

الحكومة توافق على تعديل قانون العمل وتسعّر النفط المجهز لمعامل الإسفلت

السوداني: لا تعيينات أو عقود في الموازنة وسنعيد استقرار الدولار قريباً

البالغة 18 ملياراً من الإيرادات المتحققة من شركات الهاتف النقال حتى تاريخ الاستحقاق، وكذلك الموافقة على مشروع قانون التعديل الثاني لقانون وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، الذي دققه مجلس الدولة، وإحالته إلى مجلس النواب، مع الأخذ بعين الإعتام ملاحظات الدائرة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء.

على تمويل 15 مليار دينار أخرى لمعالجة فلة التخصيصات المالية وقرب موعد التدقيق الأمني للسلطة. مبيناً أن (المجلس صوت على تولي المالية تأمين أجور الخبراء المزمع التعاقد معهم من ديوان الرقابة المالية الاتحادي البالغة 5 مليارات دينار، لإنجاز التكليف الصادر إليه بموجب قرار المحكمة المختصة باحتساب حصة خزينة الدولة

ألف دينار للطن، يبقى الحال على ما هو عليه، أما بقية المعامل يكون السعر 150 ألف دينار للطن الواحد، وتابع البيان أن (المجلس وجه سلطة الطيران المدني بالتعاقد مع عدد من الخبراء من الأيتانا أو التعاقد مع خبراء قطاع الطيران والنقل الجوي، مع تمويل وزارة المالية 15 مليار دينار إلى السلطة لغطية أجور الخبراء والاستشاريين، كما تمت الموافقة

تخاذل الشركة السابقة وإدراج وزارتي التخطيط والمالية المشروعات وفقاً للأولويات، وعلى سنوات متعددة، وتوقيع التخصيصات والتحويل الأزم للمضي بالمشروعات المطلوب تنفيذها، وفقاً لما جاء في مبادئ التعاون، وكذلك الموافقة على تحويل وزير الكهرباء صلاحية توقيع مذكرة التعاون مع جنرال والكهرباء.

وزارة التجارة بممارسة دورها باستيراد المواد، وهناك لجنة تعمل منذ أكثر من أسبوع لاستيراد أي مادة يحتاجها السوق، وأن الحكومة ستعقد سعر الدولار إلى وضعه الرسمي مع تعويد التجار وتقبلت الدولار وسعيدة الاستقرار للعملة قريباً.

وقال السوداني في تصريح متلفز تابعته (الزمان) أمس ان التقلبات في الأسعار لم تكن نتيجة قرار من الحكومة أو البرهان أو البنك المركزي، وأضاف ان (السعر الرسمي في البنك 1460 وبيع في المصارف الأهلية 1470 دينار، عازياً أسباب التقلبات في سعر الصرف إلى أنها تعود إلى المعايير الدولية وما يتعلق بالعلاقة ما بين البنك المركزي والبنك الفيدرالي الأمريكي ووزارة الخزانة الأمريكية).



جلسة: رئيس الوزراء محمد شياع السوداني خلال ترؤسه الجلسة الاعتيادية لمجلس الوزراء

الزيم المجلس (الشركة العامة المالي، الذي يعادل مبلغ الإطفاء بحسب ما جاء في كتاب وزارة المالية، وبما يضمن حقوق الأطراف كافة، على أن لا تتحمل وزارة الكهرباء أي كلف، كون أسباب التوقف في المشروعين المذكورين اتفاقاً حصل خارج إرادة الأطراف). وأقر المجلس توصية المجلس الوزاري للاقتصاد الخاصة بتعديل أسعار المنتجات النفطية لمشاريع القطاع الخاص والمختلط حيث يكون سعر النفط الأسود المجهز إلى معامل الأسفلت المؤكسد بسعر 35 بالمتة من سعر الشفرة العالمية، على أن يتجاوز سعر الطن الواحد 250 ألف دينار، وبكمية محدود إلى 100 بالمتة من الطاقة التصميمية، وتسلم المعامل التي تستلم النفط الأسود بسعر 100

مؤكد ان (الحكومة شكلت فرقا أمنية مختصة في جميع الأماكن والطرق والمنافذ وتم نصب سونارات في السيطرات وكشفت عمليات تهريب العملة، وجاؤون بإجراءات منع تهريب العملة، وبذات الوقت تطمئن المواطن بان وضع العراق المالي في أفضل الحالات، ولدينا رصيد وإيرادات ومورد موازنة ولدينا القدرة على شراء أي مادة)، وأشار الى توجيهه

بغداد - قصي منذر كشف رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، عن خلو موازنة العام الجاري من التعيينات والعقود والأجور اليومية، وأكد ان الحكومة اتخذت إجراءات عدة لتخفيف تقلبات الدولار وسعيدة الاستقرار للعملة قريباً. وقال السوداني في تصريح متلفز تابعته (الزمان) أمس ان التقلبات في الأسعار لم تكن نتيجة قرار من الحكومة أو البرهان أو البنك المركزي، وأضاف ان (السعر الرسمي في البنك 1460 وبيع في المصارف الأهلية 1470 دينار، عازياً أسباب التقلبات في سعر الصرف إلى أنها تعود إلى المعايير الدولية وما يتعلق بالعلاقة ما بين البنك المركزي والبنك الفيدرالي الأمريكي ووزارة الخزانة الأمريكية).

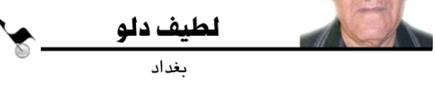
هل الرياضة تعوّض ما دمرتها السياسة؟

اجريت في الاسابيع الماضية دورة كأس الخليج 25 في البصرة الفجاء، ويجهود واتعاب مجموعة من الشباب الرياضيين من مكونات المجتمع في منتخب العراق لكرة القدم، بدأ بيد قلبا وقالبيا بروح وطنية خاضوا المباريات بجد وإخلاص وبزهادة تامة وتوجوا بكأس الدورة. ورفعوا سعة ومنهم بين الدول الإقليمية خاصة والعالم عامة وادخلوا نزاهة وشهامة انفسهم في قلب المواطنين بشرف وعزة، واقيمت لهم الاحتفالات من قبل الشعب على فوزهم في الساحات العامة والشوارع تكريما لاداهم الرائع في المباريات في وقت كانت معركة الدينار مع الدولار ساخنة في كل بيت وشارع ومتجر بسبب فساد السياسيين في السلطة، وكان بإمكان أي منهم ان يفسد المباراة ويحصل على ما يشتمن من المال كما تجرى في مباريات كثيرة ويضع جهود الفريق واتعابهم للفشل ويضرب امل المواطنين كما في اللعبة السياسية الساخنة في البلاد.

يمكن لأي مجموعة أو فريق عمل في مجالات شتى ان يصنعوا المستحيل بالتكاتف والإخلاص والنزاهة كما فعله منتخب العراق لكرة القدم في منتخب العراق لكرة القدم، يبدأ بيد قلبا وقالبيا بروح وطنية خاضوا المباريات بجد وإخلاص وبزهادة تامة وتوجوا بكأس الدورة. ورفعوا سعة ومنهم بين الدول الإقليمية خاصة والعالم عامة وادخلوا نزاهة وشهامة انفسهم في قلب المواطنين بشرف وعزة، واقيمت لهم الاحتفالات من قبل الشعب على فوزهم في الساحات العامة والشوارع تكريما لاداهم الرائع في المباريات في وقت كانت معركة الدينار مع الدولار ساخنة في كل بيت وشارع ومتجر بسبب فساد السياسيين في السلطة، وكان بإمكان أي منهم ان يفسد المباراة ويحصل على ما يشتمن من المال كما تجرى في مباريات كثيرة ويضع جهود الفريق واتعابهم للفشل ويضرب امل المواطنين كما في اللعبة السياسية الساخنة في البلاد.

سيادة وتجويع الشعب إلى الخناق وبعد العام 2005 واستلام الفجاء السياسيين الحالية السلطة بثروات هائلة تقاسموا فيما بينهم وكان باستطاعتهم إكساء أرض العراق وشعبه بالذهب بها وانها، التخصم الطائفي والقومي المتوارث، والتناخي وخلق هوية وطنية لاغيرها للمجتمع ولكن اهدروا تلك الأموال بالفساد وازدياد التخاصم وافتشاء الرشوة والمصوبية والنسبوية في السلطة لاتمام تلك الصفات التي وجدت في المنتخب لديهم ولذلك بدلا من ان يجدهم الشعب ويخلدهم التاريخ لاقوا التثديد على فساهم المخطط بمظاهرات حاشدة بين فترة وأخرى.

الفساد أفة تحرق الأخضر مع الياس خاصة اذا كان مورودا الفساد السياسيين في السلطة لان دور السياسة تختلف عن دور الرياضة فالاولى هي التي تحافظ على سيادة الدولة وتضمن كرامة الشعب وتؤمن الامن والاستقرار والامن الغذائي والعيش الوريث لكل فرد في المجتمع وتسعى لارتقاء البلاد نحو العلى في كافة المجالات بين الدول، اما الثانية الرياضة هي فعالية تجميلية تكسبها ما صنعتها السياسة الراشدة لرفعها من الدولة وللشعب ورفق الشعب وازدهار البلاد في الحافل الدولية لذلك فدورها محدود ولا يمكنها تعويض ما تدمرها السياسة بالفساد ويعني بان الملح قد فسد، وما صنعه المنتخب الوطني كان برهانا بان باتلخي والتناكب بين المكونات والنازهاة والإخلاص يصنع المستحيل. فهل السياسيين في السلطة ياخذون العبرة من المنتخب العراقي لكرة القدم ما قدسوا وكرموا من الشعب لتصحيح مسار سياستهم في إدارة البلاد لما تبقى من مدة بقاهم في السلطة على الأقل للإتباع من لغة الشطب وشفرة التاريخ.



لطيف دلو

بغداد

من ذكريات الدرس الفلسفي

كان سؤال أستاذ الفلسفة المرحوم مدني صالح في جامعة بغداد ضمن أسئلة امتحانات المرحلة الرابعة عام 1991 كالآتي: إنفذ كتاب (خرافة الميتافيزيقيا) للدكتور زكي نجيب محمود. ولكنني لم أطلع على الكتاب المذكور في حينه وتخلصاً من سؤال أن يعرف قدر نفسه (إن تلميذاً يافعاً مثلي على طريق الفلسفة يجب عليه أن يعرف قدر نفسه

فمالي والجدال مع مفكر كبير وأديب معروف، على علو كعبه في الثقافة والأدب، وهو الدكتور زكي نجيب محمود، وإذا كان هناك مجال للتفكير لستأثره لاسنادي الفاضل مدني صالح). لقد استحسن الاسناد الإيجابية وكانت درجتي تفوق أولئك الطلبة الذين حاولوا الإجابة من خلال التعرض لنقد الكتاب، جاشت بي الذكري ليام خلت كان لها طعم.



عبدالستار جابر الإسماعيلي

الناصرية

قصة شعب يجب الحياة

ترتبط الشعب العراقي برياضة كرة القدم، علائقة خاصة، فهي تعدد كونها رياضة فقط وهذا ما لو حظ في بطولة خليجي 25 لعام 2023 التي اقيمت في محافظة البصرة بعد اخر بطولة خليجي استضافها العراق في عام 1979. ولأسباب سياسية لم تقام بطولة في جمهورية العراق منذ ثمانين من أربع عقود وتوتر العلاقات بين جمهورية العراق ودول الخليج من حين وآخر، ودون الخوض في التفاصيل السياسية، لكن بطولة خليجي 25 حققت ما عجزت حكومات عن تحقيقه، والفضل يعود للشعب العراقي الذي سامه بالدرجة الأساس في نجاح البطولة، من خلال مواقف بسيطة عبر بها الشعب من جهم للحياة لكنها حققت صدق واسع على مستوى العراق والخليج والشرق الأوسط وحتى العالم.

إن حفاة استقبال العراقيين وبالتحديد البصريين، كوّن البطولة أقيمت في محافظتهم الفجاء، كان له أثر جميل في نفوس القادمين من دول الخليج، فكلما صادف البصريون، عرب خليجيين قائلوم بعبارة (أملأ وسهلاً) وعبارة (عين غطل وعين فراش) خاصة بعد ان حجزت جميع الفنادق من قبل الوافدين وما كان من الصبرين الا واستقبلهم في منازلهم، وبحرف وسرور، وبكرم لا يمكن ان يوجد في أي بقعة بالعالم غير العراق، دون مبالغة وتعصب للبلد، لكنها شهادات كثيرة لأناس زاروا العراق من مختلف انحاء العالم ومنذ سنوات وحتى اليوم وفي أصعب الظروف الاقتصادية التي كان يعيشها العراق، بقي كرم الشعب صفة سائدة في المجتمع العراقي، والكتيرين من الشعب يعتبرون صفة الكرم شجاعة وطنية قوية وليست ضعفاً.

في لغة المنطق والإرقام، إن مثل هكذا بطولات أثر إيجابي للبلاد على المستوى الاقتصادي بشكل كبير من حيث توفير فرص عمل لكثير من الناس خاصة فئة الشباب، لهذا بلدان عدة تستغل هكذا بطولات لانعاش السياحة في بلادهم من خلال توفير فرص والترويج للسلع المحلية وبيعها وتحقيق الأرباح المادية من خلال وسائل النقل والخب.

الا ان الوضع في العراق مختلفاً فالكثير من العرب خرجوا من البلاد بعد انشاء البطولات ونزحوا عن العراق في مبلغ بحسب ما ورد على المستعملين من الفترات الاقتصادية خاصة الرياضية، لما وجدوه من كرم ورفاهية ومعية عميقة، وهذا بعد انساني ووجهه اخر لرياضة كرة القدم ورسالة اراد العراقيون إيصالها للعالم بانهم شعب يقيمون الأخرين.

لقد كان لمنظر الآلاف من الجمهور الحاضر منذ ساعات الصباح الأولى لتشجيع المنتخب العراقي وقبول انطلاق المباراة بساعات طويلة وايضا أصعاف العدد كبار الملصق واكتساظ الملعب بالجمهور العراقي من نساء، ورجال وحتى أطفال وكبار السن واصحاب الهمم وواحيا في مباراة يكون العراق غير طرف بها - تعبير عن حب العراق للحياة وشسوقه للعب الذي يغيب عنه دائما لسنوات ويعود مرة أخرى بإعادة الأمل في نفوس شعب أنهكتته الحروب، ولكنه يابى ان يعثر، لأنه يتفلسح الحياة.

