

البرلمان: إنهاء منارة جامع الصفار يدعو إلى القلق

بغداد - الزمان طالبت لجنة الثقافة والسياحة والآثار والإعلام النيابية، هيئة الآثار والتراث التابعة لوزارة الثقافة والسياحة والآثار بالوقوف على أسباب انهيار منارة جامع الصفار في مدينة الموصل، وأكدت اللجنة في بيان أمس ان (العراق يفتخر بامتلاكه آلاف المواقع والشواخص التاريخية والآثار التي يجب الحفاظ عليها وإدامتها، وان انهيار منارة جامع الصفار التي يفوق عمرها 11 قرناً بدون أي مؤثر خارجي، يدعو إلى القلق، لذلك نحث الجهات المعنية على فحص جميع تلك المواقع من خلال المختبرات الفنية المتخصصة بحفاظها على أرواح المواطنين وعلى المباني الأثرية التي يفوق عمرها أعمار الكثير من الشعوب)، مشدداً على (التأكد من عدم تدبير حادثة سقوطها، إضافة إلى تشكيل لجان لتقييم الوضع العام للمباني والحواضر التاريخية والآثارية والدينية وسلامتها في جميع المحافظات، ولأسبابها (الحررة)، داعياً إلى الاهتمام

الحداد في منزل كازنتراكي



بغداد - الزمان زار القاضي منير الحداد منزل الروائي اليوناني الحائز على نوبل نيكولاس كازنتراكي الواقع في جزيرة اجينا . وقال الحداد في صفحته على فيسبوك انه (قرأ للروائي المشهور ، وهو في معتقل الفضيلية في الثمانينات، زوربا والمسبح بصلب من جديد)

لقاء بين وفد الأعمال الهندي ونظرائه العراقيين

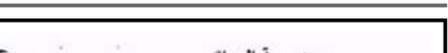


دعوة الحكومة إلى إعلان نتائج تقصي مصير سجاد العراقي

الناصرة - الزمان طالبت عائلة الناشط المغيّب سجاد العراقي ، الحكومة باعلان نتائج لجنة تقصي الحقائق التي جرى تشكيلها لمعرفة مصير المغيبين قسراً، داعين البرلمان الى تشريع قانون يحمي المواطنين من جرائم الاختفاء القسري، وقالوا خلال تجمع بحضور عدد من النواب والنشطاء (نطالب الحكومة باصدار بيان رسمي يستند على تقارير واقعية من قبل الأجهزة الامنية المعنية والمشاركة في القضية للكشف عن مصير سجاد العراقي وبقية المغيبين خلال مدة اقصاها ثلاثون يوماً)، لافتين الى ان (الحكومة مدعاة الى الكشف عن نتائج تقصي الحقائق التي تشكلت بشأن البحث عن المغيبين، وبيان ما توصلت اليه في قضية المادة السادسة من اتفاقية حماية حقوق الإنسان) الى (تأكيد دورها تجاه قضية المغيّب العراقي وزملائه، كما نحث النواب المهتمين بقضايا المفقودين على السعي في تشريع قانون الاختفاء القسري وضمان تطبيق المادة السادسة من اتفاقية حماية الإنسان، التي يعد العراق بها طرفاً رسمياً منذ عام 2010 مع الأمم المتحدة، وتشكيل لجنة وطنية مستقلة تختص بمتابعة حالات الاختفاء القسري)، مشددين على (ضرورة تفاعل الأمم المتحدة والفوضية العليا

لا تستكثروا علينا الحلول

شراكة توازن توافق، هذه الشعارات التي تطرح اليوم، لحل الأزمة السياسية التي طال غيابها ، كثيراً ما سمعناها في مراحل سابقة ، وبعد كل انتخابات هذه الشعارات وان غابت عنها الوطنية كضامن اكد الرغبة في الانتقال من مراحل توزيع السلطات على المكونات المهنية والعرقية الى توكيد الوطنية في الاختيار والكفاءة والعمل المخلص الجاد ، إلا إنها شعارات مقبولة إذا لم تخرج عن محتوياتها . الإحساس على تحول هذه الشعارات مثلما سبقها ، هو الإصرار على المكونات الطائفية والعرقية ، التي حكمت البلاد لأكثر من 19 عاماً ولم تنتج سوى التفرقة والضعف والتناقضات السياسية والتوقف عن البناء وحلول أزمت الشعب المتراكمة . هذه الشعارات تكون مقبولة ، إذا ما كان الهدف منها ، هو دراسة الماضي الليم ، والانتقال بإصرار الى نظام سلطة موحدها مصلحة المواطن ، ورغبتها الاكيدة بعراق قوي محترم ، عبر نظام يتحكم بكل مفردات الانتقال الى البناء، والتطور ، ومعالجة الاختناقات الشعبية بسبب تراكم الوضع المعيشي والاقتصادي ، والوقوف بجديّة وحزم أمام الاختلالات في البنى التحتية في كافة المجالات الصحية والكهربائية والتربوية والزراعية ، هل من الممكن ان يتحقق ذلك ؟ وهل من الممكن ان تتنازل مختلف الأطراف السياسية عن انانية الاستحواذ على السلطة والمنافع وتتفق على صيغة مشتركة للجهد الوطني البناء . الإشراف القائمة لا تبتدر بأن هناك تحولات متقابلة ، بين الأطراف السياسية لصحة العراق وشعبه، فكل طرف يحسب الأمور بما يتفق له من تحقيق المكاسب ، على وفق النهج التوافقي المذهبي العرقي الذي شكل قاعدة عمل مختلف الوزارات السابقة ، وفرخت الفساد وضعف الدولة والتجاوز العنيد لكل مصالح الشعب ، بالإضافة الى جعل العراق مسرحاً للتدخلات الخارجية بكافة مدارسها . الوضع العراقي الراهن لا يتحمل تكسات جديدة ، ولا هو قابل لحمل رغبات واهداف وسياسات قوى المذهبية والعرقية ، فالإتفاق بالعمل السياسي داخل السلطة أو خارجها عملية مشروعة ومستخدمة في العديد من دول العالم ، لكن تحول هذا الإتفاق على أساس طائفي وعرقي فانه يصبح قوة مدمرة وطنياً للدولة ومؤسستها ، ويسبل عملياً لتوزيع البلاد شعبياً على الانتماءات الطائفية ، وبالتالي يتوقف عمل المخلصين في الدولة لصالح طبقات الكسالى والنهائين وقلبي الحرص والانتهاز، لوطن المواطن لا يريد من الأطراف المتزعة لقيادة السلطة في هذه المرحلة ، بعدم الاستكثار عليه باهمية مراجعة فشل كل السلطات الماضية ، والعمل على الإتفاق وسلطة وطنية جامعة لكل فصائل المجتمع انطلاقاً من الكفاءة ونهضة اليد والإخلاص الوطني .



جاسم مراد ملسكني

إعلان بيع مستهلكات للمرة الأولى

تعلن دائرة صحة بغداد الرصافة

عن بيع مستهلكات العائدة إلى قسم الصحة العامة / شعبة السيطرة على الامراض الانتقالية عن طريق المزايدة العلنية وفق قانون بيع وإيجار أموال رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في اليوم الثلاثين من اليوم التالي لنشر إعلان الساعة العاشرة صباحاً وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسميه يكون اليوم التالي موعداً للمزايدة مستصحبين معهم المستمسكات التالية :-

- 1- كتاب عدم ممانعة من الدخول في المزايدة من الهيئة العامة للضرائب نافذ لسنة ٢٠٢٢ باسم المشترك في المزايدة.
- ٢- تأمينات بمبلغ (٢٠٪) (٢٩٦,٩٥٠) مئتان وستة وتسعون ألف وتسعمائة وخمسون ديناراً لا غير) لأمر القسم بصك مصدق أو نقد يودع لدى محاسب القسم بموجب وصل أمانات.
- ٣- هوية الأحوال المدنية + بطاقة السكن + البطاقة التموينية (أصل مع صورة) لن يسمح بدخول قاعة المزايدة إلا المزايديين حاملي الشروط أعلاه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان الذي رست به المزايدة ونسبة ٢٪ أجور خدمة.
- ٤/ المدير العام

جمهورية العراق
وزارة النفط
شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)

Republic Of Iraq
MINISTRY OF OIL
SOUTH REFINERIES CO. (S.C)

نشر اعلان مناقصة عامة خارجية
تعلن شركة مصافي الجنوب (شركة عامة) عن المناقصة العامة التالية:

ITEM	REQ NO	DESCRIPTION	PRICE
1	725/2022/E للمرة الاولى	" COMPLETE HEAVY DUTY RECIPROCATING PLUNGER TYPE PUMP WITH ELECTRICAL MOTOR ON SAME BASE PLATE& S.P	150.000 IQD

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة الحضور إلى مقر الشركة الكائن في منطقة الشعبية / محافظة البصرة للحصول على وثائق المناقصة وحسب المبلغ المؤشر ازائها ، وغير قابله للرد وفقاً للشروط المدرجة اتيه :

- ١- سيتم تنفيذ العطاء من خلال إجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والصادرة عن وزارة التخطيط .
- ٢- يتم تسليم العطاءات وبطرق مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة الى العنوان الآتي: (قاعة لجنة فتح العطاءات الخارجية/ الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/شركة عامة/شعبه- محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في الموعد المحدد ١٠ / ٨ / ٢٠٢٢ الساعة الثانية عشر ظهراً حسب توقيت مدينة البصرة المحلي). وفي حالة مصادفة يوم العطل عطلة رسمية يستمر الإعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة آخر يوم لتلقي المناقصة .العطاءات المتأخرة سوف ترفض ويتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي(قاعة لجنة فتح العطاءات الخارجية / الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/شركة عامة/شعبه- محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في ١٠ / ٨ / ٢٠٢٢ الساعة الواحدة بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي أو اليوم الذي يليه.
- ٣- المبلغ التكميني للمناقصة (٢٧٣.٠٠٠) فقط مئتان وثلاثة وسبعون ألف دولار أمريكي.
- ٤- تقديم كافة الوثائق المشتر إليها في الوثيقة القياسية المرفقة - (تعليمات لمقدمي العطاءات ورقة بيانات العطاء) ابتداء مع العطاء مصادقة من قبل الجهات المختصة ذات العلاقة ، والبيانات التي تؤكد استمرار أهلية مقدم العطاء بموجب الاستمرات المدرجة في القسم الرابع من الوثيقة ، وفي حالة عدم توفر أي من الوثائق أو البيانات المذكورة سيتم استبعاد العطاء ولا تتحمل شركتنا أي مسؤولية بذلك .
- ٥- متطلبات التأهيل: على مقدم العطاء أن يقدم أدلة موثقة تثبت قدرته على القيام بالمتطلبات المدرجة في القسم الثالث (معايير التقييم والتأهيل) من الوثيقة القياسية ابتداء مع العطاء .
- ٦- تقديم العطاءات الفنية والتجارية وفق النماذج والجداول الكاملة وجداول الأسعار المطلوبة في القسم الرابع من الوثيقة القياسية ، وان تكون موقعة ومختومة .
- ٧- تحديد مدة تنفيذ العطاء بفترة لا تقل عن (١٢٠) يوماً من تاريخ الغلق على ان يكون مبلغ العطاء التجاري المقدم بالدولار الأمريكي أو اليورو أو الدينار العراقي ، ويكون المبلغ اجمالي للعطاء رقماً وكتابة .
- ٨- تقديم تأمينات أولية (صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة) (بالنسخة الأصلية ابتداء مع العطاء) صادر عن مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي وبمبلغ قدره (٥٠٤٦٠) \$ فقط خمسة آلاف واربعمائة وستون دولار أمريكي. ولأمر شركتنا ويضمن الإشارة فيها الى رقم واسم المناقصة على ان لا تقل مدة نفاذته عن (٢٨) يوماً من تاريخ انتهاء نفاذ العطاء .
- ٩- شمول العمال العراقيين العاملين لدى الشركات الامنية المتعاقد مع الشركات المقاوله بقانون التقاعد والضمان الاجتماعي والزام تلك الشركات بذلك وتحمل التبعات القانونية المترتبة عن عدم التطبيق .
- ١٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان.
- ١١- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات .
- ١٢- لجهة التعاقد الحق في إلغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الإحالة بناء على أسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاءات .
- ١٣- للاطلاع على تفاصيل الظبية والشروط الأخرى يمكنكم زيارة موقع الشركة :- WWW.SRC.GOV.IQ و للاستفسار عن أي معلومات يمكنكم مراسلة شركتنا وعلى العنوان التالي :- contracts@src.gov.iq
- ١٤- على مقدمي العطاءات الإلتزام بما تنطهيه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها.

