

الكلبوسي يرفع مصالحة ويلتقي شيوخ عشائر أبو جليب



الرمادي - الزمان
زار رئيس مجلس النواب محمد الكلبوسي، برفقة محافظ الأنبار علي فرحان، مضيف عشيرة البوجليب في المحافظة. وقال مكتب بيان مقتضب تلقته (الزمان) أمس ان (رئيس مجلس النواب برفقة محافظ الأنبار، زور مضيف عشيرة البوجليب، والتقى عدد من شيوخ المحافظة لبحث الواقع الخدمي للأنبار). ورعى الكلبوسي، المصالحة بين أمير قبائل الدليم علي حاتم السليمان ورئيس مؤتمر صحوه العراق أحمد ابو ريشة في الرمادي. وقال مصدر ان (الكلبوسي رعى المصالحة السليمان وابو ريشة في الرمادي). وزار الكلبوسي، في وقت سابق، مضيف قبيلة البوعلان. وجرى خلال (اللقاء مناقشة الملفات الخدمية الخاصة بمحافظة الأنبار).

الفساد منحرف هابط

ما مصدر من محتوى ضوابط عن حياة الاتصالات لا قيمة قانونية لها دون تشريع أو إصدار تعليمات من مجلس الوزراء والتعليمات لا توضع إلا لتنفذ قانوني. بأي حق يتم تكيم الأفوآه وبأي سند قانوني. الفاسدين في الحقيقة مثل هذا التعليق يضحكني لانني اعرف جيدا معنى تركيز المنتج من الفساد والفاسدين.

سعید ياسين موسى
بغداد

رواية التطبيع

سألني صديق: لماذا لا تدرّون على "رواية التطبيع"؟ فسألته: وهل يستحق الكتب المفصوح... رداً! من تزجعه الحقيقة لا يجد سوى اختلاق القصص الخيالية. □ عن مجموعة وأتساب

ربيع نادر
بغداد

حملة بلّغ

منذ أشهر كتبت مقالاً عن مسؤولين أفغان وهنود ينتشرون في تقاطعات الشوارع في بغداد. ونشرت المقال في جريدة الزمان "الغراء". وبعد نشر المقال في الفيس بوك جاتني تعليقات كثيرة من بينها تعليق يقول لي أنت كتبت عن المسؤولين وبتروك الفاسدين في الحقيقة مثل هذا التعليق يضحكني لانني اعرف جيدا معنى تركيز العقل على مشكلة وترك عشرات المشاكل الأخرى. بدأتها وزارة الداخلية بعنوان حملة "بلّغ" ومع صدور أول مذكرة قبض بأسماء بعض الأشخاص الذين يقدمون محتوى هابط تأملت الأصوات تطالب الحكومة بالقبض على الفاسدين وباسم حرية التعبير والنشر قام الكثيرون بالاعتراض على حملة "بلّغ" هذا الاعتراض يشبه اعتراض من قال ان الكتابة عن المسؤولين ليست اهم من الكتابة عن الفاسدين بهذه الطريقة بفكر البعض ممن يعتقدون انهم دعاة للحرية وهم لا يعرفون معنى الحرية اذا طلبت منهم ان يعرفوها لي.

يقولون من يحدد المحتوى الهابط لاحظوا اليأس في التفكير الختوي الهابط هو تقديم مقاطع بلا قيمة سوى انها تنهر الغرائز أو تنتقص من معتقدات الناس بحيث تصبح غير المقاطع سبباً في ظهور فتيات وشباب يقلدون هذه المقاطع السببية وجرأة أكبر. ان نحن امام تدريب غير اخلاقي بدأ ينمو يوماً بعد آخر.

نوزاد حسن
بغداد

بكل جرأة

دعوة من مجموعة من الاقتصاديين خارج مركز القرار إلى الاستاذ رئيس مجلس الوزراء محمد السوداني بعد عن جزئنا من دعوة وزراء الصناعة السابقين بالإجماع وروؤساء وزاراتها ومخاطبتهم من الأحزاب والكتل السياسية الفاقدة؟ ندعو اتحاد الصناعات العراقية والتنمية الصناعية ورجال الصناعة الوطنية إلى المبادرة باتخاذ صناعاتنا الوطنية من المرات السريوية واقتضات استراتيجية الإدارة السياسية الحالية في تدمير صناعتنا الوطنية، وتصنيع ثروتنا المحلية الطبيعية والغرفا ثروتنا من التصادم والحداف خبيثة لإدارة الصناعية الحالية بهدف موت الصناعات التشابيه في دول الجوار وخاصة إيران وتركيا وروسيا... علماً ان التاريخ يعطينا دروس في سيادة بريطانيا في القرن الثامن عشر صناعياً وعظمة أمريكا واليابان والصين وروسيا صناعياً فكيف بعراق الخيرات الطبيعية والزراعية والسياحة الدينية والآثرية والمدنية والموقع الجغرافي التجاري المهم بأن يهمل ويإصرار القيادة السياسية هذا التوجه الصناعي انها مثلية سواء، على حين الإدارة السياسية بعد 2003 من الصعب انزالها على مرصنين من معامل تليب كورلا، انموذجاً

عبدالعظيم الخفاجي
بغداد

تأملات في شهادة الإمام الكاظم (ع)

الحديث عن ذكرى استشهاد الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام متعدد الجوانب ، قد لا يتبيننا مقال إحاطة بها جميعاً ، ولكن حسناً إن نقتف ونتنامل في بعض ما يمكن ان يستحضره الذهن بهذه المناسبة :

1 لا يخفى اننا على ان ارجحية الامام الكاظم عليه السلام واحقيته في قيادته للامة ، بل ومرجعاً يرجع اليه الناس في مسائل دينهم وشؤونهم ، بينما يعط الحاكم المستبد بملذاته ولهبوه وانشغاله بقصوره وحواريه... الخ ، لذا فان اول النقاط يتعلم في ابعاد الامام وعزله عن الناس لمنع تأثيره ومرصاً على كرسي الحكم ، حتى أدى ذلك الى ايداعه السجن المظلم لسنوات طويلة لا يرى نهارها من ليها .

2 الادى من ذلك هذا التغافل عن إبراز الحقيقة للعالم وكيف تعرض الامام للظلم والتعذيب ، بل تكثيف محاولات التزوير وطمس الحقائق ، فرغم اشتهار مظلومية الامام الكاظم ع الا ان التغافل واضح في كل العصور عن من ارتكب تلك الافعال بحق . بل ان السلطات في مختلف الأدوار حاولت بكل السبل والوسائل منع كشف الحقائق التاريخية بل تزيفها .

3 والأمر من كل ذلك ان التاريخ ويفعل الموزون والمتزلفين للحكام المستبدين ولعمود متتالية طغوا ويجدون الحاكم الجائر المستبد وبارازه كحماك له من صفات العدل وحسن السياسة وتقدف امور الرعية وازدهار الدولة في عهده... الخ بل ذهب بعصمه الى ان يصف ذلك العهد الجائر بالعصر الذهبي : "ولت من المناسي الكبيرة التي بين منها تاريخنا .

4 ورغم ان المناسبة تتكرر في كل عام فانها لم تشهد تسليطاً واقعياً على تفاصيل وجزئيات الواقعة التاريخية بعيداً عن العصبانية التي لا يبرر لها... الأمر الذي يستدعي ان يتبلور ويتعسف الى موقف من نصب العداوة والبغضاء ، لاذكرى له الاحداث وبالشكل الذي يعيد ذهن المثقفي الى فهم حقيقي لطبيعة المشهد التاريخي.

5 المناسبة وما تعني تستدعيان مراجعة منصفه لحقيقة ما حدث .

أقول :

سيدى كاظم الغيظ. تهنيك هذه الجموع الزاحفة نحو مرقدك الشريف... بل بكيفك عراً وفخراً وهيبة واجلالاً هذا الولاء المنقطع النظير رغم تقدم العصور. بكيفك ان نذكرك تتجدد وتتجدد أما من نصب العداوة والبغضاء ، لاذكرى له ولايريق بل حمله ككل الظالمين والمستبدين مزيلة للتاريخ. فاسلام عليك يوم ولدت ويوم استشهدت ويوم تبعث حيا.

عبدالستار جابر الإسماعيلي
الناصرية

الجهد الخدمي يباشر التفويج العكسي والأمانة ترفع 3 آلاف طن من النفايات أهالي الأعظمية يساندون أصحاب المواكب ويقدمون الخدمة لزائري الإمام الكاظم

الربيعي ان (المغازن والقواطع الزمرية من المحافظات كافة تشترك على خطوط السير ولتأمين انسيابية حركة الزائرين العراقيين والاجانب السائرين على الاقدام، ومفاززنا موجودة على طول الطرق لتأمين حركة المرور في عموم البلاد، ولا سيما في بغداد ومدينة الكاظمية التي تشهد حشوداً كبيرة من الزائرين). وأضاف ان (خطة العام 2023) سوف تشهد زيادة عدد الافراز والمغازن والضيابط وإخالفهم الإذراع ج المشد في ثلاث دفعات صباحية ومسائية، وأخرى تشرف في واجب واحد مع بعض الاستراحات المؤقتة، والمفازز انتشرت لساعة متأخرة بعد منتصف الليل). مبيّنا ان (الأمر تسير بانسيابية عالية وجيدة، وايضاً هذه المرة ليست تسابقتها.

والاستعداد لعملية التفويج العكسي). وأكد وزير الدفاع ثابت العباسي، خلال زيارته مدينة الكاظمية المقدسة ، ان زيارة الإمام موسى بن جعفر عليه السلام بذكرى استشهاده مؤمنة بالكامل وتجري بانسيابية عالية. **خطة أمنية** وقال العباسي في تسجيل وزعته وزارة الدفاع تلقته (الزمان) امس إنه (تتخذها لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة بوقفنا ميدانياً على الخطة الأمنية المشددة على تنظيم الزيارة، ووجدنا الخطة سائرة بشكل صحيح وعلى اتم وجه). في وقت ، أكد مدير المرور العام اللواء طارق إسماعيل الربيعي، منتهص الليل). مبيّنا ان (الأمر تسير بانسيابية عالية وجيدة، وايضاً هذه المرة ليست تسابقتها.

على مواقفهم الإنسانية العادلة. قولاً وعملاً). وأضاف (تشكر اجهزتنا الأمنية والخدمية بكل صنوفها وتشكيلاتها العاملة، على السهر والشباب وتأمين انسيابية الزيارة، ومضيتها بسلا وطمانينة لحشود الزائرين). من جانبه ، قدم رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، التحازي بذكرى استشهاده الإمام . وقال في تغريدته على تويتر تابعها (الزمان) امس انه (في الذكرى السنوية لاستعادة مناسبة استشهاد الإمام الكاظم ، نستلمهم معاني التضحية وتؤكد قيمة الحرية والتمسك بمبادئ الحق من أجل ترسيخ قيم العدل والتعاضد والتعاون). بدوره ، وجه رئيس مجلس النواب محمد الجلوب، تحية إلى الشعب العراقي والعالم الإسلامي بذكرى استشهاد الإمام عليه السلام وقال في بيان تلقته (الزمان) امس (تعزى الامتين العربية والإسلامية وانباء الشعب بذكرى استشهاد الإمام، ونشيد بدور القوات الأمنية بجمع صنوفها في توفير الحماية للزائرين الوافدين من المحافظات وبغداد، والجهات الخدمية والطبية الساندة التي تسهم في توفير خدماتها لجموع الزائرين، سائلين المولى القدير ان يحفظ عراقنا الحبيب، وان يمن عليه بالأمن والاستقرار). الي ذلك ، اصدرت وزارة النقل، توجيهها لضمان انسيابية دخول وخروج زائري الإمام الكاظم، فيما وضعت خطة للتفويج العكسي. وذكر بيان للوزارة تلقته (الزمان) امس ان (وكيل الوزارة للشؤون الإدارية حازم راضي الحافظي تراس اجتماعاً لغرفة عملات النقل في مقر الشركة العامة لسكك الحديد بحضور عدد من مديري المنشآت، لمناقشة آخر تطورات عملية نقل الزائرين

في بغداد وحتى بواخر الصحة القريبة من العاصمة التي تقع على خط الزائرين أهمها بأبل دبالي وواسط، وكذلك استنفار مكاتب سيارات الإسعاف لخدمة الزائرين (التعامل مع أي متغير)، وأشار إلى (استفزاز مصارف الدم للمستشفيات كافة وتوفير فرق إضافية للتعامل مع أي طارئ من الإنبساء والملاكات التمرضية والفنية المختلفة، من خلال غرفة عمل مشتركة بالتنسيق مع الجهات الأمنية والخدمية في مدينة الكاظمية المقدسة ومتابعة شخصية من وزير الصحة). وانجزت الامانة خلال اليومين الماضيين ،رفع اكثر من 3 الاف طن من النفايات من داخل مدينة الكاظمية، ولا يزال الجهد الخدمي مستمرا ضمن طرق مرور الزائرين.



مؤتمراً : أمين بغداد ومسؤولون خلال مؤتمر إعلان نجاح الزيارة الرجبية

النقل يلزم ببيع تذاكر السفر بالدينار

بغداد - خلود محمد
أصدرت الشركة العامة للخطوط الجوية ، توجيهها ببيع تذاكر السفر بالدينار بدلاً من الدولار. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المدير العام للشركة كريم كاظم حسين اصدر توجيهها ملزماً الى جميع مكاتب ومراكز قطع التذاكر الخاصة بالشركة، وبالسعر الرسمي الذي حددته إدارة البنك المركزي). داعياً المسافرين الى (التبليغ عبر الخط الساخن لوزارة النقل 5606 وكذلك من خلال المواقع والمنصات الرسمية الخاصة بالوزارة والشركة. عن أي مخالفة ترتكبها مكاتب الشركة والوكلاء، في هذا الصدد ، مחדراً المخالفين من المسألة القانونية). ولغت الى ان (قرار الشركة يأتي استناداً الى توجيهات الوزير رزاق محيسن السعدوي). بلزام جميع تشكيلات الوزارة، من بينها الشركة العامة للخطوط الجوية ، بالتعامل بالدينار بدلاً من الدولار، وذلك دعماً للعملة الوطنية).

الإستكشافات تدارس متطلبات العمل في الجزء الغربي للمنطقة

المشروع الذي سييسهم بإنتاج الغاز الوطني وزيادة الإحتياطي وتعميط الخزين الهيدروكربوني للبلاد، مؤكداً ان (هذه الخطوة فتناهي الإبعاد، لإنتاج الغاز الوطني وزيادة الإحتياطي وتعميط الخزين الهيدروكربوني للبلاد، وأكد مستشار محافظ الأنبار لشؤون الطاقة عزيز الطرموزي في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (ملاكات الإستكشافات النفطية المختصة بهيئة العمل الحقل في الفرقة الزلزالية الأولى، باشرت أعمالها الاستكشافية بمشروع ملح الغرفا شغائي الإبعاد، وأشار الى (أهمية الحدود الإبرارية للمحافظة)، وأشار الى (أهمية

الضوابط الملائمة للمنطقة العمل، وكذلك تخبث نقاط التسلم من قبل وحدة المساحة ونشر خطوط العمل من قبل وحدة التسجيل)، مبيّنا ان (الشركة المسؤولة استخافت أعمالها الاستكشافية في الجزء الثاني الغربي من المشروع، إذ تم توجيه الفرقة الزلزالية الأولى بالنقل لتطوير الرقع الاستكشافية وتكثيف عمليات البحث والتقصي عن الحفرة الهيدروكربونية في الصحراء الغربية)، ضميراً ان (المشروع تبلغ مساحته 1666 كيلومتراً، وانجزت الشركة المنفذة أعمال المسح الزلزالي لبرنامج الجزء الشرقي منه، حيث شمل البرنامج إجراء الاختبارات الحقلية وتحديد

واستقرار بالقول ان (العاملين في الفرقة يقومون حالياً بدراسة متطلبات العمل في الجزء الغربي للمنطقة وتجهية الخطوط وما تتطلبه من دعم لوجستي ومعدات الجهد الهندسي). وأوضح الطرموز ان (تنفيذ هذه الخطة بعد منطلقا لعمل وطني جبار ونوعي للشركة وملاكاتها الوطنية وبرغم الصعوبة الجغرافية للمنطقة، وكثرة الوديان والتلال المرتفعة فيها ووجود نهر الفرات الذي يقع في منتصف المشروع، إضافة الى وجود مناطق شاسعة مملوءة بالإزخام ومخلفات الحرب ضد عصابات داعش الإرهابية)، لافتاً الى ان (ملاكات شركة

مباحثات في واشنطن عن الغاز والنفط يباشر مشروع إنتاجي بالأنبار

بغداد - إنتقال العربي
باشرت شركة الاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النقل بأعمالها في مشروع ملح الغرفا شغائي الإبعاد، لإنتاج الغاز الوطني وزيادة الإحتياطي وتعميط الخزين الهيدروكربوني للبلاد، وأكد مستشار محافظ الأنبار لشؤون الطاقة عزيز الطرموزي في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (ملاكات الإستكشافات النفطية المختصة بهيئة العمل الحقل في الفرقة الزلزالية الأولى، باشرت أعمالها الاستكشافية بمشروع ملح الغرفا شغائي الإبعاد، وأشار الى (أهمية الحدود الإبرارية للمحافظة)، وأشار الى (أهمية



سيطرة : عاملون في غرفة للسيطرة عن الإستكشافات النفطية

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف آء (مجلة ثقافية)
الزمان) تصدر مطبوعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

رئيس التحرير: **سعد البراز**
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية: **فاتح عبد السلام**
رئيس تحرير طبعة العراق: **أحمد عبد المجيد**

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailling Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
طبعة العراق
بغداد - البتاويين - مجلة 101 - رفاق 71 - ميني 28
الطبعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)772298638
مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

ارتفاع ضحايا الكارثة إلى أكثر من 40 ألف قتيل في سوريا وتركيا

إنقاذ ثلاثة أشخاص بعد 11 يوماً من الزلزال المدمر



شخص في تركيا وجارتها سوريا يمكن أن تؤدي إلى إعادة تحديد العلاقات بين تركيا والغرب ككل. وتابع (الأمر يعتمد على القيادة التركية)، وأعرب عن اعتقاده أنّ (منأخاً من النهاهي النفسي نشأ بين الشعبين، وهو أمر مهم، في إشارة التضامن الواسع لليونانيين مع ضحايا الزلزال).

