

## مقاتي يشكر العراق على تمديد اتفاق تزويد لبنان بالوقود وفد وزاري يزور بيروت لبحث الخدمات المطلوبة



نجيب ميقاتي

المزودين عبر إعطائهم زيت الوقود العراقي في المقابل. ويمر لبنان بأسوأ أزمة في تاريخه مع ارتفاع حاد في الاسعار وهبوط تاريخي لقائمة العملة الوطنية وإفكار غير مسبوقة لمسكان ونقص خطر في المواد الاساسية. (تفاصيل القرار ص2).

بيروت - وجدان شبارو  
العراق تجاوز الصعوبات السياسية التي يمر بها وإن تعود الأوضاع في هذا البلد الشقيق الى طبيعتها بأسرع وقت. من جانبه قال وزير الطاقة اللبناني وليد فياض إن قيمة الصفقة بلغت حالياً 570 مليون دولار بحسب حساباتنا العراقية، وأضاف (وفداً وزارياً عراقياً مسزور بيروت قريباً للاتفاق على الخدمات التي تريدها بغداد مقابل الوقود). وتعد شحنات الوقود أساسية للبنان حيث يصل إقطاع التيار الكهربائي إلى 23 ساعة يومياً في حين أن محطات توليد الكهرباء شبه متوقفة عن العمل. لكن زيت الوقود الخفيف غير صالح للاستعمال مباشرة في ذلك معامل الطاقة اللبنانية، ولذلك ستواصل السلطات التزود بنوع آخر من الوقود من مصادر أخرى، ويتم الدفع لهؤلاء

عرب رئيس الوزراء اللبناني نجيب ميقاتي عن شكره للحكومة العراقية على تمديد اتفاق تزويد لبنان بزيت الوقود. وقال بيان امس ان الحكومة العراقية وافقت في اجتماعها على الطلب الذي تقدم به ميقاتي لتمديد تزويد لبنان بالوقود لزوم مؤسسة كهرباء لبنان لمدة عام بالشروط نفسها التي كانت متبعة حتى الان، وأضاف ان ميقاتي يقدم شكره للحكومة ورئيسها مصطفى الكاظمي على اهتمامهم بلبنان ودعمه لتجاوز الظروف الصعبة التي يمر بها، مؤكداً ان العلاقات بين لبنان والعراق ستبقى متمينة كما كانت عليه تاريخياً، وستستمر التعاون بين البلدين بروح الأخوة، وأعرب ميقاتي عن تمنياته

## العمل يعتزم إطلاق الدفعة الثامنة لمستفيدي الحماية

بغداد - ندى شوكت  
أكدت رئيسة هيئة الحماية الاجتماعية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية سناء الموسوي، استحصال موافقة وزارة المالية على تمويل المبالغ الخاصة في قانون الامن الغذائي لمستفيدي الحماية الاجتماعية وقالت في بيان تلقتنا (الزمان) امس انه (حصلت الموافقة على تمويل المبالغ الخاصة في قانون الامن الغذائي من قبل المالية)، وأضافت انه (تم توجيه كتاب الى دائرة المحاسبة لغرض عكس المبالغ بحسابات صندوق الهيئة ليتسنى لنا اطلاق الدفعة الثامنة)، وتنفذ وكيل الوزارة للشؤون الادارية

المستحقة وتخصيصها ، ويكون دوامها يوماً واحداً في مناطق مختلفة داخل مستشفى الناصرية. وستقوم اللجنة باستقبال وفحص المرضى وإكمال إجراءات سفر الندين سيتم ارسالهم الى خارج العراق وحسب الاختصاصات المختلفة. وتمن الغزي اجراءات ادارة هيئة الاسفار الجديدة باتجاه إنجاز فترات الاستنصار ووضعها بالاجراء الذي يخدم تطورها المحافظة. وكانت الهيئة قد صوتت بسحب الاجازة

الاستثمارية لمشروع ابراهيم الخليل وسط الناصرية وتحويله الى مناطق داخل مستشفى الناصرية. وستقوم اللجنة باستقبال وفحص المرضى وإكمال إجراءات سفر الندين سيتم ارسالهم الى خارج العراق وحسب الاختصاصات المختلفة. وتمن الغزي اجراءات ادارة هيئة الاسفار الجديدة باتجاه إنجاز فترات الاستنصار ووضعها بالاجراء الذي يخدم تطورها المحافظة. وكانت الهيئة قد صوتت بسحب الاجازة

## الغزي لـ (الزمان) : لجنة لإخلاء الحالات المرضية الصعبة

بغداد - فائز جواد  
رحبت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم السبت صحواً مغبراً مع استقرار درجات الحرارة بحيث تسترجع العظمى في بغداد 43 مئوية. وأوضح بيان للهيئة تلقتنا

بغداد - فائز جواد  
رحبت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم السبت صحواً مغبراً مع استقرار درجات الحرارة بحيث تسترجع العظمى في بغداد 43 مئوية. وأوضح بيان للهيئة تلقتنا

بغداد - فائز جواد  
رحبت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم السبت صحواً مغبراً مع استقرار درجات الحرارة بحيث تسترجع العظمى في بغداد 43 مئوية. وأوضح بيان للهيئة تلقتنا

## استمرار نقل الغوارق والمخلفات البحرية من الموانئ



البصرة - الزمان

أكدت الشركة العامة للموانئ التابعة لوزارة النقل ، استمرارها بنقل الغوارق والمخلفات البحرية بعد انتشالها من القنوتات الملاحية في كورنيش شط العرب والنفق المغمور في ميناء خور الزبير ووضعها في أماكن مخصصة الشركة فرحان الفرطوسي في بيان تلقتنا (الزمان) امس ان (قسم الإنقاذ البحري يعمل بشكل استثنائي لرفع الغوارق والمخلفات البحرية رغم الظروف الجوية الصعبة وارتفاع درجات الحرارة الغير مسبوقة). من جانبه، قال مدير قسم الإنقاذ البحري ماجد غازي شلش ان (ملاكات القسم تنفذ واجبات عديدة منها استمرار عمليات نقل الغوارق من منطقة الكورنيش في شط العرب وتحميلها على جنينة الإنقاذ وتجميعها في منطقة مخصصة بميناء المعقل وبمساعدة الملاح البحرية ، فيما يشرع فريق آخر مع الإليات بنقل طعام الغوارق بمنطقة النفق المغمور وتجميعها في أماكن مخصصة بميناء خور الزبير ،

بغداد - فائز جواد  
رحبت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم السبت صحواً مغبراً مع استقرار درجات الحرارة بحيث تسترجع العظمى في بغداد 43 مئوية. وأوضح بيان للهيئة تلقتنا

بغداد - فائز جواد  
رحبت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم السبت صحواً مغبراً مع استقرار درجات الحرارة بحيث تسترجع العظمى في بغداد 43 مئوية. وأوضح بيان للهيئة تلقتنا

# كلام الناس

التلفزيونية

بغداد - فائز جواد  
رحبت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم السبت صحواً مغبراً مع استقرار درجات الحرارة بحيث تسترجع العظمى في بغداد 43 مئوية. وأوضح بيان للهيئة تلقتنا

# الحكومة توجه بترفيح حملة الإعدادية دون إستحداث عناوين جديدة

## تمديد إتفاق بيع الوقود إلى لبنان لمدة عام



**جلسة:** مجلس الوزراء في جلسة الثلاثاء الماضي بحضور محافظ البصرة اسعد العبداني، الواقع الخدمي المحافظة، والتحديات الكبيرة التي تواجهها، وإهم الاحتياقيات والمتطلبات التي تملكها من تحسين البنى التحتية والإرتقاء بمستوى الخدمات فيها، وإهم الحلول الموضوعة لمعالجة الإشكالات الموجودة، وبعد مناقشة ما تم عرضه، صوت مجلس الوزراء على تلبية احتياجات محافظة البصرة من المشاريع الخدمية التي تقدمت من قبل محافظها، مبدئياً ان الخدمة والخاصة لرعايا الصين

**بغداد - إتهام العربي**  
وافق مجلس الوزراء، على إطلاق ترفيح حملة الشهادة الإعدادية، وصولاً إلى الدرجة الثالثة، على ألا يترتب على ذلك استحداث عناوين وظيفية جديدة.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المجلس عقد جلسته برئاسة مصطفى الكاظمي، الذي استهلها بتقديم التعازي بمناسبة يوم عاشوراء، ذكرى استشهاد الإمام الحسين عليه السلام، التي نستلهم منها قيم التضحية والعدالة ومحاربة الظلم وروح الانتماء للوطن والإنسانية، وإهمية بناء الأمة على أساس العدالة)، وأضاف (لقد بدأنا بهذه الحكومة سوياً بمواجهة تحديات كبيرة اقتصادية وأمنية وسياسية وصحية وقلبتنا خوض التحدي، ومنذ عامين ونصف تقريبا ما زلنا نعمل على تذليل جميع العقبات في ظروف معقدة (جداً).

**مشكلة سياسية**  
وتابع ان (العراق يواجه مشكلة سياسية حقيقية في مرحلة ما بعد الانتخابات، وهي بحاجة إلى حل، وبالل تطالب الحوار والحكمة والتضحية مثلما ضحى الإمام الحسين عليه السلام من أجل العدالة والقيم والدين، وكذلك مطلوب من السياسيين تقديم التضحيات من أجل الوطن، ومن أجل إبنائنا)، لافتاً إلى ان (التحديات التي تواجهها تنعكس على أداء الحكومة وكل مؤسسات الدولة العراقية، فلهذا أضحت أزمة 28 شهراً، ومن المؤسف أنها خلال هذه المدة كانت هناك موازنة فقط لنحو ستة أشهر، فكيف يمكن ان تعمل الدولة بغياب الموازنة؟)، وتابع (نصر بمسدة معينة، ومع كل هذا عمتنا على تذليل الكثير من المشاكل.

المجلس الوزاري للاقتصاد بشأن مشروع استشارات المشروعات العملاقة في وزارة التخطيط، والرقابة والسيطرة على المشروعات العملاقة، المهام الإستراتيجية لوزارتي المالية والتخطيط، وكذلك الموافقة على تحويل وكيل وزارة الخارجية لشؤون التخطيط السياسي، صلاحية الخفاوض والتوقيع على مشروع مذكرات التفاهم مع الدول لغاية جوازات السفر البلوماسية والخدمة الخاصة لرعايا الصين

بشأن مشروع استشارات المشروعات العملاقة في وزارة التخطيط، والرقابة والسيطرة على المشروعات العملاقة، المهام الإستراتيجية لوزارتي المالية والتخطيط، وكذلك الموافقة على تحويل وكيل وزارة الخارجية لشؤون التخطيط السياسي، صلاحية الخفاوض والتوقيع على مشروع مذكرات التفاهم مع الدول لغاية جوازات السفر البلوماسية والخدمة الخاصة لرعايا الصين

وروسيا وسلطنة عمان ودولة قطر ومصر والسودان، عند الدخول الحدودية العراقية وعلى أساس مبدأ المعاملة بالمثل.

المجلس الوزاري للاقتصاد بشأن مشروع استشارات المشروعات العملاقة في وزارة التخطيط، والرقابة والسيطرة على المشروعات العملاقة، المهام الإستراتيجية لوزارتي المالية والتخطيط، وكذلك الموافقة على تحويل وكيل وزارة الخارجية لشؤون التخطيط السياسي، صلاحية الخفاوض والتوقيع على مشروع مذكرات التفاهم مع الدول لغاية جوازات السفر البلوماسية والخدمة الخاصة لرعايا الصين

# النقل يشرع بتفعيل الترانزيت في 7 منافذ حدودية

بغداد الدولي مع دول عدة، فيما أشارت إلى أن ذلك سيرفد الموازنة بالأموال. وقال مدير إقليم موعدا للعمل بالترانزيت في سبعة منافذ حدودية . وقال الشيبلي في تصريح امس إن (الترانزيت لم يبدأ العمل به بعد، اما القفزة الرئيسية له فقد اكتملت ولم يتبق سوى نصب الاجهزة في المنافذ الحدودية، مبرحاً (افتتاح الترانزيت منتصف الشهر الجاري)، وتابع ان (المنافذ التي ستعمل بالترانزيت هي طريبييل والوليد وعمر وسفوان والشلمجة ومنفذان آخران مع (إيران)، مؤكداً ان (الوزارة مستمرة في تطوير المرائب، حيث أنجز البعض منها في المشارية والسماوة والموصل، بالإضافة إلى تاهيل مراب أمام ساحة الأمة في بغداد وإنجازها ليكون ملائماً للتطوير الذي تعمل عليه الوزارة).

بغداد - الزمان حدد وزير النقل ناصر الشيبلي، اليومين المقبلين، موعداً للعمل بالترانزيت في سبعة منافذ حدودية . وقال الشيبلي في تصريح امس إن (الترانزيت لم يبدأ العمل به بعد، اما القفزة الرئيسية له فقد اكتملت ولم يتبق سوى نصب الاجهزة في المنافذ الحدودية، مبرحاً (افتتاح الترانزيت منتصف الشهر الجاري)، وتابع ان (المنافذ التي ستعمل بالترانزيت هي طريبييل والوليد وعمر وسفوان والشلمجة ومنفذان آخران مع (إيران)، مؤكداً ان (الوزارة مستمرة في تطوير المرائب، حيث أنجز البعض منها في المشارية والسماوة والموصل، بالإضافة إلى تاهيل مراب أمام ساحة الأمة في بغداد وإنجازها ليكون ملائماً للتطوير الذي تعمل عليه الوزارة).

# البارزاني والخنجر يتبادلان الرؤى بشأن الإنتخابات المبكرة



**اربل - فريد حسن**  
ناقش رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود البارزاني، مع رئيس تحالف السيادة خميس الخنجر، الأوضاع السياسية وقطر إجراء انتخابات نيابية مبكرة. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (البارزاني، استقبل في مصيف صلاح الدين، الخنجر، وجرى خلال اللقاء تبادل الآراء وجهات النظر بشأن آخر التغييرات والمستجدات في العملية السياسية، وتم تأكيد التنسيق والعمل المشترك بينهما من أجل تجاوز الانسداد السياسي)، وشدد الجانبين على ان (أي مبادرة أو خطوة جديدة يجب ان تصب باتجاه تحسين الوضع السياسي وإنهاء الأزمة السياسية)، وأضاف البيان ان (اللقاء شهد الاتفاق على ان إجراء الانتخابات المبكرة خطوة جيدة بشرط ان تلتزم جميع الأطراف بتبناها).