حسام حسين ولي
مدير عام شركة مصافي الجنوب

العنوان:العراق - بصرة - الشعبية.ص:ب: 44977
Address: Iraq – Basrah- Shaibah, P.O. Box: 84977
Website : www.src.gov.iq
Email: office@src.gov.iq
SRCP20-F28
Revision (1.1) 02/05/19

ISO 9001
BUREAU VERITAS
Certification
UKAS
CERTIFICATION
3000

3 أخبار وتقارير

ماذا تعني الإستقالة ؟

1- المبادرة الى الاستقالة تعني أنّ المستقبل حاسب نفسه قبل أن يحاسبه الآخرون .
وهذا هو الفارق بين الاستقالة التي تأتي طوعاً وبين الإقالة التي تحمل معنى العقوبة التي يستحقّ معها العقاب الإبعاد عن المنصب .
2- والاستقالات ظاهرة معروفة في بلدان العالم كلها باستثناء العراق الجديد فان الاستقالة فيه -لأسباباً من المناصب الرفيعة -تادرة للغاية .
3- ان الامتيازات والمكاسب التي يحصل عليها أصحاب المناصب العليا تدفع بهم للتمسك بمناصبهم ورفض الاستقالة عنها حتى مع تراكم الأخطاء والتقصيرات بنحو مجحف بحق المواطنين .
ومن هنا كان الإصرار على البقاء في المنصب مع وضوح الاخفاقات وتراكم التقصيرات مظهرأ من مظاهر الذاتية المقيتة والرجسية الذميمة .
4- وقد قدّم (أوليفر دودن) -رئيس حزب المحافظين البريطاني استقالته من رئاسة الحزب بعد أن خسر حزبه في الانتخابات الفرعية لأختيار نائبين جديدين .
لم يطلب منه أحد أن يستقيل من رئاسة الحزب ، ولكنه احس بمسؤوليته عن هذه الخسارة فلم يجد نفسه أهلاً للبقاء رئيساً للحزب .
5- أنّ ما صنعه رئيس حزب المحافظين البريطاني هو الموقف المنظر من يُعطي الأولوية للصالح العام ويحرص على أن يحفظ للأخريين حقهم في الحصول على من هو الأفضل والأقدر على النهوض بالمسؤوليات الملقاة على الرئيس .
6- والغريب في العراق الجديد هو الإصرار الرهيب من ثبت فشلهم في أداء المهام الموكلة اليهم على العودة الى احتلال المناصب رغم المثالب والمصائب !!!
أما مصالح البلاد والعباد فهي منسيةً بالكامل وممسوحة من أذهانهم .
وهنا تكمن الكارثة .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

هل يشبه الملك فيصل الاول دون كيشوت؟

نوراد حسن
اظن ان عنوان هذا المقال غريب بعض الشيء، ذلك لان الملك فيصل الاول رحمه كان ملكا على مملكة تأسست بعد سقوط الخلافة العثمانية، وجاء الى العراق من سوريا بحثنك رجل مقاتل ومع المثالب اكتشف هذا الملك انه لم يفعل شيئا، وانه محبط تماما، وعبارة ادق استطاع القول ان هذا الملك كان يشعر بانه كان يحارب طواحين هواء كما كان يفعل نون كيشوت ذلك الحالم بتغيير العالم.
نعم كان ذلك الملك الهاشمي متزعجا، ويحس برمارة كبيرة لانه لم يستطع ان يحقق ما كان يتناهى ويقدّمه، وقد يتساءل البعض كيف لي ان استنتج احكاما كالتى قلتها دون دليل تاريخي وبسيطة شديدة احيل القاري، الى رسالة الملك فيصل الاول التي نشرها عبد الرزاق الحسيني في كتابه تاريخ العراق السياسي الحديث، وفي تلك الرسالة افزع الملك فيصل الاول غضبه كله، وقال ما كان يحس به كان صريحا جدا، وقد ودعا بقسوة حين وصف العراقيين بانهم ليسوا شعبا وانما كل بشرة وبعد عقدين ونصف تنتقد الاميرة بديعة وهي باكية مقتل الملك فيصل الاول وتعاتب العراقيين على ما ارتكبوه، وهي لا تعلم ان سيف السياسة لا يميل الشعب في كثير من الاحيان.
كل ما قاله الملك في رسالته ما زال موجودا تحدث عن الجهل والميل والمأهب والادب وان وسطوة العشائر. كل هذه القيود كانت تكبل حركة الملك، وتشرعه بانة ليس حرا لذا كان حزينا مثل نون كيشوت، وفي رسالته الرائعة الشائكية كان هناك احساس بالفشل واليأس، وسط وضع سياسي مقلق، ولا يمكن السيطرة عليه، ولعل اشارته الى السلاح المنتشر بين الناس ان ذلك الحكومة 15 الف بندقية في حين هناك مئة الف بندقية في ايدي، وهنا يعلق الملك على هذا الوضع بان هذا الامر لا يمكن ان يوجد في أية دولة من الدول. لذا لم يتجح الملك فيصل في مهمته، اخفق دون كيشوت في بناء دولة صغرية وهو التمسك ليس الا، وقبل رحيله عن الدنيا كتب رسالته البليغة وهي بمثابة وصية سياسية خطيرة على جميع السياسيين اخذها بنظر الاعتبار، واذا اردت ان احاطب روح الملك الراحل لقلت له في لحظة يأس: لم يتغير شي، في حياتنا ايها الملك الجليل ما زال السلاح منتشرا، ولا احد يستطيع حصره في يد الدولة، كما ان الجهل ازداد، وتفشى، وما زالت الصراعات الحزبية والميل السياسية تتكلم في العمل السياسي، الوضع ايها الملك الشريف ما زال كما تركته انت فقم هانئا لان ما كنت تعاني منه لم يدفع سياسيا واحدا الى التبرؤ من هذا الواقع المرير، سياسيون ايها الملك لا يشبهون نون كيشوت، وانما هم ابطال فرعون اخذها وميثاقين انهم يخدمون الشعب الحرور من كل شيء.



نوراد حسن

بغداد

إسماعيل بن جاسم لم يمت

نعمش تحمله الرجال، ونسوة كثر، وهوسات تتغنى بحبه وتجد كرمه وامانته، طيلة حياتها التي افناها مع من يبحث في مواطن الارض ايرث من اجل امجاد امة طواها الزمن ومشعثت فوق ترابها ايران الماضي السحيق، تربة تختلف عن تربة العالم، فيها كنوز حضارة وتاريخ، امة لم تكد مثلها امة على وجه العمرة، وقد وتامل ... ليس التراب، بل الانسان معاً اعلمت رحيل اسماعيل، هذه الهوسات في اجمل اهازيج، النساء، بيكين، والرجال يتفنون، والبنادق تتناغم مع بعضها معلنة رحيل ذلك الرجل الذي افنى شبابه بين طيات التراب ويجرد الملم والطين، وقوانين محرماتي وقبارة عشقار والثناء، النذري وفتاة الوركاء، اي بوح وانت ترحل ايها الرجل وتترك خلفك تاريخاً وحكايات مثل ككاشم التي ما زال يبحث عن سر الخلود، بالأمس ولدت بين حارات وجدران واسوار بابيل، وعانقت محموراي ونبوخذ نصير، وسرت بقاربك الجميل في الفرات بين أمواجه التي تتساق بك لتصلب بها إلى الوركاء، وتحط الرحيل هناك، وتحمل فأسك ومموكك وتبحث مع الباحثين الذين جاؤوا من اطراف برلين، يعرفون تاريخك ويسمعون بك يا اسماعيل، بيد أنهم لا يعرفون حقيقتك وتكرمك وامانتك، وجودك الذي تجود به بنفسك قبل المال، فما زال عقاك فوق رأسك منصّباً عالياً شامخاً، انهض يا اسماعيل، جأ زمين النهوض، انهض كنعكفا، ازاحت عن ظهرها حمل السنين وتغير الزمن، احمل سيوفك البراقة وزح دبابجر الظلم والظلام، انهض اسماعيل فان اس جات من برلين تاتادك، تقول لك عدنا إلى أوروك، احمل فأسك معنا جننا ونمخراتها على مدى المعركه كافيئين نهدد التاريخ معاً، اسماعيل أين أنت؟ هل غيب مع اجساد الغائبين؟ روك وتثالك معنا هنا في أوروك، رائحة التكان وقهويث العربية التي ما زال هاون طحنها يطحن القلوب قبل أن يفضخها، اسماعيل انت ما زلت حياً، روك بيدنا، وانت الغائب الحاضر ايها الرجل، شمسك لن تغيب، اسماعيل لن نعد امناك واخلاصك، وسر وجودك فينا مشدود في معاصنا وقلوبنا، انهض ايها البابلي، نحن احوك لك اليوم قبل الامس، فقدنا الكثير من اثارنا، اسماعيل اتعلم (بيت وشلمغ وقاسم والوزير ناظم) كلهم ينادون: انهض ايها البابلي واعد لنا التاريخ من جديد، اوقف لنا عجلة من يمحلون اثارنا في طيات الظلام، ويسرقون احلامنا وكتابانا وقمصنا التي كبتناها بكحل عيننا، بيتنا قلوبنا عليها يرمال أوروك، اسماعيل لي رجاء عندك: اعد الزمن والامانة والسخاء والكرم والشجاعة، واقدّم لي مرة أخرى، اسماعيل اتعلم انك اصبحت حكاية وقصة تفخر بها، الوزير المثقف حسن ناظم يكتب عنك، وايل جديد حسين يرسل رسائلك على اثير الحبكة، اسماعيل اجبني هل ما زلت بايل اور وور والوركاء، وكيش واشور واك ونيبور تلد رجال مثلك؟ اجبني اسماعيل، ارجوك اجبني، اما زلت ضائعاً وخافاً من مستقبل مجهول؟ ارجوك اسماعيل.



قال " بحملنا الاحتفال باليوم الدولي للأرامل على التفكير فيما يمكن أن نواجهه اولئك المكملومات من مشاق اقتصادية ومخاطر متزايدة. ففي غياب الحماية الاجتماعية والقانونية، لا يكون دخل الأرامل، ومخدراتها على مدى المعركه كافيئين في كثير من الأحيان لإبعاد شبح الفقر عنها، وحتى في البلدان التي تتوافر فيها تغطية جيدة على صعيد المعاشات التقاعدية، تكون احتمالات معاناة المرأة من الفقر في شيخوختها أكبر بكثير من احتمالات معاناة الرجل منه في تلك السن، وتتسم الخدمات الاجتماعية بأهمية خاصة بالنسبة إلى الأرامل الأكبر سناً اللائي قد يعشن وحيدات أو يكون احتياجهن إلى خدمات رعاية المسنين أشد. وفي كثير من البلدان، لا تتمتع الأرملة حالات النزاع والكوارت الطبيعية خصوصاً، حيث تزيد أعدادهن من تفاقم أوجه الضعف التي يعانين منها جراء فقد الزوج والتشرد، وتكون أشكال الحماية الاجتماعية والقانونية هزيلة في الأغلب وختاماً، دعونا نؤكد مجدداً في احتفالنا بهذا اليوم الدولي للزائماً بدعم جميع الأرامل، بصرف النظر عن أعمارهن أو اماكن إقامتهن أو النظام القانوني الذي يخضعن له، وبكفالة الأيقصين أو يتزكّن فريسة للإهمال.

