

من وحي التصريحات الرسمية : أزمة تلد أخرى والتداعيات متواصلة

طاولة الحوار كفيلة بصناعة قرار يحسم قضية انتخابات الأندية



جانب من اجتماع تنسيقي سابق بين وزير الشباب والرياضة ورئيس اللجنة الأولمبية الوطنية

د . باسل عبد المهدي

الناقد



مضى أكثر من سنتين على موعد الاستحقاق الانتخابي للهيئات الإدارية للأندية الرياضية في العراق دون أن يلوح أي أمل في العودة إلى الديمقراطية كقيمة إيجابية رغم أهميتها استراتيجياً مع مستودعاتها الشرعية القانونية المطلوبة لها ولعمل إدارتها. والسبب هو الوجود المتواصل في ثقافة العامة وعفوية تفكيرنا وقلّة خبرتنا وعدم استقرارنا على ما نتفق عليه من إجراءات وقرارات واتفاقيات مع أهمية رسم واعلان سياسة رياضية عراقية ملتزمة على أطرافها ومؤسساتها وشخصها كافة. لقد استمنا نتيجة لكل ذلك نديد وتكابر أيضاً في زيادة امتناع الأزمات وتعقيد كما تراكم المشاكل في هذا الوسط وفي إدارة ملف الانتخابات وجهته عموماً. كما غيبنا سنوات ويعمد سعيها المطلوب لإكمال تحضير قوانين عمل مؤسسات الرياضة كافة وانتجنا بدل ذلك هذا الكم الهائل والتأخير المخرب للجنة المؤرّبة وإدعاءها الوطنية المؤرّبة والمعتاشين على حساب الرياضة في هذا البلد ونصبتنا بعضهم مع الأسف، قادة وناظرين تجاوزت تصرفاتهم وتعقيد واستغلالهم حدود العقول في السلوك والخلق الرياضي القويم.

تفاصيل مبهمة
استغرابنا كثيراً ما جاء من تصريحات وتحركات ظلت كالعادة مبهمة في حديث وزير الشباب والرياضة مع إحدى الفضائيات قبل أيام حول مسؤولية وزارته في إدارة ملف انتخابات الأندية الرياضية وهو يعلن بأن بين يديه وثيقة حصل عليها (رسمياً وشخصياً) من رئيس المجلس الأولمبي الآسيوي بهذا الخصوص. مثلما اطلعنا قبل ذلك باستغراب مشابه على تصريح مهم لرئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية يعلن فيه بأنه تلقى رسالة

في الرمى نحو رياضة جديدة

استأثر تحرير مدينة الموصل بجانبها الأمين والاسر الكثير من الإضاءة الإعلامية التي تزامنت مع افراح الشعب العراقي وهو يدرك عودة المدينة العريقة لحضائرها الوان من جديد فدفع هذا الاسر الكثير من الصحفيين لإضاءة جوانب مختلفة من يوميات المدينة وما كانت عليه الحياة في ظل داعش او ما يدعف الشباب اليوم لاستعادة كل ما حرّموا منه على يد ذلك الكؤيد الذي اشاع الخوف والرعب بمعاقبته وإجرائه الكثير من الإجراءات القسرية التي خطفت أرواح شباب في عمر الورد.

ومن ضمن ما تم تغطيته الواقع الرياضي حيث طالعت تحقيقاً صحفياً اجراه موصل في بين فيه انميات القائمين على الرياضة الموصلية ونشرت جريدة (المدى) بالترزامن مع اعلان بيان تحرير الجانب الايمن من قبل رئيس الوزراء الدكتور حيدر العبادي وادركت ان ما اكته تلك الشخص هو ذاته الذي تبنته نفس الوجوه التي مارست سلطتها على الرياضة الموصلية فادخلتها نفق الأزمات والانحسار وكبت رياضيتها بقبود التحدي بمطار المحافظة دون وجود أية بوادر لكسر تلك القيد ومحاولة التحليق في اجواء البطولات العالية والدولية كما كان دينن رياضي الموصل في فترات وازمنة سابقة.