لقاء: رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني خلال لقائه مع خميس الخنجر

# الأمانة تطلق حملة لإعادة الحياة إلى شارع الرشيد

أو خطط التنمية، والإعمال جارياً بوتيرة متسارعة وبعضها (الجزر)، تخصصت محافظة بابل، 10 مليارات دينار لتحويل القصر الرئاسي في المدينة الأثرية إلى متحف حضاري. وقال النائب الأول للمحافظ وسام أصلان في تصريح امس إنه تم تخصيص 10 مليارات دينار من ميزانية مشاريع بابل عاصمة التراث العالمي لتحويل القصر الرئاسي في المدينة الأثرية إلى متحف حضاري بليق بتاريخ المدينة)، واستطرد بالقول (نحن الآن في مرحلة معالجة بعض القضايا الفتحية بعد ان رخصت وزارة التخطيط أن يكون تصميم وتنفيذ المشروع في سلة واحدة)، مؤكداً ان (الحافظة في طور إعداد الوثائق الخاصة بالنصامين من أجل إعلان المشروع، ومن تم إعلانه للتنفيذ ضمن المنهجية التي تم اعدادها مسبقاً)، وتابع ان (مشروع المتحف أصبح واقعاً بعد الموافقة على التخصصيات المالية، ولكنه يحتاج إلى وقت لسرعة تسليمات التخطيط)، لافتاً إلى ان (المتحف سيكون من المتاحف المتميزة).

بغداد - الزمان وحده وزير النقل ناصر الشيبلي، اليومين المقبلين، موعداً للعمل بالترانزيت في سبعة منافذ حدودية . وقال الشيبلي في تصريح امس إن (الترانزيت لم يبدأ العمل به بعد، اما القفزة الرئيسية له فقد اكتملت ولم يتبق سوى نصب الاجهزة في المنافذ الحدودية، مبرحاً (افتتاح الترانزيت منتصف الشهر الجاري)، وتابع ان (المنافذ التي ستعمل بالترانزيت هي طريبييل والوليد وعمر وسفوان والشلمجة ومنفذان آخران مع (إيران)، مؤكداً ان (الوزارة مستمرة في تطوير المرائب، حيث أنجز البعض منها في المشارية والسماوة والموصل، بالإضافة إلى تاهيل مراب أمام ساحة الأمة في بغداد وإنجازها ليكون ملائماً للتطوير الذي تعمل عليه الوزارة).

# معالجة العشوائيات مرهون بإقرار القانون من قبل البرلمان

الإمين ومستشار رئيس الوزراء صباح مشنت، إضافة إلى رابطة المصارف بدعمها لهذا المشروع، وكذلك حديقة الأمة ونصب الخنجر اللذان ستشهد الأيام المقبلة افتتاحهما)، وتابع ان (العمل جار لإعادة الحياة لشارع الرشيد وإكمال مشروع الرشيد والمختي، الثاني وهو الجزء الأخير من الشارع الذي يمتد من الباب المعظم إلى المتنبي)، وفي ذي قار، كشفت المحافظة عن وضع خطط سترراتيجية لتعبيد الطرق والجبور الرئيسية والفرعية شملت صيانة الطرق والطرق الريفية والجبور، وهناك خطة وزارية تم وضعها لصيانة الطرق الخارجية، جزء منها سيبدأ حين التحفيذ خلال هذا العام والاخر سيكون على مدار الاعوام المقبلة)، لافتاً إلى ان (مديرية الطرق مستمرة في متابعة جميع الاعمال التي تمت إحالتها وفق خطط صندوق الاعمار

**بغداد - ندى شوكت**  
رهنت وزارة التخطيط معالجة ملف السكن العشوائي في البلاد بعد اقرار مجلس النواب القانون الخاص بذلك واضافة تخصصاته في الموازنة العامة وقال المتحدث باسم الوزارة عبد الزهرة الهنداوي في تصريحه ان مشاريع تخص عملية (تنحظر فقط إقرار القانون الخاص بمعالجة العشوائي، بعد تقديمه الى مجلس النواب في الدورة السابعة وقرا القرائن الأولى والثانية ولم يتم التصويت عليه بسبب انتهاء أعمال المجلس نتيجة للانتخابات المبكرة)، وأشار إلى ان (القانون يناقش بالدورة الحالية للتصويت عليه وإضافة تخصصياته في الموازنة).

وأكدت الوزارة قد كشفت ، عن وجود نحو 3600 مجمع عشوائي فيها بحدود 522 ألف وحدة سكنية يسكنها نحو 3 ملايين و 400 ألف شخص في عموم البلاد، فيما أكدت امانة بغداد ، ان شارع الرشيد سيكون منطقة خضراء كبيرة من خلال الحملة الكبرى التي أطلقتها لإعادة الحياة لهذا الشارع الحيوي وقال مدير العلاقات والإعلام في

**عشوائية: إحدى العشوائيات المنتشرة في بغداد**

**مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر**  
اسستها سعد البرزاق في 10 - 4 - 1997  
صدر عنها  
○ الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلة ثقافية) (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

**طبعة العربية**  
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

**طبعة الخليج**  
تتبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

**طبعة الدولية**  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

**طبعة العراق**  
بغداد - البائوين - مجلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28  
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

**مكاتب ومراسلون**  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

**العنوان الإلكتروني**  
www.azzaman.com

**عنوان مكاتب بريطانيا**  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: postmaster@azzaman.com

**رئيس التحرير**  
سعد البرزاق  
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

**رئيس تحرير**  
فاتح عبد السلام

**رئيس تحرير**  
أحمد عبد المجيد





# بيت مصطفى فاضل. . أسم في ذاكرة الجامعة



محمد علي شاجوڤ الرمادي

مع مطلع عقد التسعينات وبعد إكمالنا الثانوية تم قبولي في جامعة بغداد في كلية الطب البيطري بعدما تفاسخت في تقديم اوراقى الى كلية الطب من بوابة التطوع على نفقة الدفاع كما فعل الكثيرون من البراني. والحقبة ان رغبتى من البداية لم تكن لاني الطب ولا الهندسة بل كانت في دخول كلية الآداب حصرا حيث قلبي معلق بالكتابة منذ الصغر. ولكن في النهاية فقلت في فرض رغبتى ووجدت نفسي طالبا في المرحلة الاولى في كلية الطب البيطري، والتي كانت ومازالت من اجمل الكليات في عموم جامعات بغداد. حيث حادقها الكبيرة الغناء وهوائها النقي اذ تتفرد مدينة العامرة. وقد تسبب اخفاقي بدخول الآداب بخلاف حاله من الكتابة خاصة بعد اصابتي بمرض حمى التايكوفيد في ايامي الاولى من دخولني السطب البيطري مما جعلني حبس الفراش في احد المستشفيات. ولكن في النهاية رفعت لامل الواقع ووجدت نفسي انتقل بين القاعات والمختبرات لتعويض ما فاتني من دروس في التشريح والانسجة والكيمياء، الامر الذي استنزف كل طاقتي وفكرت بترك الدراسة غير ان ظهور (مصطفى فاضل) جعلني اجبر الفكرة !! كان مصطفى طالبا من نفس دفعتي وهو اول من تعرفت عليه

وانا اسلم اوراقى لموظف التسجيل في كلية. ومن لحظتها صرنا اصدقاء. وتعمقت صداقتنا حينما اكتشفت انه رسام وقارئ نهم للكتب الادبية وصاحب اذن موسيقية الى جانب انه رياضي يمارس كرة السلة حيث رياضي المفضلة. ولم تضح اماما حتى صارت عرفته في بيت اهله مكانا لمرجعة دروسنا وتبادل افكارنا في كتب الادب والشعر وسماع الموسيقى.

في بيت مصطفى فاضل استمعت للمرة الاولى الى موسيقى بينهوفن وتشايكوفسكي. وانصت باندهاش الى سمفونية القداس الاخير (Requiem) لموزارت. ومن خلال لوحات مصطفى عرفت مدارس الرسم ورموزها امثال سلفادور دالي وسيكاسو وفان كوخ. ومع مصطفى استمعت لغيروز في ليال الشتاء كانني اسبغها للمرة الاولى. ومن اسلوب مصطفى الساخر وروحته الساحرة استوحيت اسلوبى الخاص في الكتابة.

كان السيد (فاضل) والد مصطفى بمنتهى اللطف في كل مرة ينتظرننا عند باب الكلية ليعود بنا الى البيت، وكانت فاضل (السبت الفاضلة خالدة الطليطاني) بمنتهى الطبية والحنية في تعاملها مع كل من

يعرفها. والاثان كانا موظفان راقبان في سلك الدولة العراقية. وهما على قدر عال من الثقافة والادب ودماثة الخلق والحميمية. ومنحاني كل الاهتمام حتى احسست انني ابنهم الرابع. فالي جانب مصطفى كان هناك محمد ودينا اللذان يجيز اللسان عن وصف محاسن اخلاقهما. ومع مصطفى صرت اقربا اكثر وافهم افضل. ومع بلوغنا المرحلة الثالثة في الكلية اقترح هو ان نكل جهدا الابدي يعمل ما يشبه الجريدة لنمارس من خلالها هوايتنا المفضلة في الكتابة. وبعد نزوح الفكرة وحصولنا على موافقة عمادة الكلية. خرجت لي الثور جدارية ادبية دورية تناوبنا في مهمة اختيار المقالات الادبية مع الفكرة ولوحاته وتحصيلاته عليها. غير انني اكتشفت فيما بعد ان نصف المقالات التي كنا ننشرها وتدعى انها لآباء معروفين كان مصطفى هو الكاتب الحقيقي لها. وكان لصراه الدور الاكبر في خلق جو ادبي في الكلية الى جانب جو الكلية العلمي الذي يزدحم بدروس المناعة والجراحة والفلسفة والادوية. وادركت حينها ان مصطفى فاضل يسبقنا بسنة ضوئية لا عادية في نضجه وتفكيره ووجهه. صرنا نضمر عددا من الجدارية كل شهر. وكانت معظم مواضيعها ولوحاتها فيها من التحريض ضد القبح والنفاق والاستبداد والطغيان والديكتاتورية ما يتسبب بهلاكنا. فكانت ندس السهم في العسل متاملين ان لا تتبرح جداريتنا حفيظة احد. ولم تخيننا تحذيرات اساتذتنا وملائنا ان خطرنا ما نتخسر حتى ان الدكتور الروائي المعروف طه



مدخل جامعة بغداد

حامد الشيببب الذي كان اساتذنا في مادة الأمراض ( pathology) استدعانا الى غرفته بعد ان وقف امام احد اعداد الجدارية المعلقة فوق جدران الممر الرئيس في الكلية. وابدى صدمته واندهاشه من جرأة المواضيع المشورة. وما تكبر مع الولت لتشمعل حتى طابسا من كلمات اخرى. ومع انقضاء سنوات الجامعة صار بيت مصطفى فاضل صالونا

## الأطواق الخمسة الداعمة للقوة الناعمة لسلامة الأسرة

والموظف. لذا يحاول الكثير من اصحاب الاجندات والسيناريوهات الداخلية والخارجية كسر او تجميم هذا الطوق بل يسعون الى تحطمه. لان بقاء تأثير الدين بقاء الكثير من الثوابت الاخلاقية المشتركة والعامه للتفاهم بين اقرم المجتمع، والتي تؤسس لقواعد مجتمعية اجتماعية ثابتة.

منظر الايمان بهذه الجزئية يحاول الكثير تشويه منظر الايمان بوضع نقاط الاختلاف والخلاف قبل المشتركات. طبعنا الدول تحاول ان تستثمر الفعاليات الدينية لتفاهم بين اقرم المجتمع، والتي تؤسس لقواعد مجتمعية اجتماعية ثابتة.

منظر الايمان بهذه الجزئية يحاول الكثير تشويه منظر الايمان بوضع نقاط الاختلاف والخلاف قبل المشتركات. طبعنا الدول تحاول ان تستثمر الفعاليات الدينية لتفاهم بين اقرم المجتمع، والتي تؤسس لقواعد مجتمعية اجتماعية ثابتة.

## إضاءات 5

### الرياء في عاشوراء

مجالس النساء

من مراسيم ايام عاشوراء هي مجالس النساء، لكن لاسف البعض منها وحسب الثقافة من يقوم بذلك المجلس ان يبيل الى الرياء بدون لا يعلم، ونسمع ان في مجالس تذهب وتجتمع النساء لمواساة اهل البيت الرسالة في مصاب كربلاء، وما جرى عليهم من ظلم وجور، والعزاء هو عزاء ال النبي، ان نحزن بصدق الشاعر والاحساس كما نحزن في عزاء محبينا والمقربين منا في هذا الدنيا. لكن نجد البعض ممن يرتدي الزينة والملابس السوداء المنزينة بالذهب وباسلوب التعامل المتكبر والانفي وهذا لا يليق بمراسيم الحزن الشائنة بيننا كما لو كان لنا عزاء.

متنح الاطفال:

بعض مراسيم الاعزاء تمنع دخول الاطفال وهذا ما يتناقض مع الجانب التربوي في احياء مراسيم عاشوراء. والمعروف ان ايام عاشوراء هي مدارس تربوية دينية تدرس فيها حب الوفاء والتقاني والابثار والاخلاص مع سيرت اهل البيت وما جرى عليهم من ظلم وجور في تلك الايام من الفاسدين .

توزيع الثواب:

في الالونة الاخيرة كثر المال الحرام لدى الكثير ومنهم من يقدم عاشور يعمل الثواب بطريقة البذخ والتساهل ومنهم من يعلق بابه ويبدأ التوزيع من خلف الباب بعد ما ينتظر بكثرت الناس لطلب الثواب بالقرب من الباب ومنها تكثر السياح والمشاكل بطريقة الذل ومحاوله تصوير فيديو ونشره بعد ذلك للتباهي وهذا نوع اخر من الرياء.

سؤ الاخلاق:

اغلب من يقم الاعزاء ايام عاشوراء ويذهب الى الزيارة هو في الواقع الايام العادية يمثل للاطفال السببة بالتعامل مع الآخرين في البيع او الشراء او العمل او في العلاقات الاجتماعية حيث الحسد والغل والحقد والبغض والكذب والنفاق وهذا ما لا يتناسب مع اخلاق اهل بيت رسول الله ولا يرضى الله سبحانه وتعالى.



جبار فريخ شريده

بغداد

### برلمان ام بلاط لويس السادس عشر؟

شاهدنا جميعا بهشة المعتصمين في البرلمان العراقي بعد دخول اتباع القبار الصديري ومن معهم اليه بهشة واضعواً وسف كبير لما شاهده المعتصمون من وسائل الراحة التي كان يتتبع بها ممثل الشعب. شاهد صدمت الجميع بالتاكيد فكل ما نعيشه من حرمان وضع تحت ايدي الثواب لانهم يملكون الفقراء الذين تتخبرهم ومن الطريف ان احدا لم يتحدث عن جمال وابهة البرلمان من قبل الناس المرحومين هم من نقل اليها الصورة لذلك الكوكب البرلماني المزود بكهروا. لا تنقطع وقاعد قبل ان لها امتيازات خاصة لان من سيجلس عليها هو كائن ذو امتيازات خاصة اسمه البرلماني. اضف لهذه اللوحة مراراً تعمل باللمس لا اعرف كمتها وحمامات مزودة باجهزة تكييف تعطي للمكان احساسا اخر هل هذا كل شيء. باقي هناك الامتياز المادي الذي يحصل عليه عضو البرلمان ثم تقاعده بعد ان تنتهي الدورة البرلمانية.