وان بطولة كأس الخليج العربي- البصرة 25، ستبقى علامة فارقة في حياة الكثير من العراقيين وتذكرى جميلة لهم ولكل عربي خليجي زار الخليج، (علاء العبداني) الذي فقد عييه ابهرت العالم وتواجد البطل حامل العلم العراقي فيها (علاء العبداني) الذي فقد عييه في واجد الدفاع عن الوطن، وايضا اصحاب الهمم الذين شاركوا في فقرة التمشيد الوطني بجانب اللاعبين، وستبقى صورة الملعب والساحات العامة المكتظة بالجمهور المشبعة في جميع المحافظات العراقية عاقلة في أذهان الشعب، وستتذكرون برنامج (الجلس) ومقدمه الإعلامي (خالد جاسم) الذي نقل صورة حقيقية وجميلة عن العراق مغايرة عن الصورة التي كان يبثها الإعلام العراقي، فقد قدم البرنامج الواهب العراقية بمختلف المجالات وقصص نجاح جميلة لعراقيين بمختلف الأعمار. هذه الأيام الجميلة سيذكرها العراقيون كلما ذكر اسم البصرة وكلما تصفحوا صورهم التي التقطوها بجانب تمثال السيدنا الموجود على كورنيش شط العرب، وكلما سمع العراقيون أغاني (عاش العراق) للفنانة ريمه رياض ورام (العراقيين) للفنان علي جاسم، واحتفال العراقيين بمحصول المنتخب في كأس البطولة والقدوم به إلى العاصمة بغداد.

وسط حفاة الجماهير الغفيرة التي استقبلتهم على طول طريق مطار بغداد الدولي وحتى ساحة الاحتفالات، هذا هو الشعب العراقي- المحب للحياة.



لينا ياقو يوخنا

بغداد

محافظ بغداد يؤكد استمرار الجهد الحكومي في توفير خدمات للمناطق المحرومة

الغزي يناقش مع وجهاء ذي قار ظاهرة النزاعات ويحث على دعم الإعمار

الوطنية)، مؤكداً ان (تسعييرة التشغيل الليلي من الساعة الثامنة صباحاً بكو بسعر 8 آلاف دينار للامبير الواحد وبالمتناوب مع الكهرباء الوطنية)، وأشار الى ان (سعر الامبير للتشغيل الليلي يكون 13 ألف دينار). وأوضح البيان انه (يمكن إضافة الف ألفين دينار فقط للمولدات التي ليس لديها حصة وقوية)، ومضى الى القول ان (مسؤول الوحدة الإدارية صلاحية سعر الامبير بتقليل التسعييرة فقط بما يتلاءم مع وضع المنطقة وتجهيزها بالهاتف الكهربية، شريطة أن لا يتعدى السعر الذي تم تحديده). مشدداً على (ضرورة الإلتزام بجميع التعليمات التي صدرت من المحافظة بشأن المتابعة والإشراف واتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين، والعمل على تفعيل ما ورد في التوصيات السابقة وبشكل مباشر من قبل رئيس الوحدة الإدارية).

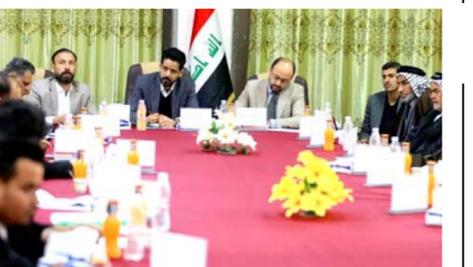


محمد جابر العطا

الجهد الحكومي الخدمي والهندي محمد جابر العطا، ان عمل الفريق بالمناطق المحرومة يوفر إسناداً لحظة تقديم الخدمات. وقال العطا في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (الجهد الخدمي انطلق بقوة ودون رصد مالي أو موازنة وتوسع أعماله لمناطق جديدة، وينتظر حالياً إقرار موازنة العام الجاري لاستقرار التخصيصات فيها عبر الغطاء المالي الذي سيتم توفيره). مشدداً على ان (الجهد الخدمي عمل مواز وساند لحظة تقديم الخدمات التي تقدمها امانة بغداد والدوائر البلدية في المحافظات ويستهدف انتمثال المناطق المحرومة من مشكلت انعدام الخدمات وتجهيزها لتكون جاهزة فيها بعد للخدمات البلدية الاعتيادية)، وتابع ان (بعض الأعمال توقفت بسبب الأضرار الخفيفة لأنها اذرت على الأعمال الترابية وهناك عمل مستمر بعيد تهيئتها مجدداً لإتمامها سريعاً). كما حددت المحافظة، تسعييرة الامبير

لتعميق العلاقة المشتركة ما بين الدوائر والمواطنين والعمل بروح الفريق الواحد، تجسيدا للمصلحة العامة). وأضاف ان (اللقاء ناقش عددا من الملفات والمشاكل العالقة في الاضية والنواحي كلاً على حدا، بما فيها الخدمات والمشاريع قيد التنفيذ والمشاريع المتعثرة، فضلاً عن النزاعات العشوائية، حيث جرى عرض الأعمال والخطط والالتزامات التي تنتهجها الحكومة في تنفيذ المشاريع والنظر في امثلتها وتوزيعها بين الوحدات الادارية)، وأكد الغزي ان (ادارة المحافظة ستعتمد هذه اللقاءات بشكل شهري لمتابعة ما تم طرحه في الاجتماعات السابقة والنظر في المستجدات من أجل تطوير المدن وان يكون فيها دورا فاعلا للمواطنين لما تفتله المشاكل والاحتياجات من تحد مشترك بين المسؤول والمواطن صاحب المصلحة الحقيقية). فيما أكد محافظ بغداد وعضو فريق

بغداد - فائز جواد الناصرية - باسم الركابي دعا محافظ ذي قار محمد هادي الغزي، رؤساء الوحدات الادارية والدوائر الخدمية إلى توفير الدعم لإيلاء المحافظة من مختلف القطاعات والشراخ، والاسهام بتطوير المدن



لقاء: محافظ ذي قار خلال لقائه رؤساء الوحدات الادارية في المحافظة

رومانوسكي: العراقيون يستحقون إقتصاداً متنوعاً ووظائف بأجور جيدة

العراق يلتقي في تركيا مسؤولي الفيدرالي الأمريكي لمناقشة تقلبات العملة

لدى العراق البانار رومانوسكي، ان العراقيين يستحقون إقتصاداً متنوعاً وحديثاً ووظائف ذات اجور جيدة. واوضحت في تغريدة لها عبر تويتر تابعتها (الزمان) امس أنه (من الضروري بناء منظومة كهربية على مستوى عالمي في العراق)، وأكدت ان (الولايات المتحدة مستعدة للعمل مع وزير الكهرباء زياد على فاضل للقيام بهذا المسعى المهم)، وأشارت الى ان (العراقيين يستحقون إقتصاداً متنوعاً وحديثاً ووظائف ذات اجور جيدة).

دولار. واحسج الشبارع في وقت سابق على استمرار أزمة الدولار في العراق، وانخفاض سعر العملة المحلية. (بتخفيض سعر الدولار). وتزامن تراجع قيمة العملة المحلية مع فرض ضوابط جديدة على الحوالات، وحرمان بعض البنوك من المشاركة في مزايدات بيع العملة. وكان مجلس الاحتياطي الفدرالي في نيويورك أقر ضوابط أكثر صرامة على المعاملات الدولية بالدولار للبنوك التجارية العراقية.

العلاج في الهند). وشهدت أسعار صرف الدولار، ارتفاعاً طفيفاً في الأسواق المحلية. عليها خلال السنوات الثلاث الماضية 4 ملايين و 753 دولاراً، مبيناً ان (معدل المسافرين مع كل صريض يبلغ مراًفياً واحداً أو إثنين). اجراء عمليات واستطرد بالقول ان (كلف إجراء العمليات تبلغ كحد أدنى من 5 آلاف دولار وترتفع لإرقام أعلى حسب نوع العملة وتضاف إليها تكاليف حجز الفنادق والخطايق والنقل وميعال إنفاق كل يتراوح ما بين 10 إلى 15 ألف دولار ويزداد بطبيعة الحال كما أسلفنا حسب نوع العملة).

لمناقشة موضوع انخفاض قيمة الدينار مقابل الدولار والخطوات الواجب اتخاذها في هذا الصدد، وكانت للجلسة قد ناقشت ناقشت، مع العراق ارتفاع أسعار صرف الدولار. وذكر البيان ان (رئيس اللجنة عضوان العطاواني وبحضور الاعضاء، استقبل العلاق، وجرى مناقشة موضوع تقلب أسعار صرف الدينار مقابل الدولار وإمكانية السيطرة عليه للمحافظة على السوق، فضلاً عن بحث تداعياته على المواطنين وخطوات المركزي والإجراءات المتبعة من قبله).

بغداد - ندى شوكت افصح البنك المركزي، عن اجندة الاجتماع المرتقب مع البنك الفدرالي الأمريكي في تركيا لمناقشة تقلبات أسعار صرف العملة. وقالت عضو اللجنة المالية الخنايية زرمين معروف في تصريح امس ان (المحافظ على العلاق أكد خلال اجتمعا مع اللجنة، ان اجتماع مرتقب اليوم الخميس للمصارف التي تتعامل مع الفيدرالي الأمريكي والبنك المركزي في اسطنبول، بالبنك يحاول استصدار الفرصة لطرح مشكلة الدولار، وأشارت الى ان (العلاق تعهد بتوسيع منافذ بيع الدولار لتتمثل الطلبة الدارسين في الخارج والمدونين للقسطن بالدولار لمشاريع الإسكان وغيرها من أوجه المصارف المشروعة).

شع الينيار مؤكداً ان (البنك سواجه شع في الدينا نتيجة لقلبة بيع الدولار بحال استمرار الأزمة سيستضرب البنك أي طبع العملة وهذا سيرتكر أثرا سلبياً على الأسعار ويشكل هذا حافزاً للبنك لتسريع التحرك، واستطرت بالقول (المحافظ لبناهم بأنه سيلتقي مع ممثلين عن بنك الاحتياطي الفيدرالي ووزارة الخزانة الأمريكية في اسطنبول



أليانا رومانوسكي



وسام حمل الحلو



زرمين معروف

Publication information for Azzaman newspaper, including address in Baghdad and London, contact details, and subscription information.

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس ذائقة الموت.. صدق الله العظيم

انتقلت الى رحمة الله تعالى السيدة فوزية ابراهيم احمد الجبوري (ام وسام) شقيقة الصحفي الرياضي عدنان الجبوري المقيم في الولايات المتحدة الامريكية. وتقام الفاتحة على روحها الطاهرة في جامع الحسينين بالعامة ببغداد يومي الاربعاء والخميس ١-٢ شباط الجاري.

انا لله وانا اليه راجعون

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدات ميسان
لجنة البيع والايجار الثانية

العدد: ١٠٣
التاريخ: ٢٠٢٣/١/٣٠

إعلان / نكول

بناء على ما جاء بكتاب مديرية بلدات ميسان شعبه الاملاك / المرقم (١٢٣١) في ٢٠٢٣/١/١٩ تلتن نكول لجنة البيع والايجار الثانية في مديرية بلدات ميسان عن تأجير ((محل ت ١٠ مق ٢٦ الهورة والشمرات)) المدرجة تفاصيله في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية علي الغربي بالمزاد العلني استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية علي الغربي او سكرتير اللجنة خلال مدة ٣٠ يوم تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان مستصحبا معه المستمسكات الشخصية مع التامينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠% من القيمة المقدرة لبدل الايجار لكامل مدته وستجرى المزايدة في اليوم التالي من مدة الاعلان الساعة العاشرة والنصف صباحا خلال الدوام الرسمي ويكون مكان اجراءها في مقر مديرية بلدية علي الغربي واذا صادف يوم المزداد العلني عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور اللجان البالغة ٢ % واية اجور قانونية اخرى.

ت	نوع الملك	رقم العقار وموقعه	المساحة م٢	بدل التقدير السنوي الحالي	المدة
١	محل	ت ١٠ مق ٢٦ الهورة والشمرات	٩٧ م٢	١٥١٠٠٠٠ فقط مليون وخمسمائة وعشرة الف دينار لا غيرها	سنة واحدة

ر. مهندسين
صلاح فالح حبيب
مدير بلدات ميسان

اعلان مزايدة رقم (٢٠٢٣/٣) للمرة الاولى صادرة عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تلتن هذه الشركة عن وجود مزايدة علنية للمواد المدرجة تفاصيلها ادناه والموجودة في فرع شركتنا في (كربلاء المقدسة) هذا وتعتبر قائمة المزايدة مفتوحة لمدة (١٠) عشرة ايام تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة المحلية وفقا للقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير ٢٠٢٣/٢/١٢ المصادف يوم (الاحد) واذا وافق يوم المزايدة عطلة رسمية تؤجل المزايدة لليوم التالي فعلى الراغب بالاشتراك في المزايدة المذكورة مراجعة لجنة البيع والايجار في مركز عام الشركة الكائن في منطقة المنصور نهاية شارع النقيب للإطلاع على تفاصيلها وابداء رغبتهم في الشراء ويكون الحضور في الزمان والمكان العينيين مستصحبين معهم المستمسكات المطلوبة وترفع المواد المباعه خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوما من تاريخ الإحالة القطعية ويخالفه يستحمل المشتري اجور خزن بنسبة (٢/١) % نصف من المائة من بدل البيع عن كل يوم تاخير لمدة ثلاثين يوما ويعد انتهاء الفترة اعلام جاز للشركة الاعلان عن بيعها ثانية وفق احكام هذا القانون ويجري تسليم المال المباع بعد دفع بدل البيع والمصاريف التي يعد البيع فيها قطعيا.

