

أكاديمية الشرقية للإعلام تطلق دورة جديدة



أربيل - فريد حسن

أطلقت أكاديمية الشرقية للإعلام أمس الإثنين دورة جديدة في التقديم التلفزيوني على يد أساتذة ومختصين في مجال الإعلام تستمر خمسة أيام في ستوديو سبعة في أربيل. وتتضمن الدورة محاضرات وتدريبات في الجانبين النظري والعملي، ويشترك فيها متدربون من العراق وبلدان أخرى جاءوا لصل مهاراتهم في فن الإلقاء والاتصال الشخصي واللغة وكيفية التعامل مع الكاميرا واكتساب الثقة أثناء تقديم الأخبار والبرامج التلفزيونية. ويقدم المدربون دروساً عملية مكثفة لتشمل الصوت ولغة الجسد وفن الإلقاء وشخصية

الجزائر لتلبية الحاجات المتزايدة لتطوير المهارات في مجالات الإذاعة والتلفزيون، وكانت انطلاقتها الأولى في شباط 2021. والأكاديمية جزء من كيان مجموعة قنوات (الشرقية).

المذيع، أثناء تقديم الأخبار والحوارات التلفزيونية. وكانت الأكاديمية قد أقامت سلسلة دورات في دبي واتسست الأكاديمية بأربيل. وتأسست مجموعة الإعلام المستقل الأستاذ سعد

السوداني يوعز بحزمة توجيهات لتحسين الواقع الخدمي في نينوى

الاستقرار). وافر الاجتماع (الشروع في مشروع إعمار فندي نينوى الولي وأشور، ومشروع إنشاء الجسرين الأساس والسابع، والشارع الحولي لمدينة الموصل، بالإضافة إلى تدارس أوضاع شركات الصيرفة في المحافظة، وتوجيه البنك المركزي بحل الإشكاليات التي تحول دون عودة هذه الشركات إلى المحافظة).

السوداني مكتب التحففي لإعمار المحافظة بأوضاع خطة متكاملة لحملة وطنية متكاملة لرفع الإنقاض والمخلفات التي تسببت بها الأعمال الإرهابية، وعمليات التحرير، وأن تفصل المدينة القديمة وسط الموصل، وقضائي سنجر وتلعفر). كما أكد أن (أوضاع المحافظة باتت بحاجة إلى وضع رؤية اقتصادية واجتماعية مستقبلية لها، تعمل على ترسيخ

بغداد - قصي منذر
أصدر رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أمس الإثنين توجيهات تخص الواقع الخدمي في نينوى وضرورة حل الإشكاليات والمخلفات التي تحول دون عودة شركات الصيرفة إلى المحافظة. ونقل المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته (الزمان)، عن السوداني تأكيده خلال ترؤسه اجتماع اللجنة العليا لإعمار نينوى الأهمية التاريخية والجغرافية التي تمثلها محافظة نينوى ومدينة الموصل، وما عاشته من معاناة إبان الهجمة الإرهابية التي طالتها من عصابات داعش). وشدد على (اهمية الاستثمار في المتابعة والإشراف على المشاريع الخدمية الوزارية، من قبل المكتب التحففي لإعمار نينوى بتشكيلته وخطة عمله الجديدة، وكذلك متابعة المشاريع المحلية ومنذوق الإعمار، والمشاريع الممولة والمنظمة والجهات الدولية وضرورة التنسيق بين مختلف هذه المشاريع). ووجه

منح مخصصات خطورة وجرحي لمنتسبي الدفاع

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

وزير خارجية باكستان يبحث في بغداد ملف العمالة وفتح مركز للزائرين بكربلاء

البلدين. وأكد حسين، خلال مؤتمر صحفي عقد مع نظيره الباكستاني (استمراراً للتعاون الأمني مع باكستان، والبدء بالمشاورات السياسية معها). كاشفاً عن توقيع مذكرة تفاهم مع باكستان لإعفاء سمات الدخول للجوازات الدبلوماسية، فضلاً عن توقيع مذكرة تفاهم بين وزير الثقافة ووزير الخارجية الباكستاني حول التعاون الثقافي). وأشار إلى (السمي لتوقيع مذكرة تفاهم في القريب العاجل حول الزوار الباكستانيين إلى الأماكن المقدسة في العراق) لافتاً إلى (تشكيل لجنة لحل مشكلة الديون الباكستانية على العراق). من جانبه أعرب زرداري عن رغبة بلاده بفتح مركز للزائرين في كربلاء المقدسة). مؤكداً أن (العراق وكان المتحدث باسم وزارة الخارجية العراقية أحمد الصفاح قد أعلن قبيل الزيارة

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

نائب يعيد إثارة قضية ميناء الفاو الكبير ويتحدث عن مؤامرة جلسة إقرار الموازنة بلا موعد محدد وكردستان تطالب بصرف رواتب الإقليم

جديدة إلى الإقليم لأن الموظفين لم يتسلموا رواتب شهر أيار بسبب عدم وجود سيولة مالية كافية، نخيجة وقف تصدير النفط وعدم إقرار الموازنة. على سعيد آخر حذر عضو مجلس النواب، حسن سالم، من الأثرين، من تداعيات التمدد الكويتي على الحدود العراقية وطالب الحكومة بالتدخل لانتقاد البلاد من (مؤامرة) قتل وخطف ميناء الفاو الكبير. وقال سالم، خلال مؤتمر صحفي، أن (ميناء خور عبد الله عراقي وتم استقطاعه من العراق بسبب قرار الأمم المتحدة الجائر ضد العراق)، مبيهاً وجود رغبات كويتية لترسيم الحدود مرة ثانية مع العراق).

تواصل مع رئاسة مجلس النواب لتحديد موعد جلسة إقرار الموازنة). وأوضح أن (11 نائباً قدموا مقترحات بشأن آلية تصدير النفط اعترض عليها الحزب الديمقراطي الكردستاني) مشيراً إلى أن (اللجنة المالية النيابية أعلنت مدة أسبوع لمعالجة المشكلة، وهي ما زالت بانتظار الرد). ووقع عدد من النواب أمس الاثنين مذكرة تدعو رئاسة مجلس النواب لتحديد موعد جلسة مجلس النواب الخاصة بالتصويت على الموازنة بأقرب وقت. وأعلن ممثل حكومة إقليم في بغداد فارس عيسى أنه في حال عدم إقرار الموازنة خلال الأيام المقبلة فإن بغداد ستترسل 400 مليار دينار

النواب بشأن مواد قانون الموازنة المالية وتأكيد ضرورة تمرير القانون بأسرع وقت ما له من أهمية تتعلق بحياة المواطنين واتصام إنجاز المشاريع التنموية في البلاد). وحسب البيان فقد حضر اللقاء رئيس كتلة الصادقون النيابية عدنان فيحان الذي أكد (سعي كتلته لحسم قانون الموازنة المالية بما ينصف جميع حقوق الشعب العراقي). واندلعت الخلافات بعد أن اجرت اللجنة المالية النيابية تغييرات على المادتين 14 و14 من الموازنة، تتعلق بحصة إقليم كردستان ما أدى إلى غضب كتلة الحزب الديمقراطي الكردستاني فيما أكدت حكومة إقليم كردستان

بغداد - عبد اللطيف الموسوي
تضاربت الأنباء بشأن موعد عقد مجلس النواب جلسة خاصة لمناقشة قانون الموازنة العامة وإقرارها وسط خلافات عميقة أدت إلى تأجيل الموعد أكثر من مرة. وفي خضم الحراك الرامي لتذليل العقبات أكد رئيس مجلس النواب محمد الحلبيوسي والأمين العام لحركة عصائب أهل الحق قيس الخزعلي ضرورة تمرير الموازنة بأسرع وقت. وقال مكتب الخزعلي في بيان تلقته (الزمان)، أمس أن الخزعلي استقبل الحلبيوسي وجرى خلال اللقاء (بحث آخر المستجدات السياسية وما أفرزته النقاشات داخل مجلس

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).



تتويج: توج منتخب تنس الطاولة البارالمبي ب 17 ميدالية ملونة منها 5 ذهبية 6 فضية 6 برونزية في سباقات الفردي والزوجي والمختلط ضمن بطولة الارن الدولية المؤهلة إلى البارالمبياد باريس 2024.

خبير لـ (الزمان): الموجات الصفراء الإقليمية لا يمكن مواجهتها

بغداد - فائز جواد

رجح الخبير في المناخ جمعة الدراجي أن العراق سيتعرض إلى موجات ترابية بالترام مع فصل الصيف، نتيجة التغيرات المناخية وقلّة الإنطار للمواسم الماضية، لافتاً إلى صعوبة تقادي الموجات الصفراء. وقال لـ (الزمان) أمس إن (هناك توقعات الهيئة العامة للأواء نوعين من موجات غبار قائمة منها الترابية المحملة التي تنتسج موجاتها بإرتفاعات بسيطة ويمكن معالجتها بالحرز الأخضر عبر تشجير المدن وزيادة الإنبتة، أما النوع الآخر الموجات الصفراء القادمة من مسافات طويلة وعابرة للبحر المتوسط، وتزعم على شمال غرب السعودية وجوض البحر المتوسط جنوب الأردن وسيناء

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

الأمن الوطني يحرر طفلاً بعد 9 أشهر على إختطافه السجن 15 سنة لرئيس مجلس نينوى السابق وإستقدام نائب محافظ المثنى

بغداد - ابتهاج العربي

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

بغداد - ياسين ياس... وافقت أمانة سر مجلس الأمن الوطني على مقترح رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير رشيد بإرساله بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة مئتي ألف دينار. وقال مصدر أممي رفيع في تصريح، إن يار الله قدم مقترحا بمنح منتسبي وزارة الدفاع مخصصات الخطورة الوقتية البالغة 200 ألف دينار من جنوب بابل إلى البصرة ومحافظات إقليم كردستان من ضباط ومراتب وموظفين، وأضاف أن (المقترح تضمن أيضاً منح الجرحى من 45 مائة فما فوق مخصصات كاملة أينما يكون مكان دوامهم). وأكد المصدر أن (أمانة سر مجلس الأمن الوطني وافقت على المقترح الذي تقدم به رئيس أركان الجيش).

شاهد معنا مجاناً

Download on the App Store | GET IT ON Google Play | www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

الإسكان : المدن الخمسة الجديدة ستكون ذكية وبأسعار معقولة

إستكمال شارع القدس وتوجيهات حكومية بإنجاز مدخل بغداد سامراء

المشاريع استكملت أعمال صيانة وإدامة الجزرات الوسطية والرافعة بحجر المقرنص ومد القالب الجانبي، تم أعمال الإسكاف وتخطيط الشارع بالعلامات المرورية، منوهاً إلى أن (حملة الإسكاف التي تم إطلاقها في الشهر الثالث من هذا العام، وهي مستمرة خلال الأيام المقبلة). واوعد رئيس الوزراء، محمد السوداني، بإبجاز أعمال تطوير مدخل بغداد سامراء. وذكر بيان أطلعت عليه (الزمان) أن (السوداني وجه أمانة بغداد بالإنشراق على المشروع والمضي بتحقيقه)، لافتاً إلى أن (المشروع يمتد من الجسر الدوار إلى جسر السايكو، بطول 15 آلاف متر، متضمن أعمال التوسيع وتطوير الجزرة الوسطية وأنشاء موقف سيارات)، وتابع أنه (يشتمل أعمال الإسكاف للطريق وزراعة مسطحات خضراء بجانبه، وصيانة أعمدة الإشارة وأنشاء منظومة سقي حديثة، فضلاً عن تاهيل الجسر القديم ونصب جسر مشاة، وإزالة العارضات)، مؤكداً أن (العمل يسير بسرعة جيدة ليتم إنجاز المشروع بالوقت المحدد وفق التصاميم متميزة واستثمار يليق بمدخل بغداد).



اعمار : العمل مستمر في لاعمار مداخل سامراء،

كسمن ذكية)، وأضاف أن (عملية البناء تنفذ باعتماد معايير

بغداد - الزمان
أوضحت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات، أن مشاريع المدن السكنية الجديدة، من بينها الإستثماري جاءت لتخدم الطبقات المتوسطة والفقرية، لافتة إلى توقيع عقود الإنشاء بما يلزم المستثمرين ببيع الوحدات بأسعار معقولة. وقال المتحدث باسم الوزارة، نبيل الصفار، في تصريح تابعته (الزمان) أمس أن (مشاريع المدن السكنية الجديدة من بينها الإستثماري الخمسة، التي أعلنت عنها الحكومة أول أمس تستهدف بالأساس الطبقات المتوسطة والفقرية)، مشيراً إلى (إضافة بند لزم المستثمرين ببيع الوحدات بأسعار مناسبة وفق العقد الإستثماري الخاص)، وأوضح الصفار، أن (البدء بالمشاريع الخمسة يحتاج إلى شهرين ثم تبدأ عملية التنفيذ).

مدن استثمارية
من جانبه أكد رئيس هيئة الإستثمار، حيدر محبة، في تصريح أمس أن (المدن الإستثمارية الخمسة ستكون من محافظات بغداد وبايل وكربلاء والأنبار وبنوى وستكون مستدامة وخضراء، وتطوَّق فيها أنظمة العزل الحراري والصوتي

يعرف النظام بأنه مجموعة من العناصر المترابطة والتكاملة والمتفاعلة والتي تعمل معاً لتحقيق هدف أو أهداف مشتركة. وعلى ضوء ماقال في النظام نستكشف أن الأشياء ليست فوضوية تماماً. بناء كل من بعض تريباق وترتازم دقيق فيما بين الجميع وإن الفوضوية هي عكس النظام تماماً وتتناقى مع المفهوم الأنساني الأصلي. ويظهر أن الإنسان العاقل يرفض الفوضوية بلطفرة الأولى له ؟ ويظهر أيضاً أن الفوضوية تعمل بلضد تماماً من القوانين سواء كانت طبيعية أو وضعية وهي ما وجدت أي القوانين التي تنظم الحركة السيارة والمتغيرة في الكون وفي الأرض معاً. وقد تكون أحياناً أمام أمثلة عظيمة وكبيرة لعدة أنظمة دقيقة ومحكمة جداً كنظام الكون الذي تسيره قوانين جبية وغريبة وكانت بمثابة ألة عند بعض المفكرين والفلاسفة الكبار كسبينوزا والثنائين ونيتهنك ؟ ، بحركة الأرض الدوارة التي يبتثق منها المد والجزر والفصول الأربعة والأمطار والرياح والبراكين والزلازل كل تلك معناه أن هناك قوانين دقيقة جداً تحكم هذه الحركة سواء في الكون ممثلة في مجرة درب التبانة أو في الأرض والقوانين تلك تعني النظام الأخير يعنى القوانين بيد أن الدولة بلا قانون تعنى أنها بلا نظام والبلاد نظام معناه النظام العامرة. ومن الممكن أن يوجع النظام الوضعي (السياسي والاجتماعي والاقتصادي) حسب ما توجه به الحكام من تنظيم فرتدي علاقة (بعض من كل) أي انعكاس التنظيم الفرتدي والسلوك الاجتماعي على طبيعة النظام العام ثم يحدث فعندما تنام يجب أن تنام بنظام وعندما نستطيع يجب أن يكون هناك نظام وعندما نأكل وعندما نسوق ونذهب للعمل وعندما نعمل شبكة العلاقات الاجتماعية وعندما نسنافر وعندما نقرأ وعندما نمارس الرياضة وعندما نربي أطفالنا كل ذلك يجب أن يكون مبني على النظام وهي بمثابة مخرجات لتقويم النظام العام "علاقة عسكية تماماً". إذ مثال بسيط عن عدم انتظام النوم الذي يجعل معه الشعور في حالة قلق دائم ويحد من حركة الأفكار وقوة العمل في الصباح ندم فعدم النوم يولد القلق والاكتئاب وهذا يولد ضعف الإنتاج والحركة "بعض من كل" "علاقة عسكية وهذا ينعكس على طبيعة النظام والذي بدوره ينعكس على النظام الاجتماعي، وقد تجد أناس بسبب عدم انتظام النوم يفتقون كل من سبب وقد تجد أناس لا يريدون العمل تماماً في وقت معين من الأوقات وقد تجد أناس يتنامون في وسائل النقل العام وفي الدورات على الطاولات والكراسي وقد تجد مشاكل اجتماعية في كل مكان في الشارع وفي الأسرة وفي الجامعات وقد تجد سلوكيات غريبة وعجيبة تحدث معان في النظام الفرتدي للانسان ينعكس على استقراره النفسي ويتالي الاجتماعي فكل ما كانت حياته منظمة كلما كانت أكثر استقراراً مما سبق أن النظام جزء من طبيعة الإنسان العظمية التي تسير حياته وفق قوانين محكمة ومنظمة كي يعيش معها ضمن المفهوم الأنساني الأصيل ويعد كل البعد عن الفوضوية المدمرة يقال أن هناك نظرية تسمى نظرية الفراشة "تقول هذه النظرية أن سمنار إذا وقع في لندن يمكن أن يحدث توربينو أو زلزال أو إنفلونكا ويمكن جداً فرةشة ترفرف بجناحها في نيويورك تحدث أمطار أو رياح في جيف وما عليك إلا قياس ذلك".