مبيناً أن (اليونان كانت من أوائل الدول الأوربية التي أرسلت فرق إنقاذ إلى المناطق المتضررة من الزلزال الذي بلغت قوته 7,8 درجات). كما قام وزير الخارجية اليوناني نيكوس ديندياس بزيارة لمناطق منكوبة الأحد مع نظيره التركي مولود تشاوش أوغلو، بعد شهر من القطيعة والتوتر بين البلدين جارين الخصمين تاريخياً لكن الشريكين في حلف شمال الأطلسي.

اعمال المناطق

وأكدت أيضاً أنها تريد أن تؤدي دوراً نشطاً في مساعدة تركيا على إعادة إعمار المناطق التي دمرتها الكارثة الطبيعية وأضاف رئيس الوزراء المحافظ (نيرسد أن نيدل كل ما في وسعنا لمساعدة الشعب التركي وترتكبا على التعافي والوقوف من جديد. كما أنّ ذلك من مصلحتنا الوطنية).

الهائل الذي تسبب فيه، يمكن أن يمثل فرصة لإعادة رسم العلاقات بين اليونان وتركيا). وأشار إلى أنه (في ظلّ ظروف معينة فإن هذه الكارثة التي أودت بحياة أكثر من 40 ألف

إنقاذ: فرق الإنقاذ مستمرة بعمليات البحث عن ناجين العلاقات المضطربة حتى الآن بين أينا وانقرة. وقال ميتسو تاكيس في مقابلة متلفزة إن (هذا الزلزال، من خلال الدمار يمكن أن يمثل فرصة لإعادة رسم

إنقاذ: فرق الإنقاذ مستمرة بعمليات البحث عن ناجين أفضى وكلف الزلزال أكثر من 141 ألف قتيل في تركيا وسوريا وعشرات الآف الجرحى وشرد ملايين وسقط بربر قارس. وضرب الزلزال 11 محافظة في تركيا، وقال مسؤولون إنراك إن جهود الإنقاذ في ثلاث محافظات هي

□ اسطنبول (ا ب) - ارتفع عدد ضحايا الزلزال الكارثي الذي ضرب تركيا وسوريا إلى أكثر من 40 ألف قتيل امس الجمعة، مع تلاشي الأمل في العثور على ناجين. وقال مسؤولون ومسعفون إن (38044 شخصاً لقوا حتفهم في تركيا و3688 في سوريا جراء الزلزال. لنحصل الحصيلة الإجمالية المؤكدة إلى (41732) وانتشل عناصر الإنقاذ الأتراك، ففاجت 17 عاملاً وإمرأة في العشرينيات من عمرها من تحت الأنقاض، بعد 11 يوماً تقريبا من وقوع الزلزال الذي بلغت قوته 7,8 درجة على مقياس ريختر. لكن تركيا أوقفت عمليات الإنقاذ في بعض المناطق، في حين فعلت الحكومة في سوريا التي مرقتها الحرب الشيء نفسه في المناطق الواقعة تحت سيطرتها. وانقذت فرق الإنقاذ التركية ثلاثة شباب على قيد الحياة بعد نحو 11 يوماً من الزلزال العنيف الذي ضرب جنوب تركيا بقوة 7,8 درجات، بحسب وزير الصحة، فيما

وتلاشى جهود الإنقاذ. وأنقذ عثمان (14 عاماً) بعد 260 ساعة من الزلزال، على ما قال وزير الصحة فخر الدين قوجة في تويتر. ونشر صورة مراهق عيناه مفتوحتان وممددا على نقالة، مشيراً إلى أن

وحدثهم ووجدنا

في الهند أربعون لغة وثمانون دينا والهندي من الجنوب لا يتقاهم ولا يفهم لغة الهندي في الشمال وقد لا يعيد الهته ولكن الهند شعب واحد ووطن واحد وفي الصين خمس قوميات مختلفة لكل منها لغتها وثراها وأحيانا وطن ولكن الصين وطن واحد وحاكمه واحد في الولايات المتحدة جاءت كل العناصر والجنسيات والاديان من كل ركن في العالم ولكنها انصهرت في البوتقة الأمريكية وخرج شعب واحد ووطن واحد اما في العراق حتى وإن كانت فيه لغات لا تتعدى أصابع اليد.



خضير فاخر فاضل بغداد

تميز في رواتب المتقاعدين

العراقيون متساوون أمام القانون حسب نص المادة 14 من دستور عام 2005 غير أن هذه المادة لم تؤخذ بنظر الاعتبار عندما وضع المشروع قانون التقاعد الموحد رقم 9 لعام 2014 حيث لم تجر المساواة بين المتقاعدين وصار التمييز واضحا بين المتقاعد القديم والجديد ، وحاول المشروع رفع العنبر عن المتقاعدين القدماء، بموجب المادة 14 من القانون رقم 26 لسنة 2014 حيث جاء فيه ، يعاد احساب الرواتب التقاعدية للمحاليين على التقاعد قبل نفاذ هذا التعديل أو خلفهم أسوة بقائهم المشمولين بأحكام القانون بتاريخ نفاذه أي أن لا يترتب أي أثر مالي عن الفترة السابقة ، وبعد صدور هذا التعديل أفادت بعض النقابات الوطنية بأنها بصدد تدقيق رواتب المشمولين بالتعديل ، وبعدها بدأ التسوف ولم تحرك حكومة الكاظمي أي اهتمام لتطبيق هذا القانون لصالح تلك الشريحة التي كانت تعمل بأجر الخفاف ولم تحصل على مكافأة نهاية الخدمة تلك التي حصل عليها المحالون الجدد . أننا في الوقت الذي نطالب الحكومات بتطبيق التشريعات والقوانين الصادرة عن مجلس النواب ، نامل من السيد رئيس المجلس الأيمان بالعمل على تطبيق هذه المادة واعتبارا من تاريخ صدور قانون التعديل هذا ، والتسك بقاعدة (أن التشريع في كل دول العالم يصدر من أجل التنفيذ للحاجة الملحة) وإن أغلب المشمولين بهذا التعديل باتوا ممن توفاهم الله ، ولكن الأمر ... مع فائق التقدير ...

خليل ابراهيم جواد



بغداد

العوق السياسي

من المعروف لدى الجميع بعض الاحيان نرى اشخاص نراهم بالحياة مصابين بعوق فكري وإخلاقي أيضا لكن الآن نرى معظم سياسة العراق مصابين بعوق سياسي حيث لا يمتلكون الضوع السياسي بما يكفي لقيادة البلاد والعباد وحتى لا يصلحون لقيادة انفسهم فكيف يا ترى يقرون بلد مثل العراق اليوم وهم يعينون كل الجعد ايضا عن الانتماء والولا، للتحرفا الحبيب حيث الولادات عديدة منها إلى دول اقليمية و إلى اجزايهم أيضا هذا الحال موجود فقط ببلاد الرافدين وغير موجود بكافة بلدان المعمورة ومن سينقذ العراق من بلطجية الفساد العراق الحقيقية. بحاجة تدخل من الرب كيون حلول الارض قد انتهت بالعراق ونحن في انتظار حلول السماء، وما يحصل بالعراق لم يحصل في أي بلد من بلدان العالم هل من العقول بلد من اغنى بلدان العالم لا توفر حكومته للمواطن اسبط مقومات الحياة من عيش كريم وحياة كريمة ولا حتى اسبط انواع الخدمات والمستشفيات متواضعة واغضاء الجانب الحكومي والمتقاعدين أيضا والبراجات الخاصة والرايات الثلاث مستحقاتهم المالية خيالية إلى اين ذاهبين بالعراق بحق السماء اتقوا الله مع العراقيين

مشتاق الربيعي

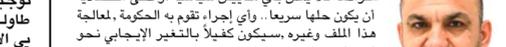


بغداد

واشنطن تعيد للعراق ديناره

وصل يوم الأربعاء إلى واشنطن وفد العراق برئاسة وزير الخارجية السيد فؤاد حسين على وفد رسمي لمنطقة العلاقة بين بغداد وواشنطن والقضايا المشتركة بين الجانبين، وأهمها الاتفاقية الإستراتيجية بين الجانبين، والتي ترسم العلاقة بين الطرفين، وذلك بعد الأزمة الاقتصادية الخطيرة التي عصفت بالدينار وجعلته ينخفض بصورة لافتة أمام الدولار لذلك فإن هذه الزيارة مهمة لمصلحة العراق واقتصاده، لأن بغداد ما زالت بحاجة إلى الدعم الأمريكي في معالجة الاقتصاد الداخلي وأهمها تقوية الدينار العراقي، كما أن مصالح العراق جميعها أصبحت بيد واشنطن خصوصاً وأن بغداد ما زالت تخضع لقانون البنك الفيدرالي الأمريكي وسياسة البنك الدولي واليات الحصول على الدولار في تمشية أعمال الحكومة ومشاريعها وتغطية واردتها. عملية التلاعب التي بدأت في مراد العملة، والذي بدأت الولايات المتحدة في عام 2004 للسماح للمصارف العراقية بالوصول إلى الدولار وبأسعار تفضيلية لتمويل المشاريع بالإضافة إلى السلع الواردة للعراق، ويتم ذلك من خلال حساب عراقي في بنك الاحتياط الفيدرالي ومقره نيويورك، ويتم من خلاله توجيه عائدات النفط الكبري للعراق، ولكن عمليات الفساد الكبيرة التي تم التلاعب بها من خلال ماقيات الفساد، وتحويل الأموال إلى دول الجوار عبر شركات وأشخاص وهميين، في محاولة لتهديد الاقتصاد العراقي، ما جعل واشنطن والبنك الفيدرالي الأمريكي ينته لهذه العملية الخطيرة في تهرب العملة ويحذر بغداد من هذه الماقيات الخطيرة حيث ومنذ عام 2012 ما يصل إلى 80% من مبيعات المزار بالدولار كانت مرتبطة بصفقات غير قانونية يتم تحويلها إلى الخارج في عام 2015 قديت واشنطن مؤقتاً تدفق الدولار من أجل إيقاف عمليات التحويل، ولكنها تراجع عندما اتحدت بغداد ووافقت على إجراء بعض الإصلاحات التي وصفت بالتجميعية على عمليات التحويل التي يقوم بها سوق الأوراق المالية، وسيبب القلق المستمر من إمكانية وعدم الاستقرار في العراق، وعدم تدفق إلى الإقاء، الوضع الاقتصادي العراقي في أزمة كبيرة وخطيرة من خلال إيقاف تدفق الدولار إلى البنك المركزي العراقي وإيقاف تمويل الواردات العراقية، وقننت هذه الواردات حتى وصلت إلى النصف، اعتقد وكما يرى أغلب المحللون السياسيين أن البنك المركزي العراقي لديه الإمكانيات الجيدة في السيطرة على عمليات التحويل المنطقة وإجراء إصلاحات اقتصادية في سوق العملة، وملاحقة عمليات التحويل التي تقوم بها عصابات الجريمة عبر منافع متعددة في العراق، ومكافحة غسل الأموال كما أن حكومة السيد السوداني مطالبة اليوم بإيجاد اليات عملية وحقيقية لعلاج ملف سعر صرف العملة، وربما هناك حلول قريبة كما يتداول، ولكنها لا تكفي سرعة وأنية، فمن الطبيعي أمام المشاكل التي يواجهها العراق، أن ينجح اقتصادياً، ويحقق أمنه، فمن مقياس سياسي أو حتى اقتصادي هذا يمكن حلها سريعاً.. وأي إجراء، تقوم به الحكومة، لعلاج هذا الملف وغيره، سيكون كفيلاً بالتغلب الإيجابي نحو اقتصاد مستقر.

محمد حسن الساعدي

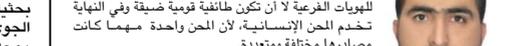


بغداد

خيمنتنا الوحيدة

اهالي اقليم كوردستان العراق شعوروا بحزن اشقاهم بسوريا وتركيا وبعد فترة قصيرة من الزلزال المدمر الذي حدث في كل من تركيا وسوريا ، بدأوا بجمع التبرعات والعونات الضرورية لهم، وحين آن نذكرها أن اهالي الاقليم يعانون من معاناة كثيرة، ولكن معاناتهم الكثيرة لاتتمتع من تقديم يد العون والمساعدة لتسمرى الزلزال في كل من تركيا وسوريا.. وأي إجراء، تقوم به الحكومة، لعلاج هذا الملف وغيره، سيكون كفيلاً بالتغلب الإيجابي نحو مستوى العالم.

صلاح سعيد أمين



السليمانية

عدد من الدول ، ولاسيما الخليجية التي قطع معظمها علاقاته الدبلوماسية مع دمشق إثر اندلاع النزاع عام 2011. ويرتد مؤشرات ارتفاع عربي على دمشق خلال السنوات القليلة الماضية، بدأت مع إعادة فتح الإمارات لسفارتها، في دمشق عام 2018، ثم زيارة الأسد للإمارات في آذار الماضي، وتضررت خمس محافظات سورية بشكل رئيسي في شمال وشمال غرب البلاد، بينها مناطق في إدلب وشمال حلب خارجة عن سيطرة الحكومة السورية، وانتقدت منظمات دولية وناشطون معارضون في تلك المناطق منظمات المجتمع الدولي لتأخرها في إرسال مساعدات استجابة للزلزال، خصوصاً أن منظماتها تعاني أساساً من ظروف معيشية صعبة للغاية.