في الواقع نقل المعتصمون لنا صورة امانت الشعب العراقي المرحوم، وذكرتي ببلاط الملك لويس السادس عشر، شك الملك الذي جمع في بلاطه اثراً وعاطلين ذوي نفوذ، ورجال دين فاسدون، وطبقة حاكمة سخرت من الفرنسي الجائع. احسست بان المواطن غائب تماما من حساب دفتر البرلماني وعدت بذاكرتي الى ابيات كتبها الرصافي وهو يشتم الملك فيصل الاول لانه كان يتخذ لنفسه بلاطاً فيها من فيه. وحين التقى الرصافي حرم الملك فيصل الاول عاتبه، له اذن هو البلاط الذي تحدثت عنه في شعرك ولم يكن هناك سوى بنائة صغيرة اتخذت مقراً للملك فيصل الاول، وكان الجواهري يعمل في مكتب الملك.

لو عاش الرصافي وشاهد حال البرلمان لربما اعتذر من الملك فيصل الاول فكل شيء متوفر في ذلك المكان الذي دخله المعتصمون، وما زالوا فيه، ولا بد ان يقول الشعب كلمته في عمل البرلماني وامتيازاته غير المنطقية.

### نوزاد حسن

بغداد

### بغداد مدينة الاثرياء

بات هذا الحلم من الامنيات التي لا يحققها المارد في الفانوس السحري. بعد ان وجد القانون الاستطوري .. ان العراق بين المدن الرئيسية. تجمل الى ان تأخذ الجنس الصحراوي لانها زراعية غير مستغلة زراعيها وباتت صحراء باقطة وبغداد بكل رفعتها الجغرافية حجم الممول السكاني فيها لا يتعدى مساحة 28 بالمئة من مساحتها وهذه الرقعة الصغيرة من مساحة بغداد يقطنها الان اكثر من 11 مليون نسمة موزعة توزيعا عشوائيا وباكتظاظ غيرمنطقي في بعض المناطق على حساب اخرى .. ولذلك طرحنا رؤية ان تبني مدن سكنية بالكامل جديدة بكل مرفقاتها الحيوية بعيدا عن المدن ولكن على شرط ان تكون المدن قرب الطرق السريعة لتتكون الحل المثالي لازمة السكن والحد من التشويه العمراني لبغداد وغيرها من مراكز المدن .. وتوزيع للشباب بالتقسيم وواقع ان الوحدة السكنية لا تتجاوز الخمسون مليون دينار واسمينا المشروع شباب ستي ولكننا صدمنا بعدم استجابة المسؤولين لنفخ الشباب فرصة للبناء والسكن في تلك الارض القايلة ..

ان الطاقات البشرية الجارية على البناء والتطوير في العراق مهولة جدا بحيث يقدر عدد الشباب اربعة مليون عاطل عن العمل وبالوقت نفسه لدينا نقصاً في الوحدات السكنية بما يقدر اربعة ونصف مليون وحدة سكنية لذلك كان الحاجة اليوم باتت ملحة لبناء مجمعات واظمة للكفة ..

وفي سياق اخر ، يحصي الباحث تحليلاً تسعة رموز في الحراك •النفوس الحسبينة •العراق •جيل احد ويقنع الفتيوه هنا كيف تم توظيف هذا الدليل التاريخي اللوجستي لاحداث اخراق في مشهد الحراك •الثق •يقوثة الحراك في اشارة لشهداء المظاهرات •الانجاز التكتيكي الكرافكي •الشايع، المرأة نموذج ضمن استخدام قيمة الغطاء في مفهوم الجندر •الهيوة ضمن استخدامها لخدمة حدث الحراك على غرار موقف المسيحيين العراقيين في الامتناع عن تلبية متطلبات اعيادهم من اجل الايقاع على الصورة الحديفة للقطاعات التي الاعلى •فص الشعر لدى مظاهرات قربانا لحدث الحراك ، واذ كان الباحث قد استخلص 6استنتاجاً تستحق الاخذ بها فانه ومن ذات الاستنتاجات نتج في الكشف عن المنهل الجبوي الذي اعتمده المتظاهرون لثورة سيد الشهداء الحسين ودخول المظاهرات في موجتي اخريين ، الموجة الثانية التي استمرت خمسة اشهر، وقد (كشفت عن وعى عفوي بسلبيات الواقع الحق بالانسان العراقي الذي القفته اخطاء السلطة)، ثم الموجة الثالثة من المظاهرات التي كان مسرحها المحافظات بخصلاصة استنتاجية ، كان عدنان سمير دهبير مأمراً في منابخته للمظاهرات ، واذ كانت هناك حاجة في يوم من الايام لتناول هذا الحدث مجدداً ، فان ماتحبه عدنان في هذا الشان يظل مصدراً لا يمكن الاستغناء عنه .

### محمد فخري المولى



محمد فخري المولى بغداد

٤. العشائر الطوق الرابع  
٥. الدين الطوق الخامس  
لندقق بالاطواق او الدوائر الخمسة الفاعلة والمؤثرة بالاسرة عموما او اي فرد من افرادها الاب، الام، الابناء والبنات.  
لنبيندنا الدوائر من الاعلى الخاصة الامه كفيف ديني والاعمى والاعمى (الدينية)  
٥. الطوق الخامس الدين الطوق الخامس الامع والاعم (الدائرة الدينية)  
الدين ركن اساس ومهم للعائلة والمجتمع والعشائر وهو من يضع الحدود العليا لقيم وواجبات المجتمع عموما وتطوّر قوانين الدولة به بما يضمن الحرية الفكرية والمعتقد لان البلدان اغلبها متعددة الاديان

مجمع زهراء السعيدية في السيدة 1000دولار للمتر المربع الواحد  
مجمع السسيم ستي في الحسين مقابل اطباء عي الجهاد 1100  
مجمع الروان الضباط مقابل بانزين خانة حي العامل 1200دولار للمتر المربع الواحد  
مجمع المنصور ستي 250دولار للمتر المربع الواحد  
مجمع مارينا بغداد في الدورة 1350 - 1250دولار للمتر المربع الواحد  
مجمع العيسلي في الكاظمية 1350 - 1250دولار للمتر المربع الواحد  
مجمع الرويال ستي المنصور 250دولار للمتر المربع الواحد  
مجمع جواهر دجلة الكاظمية 1500 - 400دولار للمتر المربع الواحد  
مجمع بوابة العراق في المنصور 1600 - 1400دولار للمتر المربع الواحد  
مجمع ابراج النخلة المنصور 500دولار للمتر المربع الواحد  
مجمع برج السكتي حي الفرات 650دولار للمتر المربع الواحد  
مجمع مورانو العرصات 1800دولار للمتر المربع الواحد  
مجمع بغداد ريزيدانس في المنطقة الخضراء 2000 - 2200دولار للمتر الواحد  
مجمع البيروم - مجمع الوزراء سابقاً 1400  
دولار للمتر الواحد  
مجمع الخضراء السكني - مقابل ساحة الاقتالات 800دولار للمتر الواحد  
واخيراً أن المواطن البسيط خارج حسابات الدولة ولا ناصر ولا معين له..

### زكي الساعدي

بغداد

## زاخو يتعاقد مع مدرب برازيلي

**بغداد - الزمان**  
تعاقد نادي زاخو العراقي مع المدرب البرازيلي بولولو ألفيس بقيادة فريق الشباب تحت 18 عاماً لمدة 3 سنوات. وأشرف البرازيلي ألفيس على تدريب شباب وناشئين نادي بورتوكين البرازيلي من عام 2014 إلى 2017. وعمل مع الجهاز الفني للفريق الأول في عام 2017 وتم تعيينه مديراً فنياً لفريق الفئات العمرية لنادي بالميراس لمدة 3 سنوات متتالية. وبعد زاخو أول نادٍ عراقي يتعاقد مع مدرب أجنبي بقيادة فريق الشباب، في خطوة تحسب للإدارة الجديدة التي تسعى لبناء قاعدة سليمة، وصقل المواهب من أجل دعم الفريق الأول الذي يقوده المدرب حمزة هادي.



أحمد الوائلي

## موسم مخيب للزوراء

# لاعب الهجوم فاشلون لم يسجلوا خلال 720 دقيقة



**الناصرية- باسم الزكابي**  
لعله ليس الموسم الذي كان يترقبه جمهور الزوراء بعد مشاركته الدوري والكاس وملحق آسيا ولم يكن على قدر التحدي واللعب وأخذ الأمور على أفضل شكل جدي قبل أن يفقد الفريق للحلول على المستوى المحلي ملحوظ دوري أبطال آسيا في موسم أقل ما يطلق عليه موسم للنسيان.

**فوارق كبيرة**  
ونمة فوارق بين مشاركته الزوراء للموسم الماضي عندما حل وصيفاً والأخيرة والخروج سادساً وسط رفض جمهوره الذي يجده وكأنه لم يتحضر للمهام المذكورة ولم يعكس شيء من مهاراته وقوته وأسلوب لعبه ولم يقدر على تحقيق جزء من مستواه أمام شعور الأتصاف بالحنن العميق من البداية حتى النهاية.

**المنافسة على اللقب**  
طبعاً دخل الفريق المسابقة بين المرشحين على اللقب إذا لم يكن قريباً منه جرياً على العادة لكنه تحضر كثيراً وواجه تحديات المواجهات بصعوبات بالغة ومواقف صعبة تكررت من جولة لأخرى وافقد للروح الخاصة التي اعتاد الظهور فيها وبقي بعيداً عن تطلعاته جراء تعثر النتائج التي أثارت توتر نفوس عشاقه ولم يستطيع استعادة أسلوبه المعتاد عليه. وتراجع في تقديم الأداء والنتائج قبل الدخول في الحسابات المعقدة وناخر كثيراً وقفل في الوصول والدخول في مربع الترتيب على الأقل قبل أن يدخل اهله لعدم استقراره على المستوى المتوقع في مثل كل مرة.

**القلق مبكراً**  
وأثارت النتائج المتباينة القلق المبكر والفشل في دعم الأمور في استعادة مستواه للموسم الماضي عندما خرج وصيفاً كما انعكست على تواجد الأتصاف أنفسهم عندما ظهرت المقاعد فارغة في بعض المباريات. كما هزم في اللحظة الأولى في ملحوظ دوري أبطال آسيا بخسارة اللقب الحاسم من الجزيرة الإماراتي بفارق الكرات الترجيحية بعد مستوى هزيل ما أثار توجيه سهام النقد والاستياء للفريق والجهاز الفني.

ولم يقدر التشكيل في الدفاع عن سمعة الفريق بسبب ضعف المستوى العام ما أثار مخاوف جمهوره الذي تابع الأمور بحذر وغضب. كمبرين لأنه لم يتوقع أن تجري الأمور بالطريقة التي استمر يظهر ويلعب فيها وفي وضع لم يلبق به في الترتيب العام لأجل كان بعيد عن اجواء المنافسات وصعب الأمور على نفسه ولم يتمكن الحد من التراجع الذي لزمه في أغلب فترات الدوري

## منتخب بناء الأجسام يشارك في بطولة مستر يونيفرس الدولية



وفد من لعبة بناء الأجسام يشارك في بطولة دولية

### بغداد- الزمان

توجه وفد المنتخب العراقي لبناء الأجسام إلى العاصمة اللبنانية بيروت، للمشاركة في بطولة مستر يونيفرس الدولية. وقال رئيس الاتحاد العراقي للعبة، فائز عبد الحمن في تصريح صحفي إن المنتخب العراقي جاهز لتمثيل البلاد في البطولة، مبرعاً عن أمه بخصم أغلب الأوسمة، لاسيما أن العراق يعد من بين أقوى المنتخبات القارية. وأضاف عبد الحمن، أن أبطال العراق استعدوا بشكل جيد للبطولة، ويتطلعون للترويج بالمراكز الأولى في المنافسات المقبلة التي سيشاركون فيها أبطال اللعبة على المستوى العالمي. والعام الماضي، حقق المنتخب العراقي لبناء الأجسام 69 وساما في منافسات بطولة آسيا التي أقيمت في العاصمة اللبنانية بيروت، حيث تنوعت الأوسمة بواقع 33 وساماً ذهبياً و 19 وساماً فضياً و 17 وساماً نحاسياً.

### بطولة أندية

في المقابل، اختتمت فعاليات بطولة أندية وصلات أربيل للمتقدمين، التي نظمتها اتحاد أربيل الفرعي، في قاعة الثقافة بعاصمة إقليم كوردستان، وذلك بالتعاون مع الاتحاد العراقي الوطني لبناء الأجسام، والاتحاد المركزي الكوردستاني. وأسفرت النتائج الفرعية، عن تتويج نادي برنس بالمرکز الأول بعد جمع 115 نقطة، بينما حل نادي القلعة بالمرکز الثاني بعد جمع 112 نقطة، وجاء نادي أراتات بالمرکز الثالث بعد جمع 96 نقطة، فيما أعلن إعلان رئيس اتحاد التنس الأروبي، ماجد الكعبي، انسحاب زوجي الفريق العراقي وماهيا الألعيا نصر مهددي، ومحمد المهدي، رافضين مواجهه الفريق الإسرائيلي، ضمن بطولة رومانيا للتنس الأروبي

السبب في انسحاب الفريق العراقي بمواجهة خصمه الإسرائيلي، وذلك في مستهل منافسات بطولة رومانيا الدولية للتنس الأروبي التي انطلقت أمس الأول هناك. وأشار إلى أن البطولة، ستستمر حتى 18 من شهر آب/ أغسطس الجاري، وتشارك فيها دول عربية وآسيوية وإفريقية وأوروبية.



**عودة:** يسعى فريق الزوراء للعودة إلى سكة الانتصارات في الموسم المقبل ويستطيع الحصول عليها بعدما تعثر كثيراً تتهوى في سلسلة مباريات حينما تعادل مع القاسم بدون أهداف والخسارة من الطلاب بهدف التعادل مع الكهرياء ونقط ميسران ونوروز بدون أهداف والخسارة من أربيل بهدف لتستمر آثار تلك النتائج لكن بدون مردود بسيط ما ترك المخاوف عند جمهوره بعدما انهيار الفريق وأمدت النتائج السلبية مع فرق متأخرة لم تكن بالحسبان وتوسعت الفجوة بوجه الفريق وعدم القدرة على تقليصها.

**الفرق الجماهيرية**  
كما واجه الفريق آثار النتائج الأكثر مرارة عندما فشل من الفوز على أي المنتخب التاييلندي في الساعة الثانية مساءً، ومن جهة أخرى كشفت لجنة التراخيص في الاتحاد العراقي لكرة القدم، عن آخر تحديات ملف التراخيص الآسيوية لأندية الدوري الممتاز.