محمد دحام ال طي

وأستطعن

وقفة تأمل

لكن ما وقة تأمل في حياته ، يقف عندها متأملاً في ماضيه وحاضره ماذا أنجزت...؟ وماذا استفدت...؟ يضع الجهد بيكفة وحصيلته جوده في الكفة الثانية ويسأل نفسه لقد أنفقت من عمري سنوات في الجهد فما الذي جنبني من ذلك فإذا رجحت كفة الجهد على المكاسب عليه أن يقف ويعيد النظر في أبل التفصيل ويحاول بناء نفسه من جديد بعد أن يتوقف عن هدر جوده وصحته وسنوات عمره دون فائدة ترجى من ذلك... علينا أن نكون مستعدين للتغيير وليس عبثاً تبدأ من جديد من أجل بناء ذلك ، العيب أن تستمر في الدوران وكأنك ناعور ماء تدور في حول نفسك ولا تحبني سوى التعب والإرهاق، ميزنا الله سبحانه بالمعمل لختار طريقاً فلا تخلوا من ردة فعل الآخرين من حولك فحلكم منهن من يقلل من جهدك ولن يضيف لك شيء ، كونوا أقوياء في اتخاذ القرارات الصحيحة التي من شأنها أن ترفع من مكانتك وتسهل في رفع مستواك المعيشي مهما كان علكم بسيطاً فالشعور بالراحة شيء عظيم نحتاجه لنمضي قدماً نحو النجاح فالبناد من ألتفتنا فلم يفوتنا شيء، مهما كانت مسافة سيرنا طويلة، فالوقوف بالبدأ من جديد أفضل من الإستمرار بالسير في طريق نهاية مطالة جده وعند بلا فائدة ترجى.

رسالة الحسن

بغداد

العنصرية

باب لا تعي العقول مهما بلغت من حكمة أو دراية لا تعي كيف أن تغلقه أو توصله إلى الأبد عنصريه يات من باب اللين أو القويمة أو الدين أو الذهب وكان قالها قد خلق من طينة مباركة والأخر ما هو إلا ذنابة يجب أن تطرد مع أن هذه السميات هي أشياء، قدره لا حول لصاحبها بها أو قوة وهذه العاهة التي في العيون والبصر الذي يذهب عنه كل منطلق جميل والغريب في الأمر أن هذه ليست حكرًا على طبقة الجاهل أو عديمي الثقافة فتراها أحياناً في نظرة من يملك شهادة علمية وهو يتصور أنه الأرفع قدرًا والأعظم مكانةً والآخر ما هو إلا عبء في هذه الحياة. وهذا ما حرب هذه الفكرة وأراد من خلال ماله من حياة ومن بيان ومنطق أن يزيلها وعلى الرغم من كل ذلك إلا أنها مازالت قائمه ومارالت تتحكم بها عقول البعض رغم ما على العالم اليوم من حياة ومن رفقي كبير ومن عالم واسع ومتنوع ومن ثقافة تبادت وتعلم في كل بيت وفي كل عقليه إلا أن أمر زوالها أمر بالغ الصعوبة مهما أبتعنا من علم ومن ثقافة ومن سعة في التفكير. ولعل في أسباب ظهورها عوامل عدة قد يكون الجبل باب لها وإيضاً عوامل أخرى مثلا الانانية والحش. في يوم ما بخلت في حديث مع أحدهم في مسألة معينة وأخذت رأي الجمهور في ذلك وأبدني الأكرية فقلت له أن الأكرية مع ما اطرح فقال لي تبها في نفسه أن هؤلاء ما هم إلا عتاة، أحمقون أي أنهم عدد بلا قيمة فكرية وإن الحق يدور حيث أودرنا وأحياناً قد تقف في بابير دائرة معينة فترى الموقف ينظر إلى المراجح وحسب ماله من طمس أو مكانة أو مال فيرمج هذا من باب الانتظار ويعمل الآخر أو قد تكون في سيطرة مدنية فتتململ على أساس العرق أو الدين أو المذهب. ومن يقول أن التوعية هي الحل في كل ذلك فأقول يا أخي الاستخباري، متفرغ في داخل البعض وفي في حياتك تكتريهم مستملاً في ترفع ما هو إلا ضروب من الخيال يرمي في حميميات ومعتقدات فيها هذا الفكر وفيها هذه العنصرية وإن أتيناها حاولو أن يزرعو المسارعة في مريدهم ولم يبالوا ذلك النجاح الطيب ...

ذنون محمد

الموصل

الاسلاموفوبيا من خلال الفن والسينما

تمثل السينما مصباحاً سحرياً في بناء صراع حضاري وتغيير المفاهيم حول شعوب باكلمها، والأفلام التي تعيد صياغة الواقع وتؤثر في تصوراتنا عن تواتنا وعن الآخرين وتسامهم في تشكيل أراء الناس. قدمت السينما الهندية صوراً متعددة للإسلام والمسلمين ترواح بين الصورة النمطية التي تبثها الغرب ما بعد الاستعمار والطرح الإيجابي الذي بدأ يكتف بتقريف في السنوات الأخيرة. الإسلاموفوبيا في الهند ليس شيئاً جديداً، والإسلاموفوبيا تطرق أبواب الهند من جديد لكن هذه المرة عن طريق الشرق والسينما، وتزايد في الهند الانتشار الواسع لحالة الإسلاموفوبيا ولأسبابا بعد خرق السينما قصة كيرالا. إن فيلم بعنوان قصة كيرالا، يتحدث شخصية قاتلة أنها واحدة من بين 32 ألف امرأة من الولادة تم تحويلهن إلى إرهابيات عبر الانضمام إلى تنظيم الدولة الإسلامية. لقد تم عرضه في دور السينما يوم ٢٦ مايو، كتبه وأخرجه سوبديت سين، يصور الفيلم على أنه يكشف عن الأحداث وراء "ما يقرب من 32000 امرأة" يزعم أنهم قتلوا من ولاية كيرالا. في الفيلم تمثل الممثلة كرامرة ترندي البرقع وتقول إن اسمها كان شاليني أونيكريشنان وأنها أرادت أن تصبح ممرضة، وتناقى: "الآن أنا قاتلة يا ، إرهابية من تنظيم الدولة الإسلامية في سنين بافغانستان" كما يدعي الفيلم أن هناك 32 ألف فتاة مثلي تم تحويلهن إلى الإسلام ودفنهن في صحاري سورية واليمن يعرض فيلم "The Kerala Story" حالياً في المسالط الهندية ويعقق نجاحاً كبيراً في شأنك التذاكر حيث يقدم الفيلم صورة مرعبة من المسلمين ويهاجمهم بطريقة عقلية وأخلاقية وفي صميمية وغير مبنية على أي حقائق، لا يحرض فيلم قصة كيرالا على كراهية المسلمين وإشعال الفتق الهندوسي ضدهم ولكنه مؤثر لاستعمال الحزب الهندوسي المتطرف الحاكم حزب الشعب الهندي للسينما كقوة عمّة مؤثرة لنشر الكراهية ضد المسلمين في البلاد يجذب الفيلم قصة كيرالا الكثير من النقاش والسبب يعود إلى موضوع جدل عن الإسلام والمسلمين، بينما تشير أصابع الاتهام إلى هذا الفيلم كونه هو الأحدث في سلسلة من الأفلام المعادية للإسلام، هكذا تطرق الإسلاموفوبيا أبواب الهند من جديد عن الطريق الفن والسينما.

معراج أحمد معراج الندوي

كولكاتا

التجارة تطلق نافذة إلكترونية

لتسجيل الشركات

النجف - سعدون الجابري
بغداد - عامر عبد العزيز
أطلق وزير التجارة، أنور داود الغريري، مشروع النافذة الإلكترونية لتسجيل الشركات المحلية والإجنبية، مؤكداً أن المضي باتجاه الحوكمة الإلكترونية والتحول الرقمي الشامل. وقال الغريري في كلمة خلال مؤتمر في محافظة النجف، تابعته (الزمان) أمس أن (الوزارة تحثفي بإطلاقها المشروع لتسجيل الشركات تحت شعار معا لتحسين بيئة أداء الأعمال والإستثمار في العراق)، مؤكداً أن (الوزارة تحرص على العمل وفق الوجهة الصحيحة انسجاماً مع البرنامج الحكومي في بعض المجالات)، وأضاف أن (الوزارة تحسن بيئة أداء الأعمال والاقتصاد، وتيسير الإجراءات والخدمات الحكومية لتجاوز معوقات العمل والبيروقراطية، فضلاً عن الإنفتاح على عالم الأعمال والاقتصاد عبر التخطيط الصحيح، والسعي الخليل لجعل العراق بيئة آمنة للاستثمار وجاذبة للشركات الأجنبية لوكالة التطور وبناء اقتصاد البلد)، وأوضح الغريري أن (المنهاج الوزاري يعمل على التوجه إلى الوجهة الإلكترونية من أجل تحسين الأداء المؤسسي، ودعم التنمية المستدامة، والإرتقاء بالخدمات الحكومية في مختلف المجالات)، مشيراً إلى أن (مشروع النافذة الإلكترونية الواحدة يعد أحد المشاريع المهمة والأقالمة التي تسعى لتوفير بيئة الأعمال للجهات المستفيدة، وذلك البات مطورة ومعايير دولية)، وعلقت الوزارة تطبيق نموني، بالتعاون مع منظمة الغذاء العالمي من ضمن مشروع البطاقة التومونية الإلكترونية، وتكر الوزير في تصريحه (تطبيق تصوميني، انطلق بالتعاون مع منظمة الغذاء العالمي ضمن مشروع البطاقة التومونية الإلكترونية، لإجراء المواطن عمليات التكوين عبر نقل

محكمة نينوى تستقدم مسؤولين بهيئة التصنيع الحربي و التعليم

تفكيك شبكة للإتجار بالبشر والإطاحة بإعلامي داعش في الأنبار

المختصين، بالنظر في قضايا الأمن الوطني، بعنوان رفغ مستوى التنسيق بين جهاز التجارة ومجلس القضاء، وأوضح أن الورشة شهدت ناقشت أبرز العقوبات التي تقف أمام إنجاز بعض القضايا، وتقديم التوصيات والمقترحات والحلول اللازمة، بما يتلاءم مع نوعية وحجم الواجبات التي يفترضها الأمن الوطني في بغداد والمحافظات، ولإسمايا القضايا المهمة تمس أمن البلاد).

استقدام مسؤولين
من جهتها كشفت دائرة التحقيقات في هيئة النزاهة، عن صدور أمر استقدام بحق مسؤولين في هيئة التصنيع الحربي، ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وقال بيان (المنظمة بقضايا النزاهة، قررت استقدام المدير العام لشركة الصناعات الحربية، مصنع الكرامة التابع لهيئة التصنيع الحربي، عن تهمة عدم تسلمه السجلات الزراعية في المستفيدين من المزارعين، بالرغم من مطالبة المصرف الزراعي للفلاحين بتسديد ما منهم من الاساط مسجلة على السجلات)، وأضاف أن (المحكمة أصدرت أمر استقدام آخر بحق عميد كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعة الموصل، بسبب ارتكابه مخالفات مالية وإدارية في مشروع تجهيز ونصب منظومة كاميرات في الكلية)، وشهد إلى (إصدار امري الاستقدام استناداً إلى أحكام المادتين 340و 316 من قانون العقوبات رقم 11 لسنة 1969م).



انتشاء القوات الامنية تستعد لعملية المداخلة

اتجار المخاطبة والكشف عن وكاك اعلامياً في عصابات داعش (الفرقة نقلت المطلوب إلى الجاهات المختصة لإستكمال الإجراءات القانونية بحقها) طاحت الإستخبارات العسكرية، بإرهاضي كان يعمل اعلامياً نفذت القوة الجوية بواسطة طائرات اف ١6 ضربات جوية ناجحة في جبال وبحيرة حصرين في قاطع التنظيم، قتلت فيها 12 إرهابياً في دبالى وكركوك، وقال بيان أمس أنه (بعملية نوعية وجهود استخبارتيه ولقسم قيادة عمليات الجزيرة، ومتابعة من شعبة الترمية للعلوم الإنسانية في مديرية الإستخبارات العسكرية، بالتعاون مع إستخبارات وقوة من اللواء التاسع والعشرين، تم نصب كمين محكم في ناحية الحمصي، اسفر عن القبض على أحد الإرهابيين المطلوبين للقضاء، وفق أحكام المادة 4رهابي في قضاء هيت، حسب توجيهات رئيس

إلى أنظار أمانة بغداد

يشكو سكنة زقاق ٣٨ محلة ٨٢١ في بغداد من حفر الشارع منذ أسبوعين وتركة على الشاكله المقاوله ولم تحصل ال اعلى وعود الظاهرة في الصور بحيث يصعب على الناس المشي عليه لاسيما كبار السن فضلاً عن المعاناة في نقل قناني الغاز وقوارير الماء ناهيك عن صعوبه نقل المرضى من كبار السن إذا ما تطلب الأمر عند الحالات الطارئة مستعاضين بل يعقل حفر الشارع وتركة دون التفكير بما يلي



باحث عراقي يدعو إلى استثمار العلاقات الدولية لإنعاش الاقتصاد

معهد العلمين يقدم منحاً دراسية مجانية للطلبة البريطانيين

غير الحكومية)، مبيناً أن (المعهد يتجه إلى حد طلمته على اختيار طلابين ومواضيع تسهم في حل المشاكل في الوزارات والدوائر التي يعملون فيها)، معرباً عن (استعداد المعهد للتعاون مع الجامعات البريطانية في المجال البحثي والأكاديمي، وكذلك إعطاء منح دراسية مجانية للطلبة البريطانيين الراغبين في التعاون العلمي والثقافي بين العراق وبريطانيا)، مؤكداً (وجود خيلن للتعاون، لأول فتح باب البعثات الرسمية الذي أعلن عنه رئيس الوزراء محمد السوداني، والخاني هو السعي لإيجاد أولويات في العمل المشترك، والتوجه الكبير لدى



جولة : ابراهيم بحر العلوم والسفير البريطاني جيران جولة تقنية للمعهد

روح الاعتدال

من جانبه أوضح محمد بحر العلوم، أن (معهد العلمين يحاول المزاجية بين العلم الحوزوي والبحث الأكاديمي عن طريق بث روح الاعتدال والتسامح والانفتاح على الآخر، وهو دين المرجعية الدينية العليا في النجف)، وقال عميد المعهد (المعهد هو الأول والوحيد على مستوى القطع الخاص في العراق، وطلبة المعهد من جميع الوزارات والدوائر الحكومية

بحث المشراف العام، على معهد العلمين للدراسات العليا ابراهيم بحر العلوم، ورئيس مؤسسة بحر العلوم الخيرية محمد بحر العلوم، عن السفير البريطاني في العراق مارك بريغس، خلال زيارة الأخير إلى المعهد، أول أمس الأربعاء، وقال بيان البحثي والأكاديمي، مشيراً إلى (استعراض الخدمات المجتمعية في مجال الإرادة والقانون والتنمية البشرية على مدى أعوام).

رئيس التحرير
سعد البرزاق
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاوين - محلة 101 - زقاق 71 - مبنى 28
الطبعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني : anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)772298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البرزاق في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

- الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
- الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفباء (مجلة ثقافية)
- الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق

شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

وبالفطنة والتدبير يتم التخلص من الأخطار

-1-

الفارق بين ذوي الذكاء والفطنة وحسن التدبير وبين غيرهم أنهم إذا واجهوا المخاطر فكروا في طريقة للخلاص منها بينما يصاب الكثيرون ممن لا يمتلكون الفطنة والقدرة على التدبير بانهايار تام يمنعهم حتى من التفكير في الخلاص .

-2-

وقد منحنا الله سبحانه العقل لكي نستفيد من معطياته التي تمكنا من الوصول الى مرافق السلامة من الاخطار التي نواجهها .

-3-

ومن الشواهد البليغة التي ذكرها لنا التاريخ للخلاص من الخطر قصة الفتى الذي التقاه (عمرو بن معد يكرب الزبيدي) -البطل العربي المشهور- حيث قال :

" ركبْتُ فرسي في الجاهلية قبل أن يهديني الله الى الاسلام

وقد البت على نفسي أن لا ألقى أحداً الا قتلته .

فخرجت الى البادية ،

فاذا انا بقتي قاتلًا له :

خُدْ خدرك فاني قاتلكُ ،

واني عمرو بن معد يكربُ ، فقال الفتى -وهو يعرفني حق المعرفة - :

يا أبا ثور

انا أعزل ،

ولابد أن تُصنفي بآن مُهلني حتى أخذ نعلي ، فقلت له :

وما الذي تُفني نيلك عنك ؟

قال :

امتنع بها منك ،

قلت :

خذها .

قال :

لا اخذها حتى تعطيني عهداً اذك لا تؤذيني حتى اخذها .

فلما أعطيه العهد قال :

والله لا اخذها ابداً ،

فتركته يذهب وقد سلم مني بحسن حيلته "

ولقد استطاع الفتى بذكائه وفطنته وحسن تدبيره أن ينقذ نفسه من الهلاك .

ميراث الكثير من الأتقياء من الجاهلية العدوان والاعتداء حتى على من لم يسيء اليهم في واحدة من مظاهر الغرور الأوجح .

وقد عانت البشرية -وما زالت -من أصحاب النزعة الدموية الذين لا يتذنون إلا بأبواق الدماء وازهاق الأرواح .

والدكتور العنقلقي المعتبر هو من أبرز أولئك العتاة، وقد ملا العراق بالقبور الجماعية للإحراق والحرائر ومع هذا فإن هناك من يحاول أن يلمع صورته ولكن مهبات فليس لطفة والعتاة إلا العار في الدنيا والنار في الآخرة .