الشروط المطلوبة:
- وصل التامينات القانونية البالغ ٢٠% من القيمة المقدرة بموجب صدق صادر من مصرف معتمد في العراق لامر الساحب ولا يسمح لغير مسددي تلك التامينات بالاشتراك في المزايدة مطلقا ولا تدخل هذه التامينات ضمن بدل الشراء.
- كتاب عدم مانعة صادر عن الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢٢ معنونة الى الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية.
- المستمسكات الشخصية للمشتري

ت	نوع المادة	العدد	مبلغ التكاليف المطلوبة
١	حديد زاوية قياس ٤ انج بطول ٤ م	٨	١٠٠٠٠٠٠٠ الف مئتين وخمسة
٢	حديد زاوية قياس ٢.٥ انج بطول ٤ م	١	
٣	حديد شريط ٤ انج بطول ٤ م (١٢٠) سم الي ٥٥٠ سم	٤٥	
٤	حديد شريط ٥ انج بطول ٤ م (١٢٠) سم الي ٥٥٠ سم	٦٣	
٥	حديد شريط ٥.٥ انج بطول ٤ م (١٨٠) سم الي ٤٧٥ سم	١٢	
٦	حديد شريط ٦ انج بطول ٤ م (١٨٠) سم الي ٤٧٥ سم	٢٦	
٧	حديد شريط ٦.٥ انج بطول ٤ م (١٨٠) سم الي ٤٧٥ سم	٣	
٨	حديد شريط ٧ انج بطول ٤ م (١٨٠) سم الي ٤٧٥ سم	٥	
٩	حديد شريط ٧ انج بطول ٥ م (١٨٠) سم الي ٤٧٥ سم	١	
١٠	شريط حديد ثقيل (١٨٠ x ١٠) م	١	
١١	شريط حديد خفيف و قضبان حديد قياس (١٢٠ x ٣٠) سم	١	
١٢	شريط حديد خفيف و قضبان حديد قياس (١٢٠ x ١٣٥) سم	١	
١٣	شريط حديد خفيف و قضبان حديد قياس (١٢٠ x ١١٢) سم	١٨	
١٤	شريط حديد خفيف و قضبان حديد قياس (١٢٠ x ٢٠٠) سم	١٠	
١٥	شريط حديد خفيف و قضبان حديد قياس (١٢٠ x ١٠٠) سم	٧	
١٦	شريط حديد ثقيل ثلاث فدرات قياس (١٢٠ x ١٥٠) سم	٣	
١٧	شريط حديد خفيف و قضبان حديد قياس (١٢٠ x ١٤٠) سم	٣	
١٨	شريط حديد خفيف و قضبان حديد قياس (١٢٠ x ١٤٠) سم	٤	
١٩	شريط حديد خفيف و قضبان حديد قياس (١٢٠ x ١٤٠) سم	٣	
٢٠	حزام ثقيل	٢	
٢١	ميزان القنطرة وزن ١٥٠ كغم	١	
٢٢	ميزان القنطرة وزن ٦٠ كغم	١	
٢٣	ميزان القنطرة وزن ٢٠ كغم	١	
٢٤	ميزان القنطرة وزن ١٠ كغم	١	
٢٥	ميزان القنطرة وزن ٥ كغم	١	
٢٦	ميزان القنطرة وزن ٢.٥ كغم	١	
٢٧	ميزان القنطرة وزن ١.٥ كغم	١	
٢٨	ميزان القنطرة وزن ٠.٥ كغم	١	
٢٩	ميزان القنطرة وزن ٠.٢٥ كغم	١	
٣٠	ميزان القنطرة وزن ٠.١٢٥ كغم	١	
٣١	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٦٢٥ كغم	١	
٣٢	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٣١٢٥ كغم	١	
٣٣	ميزان القنطرة وزن ٠.٠١٥٦٢٥ كغم	١	
٣٤	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٧٨١٢٥ كغم	١	
٣٥	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٣٩٠٦٢٥ كغم	١	
٣٦	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠١٩٥٣١٢٥ كغم	١	
٣٧	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٩٧٦٥٦٢٥ كغم	١	
٣٨	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٤٨٨٢٨١٢٥ كغم	١	
٣٩	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٢٤٤١٤٠٦٢٥ كغم	١	
٤٠	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠١٢٢٠٧٠٣١٢٥ كغم	١	
٤١	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٠٦١٠٣٥٦٢٥ كغم	١	
٤٢	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٠٣٠٥١٧٨١٢٥ كغم	١	
٤٣	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٠١٥٢٥٩٠٦٢٥ كغم	١	
٤٤	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٠٠٧٦٢٥٤٨١٢٥ كغم	١	
٤٥	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٠٠٣٨١٢٥٢٤٠٦٢٥ كغم	١	
٤٦	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٠٠١٩٠٦٢٥١٢٠٣١٢٥ كغم	١	
٤٧	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٠٠٠٩٥٣٠٦٢٥٠٦٢٥ كغم	١	
٤٨	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٠٠٠٤٧٦٥٣٠٣١٢٥ كغم	١	
٤٩	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٠٠٠٢٣٨١٢٥١٥٦٢٥ كغم	١	
٥٠	ميزان القنطرة وزن ٠.٠٠٠٠٠٠١١٩٠٦٢٥٠٧٨١٢٥ كغم	١	

المهندسة
لى هاشم حسين
المدير العام وكالة

Address: Republic of Iraq - Baghdad - Al-Mansoor
Web site: www.iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff1@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff2@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff3@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff4@iraqsfsc.org
General food staff@yahoo.com

العنوان: جمهورية العراق - بغداد - المنصور - شارع النقبان

إعلان مناقصة رقم (٥) لسنة ٢٠٢٣ م / مناقصة رقم (٥) اعلان للمرة الاولى لسنة ٢٠٢٣ ((تبليط وعمل الارصفة الجانبية ومد شبكة ماء لشوارع حي الشهداء مفرزات القطعة ١١ / اليوسفية))

١- يسر ديوان محافظة بغداد الاعلان عن (تبليط وعمل الارصفة الجانبية ومد شبكة ماء لشوارع حي الشهداء مفرزات القطعة ١١ / اليوسفية) ادناه ضمن المشاريع والاعمال المشمولة بقانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية / من تمويل تنمية الاقاليم) لسنة ٢٠٢٢ بالتبويب (٤٩-٤-١-١٣-١٨-٢١٨) فعلى كافة مقدمي العطاءات والشركات والمقاولين المصنفين المؤهلين وذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم لتنفيذ المشروع وحسب الوثائق القياسية .
٢- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على الوثائق الخاصة بالمشروع وجداول الكميات ومعلومات اضافية مراجعة محافظة بغداد الطابق الثامن / قسم العقود خلال اوقات الدوام الرسمي من الساعة ٨ صباحا ولغاية الساعة ٢ ظهرا .
٣- يجب ان يتضمن العرض ثلاث طرؤف/ ظرف العرض التجاري ظرف العرض الفني
٤- صادرة من وزارة التخطيط، تقديم أعمال مماثله صادقة من الجهة المستفيدة، تقديم مستمسكات المدير الفوض، تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية، كتاب عدم مانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ الصلاحية عند تاريخ الخلق ومعدون الى محافظه بغداد، وصل الشراء النسخة الاصلية، يتم التوقيع والختم على كافة صفحات جداول الكميات من قبل الشركة المتقدمة، تقديم جدول تقدم عمل، تكون مدة نفاذية العطاء ١٢٠ يوما، تقوم الشركة بتثبيت عنوان متكامل لمكتبها(محل، زقاق دار)، مع ارقام الهاتف والموقع الالكتروني الخاص بها، يجب ان تكون الارقام مدونة رقما وكتابة وان تكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب ومقترن بتوقيع مقدم العطاء على الشركات المسجلة في اقليم كردستان تقديم كتاب اعتماد اولياتها صادر عن وزارة التجارة دائرة تسجيل الشركات، على الشركات الاجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم شهادة تاسيس وكافة مستمسكاتها مترجمة صادقة من السفارة العراقية في بلد التاسيس، مع ما يؤيد فتح فرع للشركة في العراق، لتلتزم الشركة بتقديم الاسعار النهائية، تقديم جدول الكميات مختم بالختم الحراري لمحافظة بغداد)
٤- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير الفوض للشركة او وكيله الى العنوان التالي (محافظة بغداد/ قسم العقود) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق لقاء مبلغ قدره (٧,٢٥٠,٠٠٠) (سبعة ملايين ومائتان وخمسون الف دينار عراقي) غير قابل للرد.
٥- يتم تسليم العطاءات / الى العنوان التالي محافظة بغداد / قسم العقود / الطابق الثامن واخر موعد لتسليم العطاءات الساعة ١٢ ظهرا من التوقيت المحلي لمدينة بغداد يوم الاربعاء ٢٠٢٣/٢/٢٢ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في محافظة بغداد / قسم العقود الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء ٢٠٢٣/٢/٢٢ ويخلافه لا يحق للشركة الاعتراض على اجراءات فتح العطاءات
٦- يجب ان تتضمن العطاءات ضمان للعطاء على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفنجة) صادر من احد مصارف بغداد المعتمدة لدى البنك المركزي على ان يكون الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية واذا لم يكون خطاب الضمان داخل ضمن المنصة يهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي.
٧- يستقطع من مستحقات الشركة المتعاقدة كافة الرسوم والضرائب المشار اليها في القوانين والانظمة والتعليمات العراقية
٨- اذا صادف موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيكون موعد الخلق باليوم التالي
٩- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويستطيع اي عطاء لم يتخلل حسب الوثيقة القياسية ويضمنها (السهولة النقدية، الاعمال المماثلة، معدل اليرباد السنوي)
١٠- للمعلومات يتم المرسله عبر البريد الالكتروني (con@baghdad.gov.iq)
١١- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.
١٢- في حال وجود مخالفات يتم توجيه الانذارات للشركة التي يحال بعهدتها اعمال المناقصة عن طريق قسم الشؤون القانونية في محافظة بغداد دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.
١٣- يتم اعتماد (وثيقة تنفيذ عقود الانعقاد المتوسطة) الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التاهيل المحددة فيها بغروعا كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة المشار اليها انفا بكافة اقسامها فانه يتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.
١٤- للدائرة الحق في الغاء المناقصة في اي مرحلة من مراحلها وقبل الاحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشتريين في المناقصة المطالبة باي تعويض جراء ذلك.
١٥- على الشركة التي يحال اليها المشروع تقديم خطاب ضمان حسن تنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ العقد ويكون الخطاب نافدا طلية مدة التنفيذ والصيانة ومدرج على المنصة الالكترونية للبنك المركزي
١٦- يعقد المؤتمر الخاص بالمشروع يوم الاربعاء بتاريخ ٢٠٢٣/٢/١٥ في قسم العقود الساعة العاشرة صباحا لذا اقتضى التنويه
١٧- على مقدمي العطاءات تقديم نسخ اضافية من كافة اوراق العطاء طبق الاصل عدد (٢) اضافة الى النسخة الاصلية وتكون جميع النسخ الاصلية (غلاف منفصل) ويتم تاشيرة بعبارة نسخة اصلية ووضع كل نسخة من النسخ الاضافية ال(٢) في غلاف منفصل يتم تاشير كل مغلف بعبارة نسخة اضافية وتوضع جميع المغلفات (الاصلية والاضافية) في مغلف واحد عملا بما جاء بكتاب وزارة التخطيط المرقم ١٧٥٩٨/٧/٤ في ٢٠٢٢/٦/٣٠
١٩- يجب ان يكون العطاء مفهرس مع خلاصة تتضمن محتويات العطاء مع ترقيم جميع اوراق العطاء
٢٠- يجب تقديم عقود الكادر المطلوب وفقا للآلية المثبتة في ورقة بيانات العطاء والقسم الثالث ويجب ان تكون نافذة
٢١- في حالة المشاركة لأكثر من شركة او مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات فتكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك واطراف الشركة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد
ب- تعتمد نسبة العماركة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حال لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي ويعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصادق من كاتب العدل المختص.
ج- يمكن تقديم التامينات الاولى او النهائية باسم اي من الشركاء .
د- في حال تقديم احد الشركاء لأي المعايير المطلوبة وتم استيفائها من قبله فيتم قبول العطاء المشترك دون النظر الى الشريك الاخر الا اذا نص الوثيقة القياسية على نسب وشروط معينة ينبغي توفرها في الشريك عند ذلك يعتمد ما تم تدقيقه في الوثيقة.
هـ- على جميع الشركاء تقديم براءة الذمة من الضريبة عند الاشتراك في المناقصات ولا يتم الاكتفاء بتقديم احد الشركاء لها .
و- على جميع الشركاء ان يكونوا مؤهلين من حيث سلامة الموقف القانوني لهم من ناحية الادراج في القائمة السوداء او المملكتة او ممن يحظر التعامل معهم بموجب القوانين والتشريعات

محافظة بغداد/قسم العقود

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة التخمينية بالدينار	المدة/ اليوم	التبويب	مبلغ التامينات الاولية
٥	تبليط وعمل الارصفة الجانبية ومد شبكة ماء لشوارع حي الشهداء مفرزات القطعة ١١ / اليوسفية	٧,٢٥٤,٦٠٠,٠٠٠ سبعة مليارات ومائتان واربعه مليون وستمائة الف دينار عراقي	٧٢٠ يوم	٤٩-٤-١-١٣-١٨-٢١٨	٧٢,٠٤٦,٠٠٠ اثنان وسبعون مليون وستة واربعون الف دينار عراقي



تسوي وي

بغداد

في وجه البيئة الدولية المضطربة وضربا العوامل غير المتوقعة بما فيها تفشي الجائحة في داخل الصين عام 2022 نجحت الحكومة الصينية في التنسيق بشكل فعال بين مكافحة الجائحة وتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وحقق الاقتصاد الوطني نموا مستمرا رغم الضغوط وسجل حجم الاقتصاد رقما قياسيا، وحرزت الخُدمة العالمية الجودة إنجازات جديدة، وشهد الوضع الاقتصادي والاجتماعي تناعما واستقرارا، مما يدل على المرونة القوية والحيوية

الإقتصاد الصيني

مرونة قوية وحيوية نابضة

نهاية عام 2022 لتحافظ بنجاحات على المرتبة الأولى في العالم. أداء الاقتصاد الوطني مستقر بشكل عام، في عام 2022 سجل الاقتصاد الصيني نموا بنسبة 3 بالمئة أسرع من معظم الاقتصادات الرئيسية في العام، تمت إتاحة فرص عمل جديدة لصالح 12.06 مليون شخص في المدن والبلدات على مدار السنة، متجاوزة الهدف المتوقع البالغ 11 مليون شخص، حافظت الأسعار في الصين على وضع مستقر رغم الارتفاع الحاد في أسعار الغذاء والطاقة العالمية والضغوط العالمية من التضخم المستورد، إذ ارتفع مؤشر أسعار المستهلك بنسبة 2 بالمئة على مدار السنة.