حاكم الشري

بغداد

حرف يدوية ومقتنيات فولكلورية

بيوتات محلة جامع الكبير في الموصل القديمة تحتفي بيوم التراث



مقتنيات: جانب من المقتنيات وشملت مقتنيات فولكلورية

واطلاق الاغاني التراثية والتنقل بين الباعة المتجولين ونظفة لرجال الشترطة في الماضي بازاياتهم القديمة وموزع البريد وفي احدى الزاغة القديمة استمعنا الى حكايات ايام زمان يرويها القصصون الحكواتي، وشاركت الفرق الشعبية بازايها التراثية عروضاً فنية وبكات ورقصات على انغام الات موسيقية تراثية، كما ضمت الاحتفالية التراثية محاضرات وجلسات ثقافية وغنائية تستمر لثلاثة ايام في اجواء موصل ايام زمان.

اجانب ومثقفين واعلاميين وجمهور غير من مختلف شرائح المجتمع الموصلى بازاياتهم الفلكلورية الجميلة هذا واختص كل بيت وباحة زقاق بعرض معين من المهن المحلّة بالموصل والحرف اليدوية التراثية كالخبازة والخياطة والاثات المنزلية والجققي وحداد السكاسكين وصناعة الاواني النحاسية وبيع الحلويات وعصير السوسس التي تشتهر بها الموصل، إضافة الى عرض صحف عراقية قديمة واجهزة صوتية كالراديو والإسطوانات والقنوات

واليدوية والثقافية والإعلامية والفنية وغيرهم ممن لهم بصمة في حياة و واقع مدينة الموصل والعراق، بعدما انتقل المدعون بين بيوتات ذات مساحات صغيرة تميزت بطراز بنائي فني جميل تألق فيها الحمار الموصل من خلال إستغلال هذه المساحات الضيقة في بناء السرداب وفوق غرفة وابواب وعليهما العلوية مبلطة بالفرش والمرمر الموصل والنقوشات الفنية واخترت هذه البيوتات المواجه شرف ضم مئات الصور الفوتغرافية حاليا وقد عززت عن انظار

وبيوتات محلة جامع الكبير وسكانها بيوم التراث الموصلية الاول .. وهاتكنا: احنه - اصل - فصل وسط مشاركة جماهيرية كبيرة ضمت كل اطفال الشعب العراقي ومكوناته وطوائفه. ونجول الزوار في المنطقة القديمة بايمن الموصل المنتدة من حمام المقوشة مروراً بشارع الفاروق وفي بداية الزايق المؤدي الى محلة جامع الكبيغ ، فقد علق على جدار مدخل الحي معرض كبير مثلت لوحة شرف ضم مئات الصور الفوتغرافية لاشهر الشخصيات العلمية والابنية

الموصل - حميدة الراشدي
ترافنا مع الذكرى الخامسة الذي يوافق 21 حزيران 2017 لتفجير مئارة الحدياء احدى معالم مدينة الموصل الدينية والأثارية مؤسسة بيتنا للثقافة والفنون والتراث وبهمة شباب من ابناء الموصل الأتحاح وبتنظيمها الذي يرمز الى احدى النقشات على المرمر الموصل الذي تميزت بها في تزئين اواس دورها واطارات ابوابها، ومن قلب مدينة الموصل القديمة اعاد الموصليون عبق الماضي بانطلاق اهم حدث تراثي احتفلت به ائقة

ثقافة بلاد الرافدين تحط رحالها في معرض المدينة المنورة للكتاب

العراقي الواسطي يغلف كتاب المدينة بالبهجة

المختلفة، اعقدها استقبال شرائح متعددة، تم التقتلت المكتبة لمقرها الاخرى في شارع السعدون، وابتدات رحلات المشاركة في معارض الكتب، مشيراً الى ان الفارئ اعاد التجوال بين رفوف المكتبة للبحث عن مذكرات كبار السياسيين، وكتب التاريخ والادب والرواية، ولغت الى ان المكتبة ورثت لأصحابها كتاباً نفيسة بطبعات قديمة لا يمكن التقريب فيها، بعضها تم الحفاظ عليها داخل خزانات منزلية، مشيراً

مصطلح ما بعد الحداثة في الأدب والذي ترجمناه له ثمانية كتب). استعرض ممثل دار النهضة العربية ، الصفحات الأولى لتأسيس الدار في بغداد قبل 66 عاماً، حيث كانت البداية بيع الصحف على رصيف دار عرض سينمائية، ثم الانتقال لكتل خشبي بسيط في ساحة التحرير، ثم تطورت الصناعة من بيع الصحف والمجلات العربية والإنكليزية إلى الكتب المروجة للعلوم والفنون

اللغوية الحديثة والسلسانيات والملاغة، مشيراً إلى أن الدار تبحث في هوية الفكر العربي والعالمي اليوم، وليس الكلاسيكيات، مضيفاً (نحن بحاجة لمعرفة أين وصل الفكر في العالم؟ من خلال الترجمة والباحثين الجدد، لدينا اهتمام بمؤلفات عالم الاجتماع البولندي زيغومنت باومان واستطعنا شراء حقوق 13 كتاباً له، وهي في طور الترجمة، وكذلك الفيلسوف الأمريكي من أصل عربي إيهاب حسن مؤسس

مهدى الجواهري، ونسخ قل ولا تقل لمصطفى جواد، مشيراً إلى أن من أكثر الكتب مبيعاً في الجناح: هل نصفنا التاريخ؟ للدكتور فائزة المهدي، والفن القصصي والروائي في ادب موسى كبردي للدكتور حسين غازي لطيف، وبلاد الرافدين دراسة في تاريخ وحضارة العراق القديم للدكتور صلاح الصالحي، وديوان الكرخي للشاعر عبود الكرخي.

المدينة المنورة - منى السعدي
سطر الفنان العراقي سعيد الواسطي جملة ثقافية بمكتبة النهضة العربية المشاركة في معرض المدينة المنورة للكتاب، الذي يحتضنه مركز الملك سلمان الدولي للمعارض والمؤتمرات حتى 25 حزيران الجاري، ويضم المعرض أكثر من 200 دار نشر سعودية وعربية من 13 دولة مشاركة. وتعددت المواهب الثقافية لدى الواسطي ما بين أغلفة الكتب والمجاميع التي يرسمها بريشته الرواية خلال امتزاجها بالألوان: قصص الماضي الحريق لبغداد، باعتبار الحياة في لوحاته الزاهية، والمفعمة بروح الفلاداة التراثية للعراق، وما بين تدقيقه ومراجعته للعديد من الإصدارات التي تزخر بها مكتبته الثقافية، فيما ابدع الواسطي بلغته الرنانة وحديثه الشجي اللاف لك زوار الجناح، حيث يتغنّى بالقصائد والأغاني العراقية القديمة امام رفوف مكتبته النهضة العربية.

محافظ ميسان يفتتح مشروع تأهيل شارع الغدير - مستشفى الجامعة الجراحي

واستحداث أكثر من 10 احياء جديدة في هذه المنطقة توجب على الحكومة المحلية توفير الخدمات العامة في هذه الأحياء، وأضاف سيادته بان أعمال المشروع تضمنت إنشاء طرق رئيسية وشوارع خدمية وأرصفة وجزرات وسطية وقنصات زراعية مع كافة الخدمات كالإنارة والماء والصرف الصحي مع شبكة

العصرة - علي قاسم الكبيسي
افتتح محافظ ميسان الاستاذ علي دواي لازم مشروع تأهيل شارع الغدير - مستشفى الجامعة الجراحي) بطول 2000 م وعرض 50 م (4) سادات مع كافة الخدمات والذي تم تنفيذ من قبل (شركة المصدر للمقاولات) ضمن مشاريع تنمية الأقاليم محافظة ميسان، العمارة والمضمّنة اكساء الشارع الامني الرئيسي بالقرب من فلكة الغدير وكذلك ربط الشارع الخدمي بجانب حي الغدير الثانية بالشوارع الفرعية.

وقال ممثل دار شهرهبار للنشر والتوزيع صفاء ذياب (لمست اهتماما كبيراً من السعوديين بالآب والفن، كما نظن سابقاً أنهم منشغلون عن الثقافة بأعمال الحج والزيرة فقط، ويك صراحة لم أجد قراء في العالم العربي كالقراء السعوديين، خصوصاً المرأة، التي اثبتت ريادية معرفية بحضورها المؤثر الذي يناهز 70 بالمئة من متوسقي معارض الكتاب).

وتحدثت عن تميز دار شهرهبار عن غيرها باعتبارها مفاهيم الحداثة وما بعد الحداثة، من خلال مسارات تعمل على تلك المفاهيم منها الدراسات المتباشرة ضمن 15 عنواناً فيها، السرديات، الدراسات



محافظ ميسان يفتتح مشروع تأهيل شارع الغدير - مستشفى الجامعة الجراحي

مشكلة الأرامل في العراق بمناسبة اليوم العالمي

يشكلن نسبة 65% من المئة من عدد نساء العراق (سجلات وزارة شؤون المرأة)، وتشير سجلات وزارة شؤون المرأة في العراق أن هناك 8 ملايين أرملة في مختلف أنحاء العراق حسب السجلات الرسمية تشكل نسبة 65 في المئة من عدد نساء العراق، وقد تشكل نسبة 80 في المئة من النساء المتزوجات بين سن العشرين والأربعين وفي بغداد وحدها 300 ألف أرملة أي بنسبة 35 في المئة. وفي الكثير من مناطق العراق تعاني الأرملة الشاباة من صعوبة الزواج مرة ثانية بسبب.

رابعة المرأة العراقية وبهذا اليوم طالبت قبل فترة الحكومة العراقية باتخاذ اجراءات عاجلة تؤكّد فيها على الوفاء بالتزاماتها بكفالة حقوق الأرامل المنصوص عليها في القانون الدولي الذي تضمنته اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة، ومعالجة نقاط الضعف في النظم والقوانين بما يكفل حماية حقوق الأرامل ومساعدتهن في النجوة إلى العدالة للحصول على تعويضات تحميهن من العنف والعوز والاستغلال وسوء المعاملة، وتقديم الدعم الكامل لهن في سياق خطط العمل للتعميل بتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

وقد حضرت منظمات دولية من ان يتحول العراق إلى بلد الأرامل والأيتام، وفي احصائية نشرت عام 2019 ان الأرامل



ارامل: نساء ارامل على ابواب الرعاية

نظرة الناس
الأرامل والايام والتخلف والتقاليد ونظرة الناس للأرملة وكانها هي السبب في وضعها المأساوي. وتعددت أسبابها في العراق اقصاص حقيقيا لحقوقها المشروعة في ظل بدي ذي سيادة ومستور بل هي أكثر الشرائح التي سحققت مع أزمتات الحكومات المتعقبة، ولم تشهد انصافاً مطلقاً رغم مطالبة الأمم المتحدة بإيجاد فرص لهن للمساعدة على حماية أطفالهن وتجنب دورة الفقر والحرمان بين الأجيال.