في منتصف القرن الماضي كنا نحفني كثيراً بأبناء المهجر نقرأ كتاباتهم وأشعارهم ويتحدث عن الظروف الصعبة التي دفعتم لتلك الهجرة البعيدة إلى قارة كانت لا تزال بكرها في أمريكا الجنوبية وكان الاضطهاد وضيق العيش وانعدام الأمن هي دوافع هذه الهجرة حيث ضاقت أسباب العيش وتدننت فرص الحياة الكريمة وتحولت الهجرة إلى نوع من النزوح والهروب المستمر إلى أي مكان وبأي وسيلة وأصبح العراق بعد الاحتلال وبقيته الحروب طارد لأنباته وعقله وثروته البشرية وأصبح المواطن يعرض نفسه للسجن والموت الرحيل للهروب إلى بلاد لا تزيد أصلاً ولا تقل وجوده لقد أصبحت ماضي الهجرة والاعتراق قضية لا يمكن السكوت عنها هي نزيه وطني تعاني منه الآن وسنعاني منه أكثر في المستقبل القريب وأنه لأمر محزن ان نسميها نزيه هي أسدق ما يمكن ان نطلق على ظاهرة مجرمة العقول وانخراطها في حياة دول الغربة وأكثرها تشمل اختصاصات ذات تقنيات علمية رفيعة مثل الهندسة والطب والفيزياء.

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

نزيه الإغتراب

في منتصف القرن الماضي كنا نحفني كثيراً بأبناء المهجر نقرأ كتاباتهم وأشعارهم ويتحدث عن الظروف الصعبة التي دفعتم لتلك الهجرة البعيدة إلى قارة كانت لا تزال بكرها في أمريكا الجنوبية وكان الاضطهاد وضيق العيش وانعدام الأمن هي دوافع هذه الهجرة حيث ضاقت أسباب العيش وتدننت فرص الحياة الكريمة وتحولت الهجرة إلى نوع من النزوح والهروب المستمر إلى أي مكان وبأي وسيلة وأصبح العراق بعد الاحتلال وبقيته الحروب طارد لأنباته وعقله وثروته البشرية وأصبح المواطن يعرض نفسه للسجن والموت الرحيل للهروب إلى بلاد لا تزيد أصلاً ولا تقل وجوده لقد أصبحت ماضي الهجرة والاعتراق قضية لا يمكن السكوت عنها هي نزيه وطني تعاني منه الآن وسنعاني منه أكثر في المستقبل القريب وأنه لأمر محزن ان نسميها نزيه هي أسدق ما يمكن ان نطلق على ظاهرة مجرمة العقول وانخراطها في حياة دول الغربة وأكثرها تشمل اختصاصات ذات تقنيات علمية رفيعة مثل الهندسة والطب والفيزياء.

حزير فخر فاضل

بغداد

دكتور يجتمع دكتور، وبكثير يلتقي دكتور، ولكن النتائج لا تقرا ولا تكتب، هل توقفت التطور في التعليم والصحة والخدمات والاقتصاد؟ نتساءل اذا كانت الدكتوراه حاضرة في المناقشات أم انها كوعود استقرار سعر صرف الدولار، دكتور جرح الدولار عيبه ويحرق الغلاء، والركود عيونك تشوفه.

صالح الدين الجنابي

بغداد

إستعداد مزمن

استمرار صناعة الاعداء، لا علاقة له بأحزاب اي نجاح سياسي ، النجاح هو في الإرتقاء بالصالح العام وانتشاله من الأوضاع المترامية محل أزمت السكن والخدمات والبطالة ، هنا يقاس النجاح وليس استخدام سلاح الاعلام والهأا الناس بظاهرة الاستعداد المزمن الآخرين.

حيدر الموسوي

بغداد

كتابات في دفتر حديث

حول سياسة صندوق النقد الدولي والبنك الدولي الخارجية في إدارة اقتصاديات العالم

يمتلك الصندوق الدولي والبنك الدولي فطاحل رجال الأعمال والاقتصاديين والقانونيين في رسم استغلال الدول الغنية الثروات في استحداث بؤر التخلف والابتعاد عن جوهر البناء الحقيقي وهو الإنتاج الصناعي الخالق لفرص العمل وتقليص البطالة في جميع القطاعات (صناعة الثروات الطبيعية وصناعة الزراعة وصناعة السياحة وصناعة الموقع الجغرافي التجاري ونقطة شروعيها الكهربا، والطاقة)

كل هذا برع البنك الدولي وصندوق النقد الدولي في استحداث تعويم العملة والوسيلة الأسرع في جذب رؤوس الاموال (المغذي الاساسي لعملية التنمية) وجعل النقد كسلعة تبادلية بدلاً من وسيلة للحصول على سلعة وسحب هذه الاموال إلى الاستثمار في عملية بيع وشراء النقد الاسرع في تحقيق الفوائد والأرباح دون المخاض في مشاكل التصنيع في القطاعات الأربع أعلاه

الشعوب صاحبة الثروات

خلق نافذة بيع العملة في العراق هو واحد من أقصر الطرق لجذب رؤوس الاموال الكبيرة في الاستثمار

لتهديم الاقتصاد الانتاجي

□ باحث اقتصادي

عبد العظيم الخفاجي

بغداد

قتلت عن الفلاحين طوخوها

انصرافهم الإهم الى زراعة بزراعة الخضّر والفواكه (، ونشرت ما قاله في تقريره دور نفى ذلك . ونشرت المقالات التي تندرج ضمن المتطلبات الغذائية الأساسية .

نفي قاطع الرجل استقبلني وحين طرحت عليه ما راج بشأن الموضوع نفى نفياً قاطعاً بالمعلومة ، وسارع الى الاتصال هاتفياً بوزير الزراعة قائلاً (يمي مجلة الف بء وتساواني عن صحة اشاعة أنني

قتلت عن الفلاحين طوخوها انصرافهم الإهم الى زراعة بزراعة الخضّر والفواكه (، ونشرت ما قاله في تقريره دور نفى ذلك . ونشرت المقالات التي تندرج ضمن المتطلبات الغذائية الأساسية .

نفي قاطع الرجل استقبلني وحين طرحت عليه ما راج بشأن الموضوع نفى نفياً قاطعاً بالمعلومة ، وسارع الى الاتصال هاتفياً بوزير الزراعة قائلاً (يمي مجلة الف بء وتساواني عن صحة اشاعة أنني

قتلت عن الفلاحين طوخوها انصرافهم الإهم الى زراعة بزراعة الخضّر والفواكه (، ونشرت ما قاله في تقريره دور نفى ذلك . ونشرت المقالات التي تندرج ضمن المتطلبات الغذائية الأساسية .

نفي قاطع الرجل استقبلني وحين طرحت عليه ما راج بشأن الموضوع نفى نفياً قاطعاً بالمعلومة ، وسارع الى الاتصال هاتفياً بوزير الزراعة قائلاً (يمي مجلة الف بء وتساواني عن صحة اشاعة أنني

قتلت عن الفلاحين طوخوها انصرافهم الإهم الى زراعة بزراعة الخضّر والفواكه (، ونشرت ما قاله في تقريره دور نفى ذلك . ونشرت المقالات التي تندرج ضمن المتطلبات الغذائية الأساسية .

نفي قاطع الرجل استقبلني وحين طرحت عليه ما راج بشأن الموضوع نفى نفياً قاطعاً بالمعلومة ، وسارع الى الاتصال هاتفياً بوزير الزراعة قائلاً (يمي مجلة الف بء وتساواني عن صحة اشاعة أنني

قتلت عن الفلاحين طوخوها انصرافهم الإهم الى زراعة بزراعة الخضّر والفواكه (، ونشرت ما قاله في تقريره دور نفى ذلك . ونشرت المقالات التي تندرج ضمن المتطلبات الغذائية الأساسية .

نفي قاطع الرجل استقبلني وحين طرحت عليه ما راج بشأن الموضوع نفى نفياً قاطعاً بالمعلومة ، وسارع الى الاتصال هاتفياً بوزير الزراعة قائلاً (يمي مجلة الف بء وتساواني عن صحة اشاعة أنني



مود: تمثال الجنرال مود قبل دمه

الجنرال (مود) يرقد قرب الباب المعظم

جواد الرميثي

بغداد



يعد العراق عقدة المواصلات التي تربط الهند وبريطانيا عن طريق بحر العرب مروراً بالخليج العربي نحو ميناء البصرة الاستراتيجي، وخط السبر هذا مكون من ولايات وامارات تابعة للدولة العثمانية وتتناوب على احتلالها احياناً هولندا والبريتغال ، لذا طمحت بريطانيا بالهيمنة عليه وبسط نفوذها على الجاني الاخر من خطوط المواصلات الذي يربطها عبر الأردن وفلسطين اللتين وقعتا تحت الانتداب البريطاني ، ورجعت القوات البريطانية على بغداد واحتلتها يوم

14 اذار 1917 بقيادة الجنرال (ستانلي مود) الذي جيء به من الدردنيل بعد انتهاء المعارك لإنقاذ القوات المحاصرة في الكوت وفك الحصار عنها . رقي (مود) الى رتبة قائد فيلق دجلة في 11 اذار 1917 وبعد 48 ساعة رقي مرة اخرى واصبح القائد رقم للقوات العامة في العراق ونشر ميثاقه المشهور على العراقيين في 19 اذار والذي جاء فيه (... ولكن جيوشنا لم تاتي الى مدنتكم وارضكم كغزاة بل كحريين ... !!)

اراد الإنكليز تكريم قائدهم (فاتح) بغداد !! فنصوا له تمثالا عند مدخل السفارة البريطانية في محلة (الكريمات) في الكرخ والذي ازيل صباح يوم 14 تموز 1958 وهم من

تربية النجف تبحث مع الإتصالات الحد من ظاهرة الغش

ضبط أجهزة معلوماتية أثناء تأدية الإمتحانات بثلاث محافظات



اجتماع: جانب من اجتماع مسؤولي التربية

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

والاعلام و الإتصالات في النجف، الحد من ظاهرة الغش الإلكتروني، عبد الأضحى). ويحدث تربية النجف، مع هيئة الاعلام والإتصالات، تتبع حالات الغش الإلكتروني ومنعها في المحافظة. وقال بيان امس ان (المدير العام للتربية في المحافظة، مردان البديري، ناقش مع وفد من هيئة

واللعبان، إذ تم دعم مراكز تاهيل خاصة بتجميع وتصنيع الحليب بإحداث المعدات ذات مناشيء عالمية فضلا على ذلك استخدام تقانات حديثة في الزراعة لاسيما زراعة الأعلاف الخضراء فقد انتشرت هذه النوعية من الزراعة بشكل ملحوظ بين مربي الخروء الحيوانية في الاضية والنواحي التابعة محافظة نينوى.

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

بينما اشار النسخ بين منظمة الفاو ومديرية زراعة نينوى حيدر ناصر بجهت الى (اهمية مشاريع تطوير النواع الزراعي بشقيه الحياتي

جناح منظمة فاو يلاقي صدى وإستحساناً إقامة المعرض الأول للزراعة والأغذية في الموصل

المشروع الذي أخذ على عاتقه تطوير المنتج المحلي الذي ناسف بسجدة المنتجات المستوردة ، ولهذا أخذت وزارة الزراعة على عاتقها تبني تعميم المشروع على محافظات جنوب العراق من أجل الارتقاء بالواقع الزراعي.

تخلت الفاو

وقال بهذا الصدد مدير زراعة نينوى د. ربيع يوسف صوران : إن تدخلات منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) ضمن مشروعها في نينوى، أكدت على نجاح المشروع نجاحاً منقطع النظير عبر تدخلات عديدة واضحة



معرض: أحد اجنحة معرض الزراعة والأغذية

الموصل - بلغت دورس انه معرض الموصل الأول للزراعة والأغذية والمياه والثروة الحيوانية اعماله بعد ثلاثة ايام من الإنطلاق، وافتتح المعرض رسمياً من قبل وزير الزراعة عباس جبر العليوي ، وعدد محافظ نينوى نجم الجبوري ، وبحضور مدير زراعة نينوى ربيع يوسف صوران ، وأقيم المعرض على قاعات كلية التربية المدنية في جامعة الموصل، وإشاد الحاضرون بجناح منظمة الأغذية والزراعة الفاو لاسيما المعارض التي قدمتها المصنعات والمحلات في نينوى، واللواتي دعمهن مشروع سبل المعيشة للمزارعين العائدين في المناطق الريفية وشبه الحضرية في نينوى ، والممول من قبل الاتحاد الأوروبي، والمنفذ بالتعاون الوثيق مع وزارة الزراعة عبر كوادر مرشد ومرشدات نينوى كما استمعوا لقصص النجاح الخاصة بالمستفيدين من المشروع فضلا على ذلك تم تقديم للحاضرين نماذج متنوعة من تلك المنتجات وهي اللبان والإيجان والقشوة والقمير، إذ أكد وزير الزراعة جودة المنتجات المعروضة، وهذا يؤكد على نجاح

المشروع الذي أخذ على عاتقه تطوير المنتج المحلي الذي ناسف بسجدة المنتجات المستوردة ، ولهذا أخذت وزارة الزراعة على عاتقها تبني تعميم المشروع على محافظات جنوب العراق من أجل الارتقاء بالواقع الزراعي.

المشروع الذي أخذ على عاتقه تطوير المنتج المحلي الذي ناسف بسجدة المنتجات المستوردة ، ولهذا أخذت وزارة الزراعة على عاتقها تبني تعميم المشروع على محافظات جنوب العراق من أجل الارتقاء بالواقع الزراعي.

المشروع الذي أخذ على عاتقه تطوير المنتج المحلي الذي ناسف بسجدة المنتجات المستوردة ، ولهذا أخذت وزارة الزراعة على عاتقها تبني تعميم المشروع على محافظات جنوب العراق من أجل الارتقاء بالواقع الزراعي.

المشروع الذي أخذ على عاتقه تطوير المنتج المحلي الذي ناسف بسجدة المنتجات المستوردة ، ولهذا أخذت وزارة الزراعة على عاتقها تبني تعميم المشروع على محافظات جنوب العراق من أجل الارتقاء بالواقع الزراعي.

MINISTRY OF TRANSPORTATION
GENERAL COMPANY
FOR PORTS OF IRAQ
CONTRACTS DEPT

إعلان للمرة الأولى مناقصة ٨/موائى/٢٠٢٣

انشاء مصاعد كهربائية في المقر الجديد للشركة العامة لموانئ العراق ، مواد ، عمل

وزارة النقل

الشركة العامة لموانئ العراق

قسم العقود

من جهات التعاقد المعنية.
ز - تقديم نسخة من الحسابات الختامية لأخر سنتين مصدقة من قبل محاسب قانوني على ان تكون رابحة.
ح - تقديم الكفاءة المالية مصدقا اصوليا بمبلغ (٢١٩,٦٠٠,٠٠٠) مائتان وتسعة عشر مليون وستمائة الف دينار عراقي أي مايقارب ٤٠٪ من مبلغ المناقصة مؤيده من مصرف معتمد من قبل البنك المركزي العراقي مع كشف بالحساب المصرفي.
ط - لا يقبل أي تحفظ يقدم من قبل مقدم العطاء.
ي - تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية بالنسبة للشركات العراقية
ك - تقديم العطاء بظرفين (فني + تجاري) ومختومين مع تضمينهما كافة المتطلبات المنصوص عليها في الوثائق القياسية للمناقصة.
ل - في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم
م - تكون جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات
ن - تاريخ الغلق والفتح العلني للمناقصة هو الساعة الثانية عشر من ظهر يوم (الثلاثاء) الموافق ٢٠٢٣/٧/٤ وفي حالة مصادفة هذا اليوم عطلة رسمية أو تعطيل الدوام لأي سبب سيكون موعد غلق وفتح المناقصة في اليوم الذي يليه علما ان تقديم العطاءات الكترونيا غير مسموح به وكذلك سوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في الشركة العامة لموانئ العراق / قسم العقود الكائن في المعقل - شارع دينار - مقابل منزله الإندلس / الطابق الارضي / الاستعلامات / قاعة التفاوض / صندوق العطاءات
س - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان الآخر اعلان عن المناقصة
ت - سيعقد مؤتمر فني للإجابة على الاستفسارات المقدمة من قبل مقدمي العطاءات في الشركة العامة لموانئ العراق / قسم العقود/ قاعة التفاوض تمام الساعة العاشرة من يوم (الاحد) المصادف ٢٠٢٣/٦/٢٥ حسب التوقيت المحلي محافظة البصرة.