وقال الناطق الإعلامي للجنة التراخيص، بلال زكي، إن أربعة أندية من الدوري الممتاز لكرة القدم أكملت جميع ملفات التراخيص للمباراة وفي الزوراء، وكربلاء، ونفط الجسر، وأ A نفط ميسان، اكملت رفع جميع ملفات التراخيص، وأشار إلى أن هناك أكثر من ناد قريب جداً من رفع جميع ملفات التراخيص أيضاً أن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم حدد منتصف آب الجاري موعداً أولياً لإغلاق باب التقديم على التراخيص، ومنتمت شهر إبريل المقبل موعداً لإغلاق باب التقديم، وبين زكي أن لجنة التراخيص ستقوم بجولات ميدانية للإطلاع عن كثب على واقع الأندية.

## الأراضي المحتلة بدلاً من إسرائيل في بطولة العالم

# تقديم موعد إنطلاق مونديال قطر 2022 بيوم واحد

**بغداد- الزمان**  
أصدرت لجنة الصالات في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم جدول مواعيد مباريات منتخب العراق الوطني لكرة الصالات، في بطولة نهائيات كأس آسيا التي ستقام في دولة الكويت في السابح والعشرين من شهر إبريل المقبل، وسيلاقي منتخب صالات العراق في المنتخب التاييلندي في 27 من شهر إبريل المقبل، ويلقي منتخب سلطنة عمان يوم 29 من نفس الشهر في الساعة الخامسة عصراً، ويلقي منتخب الكويت اصحاب الأرض والجمهور في الأول من شهر تشرين الأول المقبل في الساعة الثامنة مساءً. ومن جهة أخرى كشفت لجنة التراخيص في الاتحاد العراقي لكرة القدم، عن آخر تحديات ملف التراخيص الآسيوية لأندية الدوري الممتاز.

## الحدود الطائفة يلوح بالانسحاب من بطولة آسيا المؤهلة لكأس العالم

### جلسة استثنائية يناقش من خلالها العديد من الأمور والنقاط المهمة التي تخص اللعبة، وستكون أبرز القضايا المطروحة هي انسحاب منتخب العراق الوطني للشباب، من بطولة آسيا المؤهلة إلى كأس العالم، لعدم توفير الأموال الكافية لإعداد المنتخب بالشكل المطلوب، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### أقامت معسكرات خارجية في أوروبا.

**معسكر تدريبي**  
وعلى سعيد آخر غادر وفد المنتخب العراقي للناشئين لكرة القدم متوجهاً إلى إيران لإقامة معسكر تدريبي هناك استعداداً للاستحقاقات الخارجية المقبلة. وقال المنسق الإعلامي حسام عبد الرضا إن المنتخب سيتوجه إلى إيران اليوم لإقامة معسكر تدريبي لمدة من 11-18 الشهر الحالي. وأوضح أن المعسكر يأتي ضمن استعدادات المنتخب للمشاركة في بطولة آسيا لكرة اليد للناشئين التاسعة المقررة لإقامتها في البحرين لمدة من 20-31 من الشهر الحالي. وأوضح أن المنتخب العراقي سيخوض أربع مواجهات ودية مع منتخب إيران للناشئين والشباب. وكانت قرعة البطولة الآسيوية أوقعت منتخبنا الوطني للناشئين في المجموعة

### الوطنية للشباب، من بطولة آسيا المؤهلة إلى كأس العالم، لعدم توفير الأموال الكافية لإعداد المنتخب بالشكل المطلوب، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

### الدولي لكرة القدم فيفا أن نهائيات كأس العالم، لاسيما أن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة المقررة لإقامة مباراة الإفتتاح أمام الإكوادور في 20 نوفمبر تشرين الثاني المقبل، وكانت الخطة الأصلية تقضي بإقامة حفل

## رئيس ريال مدريد يتهم على رونالدو

□ مدريد-وكالات: تعجب فلورنتينو بيريز، رئيس نادي ريال مدريد، من طلب أحد مشجعي الفريق الملكي، الذي طالبه بالتعاقد مع كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد. وارتبط كريستيانو رونالدو بمغادرة مانشستر يونايتد خلال الميركاتو الصيفي الجاري، بعد موسم واحد فقط من انضمامه للمانچو. وذكرت صحيفة ماركا، أن مجموعة من جماهير ريال مدريد، التي كانت تقيم بنفس الفندق الذي أقام فيه الميرنجي، قبل خوض لقاء السوبر الأوروبي أمام إينتراخت فرانكفورت، طالبت بيريز بإعادة رونالدو للفريق الملكي. وفي رد صادم من رئيس ريال مدريد، قال فلورنتينو بيريز للجماهير المتواجدة كريستيانو: مرة أخرى؟ في عمر 38 عامًا؟ وأشارت الصحيفة إلى أن رئيس ريال مدريد ترك جماهير الفريق الملكي، وهو يضحك.



ماركوس راشفورد

## أخبار النجوم

### تضارب بشأن موقف سان جيرمان من راشفورد

□ باريس-وكالات: كشف تقرير صحفي فرنسي، عن رغبة نادي باريس سان جيرمان في التعاقد مع أحد نجوم مانشستر يونايتد، خلال الصيف الجاري. وذكرت صحيفة ليكيب وشبكة RMC Sport أن سان جيرمان بدأ يستطلع مدى إمكانية التعاقد مع ماركوس راشفورد، مهاجم مانشستر يونايتد. وأضافت أن باريس سان جيرمان بدأ مناقشاته بشأن ضم ماركوس راشفورد خلال الأيام المقبلة، مشيرة إلى أن المفاوضات نشطت خلال الساعات الأخيرة.

### نيوكاسل يخطط لهجمة ثلاثية نحو تشيلسي

□ لندن-وكالات: يخطط نادي نيوكاسل يونايتد، لهجمة ثلاثية خلال فترة الانتقالات الصيفي الجاري، رغبة منه في جلب بعض لاعبي تشيلسي قبل غلق باب الميركاتو. وذكرت صحيفة الصن أن الماكاييس يرغب في التعاقد مع الثلاثي كريستيان پوليسيتش وكالوم هودسون أودوي وكوتور كالاجير. وأصبح مصير پوليسيتش غامضًا داخل ملعب ستامفورد بريدج، لا سيما بعد تعاقد الفريق اللندني مع رحيم ستريلينج مؤخرًا. ويسعى نيوكاسل لإقناع الدولي الأمريكي بالانضمام لصفوفه عبر منحه ضمان اللعب بشكل منتظم مع الفريق، في ظل خروجه من حسابات مدربه توماس توخيل. كما طلب المدرب إيدي هاور، من إدارة نيوكاسل، ضرورة التحرك لجلب كالاجير وهودسون أودوي، حال أراد تشيلسي التخلي عن الثاني هذا الصيف.

### ضربة جديدة لدورتموند قبل موقعة فرايبورغ

□ برلين-وكالات: يبدو بوروسيا دورتموند في طريقه لاتخاذ قرار جديد عند مواجهة فرايبورغ في ثاني جولات الدوري الألماني. ويعاني أسود الفيسنتفال من ضربات متتالية للاعبين الجدد، حيث تعرض الثلاثي نيكلاس سولي، صلاح أوزكان وكريم آدمي لإصابات في مستهل الموسم، فضلًا عن غياب سيباستيان هالر لإصابة بالسرطان. وبحسب موقع سبورت 1 وجملة كيكس، فإن آدمي خرج من قائمة دورتموند للمرة العد، مما يعني غياب عن اللقاء. وتعرض مهاجم سالزبورج السابق لإصابة في وقت مبكر خلال مواجهة باير ليفركوزن في الجولة الافتتاحية للبلوندسلجا، مما أدى لاستبداله. وكان إيدن تيريزتش، مدرب دورتموند، قد أعرب عن أنه في لحاق آدمي وأوزكان بمواجهة فرايبورغ، لكنه سيضطر لخوض اللقاء، بدون صاحب ال 20 عامًا. ولققت إلى أن البرتغالي رافائل ليار، مهاجم ميلان، هو أحد الأسماء الموجودة في قائمة النادي الفرنسي أيضًا، خاصة وأنه يحظى بتقدير كبير من قبل لويس كامبوس، المدير الرياضي لسان جيرمان. وأرجحت أن الرغبة في التعاقد مع راشفورد تأتي بعد اقتراب المهاجم الشاب آرند كامبوس، من الانتقال لصفوف رين الفرنسي، بجانب الرحيل المنتظر لماورو إيكاردو أيضًا.

## المنامة تجدد عقد حسن نوروز تأهل شباب الفراعنة إلى كأس العالم للسلة



□ القاهرة - وكالات: تاهل المنتخب المصري لشباب كرة السلة تحت 18 سنة، بقيادة مديره الفني مصطفى هدهود، إلى نهائيات كأس العالم المقرر إقامتها العام المقبل بإسبانيا. وصعدت بنات السليل إلى المونديال، بعد اكتساحهن لمنتخب مدغشقر بنتيجة 98 - 66 في نصف نهائي بطولة أفريقيا المقامة بمدغشقر خلال الفترة من 4 وحتى 14 أغسطس/آب الجاري. وقدمت أنسات الفراعنة مباراة قوية شهدت حضور جمهور مدغشقر بالسعة الكاملة للصالة، إلا أن المنتخب المصري نجح في تحقيق بطاقتي كأس العالم والشاهل لنهائي إفريقيا في المباراة.

□ القاهرة - وكالات: تاهل المنتخب المصري من إنهاء الفترة الأولى لصالحه بنتيجة 26 - 21 لكن الفترة الثانية انتهت 41 - 43. واستعاد منتخب مصر تقدمه في الفترة الثالثة وتمكن من إنهاءها لصالحه بنتيجة 70 - 57 قبل أن يواصل نفوذه في الفترة الرابعة التي أنهاهها لصالحه بنتيجة 66 - 98. بهذه النتيجة ضمن منتخب مصر رسميًا تاهله لنهائيات كأس العالم المقبلة في إسبانيا، وينتظر الفائز من أنجولا وماي لمواجهته في نهائي بطولة أفريقيا. وتضم قائمة بنات النبل المشاركة بالبطولة القارية 12 لاعبة وهن: نمارا نادر السيد - جنا الأفي - جنا السيد - جنا طارق السيد - رولا أحمد - فريدة خالد - ليلي خالد - مايا سيد - مريم طارق - نور المهدي - هناء عبد الله.

سلة : إحدى مباريات دوري السلة المصري

ويسعى فريق السلة بالزمالك لتعويض إخفاق الموسم الماضي بعد الخروج بموسم باهت، عقب خسارته جميع الألقاب.

قناة الزمالك، أنه تم التعاقد رسميًا مع النجم الأمريكي تو هولواي، لدعم فريق كرة السلة، بداية من الموسم الجديد. وأضاف أن تو هولواي إضافة قوية لصفوف فريق السلة بالزمالك، والذي يشرف عليه المدرب أحمد مرعي.

والاستمرار مع الفريق. ويعد حسن نوروز من أعمدة الفريق الرئيسي، والتي ساهمت بشكل كبير في عودة المنامة إلى تحقيق لقب الدوري المحلي، بعد غياب دام سنوات، ونجحت إدارة المنامة في تجديد عقد اللاعب علي حسين، الذي كان محط الاهتمام عدة أندية، إضافة إلى اللاعب محمد أمير.

كما حسم المنامة البحريني، مصير لاعب الفريق حسن نوروز، وجدد عقده لمدة موسمين، من أجل تمثيل الفريق في الدوري البحريني لكرة السلة وكأس خليفة بن سلمان. ووقع حسن نوروز على عقده الجديد في مقر النادي، بحضور مسئولو المنامة، حيث حرصت إدارة المنامة، على إبرام عقد اللاعب لمدة موسمين، ويعد تلقي اللاعب، العديد من العروض المحلية في الفترة الماضية، دخلت إدارة المنامة في مفاوضات معه، ونجحت في الحصول على توقيعه



### تحذير لتشيلسي بشأن فرينكي دي يونغ

□ برشلونة-وكالات: حذر ويليام جالاس مدافع تشيلسي السابق، إدارة النادي الإنجليزي من التعاقد مع فرينكي دي يونغ لاعب خط وسط برشلونة، خلال سوق الانتقالات الصيفي الحالية. وقال جالاس، خلال تصريحات نقلتها صحيفة مونديالديوريتيفو الإسبانية، دي يونغ لاعب رائع، ولا يزال صغيرًا، ولديه خبرة كبيرة في طريقة لعبه. وأضاف الفرنسي ويليام جالاس: ومع ذلك، لا اعتقد أنه يجب على تشيلسي ضم لاعب بهذه القدرات، حيث يملك النادي لاعبين مثله. وتابع: يجب أن يسعى تشيلسي لضم لاعب مثل كامبييرو أو رودري، فهم رجال أقوياء، ويتمتعون بقوة بدنية جيدة. واثم مدافع تشيلسي السابق صاحب ال 44 عامًا: لذلك لا يجب التوقيع مع دي يونغ لأن تشيلسي يملك لاعبين مشابهي له بعض الشيء، وارتبط اسم دي يونغ بالرحيل عن برشلونة هذا الصيف، في ظل اهتمام مانشستر يونايتد وتشيلسي، مع تضارب في الأتيان، من كأم نو بشأن موقف مسؤولي النادي الكتالوني من بيع اللاعب.

## مونديال 2022 : مقر مراقبة فريد للتعامل مع الحوادث في الملاعب

المشروبات الكحولية - على الرغم من عدم تحديد القواعد حتى الآن بشأن هذا الموضوع - وما يصل إلى أربع مباريات يوميًا خلال دور المجموعات، سيلعب هذا المركز، الموجود بجميع أندية خليفة في الدوحة، دورًا رئيسيًا في الواقع، تشير المشاورات المتوقعة في شوارع العاصمة قلق الأجهزة الأمنية، بينما من المتوقع وصول تعزيزات من الخارج خلال العرس العالمي، بما في ذلك أكثر من ثلاثة آلاف من شرطة مكافحة الشغب التركية، خضع المشجعون لعملية تصفية أولية عند طلب التذاكر، مع استبعاد الأسماء المدرجة في القائمة السوداء للمشاغبين والمزورين. وفي الدوحة، سيتم متابعة المشجعين في الشارع بكاميرات مراقبة منتشرة في كل مكان، ومجهزة بتقنية التعرف على الوجه من جهة أخرى، طور خبراء

إسبانيا إدارة جميع الحوادث التي يحدثها في الملاعب، في مكان واحد يقبل مسؤول التكنولوجيا بهذا المركز نياس عدد أن فكرة ربط جميع الملاعب أصبحت ممكنة من خلال الطبيعة المدججة لكاس العالم هذه، حيث يحصل أقل من 75 ألف من شوارع ملعبين، مشيدًا بهذه الفكرة التي ستطبق لأول مرة في تاريخ المونديال. أنفق منظمو نسخة الأولى لكاس العالم في بلد عربي ما يقرب من ستة مليارات يورو لبناء سبعة ملاعب وتجهيز واحد والتوفر على الملاعب التخريجية اللازمة. بمنزلة النفس بان يصبح هذا الجهاز الرقابي الخاص بهم معيارًا للأحداث الرياضية الدولية. مع توقع ما بين 1.4 و 1.5 مليون متفرج على مدار أربعة أسابيع، ووصول أقل تقييمًا من الوقت العادي إلى

الدوحة (أ ف ب) - أمام جدار من الشاشات على غرار تلك الموجودة في قاعة الصواريخ التابعة لوكالة الفضاء الأمريكية (ناسا)، يتحكم الفنيون بالبيانات والتواصل مع المتفرجين وب 115 كاميرا في



ملعب في الدوحة



تنس : سقوط لاعب في مباراة للتنس

### موفيس ينسحب من بطولة مونترال للتنس

□ تورونتو-وكالات: اطاحت السويسرية جيل تاخمان بواقع 7-5 و 6-2 اربنا سابالينكا بنتيجة 7-5 و 4-6 في وقت سابق من بطولة مونترال للتنس، وفي ساعة و 3 دقائق، تمكنت بنسيتش من الإطاحة بموجوروزا بنتيجة 6-1 و 6-3 لتصبح ريع النهائي، وستواجه بياتريس حداد مايا التي فحرت في وقت سابق مفاجأة واطاحت بالسويسرية إيجا شفيونك، وودعت ماريا ساري، البطولة على يد كارولين بليسكوفا، التي احتاجت لمدة ساعتين و 27 دقيقة لتتسلم المباراة لصالحها بواقع 6-1 و 7-9 و 11-3.