وعلى مراحل زمنية)، ومنذ حصول الزلزال، تصدرت الإمارات العربية المتحدة مساعدات إغاثية وغذائية أرسلت مساعداً إغاثياً وغذائياً وطبية ورفق إنقاذ، وقال مسؤول الجاهزية في وزارة النقل سليمان خليل (إن 121 طائرة هبطت في سوريا منذ الزلزال حتى أومس، 4 وأحدتها منها من الإمارات)، وأرسلت السعودية طائرتين محمليتين بالمساعدات منذ الثلاثاء، في خطوة حصلت لأول مرة منذ عقد، وخلال الأيام الماضية، استقبل الأسد وزير خارجية الإمارات الشيخ عبد الله بن زايد آل نهيان، الذي تقود بلاده جهود الإغاثة الإقليمية، ووزير الخارجية الأرن أيمى الصفدي، كما تلقى المصري عبد الفتاح السيسي ومك المصري حمد بن عيسى آل خليفة ومك الأرن عبد الله الثاني، ويتوقع محللون أن يجد الأسد في التعاطف العربي فرصة لتسريع عملية تطبيع علاقاته مع

الأثر الكبير في تعزيز قدراتنا لمواجهة الظروف الصعبة في الساعات الحرجة إثر الزلزال الذي أودى بأكثر من 3600 قتيل، وشكر الرئيس السوري بشار الأسد، الدول العربية والصديقة على المساعدات التي قدمتها لبلاده في أعقاب الزلزال المدمر، وقال إنه كان لها الأثر الكبير في تعزيز قدرة السلطات على التصدي للكارثة)، ومنذ وقوع الزلزال الذي ضرب سوريا وتركيا ، موبدا بنحو أربعين ألف شخص في السليدين، تلقى الأسد سيلاً من الاتصالات من قادة دول عربية وحيث أكثر من 20 طائرة في مطارات بلده، قرابة نصفها من الإمارات العربية المتحدة، وقال الأسد في أول خطاب منذ الزلزال، بتهنئة حسابات الرئاسة والتفزيون السوري الرسمي (لا يفوتنا تقديم الشكر لكل الدول التي وقفت معنا منذ الساعات الأولى للكارثة في أشقاء عرب ومن أصدقاء)، وأضاف (كان مساعداتهم العينية والمبدانية

بأساطة مع آخرين كانوا بحاجة لمساعدة)، لافتاً إلى أن (الحاجات ضخمة والمعاناة كبيرة ولا مجال لتهدر الوقت)، وشكر الرئيس السوري بشار الأسد، الدول العربية والصديقة على المساعدات التي قدمتها لبلاده في أعقاب الزلزال المدمر، وقال إنه كان لها الأثر الكبير في تعزيز قدرة السلطات على التصدي للكارثة)، ومنذ وقوع الزلزال الذي ضرب سوريا وتركيا ، موبدا بنحو أربعين ألف شخص في السليدين، تلقى الأسد سيلاً من الاتصالات من قادة دول عربية وحيث أكثر من 20 طائرة في مطارات بلده، قرابة نصفها من الإمارات العربية المتحدة، وقال الأسد في أول خطاب منذ الزلزال، بتهنئة حسابات الرئاسة والتفزيون السوري الرسمي (لا يفوتنا تقديم الشكر لكل الدول التي وقفت معنا منذ الساعات الأولى للكارثة في أشقاء عرب ومن أصدقاء)، وأضاف (كان مساعداتهم العينية والمبدانية



بشار الأسد

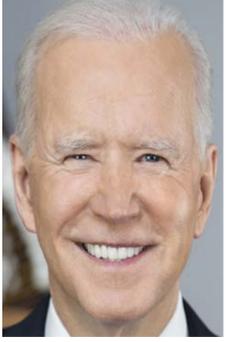
الأمم المتحدة توجه نداء لجمع مليار دولار للمنكوبين

الأمم المتحدة تطلب من الدول الأعضاء جمع مليار دولار للمنكوبين في سوريا وتركيا، وذلك في أعقاب زلزال مدمر ضرب البلدين في شباط الماضي. وقالت المنظمة إن عدد الضحايا تجاوز الـ 40 ألف شخص، وتضررت ملايين المنازل. وتوجهت الأمم المتحدة بطلب عاجل لجمع مليار دولار في غضون 10 أيام، لتتمكن من تقديم المساعدات الإنسانية اللازمة.

□ روما (ا ب) دعا وزير الخارجية الإيطالي أنتونيو تاياني نظيره الصيني وانغ في زيارته روما، إلى الضغط على روسيا لتحقيق سلام عادل في أوكرانيا. وقال تاياني في بيان صدر عن وزارته (يتعين على الصين أن تؤدي دوراً أساسياً في دفع نحو السلام)، وأضاف (متأكد من أن بكين مستعدة للقيام بذلك)، بينما من المقرر أن يتوجه وانغ إلى موسكو بعد جولة الأوربية، وأكد الوزير الإيطالي زارة المستقبل وانغ في مقار وزارته (ضرورة الضغط على روسيا لتعزيز شروط سلام عادل من خلال دعم الدبلوماسية والعقوبات الفعالة والمساعدات الإنسانية وتحقيق العدالة للضحايا).



شي جينبينغ



جو بايدن



وانغ يي



انتونيو تاياني

روما وكذلك واشنطن، وفي هذا السياق، أعرب السيد الإيخ عن (استيائه الشديد من الخطط الإسرائيلية شرعية هذه المستوطات في الأراضي الفلسطينية المحتلة)، وقالت المتحدثة باسم الرئاسة الأمريكية كارين كراين جيبان إن (الولايات المتحدة تعارض بشدة هذه الإجراءات الشرقية، بينها هجوم أسفر عن مقتل ثلاثة أشخاص من الطرفين)، ولكن في الوقت نفسه، وضحت وزارة الخارجية الأمريكية

روما وكذلك واشنطن، وفي هذا السياق، أعرب السيد الإيخ عن (استيائه الشديد من الخطط الإسرائيلية شرعية هذه المستوطات في الأراضي الفلسطينية المحتلة)، وقالت المتحدثة باسم الرئاسة الأمريكية كارين كراين جيبان إن (الولايات المتحدة تعارض بشدة هذه الإجراءات الشرقية، بينها هجوم أسفر عن مقتل ثلاثة أشخاص من الطرفين)، ولكن في الوقت نفسه، وضحت وزارة الخارجية الأمريكية

به إسرائيل بشدة، ومشروع القرار الذي وزعته الإمارات العربية المتحدة قبل جلسة مرتقبة للمجلس بشأن النزاع الإسرائيلي-الفلسطيني، والذي طلعت عليه (يؤكد مجدداً أن إنشاء إسرائيل مستوطنات في الأراضي الفلسطينية المحتلة منذ العام 1967 ليس له أي شرعية قانونية، ويتشكل انتهاكاً للقانون الدولي). وبدعم من إسرائيل، وافقت على ذلك القرارات والإجراءات

باسقاطه)، لكنه أقر، على غرار مسؤولين آخرين، بأن (لا شيء يدل على أن الأجسام المتفجرة التي إسقطت أخيراً بربرنامج صيني لمناطيد تجسس، أو أنها أجهزة مراقبة تابعة لبلد آخر)، على استعداد متحمل، أعربت الولايات المتحدة عن عدم رضاها على مشروع قرار في مجلس الأمن الدولي يدعو إلى الوقف الفوري لأنشطة الاستيطان الإسرائيلية في الأراضي الفلسطينية المحتلة، في نص نذرت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
لكل أجل كتاب
تتقدم عشيرة الطفيلي في النجف الأشرف والكوفة وأسرة الحاج عبد الزهرة البناء الطفيلي، بعظيم الشكر والامتنان إلى مقام المرجع العظام، والحوزة الدينية، ورؤساء القبائل، وشيوخ العشائر، والوجهاء، والمسؤولين، ورؤساء النقابات، والمنظمات، والاتحادات، والروابط، والصحف، والمجلات، والقنوات الفضائية، والشخصيات الاجتماعية، والثقافية، والدينية، وكل من قدم لنا واجب العزاء والمواساة من داخل وخارج العراق، سواء بال حضور والمشاركة في مراسم التشيع والدفن ومجلس العزاء، أم من خلال برقيات التعزية أو الاتصال عبر وسائل الاتصال والتواصل الجماعي، بصحابنا بوفاء المرجوم الوجيه (عبد الخالق البناء)، التي كان لها الأثر الكبير في تخفيف مصابنا، ونسال الله العلي القدير أن يجازيهم عنا خير الجزاء وأن لا يريمهم أي محروم في نويمهم، ونساله جل شاناه أن يتقدم لقبدينا بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته ويجعل قبره روضة من رياض الجنة، إنه على كل شيء قدير..

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
لكل نفس ذائقة الموت
انتقلت الى رحمة الله تعالى المرحومة عقيلة المرجوم هادي كاظم التميمي
والدة الاستاذ انتشل هادي التميمي
وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في جامع الأئمة المطهرين حي الترية قرب الملقا السبت ٢٠٢٣/٢/١٨ وليلة يوم واحد من الساعة الواحدة الى الساعة الخامسة عصراً
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تاكيداً أنه لا يريد حرباً باردة مع بكين، تحدث بايدن للمرة الأولى عن سلسلة فواتر وقعت أخيراً، إسقاط منطاد صيني قالت واشنطن إنه (كان يقوم به مهمة لتسوير، ما جمع لهؤلاء المنكوبين في إقليم كوردستان العراق جزء، من الإستنفار الذي هم لمساعدة منكوبي الزلزال المدمر في البلدين الشقيقين على مستوى العالم.

الدرس الوحيد الذي ينبغي أن نتعلمه هنا هو: نحن البشر إنسانيتنا تطلب منا أن لا يؤثر أي معيار آخر على الرابطة الإنسانية الأخوية التي وضع الله بيننا باختلاف السننات وأعراقنا واللوانا وتكثرتنا، السبب بسيط جداً وهو أن الله خلقنا وجعلنا قبائل وشعوب من أجل التعرف والتعاون لا التحارب والتفرقة) (يا أيها الناس إن خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا)، الحجرات: 13.

منح أكثر من 23 مليون إنسان في تركيا وسوريا محثي أما أيضاً، أنا الكورد وأنا العرب وأنا التركمان في العراق وكل أنا في بقعة على وجه المعمورة. عل النخب المختلفة والسياسيين على وجه المعمورة. رسالة وعليهم من الآن فصاعداً على الأقل أن يرجعوا تفكيرهم وأن تكون رؤاهم إنسانية أخوية واسعة عابرة للهويات الفرعية لا أن تكون ملتبسة قومية ضيقة وفي النهاية تخمد المحن الإنسانية، لأن المحن واحدة مهما كانت مصادرها مختلفة ومتعددة.

It Needs Your Opinion لعبة مشاهير المحتوى الهابط

قانون العقوبات العراقي 11 السنة 1969 تضمنت تجريم الاساءة للذوق العام واهانة مؤسسات الدولة. وهذا القانون الصادر زمن النظام الدكتاتوري يخالف تماما الدستور العراقي الذي نص على صيانة حقوق الانسان وفيه بالنص تكفل الدولة بما لا يخل بالنظام العام والاداب بحرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل. ومع اننا ضد(مُنشئ المحتوى السيء..الهابط) الذي يخدش الحياء ويسيء الى قيمنا العراقية الاصيلية، فانه لا يمكن اعتبار احكام من سجنوا بهذه التهمة قانونية او مشروعة. وليلقى اهل القانون المستقلون كلمتهم ان كنا على خطأ والتساؤل هنا نضعوه بمشهدين يخدشان الذوق العام:

الاول: فتاة لابسه من غير هديوم وتحجي فشاير.
الثاني: طفل يقششون في القمامة عن فضلات طعام ياكلونها وقناني فارغة بيعونها.

بضعفة زر تتخلص من المشهد الاول. الثاني: كيف لك ان تتخلص منه وانت لحظة تراه تلعن من افقر العراقيين ولذلمهم!
ايها السادة لعبة المحتوى الهابط لعبة خبيثة القصد منها تكميم الافواه عن الاساءة لافضل واقدس من حكم العراق في تاريخه السياسي، وهي ولعبة الدولار .. لعبتان خبيثتان القصد منهما اشغال الناس عن مشاهير الفساد الذين ما زالوا يحكمون ولكل هابط يروجون.



قاسم حسين صالح

بغداد

العراق وزلازل دول الجوار

لاشك ان الزلزال الذي ضرب الجارتين تركيا وسوريا يعد كارثة بما تحمله الكلمة من معاني فالق الصور تتبادر الى ذهني ولا اكد انخيل هذه الصور الفظيعة في دمار الباني والذي يفوح منه رائحة الموت الجماعي فغوازل ابيدت عن بكره ابيها ونجى من الموت المحقق من اراد الله له حياة جديدة . لقد اصيب الشعبين الجارين بنكبة او كارثة سموها ما شتمت خاصة وان اقتصاد البلدين يعاني من ازمت عديده ولا استطيع اتخيل كيف لانسان يشاهد ان اهل وديوه يموتون امام عينيه او يقف عاجزا متفرجا على اقتضاض بناية بيته ينظر معرفة مصير ذويه هل هم احياء ام انهم انتقلو الى جوار ربهم . وشكرا لكل من تبرع بما يوجد به كرمه لشعبين الشقيقتين الجارين من مؤسسات خيرية ودينية ومواطنين فهذا هو العراق الابي والذي كل من فيه حفيد نبى ، وتتوارد الاخبار من هنا وهناك بحدوث هزّة أرضية في دول العالم المختلفة وشنتا ام ابينا فاناس قد دخلت في حالة من الترقب بانتظار الهزة الارتدادية لتعيش الناس في حالة من الخوف والرعب والترقب . ناهيك عن الاخبار بتطوّر اجسام فضائية غريبة في الولايات المتحدة ، وانا اتابع اخبار هذا الزلزال الفضيع ان حجم الخسائر المادية بلغت اكثر من كذا مليار دولار مقارنة بمئات المليارات التي سرقها الفاسدون والتي هربت خارج العراق لاسباب بالبحيرة والدمشة عندما عرض احد البرامج التلفزيونية ان حجم المبالغ المسروقة والهجرة من العراق تعادل ثلاثمائة وثمانية وعشرون زلزالا من الذي ضرب الجارتين تركيا وسوريا ، وهنا اقول يجب على الناس في مشارق الارض ومغاربها ان يتوبوا الى الله وان يستغفروا رب السموات والارض وان يعلمو ان الله فوق كل ظالم وسارق وفاسد وان الباطل زائل هو واهل وانه الله شديد ذو انتقام وعلى الفاسدين من سراق المال العام ان يعلمو ان اموال السمحت الحرام ستدعى بهم الى الجحيم عاجلا ام اجلا حيث بلغ السيل الزبى . لقد حفظ الله اليرحاة بحفظه فارض الاتيباء والالياء والصالحين ورحمة الله المصطفى صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم محفوظه بقدره الرحمن المتعطف وسحق الفاسدين باموالهم التي سرقوها من اموال هذا الشعب المكرم فذكر على ان تنفع الذكرى والله من وراء القصد .



خلدون المشعل

بغداد

المبادرة عمل انساني واخلاقي

المبادرة من العمل المتعدى نفعه للآخرين، ومن الصدقات الجارية لصالحه، فإذا بادر بمشروع خيري صغير أو كبير، فله اجره ما دام المشروع على أرض الواقع، وقد تكون بعض المبادرات صغيرة، ثم مع الكفاءة والتعاون تكثر شيئا فشيئا، فبأ بشرى اصحابها وما اهانهم. وهناك معنى للمبادرة في الشرع وهو معنى جميل وقد يكون داخلا على العموم في المعنى الاجمالي، "الإيجابية" بمعنى أن يكون للإنسان دور في الحياة ودور في خدمة الدين وخدمة البلاد والعباد: فإن الإسلام لا يعترف بالانسان الخامل الذي لا قيمة له ولا عمل ولا أثر. كذلك تقديم النفع والإيجابية للآخرين ابتداءً، فيكون الفرد في تلك الأسرة حريصاً على محاولة نفع الآخرين ومساعدتهم، وبهذا يكسب أمراً مهماً:

أولاً: الإنسان، وهو عمل عظيم وجليل، وجزاؤه إحسان مثل من عند الله تبارك وتعالى لهذا الحسن.

ثانياً: محبة الناس لهذا الحسن المبادر.

ثالثاً: خلق حسن يتميز به ذلك الفرد من تلك الأسرة.

فالسنة النبوية على صاحبها الصلاة والسلام حافلة بالحث على المبادرات، كقولها عليه الصلاة والسلام: (صنائع المعروف تقي مصارع السوء والآفات والهلكات)، صحيح الجامع، وكقولها عليه الصلاة والسلام: (من دل على خير فله مثل أجر فاعله)، رواه مسلم.

فاستثمرنا مثل ذلك بالمبادرات والعطاء، مهم جداً كسبنا للخير ودعوة للخير، ونشراً للإيجابية وإزالة للسلبية فمضة ارتباط كبير بين المبادرة واستثمار الفرص، وكلاماً عطاء وبناء، وهما من بركة عمر الإنسان في ذكره الحسن عند الآخرين، فإذا لاحت لك الفرصة في أي مجال من الخير ولو يسيراً فبادر، فإن الفرص تلوح ولا تتوهم، وهي للمستثمر دون المفرط، وحاول أن تعنيك الطبع على استثمار الفرص.