يسر الشركة العامة لموانئ العراق / البصرة احدى تشكيلات وزارة النقل عن دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمناقصة اعلانه
١- سيتم العمل وفق الآلية المعتمدة للمناقصات العامة والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة بالاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة عن الامم المتحدة (الخاص بتعريف الدولة المؤهلة) .
٢- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية مراجعة الشركة العامة لموانئ العراق / قسم العقود الكائن في المعقل - شارع دينار - مقابل منزله الإندلس خلال اوقات الدوام الرسمي اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان ولغاية تاريخ الغلق وابتداءا من الساعة الثامنة صباحا ولغاية نهاية الدوام الرسمي حسب التوقيت المحلي لمحافظة البصرة او الاستفسار عن طريق الاتصال بأحد العناوين الالكترونية المبين ادناه:-
contracts@scp.gov.iq-
portscontracts@yahoo.com-
٣- يكون تمويل المناقصة من الميزانية التشغيلية للشركة العامة لموانئ العراق .
٤- الكلفة التخمينية للمناقصة قدرها (٥٤٩,٠٠٠,٠٠٠) فقط خمسمائة وتسعة واربعون مليون دينار عراقي لاغيرها.
٥- تقديم تامينات اولية بصورة (خطاب ضمان أو صك مصدق او سفتجة) وبمبلغ قدره (١١,٠٠٠,٠٠٠) احد عشر مليون دينار عراقي لاغيرها على أن تكون التامينات نافذة لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوما اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة معنون لأمر الشركة العامة لموانئ العراق صادر من احد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي حصرا وبالدينار العراقي ويستثنى من ذلك شركات القطاع الحكومي.
٦- ان يكون العطاء المقدم نافذ لمدة (٩٠) تسعون يوما اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة .
٧- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين والراغبين بشراء وثائق المناقصة دفع قيمة البيع البالغة (٣٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة الف دينار عراقي نقدا لدى القسم المالي / الصندوق وبعد جلب وصل قبض بالمبلغ اعلانه يتم تسليمه الوثائق بصورة فورية على أن يتضمن عطاء كافة المستمسكات المرجحة ادناه:-
أ- اوليات تأسيس الشركة (شهادة التأسيس - محضر التأسيس - عقد التأسيس)
ب- كتاب عدم الممانعة من دخول المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب أو احد فروعها (نسخة اصلية) ويكون نافذ الى نهاية سنة ٢٠٢٣
ج - صورة ملونة من هوية تصنيف المقاولين والشركات من نوات التصنيف (العاشرة صعودا / مدنية -كهربائية) نافذة.
د - تقديم هوية ضريبية مع الرقم الضريبي.
هـ - وصل شراء وثائق المناقصة نسخة اصلية .
و - قائمة بالأعمال المماثلة ضمن الاختصاص المطلوب مؤيدة من الجهات المستفيدة مع العقود الخاصة معززة بتأييد

الدكتور المهندس

فرحان محيسن غصيب

المدير العام / وكالة للشركة العامة لموانئ

إعلان مناقصة عامة

جمهورية العراق

وزارة الصحة - الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)

رقم المناقصة : ١٣ / ٢٠٢٣ / ١٠

تاريخ الإعلان : ٦ / ٦ / ٢٠٢٣

الى / الشركات ومكاتب الناقلين المتخصصين

م/ إعلان مناقصة نقل الأدوية، المستلزمات، الأجهزة الطبية والسكراب داخل بغداد والى المحافظات وبالعكس
١. يسر (وزارة الصحة - الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية - كيماديا) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بـ (نقل الأدوية والمستلزمات والأجهزة الطبية والسكراب داخل بغداد والى المحافظات وبالعكس) وبكلفة تخمينية مقدارها (٣٩,٢٣٠,٠٠٠) تسعة وثلاثون مليون ومائتان وثلاثون ألف دينار فقط محسوبة على أساس مجموع أعداد العجلات لجميع المحافظات في النقلة الواحدة وحسب جدول الكميات وبكلفة تخمينية كلية مقدارها (٢,٥٤٠,١٥٤,٣٧٧) إثنان مليار وخمسمائة واربعون مليوناً ومائة وأربعة وخمسون ألفاً وثلاثمائة وسبعة وسبعون دينار .
٢. تتوفر لدى (وزارة الصحة - الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية- كيماديا) التخصيصات المالية ضمن الموازنة التشغيلية وتتوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات [نقل الأدوية والمستلزمات والأجهزة الطبية والسكراب داخل بغداد والى المحافظات وبالعكس] .
٣. متطلبات التأهيل المطلوبة :-
أ) نسخ أصلية من الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة والوضع القانوني لها ، موقع التسجيل وموقع عملها الرئيس ، و خطاب تحويل بالشخص المخول بالتوقيع مصدق من كاتب العدل .
ب) الأعمال المماثلة :- غير مطلوبة
ت) مؤهلات وخبرة الكوادر القيادية و الكوادر الفنية المقترحة لهذا العقد.
ث) تقارير الحسابات الختامية :- غير مطلوبة
ج) أدلة على توفر الرأسمال التشغيلي الملائم لتنفيذ العقد (مع مداخل للتحقق من الأرصدة و مصادر التمويل الأخرى) ؛
د) تحويل صاحب العمل البحث والتحقيق من البنوك التي يتعامل معها مقدم العطاء.
ح) المعلومات الخاصة بأي من النزاعات القانونية الحالية أو خلال السنوات الثلاث الماضية ذات العلاقة بمقدم العطاء والأطراف الأخرى ذات العلاقة و مقدار تلك النزاعا
خ) ت. (تاريخ موثق للدعوات القضائية أو دعوات التحكيم الصادرة بحق مقدم العطاء أو أي من الشركاء في المشروع المشترك التي قد تتسبب في عدم تأهيله) .
٤. بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين في شراء وثائق للعطاء باللغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري الى [وزارة الصحة - الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية - كيماديا / القسم القانوني/ الطابق الخامس] وبعد دفع قيمة بيع للوثائق غير المستردة البالغة [٢٠٠٠٠٠٠٠] إثنان مليون دينار] ، بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات مراجعة على العنوان المبين في أعلاه .
٥. تسلم العطاءات الى العنوان الآتي [وزارة الصحة - الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية - كيماديا] قبل [موعد الغلق في يوم (الثلاثاء) الموافق ٢٠ / ٦ / ٢٠٢٣ الساعة الواحدة ظهراً] بعد أن يؤخذ وارد في الطابق السابع . وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي [وزارة الصحة - الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية - كيماديا / الطابق الخامس] في نفس زمان وتاريخ موعد الغلق . علماً أن عقد المؤتمر للإجابة عن إستفسارات مقدمي العطاءات يكون في (يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٦/١٣) . يجب ان تتضمن العطاءات ضمان للعطاء - تامينات اولية - وبشكل [خطاب ضمان مصرفي او صك مصدق ونسبة ١٪ من مبلغ الكلفة الكلية والذي يبلغ (٢٥,٤٠١,٥٤٣) خمسة وعشرون مليوناً واربعمئة وواحد ألف وخمسمائة وثلاثة واربعون دينار فقط .
٥. في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم إستبعاد عطاءه .

الصيدلاني

أحمد سامي عبد الستار

المدير العام

رئيس مجلس الإدارة

مناقصة رقم :- [١٠/٢٠٢٣/١٣]

جهة التعاقد :- [وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية]

تعزية



انتقل الى احضان الاب
السماوي الاب الفاضل
فرنسيس شير من عمر
يناهز ٩٤ عاما في
#شقاوا ، اليوم الاحد
٤ حزيران ٢٠٢٣ .

جدير بالذكر الاب شير
من مواليد شقاوا
١٩٩٢ .

الرب يرحمه ويرحمنا
بصلواته

اعلان في
الزمان
AZZAMAN.COM

النشر في (الزمان) يضمن لكم
الإنتشار الأوسع والوصول إلى أبعاد نقطة
لنقل الحقيقة

وتتمتع (الزمان) باب نشر الخدمات
الإعلانية للوزارات والدوائر كافة
لتسليط الضوء على أبرز نشاطاتها
وخططها المستقبلية
(الزمان) .. معك في كل مكان

الثقافة العربية بين فعل العولمة وتفاعلها



عصام البرام

القاهرة

الفكري وغيره، الواقع إن الثقافة العربية، بفعل ما تمتلك من خزين وتراث وإرث قديم وحديث ومن مبدعين وفنانين وادباء وعلماء، وبفضل التطور التكنولوجي وانتشار وسائل التواصل الاجتماعي (التي هي جزء لا يتجزأ من جسد العولمة) أن تعزز من قوتها وفرض وجودها.

نعم، لقد أعطت وساهمت وقدمت بحكم التفاعل مع العولمة الذي جاءت به العولمة ذاتها.

مع ذلك، ورغم تواجده فرص كبيرة للثقافة العربية مكنتها أن تعزز من تفاعلها مع العولمة من خلال التبادل الثقافي، وتسليمهم في انتشار الأب العربي والغربي في جميع أنحاء العالم، بفضل التطور التكنولوجي ووسائل التواصل الاجتماعي، إذ أصبح بالإمكان للمبدعين والفنانين العرب الوصول إلى جمهور أكبر وتبادل أعمالهم وأرائهم وطرح ما يمكن طرحه من أفكار تتفق أو لا تتفق مع منهج الحياة العالمي، أو بكل ما يصدر من إبداع إنساني عربي معاصر.

قيم حضارية

فلا شك أن التطور التكنولوجي له دوره البارز والمؤثر في الثقافة العربية ونشرها إلى أوسع مساحة في العالم، وفسح المجال للتعرف عليها من دول كانت ولا تزال لا تعرف الشيء الكثير عن القيم والثقافة العربية، وكذلك ما يحمل العرب من قيم حضارية وتاريخ حافل بالمجزات التي لم تطع عليه اليوم العديد من الشعوب العالم.

بصفة عامة، يتعين على الثقافة العربية البناء مفتوحة للتغيير والتطور، مع الحفاظ على القديم والتراث العربي الذي ورثوه العرب من الأعمار والتنمية إلى عائلة كبرى على الموازنة وبياتجيات لا تتجاوز 15 دقيقة يومياً.

والتفاهم والاستجابة لمخطليات وقوانين السوق، ومنها عدم توفير البدائل العملية قبل مهاجمة الخيارات المتاحة، أغلب القرارات الحكومية مع واقع السوق العراقي تتسم بالاستعجال والفاجعة والتسرع في تجريم وإدانة التجار ورجال الأعمال دون توفير بدائل قابلة للتطبيق، فاعلم التجار أن نتيجة طبيعية لخلل في التاجر وهي نتيجة طبيعية لخلل في الأجهزة الحكومية نفسها. استخدام الوسائل والأدوات الشرسوية

والبوليسية لا يعالج الظواهر التي الطغى وتتبعاتها على المواطن وعلى القطاع الخاص وتزعزع الثقة المزعومة كليا بالسلطات الحكومية في تشجيع القطاع الخاص.

2- فقدان الاستقرار وخاصة في التعليمات الحكومية الناطقة للقطاع الخاص وحركته وأنشطته، وهذه واضح من خلال مراقبة سرعة تغيير التعليمات والتوجيهات، أن أي تغيير في أي تعليمات ناطقة يؤدي حتما إلى خلخلة في الاستقرار وهذا يؤدي إلى تأخر النمو بل الأضرار بجمل عملية الاستقرار.

3- عدم استقرار التشريعات الناطقة لأنشطة القطاع الخاص، التعليمات العراقية في شركات وصناعة وكفاءة عمليا وماليا وإدارياً في قطاع المزاولة.

وحتى الشركات التي بدأت مزدهرة لفترة وجيزة فقد تقلصت أو أعيدت هيكلتها وتقلصت بشكل كبير من أجل المحافظة على نواتها وعدم تصفيتها نهائياً.

وهناك أمثلة لا حصر لها في كل قطاع وكل تخصص على التقلص وضوم دور القطاع الخاص الرصين ونبحر أي أمل له لدعم الاقتصاد الوطني في العراق.

ويعتد أن تورد أسباب ذلك: 1- عدم جدية الحكومات في التعامل

إضافة إلى التعرف عن قرب بطبيعة المجتمع العربي وخصائصه. وهذا بقود المدعوم إلى الوصول إلى أكثر مساحة للتواصل والتعارف والإطلاع مع المدعوم في العالم، وبالتالي تعزز عملية التبادل الثقافي والمعرفي بين الشعوب.

إن اتساع هذا التبادل والتفاعل الثقافي والسعي إلى التكاملات الاقتصادية والاجتماعية، وبقدر الاستفادة الواسعة للجوانب الإيجابية للعولمة، تبقى هنالك المخاوف من التأثير على الهوية العربية واللغة والتقاليد والعادات للشعوب.

فالعولمة، بفر ما تمد وتعزز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في العالم العربي، يمكن أن تستفيد الثقافة العربية منها من خلال اعتماد مظاهر الحضارة العالمية المتقدمة، ومجها في اطارها الثقافي الخاص.

فلا شك أن التطور التكنولوجي له دوره البارز والمؤثر في الثقافة العربية ونشرها إلى أوسع مساحة في العالم، وفسح المجال للتعرف عليها من دول كانت ولا تزال لا تعرف الشيء الكثير عن القيم والثقافة العربية، وكذلك ما يحمل العرب من قيم حضارية وتاريخ حافل بالمجزات التي لم تطع عليه اليوم العديد من الشعوب العالم.

بصفة عامة، يتعين على الثقافة العربية البناء مفتوحة للتغيير والتطور، مع الحفاظ على القديم والتراث العربي الذي ورثوه العرب من

أجدابهم عبر حقب تاريخية ليست قليلة فكر وقيم وليست جديدة وحديثة العهد، إنها موروث يفتخر به إنسان هذه الأرض.

لا شك إن النخوة الثقافية سيزداد في مجتمعاتنا بسبب العولمة، وبالتالي سيقتود إلى التعاضل بين مختلف الثقافات، مما سينعكس ذلك جلياً على النتاجات الإبداعية في الأدب والفن ومنه الغناء، ونمط الحياة والملبس وغيره . وإذا ما أخذنا بنظر الاعتبار أن التكنولوجيا لعبت دورها الكبير، فمن خلال مواقع التواصل الاجتماعي والمنصات الإعلامية الأخرى، ستؤثر حتماً على العادات والتقاليد وتغير الكثير من المفاهيم التي عاشها العرب، وليس العرب فقط بل والغرب أيضاً فكل يؤثر بالأخر بحالة تبادلية، والكفة تميل إلى القوة الأخرى سرعة بالتطور والاتجاه كذلك التعليم وأساليبه وطرق التدريس التي أخذت منهجاً

جديداً بما يعيشه العالم من تطورات سريعة في كافة مجالات الحياة، ولابد من الإشارة هنا إلى تأثير اللغة العربية بما ستكتسب مزيداً من الاستعارات والمصطلحات الأجنبية في اللغة العربية والعكس هو الصحيح فيقرر تأثرها لغتنا العربية، فهناك الكثير من المفردات والعبارة في اللغات الأجنبية جاءت العربية البناء مفتوحة للتغيير والتطور، مع الحفاظ على القديم والتراث العربي الذي ورثوه العرب من

وهم تشجيع القطاع الخاص الوطني في العراق



حمدي العطار

بغداد

ويعتقد العديد من المحللين السياسيين أن التعديلات التي اقترحتها اللجنة المالية تحمل في طياتها، لولاسف، جنة سياسية واضحة، وستقتل أزمة سياسية في توقيت خاطئ سيمنع عنها تأخير إقرار الموازنة المتأخرة أصلاً ونحن على مشارف منتصف العام 2023.

وربما يمكن من الحكمة ابقاء واحترام مسودة قانون الموازنة التي أرسلتها الحكومة مع إجراء تغييرات لطفية لاتخالف مواد الدستور وتحتفظ للشركاء في العملية السياسية بقرارات حاسمة وحلول توفيقية منصفة تحترم التقاعهات السياسية أرجاء الوطن. فالحكومة ووزارتها المالية والتخطيط تترك التفاصيل المالية والإقتصادية للموازنة والتوزيع الأمثل للإستحقاقات المالية لإيروب الصرف المختلفة؟ وكذلك الخصيصات المترتبة لتنفيذ جميع فصول الموازنة.

والخروج من هذه الأزمة، تتأمل من حكمة القوم من القيادات السياسية إلى التدخل والخروج بقرارات حاسمة وحلول توفيقية منصفة تحترم التقاعهات السياسية والإنفاقيات الحكومية في الوقت ذاته وتحفظ المصداقية وتعزز الثقة وتضمن ديمومة الاستقرار السياسي الذي تشهده البلاد منذ مباشرة حكومة السيد السوداني قبل نحو سبعة أشهر والأمم من ذلك، تالفي المزيد من التأخير في تمرير موازنة يتطلع المواطن البسيط أن تغير من حياته وتقلل بعضاً من معاناته التي تبدو وكأن لا نهاية لها.

1- سوء تنظيم وفوضى تطبيق التحويلات المالية الخاصة بتدابير

2- فقدان الاستقرار وخاصة في التعليمات الحكومية الناطقة للقطاع الخاص وحركته وأنشطته، وهذه واضح من خلال مراقبة سرعة تغيير التعليمات والتوجيهات، أن أي تغيير في أي تعليمات ناطقة يؤدي حتما إلى خلخلة في الاستقرار وهذا يؤدي إلى تأخر النمو بل الأضرار بجمل عملية الاستقرار.

3- عدم استقرار التشريعات الناطقة لأنشطة القطاع الخاص، التعليمات العراقية في شركات وصناعة وكفاءة عمليا وماليا وإدارياً في قطاع المزاولة.

وحتى الشركات التي بدأت مزدهرة لفترة وجيزة فقد تقلصت أو أعيدت هيكلتها وتقلصت بشكل كبير من أجل المحافظة على نواتها وعدم تصفيتها نهائياً.

وهناك أمثلة لا حصر لها في كل قطاع وكل تخصص على التقلص وضوم دور القطاع الخاص الرصين ونبحر أي أمل له لدعم الاقتصاد الوطني في العراق.

ويعتد أن تورد أسباب ذلك: 1- عدم جدية الحكومات في التعامل

ويعاملات القطاع الخاص مع تجهيزه من المصانع والجهزين خارج العراق، التعليمات التي صدرت من البنك المركزي العراقي في الحزمة الأولى والثانية والثالثة كانت جيدة وعملية نظريا ولكن العرقلة التي فرضتها المصارف عند التطبيق كانت مؤذية بالإضافة إلى عدم إعطاء الشركات التجاري فترة زمنية لتكيف مع التعليمات بل توفقت الحوالات فجأة وصدرت التعليمات التي لم تتكيف المصارف لها إلا بعد أيام، ومنه نتجت ان صارت الحوالات مكان للرشوة والمحسوبية من قبل موظفي المصارف المالية الإسلامية.