وادت جائحة كورونا إلى تفاقم الحالة بسبب عدد الوفيات الكبير، الذي تسبب في زيادة اعداد النساء الأرامل في عموم المحافظات العراقية وعدم دفع الرواتب المخصصة لهن ما أضاف حلاً قليلاً على كاهل هذه الشريحة بحسب المفوضية العليا لحقوق الإنسان التي دعت الجهات الحكومية إلى الإسراع بصرف رواتب الأرامل المستفقدات من رواتب حقوق المرأة والرعاية الاجتماعية وفي رسالة وجهها الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش بالمناسبة



ارامل: نساء ارامل على ابواب الرعاية

E-mail: GC.thiqar@yahoo.com ايميل قسم العقود الحكومية

المنافسة: رقم (٥١) خطة تنمية الاقاليم ٢٠٢١**على حساب ناكل****محافظة ذي قار
العقود الحكومية****الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية
م / إعادة اعلان**

تعلن باعلاننا المرقم ٧٤٩ في ٢٠٢٢/٦

محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (انشاء كورنيش الغراف) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٣ على حساب الناكل شركني (عبير الشطرة للمقاولات العامة وشركة قوس الناصرية للمقاولات العامة) واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠٢١ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية: (الزمان - الشروق - البستون)

وسيمت العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات مقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢٢/٦/٣ في بناية مديرية بلديات ذي قار فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:

ا- الكوادر الفنية :

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	١
٢	مساح	١

ب- المتطلبات المالية:

اولاً- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع بمبلغ اكبر او يساوي (١٠٧,٠٠٠,٠٠٠) فقط مائة وسبعة مليون دينار عراقي.

د - المتطلبات القانونية:

اولاً- الاهلية وتشتمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء -لا يوجد تضارب بالمصالح, لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء, الشركات المملوكة للدولة (ان تخبث انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل). غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات). ثانياً:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار. ثالثاً:- شهادة تاسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعاً:- هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاوله حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامساً:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الأولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتحة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١ % من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذاً الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاء غير مستجيب.

E-mail: GC.thiqar@yahoo.com ايميل قسم العقود الحكومية

المنافسة: رقم (٥٤) خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٣**على حساب ناكل****محافظة ذي قار
العقود الحكومية****الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية
م / اعلان**

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (انشاء قاعات دراسية في كلية الادارة والاقتصاد في الرفاعي) ضمن خطة

تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٣ على حساب الناكل شركة (عبير الشطرة للمقاولات العامة) واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠٢١ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية: (الزمان - المستقبل العراقية - الزوراء).

وسيمت العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).

وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات مقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠٢٢/٦/٢١ في بناية (جامعة سومر) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:

ا- الكوادر الفنية :

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	١
٢	مساح	١

ب- المتطلبات المالية:

اولاً- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٢٦,٠٠٠,٠٠٠) ستة وعشرون مليون دينار عراقي.

د - المتطلبات القانونية:

اولاً- الاهلية وتشتمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء -لا يوجد تضارب بالمصالح, لم يتم ادراجالشركة المقدمة في القائمة السوداء, الشركات المملوكة للدولة (ان تخبث انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل). غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات). ثانياً:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار. ثالثاً:- شهادة تاسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعاً:- هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاوله حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامساً:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الأولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتحة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١ % من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذاً الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاء غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

العدد / ٨٨٤

التاريخ / ٢٠٢٢/٦/٢٣

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٥٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركن معاملة الناكل او المخل وحسب واقع الحال .

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلاً لرب العمل بعقد المقاوله.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد الأولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والتنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣ .

١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥-ان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الارباء المصادف ٢٠٢٢/٧/٦ الى العنوان التالي محافظة ذي قار- قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الادارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حججها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى محافظة ذي قار بناية محافظة ذي قارالقديمة - شارع النيل وسوف ترفض العطاءات المتاخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- تسدد المحافظة مبالغ المشروع من التخصصات المتوفرة.

ت	سعر الكتشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة / بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	١,١٨٤,١٥٥,٠٠٠	٣٠٠ يوم	انشاء كورنيش الغراف	مديرية بلديات ذي قار	الغراف	١ % من قيمة الكشف التخميني	انشائية/ ثامنة	٢٥٠,٠٠٠ الف دينار

**الدكتور محمد هادي حسين
محافظ ذي قار**

العدد / ٨١٠

التاريخ / ٢٠٢٢/٦/١٣

**محافظة ذي قار
العقود الحكومية****الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية
م / اعلان**

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة

الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٥٠ %) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوماً) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركن معاملة الناكل او المخل وحسب واقع الحال .

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلاً لرب العمل بعقد المقاوله.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد الأولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والتنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣ .

١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥-ان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٢/٦/٢٦ الى العنوان التالي محافظة ذي قار - قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الادارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حججها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى بناية محافظة ذي قار القديمة- شارع النيل وسوف ترفض العطاءات المتاخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- تسدد المحافظة مبالغ المشروع من التخصصات المتوفرة.

ت	سعر الكتشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة / بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	٣٧٦,١٤٠,٠٠٠	٣٠٠ يوم	انشاء قاعات دراسية في كلية الادارة والاقتصاد في الرفاعي	جامعة سومر	الرفاعي	١ % من قيمة الكشف التخميني	انشائية/ عاشره	١٠٠,٠٠٠ الف دينار

**الدكتور محمد هادي حسين
محافظ ذي قار**

العالم يحترق نحن بحاجة إلى ثورة في مجال مصادر الطاقة المتجددة

الطريق الحقيقي الوحيد إلى أمن الطاقة واستقرار أسعارها وإلى تحقيق الازدهار في كوكب صالح للحياة هو التخلي عن الوقود الأحفوري الملوث وتسريع عملية التحول القائم على المصادر المتجددة في ميدان الطاقة.

اشتهر نيرون بتأتم تاريخ له بالعب على أوتار قيثارة في حين كانت ربما تحترق. اليوم، يفعل بعض القادة أسوأ من ذلك. إنهم يصونون الزيت على النار. وهم يفعلون ذلك حرفياً. فمع الغزو الروسي لأوكرانيا وتداعياته التي طالت جميع أنحاء العالم في موجات متتالية، كان رد بعض الدول على أزمة الطاقة المتنامية هو الإسراع على الاستثمار في الوقود الأحفوري وضخ بلايين أخرى من الدولارات في قطاعات الفحم والنفط والغاز التي هي القوة المحركة لمعظم الطوارئ المناخية المتفاقمة التي نعيشها.

وفي غضون ذلك، يستمر تحطيم جميع المؤشرات المناخية للأرقام القياسية. وقد أصبحت هذه المؤشرات تنبأ بمستقبل تعمه العواصف الشرسة والفيضانات وحالات الجفاف وحرارة الغابات وترتفع فيه درجات الحرارة بصورة تجعل مساحات شاسعة من الكوكب غير صالحة للحياة. إن عالمنا يواجه حالة من الفوضى المناخية. وتوجيه تمويل جديد للبنى التحتية لاستكشاف وإنتاج الوقود الأحفوري، في ظل هذه الظروف، إنما هو محض سراب فالوقود الأحفوري ليس الحل، وإن يكون الحل أبداً. فنحن نرى باعينا الضرر الذي يلحقه بالكوكب وبمجمعاتنا، ونسعه في نشرات الأخبار كل يوم، ولا أحد منا يمانع منه.

إن الدول الأحفوري هو سبب أزمة المناخ، والطاقة المتجددة هي الحل - إنها الحل الذي يحذّر من الأخطار المناخية ويعزّز أمن الطاقة. ولو كنا استثمرنا في الطاقة المتجددة في وقت أبكر وبكثافة، لما وجدنا أنفسنا مرة أخرى تحت رحمة أسواق الوقود الأحفوري غير المستقرة. ومصادر الطاقة المتجددة هي خطة السلام للقرن الحادي والعشرين. لكن الحركة من أجل تحول سريع وعادل في مجال الطاقة لا تدور في ساحة تنكاف في الفرض بل إن المستثمرين لا يزالون يدمسون قطاع الوقود الأحفوري، والحكومات لا تزال توزع البلايين على قطاعات الفحم والنفط والغاز في شكل إعانات - حوالي 11 مليون دولار من دولارات الولايات المتحدة كل دقيقة.

ثمّة تكمة تصف تفضيل العين المؤقت على الرفاه الطويل الأجل. إنها الإيمان. فنحن لا نزال على إيماننا للوقود الأحفوري، ولا بد، من أجل صحة مجتمعاتنا وكوكبنا، أن نطلق عنه. الآن فالطريق الحقيقي الوحيد إلى أمن الطاقة واستقرار أسعارها وإلى تحقيق الازدهار في كوكب صالح للحياة هو التخلي عن الوقود الأحفوري الملوث وتسريع عملية التحول القائم على المصادر المتجددة في ميدان الطاقة.

وقد دعوت، تحقيقاً لهذه الغاية، حكومات مجموعة العشرين إلى تفكيك البنى التحتية لقطاع الفحم، مع الانتهاء من التخلص التدريجي منها بحلول عام 2030 بالنسبة لبلدان منظمة التعاون والتنمية في الميدان الاقتصادي وبحلول عام 2040 لساند البلدان. وحثت الجهات الفاعلة في القطاع المالي على الابتعاد عن تمويل قطاع الوقود الأحفوري والاستثمار في الطاقة المتجددة. واقترحت أيضاً خطة من خمس نقاط لتعزيز الطاقة المتجددة في جميع أنحاء العالم.

أولاً، يجب أن نجعل تكنولوجيا الطاقة المتجددة إحدى المنافع العامة العالمية، بما في ذلك بإزالة عرافيل الملكية الفكرية التي تعترض نقل التكنولوجيا. وثانياً، لا بد أن نحسن إمكانية الوصول إلى الصعيد العالمي إلى سلاسل الإمداد بمكونات تكنولوجيا الطاقة المتجددة وورادها الخام.

وفي عام 2020 قام العالم بتوفير سعة تخزين في نظم البطاريات قدرها 5 كيجاه واط ونحن بحاجة لأن نكون لدينا بحلول عام 2030 سعة تخزين قدرها 600 جيجاه واط ومن الواضح أننا نحتاج إلى تحالف عالمي لتحقيق هذا الهدف. فاختناقات النقل البحري وعرافيل سلاسل الإمداد، فضلاً عن ارتفاع تكاليف الليثيوم وغيره من المعادن المستخدمة في صناعة البطاريات، تضر بنشر هذه التكنولوجيات والمواد في وقت نحن فيه نحتاج إليها.

وثالثاً، لا بد أن نتخلص من الرهائن الحكومي الذي يعطل مشاريع الطاقة الشمسية وطاقة الرياح. ونحن بحاجة إلى مسارات سريعة لاستصدار الموافقات وإلى مزيد من الجهود لتحديث شبكات الكهرباء. في الاتحاد الأوروبي، يستغرق الحصول على موافقة لإنشاء مزرعة رياح ثمانية سنوات ويستغرق الأمر نفسه عشر سنوات في الولايات المتحدة. وفي جمهورية كوريا، تتطلب مشاريع الطاقة الريحية التي تتعدّى في العمر 22 شهراً تقريباً من مانهى وزارات.

ورابعاً، يجب أن يحوّل العالم الإعانات المقدمة لقطاع الطاقة بعيداً عن الوقود الأحفوري حتى يحمي الضعفاء من أزمات الطاقة ولا بد له أن يستثمر في تحوّل عادل يفضي إلى مستقبل مستدام.

وخامساً، نحن بحاجة لزيادة الاستثمارات في مصادر الطاقة المتجددة بحيث تصل إلى ثلاثة أمثال ما هي عليه. ويشمل ذلك المصارف الائتمانية المتعددة الأطراف ومؤسسات التمويل الإنمائي، علاوة على المصارف التجارية. فلا بد أن يكثف الجميع الاستثمارات في مصادر الطاقة المتجددة وأن يزيدوها زيادة هائلة.