أساس تنمية القطاعات موطود، في عام 2022 حققت الزراعة الصينية زيادة في الإنتاج، إذ بلغ إنتاج الحبوب الغذائية 686.55 مليون طن ليقوق 650 مليون طن لمدة ثماني سنوات متتالية. استمر الإنتاج الصناعي في التطور، إذ بلغت القيمة المضافة لجمع الصناعات 40.2 تريليون يوان،

2023 ونسبة مساهمته في إجمالي نمو الإقتصاد العالمي ستبلغ 30بالمئة -40 بالمئة. إن عام 2023 هو أول عام استهلت فيه الصين التقدم في المسيرة الجديدة لبناء دولة اشتراكية حديثة على نحو شامل والدفع الشامل لعملية النهضة العظيمة للأمة الصينية بالتحديث الصيني النشط. كما أنه يصادف الذكرى الـ 65 لتأسيس العلاقات الدبلوماسية الصينية العراقية، مع دخول المستمر للوضع الوثائي في داخل الصين والتفقد الدقيق المستمر للسياسات المختلفة، نمتلك الثقة والإمكانات والقدره لدفع أداء الإقتصاد نحو التحسن العام، ومواصلة تحقيق المزيد من الفوائد للتعاون المتبادل المنفعة مع مختلف الدول بما فيها العراق، وتوفير فرص جديدة لدول العالم بالتنمية الجديدة في الصين، بما يدعم تعافي الإقتصاد العالمي بعد الجائحة.

أشار نائب رئيس مجلس الدولة الصيني ليو خه في كلمته التي القاها في الاجتماع السنوي للمنتدى الاقتصادي العالمي 2023 إلى أنه بعد الجهود سيشهد الإقتصاد الصيني تحسنا بشكل عام في العام الجاري، ومن المرجح أن يعود نموه إلى اتجاهه الطبيعي، كما تتوقع عدد من المؤسسات الاقتصادية والمالية الدولية أن الإقتصاد الصيني سيجتئ نموًا بنسبة تتجاوز 5 بالمئة في عام

□ سفير جمهورية الصين الشعبية لدى جمهورية العراق

بأي سند توقف رواتب موظفي كردستان؟



فاضل ميراني

أربيل

دون مقدمات وذكر أسماء المدعين، أصدرت المحكمة الاتحادية العليا حكما الأربعاء الموافق لل 25 من كانون الثاني 2023 ب إلغاء جملة قرارات مجلس الوزراء الاتحادي تخص تحويل اموال لكردستان. الاموال هي عبارة عن (مستحقات ورواتب) وقد وردت الجملة هذه في نص وثيقة صادرة عن المحكمة و في ضوء الجملة أصدرت المحكمة قرارها، اما ارقام القرارات للماضي في (8 لسنة 2022 و 401 لسنة 2021 و 335 لسنة 2021 و 257 لسنة 2021 و 226 لسنة 2021 و 194 لسنة 2021) لا يوجد في القانون العراقي المعمول به الآن اي نص يبيح لجهة قضائية او ادارية قطع راتب موظف لأكثر من عشرة ايام بعد ذكر المخالفة التي ارتكبها وبشكل تحريري.

نص قانوني

كما ان هناك جملة عقوبات تنال الموظف في حال حبسه او سجنه في جريمة على انواعها التي تجب العقوبتين حبسا و سجنًا. لا يوجد نص قانوني يبيح صحة الاتفاق على شرط مخالف للقانون. فاذا اعتبرت المحكمة ان اتفاقا قديما يجري تجديده بين بغداد و كردستان حول قوانين ما هي اساس للدعوى فإن الحكم ان طال المستحقات يمكن قبوله فيما لا يمكن ان لا ترد المحكمة على المدعي الفصل بين دعواه ضد اتفاق سياسي و بين حق قانوني لموظفي الاقليم بأخذهم مستحقاتهم التي هي راتب ومخصصات، إذ لم يرد في الدعوى ويستحيل ان يرد نص بدين موظفي كردستان عليهم بعمل جاثي يصار معه لوقف رواتبهم.

ان جملة وردت في الدعوى تكاد تكون الركن الرئيس للحكم هو الغاء قرار من اعلى سلطة تنفيذية و في الجملة جرى الجمع بين (مستحقات و رواتب) وهذا الامر ان رأى فيه المدعي حق مصلحه له لشغله عضوية لجنة برلمانية، فان الاصول قانونا هو عدم قبول المحكمة لدخول رواتب موظفين في صراع الدعوى امامها، في هذا خلطت بين حق قابل للتنازع و حق ممان للموظف في كردستان غير معني بالخلاف او التجاذب السياسي او التأخير في الاتفاق.

ان كان ثمة سند قانوني لالغاء قرار قبل انه يتعارض مع قانون الموازنة، وعليه على المدعي و المحكمة الدعوى و البت، فما السند القانوني لقبول بانحلال الرواتب ضمن الدعوى و الحكم بالغاء، قرارات جمعت بين حق متنازع عليه وحق مكفول.

□ مسؤول الهيئة العامة للمكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني

عصر ذهبي



قاسم حسين صالح

أربيل

تعد رواية الأبله واحدة من أهم الأعمال في العصر الذهبي للأدب الروسي في القرن التاسع عشر...وفيها يروي دسْتويفسكي اقسى محنه..الصرع و تنهم الأعدام.

فرويد..حلل شخصية دسْتويفسكي.. تجدها في كتاب فرويد الذي حلل شخصية الفنان اداينيشي وجينسيه المثلية.

للاسف..السياسة شغلت حتى المثقفين عن الاهتمام بالادب..أما جيل الأفياناطم لا يعرفون... دسْتويفسكي ولا اداينيشي.

باكستان أضعف إقتصاد

في آسيا



غيداء العلي

بغداد

تعتبر باكستان واحدة من اضعف دول آسيا اقتصادياً، أو دولة من افقر الدول في القارة ويهدد الفقر الكثير من ابناء، شعبها الذي يحتاج الى الجهود الكبيرة لانتشاله من الفقر.

الفيضانات الكارثية التي اجتاحت البلاد في تموز من عام 2022 والتي ادت الى تدمير اراضي زراعية شاسعة من حيث المساحة والاحتياطي النفدي من العملة الصعبة الذي لا يشكل سوى اقل من خمسة مليارات دولار امريكي والتي بالكاد تكون كافية لاسبوعين او ثلاثة من التزامات الدولة بما يخص الاستيراد. هي عوامل ان تدّر شؤم إن جاز التعبير على وقع كارثة الجاعة خصوصاً وان حاجة باكستان وفقاً لتقرير خبراء الاقتصاد تقارب الخمسة وثلاثين مليار دولار.

في حقيقة الامر قامت بعض الدول الغنية بناأ على طلب الامين للعام للامم المتحدة وكان مجموع ما تبرعت به هذه الدول هو عشرة مليارات دولار امريكي، اضافة الى ما تبرعت به كل من المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة خلال هذا الشهر والذي بلغ مجموعه اربعة مليارات دولار امريكي.

أراض خصبة

توجد في باكستان اراض زراعية تعد الاكثر خصوبة لزراعة القمح في العالم، ومع ذلك يعانون من نقص حاد في مادة دقيق القمح (الطحين) ولا يتمكنوا من استيراد ما يكفي لسد حاجة الشعب، الامر الذي ادّى الى ارتفاع سعره بنسبة 100 بالمئة مقارنة بفترة ما قبل كارثة الفيضانات 2022.

لخفضت المحادثات مع صندوق النقد الدولي العملة الباكستانية (الروبية)الى اثنى سنتين لها في ثلاثة اشهر، وتقلًا عن خميين في صرف العملات في اثنى 12كانون الثاني 2023القيمة العادلة للروبية الباكستانية في قيمتها الآن في السوق السوداء، عند 260-270 روبية مقابل الدولار الواحد، وان الحكومة أبتت العملة مبالغاً فيها بشكل مصطنع، ويجب ان يسمح لقوى السوق بتحديد سعر الصرف الذي يفني بشرط صندوق النقد الدولي.

اما البنك الدولي الذي سبق وان حذر من ركود عالمي، وفي 13 كانون الثاني 2023 توقع ان يتباطأ النمو الاقتصادي الباكستاني لأكثر من 2 بالمئة خلال هذا العام، وبانخفاض نقطتين مئويتين عن تقديراته لشهر حزيران عام 2023. (العذر الجديد هو تغير المناخ كما لو ان باكستان فقط هي التي تتأثر، يقول رئيس الوزراء شهباز شريف ان البلاد ستحتاج الى 16.3مليار دولار امريكي على مدى السنوات الثلاث المقبلة للجهود الأولية لإعادة بناء، وتحسين قدرتها على تحمل تغير المناخ).

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني

وتحديداً الولايات المتحدة وروسيا وبريطانيا وفرنسا التي كانت تقاسم العالم، وما تزال تهتمن على مقراته ومستقبله، أن تعمل مع ممثلي الحكومات المتضررة في هذه الدول، لوضع اسس خارطة طريق جديدة لاتفاقية دولية ضمانه، ترسم حدودا للتعايش السلمي والحضاري بين المكونات، بما يضمن حقوقها السياسية والاقتصادية والثقافية من خلال تشريع قوانين لدمجها وإتاحة فرصة لإنشاء نظام جديد في المنطقة بعيداً عن ذلك الإرث الفاشل من سياسة الشراكة القسرية والإحتواء، وتطوير نظم الإدارة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية ولتأمينها بما يمتنع تلك المكشوبات حقوقها، اما بنظام فيدرالي كالنموذج العراقي في حل القضية الكردية أو باستفتاء على حق تقرير المصير كما حصل في العراق منذ سبعينيات وثمانينات القرن الماضي يؤكّد ويحدد قرين من الزمان على فشل تلك الاتفاقيات القديمة، وفشل الأنظمة والكيانات التي تتمدد قوتها وتطلع بغايتها في المغرب والسلطة على هذا التصادم الدموي بين الهويات القومية والثقافية، وقد أن الأوان لوضع حلول جذرية لأخطاء فظيعة وقعت فيها الدول العظمى وتسيبت في إنتاج ماسي وكوارث بين الشعوب، وحرى بها اليوم

ما يجري اليوم من دوامة العنف والغضب وما يتعرض له إقليم كردستان العراق من هجمات صاروخية ومفجعية تركية وإيرانية لملاحقة معارضيهما المهاجرين إلى العراق منذ سبعينيات وثمانينات القرن الماضي يؤكّد ويحدد قرين من الزمان على فشل تلك الاتفاقيات القديمة، وفشل الأنظمة والكيانات التي تتمدد قوتها وتطلع بغايتها في المغرب والسلطة على هذا التصادم الدموي بين الهويات القومية والثقافية، وقد أن الأوان لوضع حلول جذرية لأخطاء فظيعة وقعت فيها الدول العظمى وتسيبت في إنتاج ماسي وكوارث بين الشعوب، وحرى بها اليوم

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني

الصلح في لوزان بعد ثلاث سنوات – أي في عام 1923م– الغت اتفاقية سيفر ونسفت تلك الإخلاء التي وعدت الكرد بتحقيق حلمهم في إقامة دولتهم كـثقافية الشعوب التي نالت استحقاقاتها كجزء من مخرجات تلك الاتفاقيات، و أعطت إشارة البدء لحقبة من الصراعات الدموية التي وصفها أحد الدبلوماسيين الأمريكان في حفل توقيع معاهدة الصلح بان الموقعين عليها إنما وقعوا على حقبة من الحروب والماسي

ولم تلبث سنوات قليلة حتى تحققت نبوءة الدبلوماسي الأمريكي، حيث مرتّت تلك الاتفاقية في لوزان العيش المشترك بين المكونات المختلفة عرقياً وثقافياً، دينياً ومذهبياً، وكانت بداية لاستعلاء الحروب وحقبة التصادم بعد سنوات ليست طويلة وبالذات بعد قيام دولة تركيا الحديثة التي وضع أسسها كمال أتاتورك وما تلاها من أنظمة الانقلابات في كل من العراق وسوريا وإيران بخلف توجهاتها من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار، لكنها كانت تشترك تماما في مجالاتها

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني

تصادم الهويات في الشرق الأوسط

لحقت مع الصراعات الدموية التي وصفها أحد الدبلوماسيين الأمريكان في حفل توقيع معاهدة الصلح بان الموقعين عليها إنما وقعوا على حقبة من الحروب والماسي

ولم تلبث سنوات قليلة حتى تحققت نبوءة الدبلوماسي الأمريكي، حيث مرتّت تلك الاتفاقية في لوزان العيش المشترك بين المكونات المختلفة عرقياً وثقافياً، دينياً ومذهبياً، وكانت بداية لاستعلاء الحروب وحقبة التصادم بعد سنوات ليست طويلة وبالذات بعد قيام دولة تركيا الحديثة التي وضع أسسها كمال أتاتورك وما تلاها من أنظمة الانقلابات في كل من العراق وسوريا وإيران بخلف توجهاتها من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار، لكنها كانت تشترك تماما في مجالاتها

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني

كفاح محمود

أربيل

طريق لتخفيف تلك الهويات على أساس التفاهل وملافة الحضارات وتتصارع وتتوازن فيها وعليها القوي الدولية الكبيرة اقتصاديا وعسكريا، ليس اليوم بل عبر حقب التاريخ تعرضت هذه المنطقة من العالم إلى صراعات بين الأوام والكيانات حتى احتضن ترابها ملايين المتصارعين في حروب قاسية، سادت فيها اقوام ثم بايت، وأختلطت الأعراق فيها والأسياب حتى تشابهت السنن والعتادات، ورغم ذلك لم تنجح معظم تلك الكيانات في ان تضع خارطة

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني

حقيقة الصراع بين ثوابت القضاء وإرادة الزعماء

خليل ابراهيم العبيدي

بغداد

توجه الرئيس والإعضاء للسلم على الملك ، فقال حينها قولته المشهورة حقا ان للعراق قضاء

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني

كان القضاء العراقي حتى وقت متأخر يتمتع بسمعة جيدة جدا وكثيرا من قضائه كان محلا للاعجاب في قوة شخصيته وعدالة احكامه ، غير ان ثمة استثناءات وربما كانت جسيمة أصابت جزء من ذلك القضاء ابان النظام السابق ولكن كانت في مجالات ضيقة جدا تتركز في القضاء المحض للأمنطة السياسية ، غير ان ما اصاب القضاء العراقي من وهن جاء بعد الاحتلال الأمريكي وعلى يد المحتل حيث سمحت القوات الأمريكية (بخلاف ما اقرته قواعد القانون الدولي من اجراءات لحفظ الأرواح والممتلكات والمنشآت المدنية الحكومية والأهلية ابان الحروب) نعم سمحت تلك القوات بمعندة النهائية بسيرة

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني

العام ، وراح طيلة العقدين بخرق للقانون بنزاع القانون وسلطاه بطرق شتى منها الإغراء والتخويف وتحريك القضاة وفق مارب هذه التكتله او ذاك الحزب ، وقد كان للقضاء رد فعل ولكن على درجات متباينة، فبعد ان تنازلت المحكمة الاتحادية عن بعض ثوابتها امام الثواب السياسية بتفويضها الخاطئ للفترة أولا من المادة 76 من الدستور ، صار القضاء منقسما وفقا للموقف الشخصي للقاضي لا وفقا لمخططات تطبيق القانون ، بموجب قواعد واصل المرافعات.