12- استهداف القوة والإرهاب من قبل المؤسسات الأمنية ويتوجه مباشرة من القطاع الخاص مثل شركات اقتصادية وملاحقة ومتابعة مؤسسات الصرافة، مآذخ الأدوية، الصيدليات... الخ بطريقة بوليسية غير لائقة وغير صحيحة.

10- ضعف كفاءة القطاع المصرفي وندره مساهماته في دعم المشاريع والعمل داخل العراق.

11- سوء تنظيم وفوضى تطبيق التحويلات المالية الخاصة بتدابير

12- فقدان الاستقرار وخاصة في التعليمات الحكومية الناطقة للقطاع الخاص وحركته وأنشطته، وهذه واضح من خلال مراقبة سرعة تغيير التعليمات والتوجيهات، أن أي تغيير في أي تعليمات ناطقة يؤدي حتما إلى خلخلة في الاستقرار وهذا يؤدي إلى تأخر النمو بل الأضرار بجمل عملية الاستقرار.

13- عدم استقرار التشريعات الناطقة لأنشطة القطاع الخاص، التعليمات العراقية في شركات وصناعة وكفاءة عمليا وماليا وإدارياً في قطاع المزاولة.

وحتى الشركات التي بدأت مزدهرة لفترة وجيزة فقد تقلصت أو أعيدت هيكلتها وتقلصت بشكل كبير من أجل المحافظة على نواتها وعدم تصفيتها نهائياً.

وهناك أمثلة لا حصر لها في كل قطاع وكل تخصص على التقلص وضوم دور القطاع الخاص الرصين ونبحر أي أمل له لدعم الاقتصاد الوطني في العراق.

ويعتد أن تورد أسباب ذلك: 1- عدم جدية الحكومات في التعامل

2- فقدان الاستقرار وخاصة في التعليمات الحكومية الناطقة للقطاع الخاص وحركته وأنشطته، وهذه واضح من خلال مراقبة سرعة تغيير التعليمات والتوجيهات، أن أي تغيير في أي تعليمات ناطقة يؤدي حتما إلى خلخلة في الاستقرار وهذا يؤدي إلى تأخر النمو بل الأضرار بجمل عملية الاستقرار.

3- عدم استقرار التشريعات الناطقة لأنشطة القطاع الخاص، التعليمات العراقية في شركات وصناعة وكفاءة عمليا وماليا وإدارياً في قطاع المزاولة.

وحتى الشركات التي بدأت مزدهرة لفترة وجيزة فقد تقلصت أو أعيدت هيكلتها وتقلصت بشكل كبير من أجل المحافظة على نواتها وعدم تصفيتها نهائياً.

وهناك أمثلة لا حصر لها في كل قطاع وكل تخصص على التقلص وضوم دور القطاع الخاص الرصين ونبحر أي أمل له لدعم الاقتصاد الوطني في العراق.

ويعتد أن تورد أسباب ذلك: 1- عدم جدية الحكومات في التعامل

2- فقدان الاستقرار وخاصة في التعليمات الحكومية الناطقة للقطاع الخاص وحركته وأنشطته، وهذه واضح من خلال مراقبة سرعة تغيير التعليمات والتوجيهات، أن أي تغيير في أي تعليمات ناطقة يؤدي حتما إلى خلخلة في الاستقرار وهذا يؤدي إلى تأخر النمو بل الأضرار بجمل عملية الاستقرار.

3- عدم استقرار التشريعات الناطقة لأنشطة القطاع الخاص، التعليمات العراقية في شركات وصناعة وكفاءة عمليا وماليا وإدارياً في قطاع المزاولة.

وحتى الشركات التي بدأت مزدهرة لفترة وجيزة فقد تقلصت أو أعيدت هيكلتها وتقلصت بشكل كبير من أجل المحافظة على نواتها وعدم تصفيتها نهائياً.

وهناك أمثلة لا حصر لها في كل قطاع وكل تخصص على التقلص وضوم دور القطاع الخاص الرصين ونبحر أي أمل له لدعم الاقتصاد الوطني في العراق.

ويعتد أن تورد أسباب ذلك: 1- عدم جدية الحكومات في التعامل

تعديلات اللجنة المالية تشعل أزمة جديدة

كوفند حسين شيرواني

govandsh@yahoo.co.uk



أجرت اللجنة المالية في البرلمان العراقي جملة من التعديلات على المادتين 13 و 14 والمختلقتين بحصة الكورد في قانون الموازنة العامة اثاره عند اعلاها العديد من الملاحظات والاعتراضات. وقد صرح النواب الكورد (اغلبهم) بان التعديلات المقترحة تشكل مخالفة وانتهاك للاتفاق السياسي البروم بين الأحزاب السياسية المكونة لتحالف إدارة الدولة والذي تم بموجبه تشكيل الحكومة العراقية الحالية برئاسة السيد محمد شياع السوداني في اكتوبر من العام الماضي. كما عداه آخرون مخالفة صريحة للاتفاق الموقع بين الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان في شهر نيسان الماضي حول سيقون النفط المنتج من الأقليم وإدارة العوائد النفطية.

ويبقى الانتقاد الأكبر لهذه المقترحات أنها تخالف عدد من المواد الدستورية كالآتي: أولاً: إعادة صياغة الفقرات المختلفة في المادتين 13 و 14 تعتبر مخالفة صريحة للمادة 62- ثانياً من الدستور العراقي والتي تنص على (لجلس النواب إجراء المناقشة بين أبواب وفصول الموازنة العامة وتخصيص جمل مبالغها ..) هذا يعني أن الدستور لا يبيح للبرلمان إعادة صياغة مواد ولا إضافة مواد جديدة إلى المسودة المقدمة من قبل الحكومة.

ثانياً: ان اللجنة المالية، في الفقرات (أولاً وثانياً وثالثاً) من المادة 13، استحدثت 3 شروط لإرسال حصة الاقليم من الموازنة وهي: تصدير 400 ألف برميل نفط يوميا وتسليم كافة الإيرادات غير النفطية ثم إجراء التدقيق والمراجعة المالية لها) قبل إرسال حصة الاقليم والتي اتفق على أن تكون بنسبة 12.6 بالمئة من الموازنة العامة. وهذا التعديل يعتبر مخالفة صريحة للمادتين 112- وأولاً والمادة 121- ثالثاً من الدستور. وهاتان المادتان تنصان على تخصيص حصص عائلة المحافظات والأقاليم من الإيرادات الاتحادية تكفي للقيام بأعبائها ومسؤولياتها) دون أية اشتراطات، باعتبارها الحصص حقا دستورية مكتسبة.

ثالثاً: أما ما جاء في تعديل المادة 14- تأسعا واثنا عشر، فهي تعتبر تدخلا في تفاصيل وإجبات إدارية من صلاحيات حكومة الاقليم، وهذه الصلاحيات مكفولة بالمادة 121- أولاً من الدستور. كما أن التدخول في مثل هذه التفاصيل في مسودة قانون الموازنة يتجاوز الوضع الدستوري لإقليم كردستان المذكور بالمادة 117- أولاً من الدستور والتي تنص (يفرزه) الدستور عند نقاده اقليم كردستان وسلطاه القائمة اقليميا اتحاديا).

ويتفق العديد من المحللين السياسيين أن التعديلات التي اقترحتها اللجنة المالية تحمل في طياتها، لولاسف، جنة سياسية واضحة، وستقتل أزمة سياسية في توقيت خاطئ سيمنع عنها تأخير إقرار الموازنة المتأخرة أصلاً ونحن على مشارف منتصف العام 2023.

وربما يمكن من الحكمة ابقاء واحترام مسودة قانون الموازنة التي أرسلتها الحكومة مع إجراء تغييرات لطفية لاتخالف مواد الدستور وتحتفظ للشركاء في العملية السياسية بقرارات حاسمة وحلول توفيقية منصفة تحترم التقاعهات السياسية أرجاء الوطن. فالحكومة ووزارتها المالية والتخطيط تترك التفاصيل المالية والإقتصادية للموازنة والتوزيع الأمثل للإستحقاقات المالية لإيروب الصرف المختلفة؟ وكذلك الخصيصات المترتبة لتنفيذ جميع فصول الموازنة.

والخروج من هذه الأزمة، تتأمل من حكمة القوم من القيادات السياسية إلى التدخل والخروج بقرارات حاسمة وحلول توفيقية منصفة تحترم التقاعهات السياسية والإنفاقيات الحكومية في الوقت ذاته وتحفظ المصداقية وتعزز الثقة وتضمن ديمومة الاستقرار السياسي الذي تشهده البلاد منذ مباشرة حكومة السيد السوداني قبل نحو سبعة أشهر والأمم من ذلك، تالفي المزيد من التأخير في تمرير موازنة يتطلع المواطن البسيط أن تغير من حياته وتقلل بعضاً من معاناته التي تبدو وكأن لا نهاية لها.

1- سوء تنظيم وفوضى تطبيق التحويلات المالية الخاصة بتدابير

2- فقدان الاستقرار وخاصة في التعليمات الحكومية الناطقة للقطاع الخاص وحركته وأنشطته، وهذه واضح من خلال مراقبة سرعة تغيير التعليمات والتوجيهات، أن أي تغيير في أي تعليمات ناطقة يؤدي حتما إلى خلخلة في الاستقرار وهذا يؤدي إلى تأخر النمو بل الأضرار بجمل عملية الاستقرار.

3- عدم استقرار التشريعات الناطقة لأنشطة القطاع الخاص، التعليمات العراقية في شركات وصناعة وكفاءة عمليا وماليا وإدارياً في قطاع المزاولة.

وحتى الشركات التي بدأت مزدهرة لفترة وجيزة فقد تقلصت أو أعيدت هيكلتها وتقلصت بشكل كبير من أجل المحافظة على نواتها وعدم تصفيتها نهائياً.

وهناك أمثلة لا حصر لها في كل قطاع وكل تخصص على التقلص وضوم دور القطاع الخاص الرصين ونبحر أي أمل له لدعم الاقتصاد الوطني في العراق.

ويعتد أن تورد أسباب ذلك: 1- عدم جدية الحكومات في التعامل

2- فقدان الاستقرار وخاصة في التعليمات الحكومية الناطقة للقطاع الخاص وحركته وأنشطته، وهذه واضح من خلال مراقبة سرعة تغيير التعليمات والتوجيهات، أن أي تغيير في أي تعليمات ناطقة يؤدي حتما إلى خلخلة في الاستقرار وهذا يؤدي إلى تأخر النمو بل الأضرار بجمل عملية الاستقرار.

3- عدم استقرار التشريعات الناطقة لأنشطة القطاع الخاص، التعليمات العراقية في شركات وصناعة وكفاءة عمليا وماليا وإدارياً في قطاع المزاولة.

وحتى الشركات التي بدأت مزدهرة لفترة وجيزة فقد تقلصت أو أعيدت هيكلتها وتقلصت بشكل كبير من أجل المحافظة على نواتها وعدم تصفيتها نهائياً.

وهناك أمثلة لا حصر لها في كل قطاع وكل تخصص على التقلص وضوم دور القطاع الخاص الرصين ونبحر أي أمل له لدعم الاقتصاد الوطني في العراق.

ويعتد أن تورد أسباب ذلك: 1- عدم جدية الحكومات في التعامل

2- فقدان الاستقرار وخاصة في التعليمات الحكومية الناطقة للقطاع الخاص وحركته وأنشطته، وهذه واضح من خلال مراقبة سرعة تغيير التعليمات والتوجيهات، أن أي تغيير في أي تعليمات ناطقة يؤدي حتما إلى خلخلة في الاستقرار وهذا يؤدي إلى تأخر النمو بل الأضرار بجمل عملية الاستقرار.

3- عدم استقرار التشريعات الناطقة لأنشطة القطاع الخاص، التعليمات العراقية في شركات وصناعة وكفاءة عمليا وماليا وإدارياً في قطاع المزاولة.

وحتى الشركات التي بدأت مزدهرة لفترة وجيزة فقد تقلصت أو أعيدت هيكلتها وتقلصت بشكل كبير من أجل المحافظة على نواتها وعدم تصفيتها نهائياً.

وهناك أمثلة لا حصر لها في كل قطاع وكل تخصص على التقلص وضوم دور القطاع الخاص الرصين ونبحر أي أمل له لدعم الاقتصاد الوطني في العراق.

ويعتد أن تورد أسباب ذلك: 1- عدم جدية الحكومات في التعامل

غزارة في الإتفاقيات وندرة بالمرحجات

احدهم يوما علينا قائلا بغداد احسن من نيويورك ، ولو عد أي منا تلك الإتفاقيات ومذكرات التفاهم لنخيل ان العراق صار جنة عدن التي وعد الله بها المؤمنين ، والغريب ان شركات معتبرة ذات سمعة دولية مثل سيمس أو جنرال إلكتريك خاضتا التجربة منذ أعوام ولم ترفع التجربة سلكا متديلا بكاد يصعق المارة أو دفعت كالمات الكهرياء تحت الأرض بل صار ما هو مدفون تحت الذائفة كل تلك الغزارة في المذكرات والإتفاقيات ، أعان الله من تابع هذه الإعساءات وحسن من صنورة تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

خليل ابراهيم العبيدي

بغداد



كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

كل يوم والإعلام الحكومي يخرج علينا بنما توفيق اتفاقية التعاون المشترك مع هذه الدولة أو تلك الشركة ، أو أن الخيرات وإعادة بناء المحافظة وفق تجربة الولاية أو المدينة، حتى خرج الحكومات.

القاضي

عادل عباس حسين

الحكومة تراقب عقد الإتحاد مع لاليغا

بغداد - الزمان
اعلن مستشار رئيس الوزراء لشؤون الشباب والرياضة خالد كيبان، ان دور المستشارية انتهى بشأن إبرام الاتحاد العراقي عقده مع رابطة الدوري الإسباني لاليغا، مشيراً الى ان دورها سيكون رقابياً.
وقال كيبان في تصريح صحفي إن دوراً كان متابعة تفاصيل العقد وانجاحه والتأكد من انه سيخدم مشوار الكرة العراقية، وأضاف ان عملنا سيقصر بعد إبرام العقد على الجانب الرقابي وابداء الرأي والنصيحة لتصحيح أي خلل في حال وجد وأشار كيبان الى ان المشروع يعد من المشاريع التطويرية المهمة لبناء الكرة العراقية وكان من واجبا متابعته واستناده ونقل الصورة الحقيقية للدولة العراقية بامانة بغية التأكد من نجاحه سيما بعد تشكيل شخصيات من الوسط الرياضي بالعقد المبرم بين الاتحاد ورابطة لاليغا الإسباني ولكننا وجدنا ان الأمور تسير بالاتجاه الصحيح وحسب ما خطط له ودعا كيبان جميع الأطراف لتبذل الخلافات والوقوف الى جانب هذا الاتفاق الذي سيكون مهماً في تطوير كرة بلادنا خلال سقف زمني معين.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26 .Issue 7601 Tuesday 6/6/2023

الزمان - السنة السادسة والعشرون العدد 7601 الثلاثاء 17 من ذي القعدة 1444 هـ 6 من حزيران (يونيو) 2023

ندوة بشأن تهيئة البيئة الملائمة لمواصلة تطوير الرياضة للسيدات

جعل النساء مرنات وهذا يتطلب القليل من المناقشة والتعليم الإضافي.
كما تطرقت ماتيكابنن إلى قيمة الاستفادة من التقارير الفنية لتحسين الوعي في مجتمع التدريب، مستشهدة بتقارير دراسات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم - مثل تلك الخاصة ببطولات الاتحاد الأوروبي للنشائات تحت 17 عاماً ولشابات 19 عاماً 2022 ودوري أبطال أوروبا للسيدات - كصنوع لمواكبة التطورات وأحدث الاتجاهات.



كرة: احدي منتخبات كرة القدم للسيدات

وأعرب المدير الفني في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، أندي روزبورغ، عن تقديره لكل من المتحدثين على مشاركتهما في المؤتمر، وسط (أوقات مشيرة) لكرة القدم النسائية في آسيا. وقال: ستكون شركاء في مشاركة 32 منتخباً وسيكون للسيدات 2023 في استراليا ونيزولندا، وهذه المرة الأولى التي يشارك فيها 32 منتخباً وسيكون من ضمنها ستة من الاتحاد الآسيوي، لذا ستكون تجربة مثيرة جداً. كما ان تطوير بطولة دوري أبطال آسيا للسيدات بشكل تطورا راعيا بالنسبة لنا. كما ان كاس آسيا للسيدات تستمر في التطور من نسخة إلى أخرى، حيث ان النسخة الأخيرة كانت ناجحة بشكل كبير وننتقل إلى نسخة عام 2026 بكل شفغ.

