

## إيران تجدد شكرها للعراق في تيسير جهود التفاهم الأخير مع السعودية

### موسى لـ (الزمان): إتفاق البلدين سيدخل المنطقة بمرحلة مختلفة



بغداد - ابتهاج العربي  
القاهرة - مصطفى عمارة

جددت إيران أمس شكرها للعراق في تقرب وجهات النظر، وتيسير الجهود التي أفضت إلى التفاهم الأخير مع السعودية. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس أن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني استقبل في القصر الحكومي السفير الإيراني لدى بغداد محمد كاظم آل صباح، وجدد موقف العراق المتوازن ومنهجه الداعم للغة الحوار من أجل تحقيق الاستقرار في المنطقة، ودعم التنمية المستدامة لكل الشعوب الشقيقة والصديقة على طريق التقدم والإزدهار، وأضاف البيان أن اللقاء شهد

سيزيد من فتور العلاقات المصرية السعودية التي تمر بمرحلة توتر، إذ كانت السعودية تعد مصر الشريك العسكري لها في مواجهة إيران، وانعكس ذلك في قرار سريع في تغيير اسم كوبري الملك سلمان بالقاهرة إلى اسم أحد قادة الجيش المصري، على حد تعبيرهم. من جانبه، قال الأمين العام السابق لجامعة الدول العربية عمرو موسى لمراسل (الزمان) في القاهرة أن هذا الاتفاق سيكون له آثاره الإيجابية على المناطق المرتبطة في العالم كالعراق وسوريا ولبنان واليمن وسيدخل المنطقة في مرحلة مختلفة من التعاون لو صدقت النوايا، وأضاف أن (هذا الاتفاق جاء مفاجئاً للولايات المتحدة، وبالأخصما أنه جاء بين الصديق الأول لها وهو السعودية والعدو الأول وهو إيران)، مؤكداً أن تلك الخطوة (الاتفاق الإيراني السعودي

أخذ في الاعتبار مصالح المنطقة على المصالح الضيقة)، واتفق وكيل المخابرات المصرية الأسبق اللواء محمد رشاد في الرأي مع موسى، وقال لـ (الزمان) أن (تلك الخطوة تعد ضربة قاسمة للولايات المتحدة التي كانت تستخدم إيران كقذاعة للمنطقة)، وأضاف أن (إيران وغان لعبتا دوراً كبيراً في هذا الاتفاق، حيث ضيف العراق عدداً من الجلسات بين الجانبين واستثمر في ذلك علاقته الطيبة مع الطرفين)، وعن تأثير هذا الاتفاق على دول كعصر، التي كانت السعودية تعترضها النزاع العسكري لها في مواجهة إيران ، أكد رشاد أننا في عالم أصبحت فيه كل دولة تنظر إلى مصالحها حتى لو كان هذا على حساب الآخرين. روى المستشار السياسي السابق للرئيس مبارك والخبير السياسي مصطفى الفقي أنشد ناتي منذ مدة طويلة بالحوار

## ارتفاع حالات الطلاق خلال شباط الماضي

الزواج بتسجيل أكثر من 14 ألف حالة زواج في المحاكم وخارجها فيما بلغ عدد حالات الطلاق فيها نحو 988، وأشارت إلى أن (محكمة المحاكم بلغت الفين و 545).

أؤكد واحد... أكد فد واحد  
مقال قاسم حسين صالح

الزواج بتسجيل أكثر من 14 ألف حالة زواج في المحاكم وخارجها فيما بلغ عدد حالات الطلاق فيها نحو 988، وأشارت إلى أن (محكمة المحاكم بلغت الفين و 545).

الزواج بتسجيل أكثر من 14 ألف حالة زواج في المحاكم وخارجها فيما بلغ عدد حالات الطلاق فيها نحو 988، وأشارت إلى أن (محكمة المحاكم بلغت الفين و 545).

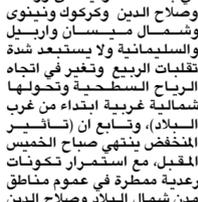
## العثور على مضافات لداعش في وادي أم العفايف

المحافظات - مراسلو (الزمان)

عثرت قوة مشتركة من اللواء 55 في الحشد الشعبي والجيش، على ست مضافات في وادي أم العفايف بقضاء الرطبة وفي قاعدة سعد الجوية جنوب غرب محافظة الأنبار. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس أن (قوة مشتركة نفذت واجب تفتيش جنوب الرطبة وتحديدًا بمنطقة أم العفايف وعثرت على أربع مضافات، وأشار إلى أن (القوة قامت بعملية بحث وتفتيش في قاعدة سعد الجوية -عثرت خلالها على مضافتين لداعش تم تدميرها جميعاً لمنع استغلالها مرة أخرى). فيما ألفت مديرية الاستخبارات العسكرية في وزارة الدفاع القبض على 11 إرهابياً في أربع محافظات. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس أن (ملاصقات الهيئة تكثرت من الغاء القبض على مسافر عراقي في زرباطية الحدود، وضبط بحوزته مادة الكريستال المخدرة بحوزة مسافر عراقي في منفذ زرباطية الحدود، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس أن (ملاصقات الحدود تكثرت من الغاء القبض على مسافر عراقي في زرباطية الحدود، وضبط بحوزته مادة الكريستال المخدرة، وأضاف أن عملية الضبط تمت من قبل مفرزة مكافحة المخدرات وبالإشتراك مع قوة الحماية في المنفذ بعد خروجه من صالة المسافرين الوافدين في محاولة فاشلة لتفريبها وإدخالها (البلد).

## بحر العلوم: مواجهة شح المياه بحاجة إلى تحالف عابر للحدود

## منخفض جوي يجتاح العراق وتحذيرات من غزارة الأمطار غداً



إبراهيم بحر العلوم

في بغداد وديالى وواسط وصلاح الدين وكركوك ونيوى وشمال ميسان واربيل والسليمانية ولا يستبعد شدة تقلبات الربيع وتغير في اتجاه الرياح السطحية وتحولها شمالية عربية ابتداء من غرب (المدائن)، وتضاعف أن (تأثيرات المنخفض ينتهي صباح الخميس المقبل، مع استمرار تكونات رعدية مطر في عموم مناطق مدن شمال البلاد وصلاح الدين وديالى). ووجهت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل في بيان تلقته (الزمان) أمس أن (طقس اليوم الثلاثاء في المنطقة الوسطى صحواً مع بعض زخات أمطار معتدلة الشدة. ثم زخات مطر ليؤثر في كافة مدن البلاد وأمطار متفرقة الشدة خلال ساعات الليل ويوم الأربعاء الذي سيشهد تأثير ذروة الحالة المطرية وغازة في الأمطار في بعض الأماكن). محذراً من (شدة الأمطار يصحبها البرق والرعد والرياح الهابطة يوم غد الأربعاء وبعض الغيوم).

هذه الأطراف. تضطلع بتصميم وتنفيذ وتحليل وتقييم السياسات العامة والتصدي للآزمات الخاصة بالياه والتحديات المناخية). وكان رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، قد اطلق حزمة مشاريع جديدة لمواجهة التغيرات المناخية التي الفت بظلالها على العراق عبر زراعة أكثر من خمسة ملايين شجرة ونخلة. وقال السوداني خلال المؤتمر إن (التغيرات المناخية المتمثلة بارتفاع معدلات درجات الحرارة، وشح الأمطار، وازدياد العواصف الغبارية، مع نقصان المساحات الخضراء، هددت الأمن الغذائي والصحي والبيئي والأمن المجتمعي). في تطور، توقع غزيرة تجتاح البلاد ابتداء من مساء اليوم الثلاثاء وتستمر إلى يوم غد الأربعاء يصحبها البرق والرعد والرياح الهابطة. وكتب صادق عطية في صفحته على فيسبوك أمس أن (فرص الأمطار تبدأ في جنوب غرب نينوى

دعا البرلمان والوزير الأسبق، راعي مشروع ظم العراق. التحديت بحر العلوم، الى تشكيل تحالف عابر للحدود خاص بالمنطقة. يتناول تحديات شح المياه والزراعة والتغيرات المناخية والمواضع المرتبطة بها. وقال بحر العلوم خلال مؤتمر العراق للمناخ الذي اختتم أعماله أمس في البصرة أن (هذه الشجاة مفتوحة على التعاون مع الجهات الأخرى، و تزود المنقمن لهذا التحالف بالأرقام الحديثة، والحقائق والتصورات المختلفة. لكون هناك نسج منجاش بين هذه الأطراف وصولاً لتبني قرارات مشتركة تراعى فيها ظروف المجتمعات والبلدان). مشدداً على أن (هذا التحالف بعيد عن السياسة والحكمات، ويتخذ قراراته بناءً على الحقائق والإرقام، وتقدم القرارات والتوصيات الى اصحاب القرار ليتجسد بذلك دور

بغداد - ندى شوكت  
البصرة - الزمان

## النجف: إعادة تصنيع القصبه الهوائية الرئيسية لطفل

النجف - سعدون الجابري

استقبلت ريمه الطوارى الجراحية في مدينة الصدر الطبية في النجف طفلاً ذا 4 اعوام ، يعاني من ضيق شديد بالتنفس مع انخفاض نسبة الأوكسجين ، و بين إحصائي، جراحة القلب والصدر والأوعية الدموية بهاء عبد الزراق محمد على أمس (بعد وصول المريض لرحمة الطوارى تم إجراء فحص الفراس له ، حيث تبين وجود تضيق شديد بالقصبه الهوائية مسبباً صعوبه شديده بالتنفس). مضيفاً (قررتنا إجراء عملية عاجله له كونه بحاجة ماسه لإجرائها وتم إعادة

الدوية بهاء عبد الزراق محمد على أمس (بعد وصول المريض لرحمة الطوارى تم إجراء فحص الفراس له ، حيث تبين وجود تضيق شديد بالقصبه الهوائية مسبباً صعوبه شديده بالتنفس). مضيفاً (قررتنا إجراء عملية عاجله له كونه بحاجة ماسه لإجرائها وتم إعادة



رحلة إلى المستقبل

# 1001

أول منصة لإعمال أصلية

Download on the App Store

ANDROID APP ON Google play

# النقل يسير أول رحلة للطائرة ماكس الى الأردن

## توجيهات حازمة بخصوص ميناء الفاو وسط افتتاح مشاريع خدمية

متعهدا (اصلاح كافة الطائرات المتوقفة عن العمل بثلاثة اشهر وارجاعها للخدمة وبانسب الاسعار التي تتعامل بها الشركة مع طيران الاماراتية والطرية والسعودية وخاصة طيران اوريا في حالة طلعت الحكومة اجر ذلك واذ لم تتمكن خلال هذه المدة فاني ارضي بمعاقبي بالسجن المؤبد وحجز اموالي الموقوفة وغير الموقوفة). على صعيد متصل، أكد الوزير زرق محبيس السعداوي، ان النقل مستمر في تذليل المعوقات التي تواجه مشروع ميناء الفاو الكبير، وقال البيان ان (السعداوي زار محافظة البصرة ، للاطلاع على مستنويات العمل في المشاريع الاستراتيجية للوزارة)، لافتا الى (متابعة نسب الانجاز في المشاريع الخمسة بضمن المرحلة الاولى لإنشاء الميناء)، وأوضح ان (الوزير وجه المكاتبات العاملة في المشروع بسرعة الانجاز، وفقا لتوجيهات رئاسة الوزراء وتنفيذ المشاريع الحكومية بمجال النقل)، وشدد على (مواصلة العمل وتسخير جميع الامكانيات من اجل استكمال المشروع ضمن المدة الزمنية المخطط لها)، مبيئا ان (الوزارة حرصت على تذليل جميع المعوقات التي تواجه مشاريع ميناء الفاو، ومضاعفة الجهود لإنجاز المشاريع المهمة)، واثار الى اطلاق السعداوي على (المشاريع الخمسة مع مدير عام الموانئ فرحان الفرسوسي، والتكف على مجريات العمل بضمن المرحلة الاولى في المشروع)، مؤكدا (زيارة عدد من مشاريع الموانئ في محافظة البصرة، ضمن جولته الميدانية الخاصة بالأيام المغتلة).



وزير ترحيبا واستعدادا لتقديم افضل الخدمات من قبل كوادر الشركة كريمة كاظم الحسن في تصريح تابعته (الزمان) امس (الشركة وضعت جدولة رحلات للطائرة بضمن اسطول الطائر الاخضر، بعد استكمال جميع المواقف الرسمية مع سلطة الطيران المدني، وسيكون وجهتها الاولى لنقل المسافرين بين بغداد الاسدي جاك فيها (التحدي الملك الحاني اذا استطاع تحفيف محرك واحد بشركة رصينة او بدون وسيط (فسيكون باضعاف اسعار الشركات المعروفة،



الوزير ترحيبا واستعدادا لتقديم افضل الخدمات من قبل كوادر الشركة كريمة كاظم الحسن في تصريح تابعته (الزمان) امس (الشركة وضعت جدولة رحلات للطائرة بضمن اسطول الطائر الاخضر، بعد استكمال جميع المواقف الرسمية مع سلطة الطيران المدني، وسيكون وجهتها الاولى لنقل المسافرين بين بغداد الاسدي جاك فيها (التحدي الملك الحاني اذا استطاع تحفيف محرك واحد بشركة رصينة او بدون وسيط (فسيكون باضعاف اسعار الشركات المعروفة،

**بغداد - خلود محمد**  
على مدى يومين متتاليين، أجرى وزير النقل زرق محبيس السعداوي، جولات ميدانية في محافظة البصرة، شملت المشاريع الاستراتيجية للوزارة، والمشاركة في افتتاح عدد من المشروعات الخدمية، إلى جانب حضور مؤتمر العراق للميناء وزير السعداوي في اولي جولاته ميناء الفاو الكبير برفقة عدد من مسؤولي الوزارة، للاطلاع على مراحل العمل ومستويات الانجاز في مشاريع الميناء، حيث شدد معالمة على عدم التسرع في اتمامها، وتأخير في سير العمل بمشاريع المرحلة الاولى للميناء.

وقدم الوزير شرحا تفصيليا لرئيس مجلس الوزراء محمد شياع السعداوي، والذي رافقه في جولته التفقدية للميناء اليوم الأحد، عن سير العمل ومرآحيل الانجاز في مشاريع المرحلة الاولى لإنشاء الميناء، مؤكدا ان الوزارة تسخر جميع امكانياتها لإنجاز تلك المشاريع، وفقا للوقفات الزمنية المحددة.

وجه الوزير بتذليل اية عقبات تعوق العمل في مشروع الميناء الذي يحقق إنجازة نطقة نوعية في اقتصاد العراق. صباح اليوم، استقبل وزير النقل بولة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السعداوي في مطار البصرة الدولي، حيث افتتح مؤتمر العراق للميناء، الذي شهد حضورا عربيا وبوليا لافتا، مناقشة المشاريع المنبجئة الراجعة في البلاد، إذ بولي البرنامج الوزاري للنقل، اهتماما كبيرا بالتغيير المناخي وعلاقته بالنقل

## الحبوسى ونظيره البحريني يتبادلان الرؤى التشريعية

قصر بغداد، السفير الإيراني لدى العراق محمد كاظم آل صادق الوهيد المرافق له، اعرب رشيد عن شكره واعتزازه بالدعوة الكريمة، مؤكدا سعيها في افر فرصة، كما عبر رئيس عن سعادته لاتفاق المشترك بين السعودية وايران على استئناف العلاقات بينهما، وتحقيق المزيد من التطورات الايجابية على الصعيدين الاقليمي والدولي، وشدد رشيد على (اهمية التعاون والتنسيق المشترك بين البلدين وبما يرسخ الأمن والاستقرار في المنطقة، وضروة العمل الجدي لوقف الصراعات وتحقيق السلم والأمن العالمى)، وعبر ال صادق عن شكره لجهود العراق في تشييف جولات الحوار، واهميتها في التوصل إلى الاتقاق المشترك على استئناف العلاقات بين ايران والسعودية، مؤكدا (حرص ايران وبعثتها في استثمار التعاون المشترك مع العراق وبما يؤمن الإنفاق بواقع العلاقات الثنائية خدمة للمصالح العليا للبلدين).

النامة -الزمان  
تبادل رئيس مجلس النواب محمد الحبوسى مع نظيره البحريني علي بن صالح الصالح الرؤى بشأن القضايا التشريعية وتنسيق مواقف البلدين في المحافل الدولية. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الحبوسى التقى نظيره البحريني على هامش اجتماع الجمعية العامة ل46للانحاد البرلماني الدولي المنعقد في النمامة، وجرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، وسبل تعزيز التعاون بين البلدين، وتبادل الخبرات والتجارب التشريعية والبيولوماسية البرلمانية، وتنسيق المواقف لا سيما في المحافل الدولية، إضافة إلى بحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك).



لقاء محمد الحبوسى يلتقي نظيره البحريني علي بن صالح الصالح

## إنطلاق الأسبوع الزراعي 14 لدعم الإنتاج الغذائي

نفيهمس بالواقع المصرفي والمالي وتحقيق الإصلاح الاقتصادي، وقال رئيس اتحاد الغرف التجارية، عبد الزراق الزهيري، في تصريح تابعته (الزمان) ان (السوداني وضع حزما للمضي بعملية الإصلاح الاقتصادي وتنظيم التجارة)، لافتا الى (تشكيل عدد من اللجان لخدمة عملية اصلاح قانون رقم 30الذي بات من القوانين القديمة لكونه لا يواكب المرحلة الجارية في عملية النموذج او العمل الاقتصادي في العراق)، وأوضح ان (العراق بحاجة الى تحديث النظام الضريبي القديم لوكالة الحدافة والدخول لمنصة سويقت، مشيرا الى (اختلاف الرؤية في الوقت الراهن بعد الاتفاق على الدخول الى سويقت، وتحرك المحسك المركزي باتجاه اصلاح القطاع الخاص المصرفي والشعال المالي بحسب محادثات بين البنك والفيدرالي)، وأكد (الزمنري ان (الاتحاد مستمر بمباحثاته مع البنك المركزي في عملية التحديث ودعم التجار وسهل تعاملاتهم باليون الصيني).