فالمبادرات تعطي معنى التعاون بين الناس، وتحيي روح الجماعة وتؤلف بين الأفراد، وهذه ثلاث صفات رئيسية في نجاح المجتمع فلتنك بذلك أهمية أن يكون الإنسان مبادراً يحقق مكاسب أكثر، وبشكل أسرع بحيث يكون قادراً على النهوض بحياته، والارتقاء بها نحو الأفضل. يسعى نحو التغيير حتى في أكثر الأوقات ظلمة، وصعوبة، فهو شخص متفائل، يسعى نحو الابتكار، والتجديد، ممّا يدفعه دائماً إلى تغيير واقعهم بشكل بنّاء، بحيث يعود عليه ذلك بالنفع، والفائدة. تتنوع الخبرات بشكل كبير أمام المبادر، على عكس الإنسان الذي يأتي متأخراً، والذي لا يجد تدعواً كبيراً في الخيارات، إلى درجة أنه قد يكون مجرداً في بعض الأحيان على الرضا بالقليل الذي قد لا يتناسب مع أحلامه، وطموحاته. يمتلك الإرادة الحرة، والقدرة على إحداث التغيير المطلوب دون الوقوع بين فكي الإساءة الخارجية من أي جهة كانت. يتألم الأجر والثواب من الله تعالى عند المبادرة إلى أعمال الخير، والبر، والإحسان، تماماً كما كان الأنبياء -عليهم السلام-، والصحابية الكرام -رضي الله عنهم جميعاً- من أهم ما يكتسبه المبادر بصفة الثقة بالنفس والإقبال بقوة، والعزيمة الصادقة، وهذه الأشياء، وأماليها تجعل حياته ناجحة ومتميزة وفاعلة وإيجابية ولا يلزم أن تكون المبادرات كبيرة ومشاريع عظيمة، بل هي متنوعة ومتشعبة، فمنها الكبير الذي لا يستطيعه إلا الكبار في قدراتهم وإمكاناتهم، ومنها ما هو في متناول أيدي الجميع، فالسلام والبشاشة والتبسم، ودلالة الآخرين على الخير، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإعانة الرجل في شؤونه، وإعانة المحتاجين، والإيتار في الدخول والخروج والطعام، والتلطّف في الكلام والظن

الحسن، كل هذا ونحوه يحتاج إلى مبادرة واستثمار، فكم فيها من الأجر العظيم على من الأزمان، وكم فيها من المصالح في سلامة صدور الناس بعضهم مع بعض، فهي شمائل عظيمة يحسن التحلي بها داخل الأسرة وخارجها.

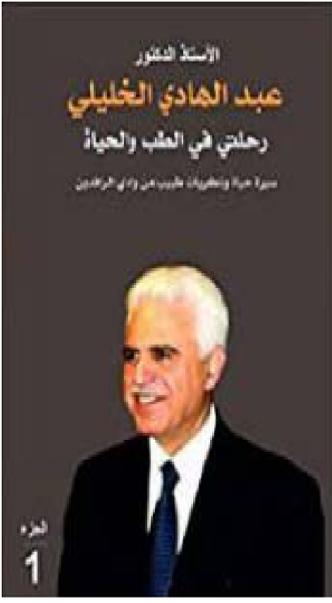


رسالة الحسن

بغداد

عبد الهادي الخليي يصدر مذكراته

الانجاز والتميز والوفاء في رحلة الطب والحياة



الاستاذ الدكتور عبد الهادي الخليي

رحلتي في الطب والحياة

استاذ دواء وطبيب، طبيب من اول اعراقهم

غلاف الكتاب

والأمل ان تكون هذه المذكرات درسا لشبابنا في اتخاذ القرار وتخطي الصعوبات بلوغ هدفهم.

والتسلسل السلس، كانت شريكا في الرحلة تقراها وانت مستمتع بها ومتفاعل معها خطوة بعد خطوة.

والوفاء لوطنه العراق كان الاعمق والاكثر تأثيرا في تحركاته، فعلى قدر من كونه ابنا حنوناً وفريداً من نوعه، فقد كان وفيًا لعائلته ال الخليلي من خلال متابعة صغيرهم وكبيرهم، والسؤال عنهم واعطائهم المساحة الكافية من التشجيع والاهتمام.

صفحة اجتماعي
حاول بكل الوسائل التاثير والضغط اجتماعيا وسياسيا على السلطات بعد عام 2003 فقد كتب في الشهر الخا من الرئيس الامريكى جورج بوش ورئيس الوزراء البريطاني توني بليسر عن طريق الايميل رسالته شخصية بخصوص الوضع الامني في العراق، نشرت المجلة الطبية البريطانية رسالة الى توني بليسر. 1984 منح العراق وسبب التدمير الهائل للبيئة والمعالم التاريخية والتراثية توجه لإنشاء جمعية إنقاذ وتطوير بيئة وحضارة العراق مع نخبة من كبار الشخصيات العراقية بلغت الـ 27 شخصية. منهم الدكتور حسين علي محفوظ والدكتور عبد الطيف المرادي والدكتور كامل مظهر والاستاذ فادي عازف والاستاذ سالم عبد النعمان، والشاعر محمد جواد الفهيان والعديد من المختصين في الشباب في مختلف مجالات الحياة. كان الهدف منها واضح من التسمية، وربما كانت سببا للاحظته والمساومة بغدية مالية، وأجباره على مغادرة الوطن. عندما تسلم منصب للمحق الثقافي في استنفن عام 2006 ارتكز عمله على دعم جهود العراقيين في الخارج



ماهر جبار الخليي

بغداد

وفاء وفق فيه ذكرى واحلين من اساتذته وزملائه، واخيرا وفق ما جادت بخته فرائح اخوة واجبة له من شعر ونثر.

تخرج الدكتور الخليلي الاول على دفعته عام 1966 وحصل على زمالة كلية الجراحين الملكية البريطانية في انذاره عام 1973 وماجستير فلسفة العلوم من بريطانيا. 1984 منحت جائزة الاستاذ الاول في كلية الطب عام 1994 وحاز على درج نقابة الاطباء عام 1995. استنحه اتحاد الاطباء العرب عام 1997 جائزة افضل طبيب في الوطن العربي. والحديث عن انجازاته يبدا ولا يتقي من كثرتها وتميزها.

مجالات علمية
ملا الدكتور الخليلي حياة كل من تعرف عليه واحذته به عن قريب، ليس على مستوى عمله كطبيب ولكن في مجالات علمية وثقافية اخرى ابدع وتميز بها. فمثلا في مجال الحاسبات والمكتبات كرمته جميعتي الحاسبات العربية والمكتبات العراقية واحتفال خاص لخدماته في هذين المجالين. عرف عن الخليلي الوفاء الكبير لاهله وعائلته الأشمل، واصدقائه ولكن

درشة مع نوري عبد الرزاق (5-5)

صدام يرتاح الى مكرم الطالباني لهذة الأسباب



عبد الحسين شعبان

بيروت

لقاء : شعبان خلال لقائه مكرم الطالباني

وسابقى داخل العراق وفي منزلي، سألته: كيف كانت العلاقات مع الحكومة؟ قال: علاقتي بالرئيس صدام كانت جيدة وهو مستمتع جيد، وقد حاولت ان أعيد لخدمة العلاقات بعد الحملة البوليسية ضدّ الحزب الشيوعي، وبما انه ليس لدينا خطة كاملة وانهم ايدوا استعدادنا للترافع الحزبي الذي وصله من صمدون آخر، لكننا عادت بعد بروت استمر عدة سنوات، علماً بأن مكرم ظل يكتب له مقترحات محددة.

ولكن قبل وصولي كان عبد الرزاق الصافي قد اتصل بقيادة حزب البعث وابلغهم جوبانا وهو غير المتفق عليه. ونحن اتصلت بالرئيس صدام وطلبت اللقاء به لاني أحمل مقترحات جديدة من قيادة الحزب، أبلغني انها وصلت وليس هناك راع من ان تصل الاشياء التي نريد ايصالها، وكان يتحدث بآلم، وعلق نوري أن البعثيين عرفوا ماذا حدث، وهو ما رواه مكرم له ايضاً عند لقائهما في العام 1989 وقال لقد التقينا به عام قصيرة في أيلول / يوليو 2002. اهديت مكرم كتابي عن سلام عادل وقد اراح كثيرا، لاهمية التعريف بتاريخنا للحزب الجديد. كان ما يزال واعياً جداً لسقطتي بحال قيافته ونهض لتوابعي العام 1970 لمن قاعدتي اليساريين في كردستان، والثالث في اربيل بعد الاحتلال، وكان ان التقيت به على نحو عابر ومصادفة في جلال الطالباني في براغ العام 1989 حين جاء وسبقاً بتكليف او دون تكلف من قيادة صدام حسين قال لي مكرم: ان عمره الآن 100 عام

وشهرين (كان ذلك في شهر ايار / مايو 2022) وكان مكرم اكرم اكثر منه بعام واحد، وذلك قبل وفاة كريم احمد بفترة قصيرة في أيلول / يوليو 2022. اهديت مكرم كتابي عن سلام عادل وقد اراح كثيرا، لاهمية التعريف بتاريخنا للحزب الجديد. كان ما يزال واعياً جداً لسقطتي بحال قيافته ونهض لتوابعي العام 1970 لمن قاعدتي اليساريين في كردستان، والثالث في اربيل بعد الاحتلال، وكان ان التقيت به على نحو عابر ومصادفة في جلال الطالباني في براغ العام 1989 حين جاء وسبقاً بتكليف او دون تكلف من قيادة صدام حسين قال لي مكرم: ان عمره الآن 100 عام

لقاء خاص مع الزعيم وآخر عشية الإطاحة به



محسن حسين

دبي

صورة : لقطة تجمع محسن حسين بالزعيم عبد الكريم قاسم

ومن المشاريع الأخرى ميناء ام قصر في البصرة ملعب الشعب الدولي. معرض بغداد الدولي وسد دوكان وسد دربندخان وسد اعالي الفرات و 14 مصرفاً في بغداد و 3800 جمعية فلاحية في عموم العراق و 175 جمعية بناء المسكن حسب الين و 875 جمعية تعاونية استهلاكية (قلت له انا رئيس لجمعية زراعية اهدتها لبناء المساكن والنشاطات الاجتماعية) وتأسيس مصلحة المبيعات الحكومية للمواد الغذائية ومراكز لرعاية الايتام وكبار السن والارامل ومراكز لرعاية المكفوفين والعميون.

كان الزعيم فقوراً بما أنجزته حكومته وكنت شخصي اسرراً لانجز ما يقوله وبين حين والآخر يتسبر الى ان لديه افكارا وخططا لمشروع اخرى مستغف في قام ال ايام. لكن ال ايام ختلته ليقتل في يوم 9 شباط 1963 ابعدها لقل 3 أشهر على ذلك اللقاء

وانا استعرض الان ذلك اللقاء لا اكد اسبق ان كل هذه المشاريع انجزت او قيد الانجاز في فترة اسنوات مقارنة بتخطيط الحكومات العراقية خلال 15 عاما مضت دون تنفيذ مشاريع بسيطة والامني من ذلك التصوير، كما يبيضق المقابلات التقليدية

هذه واحدة من صور عديدة فقط معظمها جمعيتي بالزعيم عبد الكريم قاسم. الصورة تعود الى شتاء عام 1962 في اواخر تشرين الثاني وللمعملة كان يوم 21من ذلك الشهر عيد ميلاده عام 1914 لكنه كان يرفض شتره والاحتفال به) وبينما كان اضرى الشاي الذي امر لي به في استكان واستجلى ما يقوله للشعري في وكالة الانباء العراقية التي تأسست بفرق منه كان هو يقرأ بمتبسما كعادته اوراقا تتضمن مشاريع عديدة نفذها او انها قيد الانجاز وابل ان يتمكن تنفيذ مشاريع اخرى في حياته لخدمة الشعب لكن رفاق ال ايسر وضعاوا حدا لحياته بعد ذلك اليوم باقل من 3 اشهر.

اصلا زراعي
من اهم الانجازات التي كان يفتخر انها تحققت على يديه قانون اصلاح الزراعي ، قانون من ايان لك الخاص ببنزراة المسؤولين في اقول الأحوال الشخصية، قانون رقم 80 الخاص بملامسة سيطرة شركات النفط على الارض العراقية في مجال التعليم انشاء 234 مدرسة 776 مدرسة نحو الامة عنبرت المدارس الاملية وفي الخدمات الصحية نكر مدينة الطب في بغداد والمستشفى الجمهوري ومستشفيات البرموك والكرخ وابن النفيس والنعمان والكافمية و 14 مستشفى في أنحاء العراق. ويذكر بفخر مشاريع الإسكان لاصحاب المصارف ومدينة الثورة ومدينة النعشة ومدينة البرموك ومدينة زبونة ومدينة الرشاء ومدينة الشباب ومشاريع الإسكان الاملية (المحافظات).

اما التصنيع فقد نكر عدة مصانع ومعامل منها مصنع الورق في البصرة ومصنع الزجاج في الرمادي ومعامل البان ابو غرب

الزمان

رواية باب الدروازة اصدار جديد

18 صرحت من دار الشؤون الثقافية العامة رواية (باب الدروازة) وهي الرواية الثانية عشرة للروائي علي لغثة سعيد.. والرواية تناقش فكرتها الواقعية الاجتماعية والسياسية من قبل أشخاص يعيشون في الهامش، من خلال رؤية صبي ياتي من المدن الجنوبية الى العاصمة في زمن التغييرات التي حصلت في العراق عام 1979 وما حصل في إيران بدأت السنة، فضلا عن الحياة التي يجاها الصبي مع جدته واخيه طالب الدراسات العليا في احد الكائنات التي تعيش فيها اكثر من عائلة، حيث تبدو المنطقة ما بين باب الدروازة وباب القبلة وكذلك منطقة ساحة العروبة وسوق السراي هي المحور الذي تتحرك حوله الشخصيات. ومن خلال الصبي يتم كشف العلاقات والمرجعيات الفكرية لشخصية بسارية تتبع اللجج ومقابله لشخص اخر مضاد له فيصطدم الصبي بالفكر الجديدة التي تختلف عن الأفكار التي جاء بها من الجنوب. مثلما يكشف العلاقات الأسرية والاجتماعية لمجموعة من عوائل من مدن ومحافظات مختلفة. جاءوا الى بغداد لأسباب مختلفة. الرواية تحمل العديد من الصراعات الفكرية والأخلاقية وما يمكن أن يضمه مجتمع من هذا النوع مستخدما الواقعية في الطرح نارة والغرائبية نارة اخرى، للوصول الى معالجة فنية للصراعات التي تحملها فكرة الرواية. من بينها الصراع الطبقي.. صراع الجذور واللهجة.. صراع الأفكار السياسية والتغيرات التي شهدتها المنطقة والعراق عبر ما شهدته من متغيرات سياسية في القرن الماضي، وصراع العزلة والعادات العشائرية وهتك الاعراض، والبحث عن العمل، والخوف من المتغيرات التي حصلت في ذلك التاريخ التي يستغلها الرجل اليساري.

اتبعت الرواية خطة التعاقب الزمني وقاطعه عبر التصوير الذي يقرب من السينما من خلال لغة تحالول سير أفعال مشاعر الحب والخوف، وهي لغة تتراوح بين الواقع والخيالي، وكانت هناك سخرية أيضا تتجوز حول ما يعتقد أنه قار في العادات والتقاليد، مثلما ناقشت ما اعتبر مقدسا دينيا. ويذكر إن الروائي سعيد سبق أن أصدر 11 رواية وست مجاميع قصصية وأربع مجاميع شعرية وست كتب نقدية ومسرحية واحدة.