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني

لماذا تسعى بعض الحكومات إلى إلغاء الدولار؟



بغداد

نظراً لأن عملة الدولار هو في الواقع وسيلة دولية للتبادل ، فإن الولايات المتحدة لديها ميزة على الدول الأخرى. تحصل أمريكا على الكمية المناسبة بقيمة صفرية (حتى أنه ليس من الضروري طباعة الأوراق النقدية - في الأساس، هذه هي الأرقام الموجودة في الحسابات)، وتحتاج بقية العالم إلى بيع سلع حقيقية لهذا - وقاعدة عامة، هذه مواد خام، النفط والغاز والمعادن وما إلى ذلك.

تستغل الدول فرصها دون تواضع مفرط - منذ عام 2019 مليونين وسبعمئة وخمسون

العمومية لمجلس الاحتياطي الفيدرالي بانخر من الضعف، يستخلم ذلك انخفاض قيمة العملة الأمريكية واحتياطيات النقد الأجنبي في البلدان الأخرى: في فبراير 2022 بلغ التضخم في الولايات المتحدة 7.9.

هناك سيناريو "بديل" آخر للبلدان التي تحفظ باحتياطيات بالدول الأمريكي هو تجميع حسابات البنك المركزي لاتحاد التروسي. إذا طبقت الحكومة الأمريكية مثل هذا الإجراء مرة واحدة، فما الذي يسمع للدول الإجاب الآخرين من تكراره؟

هذا الوضع والمخاطر المرتبطة به لا تناسب الجميع، وتسعى بعض البلدان إلى خفض الدولار لتقليل الاعتماد على العملة الأمريكية. طبيبعة الحال، تهتم أي حكومة بالاعتراف بأهمية عملتها الوطنية، ولكن الرغبة وحدها ليست كافية. لزيادة حجم مبيعات أموالك الخاصة، تحتاج إلى بدء إصدار إضافي من المال، وهذا سيؤدي إلى انخفاض

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني

العدد : ٣٤١٧
التاريخ: ٢٠٢٣/١/٢٢
إعلان

استنادا الى قانون بيع و ايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ .
تلعن لجنة البيع والإيجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء عملية لتأجير الاملاك المبنية في ابناءه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراعاة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستحسبا معه التامينات القانونية البالغة أن لا تقل عن (١٠٠ ٪) لكامل مدة التأجير وينادي للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاج امدة اعلان من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة و اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٢٪) مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لاكمال اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

نوع الملك ورقمه	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	الموقع	مدة التأجير
كشك رقم ٦	١٢ ٢م	٢٠٠٠٠٠ مليونين دينار	قطاع ١٥ شعبان ١٣١١/١٠٧ الهادي	سنة واحدة
كشك رقم ٨	١٢ ٢م	٢٧٥٠٠٠ مليونين وسبعمئة وخمسون	قطاع ١٥ شعبان ١٣١١/١٠٧ الهادي	سنة واحدة
كشك رقم ٧٦	٩ ٢م	٦٥٠٠٠٠ ستمائة وخمسون الف دينار	العمرات الجديدة ١٦/٧٣٧	سنة واحدة
كشك رقم ٧٧	٩ ٢م	٦٥٠٠٠٠ ستمائة وخمسون الف دينار	العمرات الجديدة ١٦/٧٣٧	سنة واحدة
كشك رقم ٧٨	٩ ٢م	٧٠٠٠٠٠ سبعمئة الف دينار	العمرات الجديدة ١٦/٧٣٧	سنة واحدة
كشك رقم ٧٩	٩ ٢م	٦٥٠٠٠٠ ستمائة وخمسون الف دينار	العمرات الجديدة ١٦/٧٣٧	سنة واحدة
كشك رقم ٨١	٩ ٢م	٧٥٠٠٠٠ سبعمئة وخمسون الف دينار	العمرات الجديدة ١٦/٧٣٧	سنة واحدة

شروط التأجير :
يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة.
- على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب / فرع ميسان وبخلافه لا يسمح له بالاشتراك في المزايدة وحسب كتاب هيئة النزاهة / تحقيقات ميسان المرقم . م . ت / ٣٢٧/٥ ق ٥

هاشم: غرب آسيا لن تضيف شيئاً للمنتخب الوطني

بغداد-الزمان يرى اللاعب الدولي السابق جبار هاشم، أن بطولة غرب آسيا لن تضيف شيئاً للمنتخب الوطني وقال هاشم في تصريح صحفي إن اتحاد الكرة يتوجب عليه تجاوز البطولات الضعيفة والانتقال للبطولات الكبيرة و غرب آسيا لن تضيف شيئاً للمنتخب الوطني.

وأضاف لو كنت مدرب المنتخب لفضلت خوض مباريات على مستوى عالٍ بدل اللعب في غرب آسيا. لافتاً إلى أن مرحلة التكريم انتهت ويجب أن يبدأ التفكير بالمرحلة المقبلة، الأهم التخطيط والإعداد للمونديال القادم ذكر أن اتحاد الكرة سيعد خطة اجتماعاً مع كأساس لتحديد خطة الفريق للمشاركة في البطولة.



الله بالخير رياضة

غياب متعة الدوري

كم هو مسكين جمهورنا الرياضي المحب والعاشق لكرة القدم وهو متشوق لحضور مباراة مهمة بالدوري الممتاز وتعد قمة لقاءات الجولة الـ 14 والتي جمعت الزوراء والقوة الجوية على ملعب الشعب الدولي مساء الثلاثاء، لأن المباراة لم تكن بمستوى الطموح ولن تصل إلى الحد الأدنى من المقبولية وغلب عليها طابع الحماس من قبل بعض لاعبي الفريقين، لكنهم لم ينجحوا في هز الشباك وإثارة مشاعر الجماهير الكبيرة المتواجدة في المدرجات.

هنا أسأل كيف نقيم المستوى الفني لباقي اندية الدوري الممتاز إذا كان المستوى الفني لمباراة متصدر الدوري القوة الجوية ومضيفه عميد الأندية العراقية الزوراء، بلا طمع وممل لأن الأهداف كانت غائبة. إن الجماهير التي حضرت إلى الملعب أصيبت بالملل وغادرت بعدها مدرجات الملاعب وهي أسفة على إضاعة ساعات من يومها من أجل الحضور للمباراة التي لم تلعبها سوى وسط رحومات الشوارع، وتندب حظها العاثر لإضاعة ساعات أخرى للخروج من هذه الورطة الرياضية بعد انتهاء المباراة وبلا إثارة أو متعة أو فائدة كانوا ينتظرونها من الفريقين.

وفي المقابل يبدو أن مباريات الدوري الممتاز لن تثير فضول مدرب منتخبنا الوطني الإسباني كاساس ولن تقدم له أشياء جديدة أو أطباق كروية شهية بتلكه عراقية لاسيما بعد انتهاء عرس الخليج بفوز عراقتي جعل الحماس يدب فيه بشكل كبير على أمل أن يجد ضالته في باقي مباريات الدوري.

ويبدو أنه أشرف خلالاً كبيراً في منظومة الأندية والخطط التدريبية التي أكل عليها الدهر وشرب، وقد تضمر كاساس للذهاب من أجل أكل طبق السمك السكوف العراقي اللذيذ والذي بات يفضل أكثر بدلاً من الذهاب إلى مشاهدة مباريات لن تلبّي طموحه وطموح القائلين على كرة القدم العراقية.

كان من المفترض أن نشاهد حالة من الاستقرار والتطور الفني على أداء انديتنا ولأعينا بعد التوقف الذي استمر قرابة الشهر بسبب تنظيم خليجي (25) بالبحر، لكن الحقيقية مرة وهي أن انديتنا تعيش مرحلة غير مستقرة وكذلك تراجع المستوى الفني نتيجة عدم اهتمام اللاعب بصحته وتطوير مستواه أو المحافظة على لياقته التي تسهم بلا شك في تقديم مستوى يليق به وبمبلغ العقد الكبير الذي يتقاضاه من إدارة ناديه.

إن على ادارات الأندية وضع شروط بعقد اللاعبين تتضمن غرامات مالية في حالة تراجع الأداء الفني من خلال دقائق اللعب الحقيقية بالمباريات والتي تستغلح الملاكات التدريبية قياسها لأن أداء الأندية في تراجع ويعد من المنافسة في البطولات العربية والآسيوية.

إن مدرب المنتخب الوطني كاساس كان حريصاً على متابعة مباريات الدوري من خلال الملعب وليس من شاشات التلفاز، لكن تدفق الجمهور بشكل غير الحضاري أدى إلى منعه من الدخول إلى ملعب الشعب وحضور مباراة الزوراء والقوة الجوية بعد أن بقي ينتظر لوقت طويل على بوابة الملعب، وإصابه الملل والأحباط بإمكانية الوصول إلى مقصورة الملعب ليغادر دون أن يتمكن من الدخول.

ولا تعرف متى تنتهي هذه المعضلة المتمثلة بحضور الجمهور بأعداد كبيرة بالرغم بأنهم يعلمون أن سعة ملعب الشعب لن تتجاوز الـ 35 ألف متفرج، ومع كل التحذيرات فإنهم يحضرون ضارين عرض الحائط كل التعليمات والأرشادات التي تؤكد ضرورة الدخول إلى الملعب لحاملي التذاكر فقط من أجل المحافظة على سلامتهم.

ولن تنتهي هذه المعضلة إلا من خلال توعية الجماهير بشكل مستمر،

وإعلاء ذكرته المباراة بالعدد الحقيقي لسعة الملعب وعدم إمكانية تزويرها، وكذلك ترتيب كراسي الملعب، وأن يتم التعاقد مع شركة عالمية لتعمل بوابات الكترونية للدخول إلى الملاعب ولا تفتح إلا لحامل التذكرة الحقيقية.

أكرام زين العابدين



أكرام زين العابدين

الحارس يبقي الصدارة للجوية والزوراء يخسر الوصافة بالمتاز

تدخل الحرفه



كلاسيكو: لقاء الكلاسيكو ينتهي بالتعادل في ملعب الشعب في الدوري

ظهور فريق الجوية بإداء ضعيف ولم يقدم شيئاً ما زاد من حماس لاعبي الزوراء والأخذ بزمام الأمور في الشوط الثاني واللعب ينسحق عال ومنظم وأندفاع للهجوم كاملاً وتقدم وسيطر بثقة على منطقة المنافس الذي لجأ للدفاع للحد من اندفاع وخطورة الزوراء الذي رمى بثقله للهجوم من كل الجوانب خصوصاً بعد دخول اللاعب حسن عبد الكريم بدلاً من المحترف الأردني إبراهيم سعادة ما عزز من القوة الهجومية عندما قام بإطلاق مهاجمة من الجهة اليمنى وهي كرة مقفلة لعلي يوسف سدها مباشرة ردها الحارس د 67 كما أنقذ فهد طالب المرسي من رأسية حسن القوية د 73 وزاد الهجوم قوة بدخول علاء عباس الذي كاد أن يخطف نقاط اللقاء برأسية قوية د 94 ردها بصعوبة نجم الجوية ومن دعمه الخروج بتعادل لأن الأبيض كان الأقرب للفوز حينما قدم أداء هجوماً متميزاً في أفضل ظهور منذ بداية الدوري وشكل خطورة على الفريق الذي لم يقدم شيئاً يذكر وغياب الأسماء الأبرز ونجى من الإستفارة بفضل الدور الكبير للفهد وتسرع لاعبي الزوراء في إستفلال وترجمة الفرص من الأسماء التي كان يعول عليها المدرب الذي تأخر بزج حسن عبد الكريم الذي يفترض أن يشترك من وقت أو يكون أساسياً بعدما مر بشكل جيد ومهارة عالية خلال الفترة القصيرة التي لعب فيها وغير من واقع الأداء في ظهور خطر وخطف فرص قريبة لمراتلة لكن الجمع لم يبرز شيئاً الجوية لأن خروج فقط بالمتاز الأهم حيث الصدارة التي قد يفقدتها بتقلص

فارق النقاط مع ملاحقة الكثر وقد يلتحق بهم الشرطة والطلحة الواعدة نقطة عن الكهرياء ونقطتين عن الزوراء وتداخل المواقع.