شعار الاسبوع الزراعي

**بغداد - سمير ياس**  
تفتحت وزارة الزراعة، اليوم الثلاثاء 14 اسبوع الزراعة الرابع عشر، برعاية رئاسة الوزراء، على ارض معرض بغداد الدولي. وتحدث دعوة لتلقيها (الزمان) امس ان (المعرض اقيم تحت شعار حماية ودعم المنتج الزراعي لتحقيق الأمن الغذائي المستدام، وسيستمر حتى يوم من الشهر الجاري). مبيئا ان (الوزارة 21 افتتحت المعرض بالتعاون مع شركة محد الاعمال لتهيئة المعارض والمؤتمرات الدولية)، وأشارت الوزارة الى (مشاركة شركات القطاع الخاص المختصة بمجال الثنائي والحيواني منها قطاع الدواجن)، مؤكدا ان (المعرض سيشكل محطة تفاعلية جيدة بين القطاعين العام والخاص)، وأوضح انه (سيسيطر الضوء على القطاع الزراعي ومعدات الحديثة للانجاز الزراعي والحيواني، وتفعيل الاسس الداعمة للمنتج المحلي)، ونوه الى ان (الوزارة دعت الى مشاركة الجهات والمسافرات والهيئات البيولوماسية في البلاد، وشركات القطاع الخاص بضمنها شركات كرسستان، بحضور دواشر وشركات الوزارة ومديريات المحافظات، من اجل التفاعل وفق افاق تعاون جديدة مع مختلف دول العالم، تبادل الخبرات وتنفيذ التوجيهات الحكومية لدعم القطاع الزراعي والاقتصاد الوطني). من جهة اخرى، شدد رئيس الوزراء، محمد السوداني، على

## الغريري :خططنا حققت التوازن واسهمت بحماية المستهلك من شح التجار

بصورة عامة، ودعم المناطق المحرومة خديما في العاصمة. وقال في تصريح اسن ان (الحكومة شكلت فريق الجهد الخدمي والهينسي، لتطوير ونهايل مناطق عديدة ضمن حالات خدمية واسعة)، مبيئا ان (الجهد الخدمي وضع البنا جديدة لتقديم الخدمات في المناطق المحرومة لإستمرار حركة الاعمار في جميع مناطق العاصمة والمحافظات).

محافظه النجف،) وشدد على القول انه (بعد الانتهاء من تحويل النظام في النجف، ستطلق حملات في جميع المحافظات لتحويل على النظام الإلكتروني، الذي يبسط جميع الإجراءات لدى المواطنين، وسيكون بإمكانهم السير وفق الإجراءات من داخل منزلهم). وأكدت وزارة التخطيط إدراج مشاريع تتعلق بالطاقة النظيفة في الموازنة العامة للعام الحالي. وقال الوزير محمد علي تميم عن (شامس مؤتمر العراق للنجاح لن (الوزارة عملت على وضع خطط كبيرة بدأت بمشروع الطاقة النظيفة، حيث خصصت له موازونات، قسّم من هذه المشاريع ادرجت بالموازنة منها ما يتعلق بالطاقة النظيفة ومشروع الموارد المائية)، وتابع ان (وزارة الاعمار خصص لها موازنة ولأول مرة تعتبر من أكبر الموازونات التي حصلت عليها، والتي ركزت على مشاريع البنى التحتية وما يتعلق بمعالجة مياه الصرف الصحي والمياه المغتلة والمجاري، فضلا عن تخصيص موازنة لوزارة النفط لتنفيذ مشاريع الغاز المصاحب واستخدام الطاقة الجوفية، التي تقلل انبعاث الغازات الكربونية).

(اللجنة ناقشت أوجه التعاون التجاري وزيادة حجم المبادلات التجارية، إلى التعاون في مجال السيطرة النوعية والفحص المسبق للبخاعة، وإقامة الممن الصناعية والتعاون في مجال الحجر الزراعي وتبادل الوفود وأجراء الزيارات واللقاءات بين البلدين)، واستطرد بالقول ان (الاجتماعات ستنهت اعمالها بالتوقيع على محضر اللجنة المشتركة بدورتها الحالية)، وأكد الغريري، ان السلة الغذائية اسهمت في تحقيق التوازن في الاسواق وحماية المواطنين من شح بعض التجار. وقال إن (الوزارة عازمة على ان تضع بصمة حقيقية من خلال عملها في تنويع مفرذات السلة الغذائية وتوزيعها على المواطنين)، وأضاف ان (التجارة دخلت الاسواق كعنصر رئيس لحماية المستهلك من شح بعض التجار)، وتابع ان (عملية توزيع السلة الغذائية مستمرة، بمواعيد منتظمة لغرض تسليمها إلى المواطنين)، وأشار الى ان (الوزارة اتخذت خطوات سريعة لتجسيب الإجراءات على المواطنين في عمل البطاقة)، مؤكدا (بدء العمل على نظام البطاقة الإلكترونية والتي انطلقت في

**بغداد - قصي منذر**  
احتضنت بغداد، اجتماعات اللجنة العراقية الإيرانية المشتركة، لمناقشة التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين، وقالّت وزارة التجارة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (انطلقت أعمال اللجنة المشتركة بدورتها الخامسة في بغداد والتي يقراسها عن الجانب العراقي الوزير اشرف الغريري وعن الجانب الإيراني وزير الشؤون الاقتصادية والمالية إحسان خانزوي). من جانبه، قال وكيل الوزارة للشؤون الإدارية سترار الجابري إن (اللجنة عقدت اجتماعها على مدى يومين، مناقشة جملة من المواضيع ذات الاهتمام المشترك بمختلف القطاعات الاقتصادية والتجارية والنقل والطاقة والمياه والمالية والمصرفية والاستثمار وبلورتها على ارض الواقع وبما يخدم مصالحهما المشتركة وحسب الجانب الفنية التي شكلت بين الجانبين من الوزارات والجهات القطاعية في كلا البلدين)، وأشار الى ان (جلسة الافتتاح ركزت على توجهات الحكومة والرؤية العراقية لتقوية العلاقات المشتركة)، بدوره، أكد مدير عام العلاقات الاقتصادية الخارجية ورئيس لجنة التجارة رياض فاخر الهاشمي ان



لجنة : اللجنة المشتركة اثناء مناقشة سبل التعاون

**مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر**  
اسسها سعد البرزاق في 4 - 10 - 1997  
تصدر عنها  
الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف (مجلة ثقافي)  
**(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم**  
توزيع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الاردن - عمان  
**طبعة الخليج**  
تطبع مطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

**رئيس التحرير**  
سعد البرزاق  
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz  
رئيس تحرير الطبعة الدولية  
فاتح عبد السلام  
رئيس تحرير طبعة العراق  
أحمد عبد المجيد

Published in Baghdad - London - Manama  
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
Printed in Baghdad and London  
عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: postmaster@azzaman.com  
العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

**الطبعة الدولية**  
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال أفريقيا  
**طبعة العراق**  
بغداد - البتاوين - مجلة - 101 - رفاق - 71 - مبنى 28  
الطباعة : شركة الانس لطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلان: +964(0)772298638

**مكاتب ومراسلون**  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

لماذا لا تستغل المياه المتجمعة من سقوط الامطار وتحول الى نهرى بجلة والفرات والغرز الاخرى لتجاور ازمة شح المياه ، ولكن الذي يحدث هو تحويل هذه المياه الى الجاري و امتصاصها من ارض الارض دون أي فائدة تذكر . لا تزيد ان نجلد في وزارة الموارد المائية ولكن هل يمكن ان نضع امامكم عدد من التجارب لكي تستفيدى منها في تحويل موائد المياه الى وديان مجهزة لهذا الغرض لكي يستفيد منها المزارع التونسية في ري مزارعته ولا يوجد في هذا البلد انهار بل وديان يمكن استثمارها وفي الشقيقة ليبيا لا توجد انهار عدا النهر الصناعي العظيم الذي يقوم برى المزارعات في المناطق التي يخترقها هذا النهر . ولم يكن بعيد تخارِب يمكن اعتبارها نموذج لنا يمكن الاقتداء بها مثال دولة الامارات العربية المتحدة فهذا البلد ليس فيه انهار ولكن عدد السدود كبير حيث تم الاستفادة من مياه الامطار وتشكيل موائد مائية لري المزارعات ، حتى في جزر القمر البلد الصغير تتم الاستفادة من مياه الامطار وتحولها الى خزانات للاستفادة منها في مياه الشرب وهناك امثلة عديدة اذا ما فحنتنا عنها بعناية في العالم . ان ما يذهلك وانت تستمع الى اخبار التصحر القادم العراق ما يفقد الامل في مستقبل نهرى ندجلة والفرات ويظهر وزير الموارد المائية في مقابلة تلفزيونية بتنها والخرابك مؤكدا ان الوزارة تسخر جميع امكانياتها لإنجاز تلك المشاريع، وفقا للوقفات الزمنية المحددة.

**مظفر عبد العال**  
اسطنبول

**مهارة القيادة عن بعد**  
ان عملية اتقان الاشياء بكفاءة دقيقة عالية وسرعة متميزة في الاء لابد ان يك هناك تصورا منطقيا يتحدر في الممارسات اليومية للاشياء التي في ضمن سلطتك الادارية دون انقطاع على وفق الخطة المستقبلية العتمدة لاخراسة كل شي، تود الوصول اليه .

**حقي الراوي**  
بغداد

**مظفر عبد العال**  
اسطنبول

**مهارة القيادة عن بعد**  
ان عملية اتقان الاشياء بكفاءة دقيقة عالية وسرعة متميزة في الاء لابد ان يك هناك تصورا منطقيا يتحدر في الممارسات اليومية للاشياء التي في ضمن سلطتك الادارية دون انقطاع على وفق الخطة المستقبلية العتمدة لاخراسة كل شي، تود الوصول اليه .

**حقي الراوي**  
بغداد

**مظفر عبد العال**  
اسطنبول

**مهارة القيادة عن بعد**  
ان عملية اتقان الاشياء بكفاءة دقيقة عالية وسرعة متميزة في الاء لابد ان يك هناك تصورا منطقيا يتحدر في الممارسات اليومية للاشياء التي في ضمن سلطتك الادارية دون انقطاع على وفق الخطة المستقبلية العتمدة لاخراسة كل شي، تود الوصول اليه .

**حقي الراوي**  
بغداد

**مظفر عبد العال**  
اسطنبول

**مهارة القيادة عن بعد**  
ان عملية اتقان الاشياء بكفاءة دقيقة عالية وسرعة متميزة في الاء لابد ان يك هناك تصورا منطقيا يتحدر في الممارسات اليومية للاشياء التي في ضمن سلطتك الادارية دون انقطاع على وفق الخطة المستقبلية العتمدة لاخراسة كل شي، تود الوصول اليه .

**حقي الراوي**  
بغداد

**مظفر عبد العال**  
اسطنبول

**مهارة القيادة عن بعد**  
ان عملية اتقان الاشياء بكفاءة دقيقة عالية وسرعة متميزة في الاء لابد ان يك هناك تصورا منطقيا يتحدر في الممارسات اليومية للاشياء التي في ضمن سلطتك الادارية دون انقطاع على وفق الخطة المستقبلية العتمدة لاخراسة كل شي، تود الوصول اليه .

**حقي الراوي**  
بغداد

**مظفر عبد العال**  
اسطنبول

**مهارة القيادة عن بعد**  
ان عملية اتقان الاشياء بكفاءة دقيقة عالية وسرعة متميزة في الاء لابد ان يك هناك تصورا منطقيا يتحدر في الممارسات اليومية للاشياء التي في ضمن سلطتك الادارية دون انقطاع على وفق الخطة المستقبلية العتمدة لاخراسة كل شي، تود الوصول اليه .

## ترامب يتلقى صفة من نائبه

- 1- ترامب -الرئيس الأمريكي السابق -من أخطر الرجسيين وأبرزهم على سطح هذا الكوكب ..
- 2- ورغم كل المخاذات الخطيرة التي سجلت عليه أثناء رئاسته المشؤومة فانه بدأ يعيد العدة لترشيح نفسه للرئاسة الأمريكية في انتخابات 2024 من الآن ..
- 3- وإذا كان " الجنون فنونا " فأن هناك من يُصارعه في سماته ويتفاعل مع ظروفه !!..
- 4- غير أن الضربة الموجهة جاءت من نائبه ( بنس ) الذي حملهُ مسؤولية الهجوم على الكونغرس ..
- 5- وهذا يعني أن -مسألة الرئاسة الأمريكية ليست كما يحسبها سهلة ولن تثني له الوسادة ثانية مهما فعل ..
- 6- ان الصراع بين العنصرية والعشوائية محتدم منذ قديم الزمان وكانت فصول هذا الصراع جلية واضحة أيام رئاسة ترامب ..

وخلاصة القول :

أن الأمر بالهجوم على الكونغرس الأمريكي، والأمر بقتل الشهيدين الكبيرين الحاج قاسم سليماني والمهندس ابي مهدي - رحمهما الله - والتهرب من دفع الضرائب ، واخفا، وثائق مهمة سرية في منزله خلفا للمقاتلون، تثبت انه رجل خؤون لا يوقف به على الاطلاق .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

## ذكرى الضاري

في الذكرى السنوية الثامنة لوفاته نستذكر بكل فخر واعتزاز المواقع الوطنية الثابتة للشيخ الراحل حارث الضاري الذي أدى الأمانة وحمل رسالة العراق ودافع عن الوطن والشعب ورفض كل مخططات الفتن والتقسيم.

لقد حذر الشيخ حارث الضاري رحمه الله منذ البداية، من مالات العملية السياسية التي أسسها الاحتلال وفق نظام الحاصصة، وقد تأكدت رؤيته وبقوة تشخيصه للواقع العراقي، ورفضه الحاصصة والنزاع الطائفي، وحاجه العراق لثبات وطني شامل ووطني دون تدخل خارجي. تُجدد تأكيدنا بان العملية السياسية لم ولن تستقر، مالم يتم تعديل مسارها وفق رؤية وطنية شاملة، وتعديلات جذرية بالدستور تُنهى الأزمات المتكررة وتؤسس لبناء الدولة المدنية التي تضمن حقوق جميع العراقيين.

□ عن مجموعة واتساب



جمال الضاري

بغداد

## تطورات عالية

تدار الحرب الناعمة اليوم بوسائل الإعلام .. وغياب أي حزب عن مسرح الأحداث يجعل التفاعل الإعلامي معه خاملاً ، بل يعيق تدفق المعلومة من مصدرها فيحدث تشويه في بعض الأحيان . الإعلام لا يصنع الحدث بل أن عمل الإعلام هو الترويج للحدث ، فضلاً عن أن الإعلام هو أحد الأعمدة التي يستند اليها الحزب ليقوم بترجمة مهامه واهدافه وبرنامجه ، لذا نجد ان هناك علاقة وثيقة بين الأحزاب والمؤسسات الإعلامية في الدول الديمقراطية .

وعليه فإن بناء وتدريب شخصيات حزبية في فنون التواصل والتحدث الى الجمهور وطريقة التعامل مع وسائل الإعلام له أهمية كبيرة في عصر المعلوماتية والتقنيات .

ويجب أن تكون الشخصيات المخترطة لهذه المهمة ذات ثقافة واسعة ولديها إلمام بتاريخ الحزب وبرنامجه ، وتاريخ البلد إضافة الى الأحداث والتطورات العالمية.

□ عن مجموعة واتساب



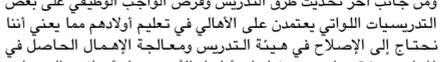
خالدة خليل

بغداد

## تحديد المدارس

قبل مدة قليلة تظاهر النازحون في وقفة سلمية أمام معبئة التربية في اربيل ، لإنصاف أبنائهم الطلبة والتنديد بقرار تقليص المدارس وحرمان هؤلاء الأطفال من حقهم في التعليم إلى جانب مظلوميتهم من التهجير والإهمال والضيق ، من جهة ظهرت طالبات في فيديو يجلسن على الأرض في الصف لأن المدرسة بلا رحلات كافية ، من جهة أخرى طلبة يعتدون على معلمين ومعلمين يعفون طلبية و .... الخ .

تعاني منظومة التعليم من مشكلات كبيرة لأنها تفتقر إلى التطوير الحقيقي وهي بحاجة إلى اهتمام وتحسين من جانب توفير الرحلات وإنشاء المدارس ومن جانب آخر تحديد طرق التدريس وفرض الواجب الوظيفي على بعض التدريسيات اللواتي يعتمدن على الأهل في تعليم أولادهم مما يعني أننا نحتاج إلى الإصلاح في هيئة التدريس ومعالجة الإهمال الحاصل في المدارس ، فقد زادت مسؤوليات أولياء الأمور تجاه أبنائهم إلى جانب الأعباء المالية وهم يتحملون اليوم مهمة التدريس إلى جانب دفع المصاريف واللجوء إلى التدريس الخصوصي ، لكي يتخرج طالب الإبتدائية على يد معلمات الخصوصي ويتخرج من الإعدادية ليدخل جامعة أهلية من بين الجامعات التي بدأت تنتشر وتزداد بهدف الإستثمار وليس العلم لتحل محل منظومة التعليم من مشروع علمي إلى تجاري . الجهات ذات العلاقة يجب أن تكون منصفة للمعلم والطالب وتخدم الجميع دون إستثناء لاسيما آلاف النازحين تلك الطبقة المستضعفة الفقيرة المتكوية التي لا تستطيع أن تسفر أولادها لكي يتعلموا في الخارج مثل أولاد المسؤولين أو تعلم أولادها خصوصي لذا لهم الحق في توفير هيئة تدريسيين ومدارس لانهم لا يستطيعون تحمل ثقل مصاريف المدارس الأهلية .



ابتها العربي

بغداد

## هل معقول؟

اليوم راجعت أكثر من مكتب للخطوط الجوية العراقية للحنج والبلغتهم بقرار رئاسة الوزراء حول خصم 25 بالمئة من سعر التذكرة للمتقاعدين....

البلغوني لا يوجد هكذا قرار....

الحقيقة اني خجلت لاني سألت هذا السؤال للمكاتب... معقولة واحدة من تلك الحزلة لم تعمل فقد الخطوط الجوية... وهي عاندة للدولة.... فقط بالعراق لا يعمل بالقرارات والتوجيهات الصادرة من الحكومة.. بس قنعت نفسي كل الحمد لله..

□ عن مجموعة واتساب



هل معقول؟

بغداد

## الإعمار :إنجاز متقدم بجسر الكريعات وبناء 15 مدينة سكنية جديدة

## الغزّي يفتتح 9 مشاريع ويسحب العمل من شركة متلكئة في سوق الشيوخ



افتتاح : محافظ ذي قار يفتتح مشروعاً جديداً

والاستثمار. ستكون عصرية وجاذبة للسكان والاحياء، في محافظة كربلاء، بكلفة كلية بلغت 29 مليار دينار. وذكر بيان تلقته (الزمان) ان (المشروع يبلغ طوله 45 كيلومترا وعرض فمامحة متر)، ولتت الى (بناء اربعة جسور تقع على وادي الابيض، بإشراف شركة اشور العامة للمقاولات المتعلقة بتنفيذ 15 مدينة سكنية جديدة في مختلف المحافظات، وحسم الاستملاكات

الثاني لطريق كربلاء رزاة الاخضر، في محافظة كربلاء، بكلفة كلية بلغت 29 مليار دينار. وذكر بيان تلقته (الزمان) ان (المشروع يبلغ طوله 45 كيلومترا وعرض فمامحة متر)، ولتت الى (بناء اربعة جسور تقع على وادي الابيض، بإشراف شركة اشور العامة للمقاولات المتعلقة بتنفيذ 15 مدينة سكنية جديدة في مختلف المحافظات، وحسم الاستملاكات

بالمئة من المشروع، واستكمال العمل على ربط الواصلات مع بعضها، بضمن المدة الزمنية المحددة). موضعاً ان (الهدف الرئيسي من بناء الجسور واستيعاب اعداد الزيارات للمواطنة الوافدة من مختلف المحافظات، صوب مدينة الكاظمية في المناسبات الدينية، فضلاً عن تحديث واقع بناء الجسور في المنطقة)، وانجزت الوزارة مشروع انشاء الممر

الناصريه - باسم الركابي افتتح محافظ ذي قار، محمد هادي الغزّي، تسعة مشاريع الى جانب وضعه حجر الأساس لمستشفى جديد في قضاء النصر في مدينة الناصرية. وقال الغزّي في تصريح لـ (الزمان) امس ان (المحافظة ماضية بتنفيذ عدد من المشاريع الى جانب استكمال مشاريعها الخدمية، انسجاماً مع خطة الحكومة المحلية للنهوض بالواقع الصحي والتربوي في عموم مدن المحافظة)، مبيّناً انها (احالت مشروع المستشفى الجديد بضمن خطة تنمية الاقاليم الى احدي الشركات المتخصصة، حيث سيقدّم بواقع 50 سريراً، حسب المواصفات الفنية الحديثة، الى جانب افتتاح البناية الجديدة لادارة الطاقة الوطنية الموحدة في القضاء، التي تُخدّت ضمن مشاريع خطة تنمية الاقاليم لذي قار).