وذاذ السؤال الذي يفرض نفسه بشأن تلك الشخص الذي اطلت من جديد لتتراءس المشهد الرياضي عن قدرتها في ترجمة انجاز رياضي مهم بعيد الموصل مكائنها السابقة عبر استئثار انيتها بالبطولات وحصد رياضيتها المراكز الاولى في اي مشاركة تتسنى لهم فاذا ما كانت تلك الشخص تتنمي من كل فكرها وقلوبها من ان تعمل لاجل رياضة مهمة فعليها عدم التفريد خارج سرب التصريحات التي ما افكت تطلب بالعدم وتلك الاسطوانة المشروخة التي الفناها منذ اجواء التغيير في عام 2003 لتكون السنوات التالية فرصاً لمعاودة تصريح اي رياضي موصلي مهما اختلفت الرياضة التي مارسها بالاشارة الى قلة الدعم والملاعب المتوفرة والأزمة الناشئة بين اتحاد الكرة واللجنة الأولمبية وما تعكسه تلك الأزمة على الواقع الرياضي لمدينة الموصل. ويبقى أملنا مرهوناً بالتغيير فمع انتهاء الحرب ووزلا تنظيم داعش في مدينة الموصل عادت نفس الشخص للتصريح بالمطالبة بالملاعب والاهتمام باندية محددة دون غيرها فيما تبقى تلك الأندية مستأثرة بالنصيب الاكبر من كل الأضواء نظراً لعراقتها ومكانتها في الرياضة الموصلية فما هي الفائدة المرجوة من تلك التصريحات التي تستأثر بالاعلام والأضواء، ويتبقى الأندية الأخرى مرهونة بالتفكير عما يلي طموح رياضيها فقد تلا ذلك الشريط الاخباري دعوة لأحد الأندية الموصلية الطموحة بدعوة الشباب لحضور الاختبارات التي ستجري في ملعب النادي من اجل استئناف النشاط الرياضي لذلك النادي ومد جسور التواصل في فرز الفرق التي بإمكانها المنافسة على البطولات التي لاقتصر على الجانب الداخلي من خلال بطولات مدينة الموصل فحسب بل على صعيد البطولات التي تقبها الجهات ذات العلاقة وبشكل مركزي.

سامر الياس سعيد



نتائجها وتفصيلاتها، لا زالت في موضع الحفظ ويمكن نشرها في اي وقت امام الملى ووضعها بين ايديها تتعلم من تجارب الفشل ومن تعثرات مسيرتها. اما نحن فيبدو باننا محصورون على استمرار بالمكابرة على انفسنا والاخرين. ندعي ونعد دون تحسبات واقية. نتكلم اكثر مما نعمل بالمظهر ونهمل الجوهر في الاعتياد الدائم على حساب المصروع وتصعيد بنشاطه قل فيها فرص الاعياد بالآخرين. نتجسسته، استقطنا رياضتنا وقراراته في دائرة الاسر وسط تطغات وتزعجات حملة شعارات الاعتياش الدائم على حساب الانصياع المستمر في مواقعها ومزايها غير مبالين بكل ما سبناها لها ولسمعنا ونتائجها من ترد وتراجع.

المفترح المذكور اعلاه ونتائج احوارات اطرافه واتفاقيه على بنود اعلاته المنتظر فصل باعتقادات بداية الطريق للمشروع بوضع حلول عملية واقعية تضع حدوداً مقبولة لتأخير تجاوزات الاقنانونية التي ابلت بها رياضة بلادنا ومسيرتها.

روسول والمؤمنون .
صدق الله وصدق رسوله الكريم

اي جهة دولية مهما علت او سعت، كما ليس هناك اي نص في اي ميثاق يمنع او يسبق وضعه قبل وفوق مصلحة الرياضة وقوانينها وقراراتها المعتمدة قبل مؤسساتها الرسمية المعتمدة في اي من بلدان العالم. هذا ما نجد ملاماً ومعقولاً للاتفاق على تجاوزات لتأثيرات الأزمة الحاصلة والتصاعده ونتائج استغلالها المضرة. ولاستزادة في الاضاحات فان الأمثلة على ذلك كثيرة ومتنوعة لعل اقربها الى الأذهان في مسيرة رياضتنا قيام سلطات الاحتلال بعد سقوط النظام السابق باخذ قرار حل اللجنة الأولمبية العراقية (وهو قرار حكومي رسمي في حينه). بيد ذلك ان الاعلان عن تشكيل لجنة مؤقتة لإدارة الرياضة مكونة من 27 شخصية تم انتخابها وفق اجراءات بعضها منهيبة الى مناطقها أو مزاجية (مفصولة). هبة بلا روى.

ولانها شكلت من دون منهج وخالية من أية رؤية مرسومة مع مقتضيات تطور رياضة هذا البلد، لم تجتمع اليه هذه بكامل اعضائها ولا حتى اجتماعاً من واحد من تاريخ اعلان تشكيلها المؤقتة لاستقرار الشكرات بين اطراف مؤسساتها القائمة وزيادتها، اي المشكرات، الى اكبر قدر من الإمكان، فليس هناك التصريحات والتحركات والتعهدات والاستفزازات التي عهدناها خلال الأشهر المنصرمة .

4- أن تخرج الحوارات وتنتجها، مهما طالت او صعبت، بقرار يتخذ (بالإجماع) وليس (بالتراضي) وإنما (بال توافق) المتخذ نحو حل الأزمة وغايات خارج اطره.