ونحن نحتاج أيضاً إلى مزيد من التحرك العاجل من جانب قادة العالم جميعاً. فنحن نقرب بشكل خطير من بلوغ حد الدرجة ونصف الدرجة المنوية التي يحذرنا العلم من أنها انصى ما يمكن أن يبلغه مستوى الاحترار قبل أن يؤدي إلى وقوع أسوأ الآثار المناخية. ولإبقاء على حد الدرجة ونصف الدرجة المنوية هذا، يجب أن نخفض الانبعاثات بنسبة 45 في المائة بحلول عام 2030 وأن نصل بهذه الانبعاثات إلى مستوى الصفر بحلول منتصف القرن الحالي. لكن الالتزامات الوطنية الراهنة ستؤدي إلى حدوث زيادة بنسبة 14 في المائة تقريباً في العقد الحالي، وهذا أمر سيؤدي إلى كارثة محققة.

ويكمن الحل في مصادر الطاقة المتجددة - فهي الأنسب من أجل العمل المناخي، ومن أجل أمن الطاقة، ومن أجل توفير الكهرباء النظيفة لمئات الملايين من يفتقرون إليها حالياً. ويهدد تكون مصادر الطاقة المتجددة انتصاراً ثلاثي الأبعاد.

وما من مبرر يسوّغ لأحد رفض ثورة في مجال مصادر الطاقة المتجددة. ففي الوقت الذي بلغت فيه أسعار النفط والغاز مستويات قياسية، تنخفض تكاليف مصادر الطاقة المتجددة كل يوم. وقد شهدت تكلفة الطاقة الشمسية والبطاريات انخفاضاً حاداً بلغت نسبه 85 في المائة على مدى العقد الماضي، وتراجعت تكلفة طاقة الرياح بما نسبته 55 في المائة. كما أن الاستثمار في مصادر الطاقة المتجددة يخلق ثلاثة أمثال الوظائف التي يوفرها قطاع الوقود الأحفوري. ومصادر الطاقة المتجددة ليست، بطبيعة الحال، الحل الأبعد لأزمة المناخ. بل إن الحلول المستمدة من الطبيعة، مثل إزالة الغابات وتدهور الأراضي وعكس اتجاهها، تنسجم في أيضاً بإمكانية الأناسيم. ومثلها كذلك الجهود الرامية إلى تعزيز الكفاءة في استخدام الطاقة. لكن التحول السريع في مجال الطاقة المتجددة يجب أن يكون مضمناً وأسوف نتيجي، مع إقلاعنا عن الاعتماد على الوقود الأحفوري، فوائدها لن تقتصر على المناخ وحده، فستخفض أسعار الطاقة وتزداد إمكانية التنبؤ بها، وستصاحب ذلك آثار تراكمية إيجابية على الأمن الغذائي والأمن الاقتصادي. وعندما ترتفع أسعار الطاقة، ترتفع معها تكلفة الغذاء، وجميع السلع التي تعتمد عليها. لذا، دعونا نتفق جميعاً على أننا بحاجة إلى ثورة سريعة في مجال الطاقة المتجددة ولنتوقف عن إضاعة الوقت بينما يتحول مستقبلنا إلى رمال.

□ الأمين العام للأمم المتحدة



أنطونيو غوتيريش

نيويورك

مكتب الدعوة (الإعلان)

(المنقصة:منقصة عملة لشراء ادوية)

الى : السادة

م / منقصة:Med 2\2022Aa على الموازنة الجارية]

١. تدعو وزارة الصحة/البنية/الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) مقدمي الطمات المؤهلين لتقديم الطمات المختومة والموقعة للتعاقد (لتجهيز الادوية).

٢. سوف تتخذ إجراءات المنقصة العامة في صلبية الطمات حيث يسمح للمشاركة لجميع مقدمي الطمات من الدول المؤهلة قانونياً كما تم تحديده في وثيقة المنقصة.

يمكن لمقدمي الطمات المهتمين ومن ذوي الألية القانونية الحصول على طمات إضافية من وزارة الصحة/البنية/ الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية(كيماديا) /قسم الاعلام والعلقات العامة/الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الإلكتروني dg@kimadia.iq والموقع الإلكتروني لكيمادياwww.kimadia.iq/الاطلاع على وثائق المنقصة على العنوان اذناه من الساعة الثامنة والنصف صباحاً الى الثانية والنصف بعد الظهر بتوقيت بغداد.

٣. على مقدمي الطمات أن يستوفوا متطلبات المؤهلات بما في ذلك: المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما منكور في وثائق المنقصة وسوفيتدهماش افضلية للسلع الصيدلانية من المجهزين الصناع المحليين. إن التفاصيل الإضافية يتم تحديدها في وثائق المنقصة (انظر الفقرة ٣٠/الافضلية المحلية من طمات الى مقدمي الطمات) والفترة (٢٠) من ورقة بيانات الطمات.

٤. يمكن لمقدمي الطمات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المنقصة باللغة الإنكليزية أو العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان اذناه وبعد تسديد الرسم غيرالقابل للاسترداد. بمبلغ مطروح وكتالي:

أ- مليون دينار حراقي عن المنقصة التي تقل قيمتها عن مليون دولار.

ب- مليوني دينار عراقي عن المنقصة التي تزيد كلفتها على مليون دولار.

ويخالفه فان العروض سوف تهل.

طريقةفتحالرسومستكونتقدا،سوفيترسالوثائقالمنقصةكما مشار اليها في طمات مقدمي

الطمات وعلى مقدم الطمات الذي سبق له الاشتراك في المنقصة المعاد اعلانه ان يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق الطمات.

٥

٥. تاريخ اعلان المنقصة يوم ٢٧ /٦/ ٢٠٢٢ وسكون تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استمارات المشاركين في المنقصة يوم ٠١ /٧/ ٢٠٢٢. يتم تسليم الطمات على العنوان اذناه عند اقل من ٢٥/٦/٢٠٢٢ لغاية نهاية الدوام الرسمي سوف يتم رفض الطمات المتأخرة سيتم فتح الطمات بحضور ممثلين عن مقدمي الطمات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان اذناه ويكون موعد فتح الطمات اليوم التالي من يوم علق المنقصة في مقر كيماديا وبمسوره علنية ودعوة المنقصة الحضور في يوم الفتح العلني، يجب على جميع الطمات ان ترفق بضمائم الطمات (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة ١٠% من الكلفة التخمينية تكون صادرة من مصرف في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف. ويعتمد ماليي:

Letter of Invitation (Advertising)	
(Tender:General Tender to Buying the Medicine)	
To: M.S/	
Tender No. :Med 2\2022 Aa on the recent Iraqi Federal Budget	
1.The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug AND Medical Appliances (kimadia)invites the a bidders qualified to present the tenders that sealed & signer for contracting on supplying of medicine	
2. will be adoption measures of public bidding in the process of tender where allowed to take part of all bidders from countries eligible legally as specified in the document of bidding.	
3.Interested eligible bidders may obtain further information's from Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug and Medical Appliances (kimadia)/Drug information & The Public Relations Department- 5 th floor ,position of MOH(Ministry of Health),E-mail (dg@kimadia.iq) &Kimadia website is(www.kimadia.iq) and inspect the bidding documents at the address given below from (8:30 AM) to (2:30 PM) at Baghdad time	
4.Bidders must meet the requirements of qualifications including: the legal, technical and financial requirements as mentioned in Bidding Document. A margin of preference for the pharmaceutical will be adopted from suppliers/ national factoriesgoods. Additional details shall be specified in the Bidding Documents (see the clause(30) priority national from theinstructions To Bidders& clause (30) from Bidinformation's sheet.	
5.the interested bidders could purchase the complete set of Bidding Documents in English or Arabic Language upon submission of a written application to the address below and after payment of a non-refundable fee with lump sum as follows:	
a- (1,000,000)one million Iraqi Dinar for the tender that less than (1.000.000) Dollars	
b- (2,000,000)two million Iraqi Dinar for the tender that more than (1.000.000) Dinar.	
Otherwise the offer will be neglected.	
The way of payment this duty will be cash & the Bidding Document will be sent as state in ITB (Instruction To Bidders) &the bidder who is previously participated in the re-auctioned bid to submit the previous purchasing receipt with the tender documents	
6. Announcement date of this tender will be on 20 /7 /2022 and The date of conference convening will be on 20 /7 /2022 for responding the inquire of the participants against the tender.	
Bids must be delivered at or before the end of formal work on 25 /7 / 2022). The late bids will be rejected. Bids will be opened in the presence of the bidders' representatives who choose to attend in person at the address below .	
The date of opening the tender will be the day after closing date in Kimadia and in publicly form.	
All bids must be accompanied by a Bid Security at ratio 1% from the estimated cost on condition issued from Iraqi dependable bank according to report issued from the Iraqi central bank for the bank financial performance& it depend on :	
a- Bid Bond shall only be accepted if presented as a bank guarantee or-legalize check or svjh orof a receipt or deposits slip according to the amount of the insurance &the swift of a guarantee letter or direct bond are not accepted.	
b-Bid Bond should submit by the bidder or any of the share holders of the company or companies participate under contract for the benefit of contracting	

١- لاقبل التامينات الأولية لمقدمي الطمات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان اوصك مصدق او مستقة او وصل قبض او قسمة ايداع حسب مبلغ التامينات ولايقبل سوفيت خطاب الضمان او كفاية مباشرة.

ب- تقدم التامينات الأولية من قبل مقدم الطمات او (اي من المساهمين في الشركة او الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) لمصلحة جهة التعاقد وكما في النموذج المرفق في مستندات الطمات/القسم الرابع.

ج- تفي الشركات العامة من تقديم التامينات الأولية ويطلب ضمان حسن التنفيذ المنصوص عليها وحسب تعليمات تنفيذ العقود رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ .

د- تصدر الكفاية بامر الشركة المتماقد معها او من تحوله اصوليا لاصدار الكفاية وبموجب تحویل رسمي مصدق.

هـ- تكثر الكفاية بكتاب صحة صدور (سري وخصي) يرسل الى الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) من قبل المصرف المصدر للكفاية.

و- ان تكون غير مشروطه ولصالح الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا).

ز- ان تكون صادرة باللغتين العربية والانكليزية.

ح- يتم صادرة التامينات الأولية لمن ترسو عليه المنقصة على الخطئه الحسابية في الطمات وانكاسها بامر الاحلة وتتخذ بحقه كافة الاجراءات القانونية الأخرى المنصوص عليها في هذه التعليمات ويتم صادرة التامينات الأولية لمن تحال اليه المنقصة عند سحب مقدم الطمات لمطانه خلال فترة نفاذيته بعد علق المنقصة او رفض التصحيح على الخطئه الحسابية في الطمات وانكاسها على قرار الاحالة وتتخذ بحقه الاجراءات القانونية المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

ط- تكون مدة نفاذية التامينات الأولية سارية الى ما بعد انتهاء نفاذية الطمات المحدد في وثائق التامينات.

٦. العنوانالمشار اليهاسابقاً في بغدادجانب المعظم وزارة الصحة/البنية/الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)/الطابق السادس/القسم المالي لتقديم التامينات الأولية او لجنة استلام وفتح العروض لتقديم الطمات/مكتب: ٤١٥٧٦٦٧، رقم هاتف لقتل ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤، هاتف البذلة: ٠٧٠١٠٥١٥٨٤٠١، بذلة ذات اربعة خطوط.