الاجراءات القانونية بحفا). فيما واصلت شركة سعد العامة التابعة الى وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة، اعمالها في تنفيذ مشروع جسر الكريعات، لصالح دائرة الطرق والجسور، بمشاركة المركز الوطني للمختبرات والبحوث الانشائية، بكلفة تعاقبية بلغت اكثر من 19 مليار و243 مليون دينار.

وقال مدير عام الشركة، حيدر فاضل المالبي، في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (ملاكات الشركة انجزت اكثر من 70

## نوزاد يحيى باجبر لـ (الزمان) :

## إطالب بفتح تحقيق لتأخير إنشاء جامعة جيهان في بغداد

يستطيع بناء نفسه لا يستطيع فرق بين الاقليم والعراق ،فلا يوجد لان العملية الثقافية والعلمية والاجتماعية ... يجب ان تكون في اطار خدمة الانسان والانسانية وان لا تحد الجغرافية من حركة الثقافة بين المجتمع بغض النظر عن المسمايات الجغرافية والحدود ،لان العراق وطننا والاقليم قلبنا وكلنا نحاول بجهد الامكان ان نزرع المحبة والعلم وحب التعلم، مشيراً الى ان (الهدف من اقامة هذا الحفل بمناسبة اليوبيل اللاتيني لعيد ميلادي هو لتذكير الناس بالعمل الخير لخدمة المجتمع وليس الاحتفال بمجرد عيد ميلاد كرقم بعد السنوات ،بماذا قدم الانسان خلال مسيرة حياته لخدمة الانسانية والمجتمع.

العالى الحديث والمتطور ،انا جدا متالم وهذا ما يحزن في قلبي منذ 2009 لدي رخصة لبناء جامعة جيهان في بغداد ولحد الان لم احصل على قطعة الارض و الموافقة بالعمل ،وكذلك في محافظة كركوك ما زلنا نتباحث مع المسؤولين منذ 5 سنوات ولم نصل الى نتيجية ،وانا انظر لاربيل مقلما انظر الى بغداد ،ونحن في اقليم كردستان نعتبر انفسنا عراقيين اولاً و نعتبر اربيل جزء من بغداد وبقية المحافظات العراقية لذا يجب ان تكون الفرص متساوية مع الجميع من

الذي اقامته جامعة جيهان : فهل يعقل تأخير انشاء صرح تعليمي حضاري على مستوى تعليمي

الذي اقامته جامعة جيهان : فهل يعقل تأخير انشاء صرح تعليمي حضاري على مستوى تعليمي

الذي اقامته جامعة جيهان : فهل يعقل تأخير انشاء صرح تعليمي حضاري على مستوى تعليمي

الذي اقامته جامعة جيهان : فهل يعقل تأخير انشاء صرح تعليمي حضاري على مستوى تعليمي



نشاطات : جانب من نشاطات جامعة جيهان في اربيل



نشاطات : جانب من نشاطات جامعة جيهان في اربيل

## تأهيل شارع النجفي

## (الزمان) تتابع عودة رصيف الكتب في الموصل

المحلية والعالمية .. واهم من يرتاد رصيف عودة شارع النجفي في مساحه لايتايف يرتاد رصيف الكتب المنخفين والادباء والمسؤولين والاطفال واحياء مساره ثقافيا وترافيا ومساعدة اصحاب الاملاك

وغنائية ومعارض فنية ومسرحيات ومسايقات ترفيهية.. وبهذا عاد الكتاب الورقي الى الواجهة الذي يتميز بانه اكثر سحرا وفكرا اضافة الى المصادر الاخرى كالفيديو وكوكل والملتقيات المشابهة له ..

وعلى هامش زيارة الزمان لهذا الرصيف الثقافي اجرينا لقاء مع الشباب صلاح الورق القائم على أنشطة الرصيف وافاد قائلا: انطلقت مبادرة رصيف الكتب بعد تحرير الموصل 2017 على يد مجموعة من الشباب الموصلية عوضا عن غياب شارع الكتب (شارع النجفي)..

ومبينا بان (الرصيف فضاء مفتوح على رصيف جامعة الموصل لبيع وتبادل الكتب وعرض الاعمال اليدوية والفنية والمسرحية واقامة الجلسات الحوارية). اما عن الجهات المتعاونة مع الرصيف فقد اوضح الورق : تم التعاون عبر سنوات مع الكثير من الجهات مثل جامعة الموصل ومديرية تربية نينوى وبلدية الموصل بالإضافة الى جامعة كراتس النسوانية وجامعة دورتموند الالمانية والكثير من المؤسسات والمنظمات والفرق

ومبينا بان (الرصيف فضاء مفتوح على رصيف جامعة الموصل لبيع وتبادل الكتب وعرض الاعمال اليدوية والفنية والمسرحية واقامة الجلسات الحوارية). اما عن الجهات المتعاونة مع الرصيف فقد اوضح الورق : تم التعاون عبر سنوات مع الكثير من الجهات مثل جامعة الموصل ومديرية تربية نينوى وبلدية الموصل بالإضافة الى جامعة كراتس النسوانية وجامعة دورتموند الالمانية والكثير من المؤسسات والمنظمات والفرق

ومبينا بان (الرصيف فضاء مفتوح على رصيف جامعة الموصل لبيع وتبادل الكتب وعرض الاعمال اليدوية والفنية والمسرحية واقامة الجلسات الحوارية). اما عن الجهات المتعاونة مع الرصيف فقد اوضح الورق : تم التعاون عبر سنوات مع الكثير من الجهات مثل جامعة الموصل ومديرية تربية نينوى وبلدية الموصل بالإضافة الى جامعة كراتس النسوانية وجامعة دورتموند الالمانية والكثير من المؤسسات والمنظمات والفرق



رصيف : كتب ثقافية معروضة في رصيف الموصل

عامان على الرحيل الأبدي

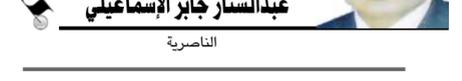
يعيش الإنسان وسط عائلته التي ولد فيها حيث والديه والأخوان والأخوات ويلهو معهم في سنين طفولته ثم ملهته ومجتمع دينته، ولكن عندما يكبر الإنسان يصبح زوجا في بيت مستقل مع زوجته حبيبه التي يعيش وعاش معها سنين طوال وانجبا الأولاد، وينلوا جهودا مضنيه من أجل النهوض بالعائلة الى مستوى مرضي للعائلة والأولاد، اذ يعيش الإنسان مع زوجته وحبيبه طوال حياتهما بجزع وانسجام وروام ومحبة ويقدر ما تكون الحياة والألفة بينهما تكون حياتهما حياة سعيدة تسهل حل اعنى المشكلات التي تواجه حياتهما ان وجدت ولأسبما عندما يعتاد الزوج على اسلوب حياة وحبيب زوجته وهو العيش من طعام وشراب وبنام وسفر وسويحة، يكون قد اتلفت على حبيبه وزوجته وهو سعيد بكل المعاني، لكن الأمور تكا وبدا يبرودا ان ليس هناك استمرار لكل ما هو سعيد ومفرح في هذه الدنيا الفانية والتي تحدث عن الراحة فيها القديسين اذ تداولوا الحديث قبل عشرات القرون وقال احدهم للاخر الانسان يبحث عن الراحة في الدنيا والدنيا لا راحة فيها، وان هذه الحياة لا تبقى كما هي، بل ان رحيل الرفيق الذي في الزوجية او زوجها هي المناسه بعينها، لأسبما عندما يكون الرحيل على عجل، فمأذا سيكون الحال عند رحيل من تحب ومن هو سبب حياتك السعيدة، في الحقيقة والتي ربما لا يشعر بها البعض في الغربة بعينها، هم من يعيشون معك مع هم الأولاد لكن لكل منهم اهتمامات الشخصية والعائليه والمتزوجين فيما بعد، وبالتالي مهما كانت الخدمة الزيادة لك وانت القائد لعزير لا تعترض ولايتمكن ان تكون بديلا للقديرة الراحلة التي هي زوجتك وحبيبتك وذلك يشعر الانسان بالغربة، اذ لا يقم احتياجات الا من كان قريب منك وخصائمه، وقد قالها قبل 1400 سنة الامام علي بن طالب عليه السلام: وسامها (غربة فراق الاحبة)، هذه هي المناسه ان تعيش في عالم ليس هناك من يفهمه ويتألف معك، انها الغربة واي غربة هي غربة فقدان الاحبة، وعندما تسلمل الاحداث عبر سنين العمر تبذل لك كاتها خيال من سراب، تتذكر الاحداث لكنها تاريخ والتاريخ هو تاريخ مضي، وكل شيء مضي لم يعود، لقد كانت اولى سنوات الالفة في الخامس والعشرين من تموز عام 1980م، كنته كان كالحلم وحلم مضي، فكذا هي الحياة وهكذا هي الدنيا، لكنها كتبت عليها ان تنتهي في السابع عشر من آذار عام 2021م في حدود الساعة الخامسة والنصف مساء، روبا قد مضى عامان على هذا الرحيل الموجع.



حاكم محسن موحج، مؤسكو

المنهج الدراسي وسيلة وغاية

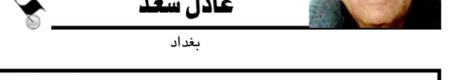
المفترض ان غاية المنهج الدراسي، بلوغ الطالب مستوى من التعليم يؤهله للعمل العملي الذي ينتظره لخدمه المجتمع بينما هناك من يجعل غاية الدرس مجرد اجتياز الامتحان، فترى كثير من التوجيهات والتعليمات منسوبة على كيفة حل الاسئلة الاختبارية دون الالتفات الى اهمية هذه المادة الدراسية، مما له انعكاس سلبي مستقبلا على تكافة من تعلمون في اجرة الدولة. فمن المفضل لمنسبا في الآراء، التصديق لبعض العاملين في الوظائف المختلفة بسبل سئسلسا إليها دون أخذ لتعليم الكافي، فقد كاتنا مأيا في وجهة نظري، بلن تكن ذلك في ابد من الالتفات إليها وإيلاها الاهتمام المطلوب من قبل القائمين على وضع الاستراتيجيات والخطط العلمية في كل مراحل الدراسة، والانتلاق من نقطة جوهريه بام الطالب يمثل في الحقيقة مشروع موظف يتم تأهيله لاداء مهمة توكل اليه، اما مستقبل لخدمه المجتمع، ويهدا النظار بكن المنهج الدراسي وسيلة لتحقيق تلك الغاية، اما التركيز على اجتياز الامتحان فقط وبكامل الطرق المختلفة من أجل حل الاسئلة الاختبارية فإنه يفقد المنهج الدراسي الغاية الحقيقية التيخاد منه، لان النجوا في الامتحان يجب ان يكون حالة مرتبطة على فهم المنهج الدراسي، فكم يفقد المنهج الدراسي في حفظ المادة الدراسية على ظهر قلب دون فهم الاسس، والاشكالية الصعبة التي يحتاج في الامتحان وهو لم يفهمها محافظا، تلك اشكالية تفضي المسؤولين امام جاب تربوي وعلمي مهم له مساس كبير بالمسلة العامة.



عبدالستار جابر الاسماعيلي، الناصرية

مداولة مع خصوم السوداني

ليس من المنطق الزعم ان السيد رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني سياسي خارق القدرة من اجل اطفا، كل مشاكل العراق والولايات التي تعاني منها البلاد، ولكن من العدل القول انه سياسي نزيه وصاحب مشروع اصلاحي يتوخى إعادة الامور الى نصابها الطبيعي والسعي نحو صياغة السودان في خطى وهنالك فرق جوهري بين الخطا القصد والخطا الهاش الذي ياتي ضمن تعقيدات العمل، باخصوم السوداني، ليس للصحيح سوى فرض الفوضى، ولا يمكن للافتراءات ان تصنع حقائق، الرجل في مهمة لم تبلغ بعد من الرشيد هو مازال يحبو في حقل من الاعلام، بعض هذه الاعلام يصنعها فاسدون وبعضها ربما تكون من صناعة الحاشية المحيطة به عندما توظف في مقاربات الحواشي لصالحها الشخصية، او ربما من بعض رموز الاطراف التنسيقية حين تاكلمهم بغيرة النساء، العواقر، لكم الحق كل الحق في مهاجمة السوداني حين يتحول صضيف شيرة السودان الى صانع سياسات ولكن لم يحصل ذلك مع احتمال حصوله لكم الحق كل الحق في انتقاد اجراءاته عندما تكون على حساب الشفافية والصديق والنية الحسنة، لكن ذلك لم يحصل حتى الان، لكم الحق كل الحق ان تنتقدوا اداء حكومته وتعرية اخطائه الوزاري وقد سبقكم هو الى ذلك حين اشر تصغيراً في اداء بعضهم لمواجهة الفساد، وخسرب على صدره بالقول انا عندما ليس من حكتم محاصرتهم بالشكوك قبل ان تتبين النتائج، لكم الحق كل الحق ان تلاحقوا تعاطيه او تعاطي بعض تشكيلته الوزارية مع دول الاقليم غرلاً او نكايات ولكن لاتجيبوا عليه بخادمه مع هذه الدول ضمن اسمايات القوة البوليساوية الناعمة، لان المنهجية والتهديد يقلل هذه الدول الى رواء الشمس قد جرت على العراق قائمة طويلة من الوبيلات التي لا مجال لسرها لكم فقد تابت معرفة، واي سياسي سادج او حنك يعرفها، يقول الرئيس الروسي فلاديمير بوتين ليس فقط من مهمات الحكومات توزع اكواب العسل على الشعوب، بل ووصف الدواخر من تتطلب ذلك بصيروات المعالجة، والعراقي وصل الى حد السقم، والفساد امام دولته المعيقة في اوصال البلاد، بل هناك فساداً مبرمج على منصات الراي العام العراقي والرهان على مقولة (اخو اخيت) تتخترت حضوراً في سبيح الشخصية العراقية باخصوم السوداني، لكي تعرفوا الله عليكم بمسكة الانتظار اذ كانت لديكم مشاريع لانقاذ العراق، لن يطالبكم احد بالتصديق السوداني بعد خروجه من صلالة العمليات الكبرى منتصرا، باخصوم السوداني، فكفا عن اخذ الصور الاستعراضية المزيطة بلطحات التجليل، انتبهوا الى الحكمة التي تقول (كلما تكلمت زجاجات البراءة سادخت)، بل وعلكم ايضاً بحكمة وزير الثقافة الاخرى لانسوق الراحل لطيف نصيف جاسم حين قال (الصورة الاخرى لآخر من يتبقى في الصورة) لقد جرى المشهد امامي في مقر الوزارة ضمن احد اروق الطابق السابع من البناية التي تشغلها الان محافظة بغداد بعد ان استعطفه احد المرءا العاملين ترلفاً من اجل اخذ صورة تذكارية معه.



عادل سعد، بغداد

وظائف شاغرة

شركة للمنتجات الغذائية في بغداد بحاجة لأشغال عدد الوظائف

شركة للمنتجات الغذائية في بغداد بحاجة لأشغال الوظائف التالية لتقديم لجميع المحافظات والجنسيات العربية: ١- مهندس كهربائي ٢- مهندس ميكانيك ٣- فني ميكانيك عدد ٢ ٤- مهندسة حسابيات او كهرباية لديها لغة تركية وايرانيه واللغة الانكليزية للتقديم ارسال السيفي الواتساب ٠٧٠٤٤٢٩١٥٤ ٥- تعلم اسئلة ولديه خبرة في التاسبسات الصحية ٦- مدير انتاج لديه خبرة في تحضيرالمواد الغذائية عصانغيرها ٧- مشرف تسويق لديه خبرة في تسويق العصائر ومنتجاتها كاش فان وجملة ٨- مندوبات تسويق او سائق ومندوب تسويق لديهم خبرة في تسويق العصائر ٩- عمال جنسية عراقية بغداد او محافظات لديه خبرة اعمال الماكائن والاتات والتصنيع للتقديم ارسال السيفي على الواتساب ٠٧٠٤٤٢٩١١٩٦٩



لي تشيانغ

حرب وإشار التقريرير الذي أعلنت فيه الوكالة الكورية الشمالية إطلاق الصاروخين، إلى أن العملية تشكل تعبيراً عن الموقف الثابت لكوريا الشمالية بالتصدي لوضعية لم يعد فيها الإمبراليون الأمريكيون والقوات الكورية الجنوبية العميلة يخفون طابع مناوئتهم العسكرية المناهض لجمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية، الاسم الرسمي لكوريا الشمالية وأقامت الوكالة بان إطلاق الصاروخين أكد جهوز وسائل دبع الحرب النووية.