□ تورونتو-وكالات: اطاحت السويسرية جيل تاخمان بواقع 7-5 و 6-2 اربنا سابالينكا بنتيجة 7-5 و 4-6 في وقت سابق من بطولة مونترال للتنس، وفي ساعة و 3 دقائق، تمكنت بنسيتش من الإطاحة بموجوروزا بنتيجة 6-1 و 6-3 لتصبح ريع النهائي، وستواجه بياتريس حداد مايا التي فحرت في وقت سابق مفاجأة واطاحت بالسويسرية إيجا شفيونك، وودعت ماريا ساري، البطولة على يد كارولين بليسكوفا، التي احتاجت لمدة ساعتين و 27 دقيقة لتتسلم المباراة لصالحها بواقع 6-1 و 7-9 و 11-3.

### عائلات قتلى إسرائيليون في أوليبياد ميونخ 1972 ستقاطع إحياء الذكرى

□ القدس- (أ ف ب) - أعلنت عائلات الإسرائيليين الذين قُتلوا في عملية ميونخ خلال دورة الألعاب الأولمبية في 1972 الخمسين أنها رفضت عرضًا جديدًا من ألمانيا يتعلق بتعويضات وستقاطع مراسم إحياء الذكرى الخمسين للهجوم وفي رسالة موجهة إلى ماركوس سور رئيس مقاطعة بافاريا الألمانية، قالت عائلات الإسرائيليين ال 11 الذين قتلوا خلال دورة الألعاب الأولمبية في ميونخ إنها "ترفض دعوى لحضور مراسم إحياء الذكرى في الخامس من أيلول/سبتمبر وبدلاً من ذلك، طلب الأقارب "اعتذارًا علنيًا" من الرئيس الألماني فرانك فالتر شتاينماير، عن "أخطأ" بلده وس، معالجة أزمة الرهائن وفي الخامس من أيلول/سبتمبر 1972 اقترحت ثمانية مسلحين شقة الفريق الإسرائيلي في القرية الأولمبية وأطلقوا النار على اثنين منهم واحتجزوا تسعة إسرائيليين رهائن مهديين بقنصلهم ما لم يتم إطلاق سراح 232 أسيرا فلسطينيا وردت شرطة ألمانيا الغربية حينذاك بعملية فاشلة قتل فيها الرهائن التسعة وخمسة من متحورهم الثمانية وضابط شرطة وفي الرسالة التي اطلعت عليها وكالة فرانس برس، طلبت عائلات القتلى من المانيا فتح جميع الوثائق الخاصة بالهجوم الإرهابي وتقديم تعويض عادل.

### بنشيتش تلقي موجوروزا خارج بطولة تورونتو

□ تورونتو-وكالات: اطاحت السويسرية جيل تاخمان بواقع 7-5 و 6-2 اربنا سابالينكا بنتيجة 7-5 و 4-6 في وقت سابق من بطولة تورونتو المفتوحة للتنس، وفي ساعة و 3 دقائق، تمكنت بنسيتش من الإطاحة بموجوروزا بنتيجة 6-1 و 6-3 لتصبح ريع النهائي، وستواجه بياتريس حداد مايا التي فحرت في وقت سابق مفاجأة واطاحت بالسويسرية إيجا شفيونك، وودعت ماريا ساري، البطولة على يد كارولين بليسكوفا، التي احتاجت لمدة ساعتين و 27 دقيقة لتتسلم المباراة لصالحها بواقع 6-1 و 7-9 و 11-3.

□ تورونتو-وكالات: اطاحت السويسرية جيل تاخمان بواقع 7-5 و 6-2 اربنا سابالينكا بنتيجة 7-5 و 4-6 في وقت سابق من بطولة تورونتو المفتوحة للتنس، وفي ساعة و 3 دقائق، تمكنت بنسيتش من الإطاحة بموجوروزا بنتيجة 6-1 و 6-3 لتصبح ريع النهائي، وستواجه بياتريس حداد مايا التي فحرت في وقت سابق مفاجأة واطاحت بالسويسرية إيجا شفيونك، وودعت ماريا ساري، البطولة على يد كارولين بليسكوفا، التي احتاجت لمدة ساعتين و 27 دقيقة لتتسلم المباراة لصالحها بواقع 6-1 و 7-9 و 11-3.

## التغيير .. بين تقدير النخب وتقدير الشعب



منقذ داغر

عمان

شهدت وسائل التواصل الاجتماعي انتشارا واسع وتزايد واضح لعدد مجاميع التواصل التي تصف نفسها أنها مجاميع نخوية. في ذات الاتجاه شهد مصطلح النخبة استخداماً جازماً لعمانيه بحيث بات كل من ينضم لتلك الجاميع يرى نفسه من النخب التي يمكن أن تؤثر في القرارات السياسية أو الاقتصادية أو الاجتماعية. وجرى مع النظريات الخلقيلية للنخبة(باريتو،موسكا أو ميشيل) تصور كثير من أعضاء تلك المجمع أنهم خرجوا من مجموعة المكونات من غير النخب governed non-elites التي مجموعة النخب الحاكمة governing elites والصناعة للقرار السياسي والاجتماعي والاقتصادي. وعلى الرغم من أني لست من أنصار نظريات النخب أساسا، إلا أنني أتهم منظرها التاريخي المستند أن العالم منقسم إلى أقلية قابضة على السلطة وأغلبية خاضعة لتلك السلطة. تنقسم النخب تقليديا إلى طبقات من النخب السياسية،أو الاقتصادية،أو الاجتماعية أو الثقافية، ويحسب درجة تحكمها بسلطة القرار في تلك المجالات ولو سلمنا بصحة منظر نظرية النخبة فإن الساحة العراقية تفقد حالياً لما يمكن أن نطلق عليه (طبقات) نخوية يمكنها تنسيق وتوحيد قواها لقيادة التغيير في أي من المجالات أعلاه. تعمد، يوجد أفراد يمكن تصنيفهم أنهم نخب سياسية أو اقتصادية أو ثقافية أو حتى اجتماعية، لكن ما زال الوقت مبكراً في رأيي لتشكيل طبقات نخوية تقود التغيير.

### نخبة جديدة

أن التاريخ هو مجرد قصة نخبة تحمل محل أخرى بحسب باريثو أو مايسميه تداول النخب circulation of elites. فعندما تبدأ النخبة الحالية في التراجع، يتم تحديدها لتفسح المجال لنخب أخرى تحمل محلها. اعتقد باريثو أن هذا يحدث بطريقتين: إما من خلال الاستيعاب، أو دمج النخبة الجديدة مع عناصر من القديمة. أو من خلال الثورة، أي النخبة الجديدة التي تحوّل القديم. يشهد العراق حالياً حالة سيروية كبرى، وانتقال شامل من نظام سياسي واقتصادي واجتماعي تقليدي إلى نظام جديد كلياً. الدولة وفي الغضاء تقريبا هي النخب القديمة، لكنه لا ينجح بعد في تشكيل نخب بدلية بسبب عدم وضوح معالم هذا النظام الجديد. على الصعيد السياسي لا زال نظامنا يتروح بين المركزية واللامركزية، والديموقراطية والديكتاتورية، والليبرالية والدينية، والأغلبية والتوافقية. أما على الصعيد الاقتصادي فلا زال نظامنا يعاني من الفراكتكتائية الاقتصادية حيث هو نظام رأسمالي-اشتراكي-رعي-كلينتوقراطي. وعلى الصعيد الاجتماعي فقد شرحت في سلسلة مقالات سابقة كيف أن مؤسسات الضبط الاجتماعي التقليدية(الأسرة، المدرسة والمسجد والحكومة) تشهد حالة مستمرة من تآكل سلطاتها وانتقالها إلى فاعلين جدد لم يتمكنوا بعد من ملء الفراغ الذي تركته السلطات الاجتماعية الجديدة. لقد ظهرت في العراق ظاهرة جديدة تماماً في علم الاجتماع هي تريف المن، فبدلاً من أن يحصل تحضر الريف كما هو الحال في كل دول العالم لدينا تحريف للرمن بحيث لم تعد النخب التقليدية موجودة، وأن في أحسن الأحوال هي طريقها للأدب والغريب أنه لم تختفي فقط بل أصبحت الحضرية في المدن العزول المتفتنة، البيروقراط الكبار، كبريتي الضباط. (الخ) بل تتلاشى تدريجياً سلطة النخب الريفية (الشيوخ وملكا الأراضي) خارج المدن. حدث نفس الشيء على الصعيد العلوي والسياسي والديني والبروت كالأدب ودور مؤسسات ومجالس بغداد وأندية الآداب. وفي غياب كل مصانع النخب هذه، زالت عملية الأخلال والتبديل ملكة وبالتالي غير قادرة على خلق نخب جديدة تقود عملية التغيير.

إن الرهان حالياً على الأثر- على النخب لكي تقوم بعملية التغيير التي تريدها الأغلبية المطلقة من العراقيين يبدو رهاناً خاسراً. وفي ظل فقدان الخيارات الأخرى القادرة على التغيير(الأحلال، أو العسكر أو حتى النظام الانتخابي الحالي) يبدو الخيار الشعبي هو الأكثر واقعية وأسرع تأثيراً. لكن المشكلة في مثل هذا الخيار هي خطورته على السلم الاجتماعي. إذا يجب توغر أدارة عقلانية غير مندغمة لهذا الخيار، تستطيع حشد قوى الشارع ولكن ضبطها وعدم السماح للعواطف بالتحكم فيها من جانب آخر. لقد أنتهت كما يبدو حلل التغيير التي جربناها منذ 2003 وصار لزاماً البحث عن حلول أخرى لا تستند لنظريات وتجارب ترتضيها النخب- لأنها غير موجودة أصلاً- بل تستند لأمال وأرادة الشعب.

# ماذا يجري في العراق؟

أصبحت هذه السمة معزولة وفي مواجهة الشعب بعد أن سقطت ورقة التوت عن شعاراتها الزائفة وبعد أن سقطت ورقة الطائفية التي نحتت في بداية الأمر في توليفات لصالح بقاعها وإعادة إنتاج نفسها في السلطة. تدريجياً لم يعد لهذه الأحزاب أية أرضية شعبية وفقدت رصيدها واسع بملته الضد حصرياً في الساحة السياسية العراقية وبدون مناسف، ويخلف بإنضباط عاطفي عالي، مسود بجناح عسكري بعظه جيش المهدي وسرايا السلام كفضائل مسلحة. كما يمتلك هذه الأقطار فصائل مسلحة مدربة ومجهزة بصورة متقدمة نوعياً ومدعومة من إيران.

سابقاً، كان قد جرى عرفاً سياسياً في أن يكون رئيس الوزراء في العراق قابل للقسمة على الأرتدين الإيرانية والأمريكية بما يضمن مصالح كلا الطرفين، حالياً وبسبب تغير طبيعة الصراع الإقليمي والدولي فإن كلا الحورين يسعى للإستحلاء على السلطة كلياً وإقصاء خصومه وإحتلالهم من الساحة وسط حجب هائل من المخاوف والشكوك يحول دون أية فاعلمتها أو حورات.

ويعرف، ليس له أي أساس في الدستور، إنحصر منصبه السياسي الوزراء وهو محور السلطة والسلاح في النظام البرلاني المشوه في العراق والقائمة على أساس المحاصصة الثرشيرين وعمومها الفقري الشباب المغمرد على هذه الطبقة السياسية ويسعى إلى تغييرها، إلا أن هذه

### المشهد الرابع

فرض الأمر الواقع من خلال فصائل الحشد الشعبي والذهاب إلى حكومة طوارئ تشكّلها قوى الأقطار بإعتبارها حالياً تمثل الأغلبية داخل البرلمان

### المشهد الخامس

تاجع ورقة التحديد الشعبي والزع بالمتناظر، ومع وجود السلاح خارج الدولة وفي ظل غياب مركزية وهيبته الدولة، قد يؤدي إلى الإصطدام نتيجة أي خطا مقصود أو غير مقصود من أحد الأطراف وربما من خلال عامل خارجي.

### المشهد السادس

العودة من جديد إلى نظام الأقطار ( المحاصصة - نتجية تعامل كفتي أطراف الصراع (التنقيح والإطّار) للفساد - إلى تعديل قانون الإنتخابات، مع تغيير هيكلية خارطة أوزان الغنّام والمكاسب بما يرضي الأطراف المتصارعة.

الخلاصة: صفة أو سبق، فإنه يمكن القول، بأن بيئة الصراع الجاري في العراق قد تبدو لأول وهلة إنه صراع وتنافس محلي بإمتياز على السلطة وذلك صحيح بجانب كبير منه، إلا أنه لا يمكن فصله بأي حال من الأحوال عن أبعاد الصراع الإقليمي والدولي الذي بات العراق منطقة ستراتيجية له بسبب موقعه الجيوپوليتيكي وفرواته التي خارطة هذه الصراع ومن المحتمل أن يتحول هذا الصراع المحلي إلى صراع بالوكالة عن قوى إقليمية وبلدية حسب مصالح ومخططات من الأطراف قد تعبّر عن نفسها بإنتخابات مبكرة شرسة تستخدم فيها كافة الوسائل الناعمة والصلبة لإقناع كل أطراف الصراع.

□ مدير مركز دولة التخطيط الإستراتيجي

باتت تعمل بقوة داخل أروقة هذه الطبقة، بحيث أصبحت الإشتباكات والصعداء السمة الغالبة في طبيعة عمل هذه الطبقة ويعود السبب في التنافس والصراع على مزيد من النفوذ والبقاء في السلطة والحفاظ على المكاسب الاقتصادية الهائلة التي حققتها طبقة التسعة عشر عاماً الماضية، ومن خلال سعيها للبقاء في السلطة والاستقواء على الضد النوعي تحولت بعض هذه القوى إلى وكلاء للباية عن مصالح هذه الدولة الأجنبية أو تلك من لصالح نفوذ تاعم وصلّى في العراق عسكرياً وسياسياً واقتصادياً.