بنات كركوك

ليث الصندوق



بغداد

كنتُ صغيراً
عندما القتُ بي اللقائُ المهاجرة
على سطح تكية كركوكية
كانت السماءُ هناك أخفضُ
والأشجارُ تلبسُ معاطفَ بصفين من
الأزهار
بينما الرهأدُ يخرجون صفواً من تكتيتهم
ليملأوا مزادهم بادعية غنية بالبروتين
فإذا ما شبعوا
تساقطت جلودهم
ونمت بدلها أصدافٌ ذهبية
××
في طريقي إلى مدرسة السلام الابتدائية
كانت ثراقتي الضائقتُ
هي مثلي تحمل دفاتر الأشواك والندى
لكنها أكثر مني عناداً



من نافذة المدرسة المطلة على بساطين
كاورباغي
رايت على شجرة زيتون
حبة زيتون حديئة الولادة

اصول وفصول

محسن التميمي

بغداد

ومن بين مناغاة ملايين الحبوب
سمعت ديبية سنواتها الدبق
ينغذ إلى غير لؤم الزجاج الحسود
فأحببتها
لكن فسلتُ محاولاتي للتحوّل إلى حبة
زيتون
فقد رفضت إدارة المدرسة
قبول الأغصان المتجهمة
طلاباً في الصف الرابع
فاكتفيت بان أقبال معها نبضات القلب
××
هكذا هن بنات كركوك
سيمفونيات من الأغاني الصالحة للشرب
إنتزعتها من (القورية) موسيقار حاذق
وأطلقها حقولاً من زهور عباء الشمس
فصارت الألوانُ
تشقّ مفرداتها من خارج القاموس
وصارت (القلعة)
معارض للآزياء الوطنية
الخاصة : (أو خاصة صو) ، نهر
موسمي من روافد نهر دجلة ، يمر بمدينة
كركوك ويشطرها إلى شطرين .
كاورباغي والقورية والقلعة : من أحياء
كركوك القديمة

اصول وفصول
اصول التميمي
بغداد
داروين
اصل الانواع من النرجس والطين
هي تكوينة هذا الانسان
هل يصبح فيما بعد
كنز شياطين
اصل الانواع
نشوء الفكرة
هي تنبع من جوف الارض
تستخرج بذرة عشق ازلية
نظرية هذا الكون
تبدو سطحية
ثم تكون على منبت زهرة
يطلع من بطن الطين
ويعود اليه
هو الانسان
فلماذا ينظر للفقراء بعبود فقاب
وتحملة الة مصانع الحطاب
اصل الانواع
تفتح للريح نوافذ تدخلها رائحة
الجوري
وتغلق ابواب العتمة
هي خيط دخان وحزن المقهورين
قل . هل ان القلب العالق مابين
الجردان يغني . ام يعشق .
ام يتعذب فوق صليب الظلمة
اصل الفكرة
ان تشعق انفسنا
ونعشقها
ونموت من الضحك
على انفسنا
حتى تولد من بين ثنايا الروح
نساء،مهجولات بحب الوطن الغائب
ابدا

قصيدتان

نمر سعدي

فلسطين



الضبابُ صديقُ خطاي

رسمتُ شفاهها على الماء
قلتُ لأنتي الخريفُ التي صدرها كان ضمةً
لزهارة أولول: لا تذهبي في الضباب الأليف
ولا تشعلي قعر العشب فوق الدروب
فلي أن أرى بالأصابع ما شئتُ أو تنقري خطاي المدى
وترى ما تريد من الظل والاستعارة والبهجة المدلهمة
الضباب صديقُ خطاي الوحيد وليل الشتاء يبري رؤاي
ويكتب أحلى استعارات قلبي
على حجر في جبال الجليل.. على جذع نهر.. على خصر غيمة
لا شفاء من الأغنيات التي عذبتي طويلاً
لا شفاء من المطر الأوسمي
أو الاستيقاق إلى النوم يوماً على صدر نجمة

مهرة الثلج

يا زهرة الكرز المضاءة بالقصائد والغيوم
وبالنجوم على الروابي والأملّة في السفوح
توهجي ليلاً وشدي في الظلام جراح روحي
أنت الحديقة والصديقة.. برعم الرمان
أو شهد البنابيع الصغيرة
والزنايب في خريف العمر
عطر القبلة الأولى وطعم النار في حيق الجليل
ولهبّة بفضائد العشاق والأحلام توحى
لأبوس صوتك أو أجس يدك بقصصتي فم
كفراشة عمياء تبحث في قميص الجمر عن ماء..
ويلزمني اشتهاء في الشتاء بلا أنطفاء
أو أبجديات تفتش في تباريح الأنوثة عن شروح
وأنا الصدى الجلي في نبض الأغاني
والفراشة أنت في قلبي.. وروح يمامة
ضلت طريق رجوعها للشمس في أقصي دمائي
اشتاق.. يا قمر الحنين إلى ضفافك كاد يحونني
ويا مطر السنين يسبح فوق قصائدي..
يا مهرة الثلج أحمليني
نحو الشمس.. إلى حواف الضوء في الأعلى..
أكتبيني فوق أنفاس البحيرة.. فوق أمطار الشتاء
وأنا أحبك أو أريدك.. فاستعديني من الماضي الجرح بالعذاب
أو استعديني من الريح الوحيدة والرماد المدهم
وضاعفني بالعناق وبالعتاق وبالعتاق وبالعتاق



قصة قصيرة

أدران الأرض

مهدي الجابري

بغداد



أشار صديقي بيده ونحن نتقرب من
بحيرة تاريخية، كانت وجهتنا للترفيه
وقضاء وقت للتأمل، فضاء واسع
صحراء جرداء، نعلم ان مايميزها أنها
لاتعيش فيها الكائنات الحية، المياه
مالحة...
_ماهذا؟! أين المياه لقد غارت هل
ابتلعها الأرض...?
تعلم إن هذه البحيرة منذ آلاف السنين
وهي ترتفع وتخفض مع مد وجزر
البحر، المياه الموجودة ليس مصدرها
نهر أو منحدري ليماء الأمطار إنما هي
حالة تختلف تماما عن البحيرات...
مصدرها قد يكون اتصالها مع البحر...
مرتفعة جدا إلى أرض سهلية رسوبية
تحدث كارثة.
_أرهقتنا اليوم أنت متشائم، لنعد من
سفرتنا.
في يوم ربيعي الأجواء متقلبة والغياب
يغطي المنطقة وتكاد تنعدم الرؤيا، جاء
صديقي يتعطر وكان قامته قصرت ذاك
هو صاحب الطول والجمال.
_قل ما عندك؟
_لقد سمعت بالأخبار أن هزة أرضية
حدثت في السد المقصود؟
_لنستعد إن
_لن الاستعداد والمياه تاتيها طوعاً.

_ستحل الكارثة.
_كيف؟!
_سيغرق كل شيء وتذهب الأرواح
والأموال وتخرّب البنايات وتذهب
الممتلكات.
_أحضر لنا سفينة تنجيننا من هذا
الفيضان الهادر، نكون أنا وأنت أحد
ركابها وننظر ماذا يحدث!



كأنها خيال

حيدر عاشور

بغداد



لم أن عينين يبريق لامع يخترق روحي بهذه
السرعة والسهولة، شعرت بانتي صغرت
وأصبحت بحجم ريشة هب عليها شعاع
ساحر سحبها نحو الكائن المألوف الذي
نطق باسمي بصوت تغريده سحرية جعلتني
عاجز على التحكم بنفسي.. لم اتين نفسي
هل أنا في أضغاث أحلام بهذا الجمال أم هي
حقيقة لا بد من مواجهتها...!
فتحت عيني والنعاس يتملكني يشع في كل
جسدي خدرا، تخملت أنني ادخل عينيها
بشكل واسع والكبح حين يلمتهم السفن،
ويغرق السماء في كل نهاياته، بدأ قلبي يتن
فقد كانت حقيقة مرمرية رخامية في كل
تفاصيلها.. كان المكان محذورا فيه النساء،
وهي تخترق هذا الحاجز بكبرياء اميرة
واقفة من امامتها تفرض قيود حضورها..
أنا شيء تشبه الصدمة في تكوينها، عاصفة
كلما اقتربت كان تأثيرها جلل. حين وقعت
امامي كان الفاصل حاجز يمنع عني رؤية
طولها بالكامل، وهي تتطلع في بعد مناداة
اسمي.. حاولت الهروب بعيني عنها او كاني
لا اراها.. للحظة غرق قلبي في بحر ذاكرته
القديم، لتعود اليه صورة اول عشق جنوني،
وصدمة لادعة من انكسار الكبرياء امام حب
من طرف واحد.. هي نفسها قد تكون كبرت
بنفس مواصفات الجمال الذي ظل سنين
طوال لا يفارق خيالي ولا مخيلتي.. وقتها
حين عشقتها كانت روحي ملهوفة للخبر
وصناعة الجمال في الشكل.. كنت ارهن ابي
ان اتزوج من حبيبتي ذات العيون المميّزة
بلونها، فلا رغبة في زواج تقليدي من



التعليم والحريات الأكاديمية

هناك ضرورة تاريخية لعقد مؤتمر وطني لترصين التعليم وتعزيز الحريات الأكاديمية تحت شعار التعليم هدف التميز وتنموي وحاجة مجتمعية) ، طرح مطالب الأكاديميين ومشكلات التعليم على طائفة المؤتمر وشيكرت فيه جميع الأكاديميين بالعراق وبقافة الأكاديميين والجمعيات العلمية والمنظمات المهتمة بالشأن الأكاديمي بتناول المحاور التالية:

(الاستحقاق المالية والوظيفية للأكاديميين معايير اختيار القيادات الجامعية (رئيس جامعة، عميد، رئيس قسم) مقترح قانون التعديل الثالث لقانون الخدمة الجامعية النشر العالمي، النشر المحلي، الحريات الأكاديمية، الترتيبات العلمية، البحث العلمية ، المضايقات والعقوبات والتجميد والإبعاد التي يتعرض لها الأكاديميين بسبب آرائهم العلمية الرصينة،(حالة بعض الأكاديميين إلى القضاء، بسبب آرائهم على وسائل التواصل الاجتماعي.)

القضايا التي تحتاج إلى كلمة وموقف أكاديمي واضح زود زور الأكاديميين في مختلف الميادين التخصصات وحمي حرياتهم الأكاديمية في التعبير والبحث العلمي والآراء، لعملية الرصينة لتوعية المجتمع وجمعياته وترصين أعمال لمن وتطويع جميع الأنظمة والتخصصات لتحسين نوعية الحياة وصولاً للاستدامة.

صلاح الدين الجنابي

بغداد

قراءات في الصيانة البشرية

لاشك ان الطريق الذي تسلكه في الحياة لابد ان يكن جزأً منه وعراً والأخر غير منتظماً قاسياً طويلاً في انحرافات وقد يصعب عليك أحياناً كثيرة تحقيق أي من الأهداف التي جنت من أجلها مقارنة بالآخرين فلا تنالي الأهم من ذلك كله أنك ينبغي ان لا تنتسب أمام عقوبات وان أشدت وتعلم من مواقفها التأمرة والخبرة و حاول ان تستغر دون توقف وان كنت على غير ذلك المنطق في تصوراتك فلن يساعدك ان ينجح احد .

حقي الراوي

بغداد

شياطين الأرض والسما

اكثر الناس خطرا على المجتمع هو ذلك الذي يأخذ ولا يعطي فمثل هؤلاء الناس انسلاخا من انسانيتهم وصار منهم اهل قبل كل شئ فهم لا يؤمنون بان ما اتاهم الله من الحلال والبرق و بالحقائق على اهل وليس مالمه وانسا هنا يصمد ان نحصم الفئاش الملتصقة بهم لا يكثرن ولا يحكم الخالق ريمنا يقبل بان الله سبحانه هو مقيم الارزاق على البشر ويضع من يعطي ويرزق من يريق . ان الحقيقة التي نبحث عنها ان مثل هؤلاء يكنهم انفسهم قبل غيرهم وذلك بحدهم بلهين في جني الاموال حلالا او حراما ، وليس لديهم ضوابط بذلك فمن يأخذون من اموال الدنيا لا يعنون اى غيرهم باستايرهم من صنعوا ذلك فاننا نفهمه دون ان يتركوا ان ما يحصل عليه الانسان يعطون اى غيرهم بالتأثير من اجل ان المجتمع ان فان الجملة النهائية هم لا يكثرن ولا يحكم الخالق والى منهم ولا يحكم الخالق الذي وفر لهم هذه الفرصة فمن اى مله هؤلاء الجواب لانهم من مله شياطين الارض والسما ، لا يعرفون برادع ولا يكثرن ولا يخافون المجتمع التي تفرض عليهم ان يكلوا اموالهم هذه من اجل خدمة اهلهم ويسعهم بالمخالفين المحصرة وان يسبقوا ذلك لكي يظلوا القدره لتغيرهم وان ما حصلوا عليه بشرطه الحلال سوف يبارك الله لهم اما المال الذي يحصل عليه البعض باستايرهم لا حال حلال عليهم ومصبره والخبث والخبث ان مثل هذه النماذج والذين لا يخافون عتاب ما يفعلون حيايلون تهريب اموالهم اى الخارج خرقاً من برد المجتمع حين يعلم بمصادر ثروتهم التي جنيها ولو سلمنا ان مثل هؤلاء قد جاء بفعل عاه، وجدد بلذوه، رغم اننا نشك بذلك ان اذا بهيرون اى الخارج ويحتفظون بالاموال في خزائن اى التي قد لا تحب بالندا والكنز بل ينادى بالاستثمار في الاموال داخل البلد القضاء على العديد من المشاكل ومعالجتها امثال افة البطالة فهل يستغنون مثل هؤلاء الاتفا، اللبذ وتاريخه؟ المؤكد منهم مرفوضون وان سقط الله والمجتمع سوف يحدول منهم ليكنوا شياطين الغرلا فلوا ومن غير هؤلاء اكثر شيطنة وبلا.

مظفر عبد العال

اسطنبول

بوركت أبو أوس

علاقتي بالآخ والسعيد محمد الأوسى لا تنحصر بسنوات تجاروت الأروعين سنة أو أكثر، لكن هذا الشاب الطموح الذي حورب من جميع الأنظمة وبقي واقعاً شامخاً كمثل البصرة كلما يرمى عليه الحجر تسقط الثمر لثامها مسدود الخبز .

سعد الأوسىي يكافح من أجل إظهار الحقيقة ويحاول وبكل الوسائل أن يكون بجانب المظلوم ضد الظلم، لذلك تمت محاربه وسجن وتروءه لمرافقه الوطنية للشهداء له، ورفضها القريب قبل الحرب . وكان كلُّ مَنه أن يشجع أصحاب الأري والمعلم اللع الأيكينار في صف الثوري ويكتب المقالات أمام الراي العام، كذلك كان له دور كبير في فهمهم في فتوات الثفافية . وهذه الفتوات والمواقف كان لها صدق كبيراً في مساعده الاجرة الكرمية لتكفف جرائم الفساد واستغلال

الوظيفة للأغراض الشخصية .

وفنا لبد لي من الانتارة بان سعد الأوسى لا يكَل ولا يبل في السير في طريق محبة الوطن والردود عن كل ما يملك من خبرة وجرة وان يضع قلبه خدمة لصالح العام ويشكف الحقائق فان اول وطن شذوه الحرمة واحترام الانسان وخدمة المسيرة الديمقراطية.

بركت اخي العزيز على هذه الهمة والوطنية الصافية، فتركت من كنت محرراً في الأيام الخالية واليوم أنت في قمة العطاء، كرمك تحرير لفتوات مهمة ولها تأثير كبير في الوسط الشعبي والحكومي وأخيراً وليس آخراً جاء فلاقوم مع السيد محمد السوداني رئيس الوزراء في مبادرة متمم . جمع رؤساء، تحرير الصحف والمواقف الاخيارية والفتوات القضائية صحاب الاقالام والمثقفين لدليل على حرصهم وفتحهم بان يسعوا منه خطف الحكومة ومشاريعنا . . ويوصلوا الله ما يريد الشعب . . وهذه خطوة تحسب لكم وهي خطوة مهمة من أجل اعلام وطني وحر وصالح مهمته ببناء العراق وتحقيق طموحات الشعب . .

جواد عبد الجبار العلي

عمان

ذكرى وعبرة!