بايدن يتعهد محاسبة المسؤولين عن إفلاس مصرفي سيليكون فالي وسغنتشر

واشنطن (أ ف ب) - تعهد الرئيس جو بايدن الأحد محاسبة الأشخاص المسؤولين عن إفلاس بنك سيليكون فالي ومؤسسة الإذاعة في بنك سيليكون فالي من الوقت نفسه لطعامه الأمريكيين إلى أن وداعهم بايمان وقال بايدن في بيان أنا ملتزم بشدة محاسبة المسؤولين عن هذه الفوضى ومواصلة جهودنا لتعزيز الرقابة والتنظيم للبنوك الكبرى حتى لا نجد أنفسنا في هذا الموقف مرة أخرى، وأضاف الرئيس في تصريحات نشرها أيضاً على موقع تويتر، يمكن للسبع الأمريكي والشركات الأمريكية أن يلقوا في أن وداعهم المصرفية ستكون موجودة عندما يحتاجون إليها، وذكر بايدن أنه يعزز الحدوث عن النظام المصرفي الأمريكي صباح الاثنين، لطعامه الأمريكيين بعد إفلاس بنك سيليكون فالي، وينتقد الإحصائية وأعلنت الوكالة الكورية الشمالية أن العملية تشكلت بالنجاح، مشيرة إلى أن الصاروخين أصابا هدفهما الحذوين في المياه قبالة السواحل الشرقية لشبه الجزيرة الكورية، وجاء إطلاق الصاروخين قبل ساعات قليلة على موعد بدء مناوئرات عسكرية مشتركة أميركية-كورية جنوبية مقررة الاثنين في الأكبر منذ خمس سنوات وكانت بيونغ يانغ التي تتخذ قذرات نووية قد حذرت من أن المناوئرات يمكن اعتبارها بمثابة إعلان

للتصعيد الوطني، والجمعة فإن شني الذي كان المرشح الوحيد، بولاية جديدة مدتها خمس سنوات على رأس الصين، بعد تصويت بالاجماع في البرلمان، في خطوة جاءت ترحيباً لصعوده الذي جعل منه أقوى زعيم للبلاد منذ اجيال. مستويات النمو وحذر تشيانغ الاثنين بأنه سيكون من الصعب على الصين أن تحقق هذه السنة هدفها للنمو البالغ حوالي 5%، لكن أي مستويات النمو منذ عقود في الألفية الاقتصادية الثانية في العالم، وقال تشيانغ أن يكون من السهل تحقيق هدف نمو بحوالي 5% ويستتطلب الأمر الكثير من الجهود، ويحمل هذا النهج أحد أدنى مستويات نمو إجمالي الناتج المحلي منذ أربعين عاماً للعراق الصيني، ولو أنه أعلى من معظم الاقتصاديات الكبرى، وشهدت الصين عام 2022 نمواً بنسبة 3% بفارق كبير عن الهدف الاساسي المحدد بـ 5%، فقدت الصين في القيد القوي والصحة وإزمة العقارات التي انعكست بشكل فادح على النشاط الاقتصادي، واعتمدت السلطات الصينية على مدى حوالي ثلاث سنوات سياسة صحيحة صارمة عرفت بسياسة 'صفير كوفيد' سمحت بحماية السكان من وباء كورونا، 19 لكنها سببت ضربة كبيرة للاقتصاد مع إغلاق مصانع وشركات

تخطط لعقد جلسة مجلس الامن حول حقوق الإنسان في كوريا الشمالية المشتركة مع المناوئرات العسكرية المشتركة ونقلت الوكالة الكورية الشمالية عن وزارة الخارجية أن 'جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية تستنكر بشدة الإحتزاز الأمريكي الخبيث على صعيد 'حقوق الإنسان'، بصفتها أقوى تعبير عن سياسة الولايات المتحدة العدائية تجاه جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية، كوريا الشمالية التي تعترها تحضرات لغزو أراضيها، بينما تهرن براسها الخاصة للأسلحة النووية والباليستية بالحاجة إلى الدفاع عن نفسها، وقال البروفسور في جامعة إيهوا في سيول لف-إريك إي إن القذرات العسكرية لبيونغ يانغ قيد التطوير وهي تريد تجارب استفرافية على نحو متزايد

بيونغ يانغ تعلن إطلاق صاروخي كروز استراتيجيين من غواصة رئيس الوزراء الصيني الجديد ينتقد القمع والتطويق الأمريكي

تخطت لعقد جلسة مجلس الامن حول حقوق الإنسان في كوريا الشمالية المشتركة مع المناوئرات العسكرية المشتركة ونقلت الوكالة الكورية الشمالية عن وزارة الخارجية أن 'جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية تستنكر بشدة الإحتزاز الأمريكي الخبيث على صعيد 'حقوق الإنسان'، بصفتها أقوى تعبير عن سياسة الولايات المتحدة العدائية تجاه جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية، كوريا الشمالية التي تعترها تحضرات لغزو أراضيها، بينما تهرن براسها الخاصة للأسلحة النووية والباليستية بالحاجة إلى الدفاع عن نفسها، وقال البروفسور في جامعة إيهوا في سيول لف-إريك إي إن القذرات العسكرية لبيونغ يانغ قيد التطوير وهي تريد تجارب استفرافية على نحو متزايد

Advertisement for 'Zawja al-Asad' (Zawja al-Asad Basim al-Qatari) featuring a woman's portrait and text in Arabic. The text includes 'انتقلت الى رحمة الله تعالى الغفور لها' and 'زوجة الاستاذ باسم القطراني'.

Advertisement for 'Republic Of Iraq Ministry of Oil' and 'South Refineries Co. (S.C.)' with a logo and text in Arabic.

م / اعلان مزايادة مطعم البنك المركزي

Table with 4 columns: ITEM, REQ NO, DESCRIPTION, PRICE. Item 1: محركات كهربائية/ 2153 JA.B.C, Price: 150.000 IQD.

يعلن البنك المركزي العراقي عن اعادة اجراء المزايادة العلنية لتأجير مطعم البنك المركزي العراقي للمرة الثانية في مقره الرئيسي ببغداد بموجب قانون البيع والإيجار رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣.

فعلى الراغبين في الدخول الى المزايادة العلنية الحضور الى مقر هذا البنك الكائن في شارع الرشيد، وسيكون موعد المناذاة الساعة العاشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق (٢٠٢٣/٣/٣٠) مستصحبين معهم الوثائق الثبوتية وصكاً مصدقاً

البنك الكائن في شارع الرشيد، وسيكون موعد المناذاة الساعة العاشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق (٢٠٢٣/٣/٣٠) مستصحبين معهم الوثائق الثبوتية وصكاً مصدقاً

- ١- تقديم الطلبات وظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم المطاء وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناصفة الى العنوان الاتي: (قاعة لجنة فتح المطاءات الخارجية/ الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/بشركة عامة/شعبية- محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في موعد المحدد: ١٤/٣ / ٢٠٢٣ الساعة الثانية عشر ظهراً حسب توقيت مدينة البصرة (المحلي) وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويغير اليوم الذي يلي العطلة آخر يوم لفتح المناصفة. المطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح المطاءات بحضور ممثلي المطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي/قاعة لجنة فتح المطاءات الخارجية / الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/بشركة عامة/شعبية- محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في ١٤/٣ / ٢٠٢٣ الساعة الواحدة بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي او اليوم الذي يليه.

Advertisement for 'Husam Hussein Ali' (Husam Hussein Ali) as a general manager of 'Masafi Al-Janoob' (Masafi Al-Janoob) with contact information and logos.

# نجيرفان البارزاني

## نوزاد محمد مصطفى

أربيل

طالما نحتت التشكيلات الوزارية في إقليم كردستان التي ترأسها نجيرفان بارزاني عبر عمره السياسي الذي تجاوز الربع قرن. نال عضوية المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني في المؤتمر العاشر للحزب العام 1989م وعين نائباً لرئيس الوزراء في حكومة إقليم كردستان، التي تشكلت بعد الانتخابات العامة التي جرت في الإقليم العام 1992م. وفي العام 1999م تم تكليفه رئيساً للوزراء وشغل في الوقت نفسه منصب نائب رئيس الحكومة الديمقراطي الكردستاني. بعد انتخابات 2009م والتشكيلات السابعة العام 2016م تم ترشيحه بالبرامج لإجتهاد وجهه منذ البداية من المشاكل السياسية، والصراع مع الفرقاء السياسيين سواء في الإقليم أم مع أحزاب الحكومات الاتحادية فضلاً عن الأزمات المالية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية... التي يواجهها الإقليم سواء على الصعيد الداخلي أو الاتحادي، ومن أصعبها

عجلة البناء والإعمار تحت قيادته، وانطلقت المشاريع الواعدة، ففتحت في زمنه مئات المشاريع الاستثمارية، استجابة لحاجات الإقليم في المجالات كافة، وعلى الرغم من الظروف المعقدة والشائكة أحياناً، لكنه يبذل جهوداً مضنية في السير قدماً نحو تحقيق طموحات الإقليم، فأولى اهتماماً كبيراً بالاستثمار، بوصف الإقليم منطقة جاذبة له، إذ تتوافر فيه البنية القانونية والأمنية للمستثمر، فضلاً عن التسهيلات في تحويل الأموال الخطأ وقول غيري خطأ بحتمل الصواب؟ والامر ذاته عندما يحصل الاختلاف بين الحزبين في الإقليم، إذ حين يحل وسط الأزمة يسهم بسلامة في اطفاء جذوة الخلاف، وتحل لغة التسويات المتبادلة، فهو يعتقد سياسة تصفير المشاكل والأزمات مع الآخر، وفي أقل تقدير تحيد الخلل معه، فهو لا يسهح أن ترتقي مرحلة الاختلافات في الرأي والمواقف إلى مستوى العداوة، وما عرف عنه أنه لا يبرد على من يتهجج عليه أو يتخذه، تاركاً أثر الحبة في نفوس خصومه أيضاً. وإن لم يظهرها ذلك للعلن، ذلك إن احترام الخصوم لمواقفه وأرائه هو نوع راق من الحسنة. وهكذا دارت

# أكو فد واحد . . أكو فد واحد

فإذا أخذنا بالمفهوم الحقيقي للعصرية بانها لا تقتصر على التحيز ضد لون أو عرق فقط، بل أيضاً تفصيل معتقد على آخر وعائلة على أخرى أو نسب على نسب أو مهنة على أخرى، فإن الدراسات تؤكد على شيوعها في البلدان العربية بنسبة تزيد على (60) بالمئة ما يعني أن أكثر من نصف شعوبنا العربية عصريون وإن كانوا بهذا الخلل أو العقدة السلوجية لا يعلعون.

**حاصل شهادة**

خذ العراقيين ملاحاً. تجد أن كل العشائر العراقية صامية بالتمييز العنصري، فشيخة شمر تعتقد أنها العشيرة الأفضل و...، وعشيرة خفاجة تعتقد في الكذا والكذا... دول العالم في التمييز العنصري، وإن ولا تستثنى قبيلة أو عشيرة، ولا تستثني احداً من هذا التمييز حتى لو

## قاسم حسين صالح



qassimalih@yahoo.com

يستهدف تعطيل أو عرقلة الاعتراف بحقوق الإنسان والحريات الأساسية أو التمتع بها أو ممارستها على قدم المساواة في الميدان السياسي والاقتصادي أو الاجتماعي أو الثقافي. فإن البلدان العربية تتصدر دول العالم في التمييز العنصري، وإن تفضيل قائم ليس فقط على أساس العرق أو اللون أو النسب بل كل تمييز



## عدنان سمير دهيرب

السماوة

عود على يد فأن العنصرية تعطل أو عرقلة الاعتراف بالعدالة ، بياني من السوعي باهميتهما في الواقع السياسي الجديد، لثما يحققان كرامة الإنسان الخلق الديمقراطي الذي يعرف بأنه (الحكومة التي تقوم على أسس العدالة الشعبية وتحقق الحرية والمساواة السياسية وتخضع للحرية لرقابة الرأي العام) . وقد أوصفتها والشغافية والمسؤولية عناصر رئيسة لدينامية ونجاح النظام ، وإمكانية (منصة فيسبوك انطلقت عام 2004 خلال العقدين السابقين، تجلت بالبنف والفساد وفقدان الثقة والنقص ، و هي معوقات أضحت علامة لواقع مضطرب و قوى سياسية متناحرة وتداعيات خارجية مع أسقام اجتماعية راسخة .

# الحوار وسيلة بناء

عجلة البناء والإعمار تحت قيادته، وانطلقت المشاريع الواعدة، ففتحت في زمنه مئات المشاريع الاستثمارية، استجابة لحاجات الإقليم في المجالات كافة، وعلى الرغم من الظروف المعقدة والشائكة أحياناً، لكنه يبذل جهوداً مضنية في السير قدماً نحو تحقيق طموحات الإقليم، فأولى اهتماماً كبيراً بالاستثمار، بوصف الإقليم منطقة جاذبة له، إذ تتوافر فيه البنية القانونية والأمنية للمستثمر، فضلاً عن التسهيلات في تحويل الأموال الخطأ وقول غيري خطأ بحتمل الصواب؟ والامر ذاته عندما يحصل الاختلاف بين الحزبين في الإقليم، إذ حين يحل وسط الأزمة يسهم بسلامة في اطفاء جذوة الخلاف، وتحل لغة التسويات المتبادلة، فهو يعتقد سياسة تصفير المشاكل والأزمات مع الآخر، وفي أقل تقدير تحيد الخلل معه، فهو لا يسهح أن ترتقي مرحلة الاختلافات في الرأي والمواقف إلى مستوى العداوة، وما عرف عنه أنه لا يبرد على من يتهجج عليه أو يتخذه، تاركاً أثر الحبة في نفوس خصومه أيضاً. وإن لم يظهرها ذلك للعلن، ذلك إن احترام الخصوم لمواقفه وأرائه هو نوع راق من الحسنة. وهكذا دارت

## دعوى رسمية

وفي المجال الخارجي يتمتع رئيس الإقليم بعلاقات متعددة جمعه مع القادات السياسية في العالم ولا أدل على ذلك استقباله هذا الشهر ووزير الدفاع في الولايات المتحدة الأمريكية، كما زاد نجيرفان بارزاني أبو ظبي بعد تلقيه دعوة رسمية لتفاهما من رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة محمد بن زايد آل نهيان... ما يعني أنه يحظى باهتمام كبير من المجتمع الدولي، بعد أن سخر طاقاته

وعينه عن إيجابياتها، ولقد نجم عن هذا التمييز (ممسويات ومنسويات) بينها تعيين سفره لا يصلحون موظفين في تلك السفارات التي تمثل واجبات بلد كان موطن الحضارات، والأطر انه نجم عن هذا التمييز العنصري إرتدادات اجتماعية قاتلة... فلأن المصاحب به اعتبر مخالفة على حق وأنها الحق ، والطائفة الأخرى على باطل والنهاب ليهال بان الطائفة الأخرى هي السبب في خلق الأزمات مع إن طائفته شريك فيها، فإنه اوصل العراقيين الى حرب حصدت عشرات الألاف من الضحايا الأبرياء في عامي (2008- 2006)، وكان أحد الأسباب العنصرية لهذا الاضطراب، في منتهى والسفاهة، إن العراقي يقتل أخاه العراقي لجرد أن اسمه حيدر أو عمر او زكارا

## رؤية في الحرية والعدالة 2-2

السمة الواضحة في المجتمع بسبب تراجع الطبقة الوسطى وتجلي مؤشرات البروموية والفقر على أكثر من 23 بالمئة من عدد السكان ، وانتشار العشوائيات التي يبلغ عددها أربعة الاف عشوائية، ربعها في العاصمة بغداد.

**سلوكيات الافراد**

ولا بد من التأكيد على ان التغييرات الهائلة في الفضاء الاتصالي اسهمت في التاثير على سلوكيات الافراد والمجتمعات في كل الدول المتقدمة والمخلفة، والفارق بين الشعوب او مستخدمي الوسائل في تلك الدول هو في كيفية الاعداد منها و القائم على الاتزام بالقوانين التي تصورها الدول فضلا عن الضوابط التي اصدرتها تلك المواقع ، واثارت اغلب الدراسات المتصلة بالاعلام الجديد الى ان (التوزيع الزمني للمشاهدة و التصحح بان الوقت يفضيه المراهقون امام التلفزيون قد انخفض في النصف، اسهمت بتعرية المستوى المنخفض للفيديو عبر الهواتف الذكية الى 85 بالمئة و يبقى المراهقون ، اكبر المستهلكين للفيديو حيث زادت نسبة مشاهداتهم عبر الهواتف الذكية بنسبة 127 بالمئة ) وهذه النسبة ترتفع يوميا مع استمرار التقدم

# الإتحادية لا تخصص بتفسير التشريعات

السلطات وبذلك لايحق للسلطات الاتحادية طلب التفسير الاصيل للتشريعات لان ذلك خارج اختصاص المحكمة وان قانون المحكمة لفروض الداخلي خلا من الاجرة لنصوص وضوابط وبيانات تقديم الطلب الاصيل لتفسير التشريعات على ذلك خارج اختصاص المحكمة الخصوص عليه في (93) من الدستور . 3- الخلاصة المتحصلة من قرار المحكمة ( 24 /اتحادية /2023) في 2023/2/27 بانها لاتخص بطلب طلبات التفسير التشريعي بصفة اصلية لانها ليس جهة آتفاء وبيان

# السياسة صوت ضمير النخبة

الجمع الاتحادي والجبري للحال، حتى الأحزاب ذات الفكر الرصين استخدمته ثم تنازلت عنه لتعرض وراء إغراء السلطة وتبني يوم يعيرون يوما كانت تحذر تلك الأحزاب منه الشعب المظنون؛ فلم تعد الرؤية هيكل الأحزاب ولا الأيديولوجيا خيمتها، بل أضحت من مسارات المال والأعمال ونوؤدها، أحزاب مرحلية بمركب بلا الواج ويسرا، وإنني بهذا ينتج نظاما من تشتت، ورؤية من لا رؤية وكيونة من لا كينونة.

بل الأيديولوجيا إبان وجدت — تبدو عميدة لا تقبل العمل الجماعي أو الرأي الآخر والسلوك الديمقراطي الصحيح، وهذا لا يعني أنها تشعر بعديميتها رغم أن سلوكها من يوجب بهذا تأنيك عن منطلق كلامها المبعثر المدعوم بالبرهان التي لا يمكن أن تقام بها دولة عندما تكون كالترجيس لا يقل نباتا غيره ومؤازرين القيم مختلة.

**استقطاب سلب**

من مفرزات الانتخابات نجد قوى أضحت في الواجهة وقوى أخرى

الحكمة . 2- سبق وان حددت المحكمة الاتحادية العليا ضوابط التفسير التشريعي في قرارها المرقم (48 /اتحادية / 2021) في 2021/6/6 وبيئت ان للمحكمة صلاحية تفسير التشريعات اذا كانت نافذة وان يكون تفسيرها بمناسبة خصومة منطوقة من هذه المحكمة للبحث بدستورية قانون موضوع التفسير والضوابط الثاثل ان يكون التفسير بمناسبه استفسار يرد اليها حصراً من احدى السلطات الاتحادية واعتبرت اختصاصها بتفسير

## محمد صالح البدراني



بغداد

مدخل إلى الأحداث: عادة لا ادخل في السياسة بتعريفها الحالي، ولا ارى في حاضرتنا سياسة، بل اهتماما للفكرة أو رأي معاندة البلدان وإهلها لا تعد ولا تحصى لأنها شاملة كاملة لا تسبر في طريق النهضة والإعمار وإنما في طريق الخلل والانهيار، وفي شاملة متشابهة لكل الدول المختلفة حتى سبطن كل من الكلام بعد حيث اجتهدت نخبتها طوعاً أو كرها، وحيدت علماءها وقدم جاهلها وهذا امر طبيعي في مسار منظومة تنمية

# 5 اتجاهات الرأي

## التدريب الإعلامي السيئ



## فاضل ميراني

أربيل

مخطي من يعتقد ان الجمهور -قليله او كثيره- لا يتأثر او لا يتدرب وفق الدعايتن الاعلامية التي لا تبدو فيها السياسة واضحة، او السياسية التي تكون موجبة.

والدعاية التي تكون خلاصة خطاب سواء من التلفزة او الاذاعة او الصحف الورقية او الاليترونية، لا بد ان تجد لها جمهورا يتفاعل معها مهما كان محتوى الدعاية مؤديا، ذلك ان المناعة و التحصن ضد الدعاية المخرة ليست امرا مفروغا من حيازته عند الجمهور، فهو شأنه شأن الدعاية، لا بد له من جهد كبير يبذل لتنمية الوعي المنتج للسلامة.