ملاحظة / بإمكان جهة التعاقد اضافة بيانات اخرى تتلائم مع طبيعة المنقصة بشرط ان لا تتعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لاجراءات التعاقدات الحكومية في العراق

[التوقيع]

جهة التعاقد : وزارة الصحة / البنية / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) سلطة التعاقد : الصيدلاني علي حسن البداوي

المنصب : مدير عام الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)

party as mentioned in attached sample in Bidding Forms/part 4".

c-Public companies exempt from submitting the bid bond & letter of guarantee good execution stipulated by instruction of implementation the contracts (no.2) year 2014.

d-the bond issued from company which contracted with it or with its legal authorized for issuing the bond under formal & certified authorization.

e-the submitting of bond should attachedwith litter of legalized issuing (private&secret)sendtoMinistry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia) by the bank who issued the bond.

f-the bond should not conditional & for the favor of The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)

g-the bond must issued by two languages (Arabic & English).

h-the primary insurance will be confiscated for who to be the successful upon his abstain for signing the contract after the notification with awarding matter & all other legal procedures will be taken against him that indicated in these instructions &confiscate the bid bonds for those who referred to him the tender when withdraw its bid during the period of validity after the closing of tender or refused correction on his calculations mistakes in tender & its reflection or awarding decision & take legal actions set forth in the instructions of implementation the Government contracts against him.

i-Primary bid bond expiration date be valid until after the end of validity tender specified in the documents of tender.

7. The address(es) referred to above is Baghdad/bab-Almadhm = Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)/6th floor/Financial Dept. to submit the bid bond or Receipt &Opening the offers to submit the tenders

Tel.4157667,Mobil:707705419074, switchboard:8,7,5,4158401(switchboard with 4line)

Note (the Contracting Entity can add other data suited to the nature of the Tender provided that they do not conflict with the legal legislation governing the procedures of the Iraqi Public Contracts)

[Signature]

Contracting Entity The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances

(kimadia) Contracting Authority PH: . ALI HASAN AL-BALDAWI

Title:Director General of The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)

جمهورية العراق

ديوان محافظة ميسان

مديرية بلدية العمارة

لجنة البيع والايجار

إعلان

العدد : ٢٣٣٩٢

التاريخ : ٢٠٢٢/٦/١٤

جمهورية العراق

ديوان محافظة ميسان

مديرية بلدية العمارة

لجنة البيع والايجار

إعلان

العدد : ٢٣٣٩٥

التاريخ : ٢٠٢٢/٦/١٤

استنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣

تعلم لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايدة علنية لتاجير الاملاك المبينة في اذناه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (١٠٠ ٪) لكامل مدة التاجير وينادي للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاء المدة اعلان من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٧٪) مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لكامل اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية ولا يجوز قطع الوصل في يوم المزايدة.

م . ر مهندسين

نورس عبد الرضا خلف

مدير بلدية العمارة

ر. اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التاجير
١	حانوت رقم ٢٢	الكراج الموحد القديم ٤٢ نهر الكحلاء	٢م ١٢	٥٠٠٠٠٠ خمسمائة الف دينار	سنة واحدة
٢	حانوت رقم ٢٣	الكراج الموحد القديم ٤٢ نهر الكحلاء	٢م ١٢	٥٠٠٠٠٠ خمسمائة الف دينار	سنة واحدة
٣	حانوت رقم ٢٧	الكراج الموحد القديم ٤٢ نهر الكحلاء	٢م ١٢	٧٥٠٠٠٠ سبعمائة وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٤	حانوت رقم ٣١	الكراج الموحد القديم ٤٢ نهر الكحلاء	٢م ١٢	٣٥٠٠٠٠٠ ثلاثة ملايين وخمسمائة الف دينار	سنة واحدة
٥	حانوت رقم ٣٢	الكراج الموحد القديم ٤٢ نهر الكحلاء	٢م ١٢	١٠٠٠٠٠٠ مليون دينار	سنة واحدة
٦	مكتب رقم ٦ لبيع السيارات	الصناعة القديمة جزء من العقار ١٩١/٢٧	٢م ٢٥	٥٠٠٠٠٠٠ خمسة ملايين دينار	سنة واحدة

شروط تاجير :

-يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التاجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة.
-على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب / فرع ميسان وبخلافه لا يسمح له بالاشتراك في المزايدة وحسب كتاب هيئة النزاهة / تحقيقات ميسان المرقم . م . ت ٣٢٧/٥ ق ٥

شروط تاجير :

-يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التاجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة.
-على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب / فرع ميسان وبخلافه لا يسمح له بالاشتراك في المزايدة وحسب كتاب هيئة النزاهة / تحقيقات ميسان المرقم . م . ت ٣٢٧/٥ ق ٥

جلود رئيساً للإتحاد الدولي لرفع الأثقال



بغداد- الزمان
 هنى رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الأستاذ رعد حمودي محمد حسن جلود الذي فاز بمنصب رئيس الاتحاد الدولي لرفع الأثقال في المؤتمر الانتخابي الذي أقامته الجمعية العامة للاتحاد قبل ساعتين في العاصمة الألبانية تيرانا. وقال حمودي في تهنئته أن السيد جلود كثافة إدارية وطنية لها تجربة طويلة الأمد في العمل الإداري الأولمبي حيث يشكل الفوز اليوم قيادة عراقية بمنصب رياضي دولي رفيع وتمنى حمودي أن يوظف السيد جلود خبرته في تطوير رياضة رفع الأثقال وأن تؤثر فترة عمله مرحلة ارتقاء بأرقام الاربعة دولياً وأسيوياً وعربياً وعراقياً. وفي اتصال هاتفى أجراه مكتبنا الاعلامي، قبل قليل، مع رئيس الاتحاد العراقي للعبة محمد كاظم مزعل، والذي رافق جلود في حضور المؤتمر الانتخابي في تيرانا بين مزعل أن التنافس على منصب الرئيس كان شديداً وقد استطاع عضو الاتحاد العراقي لرفع الأثقال السيد محمد حسن جلود من حسمه لصالحه على حساب مرشح الاتحاد القطري محمد المنع.



النفط يخرج لسامراء بحثاً عن الموقع الرابع في لائحة الممتاز



دوري: سامراء تسعى الى تحسين موقعها في سلم الدوري

وربما تذهب للزوراء في التقدم اربعاً اذا ما توقف الوسط في ملعب القاسم لكن الكل بمن فيهم انصار سامراء يرحشون بالنقط للفقون وسط توقعات بعدم الحضور الاخر.

مباريات الاربعة
 وتقام الاربعة التاسع والعشرين من الشهر الحالي خمس مباريات وفيها يخوض الطلاب والامانة لقاءهما بشعار الفوز لاغير في مهمة تقرير المصير الذي يسعى خلاله الطلاب 68 خطف الوصافة اذا ما تعادل الجوية امام الصناعة والاخر 38 لانقاذ الموسم بالبقاء ولو ان ذلك قد لا يحقق له المطلوب بسبب افضلية موقف الصناعة والقاسم 40 وينتظر الصناعة ان يكون على الموعد من اجل البقاء عندما يضيف الجوية في مباراة الموسم لهما ومهمة البحث عن البقاء التي قد لا تحقق الا بالفوز على الجوية وقد تتعقد الحسابات في نتيجة التعادل وفوز كل من الامانة والديوانية وقبلها يامل الصناعة بخسارتها فيما سيحضر كل جمهور الازرق لدعم التشكيل من اجل تحقيق الفوز على الضيف الشرطة بسبب لقبى الدوري والكاس.

الديوانية والشرطة
 وسيصعب اهل الديوانية تركيزهم على مباراة تحديد المصير الخطرة جدا والتي قد لا تنقذها نتيجة الفوز على الضيف الشرطة بسبب لقبى الدوري والكاس.

افضلية الصناعة والقاسم
 وما يقال عن الصناعة ينطبق تماما على القاسم المتوقع ان يجد ضالته وحسم الامور للمضي موسم ثالث في التفوق ومقدوره

التقدم على ضيفه الذي يمر بأسوء حالاته بعد التعرض لثلاث خسارات وتعادلات في اخر خمسة ادوار مختلفة ويضيف نقط البصرة زاخو وكلاهما حقق البقاء ويستقبل نقط ميسان

مباريات الاحد
 ويختتم الدوري بإجراء ثلاث مباريات عندما يخرج الكرخ لاربيل ويضيف الميناء الكهرياء ويواجه الزوراء النجف.

النصارية- باسم الركابي
 ينصب تفكير النفط 61 للتقدم للموقع الرابع في جدول الترتيب العام للدوري الممتاز وانتهاء الموسم به في حال فوزه وخسارة او تعادل الوسط 63 امام القاسم وذلك عندما يخرج الى سامراء اليوم الاثنين لمواجهة اصحاب الارض ضمن مباريات الدور الاخير والرغبة بالفوز واطافة النقاط الثلاث ليرصده ربما من دون لعب اصحاب الارض الذين رفقوا بالحضور امام زاخو الاسبوع الماضي وفي كل الاحوال ستكون المواجهة تحصيل حاصل للنقط في ظل الفوارق الواسعة بينهما وبيان النفط استمر يقدم مبارياته يتالق وتفوق ويلعب بجدية واهتمام والخروج بنتائج متميزة ساهم فيها اللاعبين والمدرب وإدارة النادي والكل يخدم الكل في موسم جيد اخر للفريق الذي استمر يحتل المراكز المهمة في المواسم الاخيرة قبل ان يظهر بطموحات كبيرة هذه المرة وتجاوز عقبات المشاركة بعبث وفرض نفسه في المنافسة قبل نهاية النصف الاول من الدوري والظهور والتحدى الاكبر امام الجماهيرية ونجح كثيرا داخل وخارج ملعبه وبافضلية وارجحية النتائج عبر روج اللعب للعناصر التي استمرت تحقق التفوق في مباريات الفريق الصعبة منها حصرا وهذه ميزة مهمة للفريق.

حسابات قاسم
 ومؤكدا ان باسم قاسم يضع اللقاء في المواجهه القصوى من اجل الحصول على كامل نقاطها بقية التمكن من حجز المكان الرابع الذي يعد إنجازا ولو انه ليس بجديد للفريق الذي تالق وقدم ونجح مؤخرا وتكلمت جهود الموسم الحالي بجدارة واستحقاق النتائج و بعد تجاوز كل التحديات وخاض اقوى واصعب المواجهات جميع الضمانات التي جعلت منه منافسا يشار له بعدما تخصص في التفوق على الفرق الجماهيرية نقطة الانطلاق الحقيقية للعودة المطلوبة والظهور الواضح بعد بداية متباينة في المشاركة قبل الظهور والتفوق بالفتره الجيدة و التطلع لانهاء المشوار بأحد افضل المراكز بفضل قدرات عناصره التي لعبت وخلصت الفرص ودافعت عن الفريق الذي

The Republic of Iraq
 Council of Ministers
 Iraqi National Oil Company (INOC)
 Oil Exploration Company (OEC)

العدد: / /
 التاريخ: ٢٠ / /

شركة النفط الوطنية العراقية
 IRAQI NATIONAL OIL COMPANY

The Republic of Iraq
 Council of Ministers
 Iraqi National Oil Company (INOC)
 Oil Exploration Company (OEC)

العدد: / /
 التاريخ: ٢٠ / /

شركة النفط الوطنية العراقية
 IRAQI NATIONAL OIL COMPANY

Announcement for the first time

Tender No.12/2022

Suppling of Diesel Engine Oil for IVECO trucks (TRAKKER & EUROCARGO) with capacity (49,920) Liter

The Oil Exploration Company (OEC) one of the establishments of Iraqi National Oil Company, announces for the first time the issuance of the a/m tender within operational Budget described as below:

- Supplying of Diesel Engine Oil for IVECO trucks (TRAKKER & EUROCARGO) with capacity (49,920) Liter and recommended by the IVECO Engine manufacturer company also conform with the mentioned technical specifications in these equipment catalogues of these following specifications :
 SAE: 15W- 40, API: CI- 4 , VISCOSITY@40°C: 109 OR MORE, VISCOSITY@100°C:14.3 OR MORE , VISCOSITY INDEX: 140 OR MORE, FLASH POINT : 210 MORE OR, POUR POINT : -27 OR MORE, DENSITY : 0.88 OR MORE, TBN: 11.2 OR MORE
- The Engine Oil origin should be (European) .
- Submit certified original certification of origin for all the batches.
- Submit certificates of (MSDS & COA) .
- The supplying should be in four equal batches every three months (12,480 Liter / per batch) .
- The Oil Production Date shall not be exceed six months from the date of each received batch.
- The supplying batches should be based on DDP to OEC warehouse.
- The supplying period for the first batch during sixty (60) days from the date of signing the contract.