حقق الكهرياء فوزاً مهماً في ميدانه على حساب ضيفه نطق ميسان بهدفين لواحد بعدما قلب تأخره بهدف إلى فوز بهدفين بفضل المتألق مهيمن ملاخ الذي أدرك التعادل بعد دقيقتين على تقدم ميسان من قبل الحقل النيجيري بنياين اكو7

مقتل من إيعود وينجح ملاخ بتسجيل هدف التقدم والحسم والنقاط كاملة د 14 ليرفع رصيده 28 والتقدم للوصافة بفضل الفوز الثامن والاستمرار بتقديم أفضل المستويات خلال فترات المرحلة

الأولى والتواجد بمربع الترتيب والحفاظ على بدايته الواعدة واستمر بشكل خطورة واضحة فيما فشل ميسان بالمرور بتقدمه السريع ولا تحدي الإدارة ماذا تخشى الجولات المقبلة أمام استمرار المسلسل الهابط في كل شيء.

سقوط الحدود

ونجح كهرباء بتحقيق فوزه الرابع في ملعبه وأمام جمهوره بتغلبه على الحدود بهدفين دون رد في المركز الثالث عشر 17 بفارق أربع نقاط من القاسم والأهم استمرار جني حاصل مباريات الأياب ودعم جهود المشاركة والدفاع عنها بتسجيل هدف في الضيف والظهور الأكثر تسليماً مع مرور الوقت وتجديد الموعد مع النتائج المطلوبة في الوقت القاتل د 90 في مهمة سيرها الوسط كما يريد والعودة العمارة والسيطرة على الحدود البطولة برصيد 18 بعد الحصول على ثلاث نقاط مهمة وقيلها العودة لسكة الانتصار ولو لم يعيد بعد خسارة نطق البصرة وتعادل الكرخ ويسعى للتقدم إذا ما توازن في النتائج بعد تسع تعادلات وخسارتين ونظام الأارة أن يقدم الإكتر فيما تحققت معاناة الصناعة ودخل منعطفاً خطيراً بتلقي الهزيمة العاشرة وانعدام قدرات اللاعبين في التسخير والدفاع عن المشاركة التي قد تلحق بامال الفريق الذي تحقق بشق الأنفس الموسم

الماضي وباتت الأمور اليوم أكثر صعوبة بعد هيمنة النتائج المحبطة على المشاركة من الدور الأول بفوز وحيد في الموقع ما قبل الأخير 6 ولا تحدي الإدارة ماذا تخشى الجولات المقبلة أمام استمرار المسلسل الهابط في كل شيء.

الماضي وباتت الأمور اليوم أكثر صعوبة بعد هيمنة النتائج المحبطة على المشاركة من الدور الأول بفوز وحيد في الموقع ما قبل الأخير 6 ولا تحدي الإدارة ماذا تخشى الجولات المقبلة أمام استمرار المسلسل الهابط في كل شيء.

الماضي وباتت الأمور اليوم أكثر صعوبة بعد هيمنة النتائج المحبطة على المشاركة من الدور الأول بفوز وحيد في الموقع ما قبل الأخير 6 ولا تحدي الإدارة ماذا تخشى الجولات المقبلة أمام استمرار المسلسل الهابط في كل شيء.

عبد الغني

شاهد

هاش يكشف سيارته الجديدة قبل سباق الفورملا 1

هاشيكشف سيارته الجديدة قبل سباق الفورملا 1

كبرى على مستقبلهما في فورمولا 1 حيث أوضح براون مؤخرًا هدفه بالنافسة على اللقب بحلول عام 2025 وسيكون نوبس جزءاً لا يتجزأ من هذه الخطة وتمكن مكلارين من إبعاد نوبس من ريد بول، الذي تحدث مع السائق من قبل، حيث تم ربط السائق بعقد حتى 2025 ويُتَظَنر فورمولا 1 ولكنه شاهد جورج راسل، سائق مرسيدس، وهو شخص كان يتسابق معه في مسيرتهم وهم ناشئين، يحقق فوزه الأول في الموسم الماضي ويشعر براون أن هذا سيشجع في الموسم الجديد، وقال: نوبس يريد الفوز بالسباقات، أعلم أن بإمكانه التغلب على جورج، وهو تغلب على جورج من قبل، وأضاف: سيكون حريصاً على ألا يحصل الأشخاص الذين تتابع معهم من قبل على العديد من الانتصارات قبل أن يبدأ هو في تحقيق الانتصارات.

هاشيكشف سيارته الجديدة قبل سباق الفورملا 1

كبرى على مستقبلهما في فورمولا 1 حيث أوضح براون مؤخرًا هدفه بالنافسة على اللقب بحلول عام 2025 وسيكون نوبس جزءاً لا يتجزأ من هذه الخطة وتمكن مكلارين من إبعاد نوبس من ريد بول، الذي تحدث مع السائق من قبل، حيث تم ربط السائق بعقد حتى 2025 ويُتَظَنر فورمولا 1 ولكنه شاهد جورج راسل، سائق مرسيدس، وهو شخص كان يتسابق معه في مسيرتهم وهم ناشئين، يحقق فوزه الأول في الموسم الماضي ويشعر براون أن هذا سيشجع في الموسم الجديد، وقال: نوبس يريد الفوز بالسباقات، أعلم أن بإمكانه التغلب على جورج، وهو تغلب على جورج من قبل، وأضاف: سيكون حريصاً على ألا يحصل الأشخاص الذين تتابع معهم من قبل على العديد من الانتصارات قبل أن يبدأ هو في تحقيق الانتصارات.

وزير الشباب: جميع اللاعبين المتلكئة مشمولة بالبرنامج الحكومي

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

وطني السلة يعسكر في دهوك تحضيراً للتصفيات الآسيوية

بغداد-الزمان غادر امس الأربعاء المنتخب الوطني لكرة السلة، متوجهاً إلى محافظة دهوك، للدخول في معسكر تدريبي يستمر ثمانية أيام، يتخلله إجراء مباريات تجريبية تحضيرياً للمشاركة في التصفيات التمهيدية الآسيوية التي تضيفها قطر في الحادي والعشرين من شباط المقبل. وقال رئيس الاتحاد حسين العميدي في تصريح صحفي إن وفد المنتخب أنهى معسكره القصير الذي أقامه في قاعة أشعبي ببغداد واستمر ثمانية أيام تحت قيادة المدرب محمد النجار.

مبينا أن المنتخب سيغادر إلى قطر في السباني عشر من هذا الشهر للدخول بمسك آخر يتخلله خوض مباريات تجريبية مع المنتخبات التي تتواجد هناك وهي فلسطين والكويت والسعودية. يذكر أن التصفيات التمهيدية المؤهلة إلى نهائيات آسيا ستعقد في الحادي والعشرين من الشهر الحالي وسيبلغ منتخبنا في مجموعة ضمت إلى جانب منتخبات

قطر وعمان والإمارات وفي سياق متصل أعلن الاتحاد العراقي لكرة السلة جاهزته لاستضافة بطولة غرب آسيا المقرر إقامتها مطلع الشهر المقبل في السليمانية. وقال الناطق الإعلامي للاتحاد عبد قالح إن الاتحاد العراقي وصل إلى اللسمات الأخيرة وبات مستعداً لاستضافة العراق لبطولة غرب آسيا تحت 16 أسبنة والتي ستعقد في محافظة السليمانية.

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان غادر امس الأربعاء المنتخب الوطني لكرة السلة، متوجهاً إلى محافظة دهوك، للدخول في معسكر تدريبي يستمر ثمانية أيام، يتخلله إجراء مباريات تجريبية تحضيرياً للمشاركة في التصفيات التمهيدية الآسيوية التي تضيفها قطر في الحادي والعشرين من شباط المقبل. وقال رئيس الاتحاد حسين العميدي في تصريح صحفي إن وفد المنتخب أنهى معسكره القصير الذي أقامه في قاعة أشعبي ببغداد واستمر ثمانية أيام تحت قيادة المدرب محمد النجار.

مبينا أن المنتخب سيغادر إلى قطر في السباني عشر من هذا الشهر للدخول بمسك آخر يتخلله خوض مباريات تجريبية مع المنتخبات التي تتواجد هناك وهي فلسطين والكويت والسعودية. يذكر أن التصفيات التمهيدية المؤهلة إلى نهائيات آسيا ستعقد في الحادي والعشرين من الشهر الحالي وسيبلغ منتخبنا في مجموعة ضمت إلى جانب منتخبات

قطر وعمان والإمارات وفي سياق متصل أعلن الاتحاد العراقي لكرة السلة جاهزته لاستضافة بطولة غرب آسيا المقرر إقامتها مطلع الشهر المقبل في السليمانية. وقال الناطق الإعلامي للاتحاد عبد قالح إن الاتحاد العراقي وصل إلى اللسمات الأخيرة وبات مستعداً لاستضافة العراق لبطولة غرب آسيا تحت 16 أسبنة والتي ستعقد في محافظة السليمانية.

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

اللجنة الأولمبية الروسية ترفض أي قيود على رياضيينها

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

بغداد-الزمان أعلن وزير الشباب والرياضة، أحمد البرقع، عن دخول جميع اللاعبين المتوقفة والمتلكئة في البرنامج الحكومي لإنجازها بأسرع وقت لتكون جاهزة لاستضافة أي حفل رياضي محلي أو دولي. وقال البرقع في تصريح، إن الوزارة جادة لإنهاء جميع المشاريع المتلكئة والملاعب التي تعاني من بطء في وتيرة العمل سواء في بغداد أو المحافظات، مبيناً أن جميع الملاعب

منظرون في المسرح العراقي ما بين الكلام الحاضر والفعل الغائب :

طابور من أصحاب الشهادات في كليات الفنون بلا منجز ذاتي

الأكثر غرابة في الموضوع أن يتم دعوتهم إلى المهرجانات المحلية والعربية ليكونوا ضمن لجان تحكيم العروض... قد تكون إدارة المهرجانات العربية تجهل حقيقتهم ونسبهم بعناوين أبحاثهم وكتبهم المبنية في سيرتهم الوظيفية وربما تكون معذرة في دعوتهم هذا إذا استبعدنا ما يتم عقده من صفقات تحت الطاولة، لأجل أن يتم دعوتهم، ولكن ما العذر الذي بين أيدي منظمي المهرجانات المحلية، الذين يعرفون الواقع المسرحي العراقي، ولديهم تصور واضح حول من له صلة حقيقية بالمسرح، ومن ليس له صلة به سوى لقبه العلمي ؟



تظهير : العمل على خشبة يسبق التظهير في المسرح

المشكلة في من أعينهم، وهم اليوم يزدادون عددا، أنهم جاؤوا إلى كليات الفنون الجميلة، بعد أن كانت معدلاتهم المتدنية لا تسمح بقبولهم في أية كلية عند تخرجهم من الدراسة الإعدادية، فما كان أمامهم سوى كلية الفنون التي تسمح بقبولهم، والله أعلم بطبيعة اللجان التي منححتهم شهادة القبول بعد اختيارهم، وكيف كان الاختيار، ومن اختيرهم . بالتالي ليس مستغربا في ظل هذه الأعداد الكبيرة من المقبولين في كليات الفنون، وخاصة في قسم المسرح، أن نرى المشهد يتصغر من لاصلة له بفن المسرح .

الحل لهذه الظاهرة، بالعمل على أن يكون شرط المعدل العالي مفتاح الخول إلى كلية الفنون، باستثناء من كان موهوبا، وفي رصيده مشاركات مسرحية، كما كان معمولا به في اختبارات الكلية حتى نهاية سبعينات القرن الماضي، وألا تستند كتب التصديق المسرحي على الرفوف، وما من أثر ملموس مؤلفها في الحياة المسرحية

بغداد، وإلى جانب محاضراتهم في هاتين المؤسستين قدموا عديد العروض المسرحية التي لزال بعضها عالقا في ذاكرة المسرحيين، ومنهم من كان يحمل تجربة ثرية انتظمت فيها الأفكار وتجلت فيها التقدير في الأسلوب والمعالجات الفنية، ومع ذلك لم يتجرأ أي واحد منهم أن يطرح كتابا يقدم فيه نفسه باعتباره منظرا وفيلسوبا في المسرح، كما هو الحال هذه الأيام مع من يحملون شهادة دكتوراه وليس في جعبتهم أي تاريخ شخصي على مستوى العروض، ولا باعتبارهم مخرجين ولا باعتبارهم ممثلين .

التي يجريها مع الممثلين، وبقيّة فريق العرض من التقنيين، فمن خلالها تتشكل الأفكار في رأسه، ويعمل على اختيارها عبر الأفعال والصور في منظومة المسرح، ومن خلال ما يتجلى من نتائج عبر اختبارات التجربة، ستكشف الأخطاء ومن ثم يتم التوصل إلى الأفكار الجديدة. كلما اتامل عناوين كتب المنظرين الذين أعينهم أصاب بالدهشة، لأنها فضفاضة جدا، مقارنة مع ضالة تجربتهم . اليس ليس الأذى أن يكونوا واقعيين وموضوعيين مع أنفسهم، على الأقل في اختيار العناوين ؟

أن الشخص المعني، أعرفه جيدا، لا يوجد في تاريخه أي عرض مسرحي... فمن أين جاء العنوان الفخم، ومن أين جاء التظهير إذن ؟! كتبنا معا، ونحن مرتبط بالمسرح الإبداعي على خشبة المسرح بشكل متلازم، والعمل على خشبة يسبق التظهير، بمعنى أن هناك تجربة تتشكل عبر عدد من العروض المسرحية لفترة من الزمن يرافقها معاينة تامة وقراءة عميقة لتفاصيلها، وهي تخضع للتغيير والحذف والتعديل والتجريب وامتحان الرؤى مع الممثلين وبقيّة مخملات العرض.

كل المنظرين والباحثين في عالم المسرح والفنون الإبداعية عامة من المستحيل أن يتوصلوا إلى أفكار ومفاهيم جديدة دون أن يكون في سفر عملهم مخاض حقيقي، يتجادل فيه الأفكار مع التجربة العملية، فالفرغ إن لم تخلُق فيه حياة متخلية عن قبل الفنان، لا يبتسأ عنه سوى فراغ .