ان حصر الدعاية بالوسائل الثلاث المعروفة من الرئي و المسموع و المكتوب امر فيه قصور، فكل منبر هو وسيلة دعائية و اعلان و اعلام، والمنابر لها تأثير واضح يتخطى بعضها في قوة تأثيره الفكري و الاجتماعي قوى تأثير دعابات مموله بضمامة، ذلك ان الذكاء هو في تشخيص هوى الشريحة المستهدفة للدعاية و كم الجرعات التي تعطى لها و بترتيب و ايقاع ممتد بشد لا يهبط .

## خطاب صحيح

من اللاذكاه القول بالفوز دوما للخطاب الصحيح في هذه المنازلة، فكثيرا ما تكون الغلبة للدعاية الاقوى اكانت صحيحة ام مكذوبة. الدعاية و الاعلام هما سلعة، والسلعة يجري تصنيفها اذا ما كان عليها طلب، واحيانا ثمة من يصنع الحاجة ليصنع في ضوء طلبها سلعته، ان ان المعاصرة الاجتماعية العالية وهي ترتيبية غير منظمة في مجتمعاتنا الشرقية، صارت لها من تراكيمه الاحداث ما جعلها تقنع بالبحث عن الخبر و التحليل في الاعلام، و الاعلام ليس اخبارا مباشرة كله، فالقنن داخلة بشكل كبير في الاعلام غير المباشر، وليس الكل يفهم ان الفنون بنتائجها ليست وثيقة احتجاج على الشارع، ومن هذا الطريق، جرى و يجري تدريب الجمهور على الدعاية التي توافق تربيته المجرده لا تربيته المنمقة التي تعكس حقيقة واقعه، ولذا فلم يكن اعتبارها سابقا ان يتم بد صور من المعركة خلال حرب السنوناء الثمان بين العراق و ايران، حيث جرى تدريب عينين الناس و قائلتهم على مشاهد القتل، و الاثلال، في عملية مدروسة لتخويف الجمهور من الخصم و انهاهه انه ان لم يكن قاتلا فسيفكون مقتولا، ويستند ذلك بكل المؤثرات التي تحكم طبيعة عاطفة مجتمعنا من شعر و لحن و شعارات.

في اوروبا مثلا، و كلما ارتفع ايقاع تأثيرات دعائية القوة اثناء خلاف سياسي بين دولتين و اكثر، يدخل الاعلام بأسلوب ذكي ليعرض مشاهد خرابا من الحربين الكونيتين الاولى و الثانية، وهي رسالة تحول دون استكمال تفاعل مشاعر الغضب، فيثبت عند الجمهور استعداد الدخول في مثاعة الصراع . اعتقد ان كثيرا من وسائل الاعلام و على مدى العشرين سنة الماضية بل تكن الال عامل تأثير سببا في الصراعين الداخلي و الدولي الممتد للداخل، ربما لفعة خيرة و هو الاحتمال الكبير، و لربما لتدريب عقل الجمهور على ان الاعلام الحقيقي هو الاعلام الاجنبي( غير الوطني) فعندما يصر الى المجاهرة الرسمية بتبعية اجرة الاعلام لنظام ما فذلك يعني من حجة لفقور الجمهور الى من يدعي الموضوعية و الحيادية .

لا انكر حاجة الانظمة و الهيئات على تنوعها لوسائل دعائية تلبى حاجات جمهورها و تكثف من خلالها عن عملها، و لا انكر ان الهيمة الاعلامية في وضع معقد متداخل مثل وضع مجتمعات البلاد صحيحة، فهي تربت على مركزية و احادية و تناسقت عقيدتها جيلا بعد جيل، اقول صعبة ان تحل بخطاب حقيقي محايد و مطلع و مستهدف تنمية جمهور مدرب على افكار ايجابية مسافرة لتوجه بعيد عن روح الدارة و السبق و الانقياد للنف. ان اطلب الجمهور جرى تدريبه سابقا و لاسف على كل الامور و الممارسات اليومية التي يترحم الجمع و القضاء بهما اليوم، و لذا فلن يكون للعراق ان يدعي مفارقة العهود السابقة ما لم يدر كل مركز قرار اهمية الامتناع عن التدريب الاعلامي السبي، للجمهور.

□ مسؤؤل الهيئة العامة للمكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني

# فريق للتواصل الجماهيري مع النخب والكفاءات



## مجاجع التميمي

بغداد

مبادرة جديدة و فريدة و يتوجه مباشر من رئيس الوزراء محمد شباع السوداني بتشكيل فريق برئاسة مستشاره السياسي الدكتور مصطفى الناجي للتواصل مع النخب و الكفاءات العراقية لاقتراح الحلول لمشاكل البلاد المزمنة و ايجاد الارضية المناسبة لتنظيمهم على وضع الحلول المشاركة في صنع القرار.

الفريق الذي تمس استناداً لأمر ديواني مع التزام واقعي من رئيس الوزراء تجاه النخب و الكفاءات بغية إشراكهم واستثمارهم في معالجة الكثير من الأزمات التي يعاني منها العراق وفي القطاعات كافة.

ويبدو أن مشاكل العراق المتعددة تحتاج إلى معالجة تتخطى الدور الحكومي لأنها بحاجة إلى جهود مضاعفة تتجاوز الحلول الروتينية إلى الحلول الرسمية لكن الجمع يعلم ويدرك أن أغلب الوزارات والهيئات المستقلة الرسمية تعاني من مشاكل كبيرة على المستويين الإداري والمالي وهناك الكثير من المعوقات البيروقراطية والتدخلات السياسية التي تعيق المسؤولين عليها في وضع الحلول الناجعة لتلك الأزمات التي ينتظر الشعب معالجة لها على مستوى القطاعات الانتاجية والتعليمية والزراعية والمالية والأمنية وغيرها.

جميع النخب والكفاءات العراقية تعاني من التهميش وهي ناقمة وناقدة للاوضاع وللنظام السياسي وهي تنصر بالانصاف، والحرمان والعزلة وأغلب تلك الخبرات لمعت العمل التنفيذي مسبقاً أو تعلم جيدا بخفائها ما يحصل من سوء ادارة لبعض مرافق الدولة التي انتقدتها رئيس الوزراء بنفسه حينما زار محافظة ديالى يوم 2023/3/8 وتخطب قيادات الحكومة المحلية وأمرو فليجلس في بيته ولا يزع نفسه في الادارة ويكون سببا في اإراقة دماء الناس إذا الفريق الذي أطلق عليه "فريق التواصل الجماهيري" أريد أن يكون أشبه بطريق مختصر ومباشر بين تلك الكفاءات والنخب وأصحاب الخبرات التي لديها رؤية لتشخيص الأسباب ووضع الحلول الواقعية بعيداً عن الروتين المعقد في الدوائر الرسمية وهذا ما يسهم في معالجة القضايا وارضاء الناس وهو الهدف الأساسي.

واللتذكير فإن فريق التواصل الجماهيري هو ليس جهة لاستقبال الشكاوى أو مؤسسة رقابية بل هو أشبه بوسيلة يتم من خلالها اختصار الوقت والتعقيدات في ايصال أي مقترح علمي مهمي ومن أي شخص متخصص وفي أي مجال من مجالات الحياة يقدم من خلاله الشكوى والاسباب والحلول ويستتم المقترح على حقوق أصحاب المقترحات من خلال توثيق معلومات صاحب المقترح و التزام إدارة فريق التواصل الاجتماعي بمبادئ حقوق الملكية الفكرية عند تقديم أي مقترح إلى مكتب رئيس الوزراء.

هذا وقد حدد الأمر الديواني مهام الفريق بالتواصل مع النخب الأكاديمية والثقافية والاجتماعية والرصد وتنفيذ استطلاعات الرأي والاستبيانات واستقبال المقترحات والقيام بعمليات المسح الميداني للمشاكل والمعوقات واقتراح الحلول وقد تم تحديد رقم هاتفى بريد إلكتروني وصفحة على مواقع التواصل الاجتماعي (الفيس بوك) للتواصل معه.

## عبد الحميد تحصد ذهبية دورة نوروز في الوثب العالي

**بغداد- الزمان**  
خطفت البطة مريم عبد الحميد ذهبية فعالية الوثب العالي في دورة ألعاب نوروز جاه الدولية للسيدات التي انطلقت خلفتها في العاصمة الإيرانية طهران. وتمكنت لاعبة مريم عبد الحميد من تجاوز العارضة على ارتفاع بلغ 1.75م لتحل أولا متقدمة على منافساتها لتحصد اولى ذهبيات العراق في الدورة. وسبق للاعبة وان تجتد بقلب بطة لاندية العراق بل وهيمت على سباق الوثب العالي كما حصدت ذهبية آسيا في اليابان لفئة الشابات وبطلة العرب في الجزائر وحصلت على عدد كبير من الأوسمة وشاركت في بطولة العالم في بولندا وتعد واحدة من أبرز اللاعبات في رياضة ألعاب القوى.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/25 .Issue 7532 Tuesday 14/3/2023

# الزوراء يضرب الصناعة وإنتصارات لثلاثي الإقليم في الممتاز

في صنع النتيجة بفضل تماسك الدفاع وابعاد الخطورة المتكررة لخسوف وحرمانهم من التسجيل وإفشال محاولة ادراك التعادل على الاقل وتنفيذ ما خطط له حيدر عبد الأمير والوصول الى ميثغاد في اضافة كامل النقاط ورفع الرصيد 24 بنفس المركز قبل عودة الكرخ بالخسارة الخامسة ومعها التراجع مركزا 26 زاخو يخرج للصناعة والكرخ يستقبل نوروز



دوري: احدى مواجهات الدوري الممتاز بكرة القدم

ادوار خالية حرجة لكن ان تاتي الختجية في افتتاح المرحلة الحاسمة شيء جيد والاهم جاهزية اكبر ونشاط استثنائي من جانبه لم يلعب الصناعة بالطريقة المطلوبة لتجنب النتيجة عندما افتقد للسرعة ونقل الكرة كما يجب وقبلها اللعب بتكتل دفاعي شهد احتكاك بدني عالي كما فشلت محاولات الجري للتعادل لضعف قدراته للحد من المد الهجومي للزوراء ويعلم خالد محمد صبار مسبقا صعوبة الاختيار قبل ترجع الخسارة الثانية من الضيف والرابعة عشرة في البطولة والاستمراري في الولاية الافضل وتامل الادارة ان لا يكون ذلك محض صدفة بل ضمن توجه الفريق للمنافسة التي ستكون على اشدها مع مرور الوقت والاهمية تحسن المستوى وان الديوانية حال مهم والعمل المعمل ومحاوله دعم

الناصرة- باسم الركابي  
حقق ثلاثي الإقليم نوروز وزاخو واربيل الفوز على ضيوفهم نطف البصرة والكرخ وكربلاء بنتيجة واحدة الفوز بهدف في افتتاح المرحلة الثانية من الدور العشرين من الدوري الممتاز لكرة القدم أمس الأول.

**نجاح الزوراء**  
ونجح الزوراء في الحد من التراجع الأخير وكسر التعادلات لاربعة مباريات متتالية والعودة لسكة الإنتصارات بالفوز المستحق على الصناعة بهدفين امس الاول وسط فرحة جمهوره بالنتيجة وفي تجاوز عشرات اربع جولات تراجع بسببها للمركز الخامس ويأمل في تأكيد حضوره مع بداية مرحلة كاملة في مهمة لم تكن سهلة رغم ما قدمه من أداء وكان مصدر إزعاج للمنافس بسيطرة على مسار اللعب وفي افضلية واضحة وهدد مرماه قبل افتتاح التسجيل بهدف نجم نشوان د 68 وعززت حسن عبد الكريم بالهدف الثاني والحسم 75 وكان الافضل في كل شيء طيلة الوقت وتحكم بمسار اللعب ادارة المهمة على افضل مايرام واتزان كامل النقاط.

ورفع الرصيد 37 على بعد نقطة من السطال للعودة لمربع الترتيب قبل ان يتحضر معنوبا وقتيا ونفسيا لخوض ديربي العاصمة الدور المقبل امام الشرطة الجمعة التاسعة في الشب في الاختبار الحقيقي والسعي لتحقيق مطلب جمهوره للثلاث للعودة الاولى بهدفين ولان الامور بالمحمل تدعو للتاكيد على مواصلة تحقيق النتائج المطلوبة وفعل ما يوسع الفريق لأزعاج الآخرين وترجمة ذلك والظهور على انه لزال المنافس وبمقدوره فعل كل شيء والاهم في هذه الفترة التوجه بثقة لتقليص

**اربيل يتأثر**  
وفاز اربيل لخسارته الاولى وذلك بالفوز على كربلاء بهدف وتسديد الامور بشكل واضح والابتعاد عن مراكز الخطورة التي لازمته لمدة وعانى منها بعد التزلول مرتين بدائرة الهبوط وتقدم على بعد ثلاثة مراكز امس الاول 22 ليسستهل المدرب الثالث عباس عبيد مهمته بافضل طريقة بدعم من اللاعبين والخروج بالنتيجة وفوائدها ومعها بدء السعي الجدي لدعم المشاركة وابتعاد عن مركز المدرب الامور في هذه الفترة من خلال خبرته وتعاون اللاعبين ودعم خطط المباريات والتفاعل معها وتوجيهها بالنتائج المهمة بعد الفوز الغير سهل وامر هام جدا ان ياتي بوقتته ويمنح السعي لتأكيد البداية في الخروج الدور القادم لوجاهة الكهرياء الاختبار الحقيقي للفريق والمدرب فيما عاد كربلاء ذهابا بدون فوز وسريعة مركز وسط شعور جمهوره بعدم الاستقرار في المدة الأخيرة ويأمل تجاوز الأزمة بسرعة قبل ان تتعقد الامور وتغيب معها الحلول واهمية التطلع لابتعاد عن مراكز الخطر التي اقترت منها الفريق خيرا بعدما فشل مرورا وافتقد للثقة ويجد نفسه مطالب بتغيير الوضع.

مختلفة في ظل طبيعة المنافسة التي اختلفت مع بداية المرحلة الثانية ما يتوجب التواصل مع المباريات بجد وثقة و اللعب بتركيز عبر الاستفادة من موجود اللاعبين وظهور الفريق المرمي لكن زاخو حافظ على تقدمه مستفيدا من ظروف المباراة التي شهدت احتكاك بدني ولعب خشن من لاعبي الفريقين واعتراضات على قرارات الحكم واستخدام الجمهور للالابب الدخانية قبل ان يخرج زاخو بفوز مهم حينئذ امام اللاعبين ما يوسعهم والنصدي للمهمة بحماس ومستوى واضح وشارك الجميع

في كسب ثلاث نقاط وحقق اهمية اللقاء بالفوز في اول ظهور امام جمهوره وضمان الفوز وتأكيد اولوية مباريات عقرب الدار وسط الظروف التي تجعل منه قادر على تقديم المستوى والفوز بعدما أكد الفريق قدراته في العاصمة واربيل وتجاوز ضغط المباريات قبل ان يدعم نفسه الاشد والحفاظ على مركزه فيما عاد نطف البصرة بالخسارة الثانية تواليا ذهابا بعد الصناعة قبل دورين وقد تزداد الصعوبات بوجه الفريق الذي بدء يفقد توازنه ويحتاج إلى تقيم سريع وانتهاز الفرص امام مباريات

الاطلاق المرحلة الحاسمة الصدود ينتقل لمواجهة الخطف والثاني يسافر لدموك.

**فوز نوروز**  
ودشن نوروز لمعبي الجديد في السليمانية وتقديم الفوز على نطف البصرة بهدفين هدية للقاء الذي جمعه لأول مرة بجمهوره بعد مرحلة كاملة تنقل فيها الفريق بين مختلف الملاعب بعيدا عن انظارهم قبل الاحتفال بالفوز في مهمة غير سهلة ويذكر بنتائج الازم الموسم الماضي وانشاء مباريات اياب المرحلة الثانية بدون خسارة والاهم افتتاح الحصاة الثانية

## منتخب الشباب يباشر تدريباته إستعداداً لنصف نهائي كأس آسيا

الامير السوي كوينهاغن منتظر عبد الامير الجوية ماركو فرج ستوسجوبست الروجي زيدان عبد الجبار كربلاء عمار غالب الشرطة حسين عبد الله الطيلة نهاد محمد الكرخ ذو القفار يونس الشرطة. وازدادت من المحتمل اضافة لاعبين اثنين قبل السفر الى الدوحة حسب رؤية الجهاز الفني من اجل تطبيق الالم من العسكر وهو الاطلاع على ارض الواقع حول المستوى الفني للجميع.

العزیز الديوانية محمد حسن الطلبة احمد كحزي اربيل يوسف الامام مالو السويدي زيد تحسين الطلبة مصطفى سعدون الكهرياء كراس سعد الكرخ مصطفى عمران اتلنا ايطالي حسين عامر

في بطولة الدوحة الدولية . وقال شنشل. وقع اختيار الجهاز الفني على 25 لاعبا سيتواجدون ضمن الوفد المغار الى العاصمة القطرية الدوحة وهم كل من هاني نصير تريبيلبورج السويدي ، رضا عبد

نهائي كأس آسيا والذي نقلهم ايضا إلى نهائيات كأس العالم ملعب يونيويدوكو الفرعي وسط اجواء باردة، سبقتها امطار غزيرة منذ ليلة أمس اشرت بشكل واضح للعبان على ارضية الملعب. تدريبات التي حضرها رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، وعضو المنتخب التنفيذي للاتحاد محمد ناصر، تم فيها منح الراحة من قبل الجهاز التدريبي لكل اللاعبين الذين شاركوا بشكل اساسي في المباراة أمام إيران، بينما تدرب اللاعبون الآخرون تدريبات التغطية واللياقة البدنية، ومن ثم بعض الاساليب التكتيكية، ومنح بعض الواجبات لعدد من اللاعبين وفقا لاساليب تكتيكية متنوعة. ومن جانبه، اتصل وزير الشباب والرياضة احمد المبرقع بوفد منتخب الشباب، وقدم لهم التهنئة بالفوز على إيران بهدف مقابل لا شيء، وبلغتهم نصف

بغداد- الزمان  
بأشر منتخب الشباب تدريباته، في ملعب يونيويدوكو الفرعي وسط اجواء باردة، سبقتها امطار غزيرة منذ ليلة أمس اشرت بشكل واضح للعبان على ارضية الملعب. تدريبات التي حضرها رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، وعضو المنتخب التنفيذي للاتحاد محمد ناصر، تم فيها منح الراحة من قبل الجهاز التدريبي لكل اللاعبين الذين شاركوا بشكل اساسي في المباراة أمام إيران، بينما تدرب اللاعبون الآخرون تدريبات التغطية واللياقة البدنية، ومن ثم بعض الاساليب التكتيكية، ومنح بعض الواجبات لعدد من اللاعبين وفقا لاساليب تكتيكية متنوعة. ومن جانبه، اتصل وزير الشباب والرياضة احمد المبرقع بوفد منتخب الشباب، وقدم لهم التهنئة بالفوز على إيران بهدف مقابل لا شيء، وبلغتهم نصف

في تصريح له على احد المواقع الرياضية الالكترونية المتخصصة ابرز حكم عراقي معروف ان مباريات الدوري لا يمكن ان تقدم اللعبة الا لارة بكونها حافلة بالتحديات والاعتراضات التي يمكن ان تسبب لسائر المباريات وتعرض المشاهد لللال بسبب تلك التوقفات التي تتطلبها الاعتراضات على قرارات الحكام مقارنة بالمباريات الأخرى الخاصة بالدوريات الأوربية او غيرها من مباريات البطولات العالمية التي تشهد فيها وتيرة مستمرة من اللعب والتواصل التي تتخلل المنافسة لساعات الاثارة التي تفتقها في مباريات فريق دورينا ..