ظلم حكام بني العباس لأخداد رسول الله صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين، قصة متكررة في التاريخ ، وهناك مسار متواصل لظلم الحكاميين للمتقين قبلها وبعدها، حتى اليوم فقد سبقهم في طريق الظلم والظلمان والفساد بنو أمية لعنة الله عليهم وعلى من سار في طريقهم وابتهم الي يوم الدين، التاريخ أمثلة متشابهة متشابهة معقدة وليس رواية أو قصة نقرأها ثم نأم أو نمر عليها مرور الكرام، التاريخ عبر ودروس وتجارب، ومن الحكمة ان نخضع حواراته ونحصىهات التحليل والمراجعة والاستخلاص الدروس والعبر ومن ثم ربط الحاضر بالماضي والمستقبل من اجل تجني تكرار الأخطار، والتكرار وانهار الدماء التي صبغت تاريخنا كله؟

ذكرى استشهاد الامام موسى الكاظم عليه السلام في سجون الحاكم العباسي هارون أكثر من درس وعبرة، أما سر الخلاف بين اهل البيت وعلي رأسهم الامام علي بن ابي طالب عليه السلام وولديه الحسن والحسين والزهراء والحواشيما من جهة، وبين ابناء معاوية من قريش او من بني هاشم من جهة ثانية، هناك سر اصعب مكتومفا هو تمسك كل النشوي الشريف برسالة الاسلام النقية، كما تجسدت في القرآن الكريم، وهي رسالة الخروية ضد الدنيا مجرد صيغة عابرة الى الدار الآخرة، وتدعو للعمل الصالح والزهد والرفق والرحمة التي حين يرى خصومهم ان الدنيا والسلطة ومغانمها هي الهدف، وان الحكم هو القسوة والغفر والبطش، ودون أي اعتبار لفتيات الآخرة؟ في بيت شعر ردهه يزيد عند رأس الحسين:

فلأ خير جاء، ولاي خير نزل! ان سلطنة معاوية يزيد وهارون وغيرهم من الانبياء الاطفيئ انها لبع صراع من اجل الدنيا ولا علاقة لدين مديروته ورسالته فيها، ان كان اغلبهم يشتركون برداء الدين لخداع عامة الناس والوعاء، والمصقنين والمطيلين والسقيدين،يقول السيد الشهيد محمد باقر الصدر قدس سره في خلة شهيرة: "نحن اولي الناس بان نحدد من حد الدنيا، لاننا لا نحد عندنا كمن نحنها، ما هي نهدول لبننا افضل وانقي من هارون؟ عبداً، نحن عرخصت علينا كئيداً هارون الشريف فرهنشنا حتى نكون اروع من هارون الشريف؟ في سيلل هذه الدنيا سجون موسى بن جعفر، فل حيننا ان هذه الدنيا تاتي بابينا حتى لا نستعين موسى بن جعفر من سعاد المفكر العبقري قرأة دروس التاريخ بمعق ثم توقيع المستقبل، فهل كان الشهيد الصدر يرى عقبة اللثام ما تشبهه اليوم من صراع وفساد ومؤامرات ودماء، من اجل السلطة وقد غاب عنها صوت الدين والعدل والحكمة؟

الامام الفخر هو الطوفان الذي اغرق قتلة فرعون الصعر، فضلا عن عدم الشهيد الثاني السيد محمد صادق الصدر، والاعتماد على طريق الحق في الاسلام التي الحقيقية، في الفراء والمظلومين والمحررين وليس دين الحكام الغلظة الفانسيديين ظل دين الحكام وسيلتهم القائمة على تقي شريف مستعبد او مضطهد او سجين او قاتل، طوال تاريخنا الملتصق بالاعراب، ويستغل قصة موسى الكاظم وهارون مثل قصة علي ومعاوية، وقصة الحسين يزيد، مجرد لحظة اختصرت فرنا من الصراع بين اهل الدنيا واهل الآخرة، ومع الاصف ان اكثر الناس من اهل الدنيا ولا يعددون بالآخرة، ولو تخيلنا ان هناك انتخابات جرت لانتخاب واحدة من اثنين، احدهما من اهل البيت الكرام وثانيهما احد اعادتهم الطغاة، فسوف تكون النتيجة: فوز اهل البيت الكرام، وذلك ما حصل بعد صلبن او بعد واقعة كربلاء، او تجديد بيعة صدام بنسبة 99,99% عام 1995 الفوز الديني للحكام عبر المال والسلاح والمناصب والفتريات البدوية بقابله تهيش وظلم من اهل البيت ومن تبعهم في قلبه مؤمنة صادقة من الخالصين، والعباقرة المثقفين، ويسلم الذين ظلموا اي مقلب يتقلبون!

محمد فحني

بغداد

الشيخ باقر شريف القرشي باحث ومؤرخ وموسوعي

Issue 7510-7511 Thursday-Saturday 16-18/2/2023

الزمان - السنة الخامسة والعشرون العدد 7510-7511 الخميس - السبت 27 من رجب 1444 هـ 18-16 من شباط (فبراير) 2023م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/25. UK

شخصيات عرفتها

الهادي الفضلي والشيخ محمد أمين زين الدين والشيخ والسيد هادي المدرسي والسيد محمد تقى المدرسي والسيد محمد باقر الحكيم وآخرين كثيرون لا يسع المقام لذكرهم.

باقر القرشي المؤرخ والباحث

ينتمي باقر القرشي إلى الصنف الثالث من العلماء والباحثين الذين اغتوا المكتبة الإسلامية بمؤلفات رصينة ما زالت مرجعاً هاماً لمن يريد دراسة التاريخ الإسلامي . فقد ألف القرشي موسوعة أهل البيت (ع) التي تتألف من 4 مجلدات ، وتضم جميع ما كتبه القرشي في سيرة الرسول الأعلّم (ص) والزُهاء (ع) والأئمة الإثنا عشر . كما كتب عن شخصيات كبيرة من خط أهل البيت (ع) أمثال العباس بن علي ومسلم بن عقيل وابو طالب .

وكتب القرشي مؤلفات أخرى تناولت سذب أهل البيت ورد الشبهيات والإقراءات ضدّه، وحول القرية الحسينية ، وأحداث السقيفة ، وقصة والشورى والصحابه . كما كتب في القرآن الكريم والفقّه والقواعد الفقهيّة (لا ضرر ولا ضرار، قاعدة الفراغ والتجاوز) إضافة إلى محاضرات أساتذته الفقهيّة والأصولية مثل (أبحاث السيد الخوئي في الفقّه) و (أبحاث الشّيخ محمد طاهر آل راضي في الأصول)، وكان للقرشي مؤلفات في الثقافة الإسلاميّة وشؤون المجتمع والمرأة ، إضافة حقوق الإنسان والديمقراطية ، والنظام السياسي في الإسلام ، والنظام التربوي ، والنظام الحكم والإدارة ، وفي العمل وحقوق العمال . وهذه المجموعة تضمنت آراء جديدة سلط فيها الضوء على مسؤولية السريعة الإسلامية للقضايا المعاصرة، فكان القرشي فيها مجدداً ومصلحاً وفكرياً وبحثاً ويعتد المحامد العلمي . إن العمل وحقوق التي أثارها القرشي في مؤلفاته بحاجة إلى مناقشة وقد قدم علمي يوضح رباتها ووقتها وأصالتها.

منهج في السيرة

جمع الشيخ القرشي بين المنهج التقليدي في كتابة السيرة النبوي (ص) وأهل البيت (ع) من خلال السرد التاريخي لتسلسل الأحداث في حياة الشخصية كي يمكن الخارئ من مواكبة تطور الأحداث مع مرافقة الشخصية في مختلف المراحل التاريخية محافظاً على عنصر حيوية الشخصية في الحدث أثناء التحليل والوصف. وقد ذلك عقد فصولاً في أمور أخلاقية ومناقشية على الضوء على جوانب هامة من عناصر الشخصية قد تتخاضح مع الحدث لذلك أثار إبراهيم الفقيه في شخصيته عن الشخصية عن اقرب قريبة لجميع القراء من مختلف المستويات الفكرية والدراسية. لاحظنا ورد في مقدمته عن موسوعة أهل البيت (ع) حيث يقول:

((قدم العلماء والمصلحون لشعوبهم وأوطانهم خدمات جبارة في ميادين الإصلاح الاجتماعي ، فأنشأوا العلم، وأسسوا المراكز الثقافية والصحية، وحرروا أوطانهم من الخرافات والأضاليل، وفتحوا آفاقاً مشرقة من الوعي والظنور، وحقوها بمقاولة الحضارة الاستغانية. كما إن لبعض المصلحين الفضل في تحرير أوطانهم من الاحتلال والاستعمار، وإقامة اعلام الحرية فيها .

تمتة الموضوع على موقع (الزمان) الالكتروني



جلسة : القرشي مع مجموعة من العلماء،

السيستاني مشاهداتها فنقلت إلى النصف الأشرف. وكل طابق توجد قاعتان للمطالعة والقراءة واحدة للرجال والثانية للنساء، وهي مكففة وتوفر فيها السبل لذلك. وقد خصص جانب من المكتبة للمقتنيات الشخصية للشيخ القرشي كالرسائل ورسودات الكتب بقرديه، وعبامته واقلامة وعمامته والجنسية العراقية لعام 1957. كما اصطلقت كتب القرشي ومؤلفاته في مدخل المكتبة، إضافة إلى نماذج من الترجمات باللغات الأجنبية. وللمكتبة موقع في شبكة الانترنت، نشتر أخباراً عن محتوياتها وكتب القرية. وقد زرت المكتبة واطلعت على محتوياتها وقراءت الفاتحة قرب قبر الشيخ القرشي . كما شاهدت مقتنياته الشخصية. البناء جميل وخاصة في أعمال الخشب البيضية في السلم والشبابيك والابواب صنعها نجارون عراقيون فكانت قطعة معمارية وقيمة جميلة.

مؤرخ ومفكر

هناك ثلاثة أصناف من علماء الدين الذين قادوا التحرك الإسلامي بكل مفاصله: مرجعيات، أحزاب إسلامية، منظمات، وجمعيات، وتيارات فكرية وسياسية، وإضافة إلى الفكر الإصلاحي. قسم الأول: فقهاء الصف الأول المتخلف في تأليف الصفات القهقهية ذات المستوى العالي، والباق الدروس على طلابهم في المدارس المرتبطة بالحوزة الأشرف، وتبلغ مساحته 400 متر مربع مع ملحق مساحته 200 متر مربع. تأخر البناء بسبب ظروف ما قبل 2003، وتم بعد سقوط النظام.

المكتبة مؤلفة من أربعة طوابق، في السرداب يوجد قبر الشيخ القرشي وقاعة للدراسات الحوزوية. والطابق الأول يضم خزائن مصادر علوم القرآن والفقّه والأصول. والتراجع والسير وعلم النفس وعلم الاجتماع والتربية. ويضم الطابق الثالث مصادر اللغة العربية والنحو والبغاة والقانون. أما الطابق الرابع فيضم نوادر الكتب والمخطوطات الثمينة. إذ توجد فيها أقدم مخطوطة للمصنف السجدي تعود لعام (القرن الثالث الهجري / القرن التاسع الميلادي). والأحدث مخطوطة لكتاب نهج البلاغة تعود لسنة (520) بخط أحد الخطاطين الجبائريين كما تضم مخطوطات لكتب تعود للقرن الرابع والخامس الهجري. وقد طلب السيد

وهم في منصب المرجعية أمثال الامام الخميني صاحب كتاب الحكومة الإسلامية) او السيد محمد صادق الصدر الذي كتب موسوعة الامام المهدي ، والسيد محمد باقر الصدر الذي كتب في الاقتصاد والفلسفة والتفسير والفتاوى الإسلامية والمسؤول الإسلامي ، وإمام السيد محمد صادق الصدر بأنه اول مرجع يلقي خطب الجمعة والمحاضرات على الجماهير مباشرة. وهناك مراجع الغوا في مجالات كثيرة قبل ان يكونوا مرجعيات علما واستروا عليها بعد تصديهم للمرجعية أمثال السيد محمد حسين فضل الله .

السنة الثاني : علماء الإصلاح والثورة وهم العلماء الذين قادوا الفكر الإصلاحي والتجديد الفقهى والفكرى الإسلامى . وكان لهم دور كبير في إحداث تغييرات هامة في التاريخ الحديث للوطن الإسلامي ولا مجال للشجيت عن مؤلفاتهم ومواقفهم وقاداتهم التي صنعت احداً سياسية وتغييرات اجتماعية وثقافية.

وكان لبعضهم موقع الريادة في الفكر السياسي والدستوري الحديث، فكان للسيد جمال الدين الأفغاني دورا واضحا في مواجهة دكتاتورية الحكم السلطني ، فكانت له مواقف تجاه الخلافة العثمانى وشاه إيران وخديوي مصر، فتعرض للعداء والملاحقة حتى مات غربياً. ومنهم عبد الرحمن الكواكبي صاحب كتاب (طبائع مستبد)، ومنهم الشيخ محمد حسين النائيني صاحب كتاب (تتميمه) الذي أسس للفكر الديمقراطي ونزّته للملة الذي أسس للفكر الديمقراطي الإسلامي. ومنهم السيد محمد حسن الشيرازي الذي اصمر فتوى التخييل المشهيرة عام 1891. ولعل أهم حدث في بداية القرن العشرين هو ثورة الدستور او المشروطة عام 1905 التي بدأت وتمت بدعم المرجعية الدينية في النصف الأشرف. وهي الثورة التي لها دور رئيسي في ترسيخ النظام الديمقراطي حيث تبنت مبدأ تدوين الدستور المنزّم للحكومة والحاكم، وتأسيس برلمان منتخب برفاق عمل الحكومة والحاكم، وفي المبادئ التي تنهانا قادة ثورة العشرين عام 1920 وقسم منهم كانوا من أنصار ثورة الدستور. ومن الآخرين نجد افكار الفقيه المصلح محمد حسين آل كاشف الغطاء والشيخ محمد رضا الشبيبي والشيخ محمد رضا المظفر وغيرهم.

السنة الثالث : علماء الصف الثاني وهم العلماء من خريجي وفضلاء الحوزة العلمية الذين الغوا في مجالات عديدة خاصة في قضايا الثقافة والفكر الإسلامي والأسرة والمجتمع والتاريخ والسيرة والحديث والأنظمة السياسية وغيرها.

أحدى مؤلفاته



باقر شريف القرشي



أحدى مؤلفاته

ضابط في الصاعقة المصرية خلال حرب الاستنزاف (الزمان) :

الولايات المتحدة لها دور في الثغرة وأكتوبر ليست آخر الحروب



كاملة من المنطقة ا ب و ج ولم اقدر اتحدث اكثر من هذا لانها حتى الآن تعسكر اسرار عسكريه .

كان يريد الانتصار في جب مصر ولكل منهم كانت تعسكر نظر .

كان يريد الانتصار في جب مصر ولكل منهم كانت تعسكر نظر .

كان يريد الانتصار في جب مصر ولكل منهم كانت تعسكر نظر .

كان يريد الانتصار في جب مصر ولكل منهم كانت تعسكر نظر .

كان يريد الانتصار في جب مصر ولكل منهم كانت تعسكر نظر .

كان يريد الانتصار في جب مصر ولكل منهم كانت تعسكر نظر .

كان يريد الانتصار في جب مصر ولكل منهم كانت تعسكر نظر .

كان يريد الانتصار في جب مصر ولكل منهم كانت تعسكر نظر .

كان يريد الانتصار في جب مصر ولكل منهم كانت تعسكر نظر .

كان يريد الانتصار في جب مصر ولكل منهم كانت تعسكر نظر .

كان يريد الانتصار في جب مصر ولكل منهم كانت تعسكر نظر .

فالتناين سوريا وتركيا

ميسان - الزمان

قدم الاديب محمد رشيد مقترحاً ومبادرة إنسانية لدعم متضرري زلزال سوريا وتركيا قال فيه (اقترح ان تكون كل الاموال التي خصصت لشراء الهدايا لمن نحب بمناسبة عيد الحب) ان تخصص الى صندوق متضرري الزلازل الذي ضرب اخوتنا في سوريا وتركيا).