ويعرف، ليس له أي أساس في الدستور، إنحصر منصبه السياسي الوزراء وهو محور السلطة والسلاح في النظام البرلاني المشوه في العراق والقائمة على أساس المحاصصة الثرشيرين وعمومها الفقري الشباب المغمرد على هذه الطبقة السياسية ويسعى إلى تغييرها، إلا أن هذه

العودة من جديد إلى نظام الأقطار ( المحاصصة - نتجية تعامل كفتي أطراف الصراع (التنقيح والإطّار) للفساد - إلى تعديل قانون الإنتخابات، مع تغيير هيكلية خارطة أوزان الغنّام والمكاسب بما يرضي الأطراف المتصارعة.

الخلاصة: صفة أو سبق، فإنه يمكن القول، بأن بيئة الصراع الجاري في العراق قد تبدو لأول وهلة إنه صراع وتنافس محلي بإمتياز على السلطة وذلك صحيح بجانب كبير منه، إلا أنه لا يمكن فصله بأي حال من الأحوال عن أبعاد الصراع الإقليمي والدولي الذي بات العراق منطقة ستراتيجية له بسبب موقعه الجيوپوليتيكي وفرواته التي خارطة هذه الصراع ومن المحتمل أن يتحول هذا الصراع المحلي إلى صراع بالوكالة عن قوى إقليمية وبلدية حسب مصالح ومخططات من الأطراف قد تعبّر عن نفسها بإنتخابات مبكرة شرسة تستخدم فيها كافة الوسائل الناعمة والصلبة لإقناع كل أطراف الصراع.

□ مدير مركز دولة التخطيط الإستراتيجي

أصبحت هذه السمة معزولة وفي مواجهة الشعب بعد أن سقطت ورقة التوت عن شعاراتها الزائفة وبعد أن سقطت ورقة الطائفية التي نحتت في بداية الأمر في توليفات لصالح بقاعها وإعادة إنتاج نفسها في السلطة. تدريجياً لم يعد لهذه الأحزاب أية أرضية شعبية وفقدت رصيدها واسع بملته الضد حصرياً في الساحة السياسية العراقية وبدون مناسف، ويخلف بإنضباط عاطفي عالي، مسود بجناح عسكري بعظه جيش المهدي وسرايا السلام كفضائل مسلحة. كما يمتلك هذه الأقطار فصائل مسلحة مدربة ومجهزة بصورة متقدمة نوعياً ومدعومة من إيران.

سابقاً، كان قد جرى عرفاً سياسياً في أن يكون رئيس الوزراء في العراق قابل للقسمة على الأرتدين الإيرانية والأمريكية بما يضمن مصالح كلا الطرفين، حالياً وبسبب تغير طبيعة الصراع الإقليمي والدولي فإن كلا الحورين يسعى للإستحلاء على السلطة كلياً وإقصاء خصومه وإحتلالهم من الساحة وسط حجب هائل من المخاوف والشكوك يحول دون أية فاعلمتها أو حورات.

ويعرف، ليس له أي أساس في الدستور، إنحصر منصبه السياسي الوزراء وهو محور السلطة والسلاح في النظام البرلاني المشوه في العراق والقائمة على أساس المحاصصة الثرشيرين وعمومها الفقري الشباب المغمرد على هذه الطبقة السياسية ويسعى إلى تغييرها، إلا أن هذه

العودة من جديد إلى نظام الأقطار ( المحاصصة - نتجية تعامل كفتي أطراف الصراع (التنقيح والإطّار) للفساد - إلى تعديل قانون الإنتخابات، مع تغيير هيكلية خارطة أوزان الغنّام والمكاسب بما يرضي الأطراف المتصارعة.

الخلاصة: صفة أو سبق، فإنه يمكن القول، بأن بيئة الصراع الجاري في العراق قد تبدو لأول وهلة إنه صراع وتنافس محلي بإمتياز على السلطة وذلك صحيح بجانب كبير منه، إلا أنه لا يمكن فصله بأي حال من الأحوال عن أبعاد الصراع الإقليمي والدولي الذي بات العراق منطقة ستراتيجية له بسبب موقعه الجيوپوليتيكي وفرواته التي خارطة هذه الصراع ومن المحتمل أن يتحول هذا الصراع المحلي إلى صراع بالوكالة عن قوى إقليمية وبلدية حسب مصالح ومخططات من الأطراف قد تعبّر عن نفسها بإنتخابات مبكرة شرسة تستخدم فيها كافة الوسائل الناعمة والصلبة لإقناع كل أطراف الصراع.

□ مدير مركز دولة التخطيط الإستراتيجي

أصبحت هذه السمة معزولة وفي مواجهة الشعب بعد أن سقطت ورقة التوت عن شعاراتها الزائفة وبعد أن سقطت ورقة الطائفية التي نحتت في بداية الأمر في توليفات لصالح بقاعها وإعادة إنتاج نفسها في السلطة. تدريجياً لم يعد لهذه الأحزاب أية أرضية شعبية وفقدت رصيدها واسع بملته الضد حصرياً في الساحة السياسية العراقية وبدون مناسف، ويخلف بإنضباط عاطفي عالي، مسود بجناح عسكري بعظه جيش المهدي وسرايا السلام كفضائل مسلحة. كما يمتلك هذه الأقطار فصائل مسلحة مدربة ومجهزة بصورة متقدمة نوعياً ومدعومة من إيران.

باتت تعمل بقوة داخل أروقة هذه الطبقة، بحيث أصبحت الإشتباكات والصعداء السمة الغالبة في طبيعة عمل هذه الطبقة ويعود السبب في التنافس والصراع على مزيد من النفوذ والبقاء في السلطة والحفاظ على المكاسب الاقتصادية الهائلة التي حققتها طبقة التسعة عشر عاماً الماضية، ومن خلال سعيها للبقاء في السلطة والاستقواء على الضد النوعي تحولت بعض هذه القوى إلى وكلاء للباية عن مصالح هذه الدولة الأجنبية أو تلك من لصالح نفوذ تاعم وصلّى في العراق عسكرياً وسياسياً واقتصادياً.

ويعرف، ليس له أي أساس في الدستور، إنحصر منصبه السياسي الوزراء وهو محور السلطة والسلاح في النظام البرلاني المشوه في العراق والقائمة على أساس المحاصصة الثرشيرين وعمومها الفقري الشباب المغمرد على هذه الطبقة السياسية ويسعى إلى تغييرها، إلا أن هذه

العودة من جديد إلى نظام الأقطار ( المحاصصة - نتجية تعامل كفتي أطراف الصراع (التنقيح والإطّار) للفساد - إلى تعديل قانون الإنتخابات، مع تغيير هيكلية خارطة أوزان الغنّام والمكاسب بما يرضي الأطراف المتصارعة.

## تأثير المناهج التعليمية على اللغة العربية

وتبرز مكانتها بين شعوب العالم، فاللغة من أهم سمات الشعوب حيث تقاس قوة الشعوب بانتشار لغتها وقوتها ووجود أكبر عدد من الناس الذين يتقنونها. تستعمل كلغة أساسية لتدريس الكثير من العلوم، ومن أهم هذه العلوم العلوم الإسلامية مثل تعليم القرآن الكريم، والأحاديث الشريفة والفق، بالإضافة إلى تعليم الخطابة، والشعر، والأدب، وتساهم على فهم الدين بالطريقة الصحيحة. تعلم اللغة لتكوين لغة كتابة المخطوم و من هذا المنطلق ندرك عميق الصلة بين العربية والإسلام، كما نجد تلك العلاقة على لسان العرب.

هناك العديد من المميزات التي تتميز بها اللغة العربية عن باقي اللغات، ومن أبرزها: تعبير عن لغات العالم التي تكّبت من النصار للجمين عد اللغة الفارسية. يتم الإحتفال في كل عام في الثامن عشر من شهر كانون الثاني في يوم يطلق عليه غير المسلمين باللغة العربية: فقد وافقت منظمة الأمم على اعتماده للإحتفال به، حيث إن اللغة العربية تعتبر من اللغات الست الرسمية المعتمدة على العالم، وتنبع أهمية العربية في أنها من أقوى الروابط والصلات بين المسلمين، ذلك أن اللغة من أهم مقومات الوحدة بين المجتمعات. وقد دأبت الأمة منذ القدم على الحرص على تعليم لغتها ونشرها للراغبين فيها على اختلاف جنسهاوسنّها وانتماءها، زالت، فالعربية لم تعد لغة خاصة بالعرب وحدهم، بل أصبحت لغة عالمية يطلبها ملايين المسلمين في العالم اليوم لإرتباطها بتدينيهم وفاعلمتها الإسلامية، كما أنها تشهد رغبة في تعلم اللغة من غير المسلمين للتواصل مع أهل اللغة من جانب وللتنافس مع أهل التراث العربي والإسلامي من جهة أخرى.

تعد اللغة العربية لغة تكلمها معزولة وفي مواجهة الشعب بعد أن سقطت ورقة التوت عن شعاراتها الزائفة وبعد أن سقطت ورقة الطائفية التي نحتت في بداية الأمر في توليفات لصالح بقاعها وإعادة إنتاج نفسها في السلطة. تدريجياً لم يعد لهذه الأحزاب أية أرضية شعبية وفقدت رصيدها واسع بملته الضد حصرياً في الساحة السياسية العراقية وبدون مناسف، ويخلف بإنضباط عاطفي عالي، مسود بجناح عسكري بعظه جيش المهدي وسرايا السلام كفضائل مسلحة. كما يمتلك هذه الأقطار فصائل مسلحة مدربة ومجهزة بصورة متقدمة نوعياً ومدعومة من إيران.

## رسالة الحسن

بغداد

بغداد

## خير الأوصحاب

بغداد

بغداد

## محمود آل جمعة الياحي

بغداد

بغداد





سلامة تعود للشاشة

**القاهرة - الزمان**  
تعود الممثلة المصرية سارة سلامة بعد غياب عامين عن الساحة الفنية، وذلك من خلال مسلسل ستشارك في بطولته، تحت عنوان (النوش) يتكون المسلسل من 45 حلقة، وهو من بطولة الممثل المصري محمد رجب ميرهان حسين، منة فضالي إيهاب فهمي وتكليف أحمد عبد الفتاح وإخراج إسماعيل فاروق، ومن المقرر بدء تصويره يوم 20 آب الجاري، وكانت سلامة تعاونت مع محمد رجب، وهذا بعد التعاون الثاني لهما، بعدما قدما سوياً فيلم 'صابر جوجول' الذي تم عرضه عام 2016 وشارك في بطولته راندا الجبيري إيهاب فهمي، لطفي لبيب نور الكايدكي، مؤمن نور، أحمد صيام، هادي الجبار، محمد مزيان، حسن عبد الفتاح.

الجمالي يحيي حفلاً بعمان

**دمشق - الزمان**  
أحيا المطرب الإماراتي حسين الجسمي حفلاً غنائياً كبيراً في عمان الخميس، بحضور كامل العدد، على مسرح المروج وقد قدم حسين الجسمي وصلة غنائية مميزة من أجمل أغنياته القديمة والجديدة، ومنها 'لقتك الطيبة'، 'مهم جداً'، 'تبقى لي'، 'فقدتك'، كما قدم أغنية 'العمامي والصوري'، وأغنية خاصة للعمانيين 'حلوه عمان' وقد شهد الحفل تفاعلاً جماهيرياً كبيراً مع الجسمي، حيث لم يتوقف الحضور عن ترديد كلمات الأغاني معه طيلة مدة الحفل.



منا الزاهد

صغير يتسلل من العلوة ليصغي إلى مغنين في مقهى مجاور القبانجي يؤدي المقامات الصعبة ويجدد فيها ويبتكر



مسيرة: لقطات من مسيرة محمد القبانجي الفنية

والطرب فأخذ ينتظروهم ويتابعهم عن كثف، فكان يصغي لهم عند مزاولتهم الغناء في تلك المقهى.

**نوع أصيل**  
شغف ذلك الفتى واعترف من ذلك النوع الأصيل وبدأ مشواره وخطا خطواته بتأني مع مسيرة الغناء التراثي (المقامات العراقية) فكان فطنا وذكيا يستوعب كل ما يسمعه من الحان والفاظ، مما أخذت ذاكرته تحفظه عن ظهر قلب، فكان يقوم بتصحيح قصائده في ذلك الوقت للمؤمبة التي كان يمتلكها وكذلك لإتقانه اللغة العربية من خلال لوعه بالشعر العربي وعن ذلك يقول في إحدى المقامات (كنت أصح هذه الأخطاء، وكان ذلك مدعاة لدنستهم فعلا، حتى استقر بهم الحال إلى دعوتي لمجالسهم محاولين الاستفادة من الذي أحفظه)، حتى كان وجوده معهم يشجعهم ويحثهم على الاستمرار في الغناء.. وبعد تعلمه القراءة والكتابة على يد (الملاي) انذاك ومن خلال تعلمه حفظ الآيات القرآنية، تفوق في تجويد الآيات من خلال نبرات صوته التي يملكها.. مما دفعه ذلك إلى التلويح في جادة الغناء أولا، ومن ثم تشجيع والده الذي يملك ذوقا ولكنه من محبي الموسيقى والغناء ثانيا،

والله أعلم بما جرت به الخواص والخاصة المقام العراقي، مما جعله يغني ويطرب المغنين والمستمعين بصوته الرخيم فنال إعجابهم هذا يعود بالفضل إلى أساتذته الأوائل، كل من قدوري العيشة ومحمد الخياط والسيد الولي، الذي تعلم منهم الأداء في فن المقام وكذلك تأثره الأخير بمطرب مصر الكبير عبد الحى حلمي.

والله أعلم بما جرت به الخواص والخاصة المقام العراقي، مما جعله يغني ويطرب المغنين والمستمعين بصوته الرخيم فنال إعجابهم هذا يعود بالفضل إلى أساتذته الأوائل، كل من قدوري العيشة ومحمد الخياط والسيد الولي، الذي تعلم منهم الأداء في فن المقام وكذلك تأثره الأخير بمطرب مصر الكبير عبد الحى حلمي.

والله أعلم بما جرت به الخواص والخاصة المقام العراقي، مما جعله يغني ويطرب المغنين والمستمعين بصوته الرخيم فنال إعجابهم هذا يعود بالفضل إلى أساتذته الأوائل، كل من قدوري العيشة ومحمد الخياط والسيد الولي، الذي تعلم منهم الأداء في فن المقام وكذلك تأثره الأخير بمطرب مصر الكبير عبد الحى حلمي.

والله أعلم بما جرت به الخواص والخاصة المقام العراقي، مما جعله يغني ويطرب المغنين والمستمعين بصوته الرخيم فنال إعجابهم هذا يعود بالفضل إلى أساتذته الأوائل، كل من قدوري العيشة ومحمد الخياط والسيد الولي، الذي تعلم منهم الأداء في فن المقام وكذلك تأثره الأخير بمطرب مصر الكبير عبد الحى حلمي.