## في الرمي مقومات التميز

في تصريح له على احد المواقع الرياضية الالكترونية المتخصصة ابرز حكم عراقي معروف ان مباريات الدوري لا يمكن ان تقدم اللعبة الا لارة بكونها حافلة بالتحديات والاعتراضات التي يمكن ان تسبب لسائر المباريات وتعرض المشاهد لللال بسبب تلك التوقفات التي تتطلبها الاعتراضات على قرارات الحكام مقارنة بالمباريات الأخرى الخاصة بالدوريات الأوربية او غيرها من مباريات البطولات العالمية التي تشهد فيها وتيرة مستمرة من اللعب والتواصل التي تتخلل المنافسة لساعات الاثارة التي تفتقها في مباريات فريق دورينا ..

الامر وعموما مرتبط بثقافة اللاعب فضلا عن هواجسه المتقبسة من سوء ارضية بعض الملاعب واقعية تعرض للسطوف والتعثر مما يشكل اليه فضلا للتهامي تمضي معه المباراة دون ان يستقرى مدى تامل المتابع من تلك التوقفات النقص او غياب القدرة التكتيكية القادرة على ابراز قدرة مدرب الفريق في النهوض بواقعه وقدرته على ابراز النصوص الفنية للاعبين فريضة وتكفي مشاهدة مباراة واحدة بين فريقين من فرق الدوري للوقوف على مدى حجم التوقفات التي تترك معها ان ابراز القرائن والتسك بها واجبة التنفيذ من جانب تعريض بعض الاندية لغرامات كرين اعياها يشكون رذيتهم باهضا، المباراة ووقتها بين الاعتراض والسقوط الامير لتشكل النتيجة النهائية عدم توفيق الفريق في المباراة وغياب ما يتبعه المتابع من رغبة بابراز لحات من الاثارة والندية التي تتطلبها مشاهدة مباراة من الدوري العراقي ..

واختتم مدرب المنتخب الاولبي راضي شنشل حديثه بالقول: القائمة الحالية لن تكون النهائية سيما وان الجهاز الفني سيستمر في متابعة جميع الخيارات المتاحة وعلى وفق السن القانوني في الداخل والخارج بغية اضافة اي لاعب يستحق تمثيل المنتخب الاولبي لتقديم الاضافة الفنية.



منتخب: لقطة جماعية بعد انهاء الوحدة التدريبية لمنتخب الشباب

من جهته، انتقل منتخب الشباب من فندق بيرماس إلى مقر سكنه الجديد في فندق انترناشونال في مدينة شمشند والذي يتخذ مقرا لسكن المنتخب الياباني ايضا. وفي سياق منفصل أعلن المدير الفني للمنتخب الاولبي، راضي شنشل، القائمة النهائية التي ستتوجه يوم 19 آذار الحالي الى قطر للمشاركة

بأشر منتخب الشباب تدريباته، في ملعب يونيويدوكو الفرعي وسط اجواء باردة، سبقتها امطار غزيرة منذ ليلة أمس اشرت بشكل واضح للعبان على ارضية الملعب. تدريبات التي حضرها رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، وعضو المنتخب التنفيذي للاتحاد محمد ناصر، تم فيها منح الراحة من قبل الجهاز التدريبي لكل اللاعبين الذين شاركوا بشكل اساسي في المباراة أمام إيران، بينما تدرب اللاعبون الآخرون تدريبات التغطية واللياقة البدنية، ومن ثم بعض الاساليب التكتيكية، ومنح بعض الواجبات لعدد من اللاعبين وفقا لاساليب تكتيكية متنوعة. ومن جانبه، اتصل وزير الشباب والرياضة احمد المبرقع بوفد منتخب الشباب، وقدم لهم التهنئة بالفوز على إيران بهدف مقابل لا شيء، وبلغتهم نصف

كما ان الثقافة مطلوبة لدى الجماهير فيالرغم من ان بعض المباريات تشهد حضورا جماهيريا لابس به مع تخصيص كل تلك الثغرات الواجب التعامل معها بضيظ ومهنية فان الثقافة الجماهيرية تتطلب من بعض الجماهير ابراز اذقيتهم بروفة مباراة تخلو من تلك التوقفات الاميرة والتي بإمكانها ان تجعل خدوشا على ملامح الكرة العراقية التي ينبغي لها التعافي والعودة لسابق عهدها المكنز بالانجازات القادري مثلما لكل يعلم يدرك بكونه الرائد المناسب لبل منتخب وبإستقامة الدوري المميز ان يسهم بابراز ملامح الكرة الجيدة التي يمتلكها اي منتخب في العالم لذلك تبقى اللجيا الاسيانية على سبيل المثال متقونة بما يقدمه المنتخب الاسياني مع العلم ان اللجيا لوحيد فنية كثرية يسهم بابرازها الى جانب اللاب الاسيان نخبة من لاعبي العالم الذين تنع بهم تلك الاندية الاسيانية بالمقارنة مع دوريها الذي يستقبل لاعبين محترفين من افريقيا على الغالب لكنهم بالتالي لا يمكنهم ان يؤثرون مستوى افضل من مستوى اقرانهم من لاعبي الاندية المحليين خصوصا وان استقطاب تلك النخبة من اللاعبين يتغير الكثير من الامسئلة ول مقومات اختيار اللاعب المحترف والمعايير التي يمكن ان يخضع لها النادي العراقي في استجواب تلك المعينات من اللاعبين ومدى ملائمتهم لمطرب الفريق بشكل عام اضافة للاستراتيجية التي يمكن ان يبني عليها المدرب روية التكتيكية في الاسهام ببروز الفريق ورغبة الطموحة في تصدر المراتب الاولى من الدوري فضلا عن المقارنة بدورينا مع الدوري السعودي الذي خرج من جلاب التقليدية حيث برزت مباريات فرقة في الكثير من اللسات المهمة ويات انديته تسهم بتحقيق التميز العالمي مثلما حصل مع فريق نادي الهلال حينما خطى مؤخرا بوصافة اندية العالم اضافة لتميزه الاسيوي الى جانب ما حازته خطوة فريق النصر باستقطاب ابرز لاعبي العالم وهو كريستيانو رونالدو ومدى الاثارة التي حظيت بها مباريات هذ الفريق خصوصا مواجهته لمعبد الاندية السعودية وهو فريق الاتحاد الذي استطاع كسب المباراة باقتال خط دفاعه وتقدير حركه المهاجم رونالدو و ابراز خطورة الهجمات المرته التي استطاع توظيف احدما للخروج بالنتيجة التي ارادها .

الامر وعموما مرتبط بثقافة اللاعب فضلا عن هواجسه المتقبسة من سوء ارضية بعض الملاعب واقعية تعرض للسطوف والتعثر مما يشكل اليه فضلا للتهامي تمضي معه المباراة دون ان يستقرى مدى تامل المتابع من تلك التوقفات النقص او غياب القدرة التكتيكية القادرة على ابراز قدرة مدرب الفريق في النهوض بواقعه وقدرته على ابراز النصوص الفنية للاعبين فريضة وتكفي مشاهدة مباراة واحدة بين فريقين من فرق الدوري للوقوف على مدى حجم التوقفات التي تترك معها ان ابراز القرائن والتسك بها واجبة التنفيذ من جانب تعريض بعض الاندية لغرامات كرين اعياها يشكون رذيتهم باهضا، المباراة ووقتها بين الاعتراض والسقوط الامير لتشكل النتيجة النهائية عدم توفيق الفريق في المباراة وغياب ما يتبعه المتابع من رغبة بابراز لحات من الاثارة والندية التي تتطلبها مشاهدة مباراة من الدوري العراقي ..

كما ان الثقافة مطلوبة لدى الجماهير فيالرغم من ان بعض المباريات تشهد حضورا جماهيريا لابس به مع تخصيص كل تلك الثغرات الواجب التعامل معها بضيظ ومهنية فان الثقافة الجماهيرية تتطلب من بعض الجماهير ابراز اذقيتهم بروفة مباراة تخلو من تلك التوقفات الاميرة والتي بإمكانها ان تجعل خدوشا على ملامح الكرة العراقية التي ينبغي لها التعافي والعودة لسابق عهدها المكنز بالانجازات القادري مثلما لكل يعلم يدرك بكونه الرائد المناسب لبل منتخب وبإستقامة الدوري المميز ان يسهم بابراز ملامح الكرة الجيدة التي يمتلكها اي منتخب في العالم لذلك تبقى اللجيا الاسيانية على سبيل المثال متقونة بما يقدمه المنتخب الاسياني مع العلم ان اللجيا لوحيد فنية كثرية يسهم بابرازها الى جانب اللاب الاسيان نخبة من لاعبي العالم الذين تنع بهم تلك الاندية الاسيانية بالمقارنة مع دوريها الذي يستقبل لاعبين محترفين من افريقيا على الغالب لكنهم بالتالي لا يمكنهم ان يؤثرون مستوى افضل من مستوى اقرانهم من لاعبي الاندية المحليين خصوصا وان استقطاب تلك النخبة من اللاعبين يتغير الكثير من الامسئلة ول مقومات اختيار اللاعب المحترف والمعايير التي يمكن ان يخضع لها النادي العراقي في استجواب تلك المعينات من اللاعبين ومدى ملائمتهم لمطرب الفريق بشكل عام اضافة للاستراتيجية التي يمكن ان يبني عليها المدرب روية التكتيكية في الاسهام ببروز الفريق ورغبة الطموحة في تصدر المراتب الاولى من الدوري فضلا عن المقارنة بدورينا مع الدوري السعودي الذي خرج من جلاب التقليدية حيث برزت مباريات فرقة في الكثير من اللسات المهمة ويات انديته تسهم بتحقيق التميز العالمي مثلما حصل مع فريق نادي الهلال حينما خطى مؤخرا بوصافة اندية العالم اضافة لتميزه الاسيوي الى جانب ما حازته خطوة فريق النصر باستقطاب ابرز لاعبي العالم وهو كريستيانو رونالدو ومدى الاثارة التي حظيت بها مباريات هذ الفريق خصوصا مواجهته لمعبد الاندية السعودية وهو فريق الاتحاد الذي استطاع كسب المباراة باقتال خط دفاعه وتقدير حركه المهاجم رونالدو و ابراز خطورة الهجمات المرته التي استطاع توظيف احدما للخروج بالنتيجة التي ارادها .

## طائرة غاز الجنوب تخفق أمام دار كليب البحريني ببطولة غرب آسيا

**بغداد- الزمان**  
حقق فريق نادي غاز الجنوب بكرة الطائرة أمام نادي الشرطة القطري وصيف المجموعة الأولى. وكان غاز الجنوب تلقى أولى الهزائم في بطولة غرب آسيا بمبارياته أمام الريان القطري فيما تأهل لدور ال 8 في البطولة من مجموع نقاطه بدور المجموعات. وجاء التفوق البحريني على ممثل العراق ضمن منافسات البطولة بواقع 3-0، 25-12، 25-16. وللاندية الأولى للعبة من الثالث 19-25. وبهذه الخسارة احتل غاز الجنوب العراقي المركز الثالث في المجموعة الثانية من بطولة اتحاد غرب آسيا للكرة الطائرة بعد انتخبات اتحادات دول المنطقة.

عززت انس جابر سجل انتصاراتها على فاندروسوفا في بطولة شنتوجارت، حيث فازت بمجموعتين لمجموعة، بواقع (4-6) و(2-6). وشهد العام الحالي في بدايته صداما بين انس وصاركيتا لبطولة اندروسوفا (79) في الدور الثالث وتحديدا في الدور الثاني لبطولة استراليا المفتوحة وكانت الغلبة للتشبيكية بمجموعتين لمجموعة، بواقع (1-6) و(5-7) و(1-6). ورغم ان انس ستدخل موقعة إنديان ويلز بأسبقية تاريخية، إلا ان اللقاء يحمل في طياته طابعا فارقيا، بعدما تسببت فاندروسوفا في الإطاحة بالثونسية من بطولة استراليا المفتوحة الأخيرة، مما أفتد انس مركزها الثاني عالميا. يذكر ان انس جابر، المصنفة الرابعة عالميا كانت قد تاهلت فجر اليوم، إلى ثالث ادوار بطولة إنديان ويلز، بعد ان تغلبت على البولندية ماجدالينا فريخ بمجموعتين لمجموعة، بواقع (3-6) و(4-6). وفي المقابل، تاهلت التشبيكية فاندروسوفا بعد ان ازاحت الملائنة من بطولة اتحادي بوزكوسوفا بمجموعتين دون رد بواقع (6-1) و(1-6).

واحدة. وسواجه جارين الفائز من مباراة الروسي كارين خاشانوف والإسبانيي الخانديرو دافيدوفيتش فوكينا و ضربت البطة التونسية في كاس جابر، المصنفة الرابعة عالميا، موعدا جديدا مع التشبيكية ماركيتا اندروسوفا (79) في الدور الثالث لبطولة إنديان ويلز للاستاذة ذات ال 1000 نقطة.

**انسحاب انس**  
وهذه هي المواجهة السادسة بين اللاعبتين، حيث التقت انس مع ماركيتا من قبل في 5 مناسبات، ففازت البطة التونسية 3 مرات مقابل انتصاريين للتشبيكية. وكانت المواجهة الأولى بين اللاعبتين في نسخة عام 2015 من بطولة براغ، وتغلبت فاندروسوفا بعد انسحاب انس جابر بسبب الإصابة في المجموعة الثانية. ورددت انس اختبارها في العام التالي ببطولة صن رايز، حيث فازت على البطة التشبيكية بمجموعتين دون رد، بواقع (3-6) و(3-6). ولم بتكر الصدام بينهما إلا عام 2021 في بطولة إستونبورن الإنكليزية، وفازت انس جابر بمجموعتين دون رد، بواقع (6-3) و(7-6). وفي العالم التالي 2022

مدرسد- وكالات-  
حقق التشبيكي كريستيان جارين، المصنفة 97 عالميا بين لاعبي التنس المحترفي مفاجأة بالفوز على النرويجي كاسبر رود والتاهل إلى ثمن نهائي بطولة إنديان ويلز. وفاز جارين على رود بمجموعتين من دون رد بواقع (6-4) و(7-6).

وحقق اللاعب التشبيكي هذا الإنجاز، مع العلم بأنه بدأ البطولة من الأدوار التمهيديّة. وكان كريستيان جارين قد فاز على الكولومبي دانييل جالان واليابانيي يوشيهيتو نيشيوكا. وفي المواجهات المباشرة مع اللاعب النرويجي، تميل الكفة إلى التشبيكي إذ فاز في 3 مباريات وخسر في



كريستيان جارين

**سامر السياس سعيد**



مباراة: جانب من مباراة غاز الجنوب وفريق دار كليب البحريني بكرة الطائرة



احتفاء: لقطات من احتفاء صالون بغداد المسرحي بسليم الجزائري وجاسم محمد صالح

## صالون بغداد يحتفي بالجزائري وصالح

# مسرح الطفل يواجه تحدي غياب عروض جاذبة تنافس مواقع التواصل

جيكوسولوفاكيا، عمل مدرساً في معهد الفنون الجميلة، أخرج العديد من المسرحيات منها محاكمة الرجل الذي لم يحارب، أخرج سليم الجزائري بمسرحية الغنم، ومسرحية العنق، ومسرحية جيش الربيع، أخرج سليم الجزائري، عرضت على مسرح الخيمة المسرحية الجنون مسرحية الشهداء، ينهضون، عرضت في مسرح الخيمة، وهناك مسرحية، قتل الندى عرضت على مسرح المنصور، وأعمال مسرحية (كثيرة).

وشهدته أخرى من الفنان عبد الجبار حسين قال فيها (كانت فرصة لي للعمل مع المخرج سليم الجزائري بمسرحية أطفال الغابة) والتي ضمت نخبة من نجوم المسرح العراقي شكري العقدي، سهام السبيعي، وغزوة الخالدي، وكنت أنا مدير المسرح، وكان المسرح في البيعة، واحتوى المسرحية رغم السلبات، لكن الفرصة من خلال أبداع سليم الجزائري).

وفي نهاية الجلسة، قدم الفنان فتحي زين العابدين، شهادة تقديرية إلى المخرج سليم الجزائري، والكاتب جاسم محمد صالح.

نظراً لامتلاكها مهارات حياتية، وقدرة على تذوق الجمال والتفاعل مع الفنانين.. وأشار إلى حاجة مسرح الطفل لصياغة من قبل الجهات المسؤولة لدعمه وتوفير البنية التحتية الملائمة لإقامة عروض على مستوى يحقق الإبهار والتطلعات المسؤولة، إضافة لتوفير مؤلفين متمكنين من معالجة قضايا الطفل بحرفية عالية تتوافق مع عقلية ونفسية المتغير المناسبة للعصر الحالي.. ثم تحدث عن (الخلاصة تجربته الإبداعية الطويلة في كتابة القصص والروايات و مسرحيات الأطفال التي تعتمد بدرجة كبيرة على تقديم اللوحات الاستعراضية باستخدام مجاميع كبيرة من الأطفال)، مشيراً إلى (أن الجمهور يتفاعل بشكل كبير مع وجود الأطفال على خشبة المسرح).

وشهدت الجلسة العديد من الشهادات والمدخلات منها شهادة الفنان بشار طعمة قائلاً (سليم الجزائري خرج من معهد الفنون الجميلة قسم المسرح، أكمل دراسته في أكاديمية الفنانين السراييمية في

العامل المسرحي والإدبي، وعلى الكاتب عندما يتناول الشخصيات هناك الاسم والعمر واللون، والطفل يحتاج إلى إعادة بناء ثقافي وقيم جمالية تجسد الانتماء إلى هذا الوطن). وأكد صالح محمد صالح، أديبا وباحثاً ومؤرخاً، وكتاب قصص أطفال دراسة جمالية، وكتاب جماليات البناء الدرامي في مسرح الطفل، وكتاب استلهام الأسطورة في مسرح الطفل، وكتاب القيم الأخلاقية في مسرح الطفل، ومؤلفات وكتب كثيرة أخرى، بعدها تحدث الكاتب جاسم محمد صالح (أساسيات الكتابة في مسرح الطفل) محاولاً تدوين التجربة الذاتية لمسرح الطفل، كجهد علمي للأطفال، والكتابة تبدأ من المؤلف صاحب قدرة وتطلعات التي تعكس قوة الشخصية، وأن يكون مؤمن بما يريد، وعندما يكتب ألق أسماء الطفل وبمستوى الطفل بحيث تكون الكتابة من خلال العمر الزمني والحقيقي للنص المسرحي، وأضاف (أرقى الأعمال المسرحية تلك التي تتناغم وجمالية ألق الطفل على أن تكون هناك رسالة إنسانية توصل شيء للطفل من خلال

الكلمات من خلال المشهد المسرحي، وهناك اتجاهان دراما تعليمي، ودراما إبداعية، الدراما التعليمي علمت في أمريكا، والدراما الإبداعية في (انكلترا) مضيفاً (جئت من براغ كمخرج قدمت مسرحية، العنق، دخلت مسرح الطفل بعيداً عن المنافسة، قدمت مسرحية، (القطعة التي نسيت الميو) وهي قصة جوعانة مر بها الحصان قال لها لماذا تبكين قالت جوعانة، مرت بها البقرة شبيع بزونة تبكين قالت جوعانة، مرت بها العرائش، كانت هناك لذة لا توصف في بغداد لأحد يقبل عمل مسرح للعرائش، في مصر وتونس لديهم مسرح العرائش).