نيللي مشغولة بعملة نادرة

القاهرة - الزمان

في خطوتها الاولى نحو الدراما الصعبة، واصلت النجمة نيللي كريم التزامها بتقديم قضايا المرأة في عملها السنوي بموسم المسلسلات المصرية لرمضان، حيث تطرح في مسلسلها الجديد (عملة نادرة) لأول مرة قضية حرمان المرأة من الميراث، وتخوض عبر حلقات المسلسل حرباً ضد عائلة زوجها بعد وفاته؛ من أجل الحصول على حقوقها الشرعية. تدور أحداث المسلسل حول نادرة السيدة الصعيدية التي تخوض صراعاً شرساً مع عائلة زوجها بعد وفاته، وترفض الاستسلام لمطالبها من الميراث، وتخوض حرباً من أجل الحصول على حقوقها. مسلسل "عملة نادرة" تأليف مدحت العدل، وإخراج ماندو العدل، وإنتاج شركة العدل جروب للمنتج جمال العدل، وبطولة نيللي كريم، جمال سليمان، جوماتا مراد، أحمد عيد، كمال أبو رية، فريدة سيف النصر، ندا موسى، محمد لطفي، علي الطيب، مريم الخشت، نهي صالح، ومحمد فهمي، رمزي العدل، وهشام عاشور، بالإضافة إلى عدد كبير من الفنانين الشباب. وتعود كريم للتحعاون مع المؤلف مدحت العدل بعد غياب 5 سنوات، منذ ان قدمها معاً مسلسل "لأعلى سحراً" عام 2017 من الخارج في تطوير خبرات الدالوا أو لإغراض تسويق العمل اما بسبب لتقليل كلفة الإنتاج هنا يجب على الجهات ذات العلاقة ان تضع حلاً لتعاونه مع نيللي كريم للمرة الثالثة.

نيللي كريم



نيللي كريم

إتحاد الإذاعيين والتلفزيونيين يحتفي بفارس طعمة الإنتاج الدرامي يغيب الكفاءات المحلية ويستبدلها بفنيين عرب وأجانب



احتفاء : لقطات من احتفاء اتحاد الإذاعيين والتلفزيونيين بفارس طعمة التميمي

الى ان (هيئة الاعلام والاتصالات لديها قنوات كثيرة ومن الممكن دعم وعرض اعمال عراقية الوعي الذي نحن فيه زايف من سوريا وتركيا ويتم تعريبها، اتمنى من اتحاد الإذاعيين والتلفزيونيين عقد جلسة مع المنتجين، كون هناك موامرة لدمار الدراما العراقية).
ثم تداخل عدد من الحضور من الجمهور من مخرجين وفنيين ومنتجين لهم خبرة وابعاد في الاعمال الفنية التي كان لها صدى واسع في المجتمع وكانت مدخلاتهم ضمن تجاربهم وملاؤهم وما يعانون من بطالة وحسرتهم على مشاهدة مسلسلات هابطة لا تمثل العراقي من حيث الالتزام والسلوكيات الاسرية والتربوية التي هي الهدف الاسمي والأول في بناء لبنات نموذجية بقفدي بها مما يعانين من ظروف صعبة، وفي نهاية الجلسة تم تكريم المحترفي به بقادة الابداع قدمها له المخرج مظفر سلمان.
وبعد اختتام الجلسة كتب الاحاديثي صباح رحيمية في صفحته في (فيسبوك) (احتلت موضوعة تغيب الكوادر الفنية في الدراما التلفزيونية في جلسة المركز

الدراما العراقية والفنان اذا لم يمارس عمله يموت لانه مصدر رزقه).
وتحدث المحترفي به قائلا(الحقيقة الموضوع فيه مشاكل كثيرة) وأشار بالبنان واللبنان دون تردد في تشخيص مواطن الخلل قائلا (ان الدراما يجب ان تكون ضمن سلسلة مخرجين محليين تعلموا من قتلهم ويترتب على ايديهم الشباب من خريجي المعاهد والاكاديميات لان يتخرج الفنان ويبقى بلا عمل) وانتقد بعض القنوات التلفزيونية التي تستقطب مخرجين وكوادر فنية عربية ويترك الفنان العراقي عاطل عن العمل حتى ان هناك بعض الشباب انتجوا على نفقتهم بعض الاعمال بحلقة صفر وعرضوها على القنوات لتلافي الرفض).
منح مالبية مضيفا (آخر عمل لي هو البنفسج الاحمر)بعدما توفقت المنح المالية لإنتاج الدراما فقط هناك قنوات تنتج دراما ذات اهداف سياسية،وصلت لي الكثير من النصوص لكن أغلبها سياسي، والان نلاحظ استبعاد المسئل، والمصور، والمخرج، الاسباب ان المنتج يفضل جلب الفنان السوري، والمصري، واللبناني،لقمة الدولار، كذلك السيناريو العراقي اصبح

بغداد- ياسين ياس - نادية جاهد
تغيب الكوادر الفنية في الدراما التلفزيونية كان محور جلسة المركز الثقافي للاتحاد العام للإذاعيين والتلفزيونيين ضيف فيها المخرج فارس طعمة التميمي، ادارها الاكاديمي صباح الموسوي قائلا (جلسة اليوم تدور حول موضوع الإشكالية التي تمر بها الدراما العراقية) وأضاف(اليوم نحترفي بالقامة العراقية المخرج فارس طعمة التميمي وهو امتداد كبير للإبداع والعطاء من خلال اعماله مناهوي باشا، السنياب، والبنفسج ومن خلال استخدام طاقات فنية عراقية ومحلية متوقفا عند(معانداة الدراما العراقية وانحادها سواء بتعريب كتابة النصوص التركية والعربية وحتى الاجنبية وكان مجتمعنا العراقي خلا من القصص والحوادث التي يمكن اعدادها دراميا لتكون اساس لمعالجة مشاكل المجتمع وحتى تغيير بعض القوانين لتشكيل الدراما علامة فارقة بالوسط الاعلامي لصالح ذات اليين)مؤكدا(على صاحب القرار اتخاذ موقف مهم من خلال هذا الحديث وهو، ان نشخص الاسباب وهل الحالة الحالية هي احد الاسباب لاسلاف هناك تكتلات تحاول الاساءة الى

فنانة الملائكة

عمار عبد الرحمن العزاوي

الاستاذ المساعد في الجامعة المستنصرية صدرت له عن دار نبلة للطباعة والنشر بعمان طبعة جديدة من كتابه (النهوض العمرائي والفني للموحدين في المغرب الاقصى والانداوس - إسبانيا والبرتغال) .

موفق كاظم جلود

الفنان التربوي العراقي نعته نقابة الفنانين العراقيين بعد ان غيبه الموت في 14 شباط الجاري،والراحل شقيق الاعلامي طاهر جلود .

جلال برجس

الروائي الأردني صدرت له عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر سيرة روائية بعنوان (نشيج الدودوك).

قاسم السوداني

وكيل وزارة الثقافة والسياحة والاتار العراقية حضر ورشة تدريبية اقامها قسم التدريب والتطوير وبالتعاون مع مركز الدراسات والبحوث بعنوان (تقلبات سعر صرف الدينار العراقي في مقابل الدولار، الابداع والاتار والحلول) .

صلاح حياثي

صاحب متحف صلاح حياثي في كربلاء اعلن ان المتحف افتتح امس الجمعة (معرض ولرة واحدة) ويضم مئات القطع من السجاد بمختلف الانواع ومنها قطع حرير وكليمات فاخرة، فضلا على معروضات نادرة اخرى ويستمر المعرض لعشرة ايام .

انعام

المطربة المصرية طرحت بمناسبة عيد الحب في 14 شباط الجاري اغنية (خليني شويه معاك) بعد ان احدث مخرجا حلة على مسرح اربنا الكويت مع الفنان مطرف الطرف ضمن مهرجان فبراير الكويت 2023.

وعد عدنان

التشكيلكي العراقي ضيفت قاعة مدارات بغداد معرضه الشخصي الثاني المنعون (القول العالي للار) حيث قدم اعمالا تميزت بتقدمها من حيث التقنية والرؤية والاسلوب .

فيصل الرفوع

المشير الاعلى للمنتي السلع وزير الثقافة الأردني الأسبق اعلن ان الملتقى يعقد ندوة الثامنة في 25 شباط الجاري بعنوان (المرأة العربية في الرواية العربية المعاصرة).

علاء بشير والدهشة خارج الألوان

وقوفاً، فاولندا منبطين وخرجنا منها منبطين في لوحته العبقرية تلك، لا وقوف بنفعا، بل هو يسخر من هذا الوقوف كابي نواس الذي يقول:
قل لمن يبيكي على رسم نرس واقفاً ما ضرت لو كان جلس
علاء بشير في هذه اللوحة العبقرية، الناطق الرسمي باسم اللذات الذابلة، والدموع التي جفت على الخدود ولم تترك وشماً، تقوله الشفاء الخرساء، ففكرة أسرة ومفارقة مدمشة، وخيالات تسبح في عوالم من المجهول لا حدود له... عبقرية وخبرة الفنان علاء بشير وسحر فرشته التي تعاملت مع (الرمادي، والأسود) في إقصاء



لوحه رحلة في الحياة لعلاء بشير

لا تحمل اي لون يحدد جنسها ومصيرها ولهاها، عالم نخله بلهفة وجشع وتناش وتخرج منه باقدام حافية شاحبة متصلة من سعياها نحو المجهول.
الحياة والموت والمصير، من الموضوعات الفريدة التي تشغل جميع الفنانين والمبدعين، بل وكل البشر على الاطلاق، فالكثير يستوحى من خلال مشاهدة الاموات، او من تجربتنا من الواقع نفسه، الوجوم الذي يهيمن على الاموات، الشحوب الذي يكسي وجوههم، تلك اللون الذي لا شبيه له، الصمت المخف.
إن الظاهرة التي يفرضها الموت والتي لا يمكن إقصاء اثره في اي شيء آخر حسب تعبير (ماكس بيكار) ... جسدها علاء بشير من خلال اللون والصمت وهذا الألق الشاحب الذي يشبه الصخر الذي لا لون لها ولا شجر، فيخلق صورة فريدة لصمت كبير يحطم من خلالها طلل الذكريات الذي طالما بكيناه



بغداد

كحطان الفرج الله

(رحلة في الحياة) تحمل مجموعة من الاسئلة المصرية العقدة، فدخلنا ليقوله...جذبتني هذه اللوحة التي ظل سحرها يدهشني وسؤالها العميق يفتقني لطالما همت بالفنان الفرنسي (بول غوغان) ولوحته الشهيرة (من اين ناتي؟ ما نحن؟ الى اين نحن ذاهبون؟) ولكنة ما اتحدت عنها فاجاني صدقي الدكتور سالم البدي بنسخة منها لرسوم عراقية كهديه في عيد ميلادي، لوحة (علاء بشير) هذه الايق الداكن والفراغ الموحش، هذه الايدي الفارغة المتراحمة على السراب

نصف الدائرة

1- من أسماء المدينة المنورة
2- يعن على الأثير
3- مدينة سعودية
4- مهنته جمع الحطب
5- اشتباك بالأيدي

الألوسي محور ندوة في جمعية التشكيليين

بغداد - فائز جواد
ضيفت جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين في الحادي عشر من شباط الجاري ندوة احتفت بالمعمار الراحل معاذ الألوسي نظمتها الجمعية العراقية لدعم الثقافة . الندوة ادارها الدكتور جواد الزبيدي، تحدث فيها

الثالثية السابقة ميسون الديمولوجي عن العلاقة التي كانت تربطها مع اسرة الألوسي وكيف أحب بغداد واحبته فيما تحدث الاكاديمي معز عناد عن الألوسي كفنان تشكيلي وعن تجربته الفنية وكيف مزج بين العمارة والرسم، كما جرت مداخلات

من قبل الحاضرين حيث تحدث الفنان قاسم سبتي منوها ان ابتعاد الألوسي عن الوسط في بداية المشهديات ادى الى انقطاعه عن المشهد الثقافي العراقي غير ان روحه بقيت مرتبطة بالوطن فيما أكد السيد مفيد الحزائري على اهمية الاحتفاء بهذه الاسماء الكبيرة وان الجمعية العراقية لدعم الثقافة تسعى دائماً لتسليط الضوء على الرموز العراقية ولعل الألوسي هو احد هؤلاء واجتمعنا لنحدث عن تجربته من مجالي العمارة والفن، كما اشار الفنان عقيل خريف على ان للفنان مساهمات مهمة بالفن التشكيلي منتبها على جهود الجمعية باضافة مثل هذه الأنشطة . وعرض خلال الحفل كلمة مسجلة ارسل بها المعماري معاذ الألوسي الى الحاضرين شاكرا كل الجهود بهذا الاحتفاء مبديا اسفه عن الكثير من المفترحات التي طرأت على فن العمارة

أنت والنجوم

الحمل
لا تتغلق تماماً على العالم الخارجي، فكن قويا وطمان نفسك.

الثور
تكون مرتبكاً بعض الشيء لكن كل شيء سيكون على ما يرام.

الجوزاء
سيكون من الصعب عليك الحصول على قراءة دقيقة لشايعك.

السرطان
ما تحتاجه أكثر من اي شيء هو قضا، وقت ممتع بغيرك.

الاسد
قم بتأمين عواطفك، هذا وقت رائع لاتخاذ الخطوة الأولى.

العذراء
إبداعك قوي للغاية في هذه المرحلة، يوم السعد الاربعا.

إعتزال حاشينستا

السعر الافتتاحي لسرف الدولار اليوم في بغداد 1,459.8567 دينار عراقي والسعر الحالي 1,458.9769 دينار عراقي . هبوط مريح حتى ساعة اعداد هذا النص . يفرح الاخضر من تسلسل اولوية الالتمات لدى الرأي العام ، ثم يتصدر المشهد وحديث كل اثنين يلتقيان هو قيامة الزلازل في غازي عنتاب وانطاكية وادب ثم حلب ...
يكتب لي احدهم : هل يرضيك ان يقول لي ابني وأنا احته لاسراع لنقله الى الروضة (على كيفة انت اب لو كيس حب)
جن جنون الرجل واراد ان يقول للمعلمة : لايد من نقله الى روضة اخرى هل هذا ماتعلمونه في مناجحك ؟ ردت المعلمة: جننهم مشاهدة البلوكرات والفاناشينستات والموبيلات !
يبقى شغل الناس الشاغل زلزال تركيا وسوريا.. الوفيات فوق 25الفا وإدارة الطوارئ التركية: قوة الكارثة تعادل 500 قبيلة ذرية. حقا ماترتيب اهتمامات الناس الان ؟
وفق جرد دقيق لاستطلاع الآراء تحتل حملة (بلغ) الرأي العام في العراق. وانا اكتشفت اني طلعت اي كلام ياجدع كما في احدى مسرحيات عادل امام الشهيرة لسنت كما يتهموني ياني موسوعة كاتني خرجت ووعول من ظهر واحد !
الآن تذكرت حدث هذا في مسرحية شاهد مشفق حاجة امام الضابط عمر الحريري !
وانا بعد ان منحت جائزة ببغداد باستخدام المحتوى الرقمي لاشاعة السلم الاهلي رحت مستعينا بزعميه صدف حسام الشمري الذي عرفني بقواه نصيا (فانا معدود ضمن مستخدمي الوبعية الرقمية المتاحة في المجال الافتراضي) يخرج من هذا التصنيف من سيسيون استخدام هذا التطبيق النبيل لاغراض التشهير: الابتزاز: البغاء: والتمروالعنصرية والتمييز الالكتروني .. لقد اسطوا السجنون من الجسدين ومن بقين على قيد النشر اغلق حساباتهن واعتزلن واعلان التوبة الالكترونية النصح !
وانا الآن اكتشفت انهم اصبحوا نجوما لهم تأثير الكواكب على حركة الارض ويا ارض احرسى ما عليك. وبيعضهن(بمرعدن) ويستطعن فعل المستحيل حسبما يروج في وسائل التقاطع الاجتماعي ليل نهار .
او كما غنى محمد رشدي زمان من اغنية كعب الغزال : انا شايف الارض يتمرجح تحت الخلال .مبتطل تمشي بحنيه .. لا يقوم زلازل .. حين كنت ببغداد . قررت الا اصغف نفسي بين المشاهير فقد وقتت امة من الناس في معرض الكتاب بانتظار الدحيح !
اسمع به لاول مرة قال لي انصاره انه واحد من الاكثر الاشخاص تأثيرا في العالم العربي لعام 2018 واخترت ضمن القائمة القصيرة لجائزة ibc العالمية عام 2019 لاكثر الشباب المؤثرين في العالم .احمد محمد الغندور يحمل من يقف وراءه طاهر المعتز بالله في كتابه الدحيح انه انبهر بالاقتصاد عموما وشخص الاسباب الهيكلية للفقر: اكتشاف في الفيزياء: عدارة فدرس تفاعل الكائنات في اطار تاريخي : يمكن فيه للعالم والمبتكر والمخترع ان يطل كيني ادم اجمع : في دراما غير ناشئة ومزعولة عن الواقع .انه منتم الى جيل الايفون الذي لايجب المدرسة.
غندور الدحيح افضل من يقلد هتلر وميسي ويقدم سردا لسيرتهما اسرع من الضوء .
هناك صناع محتوى يمكن ان يشغلونا عن اي زلازل ...