ويعن القرار في بيان وتثقل تفصيلاته رسمياً الى كل من اللجنة الأولمبية الدولية والمجلس الأولمبي الآسيوي . واذما نتج عن تجاوزات لتأثيرات الأزمة الحاصلة والتصاعده ونتائج استغلالها المضرة. ولاستزادة في الاضاحات فان الأمثلة على ذلك كثيرة ومتنوعة لعل اقربها الى الأذهان في مسيرة رياضتنا قيام سلطات الاحتلال بعد سقوط النظام السابق باخذ قرار حل اللجنة الأولمبية العراقية (وهو قرار حكومي رسمي في حينه). بيد ذلك ان الاعلان عن تشكيل لجنة مؤقتة لإدارة الرياضة مكونة من 27 شخصية تم انتخابها وفق اجراءات بعضها منهيبة الى مناطقها أو مزاجية (مفصولة). هبة بلا روى.

ولانها شكلت من دون منهج وخالية من أية رؤية مرسومة مع مقتضيات تطور رياضة هذا البلد، لم تجتمع اليه هذه بكامل اعضائها ولا حتى اجتماعاً من واحد من تاريخ اعلان تشكيلها المؤقتة لاستقرار الشكرات بين اطراف مؤسساتها القائمة وزيادتها، اي المشكرات، الى اكبر قدر من الإمكان، فليس هناك التصريحات والتحركات والتعهدات والاستفزازات التي عهدناها خلال الأشهر المنصرمة .

التي عمل بموجبها ومعديها وكل

هكذا وهكذا فقط تحسم الأزمات وتفكك مسيبتها في مسيرة الرياضة في البلدان والكيفية المؤقتة لاستقرار الشكرات بين اطراف مؤسساتها القائمة وزيادتها، اي المشكرات، الى اكبر قدر من الإمكان، فليس هناك التصريحات والتحركات والتعهدات والاستفزازات التي عهدناها خلال الأشهر المنصرمة .

هكذا وهكذا فقط تحسم الأزمات وتفكك مسيبتها في مسيرة الرياضة في البلدان والكيفية المؤقتة لاستقرار الشكرات بين اطراف مؤسساتها القائمة وزيادتها، اي المشكرات، الى اكبر قدر من الإمكان، فليس هناك التصريحات والتحركات والتعهدات والاستفزازات التي عهدناها خلال الأشهر المنصرمة .

كارثة إنسانية في ملعب سنغالي

كيليني يوجّه رسالة غير مباشرة لبونوتشي

بين جماهير الفريقين، ما أدى لانتهيار أحد أسوار الملعب. وحاولت الشرطة المتواجدة في المكان إيهام المشاوشات بين الجماهير، باستخدام الغاز المسيل للدموع، ما أثار شغباً كبيراً.

ذكرته هيئة الإذاعة البريطانية BBC، فإن العديد من الجماهير قد أصيبوا بجروح خطيرة. وتقول صحيفة ماركا الإسبانية إن الحكم الفنى المباراة خلال الشوط الإضافي الثاني، حيث اندلعت مشاوشات

من البريطنانية، وعدد من وسائل الإعلام العالمية، إن الضحايا سقطوا إثر انهيار أحد أسوار ملعب ديما ديور. وجمعت المباراة بين فريقى أوسو وستادى دي ميور، في عاصمة البلاد دكار. ووفقاً لما

نقلت وكالات: افادت تقارير إخبارية، مساء أول أمس السبت، بوقوع كارثة إنسانية في ملعب كرة القدم باستغال، خلال نهائي كأس الرابطة، حيث قتل 8 أشخاص على الأقل حتفهم. وقالت صحيفة ذا



سقوط مدرج في ملعب باستغال يودي بحياة العشرات



النجم الإيطالي ليوناردو بونوتشي

كوبوت وميلو يتوجان بلقب ويمبلدون

باريس - وكالات: توج كل من البولندي أركاش كوبوت، والبرازيلي مارسيليو ميلو، أول أمس السبت، بلقب زوجي الرجال في بطولة ويمبلدون المفتوحة للتنس، ثالث البطولات الأربع الكبرى (الجراند سلام)، إثر تغلبها على الزوجي المكون من النمساوي أوليفر ماراثا والكرواتي مات بافيتش، بثلاث مجموعات مقابل اثنين، بواقع 7-5، 7-5، 6-3 و (2-7) و 6-3 و 11-13. وبعد مباراة ماراثونية دامت 4 ساعات و40 دقيقة، تمكن ميلو وكوبوت من حصد أول لقب لهما في بطولات الجراند سلام. ولم تتوقف المكاسب عند هذا الحد، بل أن التتويج سعيد لاللاعب البرازيلي لصدارة التصنيف العالمي في الزوجي، والذي سيسعد اليوم الاثنين.

نجوم غادروا الأضواء ومازالوا يتشبثون بالعشب الأخضر

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا



النجم الإيطالي ليوناردو بونوتشي

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا

ديارا يحط رحاله في الجزيرة وإيتو يدافع عن قميص أنطاليا