Competent and Specialized companies with financial abilities which are interested to participate in the a/m tender may visit the Oil Exploration Company / headquarter at the second floor of the building of Ministry of Oil to obtain tender documents in which the technical specifications, the contractual conditions and standard documents are described against non-refundable amount of (400,000 ID) (four hundred thousand Iraqi Dinars) the amount shall be refundable only in case of cancellation of the said tender. Bidders must submit a bid bond in favor of OEC with an amount of (5,500,000 ID) (five million five hundred thousand Iraqi Dinars) in the form of bank guarantee, certified check or bank draft from Iraqi accredited bank with a validity period of (90 days). The estimated cost for the a/m tender is (274,560,000 ID) (Two hundred seventy four million five hundred sixty thousand Iraqi dinars).

The closing date of submitting offers is on Sunday 24 / 7 / 2022 (during the official working times). The validity of the offers should be not less than (90 days) and the meeting of answering enquires of bidder shall be on Sunday 17 / 7 / 2022 The place of submitting offers and enquires of bidder is at the second floor of OEC in the building of Ministry of Oil Offers shall be opened in public on Monday 25 / 7 / 2022 at 10:00 am.

OEC is not committed to accept the lowest commercial offers.

OEC Website and E-mail Addresses:

www.oec.oil.gov.iq
oceman@oec.oil.gov.iq
Exploration@oec.oil.gov.iq
matcon@oec.oil.gov.iq

The bidder who will be awarded the tender shall bear the costs of tender announcement.

Basim Mohammed Khudhair
 Director General
 Chairman of the Board

Address: Ministry of Oil, port said St , p.o.Box (476)
 Baghdad – Iraq
 Email: oceman@oec.oil.gov.iq ,
matcon@oec.oil.gov.iq



العنوان: العراق – بغداد / وزارة النفط
 شارع بور سعيد ، ص.ب (476)
 WEB PAGE : www.oec.oil.gov.iq
 Phone : 009647832593219

Modification number:02 date of issue and review: 6/9/2021 issue number and revision: 03 Q. P6-HR-F20

إعلان للمرة الاولى

المنافسة ٢٠٢٢/١٢

تجهيز زيت محرك ديزل لعجلات أفيكو (تراكر و يورو كاركو) بكمية / ٤٩,٩٢٠ لتر

تعلن شركة الاستكشافات النفطية إحدى تشكيلات شركة النفط الوطنية العراقية عن إعلان المنافسة أعلاه للمرة الأولى ضمن الموازنة التشغيلية والمذكورة تفصيلها في أدناه:

- تجهيز زيت محرك ديزل لعجلات نوع أفيكو (تراكر و يورو كاركو) بكمية / ٤٩,٩٢٠ لتر وموصى به من قبل الشركة المصنعة للمحركات نوع أفيكو ومطابق للمواصفات الفنية المذكورة في كتلوكات هذه المعدات ذي المواصفات التالية :
- SAE: 15W- 40, API: CI- 4 , VISCOSITY@40°C: 109 OR MORE, VISCOSITY@100°C:14.3 OR MORE , VISCOSITY INDEX: 140 OR MORE, FLASH POINT : 210 More or, POUR POINT : -27 OR MORE, DENSITY : 0.88 OR MORE, TBN: 11.2 OR MORE
- منشأ زيت المحرك (أوروبي) .
- تقديم شهادة منشأ أصلية مصدقة لجميع الدفعات .
- تقديم شهادة تحليل مصنعي للزيت مع بطاقة سلامة المادة الكيميائية COA+MSDS
- التجهيز على أربع دفعات متساوية كل ثلاثة أشهر بواقع ١٢,٤٨٠ لتر/ لكل دفعة .
- تاريخ إنتاج الزيت لا يتجاوز ستة أشهر من تاريخ التجهيز لكل دفعة مستلمة .
- الدفعات المجيزة وأصله الى مخازن شركتنا في النهروان على أساس DDP .
- فترة التجهيز للدفعة الأولى خلال ٦٠ يوم من تاريخ توقيع العقد .

فعلى الراغبين بالإشتراك بالمنافسة من الشركات أصحاب الخبرة والإختصاص و الملاعة المالية مراجعة مقر الشركة الكائن في مبنى وزارة النفط / شركة الاستكشافات النفطية / الطابق الثاني لشراء وثائق المنافسة بمبلغ (٤٠٠,٠٠٠ دينار عراقي) اربعمائة الف دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المنافسة والموضح فيها التفاصيل الفنية والشروط التعاقدية والوثائق القياسية وعلى مقدمي العطاءات تقديم تأمينات أولية قدرها (٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة ملايين وخمسمائة الف دينار عراقي لصالح شركة الاستكشافات النفطية على شكل خطاب ضمان مصري او سجة نقد لمدة (٩٠ يوماً) صادر من مصرف عراقي معتمد علماً ان الكلفة التخمينية للمنافسة أعلاه هي (٢٧٤,٥٦٠,٠٠٠ دينار عراقي) مائتان و اربعة و سبعون مليون و خمسمائة وستون الف دينار عراقي .

إن أخر موعد لإستلام العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الأحد المصادف ٧/٢٤ / ٢٠٢٢ على ان تكون بفترة نقاهة لا تقل عن (٩٠ يوماً) وسيكون موعد الاجتماع الخاص بالأجابه عن استفسارات المنافسين يوم الأحد المصادف ١٧ / ٢٠٢٢/٧، علماً ان مكان إستلام العطاءات وتقديم الإستفسارات في الطابق الثاني من مقر شركتنا الكائن في مبنى وزارة النفط وسيتم فتح العطاءات علناً في الساعة العاشرة من صباح الاثنين المصادف ٢٥ / ٧ / ٢٠٢٢ في مقر الشركة ، كما ان شركتنا غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات .

الموقع والبريد الإلكتروني لشركتنا:

www.oec.oil.gov.iq
oceman@oec.oil.gov.iq
Exploration@oec.oil.gov.iq
matcon@oec.oil.gov.iq

ويتحمل من ترسو عليه المنافسة أجور نشر الإعلان

باسم محمد خضير
 المدير العام
 رئيس مجلس الإدارة

Address: Ministry of Oil, port said St , p.o.Box (476)
 Baghdad – Iraq
 Email: oceman@oec.oil.gov.iq ,
matcon@oec.oil.gov.iq



العنوان: العراق – بغداد / وزارة النفط
 شارع بور سعيد ، ص.ب (476)
 WEB PAGE : www.oec.oil.gov.iq
 Phone : 009647832593219

Modification number:02 date of issue and review: 6/9/2021 issue number and revision: 03 Q. P6-HR-F20



إحتفالاً لقطات من أيام السينما العراقية على المسرح الوطني

أسبوع السينما العراقية يختتم فعالياته بإعلان الأفلام الفائزة الفن السابع يوقد شمعته 67 ويكرم الرواد

تكون مشرفة وغنية وإن تصل بالمعنى والصورة والقصص الخفية، ونحلم في السينما أن تكون أغنية للضمير وقصيدة للوجدان) من جهته قال الناقد مهدي عباس (قبل كل شيء قبل أن تكون السينما رسالة، هي صناعة وتجارة، ونحن مع الاسف لا نملك صناعة مستمرة للفيلم وليس لدينا تسويق جيد، ويعتمد الفن السابع، من وجهة نظر عباس، على شرطين أساسيين وهما (السلطة والمال)، وإن صعوبات عديدة تواجه السينما العراقية في الوقت الحالي بسبب عدم وجود دعم مادي ومعنوي من الدولة للادارة المسؤولة عن الإنتاج السينمائي في العراق، ودور عرض حديثة لعرض الإنتاج السينمائي واستوديوهات حديثة ومعالج طبع وتحميض وكاميرات وأجهزة فنية حديثة)، ويمتازة عبد السينما العراقي 67 قال المخرج عزام صالح (السينما في العراق لم ترى النور بسببها الحقيقي مع العلم ان كل خامات صنعها متوفرة وقد نجحت الكثير من المحاولات في القطاع الخاص وجلبت أموالاً أضعاف المراتب ولا تريد ان نخوض في تاريخها وصنعها غير أنها لا تزال تحبوا وبقيت نفس المحاولات بحسابة إلى المؤسسات انتاجية حقيقية في القطاعات الثلاثة الخاص والمشارك والعام. السينما ذكرة صورية للشعوب والأوطان ويستطيع ان يساهم اذا وجد الدعم الحقيقي. الى ذلك قال المخرج مزار الغدغم (كنا نمثي النفس

ومن ثم تكريم مخرجي الافلام المشاركة باختتم دائرة السينما والمسرح الجمعة كرنفال أيام السينما العراقية تزامنا مع عيد السينما 67 على خشبة المسرح الوطني بعد توصلها لمدة ثلاثة أيام، بإعلانها نتائج المسابقة للأفلام المشاركة بالمرحان. إذ حصل فيلم ظلام داسم كأفضل فيلم وأعد للمخرج هاجر قصص، ونهبت جائزة أفضل فيلم أنتمش من للمخرج عدي عبد الكاظم المعنون الكرة، وجائزة أفضل فيلم وثائقي حصداها فيلم اماني للمخرج فاضل ماهود، أما ثالث أفضل فيلم روائي قصير كان من حصة توليت) للمخرج اياس جهاد، وأفضل فيلم ثاني ذهبت لآخر حلم للمخرج ملاك عبد علي، والجائزة الاولى كانت من حصة الفيلم الروائي القصير اجازة للمخرج حيدر موسى وبعد اعلان النتائج وتكريم الفائزين قدم قسم السينما بالادارة السينما والمسرح باقة من الورود الى مدير عام الدائرة احمد حسن موسى عرفانا منهم لمبادرته للقيام بهذا العرس الفني واقتحامه الدائم لدعم السينما والسينمائيين. كما كرم مدير عام الدائرة خلال حفل الختام كوكبة من متقاعدي نجوم السينما العراقية في قسم السينما وكان قد تم تكريم مجموعة أخرى منهم في حفل الافتتاح وتم تكريم أعضاء لجنة التحكيم المؤلفة من: حكمت البيضاوي، رئيساً، بشير الماجد، كاظم السليم، فراس الشاروط، ايمان خضير، اعضاء

وشكرا لكل من ساهم بتكريمي). وقال مدير الإنتاج سمير نثون(سعدت جدا عندما رن هاتفي لطلب حضوري للدائرة لاني ضمن المكرمين، شعرت ان دائرتي لم تنساني، فحزن رغم خروجنا من الدائرة الا اننا متواصلين معها باعمالنا، وكل عمل اقوم به خارج الدائرة اذكر دائرتي وفضلها علي) وقال المجمع سعد عبدالله (سعيد جدا بان اقول احد افراد هذه العائلة التي تكبرتني وتوجت ثمرة خدمتي بهذا التكريم الذي يعد وساما على صديري).