ليس منطقي أن يكون مصدر النظريات المسرحية خيالا مجرد من العمل الدؤوب، لا بد للمسرحي من أن ينغمس بوعيه وأفكاره وتطلعاته وأحلامه، داخل مصهر الاشتغال اليومي عبر التمارين

بغداد، وإلى جانب محاضراتهم في هاتين المؤسستين قدموا عديد العروض المسرحية التي لزال بعضها عالقا في ذاكرة المسرحيين، ومنهم من كان يحمل تجربة ثرية انتظمت فيها الأفكار وتجلت فيها التقدير في الأسلوب والمعالجات الفنية، ومع ذلك لم يتجرأ أي واحد منهم أن يطرح كتابا يقدم فيه نفسه باعتباره منظرا وفيلسوبا في المسرح، كما هو الحال هذه الأيام مع من يحملون شهادة دكتوراه وليس في جعبتهم أي تاريخ شخصي على مستوى العروض، ولا باعتبارهم مخرجين ولا باعتبارهم ممثلين .

التي يجريها مع الممثلين، وبقيّة فريق العرض من التقنيين، فمن خلالها تتشكل الأفكار في رأسه، ويعمل على اختيارها عبر الأفعال والصور في منظومة المسرح، ومن خلال ما يتجلى من نتائج عبر اختبارات التجربة، ستكشف الأخطاء ومن ثم يتم التوصل إلى الأفكار الجديدة. كلما اتامل عناوين كتب المنظرين الذين أعينهم أصاب بالدهشة، لأنها فضفاضة جدا، مقارنة مع ضالة تجربتهم . اليس ليس الأذى أن يكونوا واقعيين وموضوعيين مع أنفسهم، على الأقل في اختيار العناوين ؟

أن الشخص المعني، أعرفه جيدا، لا يوجد في تاريخه أي عرض مسرحي... فمن أين جاء العنوان الفخم، ومن أين جاء التظهير إذن ؟! كتبنا معا، ونحن مرتبط بالمسرح الإبداعي على خشبة المسرح بشكل متلازم، والعمل على خشبة يسبق التظهير، بمعنى أن هناك تجربة تتشكل عبر عدد من العروض المسرحية لفترة من الزمن يرافقها معاينة تامة وقراءة عميقة لتفاصيلها، وهي تخضع للتغيير والحذف والتعديل والتجريب وامتحان الرؤى مع الممثلين وبقيّة مخملات العرض.

كل المنظرين والباحثين في عالم المسرح والفنون الإبداعية عامة من المستحيل أن يتوصلوا إلى أفكار ومفاهيم جديدة دون أن يكون في سفر عملهم مخاض حقيقي، يتجادل فيه الأفكار مع التجربة العملية، فالفرغ إن لم تخلُق فيه حياة متخلية عن قبل الفنان، لا يبتسأ عنه سوى فراغ .

ليس منطقي أن يكون مصدر النظريات المسرحية خيالا مجرد من العمل الدؤوب، لا بد للمسرحي من أن ينغمس بوعيه وأفكاره وتطلعاته وأحلامه، داخل مصهر الاشتغال اليومي عبر التمارين



طليق أندرسون يتحدث عن حبه لها

□ لوس أنجلوس - وكالات - تزوجت النجمة الهوليوودية الشهيرة أوبرا وينفري بعد ميلادها 69 وذلك بالتزامن مع الاحتفال بالذكرى الـ 25 لانطلاق العلامة التجارية لأنستازيا سور، واحتفلت كل من النجمات كيم كارداشيان وسيفر لوبيز وشارون ستون وبريانكا شوبرا بعيد ميلاد أوبرا وينفري وذلك خلال تواجدهم في مناسبة ذكرى انطلاق العلامة التجارية. وحصلت أوبرا على كعكة عيد ميلاد باللون الأبيض مزينة بالفواكه وجاءت الكعكة من طباختين، حيث عبرت عن سعادتها الكبيرة بهذه المناسبة السعيدة، وانتقلت الفخانة العالمية شارون ستون إلى حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي أنستازيا لتهنئة حيث صديقتها الإعلامية الشهيرة حيث قالت في التعليق: العالم للعالم، كما



أوبرا وينفري

شاركت العلامة التجارية أنستازيا صورة لإعلامية الشهيرة وعلقت عليها: عيد ميلاد سعيد أوبرا أنت تعنين العالم كله.

أوبرا وينفري تحتفل بميلادها 69

□ واشنطن - وكالات - احتفلت مقدمة البرامج الشهيرة أوبرا وينفري بعد ميلادها الـ 69 وذلك بالتزامن مع الاحتفال بالذكرى الـ 25 لانطلاق العلامة التجارية لأنستازيا سور، واحتفلت كل من النجمات كيم كارداشيان وسيفر لوبيز وشارون ستون وبريانكا شوبرا بعيد ميلاد أوبرا وينفري وذلك خلال تواجدهم في مناسبة ذكرى انطلاق العلامة التجارية. وحصلت أوبرا على كعكة عيد ميلاد باللون الأبيض مزينة بالفواكه وجاءت الكعكة من طباختين، حيث عبرت عن سعادتها الكبيرة بهذه المناسبة السعيدة، وانتقلت الفخانة العالمية شارون ستون إلى حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي أنستازيا لتهنئة حيث صديقتها الإعلامية الشهيرة حيث قالت في التعليق: العالم للعالم، كما

جلسة عن الأفلام القصيرة

بغداد - ناديا جهاد - ضيف الاتحاد العام للإذاعيين والتلفزيونيين مجموعة من شباب كبرياء لتسلط الضوء على مسيرتهم الفنية في مجال العمل القصير بجلسة حوارية عنوانها (خصوصية العمل في الأفلام القصيرة)، ادار الجلسة الاكاديمي صباح مهدي الموسوي وتم عرض أربعة أفلام قصيرة هي (ادم) و(النور) للمخرج راشد الغريب و(كفالة) للمخرج مهدي السلاوي و(مرايا) للمخرج محمد أركان و(سباريرو) للأفلام للمخرج صباح

قصة طريفة عن قارئ المقام القبانجي

دبي - محسن حسين - في مطلع نجومية محمد القبانجي، وجد نفسه في أزمة عسيرة التقت به في قصص الاتهام، من أجل حسناء مسيحية تغنى بها في أغنيته الشهيرة (سودوني هالناصر)، فالتقاني كان من المطربين المتهتمين بالشؤون العامة والقضايا الوطنية والقومية وربما غنى هذه الأغنية في أوائل تأسيس المملكة العراقية كمنشورة تصغى كمنحبة بين الطوائف، ولكنها انقلبت عليه مع الأسف وكادت تزجه في السجن. يا نصاري اثن صار بيكم

أنت والنجوم

قد تحصل على فرصة لوظيفة جديدة، ومكافأة مميزة لجهدك الإضافي.

تحت شخص منذ فترة وتنتظر الوقت حتى تخبره بمشاعرك.

حالت أن تأخذ خطوة نحو الحبيب، ولا تجعل فرصة الارتباط به تفوتك.

لا تتردد في اخبار الشريك عن مشاعرك يوم السبت الاريعاء.

تشرع ببعض التعب ولهذا عليك أن تهتم بصحتك اكثر.

ركز على نفسك، واجعل ما تريده اولوية، في المقام الأول.

الرياحيات

أكتب أجوبة التحديدات التي تسير عكس دوران الساعة لتصل الى ربط صحيح للكلمات:

- 1- مادة حارقة
- 2- رقاد
- 3- أرى المنام
- 4- ناضج
- 5- مدينة سورية
- 6- أوجعت
- 7- بين الخاؤز والبارد
- 8- أغادر المكان
- 9- متحضر

عرافة الطقس

وانا في غاية الصحو الآن اذكر ان عرافة كرجية قالت لامي يوما : ولدك هذا (واشارت الي) سيكون صاحب قلم. أما هذا (واشارت الي أخي الأكبر) فيتزوج- وشارت بأصبعها - ثنتين ! او كما تقول نيللي في الفوازير: ده حصل وحصل .. حصل وحصل .. والى حصل وحصل .. محصلش لسة .. حصل وحصل .. حصل ..

وانا لي قدرة تصيب كثيرا في التنبؤ قلت لاصحابي سوف ينتهي الشيطان في ختام خليجي 25 بالتبادل والجميع الامر بضريات الجراء وكادت نبؤتي ان تتحقق لولا ضربة القدر التي قضت ان قلب الفتى (مناف يونس) المازين جميعا لصالح اشبال الزرافيين ! ومازلت احتفظ بالزبد من تنبؤات تصدق يعرفها القاريون مني عن كتب !

وتمر بي لحظات خضوية ربما هي من الحسد وقد ينسبها (د.قاسم حسين صالح) مؤسس ورئيس الجمعية النفسية العراقية) باراسايكولو جيا فعدد كل شخص ملكة تسمى (الحاسة السادسة) تمتلك القدرة على استشعار الأحداث عن بعد بعيدا عن الحواس الخمسة ويتضمن أيضا استقبال المعلومات من الشاعر التي يستقبلها العقل بعيدا عن الحواس التقليدية، ويمكن من خلالها التنبؤ بأحداث المستقبل . وهذه الحاسة (السادسة) موجودة أيضا عند وعيدك ، لكنها عند الأشخاص الذين يمتلكون القدرة على التنبؤ تكون متطورة، وقد لفتت هذه الظاهرة انتباه المسؤولين في روسيا قبل أكثر من مئة سنة واستقطبت من يتمتع بها لأعداد البحوث النفسية الخارقة وحقت نجاحا ملحوظا في مجال التنبؤ بالمستقبل . اننا منشغل تماما بميشال حايك (اهتمامه الوظيفي الذي يدر عليه دخلا هو الاتجار بترميم وإعادة صيانة البيوت الحجرية القديمة) لكنه متبني، عراف تحالف تروقاته الصعبة بنسبة 60 بالمئة وهذا بشكل مصدرقة به فهو مقترن باطلاة اي عام قائم .. تشريرجيا يبدو ميشال خجولا لكن نيشان يتصطب منه عرفا حين تنبأ له بقادم ايامه .

التقلت من حايك التالي : (كل ما يمكنه قوله انني اشبه في عملي المفكرين والأدباء والشعراء الذين يلتقطون صورة فنية ويترجمونها إلى لغة أدبية، أو أشبه في عملي المصممين والمهندسين الذين يترجمون أفكارهم إلى أشكال ورسم على الورق... أنا مثل الصحن اللاقط الخاص بالراديو والتلفزيون أو الطلوي، التقط صوتا وصورة من مصدر ثان بعيد. هذه كل القصة) منشغل بأسبوع نصف مطير قائم حسب - طقس العرب - بعمان (الشمس ساحرة الآن من النافذة) لكن حسابيا فيزيائيا وصاحبي قال أضف (خوارزمية) كيف يكون التنبؤ بالطقس ؟ هناك محطات رصد سطحي وروتيحة : كلها تعمل إلكترونيا في ساحات الرصد ترتبط بحواسيب الكترونية لتحليل الخرائط وصور الأقمار الصناعية عن الغيوم ودرجات الحرارة ثم استخدام موديلات رياضية وخوارزميات معقدة (وجدتها دعبة عبر حسابات عالية الدقة تصل إلى نسبة 90 بالمئة لمدة 7 سنوات .. هذه المعلومات اثار بها (د.ثامر عبيد رومي تدريسي في قسم علوم الجو في الجامعة المستنصرية والذي عمل لعشر سنوات برتبة ضابط وسيني، جوي) ثمة مفردون من د.عبد الجبار عبد الله السام رئيس جامعة بغداد وهو فيزيائي جوي درس في العمارة ان طلته في درس الرياضيات يستغربون عندما حضر أستاذهم صياها وهو يحمل بيده مظلة والدنيا مشمسة : فكان رده: عندما اعود الي بيتي مستعمر السماء.

انعدقت السنة الطويلة لفرط الدهشة فقد اصيبت العمارة بوابل شديد من المطر : لقد تمكن من هذا قبل ان يذهب الي التخصص في هذا المجال).

اتوقع -تنبأ - أن يكون يوم نزول هذا النص عليكم منشورا ان يكون الغيث عميما كما الدر منشورا .. تجنبا الام الرقية الكوثيوتري -حسب الراحل فيصل الياصري - اذا كتبت من مدمني وسائل التقاطع الاجتماعي ... ان توغلكم سيكون شاكنا جنوبا في اختراق هذا النص .

مجيد السامرائي

عمان

أنت والنجوم

قد تحصل على فرصة لوظيفة جديدة، ومكافأة مميزة لجهدك الإضافي.

تحت شخص منذ فترة وتنتظر الوقت حتى تخبره بمشاعرك.

حالت أن تأخذ خطوة نحو الحبيب، ولا تجعل فرصة الارتباط به تفوتك.

لا تتردد في اخبار الشريك عن مشاعرك يوم السبت الاريعاء.

تشرع ببعض التعب ولهذا عليك أن تهتم بصحتك اكثر.

ركز على نفسك، واجعل ما تريده اولوية، في المقام الأول.

الرياحيات

أكتب أجوبة التحديدات التي تسير عكس دوران الساعة لتصل الى ربط صحيح للكلمات:

- 1- مادة حارقة
- 2- رقاد
- 3- أرى المنام
- 4- ناضج
- 5- مدينة سورية
- 6- أوجعت
- 7- بين الخاؤز والبارد
- 8- أغادر المكان
- 9- متحضر

السيرك لم يعد بهلوانيات بل عروض ذات رسالة

كورونا تؤخر التعلم لدى الأطفال

باريس (ا ب ف) -واجه عدد كبير من الأطفال تاخيرات تعليمية من دون تعويضها لاحقاً، بسبب الإجراءات الصارمة التي اتخذت في بداية جائحة كوفيد-19 على ما أظهرت دراسة واسعة. وأشارت الدراسة التي نُشرت الآن في مجلة (نايتشر هيومن بيهيفيور) إلى أن هذه الاستنتاجات تؤكد الخشية من أن الجائحة تسببت في تاخيرات تعليمية كبيرة للأطفال. ولفت الباحثون الذين استندوا في عملهم إلى نحو اربعين دراسة اجريت في حوالي خمسة عشر بلداً بينهم دول اوروبية والولايات المتحدة وجنوب افريقيا، إلى ان الأطفال خسروا ما يعادل ثلث عام دراسي واحد. وهذا الرقم لا يعطي سوى فكرة مبسطة جداً عن الوضع بسبب وجود تباينات كبيرة تحديداً في ما يتعلق بالبيئات التي يتحدر منها الأطفال. ويرجح ان الأطفال الآتين من المجتمعات الأكثر فقراً عانوا من تاخيرات تعليمية أكبر.