مجان



دورة جديدة للاكاديمية السنوية للاعلام
تجربيات مكثفة في دورة "المعهد المتكامل" بضيافة ستوديو لبريل

أكاديمية الشرقية تختتم غداً دورتها في التقديم التلفزيوني

اربيل - الزمان
تختتم أكاديمية الشرقية للتقديم التلفزيوني لإعلام غداً الأحد دورتها في التقديم التلفزيوني بعد تواصلها لمدة خمسة أيام في ستوديو 7 باربيل، بإشراف خبراء في الإلقاء والإعلام التلفزيوني، والتي تضمنت محاضرات وتدريباً في الجانب النظري والعملية، وشارك في الدورة متدربون من العراق وبلدان أخرى جاءوا لصلح مهاراتهم في فن الإلقاء والاتصال الشخصي واللغة وكيفية التعامل مع الكاميرا واكتساب الثقة أثناء تقديم الأخبار والبث المباشر التلفزيوني، وقدم المدربون طموحاً أن تكون مقدم برامج لهذا الحبيب أن اصقل هذه المهوية من خلال دورة أكاديمية الشرقية، واكدت احد المتدربات (احسب) المشاركة في الدورة لاكتساب معلومات إضافية كي اصبح اعلامية جيدة وتناجحة، واكد متدرب ان هذه الدورة اختصت اربع سنوات من الدراسة، وأشارت المتدربة رائدة احمد(انا طالبة صيدلية

شارك في هذه الدورة لاني شعرت انها ستكون جزء من عملي في المستقبل). ومن بين المحاضرات التي تضمنتها الدورة وشارك في تقديمها مديراً لأكاديمية احمد خميس الجنابي ورئيس تحرير (الزمان) طيعة العراق احمد عبد المجيد والمذيع الرائد شمعون متي. كيفية اعداد الخبر التلفزيوني وتطبيقات عن صياغة العنوان الناجح، يومى أهمية الأثر عند صياغة الخبر التلفزيوني، وما المطلوب من المذيع قبل الظهور في نشرة الاخبار وكيفية تنمية موهبة في الإلقاء، وكانت الأكاديمية اقامت سلسلة دورات في دبي واربيل، وتأسست الأكاديمية بإيجاز من رئيس مجموعة الاعلام المستقل الأستاذ سعد المرزبان لخليفة الحاجات المتزايدة لتطوير المهارات في أعمال الإذاعة والتلفزيون، وكانت انطلاقها الاولى في شباط 2021، والأكاديمية جزءاً من كيان مجموعة قنوات (الشرقية).

989 زوجاً جمعياً في عيد الحب

للجميع في ولاية مكسيكو منذ نحو ثلاثة أشهر فقط. وفي تشرين الأول/أكتوبر، بات زواج المثلين قانونياً في كل الولايات المكسيكية البالغ عددها 32 بعدما شرعته ولاية مكسيكو، وقال مصدر في البلدية احتفلنا اليوم بـ35 زوجاً بين مثليين من أصل إجمالي 989 زوجاً، وتسلم الأزواج شهادات الزواج المدني تحت مظلة ضخمة بُنيت في ساحة المبنى البلدي. ووفرت السلطات المحلية للأزواج خدمتي تصفيف الشعر والمكياج، ونظمت حفلات زفاف جماعية في نوبو ليون (شمال) وميتشواكان (غرب) مناسبة عيد الحب أيضاً.

ق ف ب) - عقد مئات التهنئات فراقهم في يوم عيد الحب، في حفلة زفاف جماعية نُظمت في سيوداد نيزاهوال كويوتل، إحدى الضواحي الشعبية لمكسيكو التي بات زواج المثليين مسموحاً فيها. وقالت ساراى فارغاس (24 عاماً) لوكالة فرانس برس عقب زواجها من شريكة حياتها يازمين أوكسنا (27 عاماً) قرباً عقد قرانها في هذه الحفلة لأن تاريخ 4 شباط مهم لنا، إذ التقينا في مثل هذا اليوم.



عبد الوهاب الجبوري
طبيب اختصاصي

الإكتشاف حانة سومرية في العراق تعود لخمسة آلاف عام

□ لغش (العراق) (ا ف ب) - يعتقد انها كانت بمثابة "للحجر في جنوب العراق ارض (المن الأول)، اكتشف علماء آثار اميركيون واطالونيون (حانة) سومرية تعود إلى نحو خمسة آلاف عام، وتحتوي على نظام تبريد يعمل عمل تاجرة، وعلى مقاعد وأوعية فيها بقايا طعام. بعداً عن نبط الحانة الفاره الذي كان يعيشه ملوك ذلك الزمن ونخبه الدينية، فإن ما يتبرر اهتمام علماء آثار جامعة بنسلفانيا الأميركية ونظرائهم الايطاليين من جامعة بيرزا الإيطالية، الذين يعملون في موقع لغش، هي يوميات (الناس العاديين) في ذلك الزمن.

قبل خمسة آلاف عام، كانت مدينة لغش مرتبطة بشكل وثيق باليمن الدول المجاورة مثل غيرسو ونغين اللتين كانتا مركزين سياسيين ودينيين مهمين للحضارة السومرية وعرفتا ذروة ازدهارهما خلال فترة حكم السلالات القديمة بين عامي 2900 قبل الميلاد و 2334 قبل الميلاد. وتعود (الحانة) التي اكتشفت إلى عام 2700 قبل الميلاد، كما تشرح لوكالة فرانس برس هولي بيتمان التي تتولى في جامعة بنسلفانيا إدارة مشروع البعثة الأثرية في لغش.

وتشير بيتمان إلى وجود نظام تبريد يتألف من جرة مغطاة بأوعية كبيرة من الخزف مفتحة ومجموعة بعضها فوق بعض، واستأنفت البعثات الأثرية الأتية من الولايات المتحدة وأوروبا عملياً، معلنة من وقت لآخر عن بعض الاكتشافات الجديدة. ولا يزال الباحثون يعملون على فهم علاقة لغش مع محيطها، لا سيما مع غيرسو حيث معبد

توقع الإغاثة.. دولة وليست وزارة

العراق لديه خسائر متراكمة في إسكان النازحين في المخيمات عقب احتلال داعش لمدن عراقية رئيسية قبل سنوات قليلة، لكن ما تحتاجه هو إعادة "ماسة" كل العمليات الاغاثية التي تخللتها جهود فردية اجتماعية، وربما نيابية دعائية أحياناً، كما اعترافها الفساد أيضاً، من أجل أن يكون البلد مهيباً للتعاطي الناجح والناجح مع الازيمات الكبرى.

لا تقل لي ان هناك وزارة اقرب من أخرى الى اختصاص الإغاثة، فذلك أمر لا أعنيه هنا، وأما الهدف التحول إلى مشروع جديد يدعم مؤسسات دولة اغاثية، خارج مبرعات ومنشآت الفساد المحتملة ويكون مستقراً ومصاحباً لعمل كل الحكومات.

كاميلا تضع تاج الملكة ماري خلال حفل تتويجها

□ لندن (ا ف ب) - ستضع الملكة كاميلا تاج الملكة ماري، جدة الراحلة إليزابيث الثانية، خلال حفلة تتويجها وزوجها الملك الجديد تشارلز الثالث في السادس من ايار/مايو، على ما أعلن قصر باكنغهام الثلاثاء. وأوضح القصر في بيان أن التاج (سحب) من برج لندن حيث كان معروضاً لإجراء تعديلات عليه قبل حفل التتويج. وأضاف القصر ستكون هذه المرة الأولى في التاريخ الحديث التي يعتمد فيها تاج موجود أساساً، خلال حفلة تتويج ملك أو ملكة كونسورث، موضحاً أن هذه الخطوة تندرج تحت هدي الاستدامة والفعالية. سُمع هذا التاج لترثه الملكة ماري، زوجة الملك جورج الخامس، خلال حفلة تتويجها عام 1911. ولقد القصر سيخضع لها التاج مستعكس إلى أن التعديلات البسيطة التي أجراها الملكة ماري، وستكون بمثابة خطوة تكريمية للراحلة إليزابيث الثانية. أما تشارلز الثالث فسيُتوج بتاج الملكة ماري، وهو قطعة بارزة من مجوهرات العائلة الملكية البريطانية. وجرى تصنيع هذا التاج الذي يضم الورداء وحلقات تتويج الملوك فقط لحدث تتويج تشارلز الثاني عام 1661 وهو مصنوع من الذهب الخالص ومرصع بأحجار شبه كريمة، ويزن أكثر من كيلوغرامين. الاحتفالات.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

زمان جديد إذا عرف السبب بطلت آلام الرأس

يمكننا تخفيف آلام الرأس سواء كانت بسبب التوتر العضلي أو الشقيقة، إذا عرفنا منشأها أو سببها. قد يمثل الألم بالشعور بان عصا نارية كنهها تخرق العين، أو ان ضربة خفيفة قد أصابت الرأس وجعلته ينبض نبضات مؤلمة، وقد يدهمك هذا الشعور دون سابق انذار أو سبب واضح وقد يترافق حتى في عز الانسحاب والسرور أيام الاجازات أو في التزهات. وكما سرق الالم منك ساعات اللذة والاستمتاع وجعلك تعيل العزلة وتلجأ الى تناول العقاقير، تسال نفسك لماذا اخترتني أنا بالذات؟ ولما هذا الوقت بالتحديد؟ فتحاول جاهداً البحث عن السبب وعن وسيلة ما لتخفيف الالم، كأن تلجأ لحمام ساخن أو تتناول عقار مضاد للشقيقة أو اي دواء مسكن من الأدوية التي تكتظ بها رفوف الصيدليات، ولسوء الحظ فإن الالم الرأس يتعدى أحياناً حتى على الأطباء معرفة مسبباتها لكنهم على ادراك تام انها تشير الى خلل ما في جسم الانسان يتعارض مع الوظائف الطبيعية لأعضائه وأجهزته. وكما عرفنا أكثر عن الالم الذي يدهم رؤوسنا استلطنا ان نكن أكثر قدرة على إعادة التوازن لجسماطنا. كما يجب ان ندرک ان الاستخدام اليومي لطول الالم للمسكنات يمكن في واقع الامر ان يجعل الالم أسوأ من ذي قبل، وعلى الأرجح فإن سبب هذا يكون في تحمیل المستقبلات البيوكيميائية في الدماغ أكثر من طاقتها.

أنواع الالم الرأس. هناك عموماً أربعة أنواع من هذه الالم التي تقضي مضاجعنا أيام وليالي. - التقلص العضلي: والذي يعرف أيضاً بالأم الرأس التوترية وهو السبب في الغالبية العظمى من أوجاع الرأس يمكن أن يعالج هذا النوع من الالم بالخلود الى الراحة والاسترخاء. - الالم الرأس الوعائى: وهي الناتجة عن الأوعية الدموية المتضخمة التي تهيج مراكز الالم المجاورة لها ويمكن أن تكون آثاراً جانبية بسببها الاسراف في الشراب أو الالكول الجوع الشديد والشقيقة الكتلوية هذه كلها نماذج لالام الرأس الوعائى.

الأم الرأس الثانوية: وهي الالم ناتجة عن مرض أو عطب في الرأس وهذه تحتاج الى تدخل طبي ومعالجة فورية، ولحسن الحظ انها نادرة الحدوث. - الالم الرأس النفسى أو (التحويلية): وهي التي يفجرها الالهاق النفسى وتكون نفسية بجهة ليس لها علاقة بأي عرض جسماني، فالالام هنا حقيقي لكن ليس هناك أي تشنج عضلي أو انقباض وعائى مصاحب له.

وحتى يتم التوصل الى اكتشافات جديدة، ليس هناك أمام الذين يعانون من الالم الرأس الآن سوى تجربة الاسترخاء، وتناول العقاقير المسكنة المتوفرة الى لزم الامر وباقي الطرق التقليدية المتعارف عليها في التخفيف من الالم، وقد جرب بعض المرضى طرقاً سخراً منها بعض اطباهم وهي المعالجات الفيزيائية التي يمكن ان ترحي العضلات أو العلاج بوخز الابر الذي يعتمد على الصيغتين ويعتقدون انها من انجح طرق التخلف من الالم الرأس، أو الضغط الوارخ الذي يعتمد على اليانبايون والتي يتم من خلالها الضغط على الاصابع والابهام ويأمن اليد للتأثير في مراكز الشدة في الوجه وأعلى الرأس والرقبة.

فاخترنا ما شئت من هذه الوسائل والاساليب ولتاجلج اليأس يتسمل الى نفسك لانه على الرغم من ان الكثير من الالم الرأس لا يمكن في الوقت الراهن التخلص منها نهائياً الا انه من الممكن السيطرة عليها والتخفيف منها الى حد كبير.

الأمريكيون مغرمون بمنصات الفيديو الرقمية بالقياس للتلفزيون

□ سان فرانسيسكو (ا ف ب) - يتوقع ان يخسّر التلفزيون الأمريكيون عام 2023 للمرة الأولى على الإطلاق، وفقاً في الأرقام التي يجمعها سير الإنترنت وتحديداً عبر منصات كويتوب وتلفزيون ونك توك، أطول مما يفرضونه وهم يتشاهدون محتات التلفزيون التقليدية. على ما أفادت دراسة نشرتها شركة "إنساير إنجلش" الأربعة، وقال المحلل في الشركة الأميركية بول فيرنانز إن "الأشخاص مضمون وقتاً متزايداً في مشاهدة أعمال الفيديو عبر شاشاتهم الصغيرة والكبيرة، سواء اكانت أفلاماً مرفوضة عبر جهاز تلفزيون ذكي أو مقاطع فيديو منشورة عبر تطبيقات الهاتف المحمولة.

إدانة مليونير بتهمة التداول الداخلي

□ باريس (ا ف ب) - غُرمَ المليونيير الإيطالي نيكولا بولغاري، المدير السابق لجوهرات (بولغاري) التابعة لمجموعة (ال في ام اتش)، الخلاء في باريس بمبلغ 2.1 مليون يورو، فيما غرمت شركته "نارا" - 75مليون يورو، لإجراءه تعاملات في البورصة مرتبطة بالمجموعة الكبرى للسلك الفاخرة وتعود إلى العام 2016.

وينص الحكم الذي صدر عقب تفاوض مع مكتب المدعي المالي الفرنسي على عقوبة بالسجن تسعة أشهر مع وقف التنفيذ في حق نيكولا بولغاري المدان بالتداول الداخلي، واعترف بولغاري (82 عاماً) بأنه عقد صفقات لشراء أسهم (ال في ام اتش) وإعادة بيعها، مستنداً إلى معلومات عن نمو المجموعة المتخصصة بالسلك الفاخرة حصل عليها في الخامس من تموز/يوليو 2016. واستحوذ بولغاري بين 12 و18 تموز/يوليو 2016 على عشرين ألف سهم لرال في ام اتش) ضمن ثلاث معاملات

توقع الإغاثة.. دولة وليست وزارة

العراق لديه خسائر متراكمة في إسكان النازحين في المخيمات عقب احتلال داعش لمدن عراقية رئيسية قبل سنوات قليلة، لكن ما تحتاجه هو إعادة "ماسة" كل العمليات الاغاثية التي تخللتها جهود فردية اجتماعية، وربما نيابية دعائية أحياناً، كما اعترافها الفساد أيضاً، من أجل أن يكون البلد مهيباً للتعاطي الناجح والناجح مع الازيمات الكبرى.

لا تقل لي ان هناك وزارة اقرب من أخرى الى اختصاص الإغاثة، فذلك أمر لا أعنيه هنا، وأما الهدف التحول إلى مشروع جديد يدعم مؤسسات دولة اغاثية، خارج مبرعات ومنشآت الفساد المحتملة ويكون مستقراً ومصاحباً لعمل كل الحكومات.