السيدات. في نهاية المطاف، يتربط نظام تطوير الأندية القوي مع الاستراتيجية الجديدة لكرة القدم النسائية، التي تم الكشف عنها في آذار/مارس من هذا العام، وهي ان تكون الرياضة الوطنية للجمع في كل مكان. دورها وأصلت ماتيكابنن للسيدات المعتمد من الاتحاد الأوروبي لكرة القدم يمكن استخدامه كمراجع من قبل الاتحادات الوطنية لبرامج تعليم المدربين. وقالت المدربة البالغة من العمر 63 عاماً: هناك كفاءات واضحة خاصة باللاعبات.. على كل مستوى من مستويات التدريب التي تستحق الدراسة. حيث يتمثل جزء مهم في تخفيف الأعباء على المدربين الذين يقومون بالدورات: نحن معادون على استخدام نوع معين من المواد التي تجعل النساء غير مرنات، لذلك نحتاج إلى

من الإناث: برنامج تعليم المدربين الذي يقدم دورة مجانية للحصول على شهادة المستوى الثاني (B) من الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، وبرنامج تعليمي يركز على فهم دورات الحيض. وقالت مالمين البالغة من العمر 33 عاماً: لدينا عدد لا بأس به من النساء المدربات عندما يكن صغيرات في السن ولكن... عندما يكبرن، يصبح لدينا انخفاض كبير في العدد. كان لدينا 24 مكالماً (متاحاً) في البداية، ولكن في الوقت الحالي لدينا 96 (طلباً)، لذا فهو أربعة أضعاف العدد. وأشارت مالمين إلى ان المبادرات ممولية بالكامل من قبل الشركاء والجهات الراعية - هو دليل على ان هناك أطرافاً (تريد حقاً الاستثمار) في كرة القدم

أحدث انشطة يوم كرة القدم النسائية في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، كما أعربت باسم الاتحاد الآسيوي عن أمنيات التوفيق لممثلي قارة آسيا السنة 2022 في الهند. مع اقتراب انطلاق نهائيات كأس العالم للسيدات 2023 في استراليا ونيزولندا في شهر تموز والتي من المتوقع ان تزيد من مستوى الاهتمام بشكل كبير بكرة القدم النسائية حول العالم، عقد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ندوة عبر تقنية فيديو الإتصال حول كرة القدم للسيدات لعام 2023 وذلك يوم الثلاثاء الموافق 30 ايار/مايو، بحضور ممثلين عن الاتحادات الوطنية للجمعيات تحت شعار تطوير كرة القدم للسيدات. المفتاح لذلك هو تعزيز بيانات أكثر ملاءمة للإناث في جميع مستويات كرة القدم، وتم تناول هذا الموضوع بشكل مفصل خلال الندوة التي استمرت لمدة 90 دقيقة من خلال العروض التقديمية للمحاضرين الضيوف، أنا مالمين وجارمو ماتيكابنن، بمشاركة 103 مشاركاً من 38 اتحاداً وطنياً عضواً في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

في العام مرت على رحيل الشيخ المدرب العراقيين عمويابا وذلك يوم 27 ايار (مايو) الماضي حيث ترقبت ان تستذكره وسائل الاعلام وتتوقف عند هذا للسفر الخالد من تاريخ الرياضة العراقية الا ان النزر اليسير بقي ممتنا لمسيرة اللاعب والمدرب المعروف الذي حقق للكرة العراقية انجازا غير مسبوق حينما خلف مع المنتخب الوطني بطولة كأس الخليج لثلاث مرات حتى تطبع تلك البطولة باسمه فضلا عن بقاء هذا الانجاز خالدا باسمه دون ان يتمكن اي من المدربين من الاستئثار بهذه الفرصة التي حظي بها المدرب الذي تدين له اعلب الكفاءات الكروية العراقية من خلال اسهام مدرسته الكروية برفد المنتخب الوطنية باللاعبين المهاريين فضلا عن انه كان وراء اكتشاف نجوم كثيرين اسهم من خلال اختيارهم بتحقيق التميز للمنتخب فهو لم يكتفي بلقب المدرب فحسب بل عرف عنه اكتشافه للكثير من المواهب الكروية التي تدين له بالفضل في سبيل ارتدائها للعبة المنتخب الوطني ..

من بين تلك المحطات استذكر انه كان يقود في احد الاعوام منتخب الناشئين حيث كان المنتخب المذكور في مهمة دولية في بطولة للفتات العمرية وكان حارس مرمى المنتخب المذكور نور صبري حيث شهدت احدي المباريات احتساب ضربة جزاء ضد منتخبنا فما كان من المدرب الرواحل ان يصرخ على صبري بالثبات وعدم التذبذب وفعلا استطاع الحارس الصغير -انذاك- من ان يسجل اسمه كحارس مستقبلي للكرة العراقية حتى ان صراخ المدرب عمويابا بدا واضحا من خلال النقل المباشر للمباراة والتي كانت تنقلها احدى القنوات ... وقد بقي اسم المدرب عمويابا خالدا في ميدان التدريب وحكمته في اصطحاب المواهب الكروية وبإيادته وسائل الاعلام التقدير حتى حظي بمكانة مسبوقة لم يحظى بها اي لاعب او مدرب عراقي حيث عرف في اوساط عديدة وبقي اسمه متداولا على كل لسان نظرا لما حققه فضلا عن كونه من المدربين المحظوظين ممن اسهموا بنهضة الكرة العراقية وارتقائها بفترة ازدهارها عبر حقبة الاعلاميات الى مستوى ان المنتخب العراقي كان المنتخب الذي يشكل رعبا في الاوساط الآسيوية من خلال ابرز المدرب لدوره في اختيار الالفا والانسب من اللاعبين في مختلف المراكز حتى بقيت تلك الحقبة تشير الى غين وظلم لحق بالاعبين كثيرين ممن لم يتمكنوا من اثبات جدارتهم واحقيتهم بمراكز المنتخب الوطني نظرا لوجود أكثر من لاعب مهاري وفي المركز ذاته دون ان يتمكنوا من المنافسة حتى وجدنا في تلك الفترة بالذات العديد من المنتخبات الريدفة التي شكلت رافدا مناسباً للنهل منها من جانب المنتخب الوطني حتى ان شاركنا بطولة كأس الخليج عام 1986 كانت بالمنتخب الريدف حيث ابرزت نتائج غير ملبية للمجتمع مع ان المنتخب الاول كان يجري برنامجا اعاديا للدخول في الاستحقاق الابرز من خلال مشاركته بنهائيات مونديال المكسيك في العام المذكور ..

في الرمي السفر الخالد

وشكلت محطات المدرب عمويابا وحياته وسيرته التدريبية مادة دسمة استطاع أكثر من صحفي يعمل بميدان الاعلام الرياضي في توظيفها للتحقيق مادة لكتاب صدر لاحقا ومن الصحفيين ممن استشهدت تلك اللحظات فياربزها في اصدارات صدرت لاحقا لسنتين الحسينيين الرياضي علي رباح وهشام السلطان مع اسهامة جريدة الزمان الرياضي بتكريم المدرب الرواحل وزيارته في منزله للاحتفال بما قدمه فكانت تلك الاحتفالات فرصة لتكريم المدرب الذي مثل سفرا خالدا في مسيرة الكرة العراقية ورثنا صعبا لايسكن ان تحموه توالي الاعوام كون انجازاته التي حققها مع المنتخب هي ذاتها التي تحدثت عنه بكل تقدير واحترام .

سامر الياس سعيد



سامر الياس سعيد

ناومي أوساكا تنتظر أميرة صغيرة

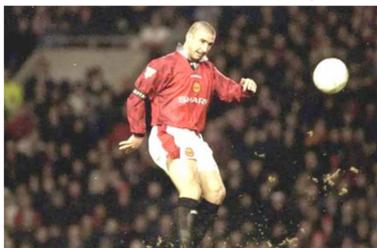
□ لوس انجلس، (ا ف ب) - كشفت لاعبة كرة المضرب اليابانية ناومي أوساكا انها تنتظر مولودا من علاقتها مع شريكها مغني الراب كورداي، وعلقت على ذلك عبر حسابها في إنستغرام، بالقول: "أميرة صغيرة قادمة". ونشرت ناومي صورة لبطنها المنتفخ مع بالونات وورود، وأخرى لكورداي وهو يقبل بطن شريكته. كانت ناومي، الفائزة بأربعة ألقاب في بطولات الفرانك سلام والبالغة 25 عاماً، أعلنت

نجم الكرة الفرنسي كانتونا يخوض غمار الغناء بعد التمثيل

مشجعو مانشستر يونايتد إلى اليوم يعجبونه بطلا، ولم تتأثر مالهته بركة 2024. وتبدأ الجولة موسيقياً في مدينة مانشستر التي اصبح فيها أحد أهم لاعبي كرة القدم، ولا يزال

□ باريس، (ا ف ب) - لم يحفف نجم كرة القدم الفرنسي السابق إريك كانتونا بتحقيق الأجداد في الملاعب الخضراء، ولا بوضعه غمار السينما، بل ما هو بفتحهم مجال الموسيقى أيضا بإصداره الجمعة أغنية تسبق جولة حفلات في الخريف واليوما سنة 2024. كانتونا (57 عاماً) الذي كان يلعب "ذي كينغ" (الملك) عندما كان في ذروة تالقه مع فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي (1992-1997) يؤدي بالإنجليزية أغنية "ذي فرييندز وي لوست" (The friends we lost) التي باتت متوافرة على كل المنصات الموسيقية، ويذوب الصوت الخشن للاعب منتخب فرنسا السابق في هذه الأغنية الكئيبة على موسيقى البيانو والآلات الوترية التي تمهد لسلسلة حفلات موسيقية في الخريف بعنوان

إريك كانتونا



الشرطة تواصل رحلة الصدارة وفوز مثير للجوية بالممتاز

استمر يتعثر من البداية رغم تولى مهمة التدريب على ثلاثة مدربين دون جدوى.

يفشل المضيف للجولة الثالثة من تحقيق الفوز بخسارة النقط وتعادلين في ملعبه مع الديوانية ما أثر على ترتيبه والتراجع ثلاثة مراكز عندما اخذ يواجه تحدي كل مباراة على حدة فيما فشل الوسط سبع مرات من تذوق طعم الفوز مقابل خسارتين وخمسة تعادلات ولم يتحسن من حيث الأداء والنتائج في مشاركة لازالت ضعيفة ويقف في مركز متأخر يات مهدد من القاسم عندما استمر يتراجع رغم صعوبة الامور التي لم تتعدل ولو بنسبة

منحثة التقدم خمسة مراكز مرة واحدة حيث السابع 45 ولانة لعب بجاهزية بعد الفوز على الجوية وحرمانته من الصدارة الاسبوع الماضي الامر الذي خدمة بشكل كبير على تقديم الأداء والفوز وقبلها استغلال تراجع صاحب الارض الذي تجرع الخسارة الثانية تواليا في ملعبه وقبلها بفالناحية النقط بنفوس مركزية الرابع عشر37.

في الظهور المختلف في فترة التحدي الحقيقي ولان مصير الفريق بايديهم وعليهم الارتقاء لمستوى المهمة التي زادت معانيتها بخسارة اصص الاول وبتبعاتها المؤثرة بشأن البقاء . واستعاد زاخو توازنه عقب خسارته الاسبوع الماضي في عقر دارة من فرص تحقيق هدف عندما حقق فوزا متوقعا على المنزلي الديوانية بهدفين لواحد ليرفع رصيده الى 36 والتقدم للخامس عشر بعدما حقق الهمم في الفوز والبروج بكامل النقاط وقبلها مصالحة

في الظهور المختلف في فترة التحدي الحقيقي ولان مصير الفريق بايديهم وعليهم الارتقاء لمستوى المهمة التي زادت معانيتها بخسارة اصص الاول وبتبعاتها المؤثرة بشأن البقاء . واستعاد زاخو توازنه عقب خسارته الاسبوع الماضي في عقر دارة من فرص تحقيق هدف عندما حقق فوزا متوقعا على المنزلي الديوانية بهدفين لواحد ليرفع رصيده الى 36 والتقدم للخامس عشر بعدما حقق الهمم في الفوز والبروج بكامل النقاط وقبلها مصالحة

في الظهور المختلف في فترة التحدي الحقيقي ولان مصير الفريق بايديهم وعليهم الارتقاء لمستوى المهمة التي زادت معانيتها بخسارة اصص الاول وبتبعاتها المؤثرة بشأن البقاء . واستعاد زاخو توازنه عقب خسارته الاسبوع الماضي في عقر دارة من فرص تحقيق هدف عندما حقق فوزا متوقعا على المنزلي الديوانية بهدفين لواحد ليرفع رصيده الى 36 والتقدم للخامس عشر بعدما حقق الهمم في الفوز والبروج بكامل النقاط وقبلها مصالحة

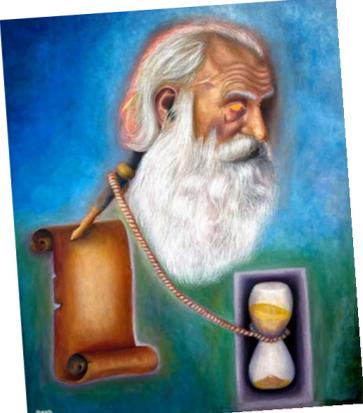
الناصرية، باسم الركابي
حافظ البطل الشرطة على صدارة الدوري الممتاز متقدما بفارق نقطتين على أقرب منافسها بعد فوزه على نوروز بهدف الابع محمود المواس بعد13دقيقة على بداية المباراة التي جرت في استاد النخلة الاول ضمن الجولة32 من الدوري ليرفع رصيده إلى 67 وويبرز موقعة في الصدارة وتأمينها عبر الفوز المذكور والسعي لمواصلة تحقيق النتائج على بعد ست مباريات على نهاية الدوري والتطلع لكتابة النجز الثاني تواليا في ظل المجموعة التي تقود الفريق بثقةعالية وسط مساعي الجميع إلى انهاء الموسم بالحصول على اللقب واسعاد جمهور الفريق الذي لايريد ان يتأخر مرة أخرى بل تصعيد العمل وتعزيز سجل النجاحات بعد التحول الكبير من ملعب زاخو قبل سقوط الغريم الجوية في اربيل ولانة لا يوجد لسان شيء مضمون في ظل تلك الخناقات امام تحسين المراكز عبر استغلال ما يمكن استغلاله من بقية المباريات على نهاية الدوري اضافة الى مواجهة تحديات الغريم والحد من محاولات استعادة الصدارة التي يبحث عنها بكل ما لديه من قدرات فيما فشلت مساعي نوروز لإدراك التعادل على الأقل بعد اكثر من محاولة تكررت آخر الوقت لكنها افتقدت للتركيز قبل ان يغلق دفاع للشرطة المنافذ ويحافظ على هدف التقدم والحسم والخروج بكامل النقاط ويقتد نفسه من فتح الضيف الذي لا زال يقدم ما يقدر عليه من مستويات وتحتاج لكثته اكثر ما يعتمد



مدرب فريق زاخو

دوري، احدي مواجهات الدوري الممتاز بكرة القدم

رنا العطار تُعرّف بالتشكيل العراقي في بلجيكا : تأثرت بالمدرستين الواقعية والسريالية وأزواج بين الإثنتين



تشكيل : لوحات بريشة رنا العطار

بمبارسون هذا النمط الفني. ويمكن للفن الواقعي أن يكون وسيلة للتعبير عن الحقائق والتجارب الشخصية والثقافية في العراق وتسليط الضوء على جمال العالم من حولنا. والمدرسة السريالية في الرسم التي تنتهجها رنا العطار، هي توجّه فني يهدف إلى تجاوز الواقعية وتصوير العالم بطرق غير تقليدية وغامضة. تأسست المدرسة السريالية في العقد الثاني من القرن العشرين، وتركز على التعبير عن العوالم الخيالية والأحلام واللاواقعية. ويتميز الرسم السريالي بالتحاوضات والرموز والصور غير المألوفة التي تهدف إلى إثارة الدهشة الطبيعية والأشياء. وفي العراق هناك فنانون يمارسون الرسم بأسلوب سريالي ويتمنون إلى توجيهات فنية متنوعة. على الرغم من عدم وجود مدرسة رسمية سريالية معترف بها في العراق، إلا أن هناك فنانين مستقلين يعتمدون على العناصر

ثقافية وفنية للفئات العمرية الشبابية لتحفيز الشباب على تعلم فن التشكيل. وترى العطار -بضرورة أن يكون هناك دورا واضحا للتشكيل العراقي في المهجر وهومهم للتعريف بالفن العربي في الغرب معتبرة أن الفنان التشكيلي يستطيع بما يمتلكه أفكار وأدوات من عكس صورة واضحة للحضارة العربية. ولايزال النشاط التشكيلي العراقي في خارج البلاد متواضعا، ويحتاج إلى الدعم وتنظيم معارض مشتركة لكي يتطور التشكيل العراقي أوائه، عبر استلهاهم من المدارس الواقعية المختلفة في العالم، كما يتوجب التأسيس للمؤسسات الثقافية التي تدعم الفنان فعلى سبيل المثال يتم اختيار دولة أوروبية معدنة يجتمع فيها الفنانون العراقيون لإقامة معرض مشترك ينقل الثقافة والفكر والأبداع. وتأثرت العطار بالمدرسة الواقعية والسريالية وهي تزاوج بين الاثنين. والمدرسة الواقعية في الرسم هي توجّه فني يهدف إلى تصوير العالم المحيط بنا بأقصى درجة من الواقعية والدقة. وهو من أقدم التوجهات الفنية وقد نشأ في القرن السابع عشر في أوروبا، وتطورت تقنياته وأساليبه على مر العصور. والمدرسة الواقعية في الرسم بالعراق تستخدم التفاصيل الواقعية لتصوير الأشياء والمشاهد بشكل دقيق وواقعي. ويعتمد الفنانون الواقعيون على تقنيات مثل الرسم بالقلم الرصاص، والرسم بالفتح، والرسم بالزيت، والرسم بالألوان المائية، والرسم بالأكريليك، وغيرها. ويتم التركيز على التفاصيل الدقيقة مثل الظلال والإضاءة والتفاصيل التشريحية لتحقيق درجة عالية من الواقعية. ويمكن للمدرسة الواقعية في الرسم أن تشمل مجموعة واسعة من المواضيع، بدءا من الطبيعة الصامتة والأشياء

بلجيكا والمانيا وساهمت في معرض عامي في تركيا، ترى إن الحركة التشكيلية في العراق تقدم نحو الأفضل عبر معارض متميزة للفنانين التشكيليين. وترصد العطار، حرص الرسامين العراقيين على الدمج بين الثقافات العربية والغربية المختلفة، وهو ما يؤدي إلى تعريف العالم الغربي بثقافتنا وحضارتنا. واعتبرت العطار، إن الفنانين العراقيين يبرزون بشكل واضح في التعرف بالأساليب العراقية في الرسم، خصوصا بعد تأسيس موقع تشكيليات عراقيات الذي ينظم نشاطات رسامات العراق ويعزز دورهن في المجتمع. وتعتقد العطار، غياب الدعم الحكومي لفن التشكيل، داعية إلى دعم أفضاء المعارض التي تدعم الفئات العمرية المختلفة وإقامة مسابقات



رنا العطار

فلان الفناني

ياس السعيد
الشاعر العراقي ضيفه بيت الشعر في الاتحاد العام للادباء والكتاب في جلسة شهدت قراءة نصوص ، مع مداخلات وشهادات، ادارها الشاعر خالد الحسن.