والله أعلم بما جرت به الخواص والخاصة المقام العراقي، مما جعله يغني ويطرب المغنين والمستمعين بصوته الرخيم فنال إعجابهم هذا يعود بالفضل إلى أساتذته الأوائل، كل من قدوري العيشة ومحمد الخياط والسيد الولي، الذي تعلم منهم الأداء في فن المقام وكذلك تأثره الأخير بمطرب مصر الكبير عبد الحى حلمي.

والله أعلم بما جرت به الخواص والخاصة المقام العراقي، مما جعله يغني ويطرب المغنين والمستمعين بصوته الرخيم فنال إعجابهم هذا يعود بالفضل إلى أساتذته الأوائل، كل من قدوري العيشة ومحمد الخياط والسيد الولي، الذي تعلم منهم الأداء في فن المقام وكذلك تأثره الأخير بمطرب مصر الكبير عبد الحى حلمي.

آن هيتشي لا تزال في غيبوبة الزاهد ترد على أسئلة متابعيها

**القاهرة - الزمان**  
حرصت الممثلة هنا الزاهد، الرد على كل أسئلة متابعيها التي وصلت لها عبر حسابها على إنستغرام، وتوعدت الأسئلة من دراسات وأعمالها القادمة وأحب الأعمال لقلبها التي قدمت وكشفت الزاهد، أنها تصور مسلسل سوف يكون مفاجأة ولم تكشف تفاصيل أخرى، كما تصور فيلم مع زوجها أحمد فهمي.

ومن الأسئلة أوصفي تامر حسني، لرد هنا قائلة: 'جيد جدا مجتهد في شغله أوى ويحب يجرب بخاطر كل الناس وفوق كل ده فنان معنى الكلمة'.

وعن النجم محمد إمام، ردت قائلة: 'شاطر أوى ويحب شغله جدا ودور النمر كان صعب أوى بسبب اللهجة بس كان مذاكر

**القاهرة - الزمان**  
حرصت الممثلة هنا الزاهد، الرد على كل أسئلة متابعيها التي وصلت لها عبر حسابها على إنستغرام، وتوعدت الأسئلة من دراسات وأعمالها القادمة وأحب الأعمال لقلبها التي قدمت وكشفت الزاهد، أنها تصور مسلسل سوف يكون مفاجأة ولم تكشف تفاصيل أخرى، كما تصور فيلم مع زوجها أحمد فهمي.

ومن الأسئلة أوصفي تامر حسني، لرد هنا قائلة: 'جيد جدا مجتهد في شغله أوى ويحب يجرب بخاطر كل الناس وفوق كل ده فنان معنى الكلمة'.

وعن النجم محمد إمام، ردت قائلة: 'شاطر أوى ويحب شغله جدا ودور النمر كان صعب أوى بسبب اللهجة بس كان مذاكر

**القاهرة - الزمان**  
حرصت الممثلة هنا الزاهد، الرد على كل أسئلة متابعيها التي وصلت لها عبر حسابها على إنستغرام، وتوعدت الأسئلة من دراسات وأعمالها القادمة وأحب الأعمال لقلبها التي قدمت وكشفت الزاهد، أنها تصور مسلسل سوف يكون مفاجأة ولم تكشف تفاصيل أخرى، كما تصور فيلم مع زوجها أحمد فهمي.

ومن الأسئلة أوصفي تامر حسني، لرد هنا قائلة: 'جيد جدا مجتهد في شغله أوى ويحب يجرب بخاطر كل الناس وفوق كل ده فنان معنى الكلمة'.

وعن النجم محمد إمام، ردت قائلة: 'شاطر أوى ويحب شغله جدا ودور النمر كان صعب أوى بسبب اللهجة بس كان مذاكر

**القاهرة - الزمان**  
حرصت الممثلة هنا الزاهد، الرد على كل أسئلة متابعيها التي وصلت لها عبر حسابها على إنستغرام، وتوعدت الأسئلة من دراسات وأعمالها القادمة وأحب الأعمال لقلبها التي قدمت وكشفت الزاهد، أنها تصور مسلسل سوف يكون مفاجأة ولم تكشف تفاصيل أخرى، كما تصور فيلم مع زوجها أحمد فهمي.

ومن الأسئلة أوصفي تامر حسني، لرد هنا قائلة: 'جيد جدا مجتهد في شغله أوى ويحب يجرب بخاطر كل الناس وفوق كل ده فنان معنى الكلمة'.

وعن النجم محمد إمام، ردت قائلة: 'شاطر أوى ويحب شغله جدا ودور النمر كان صعب أوى بسبب اللهجة بس كان مذاكر

**القاهرة - الزمان**  
حرصت الممثلة هنا الزاهد، الرد على كل أسئلة متابعيها التي وصلت لها عبر حسابها على إنستغرام، وتوعدت الأسئلة من دراسات وأعمالها القادمة وأحب الأعمال لقلبها التي قدمت وكشفت الزاهد، أنها تصور مسلسل سوف يكون مفاجأة ولم تكشف تفاصيل أخرى، كما تصور فيلم مع زوجها أحمد فهمي.

ومن الأسئلة أوصفي تامر حسني، لرد هنا قائلة: 'جيد جدا مجتهد في شغله أوى ويحب يجرب بخاطر كل الناس وفوق كل ده فنان معنى الكلمة'.

وعن النجم محمد إمام، ردت قائلة: 'شاطر أوى ويحب شغله جدا ودور النمر كان صعب أوى بسبب اللهجة بس كان مذاكر



آن هيتشي

العدد 5000 من مجلة المصور المصرية تسمية شارع وإقامة نصب لفنان أربيلي

**القاهرة - الزمان**  
كلمة هيو سعاد رئيس فرع نقالي جانب اهتمامه بالتلحين لعدد كبير الفنانين بأربيل الذين أشادوا بمهارة لطيرين. وفي نفس السياق تم الراحل وتناجته وبوره في الحفاظ على فلم وثائقي عن حياة الفنان تراث الكرد والتركان من خلال اغانيه لوطود في أربيل عام 1933 ووجه للمقام واداءه الأناشيد الوطنية وهو في عمر تسع سنوات. وقد سجل العديد من الاغاني باللغتين الكردية والتركمانية في إذاعة وتلفزيون العراق ولحن للعديد من المطربين ومنهم ابراهيم تاتلس والسدي غسني لأربيلي اغنيته الشهيرة (بالا شوقين).

فيما ادى عدد من مطربي أربيل اغاني الراحل ومنهم

**القاهرة - الزمان**  
كلمة هيو سعاد رئيس فرع نقالي جانب اهتمامه بالتلحين لعدد كبير الفنانين بأربيل الذين أشادوا بمهارة لطيرين. وفي نفس السياق تم الراحل وتناجته وبوره في الحفاظ على فلم وثائقي عن حياة الفنان تراث الكرد والتركان من خلال اغانيه لوطود في أربيل عام 1933 ووجه للمقام واداءه الأناشيد الوطنية وهو في عمر تسع سنوات. وقد سجل العديد من الاغاني باللغتين الكردية والتركمانية في إذاعة وتلفزيون العراق ولحن للعديد من المطربين ومنهم ابراهيم تاتلس والسدي غسني لأربيلي اغنيته الشهيرة (بالا شوقين).

فيما ادى عدد من مطربي أربيل اغاني الراحل ومنهم

**القاهرة - الزمان**  
كلمة هيو سعاد رئيس فرع نقالي جانب اهتمامه بالتلحين لعدد كبير الفنانين بأربيل الذين أشادوا بمهارة لطيرين. وفي نفس السياق تم الراحل وتناجته وبوره في الحفاظ على فلم وثائقي عن حياة الفنان تراث الكرد والتركان من خلال اغانيه لوطود في أربيل عام 1933 ووجه للمقام واداءه الأناشيد الوطنية وهو في عمر تسع سنوات. وقد سجل العديد من الاغاني باللغتين الكردية والتركمانية في إذاعة وتلفزيون العراق ولحن للعديد من المطربين ومنهم ابراهيم تاتلس والسدي غسني لأربيلي اغنيته الشهيرة (بالا شوقين).

فيما ادى عدد من مطربي أربيل اغاني الراحل ومنهم

**القاهرة - الزمان**  
كلمة هيو سعاد رئيس فرع نقالي جانب اهتمامه بالتلحين لعدد كبير الفنانين بأربيل الذين أشادوا بمهارة لطيرين. وفي نفس السياق تم الراحل وتناجته وبوره في الحفاظ على فلم وثائقي عن حياة الفنان تراث الكرد والتركان من خلال اغانيه لوطود في أربيل عام 1933 ووجه للمقام واداءه الأناشيد الوطنية وهو في عمر تسع سنوات. وقد سجل العديد من الاغاني باللغتين الكردية والتركمانية في إذاعة وتلفزيون العراق ولحن للعديد من المطربين ومنهم ابراهيم تاتلس والسدي غسني لأربيلي اغنيته الشهيرة (بالا شوقين).

فيما ادى عدد من مطربي أربيل اغاني الراحل ومنهم

**القاهرة - الزمان**  
كلمة هيو سعاد رئيس فرع نقالي جانب اهتمامه بالتلحين لعدد كبير الفنانين بأربيل الذين أشادوا بمهارة لطيرين. وفي نفس السياق تم الراحل وتناجته وبوره في الحفاظ على فلم وثائقي عن حياة الفنان تراث الكرد والتركان من خلال اغانيه لوطود في أربيل عام 1933 ووجه للمقام واداءه الأناشيد الوطنية وهو في عمر تسع سنوات. وقد سجل العديد من الاغاني باللغتين الكردية والتركمانية في إذاعة وتلفزيون العراق ولحن للعديد من المطربين ومنهم ابراهيم تاتلس والسدي غسني لأربيلي اغنيته الشهيرة (بالا شوقين).

فيما ادى عدد من مطربي أربيل اغاني الراحل ومنهم



فنانة هيو سعاد رئيس فرع نقالي جانب اهتمامه بالتلحين لعدد كبير الفنانين بأربيل الذين أشادوا بمهارة لطيرين.



المرشد 5000 الوطني - التوثيق - الوعي

ميديز يخضع لجسات علاج نفسي

لجسود لجلسات علاج نفسي، وذلك لاستعادة توازن حياته، وفي حديث له مع (تي ام زد) عن كيفية قضاء وقته، أكد مينديز أنه لا يقوم بأشياء خارجة عن المألوف، بل يقضي وقتاً في القيام بالأشياء البسيطة في الحياة مثل قضاء الوقت مع الأصدقاء والعائلة، والذهاب لتناول العشاء مع الأصدقاء، أشياء بحسب كلامه يجب جمعها أن يفعلها، وأضاف أن جلسات العلاج تساعد بالفعل، ونتاجها واضحة على صور الفيديووات المنتشرة له مؤخراً على مواقع التواصل الاجتماعي، كما تطرق لموضوع انزعاج بعض معجبيه الذين اشتروا مذاكر حفلة الموسيقى ويواجهون مشكلة في استرداد المبالغ من الفندق.



شون مينديز

**تتابع الحروف**

24	1
23	2
22	3
21	4
20	5
19	6
18	7
17	8
16	9
15	10
14	11
	12
	13
	14

أوجد مفردات ومعاني الكلمات التي تشترك مع بعضها بعضاً بأخر حرف من كل كلمة:  
1-7 = منصب كبير لدى الكنيسة المسيحية  
7-10 = من أنواع المكسرات  
10-15 = عاصمة أمريكية  
19-15 = قائد وقبطان السفينة  
19-22 = من اشكال القمر  
24-22 = أحد الانبياء،

**أنت والنجوم**

<b>الميزان</b>	تتوالى الكثير من الوجبات المليئة بالدهون، مما يؤثر على صحتك سلبياً.
<b>العقرب</b>	تحتاج إلى دراسة الكثير من الأمور قبل اتخاذ قراراتك فيها.
<b>القوس</b>	تأكد أن الأمور لا يمكن أن تسير وأنت متعجل، رقم الحظ 2.
<b>الجدي</b>	تحتاج إلى التفكير بدهور، واحرص على استقلال الفرص بشكل جيد.
<b>الدلو</b>	الثقة بالنفس من أهم ما يميزك فأت دائماً لا تخشى من التعبير عن أفكارك.
<b>الحوت</b>	انت من الشخصيات الطموحة، وتخطط لاستيقلك بشكل جيد رقم الحظ 5.
<b>الحمل</b>	بذلت مجهوداً طوال الفترة الماضية في عملك، وقد لاحظت رؤسائك في العمل.
<b>الثور</b>	ربما تحصل على مكافأة أو ترقية، وقد يتم تكليفك بمهام جديدة.
<b>الجوزاء</b>	عليك أن تلتج جدارتك في الفترة القادمة، وحافظ على مستواك في العمل.
<b>السرطان</b>	تقابل شخصاً تجده مثيراً، اعط نفسك فرصة للتعرف عليه بشكل جيد.
<b>الأسد</b>	لا تندفع في مشاريعك، ولا تستمع لحوك، فانت صاحب القرار.
<b>العذراء</b>	تعاني من بعض المشاكل البسيطة في معدتك، لأنك لا تستمع إلى نصائح طبيبك.

## السجن لرجل ثان من خاطفي كلاب غاغا

□ لوس أنجلوس، (أ ب) - حكم الخميس في لوس أنجلوس بالسجن ست سنوات على رجل ثامن من المتهمين الثلاثة بمهاجمة موظف لدى ليدي غاغا لخطف كلاب النجمة، بعدما حكم قبل نحو أسبوع على المتهم الأول بالسجن أربع سنوات وأربع لافيات شون وإيلي (28 عاماً) بمشاركتهم في عملية السرقة مشيراً إلى أنه أحد أطراف المجموعة التي أطلقت النار على راين فيشر أثناء قيامه في هوليوود بخطف كلاب ليدي غاغا الثلاثة من نوع البيسلودغ الفرنسي في شباط/فبراير وأظهرت لقطات صورتها. 2021 كاميرات المراقبة سجلت مزقاً من إحدى السيارات قرب الموظف قبل إطلاق النار عليه وإصابته في صدره. ثم خطف الرجلان كلبين من الثلاثة هما كوجي وغوستاف وفرّ تاريخين راين فيشر يزنّف على الأرض. أما الكلب الثالث الملقب ميس إجا، فهرب قبل أن يعود لاحقاً إلى فيشر وعرضت صاحبة اغنيته "بوكر فاسين" و"باد رومانس" مكافأة قدرها نصف مليون دولار لمن يتمكن من إعادة كليهما لها. وكانت امرأة اعادت للمغنية الكلبين مدعية أنها وجدتهما مفقودين على أحد الأعمدة قبل أن تفضض عليها الشرطة التي ذكرت أنّ المرأة كانت على علاقة مع والد أحد المشتبه فيهم وفي نيسان 2021 أسقطت تهمة محاولة القتل والسرقة في حق الرجال الثلاثة.