وقال مقدم الجلسة الفنان جمال الشاطي (انتقالاً ثانية إلى الكاتب

علاء/حيدر ميثم/حسينين الحسيني/إبراهيم جنو) ومن الأقليم كردستان، تتشارك فرقة كوفي المسرحية بعرض (مينا مسرح) أخرج: نشوان جلال، تمثيل (هورامان جلال)، ومن بغداد (بشارك معاهد الفنون الجميلة المسائي/الكرخ) وفرقة المسرح حياة بعرض (كلب الجنرال) أخرج: جمال الشاطي، تمثيل (حسين الزبيد/نعمت الفتاوي/علي عدي)، ومن النجف يشارك فريق فري ستار للباركوز بتقديم عدد من العروض المصاحبة، أداء (محمد صباح/كرار جودت/عباس نجم)، ومن سابل يشارك "فريق لانس لألعاب الخفة" بتقديم عروض متنوعة أداء (مصطفى لانس/بشير عدينان/حسين ناظم)، حيث أسندت إدارة الملتقى للفنان الشاب "حسين مالتوس" الإشراف على ملف العروض العراقية المشاركة.

وقال مدير الملتقى بشار عليوي أن الملتقى سيضم أيضاً عدد مؤتمره الفكري الدولي تحت عنوان "مسرح وفنون

علاء/حيدر ميثم/حسينين الحسيني/إبراهيم جنو) ومن الأقليم كردستان، تتشارك فرقة كوفي المسرحية بعرض (مينا مسرح) أخرج: نشوان جلال، تمثيل (هورامان جلال)، ومن بغداد (بشارك معاهد الفنون الجميلة المسائي/الكرخ) وفرقة المسرح حياة بعرض (كلب الجنرال) أخرج: جمال الشاطي، تمثيل (حسين الزبيد/نعمت الفتاوي/علي عدي)، ومن النجف يشارك فريق فري ستار للباركوز بتقديم عدد من العروض المصاحبة، أداء (محمد صباح/كرار جودت/عباس نجم)، ومن سابل يشارك "فريق لانس لألعاب الخفة" بتقديم عروض متنوعة أداء (مصطفى لانس/بشير عدينان/حسين ناظم)، حيث أسندت إدارة الملتقى للفنان الشاب "حسين مالتوس" الإشراف على ملف العروض العراقية المشاركة.

وقال مدير الملتقى بشار عليوي أن الملتقى سيضم أيضاً عدد مؤتمره الفكري الدولي تحت عنوان "مسرح وفنون

**فنان الملتقى**

**كريم علوان الجشمي**

التدريسي في كلية بلاد الرافدين الجامعة تحدث عن (الطاقة الإيجابية لتقنية العقل الרוح) في ورشة رعتها جامعة التاج الملكي في السويد وبالتعاون مع عمادة المعهد التقني ببعقوة تحت عنوان (مطريقك إلى النجاح في الحياة ... السبيل لتحقيق التنمية المستدامة في ظل تحديات العصر).

**علاء خليل ناصر**

المترجم العراقي صدر له كتاب جديد بعنوان (الكتاب المتميز في لغة الجسد... المعاني الخفية وراء إيماءات الناس وتعايرهم).

**عزيز مرقة**

المطرب الأردني طرح أحدث أعماله الغنائية على (يوتيوب)، والمصنات الموسيقية، وهي بعنوان (بشائبي). كلمات والحان عزيز مرقة، وتوزيع موسيقي عزيز مرقة وماهر الملاح.

**تمارا شاكر**

الكاتبة العراقية صفيها نادي السرد في الاتحاد العام للإدباء والكتاب في العراق، في جلسة مناقشة روايتها الأولى (مذكرات بيت بغداد).

**إبتسام الصغار**

التشكيلية القطرية أقامت في مدينة برلين بألمانيا معرضها فنياً مشتركاً مع التشكيلية العراقية المغتربة يونس الزراوي.

**محمد الربيعي**

الأكاديمي البروفيسور العراقي تم منحه دكتوراه فخرية من قبل الجامعة الوطنية الإيرانية تكريماً لإنجازاته العلمية في حقل المستحضرات الطبية البيولوجية في حفل أقيم في قاعة كلية الأطباء الملكية الإيرانية.

**زيد طارق الزبيدي**

الصحفي العراقي تلقى تعازي الأساطيف الصحفية لوفاته والده البروفيسور طارق سائين الله تعالى أن يسكن نعيم جناته.

**أيضاً عرضنا**

المخرج السوري مشغول بانجاز فيلمه القصير ( زاوية صعبة) الذي كتب السيناريو له فضلاً على إخراجه، يشارك في تمثيله: عامس حواط و ياسمين جباري و غيث الأدهمي.

## شيخة باحدث ظهور لها بدون حجاب

شيرة إلى أنها كانت متعددة عن حقيقتها الفعلية، والآن اكتشفت قدراتها وقوتها، وشاركت شيخة متابعيها عبر حسابها في إنستغرام صورة لها مسلة خصلات شعرها الموج على جانبي كتفها، بينما اعتمدت مكياج ملفت لإبراز ملامحها، وكتبت: تعلمت من رحلتي أن جميع الإخفاقات والقرارات الخاطئة والخاوف التي أعيدتني عن ذاتي الحقيقية قادنتني إلى القوة الحالية وأظهرت لي ما أنا قادر عليه حقاً وفقاً لموقع البوابة كما شاركت قبل عدة أيام صورة لها، أرفقتها برسالة كتبت فيها: "لا بأس أن تبدأ قصتك اليوم، الأخطاء التي ارتكبتها على طول الطريق هي الدروس ليس الفشل... انهض واسقط، ثم انهض واسقط مرة أخرى، حتى تجد نفسك الأصلية، وتذكر أن كل النضالات قادنت إلى فصل جميل لم يات بعد" وفي وقت سابق،

القاهرة - الزمان

أحدثت الفنانة المصرية حلا شيخة حالة من الجدل في آخر ظهور لها دون حجاب.



تكريم كادر أول تجربة مسرح شارع في بابل عرض (خواطر بطل عادي جداً) وهم كلاً من الفنانين (سلمان نعمه/غالب العديدي/أحمد عباس/حسن علي هولول/علي الباقري/علي حسن علوان/داود سلمان/نصر حنون).

الشارع عتارب رائدة وستكون هناك احتفالية لتوقيع خمسة كتب مسرحية هي كتاب (معد على الرصيف/مسرح الشارع في دول مجلس التعاون الخليجي واليمن) تأليف علاء الجابر، وكتاب (الأداء الإيماني الصامت في مسرح الشارع) تأليف حسين مالتوس، و(مسرح الشارع في العراق) تأليف بشار عليوي، و(تنظيرات في فن الممثل المسرحي) تأليف عامر صباح المرزوق، و(لبي في مدينة الدمى) نصوص في مسرح الدمى) تأليف حسين علي هارف، كما سيضم الملتقى إقامة فعالية (سمبوزيوم) الرسم الخمر بعنوان (رحلة الفرشاة واللون) وسيشهد الملتقى تقديم فعاليات موسيقية، كما يتم تكريم الفنان (محمود أبو العباس) بوصفه الشخصية المحرمة لهذه الدورة، عن تجربته الثرية في مجال مسرح السموي.

## ملتقى بابل الدولي لفنون الشارع يطلق دورته الثالثة

علاء/حيدر ميثم/حسينين الحسيني/إبراهيم جنو) ومن الأقليم كردستان، تتشارك فرقة كوفي المسرحية بعرض (مينا مسرح) أخرج: نشوان جلال، تمثيل (هورامان جلال)، ومن بغداد (بشارك معاهد الفنون الجميلة المسائي/الكرخ) وفرقة المسرح حياة بعرض (كلب الجنرال) أخرج: جمال الشاطي، تمثيل (حسين الزبيد/نعمت الفتاوي/علي عدي)، ومن النجف يشارك فريق فري ستار للباركوز بتقديم عدد من العروض المصاحبة، أداء (محمد صباح/كرار جودت/عباس نجم)، ومن سابل يشارك "فريق لانس لألعاب الخفة" بتقديم عروض متنوعة أداء (مصطفى لانس/بشير عدينان/حسين ناظم)، حيث أسندت إدارة الملتقى للفنان الشاب "حسين مالتوس" الإشراف على ملف العروض العراقية المشاركة.



علاء/حيدر ميثم/حسينين الحسيني/إبراهيم جنو) ومن الأقليم كردستان، تتشارك فرقة كوفي المسرحية بعرض (مينا مسرح) أخرج: نشوان جلال، تمثيل (هورامان جلال)، ومن بغداد (بشارك معاهد الفنون الجميلة المسائي/الكرخ) وفرقة المسرح حياة بعرض (كلب الجنرال) أخرج: جمال الشاطي، تمثيل (حسين الزبيد/نعمت الفتاوي/علي عدي)، ومن النجف يشارك فريق فري ستار للباركوز بتقديم عدد من العروض المصاحبة، أداء (محمد صباح/كرار جودت/عباس نجم)، ومن سابل يشارك "فريق لانس لألعاب الخفة" بتقديم عروض متنوعة أداء (مصطفى لانس/بشير عدينان/حسين ناظم)، حيث أسندت إدارة الملتقى للفنان الشاب "حسين مالتوس" الإشراف على ملف العروض العراقية المشاركة.

علاء/حيدر ميثم/حسينين الحسيني/إبراهيم جنو) ومن الأقليم كردستان، تتشارك فرقة كوفي المسرحية بعرض (مينا مسرح) أخرج: نشوان جلال، تمثيل (هورامان جلال)، ومن بغداد (بشارك معاهد الفنون الجميلة المسائي/الكرخ) وفرقة المسرح حياة بعرض (كلب الجنرال) أخرج: جمال الشاطي، تمثيل (حسين الزبيد/نعمت الفتاوي/علي عدي)، ومن النجف يشارك فريق فري ستار للباركوز بتقديم عدد من العروض المصاحبة، أداء (محمد صباح/كرار جودت/عباس نجم)، ومن سابل يشارك "فريق لانس لألعاب الخفة" بتقديم عروض متنوعة أداء (مصطفى لانس/بشير عدينان/حسين ناظم)، حيث أسندت إدارة الملتقى للفنان الشاب "حسين مالتوس" الإشراف على ملف العروض العراقية المشاركة.

بابل - الزمان

أعلنت اللجنة المنظمة لملتقى بابل الدولي لفنون الشارع/الدورة الثالثة، دورة الفنان "محمود أبو العباس" والذي تقمه كلمة المستقبل الجامعة عن انطلاق فعاليات اليوم الثالث وليلة يومين في رحاب الكلية بمدينة الحلة بمشاركة دول عدة منها: مصر، الأردن، فلسطين، الكويت، تونس، لبنان، إيران، تركيا، السودان، الجزائر والمغرب فضلاً على العراق.

وسبق وأن أعلنت إدارة الملتقى برئاسة الأكاديمي عامر صباح المرزوق وإدارة المخرج والشاعر المسرحي بشار عليوي، عن فتح باب المشاركة في دورته الثالثة وتم استقبال ملفات 28 عرضاً ومشاركة دولية من خارج العراق و 21 عرضاً ومشاركة محلية. وقال المرزوق، إن هذه الدورة ستكون استثنائية في جميع فعالياتها بالنسبة لنوعية العروض وطبيعة المشاركات، إذ ستشارك من المملكة الغربية فرقة التشخيص المسرحي من مدينة



## هيفاء وهبي تحتفي بميلادها 51

بيروت - الزمان

تداولت مواقع التواصل الاجتماعي مقاطع فيديو لحفل عيد ميلاد النجمة اللبنانية هيفاء وهبي 51 والذي حضره أصداؤها المقربين وأفراد عائلتها، ولففت والدته وهبي، سيدة عبد العزيز إبراهيم، الأنظار إلى أناقتها وجمالها أثناء رقصها مع ابنتها على أغنية "توتة"، متألقة بفستان أسود من قماش الساتان، تميز بقصة صدر متدللة على شكل طليقات.

## صورة وذكرى



طالبة الاعيادية المركزية في بغداد في لقطة تذكارية عام 1939. (عن مجموعة بغداد القديمة)

## مالك و غوميز يثيران الشكوك بشأن علاقتهما الرومانسية

□ لوس أنجلوس - وكالات - أثار المغني العالمي "زين مالك" ضجة كبيرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي وذلك بعد أن قام بمقابلة المغنية "سيلينا غوميز" عبر موقع التواصل الاجتماعي "انستغرام" وأثار هذا الأمر جدلاً كبيراً عبر مواقع التواصل الاجتماعي وذلك لاحتمالية وجود علاقة رومانسية تجمع مابين الفنانين، مما أثار حماسة الجمهور بشكل كبير، الذي رأى انهما يناسبان بعضهما بشكل واضح. وخلال وقت سابق تحدثت غوميز أثناء مقابلة لها حول رد فعلها لو طلب زين مالك مواعيدتها، فقالت بشكل ساخر: "لو طلب أن يخرج معي في موسم غرامي ستشاهدوني معه، أنا أمزج، ولكنني لا أمزج وفقاً لموقع البوابة فأنها حديثها هذا أكدت حول احتمالية مواعيدتها للنجم العالمي الشهير خلال الفترات القادمة، حيث انفصل زين مالك عن عارضة الأزياء الأمريكية من أصول فلسطينية جيجي حديد ولديه طفلة منها وهي خاي وذلك بعد خلاف كبير مع والدتها. أما غوميز فقد أثار الكثير من الجدل في الفترة الأخيرة بسبب الخلاف بينها وبين عارضة الأزياء هايلى بالدوين زوجة حبيبها السابق الكندي جاستن ببيرو وكان عدد كبير من المشاهير والأشخاص قد ساندوا سيلينا في مشكلتها مع هايلى بسبب سخريه الأخيرة منها والتمتر عليها.



### أنت والنجوم

**الميزان** ⚖️  
يجب أن تتحرك مساحة لشاعر، لا تكن عملياً بصورة جادة طول الوقت.

**العقرب** ♏️  
يستحسن أن تعبر عن مشاعر من وقت لآخر يوم السعد الأربعة.

**القوس** ♏️  
يجب أن تذهب للطبيب كل فترة للأطمئنان على صحتك. رقم الحظ: 2.

**الجدي** ♎️  
توقف عن السيطرة على من حولك، يجب أن تقف وقفة جادة مع نفسك.

**الدلو** ♎️  
لا تمنح العمل فرصة لأن يوترك، أو يضغط على أعضائك، رقم الحظ: 3.

**الحوت** ♒️  
تشعر بالفراغ هذه الفترة، لكن حب جديد قائم لك في الطريق.

**الحمل** ♈️  
انتبه لصحتك، راجع خطوطك واهتم بتحقيقتك إنكنايتك يوم السعد الأربعة.

**الثور** ♉️  
التوتر يدفعك للتعامل بعصبية مع من تحب، وقد تُفرض عليك مسؤوليات عالية.

**الجوزاء** ♊️  
تصالح وحافظ على تقوية الروابط العائلية والاجتماعية والعاطفية باحترام الجميع.

**السرطان** ♋️  
يجب أن تقلل من غضبك، وتعامل بحرص مع الأشخاص الغريباء.

**الاسد** ♌️  
تتميز بالعلمية الشديدة، كما أنك طول الوقت تسعى لتحقيق أحلامك.

**العذراء** ♍️  
العمل لا مجال فيه للأمر الشخصي، لا تخلط بين الأمرين رقم الحظ: 4.

### الكلمة المفقودة

الكلمات التي لها مكانها المناسب داخل الشكل اعد ترتيبها واكتشف الكلمة المفقودة:

(منطقة في دبي 6 حروف):

حريات - مصنع - عقاب - روبل - انواع - فرج - خس - اسعاف - عروض - أوكار - سفير - أذاع - فل.

## إطلاق فهود في البرية بعد 70 عاماً على انقراضها

مكان اختبر بدقة "وعلى أساس تجريبي، ووصل 12 ألفاً آخر إلى الهند خلال الشهر الفائت، وتامل السلطات في أن تتكاثر الفهود بعد إطلاقها وأن يصل عددها إلى مئة في غضون عشر سنوات. وأوضحت السلطات أن عملية نقل فهود من ناميبيا إلى الهند في أول عملية من نوعها تجري من قارة إلى قارة أخرى وكانت الهند تضم سابقاً فهوداً آسيوية، لكن أسيراً هندياً قتلها عام 1947م أتم إعلان رسمياً عام 1952 انقراض هذا النوع. وأطلقت فهوداً إفريقية، وهي نوع فرعي مختلف عن الفهود الآسيوية، في متنزه كونغو الوطني المعروف بمراعيه العشبية الشاسعة ووفرة الغرائس فيه.



## وفاة جدّة يونانية مرشحة سابقة لنوبل

الثلث الكبار السن، وهن بنات لاجئين يونانيين من تركيا، رمزاً لتضامن سكان ليسبوس مع اللاجئين السوريين الوافدين بأعداد كبيرة. وأشارت وكالة "آنا" للأنباء إلى أن مراسم تشييع كاترينا ستقام الاثنين في قريتها في ليسبوس، وسبق أن رحلت ماريسا صافرا ليرسونو عام 2019 عن عمر يناهز 92 عاماً، فيما وافقت اللجنة الإستراتيجية صافرا ليرسونو عام 2022 وهي في رحلة بحرية شاققة ومحفوفة بالمخاطر، وتدفق أكثر من مليون النساء الثلاث لسان ما فعلته، الحرب الأهلية في سوريا إلى برس "كانوا أناساً لطفاً، وكانوا سيوفون موفتاً".