حسين السماهيجي
الشاعر البحريني ضيفه بيت الشعر العراقي بجلسة شعرية اقيمت في دار نابل للثقافات، بحضور نخبة من الشعراء ، ادار الجلسة الشاعر حسن عبد راضي.

رسول جبر محمد شبيب
طالب الدراسات العليا العراقي بحث في أطروحة التي قدمها الى كلية الفنون الجميلة في جامعة البصرة ونال عنها الدكتوراه (السباق الثقافي وانعكاسه في التمت الخرافي العربي المعاصر).

محسن عبد علي هاشم
مدير العلاقات العامة والاعلام بهيئة السياحة العراقية حاضر مع استاذ الاعلام الرقمي بكلية الاعلام بجامعة بغداد طارق علي حمود في ورشة علمية اقامتها السبت وحدة التعليم المستمر في الكلية بعنوان (دور الاعلام الرقمي في تنشيط السياحة العراقية).

هدى فاضل حسين
التدريسية في الجامعة العراقية صدر لها في بيروت كتاب بعنوان (نحو استراتيجيات معاصرة في طرائق التربية والتعليم).

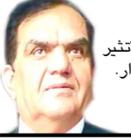
عبد الرحمن عرنوس
الفنان العربي الراحل يوظف اسمه الدورة الثانية لمهرجان الرحالة لاسم الفضايات المفتوحة الذي سيقام في الارض في تموز، وفقا لما اعلنته القائمون على مسرح الرحالة.

منذر الزغول
رئيس لجنة السياحة والاتار في مجلس محافظة عجلون بالأردن ومنسق مهرجان ربيع عجلون السادس اعلن ان المهرجان ينطلق في الثامن من الشهر الجاري في ساحة قلعة عجلون.

عقيل جواد جبر
طالب الدراسات العليا العراقي نال شهادة الماجستير من كلية الاعلام بجامعة الجنان عن رسالته الموسومة (واقع التواصل الاجتماعي في التسييق السياسي للانتخابات النيابية العراقية - 2021 دراسة تطبيقية على مدينة بغداد).

إنجازات كبرى في عين ما

هاقتني فرحا جدلا- بعد قدومه من تونس - وقد استطاع عبور شارع في الشمسياتي بعمان وكأنه يصل ضفة الامان النائية من بحر المانش ! على الطرف الاخر الروائي الراحل عبد الرحمن الربيعي الذي روى لي الحادثة التالية-الشي حصل انه هو استاذ في بغداد من مدينتي - الناصرية - دعا والده وقال له : تعال ابق كم يوم في بغداد.. فخرج الاب الى الشارع ثم عاد فاعلن التوبة عن مغادرة المنزل مرة اخرى فقال له: ليش ماتلح؟ قال : وين اطلع هاي السيارات العتوي (الهر الذكر) مالمخلص منهاب عمدا شاف امامه مشهد قط كبير ضربته السيارات خفاف الرجل فهل ترديني ان اغامر وارمي نفسي في الشارع؟! قلت له : انت تشبه المتني تماما تبته جدته احيث رثاها بقوله(احن إلى الكاس التي شربت بها واهوى لمواها التراب وما ضما) . (ربما هذه مصادفات .. هي لم تبنتاني انما ربتني بمثابة امي وهي التي كانت حريصة علي من حوادث السير حين اخرج حين كان عدد السيارات في الناصرية ثلاث فقط وحين تخرج تمسك بيدي ولا تركني طليقا في عبور الطريق .. -ماشيتك -بعمان - ومازلت تخشى السيارات وتجد صعوبة في عبور الطريق). (تماما رغم اني اقولها منذ فترة مبكرة : لكنني عملت حوادث سير كثيرة في بيروت وتونس بلا حساب وفي بغداد دون قصد لان السبابة أصبحت فرضي كاملة وعليك ان تسير وسطها اذا كنت تريد ان تكون في اقصى حدود الانتباه والا تاخذك السيارات... هو يرى في اجتياز الشارع إنجازا!) وانا حين اصل الى الضفة الاخرى من شارع زهران الذي تمرق فيه السيارات (زي الطلق) لانه لا يوجد لاي من الاشارات الضوئية اعتبر الامر إنجازا! سيكون إنجازا فائق الحجم لو تمكنت الحكومة ببغداد من تلبيط الشوارع باسفلت هيت والقيارة وتلك مائة بيضاء تسجل في صالغ السوداني . وترى معجبة به تسعي لارتقاء المسرح وهو يغني في حفل مجاني بعمان وترى في ذلك علامة في سجلها وهي الزاغية ... انه راغب علامة! ويرى صاحبي المحتفي بفوز اردوغان ان من رغباته ان اكون معه في استانبول الان وهو يقول : لن تضسر ليرة واحدة بيت اخيك (عين غطا وعين فراش) وانا اخرج من رياضتة الجم في شارع الجاردينز اغني له : اريد انفض وما بالحيل كوه على اجتافي اشيل الثوب كوة : اجاكم بالحنان الشيب كوة بعدنا صغار على الهم والاثية... شؤون صغيرة: تمر بها أنت .. دون التقات تساوي لدى حياتي.. جميع حياتي .. حوادث قد لاثير اهتمامك .. اعمر منها قصور واحيا عليها شهر : نزار.



مجيد السامراوي



ماريتا الحلاني

الحلاني تكشف خفايا شخصية خطيبها

بيروت - الزمان
كشفت الفنانة اللبنانية ماريتا الحلاني عن طريقة مرضاة خطيبها كميل ابي خليل في حال رعل منها، التي قالت انها سهلة وبسيطة، وذلك خلال حديث تلفزيوني، حيث قالت: الامر سهل لتظاهر بالبراءة وتحتا قليلا ما نتخطف وعندما ارسل منه لتلج الضحك حيث يضحكني بموقف ما فهو حنون جدا. ليرد كميل: دائما يتعمل فيني هيك وكشفت الحلاني وخفيها عن خفايا شخصيتها وما يفصلانه او يزعمهما، حيث قالت: الاكلة المفضلة لكميل هي الجبنة ويأيا يقول لي سكتونين مرتاحة لان كميل لا ياكل شيئا. اما عن الطبق المفضل له ماريتا فقال كميل: " النقوشة والماكوناد". وعن اكثر شي يعجب ماريتا في كميل اضافت: قلبه الطيب والحنون. اما اكثر صفة لا تحبها كميل وتعرف انها لن تتغير قالت: "ينسى اغراضه وحاجياته سواء، في المفي او الاوتيل او في اي مكان". واكثر خصلة لا تعجب كميل في ماريتا قال: " تطلق اكثر من اللازم"، في حين ان اكثر ما يعجب كميل فيها هو طيبة قلبها وحنيتها وكانها وطموحها. وكانت الحلاني قد اقامت حفل وداع العزوبية خلال الايام القليلة الماضية وسط حضور عائلتي العروسين واصدقائهما حيث طغت على الحفل الاجواء الجميلة والمبيرة.

إطلاق سلسلة (فنانون عراقيون)

بغداد - فائز جواد
ضمن المنهاج الفني والثقافي الذي تنتهجه جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين برفد المكتبة الفنية بالمصادر والمصادر التي تفتقر لها المكتبات دعت الجمعية لحضور حفل اطلاق وتسويق المجموعة الاولى من سلسلة فنانون عراقيون وهي مجموعة من الكتب الفنية تضم مجموعة من الدراسات والنصوص لكتاب مرموقين تتناول التجارب الفنية لفنانين ندر الكتابة عنهم حيث وجهت الدعوة صباح السبت الماضي لمجموعة من الكتاب والنقاد للمشاركة في الندوة المفتوحة التي ادارها الاكاديمي جواد الزبيدي وبحضور رئيس الجمعية قاسم سيني واعضاء عشاق الفن التشكيلي على القاعة الكبرى في مقر الجمعية في المصور وشارك في الندوة عدد من النقاد والكتاب الذين اشادوا بتجربة الجمعية التي توفقت لكتاب مرموقين التي تدعم المكتبة الفنية والثقافية بالكتب والمصادر.

لوس انجلوس -كالات- يواجه نجم الرب المثير للجدل كاتيه ويست دعوى قضائية جديدة من قبل سيدة بعد ان قام بالتغني عليها بالضرب في أحد شوارع لوس انجلوس خلال الاسبوع الماضي وتداول المتابعون عبر مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو لغني الرب كاتيه ويست وهو يقتر من سيارة المصورة نيكول ليشمايك في أحد شوارع مدينة لوس انجلوس الأمريكية وخلال اقترابه من السيارة قام نجم الرب الشهير بمهاجمة المصورة والتغني عليها بالضرب. كما أخذ هاتفي التي وقتت من خلاله الحادثة وقام بلقائه في الشارع مما ادى إلى تحطم الهاتف بشكل كلي وخلال مؤتمر صحفي

تدهور الحالة الصحية لجيمي فوكس ويست يواجه دعوى قضائية جديدة

حيث اشارت العديد من الصحف العالمية ان تفاصيل الاعتداء وقالت: "تسبب ويست ل ضرر دائم في عقلي، فقد وصل لي سيارتي وكان يتجهض علي ليضربني ثم امسك بهاتفي والقي به بغضب في الشارع حتى انه تسبب لي بخوف شديد". واتجهت المصورة إلى المحكمة من اجل رفع قضية ضد النجم كاتيه ويست" كما أكدت الى المحكمة بانها لا يحق له الاعتداء عليها والتسبب بخوفها كما اكدت المصورة بانها يجب على ويست ان يواجه العقاب وانها مصممة على تغيير سلوكه بالقانون وامام المحكمة. كما افادت تقارير صحفية عن تدهور الحالة الصحية لنجم الهوليوودي العالمي جيمي فوكس،

الكلمة المفقودة

الكلمات لها مكانها المناسب داخل الشكل، اعد ترتيبها واكتشف الكلمة المفقودة: (شاعر هندي نال جائزة نوبل للآداب 5 حروف):

مقدار - طائر - ماركيز - قيراط - طيران - اسيا - مزهر - شام - نبوغ - لم - شرير - حلال - شل.

أنت والنجوم

الميزان
وضعت الصعي لم بعد يحتمل اي تراجع، سارع فورا إلى طبيبك.

العقرب
تقوم بخيارات صانبة وتحصل على مبالغ لم تتوقعها، رقم الحظ 9.

القوس
من حقل ان تفرح وتزرع الفرح في محيطك يوم السعد الثلاثا..

الجدي
انتبه لمعاملتك الشريك، فهو يتحمل منك الكثير ويستقر رقم الحظ 7.

الدلو
مناح إيجابي لتطوير قدراتك العملية، استغف من هذا الأمر قدر المستطاع.

الحوت
لا تدع الفرض تفوتك لانها قد لا تتكرر في المدى المنظور.

الحمل
مشاكل بسيطة لكن في المقابل فرص محتملة لاسترجاع حق ومحاسبة مسي.

الثور
تجدد العواطف وتشد الروابط مائة وتستعيد ثقة الشريك رقم الحظ 2.

الجوزاء
تقرر تخصيصه اطول وقت ممكن مع الشريك، عراقيل تقادم وضعت المهني.

السرطان
تجد نفسك عاجزا عن مواجهة عراقيل في العمل يوم السعد الاثني.

الاسد
التمادي في اعمال ملاحقة القضايا المهمة يضرك يوم السعد الاربعا.

العذراء
لن تجد نفسك الا مطاوعا لأراء الشريك وهي دائما في مصلحتك.

عدنان راسم ... نساها أهل التلفزيون

دبي - محسن حسين
هذه الصورة جمععتني مع اول مدير لتلفزيون بغداد عدنان راسم عام 1956 ففي ذلك العام اسس تلفزيون بغداد وهو اول تلفزيون في الشرق الاوسط. كان عدنان راسم شخصا ودودا ومحبا لعمه متفقا واعتقد ان له دورا كبيرا في نشأة التلفزيون لكن اهل التلفزيون ينسونه في احتفالاتهم السنوية ولا يتذكرون الا !! .

اسمه الكامل عدنان احمد راسم النعيمي عين مديرا للتلفزيون بعد عودته من الولايات المتحدة الأمريكية وحصوله على شهادة الدبلوم في السمعية والبصرية وماجستير في التربية الفنية من جامعة إنديانا الأمريكية لا ادري ان كان حبا اولا وفي كل الاحوال تحية له فالرجل يستحق ان نذكره بالخير.



خبير: مخاطر الذكاء الاصطناعي على البشرية مبالغ فيها

وتابع "قد ينجح البعض على سبيل المثال في التلاعب بالسواق، وقد تنهم الروس بتحمل المسؤولية ونهاجمهم في حين ان لا ضلوع لهم إطلاقاً، وقد تنجر إلى حرب عرضية تهدد بان تتحول إلى حرب نووية".

وعلى المدى القريب، يعرب غاري ساركوس عن مخاوفه على الديموقراطية. فبرميجبات الذكاء الاصطناعي التوليدي قادرة بصورة متزايدة على إنتاج صور زائفة وقريبا فيديو واقعية، بكلفة زهيدة. وفي هذا السياق، فإن الانتخابات ستحسم للذين يبرعون أكثر من سواهم في نشر التضليل الإعلامي، وهؤلاء قد يعدلون القوانين بعد فوزهم... ويفرضون نظاما سلطويا.

وشدد على ان "الديموقراطية تقوم على امتلاك معلومات منطقية والتصديق لـ"مخاطر انقراض" المهنيين الكبار السابق لدى "جيفري هينتون الذي يعتبر من الآباء المؤسسين للذكاء الاصطناعي، ورئيس شركة "ديب مايند" للأبحاث في مجال الذكاء الاصطناعي التابعة لـغوغل ييميس هاسابيس، والمدير الفني لمباركوسوف كينغتون سكوت، إلى التصديق لـ"مخاطر انقراض" المهنيين المشربة "المرتبطة بالذكاء الاصطناعي، واطلق النجاح الهائل الذي احرزه برنامج "تشات جي بي تي" القادر على إنتاج اي نوع من النصوص بناء على طلب مستخدميه، سباقا بين شركات التكنولوجيا العملاقة التي هذا الذكاء الاصطناعي "التوليدي" غير انه في انظر الى ان "توليد" صور ذكاء اصطناعي لن يخلو من خطر، ساعدنا على احرار تقديم في العلم، في المجال وصدرت هذه التحذيرات حتى عن مطوري هذه الأنظمة المعلوماتية الذين يعملون من أجل التوصل إلى ذكاء اصطناعي "عالم" يتميز بقدرات معرفية شبيهة بقدرات البشر.

وقال غاري ماركوس "إن كنتم مقتنعين فعليا بان هناك خطر وجودي، فعلمنا تعملون على ذلك بالأساس، هذا سؤال منطقي". ورأى ان "انقراض الجنس البشري" مسألة في غاية التعقيد في الواقع، يمكننا تصور كل أنواع الأخطار، لكن فمة من سيجو حتماً. وتشدد في المقابل على ان هناك سيناريوهات ذات مصداقية يمكن في سياقها ان نستفيد من الذكاء الاصطناعي "بأضرار هائلة".

للمطالبة بتعليق تطوير أنظمة ذكاء اصطناعي فائقة القوة مثل روبوت الدردشة "تشات جي بي تي" الذي أطلقتته شركة "أوبن إيه آي" الناشئة لمدة ستة أشهر للتحقق من أن البرامج المطروحة تحسباً للاستخدام "موثوقة وأمنة وشفافة".

وقال غاري ماركوس "إن كنتم مقتنعين فعليا بان هناك خطر وجودي، فعلمنا تعملون على ذلك بالأساس، هذا سؤال منطقي". ورأى ان "انقراض الجنس البشري" مسألة في غاية التعقيد في الواقع، يمكننا تصور كل أنواع الأخطار، لكن فمة من سيجو حتماً. وتشدد في المقابل على ان هناك سيناريوهات ذات مصداقية يمكن في سياقها ان نستفيد من الذكاء الاصطناعي "بأضرار هائلة".

وقال غاري ماركوس "إن كنتم مقتنعين فعليا بان هناك خطر وجودي، فعلمنا تعملون على ذلك بالأساس، هذا سؤال منطقي". ورأى ان "انقراض الجنس البشري" مسألة في غاية التعقيد في الواقع، يمكننا تصور كل أنواع الأخطار، لكن فمة من سيجو حتماً. وتشدد في المقابل على ان هناك سيناريوهات ذات مصداقية يمكن في سياقها ان نستفيد من الذكاء الاصطناعي "بأضرار هائلة".