لمهرجان باسكال جاكوب ان السيرك موجود لأنه، في مرحلة ما، بحيوانات أو من دونها، في (بارنوم) جوليو سكانولا عندما سألنا جمهورنا في الولايات المتحدة عما افقدوه في عالمنا، اجابوا ان لم يفقدوا الحوانات بل الإلحاح التابع من تشارك لحظات والحلم معاً. وراى مؤرخ السيرك والمدير الفني

باريس (ا ب ف) -أظهر المهرجان العالمي لسيرك الغد الذي وُزعت جوائز يومه الثانية والأربعين في باريس الأحد تحوُّلاً في قواعد هذه العروض، إذ لم تعد مجرد إبراز لبهلوانيات أو قدرات بدنية أو تهرج، بل باتت تهدف إلى التعبير عن أفكار ورؤى. ويشكل المهرجان العالمي لسيرك الغد الذي أطلق عام 1977 في باريس مساحة ثقافية تفتح فيها الثقافات من مختلف أنحاء العالم، وفرصة أمام العاملين في القطاع لرصد المواهب الجديدة القادرة على الابتكار، على غرار فرقة "سيرك دوي سولي(Cirque du Soleil)" التي باتت منذ 1984 رمز السيرك بصيغته الجديدة التي لا يستغنى فيها بالحيوانات. ومع ان السيرك كان لا يزال قائماً على المحنى الهزلي حتى ما قبل عشرين عاماً، بات اليوم مختلفاً جداً. وقال رئيس المهرجان منذ 20 عاماً الآن باشري لوكالة (فرانس برس) ما يترسم في الوقت الراهن هو سيرك يقوم أكثر على رواية قصة، لم يعد الأمر يقتصر على النحو الآتي: نا رائج، واستطيع الشعب بعشر كرات لكن العجب بعشر كرات وساخبركم ماذا. ويمكن أيضاً إحياء ذكريات أمر ما، واختار المهرجان في نسخته الثانية والأربعين 24 عرضاً من أصل 200 كانت مرشحة. ومنحت لجنة تحكيم متعددة الجنسيات الجائزة الكبرى لفناني السيرك الفرنسيين من فرقة (A. tangente du bras Tendus)، متقدمين على الفرقة الاندونيسية (كولف) التي نالت أيضاً جائزة الجمهور، والفرنسي كاشان سينوي. وحصلت الغالبية العظمى من الفنانين خلال المهرجان على عقود.

عن الغلبة في عروضه، يعود إلى الساحة مجدداً هذه السنة. وقال مدير فريق اختيار الفنانين في (بارنوم) جوليو سكانولا عندما سألنا جمهورنا في الولايات المتحدة عما افقدوه في عالمنا، اجابوا ان لم يفقدوا الحوانات بل الإلحاح التابع من تشارك لحظات والحلم معاً. وراى مؤرخ السيرك والمدير الفني

طويل ولكن يا للأسف لا يزال مناسباً. ويبقى الجهد البدني الكبير والمهارات الفائقة جزءاً أساسياً مما ينبغي على فناني السيرك تقديمه. وإضافة إلى جسده المطواع الذي يمددات مبتكرة ويتقنيات جديدة مثل الجاذبية، والسيرك المولود بنسخته الحديثة في 4 نيسان/ابريل 1768 من فكرة

ألمانية عراقية تقتل شبيحتها لإيهام الأخيرين بموتها

برلين (ا ب ف) -أفادت شرطة مقاطعة بافاريا الألمانية بأنها تشبهته في أن شابة ألمانية من أصول عراقية تبلغ 23 عاماً أقدمت بمساعدة شريك لها على قتل شابة تشبهها لكي تدعي أنها ماتت وتمتحن من التوارث بسبب مشاكل عائلية. وعُثر في 16 آب 2022 على جثة امرأة تبلغ 23 عاماً، ولا يزال المشتبه بها رهن التحقيق الاحتياطي منذ اب الفاتح. وشُيخفت الشرطة الاثنين أن المحققين ينظفون من فرضية أن المشتبه بها كانت ترتب في الخوازي بسبب مشاكل مالية، وإزارت ادعاء وفاتها زوراً

الغالي، بعد تشريح الجثة، اتضح أن الضحية امرأة أخرى وأن القتيلة المزعومة حية فرقت. وبينت تحقيقات شرطة إنغولشتات أن الشابة التي لا تزال على قيد الحياة رتبت مؤامرة القتل بمساعدة شريك لها من كوسوفو يبلغ هو الآخر 23 عاماً. ولا يزال المشتبه بها رهن التحقيق الاحتياطي منذ اب الفاتح. وشُيخفت الشرطة الاثنين أن المحققين ينظفون من فرضية أن المشتبه بها كانت ترتب في الخوازي بسبب مشاكل مالية، وإزارت ادعاء وفاتها زوراً



مع إحداهن، وهي الضحية المستقبلة، على لقائهما في 16 آب. ونقلت صحيفة (زود ويشتنه تساتونغ) عن أحد المحققين قوله إن الشابة التي وقع عليها الاختيار تشبه إلى حد كبير المشتبه بها، وتوجهت المشتبه بها مع شريكها إلى منطقة هالينبورن لصطحاب الشابة المختارة من منزلها. وفي طريق العودة، استدرجت الضحية للخروج من السيارة وجرى قتلها في الغابة "بعد كمين" من الطعناات. ثم واصل المشتبه بها طريقهما إلى إنغولشتات حيث عُثر على الجثة مساء 16 آب في السيارة.

الغالي، بعد تشريح الجثة، اتضح أن الضحية امرأة أخرى وأن القتيلة المزعومة حية فرقت. وبينت تحقيقات شرطة إنغولشتات أن الشابة التي لا تزال على قيد الحياة رتبت مؤامرة القتل بمساعدة شريك لها من كوسوفو يبلغ هو الآخر 23 عاماً. ولا يزال المشتبه بها رهن التحقيق الاحتياطي منذ اب الفاتح. وشُيخفت الشرطة الاثنين أن المحققين ينظفون من فرضية أن المشتبه بها كانت ترتب في الخوازي بسبب مشاكل مالية، وإزارت ادعاء وفاتها زوراً

الغالي، بعد تشريح الجثة، اتضح أن الضحية امرأة أخرى وأن القتيلة المزعومة حية فرقت. وبينت تحقيقات شرطة إنغولشتات أن الشابة التي لا تزال على قيد الحياة رتبت مؤامرة القتل بمساعدة شريك لها من كوسوفو يبلغ هو الآخر 23 عاماً. ولا يزال المشتبه بها رهن التحقيق الاحتياطي منذ اب الفاتح. وشُيخفت الشرطة الاثنين أن المحققين ينظفون من فرضية أن المشتبه بها كانت ترتب في الخوازي بسبب مشاكل مالية، وإزارت ادعاء وفاتها زوراً

توقيع أسوأ واحد

في مطلع ثمانينات القرن الماضي، أطلق صحفي أمريكي يدعى جون ويلسون جائزة تعكسية سماها « التوتة الذهبية » تمنح لأسوأ ممثل وأسوأ ممثلة وتطورت لكي يمنح للأفلام السيئة والقصص الأسوأ. ومنذ ذلك الحين يتفادى المتطلعون لنيل جائزة الأوسكار في هوليوود، أول شيء، الجائزة التي تصممها بالعار قبل التفكير بالحصول على الجوائز الحقيقية المتألفة ل لاوسكار. معظم الذين أصابهم لعنة التوتة الذهبية التي لا تتجاوز قيمتها خمسة دولارات ومصنوعة من البلاستيك الرخيص، تحاشوا حضور حفل توزيعها ولأولا بالصلمت، ومنهم من تعامل بروح رياضية وخفة دم وحضر واستلم الجائزة.

وفاة المغني الأمريكي باريت سترونغ

واشنطن (ا ب ف) -توفي عن 81 عاماً المغني الأمريكي باريت سترونغ، أحد أبرز أسماء شركة (موتاون) للإنتاج التي ألف لها الراحل بعضاً من أشهر أغانيها، على ما أعلن متحف (موتاون) امس الأول. وقال المحف الذي ينحذ من بدوثوث مقراً عبر تويتر نعلن ببالغ الأسى وفاة المغني والمؤلف أغاني (موتاون) الأسطوري باريت سترونغ. ولد المغني الأمريكي في ولاية ميسيسيبى ونشأ في عاصمة السيارات في الولايات المتحدة، وأطلق عام 1959 أغنية (موني Money)، وهي أول عمل توالت إنتاجه شركة (موتاون) التي كان

أندونيسي عانى من الجذام يصنع أطرافاً للمصابين

المرضى الذين كانوا يعتبرون منبوذين فيها، وكان لهذه التسمية أثر في انتشار أفكار خاطئة عن مرض الجذام، فعدد كبير من الإندونيسيين يعتقدون أن الجذام المعروف باسم مرض هانسن أيضاً، هو نعمة الهية تنتقل بين الأفراد بمجرد احتكاك بسيط مع المصابين، وكما عرف على ساغا على طريقته الخاصة هذه الأفكار المنطية التي تنطوي على أثر ديني يفتر ما تحمل تداعيات اجتماعية. وداخل مشغله المليء بالغيار، تتدلى أطراف اصطناعية من الجدران، في انتظار أن تساهم في تغير حياة من يحتاجها، على غرار كون سان (70 عاماً)، وهو جار ساغا، الذي استعاد القدرة على الوقوف بعدما بُترت إحدى ساقيه عندما كان شاباً ووجد الفاتحة عام 2007.

مرفأ شهد صناعة تايانك صار موقعا لتصوير المسلسلات

تضع مساحاتها الواسعة في تصرف مخرجي الأفلام الواسعة الشعبية، وتضم هذه الأحواض استديوهات: تايانك التي تُعد

لها تاثير كبير على أنواع عدة من الموسيقى بينها السول والبلوز. وشارك سترونغ إلى جانب نورمان وبتفيلد، وهو مؤلف آخر لرموتاون ريكوردز)، في كتابة عدد من الأغاني التي لاقت رواجاً غربيبافيا) وإنجاست ماي إيمانجيلياش). ونقلت مجلة بيلبورذ المتخصصة عن مؤسس (موتاون) بيري غوردي قوله إن الأغاني التي ألفها سترونغ مع نورمان وبتفيلد كانت ثورية لتاحة التعتات وجسدت روحية تلك الحقبة، مضمفاً أن باريت كان عضواً مؤسساً لعائلة (موتاون)، وسبقه جداً.

فألزعة كافية لتشخيصه والمضادات الحيوية لمعالجته. وعلى غرار مرضى سابقين كثير، يعيش ساغا في قرية تانغرانغ حيث يقع مستشفى سينتالانا الذي أقام فيه عدد كبير من المرضى، قبل أن يفروا للبقاء في المنقطة بعد إنهاء علاجهم. وأطلقت وسائل الإعلام على هذه القرية الواقعة على مقربة من جاكارتا تسمية (مستعمرة الجذام) بسبب إصابة هؤلاء

المرضى الذين كانوا يعتبرون منبوذين فيها، وكان لهذه التسمية أثر في انتشار أفكار خاطئة عن مرض الجذام، فعدد كبير من الإندونيسيين يعتقدون أن الجذام المعروف باسم مرض هانسن أيضاً، هو نعمة الهية تنتقل بين الأفراد بمجرد احتكاك بسيط مع المصابين، وكما عرف على ساغا على طريقته الخاصة هذه الأفكار المنطية التي تنطوي على أثر ديني يفتر ما تحمل تداعيات اجتماعية. وداخل مشغله المليء بالغيار، تتدلى أطراف اصطناعية من الجدران، في انتظار أن تساهم في تغير حياة من يحتاجها، على غرار كون سان (70 عاماً)، وهو جار ساغا، الذي استعاد القدرة على الوقوف بعدما بُترت إحدى ساقيه عندما كان شاباً ووجد الفاتحة عام 2007.

نورثمان) عرضاً على منصة نتفليكس عام 2022. وصور في إيرلندا الشمالية أيضاً فيلم (دانجذر اند دراغنز: هونور أونغ فيفر)، ومن المقرر أن يبدأ تصوير مسلسل (بلايد راشر 2099) في وقت لاحق من هذه السنة. تصاف إلى ذلك مسلسلات وأفلام تدور حوادها في إيرلندا الشمالية على غرار (بلفاست) لكينيث براناه منجلي السينما والتلفزيون، حتى أن البعض يرى أن إيرلندا الشمالية ستصبح قريباً على الأرجح معروفة كموعداً مشهور فيه مسلسل (غايام وهد) (نورث) أكثر مما يكونها شهيد طوال عقود نزعاً عنيقاً وادامياً، قبل أن يقع حدا له اتفاق سلام عام 1998.

مرفأ شهد صناعة تايانك صار موقعا لتصوير المسلسلات

تضع مساحاتها الواسعة في تصرف مخرجي الأفلام الواسعة الشعبية، وتضم هذه الأحواض استديوهات: تايانك التي تُعد

رحلة إيرلندا الشمالية من أحواض بناء السفن إلى إنتاج الأفلام

وبناء السفن، إذ يتطلب كلاهما قدراً كبيراً من المهارات في البناء، ويستلزمان إنجاز الأصور في الوقت المحدد واحترام الموازنة.

مرفأ شهد صناعة تايانك صار موقعا لتصوير المسلسلات

تضع مساحاتها الواسعة في تصرف مخرجي الأفلام الواسعة الشعبية، وتضم هذه الأحواض استديوهات: تايانك التي تُعد

مرفأ شهد صناعة تايانك صار موقعا لتصوير المسلسلات

تضع مساحاتها الواسعة في تصرف مخرجي الأفلام الواسعة الشعبية، وتضم هذه الأحواض استديوهات: تايانك التي تُعد

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com

بقية الخبر على موقع (الزمن)

بقية الخبر على موقع (الزمن)

بقية الخبر على موقع (الزمن)