# اليراعات تفضل التزاوج بعيداً عن الأضواء



باريس (أ ب) - كشفت دراسة نشرت أمس أن اليراعات التي تتوهج في الليل تجد صعوبة في التزاوج عندما يكون الضوء الاصطناعي قويا جداً، مخدرةً من آثار التلوث الضوئي وتسببه بتراجع أعداد بعض الحشرات. وتوصلت الدراسة إلى أنّ الإضاءة الاصطناعية تؤثر سلباً على سلوك عدد كبير من الحيوانات الليلية أثناء بحثها عن الطعام أو وجبتها مثلاً. وقد تنسحب حتى في نوافذها على غرار برة كانت تظهر حول لمة كهربائية لإعاقها أنّ ضوءها ينبعث من القمر ثم نفتت من التعب نتيجة دوراتها المستمر. لكن الضوء الليلي الاصطناعي الذي زاد تأثيره السلبى مع تضاعف شدة تقييداً مدى السنوات الخمس والعشرين الماضية، يصعب التنويع بتأثيره على الحيوانات المعتادة على الظلام منذ آلاف السنين، فبيل تنكفئ الأنواع المعرضة له أو تستجبه عالياً نحو السماء المظلمة، أم يستشهد أعدادها انخفاضاً بيسمياً. وفي محاولة لإجابة عن هذا التساؤل تولت مجموعة من العلماء درس اليراعات المصنفة بعض أنواعها إلى ما يقرب من 2000 نوع، في حالة تنوع بحسب القائمة الحمراء للأنواع المهددة بالانقراض من الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة، مع أنّ ثمة نقصاً في البيانات لتقييم وضعها بشكل دقيق. ويعود السبب في تدهور أعداد اليرقات إلى خسارة موائلها ومبيدات الحشرات والتلوث الضوئي. ودرست باحثان من جامعة تافنس الأمريكية الواقعة في ماساتشوستس تأثيرات الضوء الاصطناعي الليلي على تزاوج هذه الحنافس ذات الصبائله الحوية وتالياً على عملية تكاثرها. - إصدار ووضات -



## وفاة عازف غيتار شهير والكاتب والملحن لامونت دوجر

في السبعينات، واصل دوجر مسيرته المهنية منفرداً مصفياً إلى لائحة من ألف لهم أعمالاً نجم موسيقى اليوب-روك قبل كولينز. وحصلت أغنية "تو هارتس" جازتي غولدن غلوب، وغرامى. وكوفي دوجر والأخوان هولاند في التسعينات بإدراج اسمائهم على رصف الشهرة والفن في هوليوود وفي محفّ زوك اند رول هال أوف فايم الشهير تكبار الأسماء في مجال الروك.

موتاون ريكوردينز. وتولى الثلاثة تأليف أغنيات أهمها وير ديد اور لاف و"ستوب إن ذي تايم أوف لوف" لفرقة "ذي سبريزرز". وأنجز الثلاثي كذلك مجموعة أغنيات لافت نجاحاً كبيراً لفرقة "ذي ميكرز/دي فور توبس" وللمغني مارفن غاي. ويقول دوجر في سيرته الذاتية التي نشرت سنة 2019 كماً فخرح بكل نجاح كما لو أننا رحنا جاززة الباحثين. وبعد تركه موتاون والأخوين هولاند

برازرز وللمغني مارفن غاي. وكثب نجل دوجر في صفحته عبر إنستغرام "أرقد بسلام يا أبي". دون إعلانه عن أسباب وفاة المغني الأمريكي. ونشأ دوجر المولود في 16 حزيران/يونيو 1941 في عائلة تتحدر من دينيتويوت وكانت الموسيقى من أبرز اهتماماتها. وحقق نجاحاً كبيراً خلال ستينات القرن الفائت بعدما انضم إلى الأخوين براين وإدي هولاند في شركة

والأسود أرفقتها بالمقطب الاتي من أغنية لاف تو بيل ذي إنذ التي كتبها: "أعلم أنك تريد أن تسمعيني أنتها: مجدداً، أجدك إلى النهاية". فمما توفي في 81 عاماً مؤلف الأغنيات وملحن لامونت دوجر الذي كان أحد أبرز من تعاونوا في مجال موسيقى السول مع شركة الإنتاج الموسيقي الأمريكي موتاون، على ما أعلن الثلاثاء نجل الراحل الذي ألف أعمالاً لفرقة "ذي سبريزرز" و"ذي ايرلي

نيويورك-لندن، (أ ب) - توفي عن 72 عاماً عازف غيتار الباس داريل هانت، أحد أعضاء "ذي بوبس"، على ما أعلنت الثلاثاء هذه الفرقة البريطانية التي اشتهرت بموسيقى "الستليك بانك فولك". وجاء في منشور للفرقة عبر حسابها على تويتر "ما من كلمات تعبر عن حزناً لقد توفي داريل بعد ظهر أمس في لندن". وأوردت الفرقة صورة لهانت بالبيض

## مقتل طالبة أخرى طعناً بيد زميلها في مصر



مؤيدين يقفون اعزاًزاً لمركبي هذه الجرائم، فإنهم يستثمرون. وبحسب الأمم المتحدة وجهاز الانصاح المصري عام 2015، تعرضت نحو 8 ملايين امرأة للتعنيف في مصر من قبل أزواجهن أو أقربائهم أو محيطين في الأمان العامة.

## تصنيف ألعاب الفيديو إرثاً في المكتبة الفرنسية

باريس (أ ب) - تمكّلت المكتبة الوطنية الفرنسية في باريس، إلى جانب الكتب القديمة والأفلام والوثائق الصوتية، وأحد من أكبر مجموعات ألعاب الفيديو، بنحو 2000 منها، على غرار جوك بوكس وغايم بوي وماغناوكس اوبيساي، لحفظها بعناية وتصنيفها ترتيباً تقنياً بكل ما للكلمة من معنى. وينبغي على الرافعين في الإطلاع على ألعاب الفيديو هذه أن يتوروا أحد الأبراج الأربعة التي يبلغ ارتفاع كل منها 79 متراً وتضم 22 طبقة في مكتبة نوسوا متران في جنوب غرب باريس اسميت تعماً بارتيس الفرنسي السابق الذي حكم فرنسا بين سنتي 1981 و1995). وفي وسط التي فونوغراف وجوك بوكس، عُرض داخل واجهتين نحو عشرة أجهزة لتشغيل ألعاب فيديو تاريخ هذه الألعاب، منها: غايم بوي من شركة نينتندو، وأتاري لينكس، وسيفا ساتورن وماغناوكس اوبيسي، الثائرة جدا والتي طرح في السوق الأمريكية سنة 1972. ويقول لوران بولوي، وهو رئيس قسم الوسائط المتعددة في المكتبة الفرنسية الوطنية تحفظ بمشكلات ألعاب الفيديو هذه لجيل الباحثين السليليين الذين سيظلون بعد عشر سنوات وحتى مئات السنين يلهفون كيف لعنا بألعاب الفيديو هذه وما هي المعرات التي كانت تستخدمه الماء اللعبي. ويعرض فيها، فيولونها اهتمام نفسه إرثاً لها تمل تراها تقنياً بكل ما للكلمة من معنى. ولا تزال خطوة المكتبة هذه سرية إلى حد ما، إذ يتم جمع الأوثان الخاصة بألعاب الفيديو القديمة وحفظها بموجب قانون صدر عام 1992. وينص على الإيداع القانوني لوثائق الوسائط المتعددة ومع أنّ الفنانون لا ينكر ألعاب الفيديو بشكل واضح، أرى ضمن أية الحفظ هذه برامج تفاعلية، وبالتالي ألعاب الفيديو. وينبغي أن تضم المكتبة نسخاً من كل لعبة فيديو، تستخدم الأوثان للحفظ وتتاح للكتابة العام الزوار لعابقتها. واستطاعت المكتبة أن تجمع ألفي وثيقة مماثلة سنويًا بفضل عمل فريق يضم عشرين شخصاً أسداً إليه هذه المهمة، بالإضافة إلى مسؤولين عن مجموعات وأمناء مستودعات ومهندسين - غير متوافرة بنسخة مادية. بالإضافة إلى مشكلات ألعاب الفيديو المعرضة في المكتبة، تضم الأخيرة في إحدى الطبقات السفلية آلاف الألعاب المودعة في صالات حفظ سوبوها القمام ومغنية درجة الحرارة فيها على 19 درجة مئوية بالإضافة إلى تخزينها بطريقة تحميها من الرطوبة. وأبعد وضع الألعاب في صناديق مخصصة فيما تتنقل كل لعبة بتصنيفها الخاص لتتم فهرستها في دليل المكتبة ألعاب وتضمصص مختلفة من الوسائط (خرطوشة، روم، أقراص، أقراص مضغوطة...) أنواع الألعاب كلها بدءاً من لعبة أيبوي التفاعلية الشهيرة، مروراً بالنسخة الأولى من توم رايبر، التي أصبحت شخصية إرا كروفث مشهورة عالمياً بفضلها، وصولاً إلى أحدث نسخة من لعبة القارات "اسابن كريد". لكن كيف ستحفظ هذه الألعاب إلى الأبد بينما تزول الوسائط التي تشغلتها تترجيباً وتصبح مهددة بفعل التقدم التكنولوجي.

## إسبانيا بدأت بتجهيز عناصر شرطتها بكاميرات مشاة



وكانت فرنسا أجرت تجربة لاستخدام كاميرات المشاة عام 2013، قبل أن تبدأ بتسليح شرطتها فيها بكاميرات مماثلة، ورحبت الشرطة بهذا الإجراء، لكن بعض الجمعيات التي تتعاف التمييز شككت في فاعليتها نظراً إلى عدم وجود ضمانات

مدير (أ ب) - بدأ عناصر الشرطة الوطنية الإسبانية باستخدام كاميرات مشاة تعلق على بزائهم لتسجيل وقائع العمليات التي ينفذونها، ويهدف هذا الإجراء الذي يلقى وواجاً في أوروبا والولايات المتحدة إلى توفير قدر أكبر من الشفافية والأمن. وأوضح وزير الداخلية الإسباني لوكالة فرانس برس أنّ أول دفعة من عناصر الشرطة جهزوا بهذه الكاميرات الأثني على أن يصبح جميع العناصر تدريجياً مزويين مثلها. وتوضع هذه الكاميرات على بزات عناصر الشرطة ويمنح تشغيلها دويوا أو تلقائياً، بحسب كل حالة، وفقاً للتقارير الإسباني العام تي في إي. وأوضح وزير الداخلية فرنانو غراندي مارانسكا الجمعة في مقابلة مع المحطة أنها ستستخدم "معرفة كل ما حصل في حال تخطل حادث ما أي عملية، مؤكداً حرص على إطلاع المواطنين على وجود هذه الكاميرات، وأضاف أنّ الهدف منها توفير شفافية فعلية، وإيضاً بانها "أمن للشرطة والمواطنين". ورحبت أبرز نقابات عناصر الشرطة بجوول بالإجراء

## 7 مدن مرشحة لإستضافة يورو فيجن بدل أوكرانيا

□ لندن، (أ ب) - اختيرت سبع مدن بريطانية لإستضافة نسخة المقبلة من مسابقة الأغمنة الأوروبية "يوروفيجن" التي تنظمها بريطانيا بدلاً من أوكرانيا بسبب الغزو الروسي لأراضيها، وفق ما أعلنت هيئة الإذاعة البريطانية بي بي سي الجمعة وأيدت 20 مدينة إهتمامها باستضافة المسابقة الشهرية، أبقى منها على ترشيحات برمنغهام ونيوكاسل وشيفيلد، في حين استبعدت من كلندن وليفانست (إيرلندا الشمالية). ومن المقترحة أن (برلين) في الخريف اسم المدينة التي ستعقد إليها باستضافة المسابقة، وسبق لبريطانيا أن استضافت المسابقة ثمانية مرات، كانت آخرها عام 1998 عندما أقيمت في برمنغهام بوسط البلاد، وكانت كذلك التي حققت فوزاً ذا دلالات رمزية بالمركز الأول في المسابقة التي استضافتها مدينة تورينو الإيطالية في أيار الفائت وتتابعها عشرات

# ندرة المياه تنهك سكان البوادي في المغرب

الدولي، وكوالمجزة الكارثة التي تضرب المملكة، أصدرت وزارة الداخلية تعليمات للسلطات المحلية بتحديد توزيع المياه عندمما يكون ذلك ضرورياً، ومنع سقي المساحات الخضراء وملاعب السخولف بماء الشرب، كما منع الاستغلال غير القانوني للآبار والمنايع أو المجاري المائية على المدى الطويل، تعول السلطات على الخصوص على بناء محطة لتحلية مياه البحر في أفاق العام 2030، يفترض أن توفر جزءاً هاماً من ماء الشرب، وفق وزارة التحجيز والماء يمكن الخير في الشؤون المائية محمد جليل يرى أنه "يصعب القيام بتخفيف فعال مدى الالتزام بالإجراءات التي اتخذتها السلطات"، معتبراً أن هذه الأخيرة تقوم بتدبير الأزمة بدل اتخاذ تدبير استباقي للمخاطر. ويسبب الجفاف أيضاً مشكلة كبيرة للقطاع الزراعي المهم في المغرب، وتسبب بتراجع محصول الحبوب إلى 34 مليون قنطار فقط، وفق انخفاض 67 بالمئة مقارنة مع العام الماضي، وفق ما أعلنت وزارة الزراعة الأثني.

وشرق المملكة على الخصوص، طالت الكارثة هذا العام حتى ضفاف نهر أم الربيع غير البعيد عن القرية ولم يعد مخزون سد المسيرة المجاور بجحازو بالملة من طاقته الإستيعابية من 5 المياه، علماً أنه ثاني أكبر سد في المغرب، ويروء مدناً عدة بماء الشرب بينها العاصمة الاقتصادية الدار البيضاء حيث يعيش قرابة ثلاثة ملايين شخص. ومات قعر السد أشبه بكرة تحيط بها تربة تخترقها شقوق على كيلومترات عدة، وبعض القواقع المائية الصغيرة، إجمالاً لا يتعدى مخزون السدود المغربية 27 بالمئة من طاقتها، لكن القلق، لكن الجفاف الحالي يعد الأوسا منذ قرابة أربعين عاماً والمغرب أصلاً تحت خط ندرة المياه الذي تحده المنظمة العالمية للمحيطات 1700 متر مكعب للهدنة سنوياً، بينما لا تتجاوز هذه الحصاة متر مكعب، وكان هذا 600 المعدل أكبر أربع مرات في الستينات، عندما قُدرت حصاة كل فرد من المياه بـ 2600 متر مكعب. وفق ذلك المغرب إلى حالة الإجهاد المائي البيئي، وفق تقرير حديث للبنك

أولاد السي مسعود (المغرب) (أ ب) - يسارع سكان قرية أولاد السي مسعود المغربية كل صباح للتزود أحد الجيران في مشهد مريب، كما يصفه محمد السباعي الذي تخلى عن