□ نيوليهي (ا ف ب) - أطلقت السلطات الهندية في البرية زوجاً من الفهود الناميبية، على ما أعلن الأحد وزير البيئة بومينز باداف، في إطار مشروع إعادة إدخال هذا النوع من الحيوانات إلى الدولة الآسيوية بعد انقراضها قبل أكثر من 70 عاماً. وكتب باداف على تويتر أن "وضع الفهود من ناميبيا إلى الهند في أول عملية من نوعها تجري من قارة إلى قارة أخرى وكانت الهند تضم سابقاً فهوداً آسيوية، لكن أسيراً هندياً قتلها عام 1947م أتم إعلان رسمياً عام 1952 انقراض هذا النوع. وأطلقت فهوداً إفريقية، وهي نوع فرعي مختلف عن الفهود الآسيوية، في متنزه كونغو الوطني المعروف بمراعيه العشبية الشاسعة ووفرة الغرائس فيه." إلى



## وفاة جدّة يونانية مرشحة سابقة لنوبل

□ اثينا (ا ف ب) - توفيت الأحد امرأة يونانية تبلغ 93 عاماً رُحلت قبل سنوات لجائزته نوبل للسلام لتوفيرها المساعدة للاجئين خلال موجة الهجرة الكثيفة إلى أوروبا، وفق ما أفادت وكالة "آنا" الرسمية للأنباء. واشتهرت إيسليدا كافييسي وامراتان أخريان كبيرتا السن عام 2015 عندما صوّرن لاجئاً بعد وصوله بالزجاجة طفلًا لاجئاً بعد وصوله إلى جزيرة ليسبوس بعد رحلة بحرية شاققة ومحفوفة بالمخاطر، وتدفق أكثر من مليون النساء الثلاث لسان ما فعلته، الحرب الأهلية في سوريا إلى برس "كانوا أناساً لطفاً، وكانوا سيوفون موفتاً".



## كل شيء في كل مكان يحصد جوائز الأوسكار



وأصبحت المحلّة المألوفة ميشيل يو، بطلة الفيلم، أول امرأة من أصل آسيوي تفوز بأوسكار أفضل ممثلة في الفيلم، تصبح المهاجرة الصينية التي تؤدي دورها ميشيل يو بمنزلة الأمل الأخير للمشيرة، إذ تواجه شريرة خارقة تهدد الكون المتعدد برمتها، يتبين أنها الأنا الأخرى لاينتهيها التي تعانها اكتئاباً وتفاقم مخرجاً هذا العمل الغريب، دانيل شينرت ودايغال كوان، جائزة أوسكار أفضل مخرج وحصد نجمة الفيلم الأخرى، التي هوي كوان وجيمي لي كورتيس، جائزتي أفضل أداء تمثيلي في دور شائوي لدمي الجنس، وقد أثار كلامها بالبقاء على المسرح عقب الفوز وقالت جيمي لي كورتيس إن تسلمها جائزة الأوسكار وفقاً للذي في سي "أعلم أن الأمر يبدو وكأنه شيء وحيد (على خشبة المسرح)، لكنني لست كذلك، فانا أتمل مئات الأشخاص، وإضافت كورتيس وقد رُشح والدي والذي كلاًهما للفوز بالأوسكار، لتتوجه علي ما يبدو لهما بالفوز مع رموع في عيدنا وبميدان مرفوعتين لقد فزت لنوي بالأوسكار". ويحصل هذا الأوسكار، نتوج جيمي لي كورتيس البالغة 64 عاماً مسيرتها المستمرة منذ حوالي نصف قرن في مجال السينما، في إنجاز لم يتجح في تحقيقه والداها المشهوران، جانباً لي التي لا يزال صوت صراخها في مشهد المسرح على عمل عنيف في أي وقت خلال الاحتفال ستقوزون بأوسكار أفضل ممثل وستمتحنون من إلقاء خطاب لمدة 19 دقيقة. وتعرضت الكاميبيعية لانتقادات في العام الفائت لكونها سمحت لسيمت بتسلم جائزة أفضل ممثل على المسرح بعد صفعة كريس روك، وصدر بعد ذلك قرار بمنعه من حضور الحفلة لمدة عشر سنوات ولم تتخلل الحفلة أية شئ هادئ على الجبهة الغربية نفسه، مثالك، وكان بدايتها قوية، إذ حلقت طائرات مقاتلة تاجعتان لشناء البحرية الأمريكية فوق هوليوود، في إشارة إلى فيلم "توب غن: ماريلك" المحاصري الذي ساهم أخيراً في إنعاش دور السينما وإعادة المشاهدين إلى الصالات بعد أزمة الجائحة ومن المحطات البارزة الأخرى خلال الألفية، وصلتنا غنائيمان لنجمتين لبدي غاما وريمانا، وقد أدت كل منهما الأغنية التي كانت مرشحة عنها على طريقة استمع الجمهور وعرض على طريقة السينما الهندية على انغام أغنية "تاتو ناتو" من فيلم "ار ار ان" التي حازت جائزة أوسكار.

## الأميرة إيمان ابنة العاهل الأردني تتزوج وسط حضور عائلي



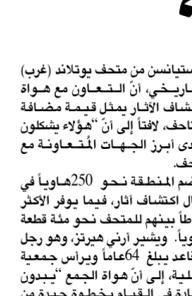
□ عمان (ا ف ب) - عقد مساء الأحد حفل زفاف الأميرة إيمان، ابنة العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني والملكة رانيا، في جميل الكساندر ترميوتس المتحدر من أصول يونانية-ونقلت قناة "المعلنة" الرسمية حفل عقد القران الذي أقيم في القصر الملكي الذي يطلق عليه تسمية "بيت الأردن" غرب عمان بحضور الملك عبدالله الثاني وزوجته الملكة رانيا، وولي العهد الأمير الحسين، إضافة إلى عدد من الأمراء والأميرات وأفراد أسرة جميل الكساندر ترميوتس. وترتدت الأميرة إيمان فستان زفاف طويل ومزركش بينما كانت تحمل باقعة ورد بيضاء فيما ارتدى زوجها بدلة رسمية سوداء. والأميرة إيمان من مواليد 1996 وهي الابنة الأولى للملك عبد الله والملكة رانيا، والثانية في ترتيب الأسرة المالكة بعد ولي العهد الأمير الحسين بن عبد الله الثاني، وهي خريجة جامعة جورج تاون الأميركية.



الأمير الحسين ولي العهد وهو من مواليد 1994 والأمير هاشم من مواليد 2005. أقامت الملكة رانيا الخلاء الماضي في قصر الحسينية بعمان حفل حشاء للأميرة إيمان، ونشرت الملكة بعض الصور والمقاطع المحصورة على الحفل عبر حسابها الرسمي على موقع إنستغرام، حيث تظهر العروس في ثوب أبيض مطرز زينة بحزام ذهبي. وفي الخامس من تموز الماضي، أعلن الديوان الملكي رسمياً خطوبة الأميرة إيمان على جميل الكساندر ترميوتس، بحضور أفراد الأسرة الملكية.

أما جميل الكساندر ترميوتس فهو من مواليد العاصمة الفنزويلية كراكاس عام 1994 ويحترق من أصول يونانية. كما يحمل درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال، ويعمل في قطاع الخدمات المالية في نيويورك وللملك عبد الله والملكة رانيا ابنة ثانية هي الأميرة سلمى، من مواليد عام 2000 وولدتا هما

## صيادو الكنوز يتعقبون الخواتم والعملات الذهبية في الأراضي الموحلة



□ كوينهاغن (ا ف ب) - يضطلع هواة جمع الآثار الذين يتعقبون كنوزاً من الماضي باستخدام جهاز الكشف عن المعادن، بدور أساسي في التصحر لدرجة أن المتحف الوطني يخضرس معرضها لهم، في وقت تلقى ممارسات هؤلاء تنديداً في دول أخرى. وتقول أمينة المعرض لين بيرغ لوكالة فرانس برس إن عمل المتحفين هواة على الآثار "ينطوي على أهمية كبيرة، فما يتولون إنقاذها راحاً يحمل أهمية لعلمنا كخريجين". وتشير إلى أنه في حال لم تُنقذ القطع من الأراضي المتضررة الموحلة، "سيستل ذلك خسارة التاريخ، ويخسر سنوي على آلاف الخواتم والقلائد والعملات الذهبية في أراضي البلاد التي كان يستوطنها الفايكنج في الماضي، ويخسر المتحفين ثلاث صالات عرض تراثها الإطلاع على اكتشافات هواة وتاريخ عملهم، بالإضافة إلى الاستمتاع بمختلف أنواع الكنوز التي تحمل أسماء من عثروا عليها، وفي الدولة الاسكتندنافية

كويستبانسن من متحف بوتلاند (غرب النرويج)، أن السحاون مع هواة اكتشاف الآثار يمثل قيمة مضافة للمتحف، لعلنا إلى أن "هؤلاء يتكفلون إحدى أبرز الجهات المتعاونة مع المتحف. وتضم المنطقة نحو 250 هارويا في مجال اكتشاف آثار، فيما يوفر الأكثر نشاطاً بينهم المتحف نحو مئة قطعة سنوياً، ويشير رني هيرت، وهو رجل متقاعد يبلغ 64 عاماً ويرأس جمعية محلية، إلى أن هواة الجمع "يبدون سعادة في القيام بخطوة جيدة من خلال التحري بالقطع التي يعثرون عليها، ويستند أسلوب العمل هذا إلى علاقة ثقة مزبوجة، فمن ناحية أولى لا تتعرض القطع الأثرية للنهب، وهي ناحية أخرى تسهل السلطات الضوء على ما يكتشفه أفراد من المواطنين، وتقول بيرغ "أحياناً، تكون اكتشافات مثقلة وتحمل تغييراً لتاريخنا، لأنها تقدم لنا معلومات لم تكن نعرفها سابقاً".

تتمتع القطعة بقاءً على القيمة التي تمنحها، وتقول بيرغ "أحياناً، تكون اكتشافات مثقلة وتحمل تغييراً لتاريخنا، لأنها تقدم لنا معلومات لم تكن نعرفها سابقاً".

## الغرفة 46.. كتاب جديد

□ بيروت - وجان شبارة صدر للاكاديمي والمفكر عبد الحسين شعبان كتاب جديد بعنوان (الغرفة - 46) ويتحدث فيه عن حياته، وحياته في مقلته إن هذا الكتاب بقي في أراج مكتنته نحو قرن، فلماذا يصدره في هذا الوقت بالذات؟ وما هي الغاية من إصداره؟ وماذا يريد الكاتب قوله؟ الكتاب لا يكشف فخاها وخبايا الإرهاب، بل يسلط الضوء على دورها استخباراتية دولية وأوساط إعلامية وسياسية وديبلوماسية لها تماس مباشر أو غير مباشر مع الإرهاب، ويقول الكاتب (أنها ستسعى، بل ستفتش لمعرفة المزيد من خلفيات وتفصيل وحيثيات التظاهرات الإرهابية، التي شغلت حيزاً من اجندتها ومناقشتها) والغرفة "46 شهادة مركبة سردية وبحثية في الإن كتشف العديد من

الغرفة 46.. كتاب جديد

## كلام صريح سيدة الحنان

□ كان اليوم التاسع من حرب الخليج الثانية قد مضى والربيع استولى على البلاد بأسرها، فزرتنا الذهاب إلى جريدة الجمهورية بغية استلاف بعض النقد من أي صديق تصافهه هناك، ما أن أصبحت المني خلفنا بخطواتي حتى دوت انفجارات متتالية، لانكش على نفسي هلعاً: تكتم صديقي جان دون من ارتياكي، وسألني بياس والفضف مازال يهدر بعنف: هل نطن أن الجيش سيسمد في الكويت؟ لثث صامتاً وقلبي يخفق مثل راية مرفقة في صف ربيع، أرفف حانقاً: لقد أوقع نفسه والبلاد في هاوية لا فرار لها. ثميت خطواتنا شارع الرشيد، بينما كانت سحب دخان قائمة تصاعد من القصر الجمهوري وأخري من الضفة اليمنى لنهر دجلة، لتعطي بسيمتها المائلة سرب نوراس يطير فرحاً إلى السماء، وصلنا إلى جريدة الجمهورية وجان دون يلوح مع نفسه برجع مرين: بغداد الفاتنة ستعود كثة من الفحم والرماد. لقد صدمه خلال مرطفا مشهد نهاية الهاتف في ساحة الميدان التي تحولت إلى انقاض من حديد مصهور، توقف برهة يتأمل ياسي ركماً بشعاً وقد استولت عليه الدهشة قال مندولاً: المبارحة أودعت رسالتي في صندوق البريد، كانت البناية انيقة - استعملت البع في عينيه، قال بخيبي: - احترقت رسالتي التي كتبتها لي صديقي الشاعر هاشم شفيق. وصل على الأرض كما لو أنه يهين شخصاً لا يجرؤ على النظر باسه، لا دخلنا إلى مبنى الجريدة، وجدنا أغلب العاملين قد تجمعوا في غرفة الاستعلامات: وهم ياملون سماع صفارة الإنذار الطويلة التي تعلن عن انتهاء الغارة، كانت بحوثي قصيدة كتبتها في كتيبة تعويض الدروع على أمل نشرها في الصفحة قبل الأخيرة التي تشرف عليها سيدة الحنان ابتسام عبد الله، وهي إعلامية مرموقة تصنع على الأدياء الصعاليك ولهم منزلة محبة في قلبها الروم، صنعنا سلام الجريدة المترة، كانتا في بناية مهجورة، فجأة نطق جان دون مثيراً: - متى نتخلص من هذه الغايات؟

كان يعني بسؤاله أحد الكتاب السياسيين الذي صافنا وهو يهبط السلم مسرعاً خشي على حياته من غارة مباغتة تستهدف مبنى الجريدة، استمر جان دون بهجوم، - يتكثرون مقالات عن الشجاعة وهم الجبناء، واخفق عن انظارنا حتى لا يسمع المزيد من الشتائم، وصلنا إلى الطابق الرابع لطيرق جان دون باب سيدة الحنان برفق وانظرنا لحظات حتى وصلت إلى مسامعنا ثيرة صوتها الشجيعة وهي تعوننا إلى دخول الغرفة التي كانت مشبعة برائحة البخور: رايثا ام خالد جالسة بهود، عجيب: كان هذا القصف العنيف لا يعنينا؛ على منصفها زهرة أوراق ريمها في تمسان لشعرا، أو مذكرات كانت تدونها في خلوها، أتخذ جان دون من القعد الحاذق لفضدها مكاناً حتى يسرد، أنفاسه الألامنة من صعود السلم، في حين كتبت أكثر بالحسد الذي رايته يلوذ في غرفة الاستعلامات حفاظاً على حياته، إزاء مكوث السيدة ابتسام عبد الله في الطابق الرابع غير مكتره من جلجلة الحنان الذي كان يباغت العاصمة بين شقة وأخري، عبر زجاج النافذة رايث بوضوح نيول الدخان تصاعد من أركان بغداد فلفظني قلم، تركت قصيدتي بين يديها لتأصب واقفاً لمسق الجدار، شعر الوشق بارتياكي فدعيت إلى الجلوس على مقعد أمامي، قال بثقة مطلقة: - سندن من سجانر ام خالد هذا اليوم، بريغاً لتبسة جان دون وجه السيدة ابتسام عبد الله، لتخرج علبه سجانر KENT، كتبت فيها وتضعها أمام جان دون، قالت هاسئة: - جان خذ العلبه، فلدي غيرها.

كانت علبه بصراحة: يترا - لا أدخن هذا الضف، لكن ماذا تفعل؟ إذا كان هذا هو المتفرق ابتسام سجانر وتركيها بين اصابعي واستل أخري ليرسها في فمه، لبثنا ندخن بانتشا، حتى ما يتخلق في صدره. - ألا يخجل هؤلاء! أنت صامدة في الطابق الرابع وهم يخبثون في الاستعلامات. شعرت السيدة بالحرج من إظهار لها: تهب من مكانها وتدخل عود بخور أخر، كان ضوع عملها كأنه فرح من شجرة الصندل، لا أدري ماذا تخيلت عود البخور الأول الذي تحول إلى رمام يشبه جندياً آخر صرعياً في مكان ما من جبهة الحرب هذه اللعظنة هنا دخل الصحفي محمد جبير أرملة زمره ملأت التي السلام علينا بمحبة، وضع ما بيده على طارئة سيد الحنان وانصرف، ربما كانت مواضع الصفحة الأخيرة ليدع، بينما نهض جان وهو يهزم بعض اليسرى كإشارة لي حتى تغادر الغرفة، قالت السيدة ترحوه وهي تخرج نفوذ من حقيبتها: - ربما تكفي لسيركتنا عدد الليلة. تردد جان دون من استسلامها، لكن السيدة أصرت على ذلك، فأنس القفد في جيبه، عادت كمن تارمه بلطف: - خذ علبه السجانر معك - لتفعل علبه السجانر ليقل لبسماً: - ليبتنا سل هذا اليوم، غبطة تظفر حاناً غمر وجهها الذي يشبه فلاحه لأمة، الصرفنا بينما عاد القصف ليحلق في بغداد.



## حسن النواب

## الاتفاق والتطبيع.. وهم العلاقة

□ الربط سريعاً من سياسيين وخبراء في إسرائيل والولايات المتحدة بين الاتفاق الإسرائيلي السعودي لاستئناف العلاقات الدبلوماسية وإعادة فتح السفارتين في ظرف شهرين، وبين ملف التطبيع الذي تزداد صفحاته في الخليج خاصة، يوماً بعد آخر. الذين راوا أن الاتفاق يخرع عجلة التطبيع، غير المنجز بعد ، السعودي أو الخليجي عامة مع إسرائيل ، لا يقرأون التحول الاعتراري السياسي الجديد في السعودية على نحو عميق ، ذلك أن الرياض التي ارتأت ان تكون تحت مظلة غير المظلة الامريكية في رعاية مشاريع استراتيجية في علاقاتها الخارجية، وذهبت تحت المظلة الصينية التي تتسع بسهولة للطرف الآخر من المعادلة المضطربة ، وهو ايران، تستطيع في ذات الوقت ان تذهب الى خيارات أخرى مع إسرائيل أو سواها من دون انزن من ايران عيكن استحقاق ذلك متوافراً وملياً للشرط الذي أعلنته السعودية نفسها في ضرورة قيام دولة فلسطينية وعاصمتها القدس الشرقية قبل بحث التطبيع. في جانب آخر، تبدو هناك علاقة "نتاجية" لكل طرف بحسب تقديرها وحساباتها الخاصة في توظيف عودة العلاقات لتخفيف الأزمة في الملف النووي ، لكن هذه الحسابات إن وجدت ستكون ضعيفة وتكال لا ترى أمام أي قرار لشن هجمات عقابية ضد ايران اذا جرى على ملف التفاوض النووي نهائياً واعتبار ايران مارقة نووياً، ذلك أن العلاقات بين السعودية وايران كانت موجودة قبل سبع سنوات حين اقتربت المنطقة من الخيار العسكري الإسرائيلي ضد ايران ، ولم يكن احد قد لاحظ أي تأثير في ذلك، واليوم كذلك يكون الحال ، إذ أن ايران لها قرارها الخاص بها مع المجتمع الدولي بقيادة الولايات المتحدة في الموضوع النووي المعقد، وقد تنزلق الى هجمات ساقطة وربما حرب جديدة، وهذا لا شأن للسعودية به في اتفاقها السياسي مع طهران، وهو اتفاق يحسب في مصلحة الأهداف والمصالح القريبة المشتركة أولاً وأخراً ، وقد يتطور في يوم بعيد الى اتفاق استراتيجي، وهذا احتمال صعب التحقق ولا أقول انه مستحيل بسبب التحالف السعودي الأمريكي تخفف من فوقه وحواليه قرارات المصالح السعودية التكتيكية الخاصة، من دون ان تصطم به وتدمره

## فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com