وقال غاري ماركوس "إن كنتم مقتنعين فعليا بان هناك خطر وجودي، فعلمنا تعملون على ذلك بالأساس، هذا سؤال منطقي". ورأى ان "انقراض الجنس البشري" مسألة في غاية التعقيد في الواقع، يمكننا تصور كل أنواع الأخطار، لكن فمة من سيجو حتماً. وتشدد في المقابل على ان هناك سيناريوهات ذات مصداقية يمكن في سياقها ان نستفيد من الذكاء الاصطناعي "بأضرار هائلة".



الذكاء الاصطناعي لا تحكم السيطرة عليها... علم النفس للأطفال، أنشأ شركة ابتكر غاري ماركوس برنامجه الأول للذكاء الاصطناعي في المدرسة الثانوية، وكان برنامجاً لترجمة نصوص من اللاتينية إلى



نيويورك الذي قدم إلى كاليفورنيا لحضور مؤتمر "شخصيا، وفي الوقت الحاضر، لست قلقا جدا بهذا الشأن، لأن السيناريوهات البشوية "مبالغ فيه" وأوضح الأستاذ الفخري في جامعة

الكسكس ليس وحده الأشهر بين الأطباق المغربية

حدث لوكالة فرانس برس ان مطاعم مغربية أُنشئت في العاصمة الفرنسية "منذ نهاية القرن التاسع عشر" لكن الجديد هو ظهور مطاعم جديدة تجذب خصوصا الزبائن المغاربة في المكاتب. وأشار إلى ان "قاهرة جديدة تبرز منذ بضع سنوات، يعود الفضل فيها إلى جيل جديد من أصحاب المطاعم يتبحرون للزبائن اكتشاف فن الطهو المغربي الذي لم يكن معروفا لديهم إلا من خلال الكسكس". وأكدت كاتيا بارق لائحة الأطباق في مطعمها "تضم الكسكس الشهير طبعاً لكن فيها أيضاً مأكولات تقليدية أقل شهرة كالبزينة (المعروفة بالديقة)، وأخرى كانت تطويرة على غرار "الحاجب" المحضوة بالسبانخ وجبنة الفيتا، أما مطعم "تونسية" الذي افتتح في نادرة باريس العاشرة عام 2018، فنتيح هو الآخر تنوع "مطبخ عالمي في منازلهم".

باريس (ا ف ب) - يحظى طبق الكسكس والطاجين بشعبية واسعة في فرنسا، لكن الطماطم المغربية الجديدة في باريس لم تكف بهما، بل ادرجت في لوائح مطاعمها مجموعة من الأطباق الأخرى لا تنتفع بالشهرة نفسها، كالرفيسة والرشنة والشخشوخة، منجية اكتشاف الطبخ المغربي الغني بنوعه. كانت كاتيا بارق البالغة 42 عاماً تعمل في مجال التواصل عندما اتخذت قراراً عام 2021 بفتح مطعم جزائري في وسط باريس سمته "ماجوج" وهو اللقب الذي يطلق على والدتها، يقدم طعام الغداء فقط. لتنجح لزوجته اكتشاف مطبخ طفولتها، وقالت كاتيا "أنا من جيل يخلج قليلاً من مطبخه إذ كان يقال عنه ان "رائحة التوابل فوح منه". وسوى ذلك، اما اليوم، فانا فخورة باستعادة ثقافتى، وباني ابيع في



له فروع في ثلاث دوائر فشكل "مطبخاً جزء من ترانزا، إنه إرث نقلته إلينا عائلتنا، من المهم إبرازها". ولا حظ المؤرخ المسطم "جيميل" المغربي عام 2020وبات

غابة الغيوم في كوستاريكا لم تعد إسماً على مسمى

باتت درجة الحرارة فيها تزيد عن 25 درجة مئوية، تحت سماء زرقاء، ولم تعد تنشط إلا بضعة غيوم فوق قهقهة طيور دوران أن من المحزن جداً ان يأتي المرء إلى مونتيفريدي للتعجب من الظروف الحادة، والأماكن التي لا يكون بين أيديهم كما كانت الحال قبل 20 عاماً عندما بدأت بالجمي. وبغرض ارتفاع درجات الحرارة وانخفاض الرطوبة وزيادة اشعة الشمس، جفت الطحالب على جذوع الأشجار، ولم تعد الأنهار أكثر من مجار ضيقة، مما جعل البرمائيات والنباتات الغطى المناخي وتنته عملة الأحياء اندريا فبدست التي تدرس في جامعة كوستاريكا من أن "انحسار البرمائيات في الغابات الجبلية قد يكون بمثابة جرس إنذار" "سابقاً من أكثر أنواع العرود" "الضفدع الذهبي" أو "صفوف مونتيفريدي" "مقلّضاً منذ عام 2019 عندما قائمة الاتحاد الدولي لحماية الطبيعة.

أستراليا تعزم إنشاء متنزه بحري بحجم إسبانيا

البحر، وعلى بُعد 140 كيلومتراً شمال غرب العاصمة سان خوسيه، وتبلغ مساحتها 14200 هكتاراً وهي موطن لمئة نوع من السمك وال400 طائرًا و200 أمة البرمائيات. وبمعدل 140 الف نوع الاستثنائي من الفجوات المرتفعة سوى واحد في المئة من المناطق الاستوائية ونسبة الاستوائية في العالم، وتوضّح الباحثة أنا ماريا دوران من جامعة كوستاريكا لوكالة فرانس برس ان "يُفترض ان يكون بارداً" "وتفرض ان نسمع القطرات وهي تتساقط في كل أنحاءنا، ولكن هذا لا يحدث إلا خلال الأيام الأكثر رطوبة وربحياً في موسم الأمطار اشعة الشمس التي باتت سامعة يا تكن توجد شمس. كان لدينا نحو 140 يوماً مشمساً في السنة فحسب، اما الآن فليدنا أكثر من 130 يوماً" "تقع محمية مونتيفريدي الطبيعية (الخاصة على ارتفاع 400متر فوق مستوى سطح

بابان تسلم جائزة البيئة

سيدني (ا ف ب) -تعترم أستراليا إنشاء متنزه بحري مماثل بالحجم لإسبانيا حول جزر ثنائية قبالة ساحلها الجنوبي الشرقي، على ما أفادت الحكومة الأسترالية الأحد. ويرمي المشروع إلى زيادة حجم متنزه "ماكوارى إيلند مارين بارك" ثلاث مرات، ليصل بذلك إجمالي مساحة المنطقة المحيطة إلى 475465 كيلومتراً مربعاً. وهذه الإجراءات الوقائية تعنى أن المنطقة "ستكون مغلقة بصورة تامة أمام الصيد وأنشطة استخراج المعادن وغيرها من الموارد" على ما أكدت وزيرة البيئة الأسترالية تانيا بلبيرسك. إلا أن الصيد الذي يطل أسماك بالغاغونيا المشهنة (وهي من الأسماك آكلة اللحوم) يعني أن سيتم. وتقع جزيرة ماكوارى في بين أستراليا والقارة القطبية

كلام صريح الانتهازيون

بعد سقوط الصنم: ظهر على سطح الشهيد الثقافي قطع نجا من المثقفين الانتهازيون مرة أخرى، وهم ما كانوا يلعبون الدور نفسه إبان النظام البائد: وهؤلاء يمكن تشخيصهم بيسر من قبل أي مثقف عابر، فهم يمارسون لعينهم البرغماتية بدون أية ورخة ضمير، ومن أين يحي، لهم الضمير؟ وهم الذين احترقوا حد ما، يتمتعون بوضاعة مقبولة، غير مبدئين، نفعيين وجبناء، ولاعبين ماهرين يجيدون كل الأدوات، ويكرسون أقلامهم لصالحهم الشخصية، وهم أفضل من يقوم بتزييف الحقيقة، ويقومون بدور هام وخطير في خداع وتضليل السياسي النبيل، فهم يزيغون الواقع برمته مقابل غنائم شخصية ويضجون بالصالح الحيوية للامة والوطن في سبيل تحقيق أطماعهم الذاتية، وبما أن هدفهم هو العيش هو براغماتي في الأصل، فهم يعملون على أن تتطور أدوات المجتمع دون تطور لغتهم المرافقة طبيعياً لتطور الأدوات بحيث يخدمون في ذلك حياتهم البرغماتية، ويسعون إلى تجميد المفاهيم وفيركتها بحيث تخدم أهدافهم المرحلية، ويزينون الواقع بغية إقناع الجماهير العابدة والمسحوقة كرامتها الإنسانية بما يخدم غاياتهم، وهم العدو اللدود للحقيقة: ويبدلون كل جهدهم حتى لا تظهر إلى الناس، هؤلاء يعرفهم الوسط الثقافي بدون أي جهد، فتراهم على الكراسي الثقافية والصحفية يمارسون هذه الانتهازية الوضعية كل يوم، ويوسعهم أن يسبحوا أحذية المسؤول عنهم مقابل مكوثهم على تلك الكراسي المهانة، الشعب يعيهم، لا ناموس في دماهم ولا قطرة حياة، على جباههم، بل إن الموس أشرف منهم بكثير، بينما ترى خصال المثقف الثوري "الرايكاكي" على العكس منهم تماماً: فهو إنسان مبدئي صادق ومباين، لا افكاره، تحمل كل شيء في سبيل مبدئه، شجاع وموضوعي، لا يبني حياته على شقاء الآخرين: بل يضحى بسعادته ويعيشته اليومية في سبيل تحقيق الأهداف الاستراتيجية، يرى سعاداته في سعادات الآخرين، ناقد متحرك سلاحه الحقيقة التي يكرس كل حياته لكشف عنها وإظهارها للناس، يدرس الواقع كما هو وبما أن الواقع يسير وفق قوانين موضوعية خارجة عن إرادة الإنسان، ولكون الحقيقة تغير شكلها في كل مرحلة: ذلك فهو في بحث دائم عن الحقيقة ليكتشفها وتصبح بذلك مناراً يسير عليه الناس، لا يقبل النطق والقهر، إنسان كارج يبحث عن تقيضه، وما يدرك تماماً بأنه إذا بطل القانون أو أوقف عن الفعل تحولت حياة البلاد إلى صحراء، قاحلة لا ماء فيها ولا شجر ولا هواء، في حين ترى نظرة الناس نحو الانتهازيون مليئة بالشفقة والاحترار في أن واحد، لأن الانتهازيين يصرون على نهجهم الضميري، ومع حصولهم على المكاسب والسمت والحرام من كل حدب وصوب، يظنون أن تلك المكسبات التي ظفروا بها ستكفيهم عن ممارسة ذلك الدور المنكسر في حياتهم، لكن الذي لا يدركونه أن أطفالهم حين يكبرون سيخسرون حياتهم في ذل وإهانة بسبب سلوك آياتهم الانتهازي، وربما حتى نظرة الناس لأنانيتهم ستكون مليئة بالشفقة والاحترار أيضاً، برغم أن الأبناء لم يرتكبوا تلك الانتهازية في حياتهم، وكل جريرتهم أن آباءهم كانوا من الانتهازيين، وبذلك يظلم هؤلاء الانتهازيين ذريتهم القادمة بسبب سلوكهم البرغماتي المهيمن في مشاير الحياة، صحيح أن هؤلاء ينجحون في تحقيق شهواتهم وثرواتهم ويعيشون في بصحية وتنعيم وافر على حساب ضمائرهم وجيرتولتهم، لكن هذا المميزات التي يحمصونني تتحول إلى جرح أمام أنظار أبنائهم عندما ينضمون ويعرفون تلك الحقيقة الموجهة عن آياتهم الانتهازيين: وإذا ما أجريننا مسحا سريعاً على الحياة الثقافية في البلاد، سنرى أن كثيراً من هؤلاء الانتهازيين في المنطقة الخضراء ومجلس النواب وفي المؤسسات الثقافية والصحفية، وهم من أخطر الانتهازيين الذين ترعرعوا على برغماتية فاضحة منذ سنوات طوال، وليس عجباً أن تراهم يجلسون على مقاعد حوكمة الأزمة الشاسفة والمخافتة أيضاً، إذا ما أمسكت بزمام البلاد لا سمح الله.

عودة ثلاثة رواد فضاء صينيين إلى الأرض بعد ستة أشهر

بيكين (ا ف ب) -عاد ثلاثة مغوليا صينيين بسلام إلى الأرض بعدما أنجزوا مهمة فضائية في محطة الفضاء الصينية وصفت بـ"النجاحية" على ما ذكرت وسائل إعلام رسمية الأحد. وهجعت الكسبولة النحاسية للركبة الفضائية "شنجو-15" في شمال البلاد وتحديداً في مغوليا الداخلية، وفق وكالة شينخوا للأخبار. وأكدت الوكالة أن فاي جونلونج وونغ تشينغمينغ وتشانغ لو خرجوا من الكسبولة "وهم بصحة جيدة" "مشهورة إلى أن المهمة حققت "نجاحاً تاماً". وأظهرت لقطات بثتها وسائل



حسن النواب

توقع الإعمار قبل الخراب لا بعده

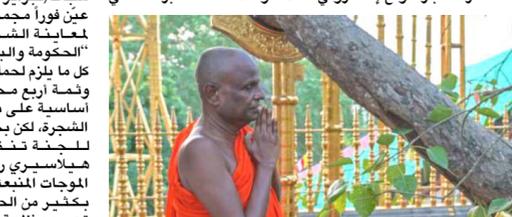
لا تعرف مصطلح اعمار المدن في العراق إلا بعد خرابها بالحروب الخارجية او الداخلية. لا أحد يتوقف عند الحاجة الاكيدة ليكون لدينا خطة في كل وزارة او محافظة لإعمار كل مفاصل الحياة في بلدنا، فقد تجرب في بضعة عقود كل شيء، بايد بشرية، أو بفعل خارجي، أو بالانسهلاك الصحيح، أو غير الصحيح، أو بالتقادم الزمني، أي مبنى عمره خمسون عاماً أو أكثر علينا أن نراجع خراطيل بنائه ونقدر مدى صوبه وعمره الافتراضي، ونجد العلاجات اللازمة له حتى لو تولد الامر دهمه، فالإعمار هو دم وبناء، علينا أن نبدأ من تخطيط المدن الذي عزته العشوائيات والقلاويل المشوشة وجعلت وطيفة المدينة الحديثة من تسهيل أداء مهمات الانسان في العمل والحياة، شبكة من التعقيدات والتقص في الخدمات. الاعمار يبدأ من الخطط المستشرقة للمستقبل والتي تعنى بتطور الحياة مع الزمن. لا ينبغي أن نبني بيوتاً قد هدمت من دون افق تسميته مدارس تستوعب الزيادات السكانية المحتلمة في منطقة سكنية محددة لمدة معينة. مراجعة الخطط الاستثمارية هي عملية اعمار ذاتية اساسية، لأن التأسيس سيوقم عليها.

معلومات مزللة تستهدف الشجرة الأكثر قداسة في سريلانكا

الشيبيكات من الجبل الثاني والثالث والرابع (+ 2ج، + 3ج، + 4ج) لا تشكل خطراً على الشجرة التي ترمز كذلك إلى السيادة الوطنية. ولغيت إلى أن الخبزاء اوصوا بحظر استخدام الهواطف المحمولة بسبب طابع القداسة الذي يحمله المكان، في حين يتجاهل زوار المعبد اللافتات التي تفيد بهذه التوضيحية. وراهنياً، تغطي الشجرة أوراق صغيرة على شكل قفل وتحمل اللون الأخضر المائل إلى الأرجواني. وتضم أربع محطات اتصالات أساسية على بعد 500متر من الشجرة، لكن بحسب المدير العام للشجرة تخليط الاتصالات هيلاسيري رانتانتونغا فإن الموجات المنعفة في المنطقة يمكن من الحد الأقصى الذي تحدده منظمة الصحة العالمية. ويقول لوكالة فرانس برس "لا توجد نقطة لشدة + كجي+ في المنطقة المقدسة" "مضيفان" الخبزاء اشاروا إلى ان تغطية

معلومات مزللة تستهدف الشجرة الأكثر قداسة في سريلانكا

نسمة معظمهم من البوذيين. ويعتقد البوذيون ان الشجرة نمت من خلال غصن صغير منات من شجرة تين مقدسة من الهند حيث وصل بوذا إلى مرحلة التنوير قبل أكثر من 2500 عام. وتغطي الشجرة التي تُسمى محلياً بـ"بو" وتصل "بوذا" الحي "تيجيل من الاف البوذيين مدى يستمر تجليل الشجرة في الجزيرة التي تضم 22مليون مسوولين محليين، إلى عدم وجود اتصالات لموجات كهرومغناطيسية في المنطقة. وتشكل استنتاجات الفريق مؤشراً إلى أن بعض المعلومات المخللة قد تصبح مقلعة وتسيب في إهدار الموارد للتلفق منها. كذلك، تؤكد الشائعة المغرضة والمكلفة في دولة مسلمة، إلى أي مدى يستمر تجليل الشجرة في الجزيرة التي تضم 22مليون مسوولين محليين، إلى عدم وجود اتصالات لموجات كهرومغناطيسية في المنطقة. وتشكل استنتاجات الفريق مؤشراً إلى أن بعض المعلومات المخللة قد تصبح مقلعة وتسيب في إهدار الموارد للتلفق منها. كذلك، تؤكد الشائعة المغرضة والمكلفة في دولة مسلمة، إلى أي مدى يستمر تجليل الشجرة في الجزيرة التي تضم 22مليون مسوولين محليين، إلى عدم وجود اتصالات لموجات كهرومغناطيسية في المنطقة. وتشكل استنتاجات الفريق مؤشراً إلى أن بعض المعلومات المخللة قد تصبح مقلعة وتسيب في إهدار الموارد للتلفق منها.



معلومات مزللة تستهدف الشجرة الأكثر قداسة في سريلانكا

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com