واقع السينما

وعلى هامش مهرجان أيام السينما العراقية اقيمت ندوة ثقافية كرسيت لمناقشة واقع السينما العراقية في المرحلة الحالية والمقبلية، ومناقشة الموضوعات لوضع الحلول المناسبة، وقد اسهم فيها الاستاذ في كلية الفنون الجميلة صالح الصحن، مع استضافة الناقد والمؤرخ السينمائي مهدي عباس، وكان عنوان الندوة هو (تحديات السينما وفاق اخرى)، وقال السينمائي في بداياته الايسية الثقافية المخصص لمناقشة واقع السينما في العراق، ان (الفيلم خطاب بصري سمعي يحمل التشويق والاثارة وكلمة خفية، وحرفة السينما في العمل والإنتاج والشذوق). خضيفا (كما نعرفون، وأنا نحلل هنا واحدا واما واحدا، ونتمنى هناك من يكون السينما في العراق الحريته الاولى، وان تحصل الى ابعد الناس وان

فلان الفنانة

سمير مزيان
رئيس اتحاد المصورين العرب في أوروبا أعلن ان الاتحاد أقام وجمعية المصورين العراقيين في السويد المعرض الفوتوغرافي العربي الأول، بمشاركة 30 مصورا عربيا مقيمين في أوروبا مع استضافة مصورين من العراق والامارات عرضوا سبتين لوحة.

قاسم حسين صالح
الاكاديمي والكاتب العراقي صدر له عن المكتبة العلمية كتاب (مذكرات شيوعي واخرى عن كوفيد والحب والفكاهة) قدم له زيد الحلي ، هاني التلج وطالب عبد العزيز.

اسامة السعيد
الاكاديمي العراقي ضيفه ملتقى النبا للحوار بحوار الكتروني عنوان (اثر الانسداد السياسي على النظام الدستوري في العراق).

عصام حجابي
الرئيس التنفيذي لمؤسسة حجابي للإنتاج والتوزيع الفني أعلن ان المسلسل الأردني جلود الصحارى الذي أنتجته المؤسسة فاز بالجائزة الفضية في مهرجان الخليج للإذاعة والتلفزيون بدوره الـ 15 في البحرين.

الهند كلثوم
المخرج السينمائي السوري يشارك بعضوية لجنة تحكيم المسابقة الرسمية لمهرجان فيلمي الأول الدولي بدوره الثانية تحت شعار (طريق الألف ميل يبدأ بفيلم) المقدمة في العاصمة الفرنسية باريس.

محمد خضير
السارد العراقي احتفى به السبت الماضي فرع البصرة بالاتحاد العام للادباء، والكتاب مناسبة بلوغه الثمانين.

عادل محمد عبدالله
الاكاديمي العراقي حاضر في ورشة عمل الكترونية اقامها قسم ادارة الأعمال بكلية الادارة والاقتصاد بجامعة الموصل بعنوان(دور منظمات الاعمال في تحسين مؤشرات التنمية المستدامة في البيئة العراقية).

محمد القعاري
رئيس شعبة المناهج بمندى الاصله والتجديد في بحث الاعلام العربية قدم الاحد محاضرة علمية بعنوان (الاتجاهات الحديثة في بحث اعلام الشبكات).

حصلت مع غيري ومعني

قال لي : انت افضل (حطاط) للنعانوين : سوف اعلق عليك الباب ولن تخرج الا اذا وضعت كل ماشيت يتعلق بها على الصفحة الاولى! اضاف رئيس تحرير صحيفة (الكهف) يومها سوف ادعوك على مائدة عشاء لافوت ال ابعوت الليلة حتما ثم بعد ان فرغت من تنفيذ هذه المهمة كاتني فرد من افراد المهمة الخاصة : كلف سائقه الخاص ان يوصلني الى حيث اقيم...
هنا تذكرت مفردة (حطاط) صيغة فعال التي احفظها في درس النحو في الاعدادية والتي يمكن اجمالها في رثاء الخساء لأخيها صخر:
حَمَلًا لَوِيَّةً بَيَاطُ أَوْدِيَّةً، شَهَادَةً لَلْجَبِّشِ جِرَانُ نَحَارُ رَاغِيَةً لِمَاءٍ طَاعِيَةً، فَكَانَ عَائِيَةً لِلْعَظْمِ جَبَارًا
لم أجد في صباح اليوم التالي في صدر صحيفة (الكهف) الصباحية اي اثر لما (حططت) من مانشيتات . لم أصدم . توقعت ان يحصل هذا. ذاته كان يقول لي : ادفع الباب وفوت علي . دون انتظار . ذاته وجد ابو الاستعلامات حرجا كبيرا وهو يريد افهامي إن شخصا آخر بذات الاسم هو الممنوع من الدخول .
المقصود في النص ليس كاتب هذا السطور إنما رويت لي من صديق يرفض الكشف عن اسمه .
حصلت معي . حاول الضابط الذي كان يستأنس بجلستي معه في رابية ما عند الجبال الشم : حاول تأخير تسليمي كتاب النقل الى مجلة حراس الوطن .. الا بعد ان اجعل كلماتي تنزل على نفس حبيته المغلقة والتي عانى منها صدودا رغم انه قهر المزيد من الروابي التي كانت محتلة في الثمانينات فانتزل العدو منها بالقوة . كان وسيما مجندا بنجمتين فقط.
كلما اكتبه بقره مليا ثم يصمت واجد في صوت في تمزيقه للورق ما يخذش سمعي .. انطيتني غيره .. ثم اكتب رسائل حب الى مجهولة هو واقع في غرامها وانا كرهتها لاني لم استطع ان اجد كلاما يذيق حديد قلبها . إنما هذه القلوب حديد ولذيد الالفاظ مغناطيس..
بعد محاولات شتى انبلج الفجر عن رشقة من رصاص وقهقهة منه . لقد كتبت ما يعتلج في صدره .. ثم على جناح السرعة هبطت في عجلة اصدر أمره بايصالي الى الكراج مع كتاب انفكك سد مسارب اليأس في نفسي!
تحية وقبلة في الخد وليس عندي ما أقول بعد.

مجيد السامرائي
عمان

يسرا تشارك بليلة العيد

القاهرة - الزمان
ينتظر عشاق السينما طرح عدة افلام في موسم عيد الاضحي المقبل، بين هذه الافلام تعود الممثلة المصرية يسرا في فيلم ليلة العيد وهي تحمل مشاكل وهموم المرأة في المجتمعات العربية.
تدور أحداث الفيلم في يوم واحد حيث يتم استعراض عدد من المشكلات التي تواجه المرأة العربية، منها زواج القاصرات، حالات التحرش، كما يتطرق للحديث عن قهر المرأة بشكل عام، في مراحل الطفولة والشباب، وذلك خلال ليلة واحدة هي ليلة الوقفة وأول أيام العيد. يقوم بطولة الفيلم 6 ممثلات لكل منهن حكاية، وهن يسرا، وغادة عادل وجمال بدر وعبير صبري وريهام عبد الغفور وهنادي مهنا. وهذه ليست المرة الاولى التي تشارك بها يسرا بأعمال تطرق الى مشاكل المرأة، فهي شاركت عام 2007 في فيلم قضية رأي عام الذي تناول قضية الاعتصاب من زاوية الفتيات اللواتي يتعرضن للاغتصاب ويتنازلن عن حقوقهن خوفاً من نظرة المجتمع.

وصفات غريبة تعتمدها نجومات للحفاظ على الجمال وجابري تسترجع ذكرياتها في دبي

نابعا أظهر تفاصيل جمالها وتفاعل المتابعون مع الصور التي نشرتها ماهالاغا وتداولوها بشكل كبير عبر صفحاتهم الخاصة بمعبرين عن حبهم لها وإعجابهم بإطلالاتها الفريدة.
على صعيد آخر وللحفاظ على جمال البشرة وتجنبها تلجا بعض نجومات الغناء والتمثيل إلى اعتماد وصفات غريبة جدا والاستعانة بوسائل لا تخظر على البال قد تكون مؤلمة أو مقلقة. كشف موقع الفن بعضها: إذ لا تخفي الممثلة الأمريكية غوينيث بالترو أسرار المحافظة على جمالها. فقد كشفت مؤخرا أنها تتعرض لسعات النحل التي تساهم في تأخير الشيخوخة. وتعتمد اليساندرا امبروسيو طريقة غريبة في بعض الشيء للمحافظة على جمال شعرها فهي تلجا الى الشعمة لفص شعرها وهي وسيلة للتخلص من الشعر المقصف والجاف. فيما تحارب المغنية الأمريكية ليدى غاغا



سودوكو

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9 شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

1	4	8	3
8	6	9	4
9	7	6	6
9	5	8	1
1	7	6	8
3	8	9	1
1	3	6	6
9	6	2	8
6	5	1	7
4	8	4	3

أنت والنجوم

عليك التعامل بهدوء، مع أمورك الشخصية، وستحصل على أرباح مالية.

الحمل

عليك الحذر من مؤامرة شديدة في مجال العمل الخالص بك.

الثور

الحظ حليفك اليوم، لديك طاقة إيجابية رائعة تؤثر على الجميع .

الجوزاء

نجاح متميز في العمل، لذلك لا تنظر للخلف ولا تلتفت للأراء السلبية.

السرطان

تستلم بعض الرسائل المزعجة ، كن صبورا يوم السعد الاربعا.

الأسد

تحتاج بعض الوقت لإعادة التفكير في حياتك، لتستقر الأمور.

العذراء

يبدعك طموحك الزائد وطاقتك الكبيرة إلى إنجاز كثير من المهام.

الميزان

لا تستسلم للأوضاع المالية الصعبة، تصرف بحكمة لإيجاد حلول للمشكلة.

المقرب

تشعر بتحسن كبير في صحتك، وتعيش حالة من الهدوء، والاستقرار النفسي.

القوس

عليك توخي الحذر وعدم التسرع في اتخاذ قرارات خاصة بأسرتك.

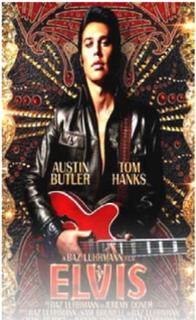
الجدي

بحكمة حتى تصل إلى قرار واضح يوم السعد الثلاثة.

الدلو

حاول اليوم عدم التفكير في ذكريات الماضي، وركز على مستقبلك.

الحوت



إطلاق عرض فيلم فيس برسلي

□ لوس أنجلوس - وكالات - بدأ عرض الفيلم المنتظر فيس الذي يحكي سيرة حياة نجم الروك الراحل فيس برسلي الخمسين الماضي في الولايات المتحدة الأمريكية. الفيلم من بطولة أوستن بتلر الذي يلعب دور فيس كما يقوم الممثل الأمريكي توم هانكس بدور الكولونيل باركر وهو مدير أعماله. بينما تلعب الممثلة ماغي جيلينيان دور والد فيس ومع الفيلم في أول يوم عرضه مبلغ 3.5 مليون دولار في شبكات التذاكر الأمريكي ويتوقع أن يجمع في أول عطلة نهاية أسبوع على عرضه مبلغ 18 مليون دولار. إلا أن الفيلم يواجه منافسة كبيرة فهو يعرض في نفس الوقت مع الأفلام المرصدة حالياً بالسنيما التي حققت جمع الإيرادات.

مدن قديمة ترقد تحت المباني الخرسانية في غزة

تحتف القرية الرملية لتشييد مبان خرسانية جديدة، عندما رأى أحمد الأحجار الغربية تخرج من الأرض ويقول هذا الفلسطيني الذي فضل عدم الكشف عن اسمه الكامل "تهدت رئيس العمال المصري الذي اتصل على الفور بالسلطات المحلية وطلب من العمال التوقف عن العمل". وانتشرت عندما على شبكات التواصل الاجتماعي شائعات عن اكتشاف هام محتمل، ما دفع دائرة الآثار إلى الاتصال بمنظمة الإغاثة الأولية الدولية غير الحكومية الفرنسية والمركز الفرنسي لدراسة الكتاب المقدس والآثار في القدس لتقييم أهمية الموقع وتحديد منسجفة الموقع. وكثيراً بسبب الصراع وورش البناء، لكن المنطقة تشكل موقعاً أثرياً ضخماً يتطلب فرق خبراء كثيرة. وقد أقيمت أسوار حول المقبرة الرومانية التي يراقبها المهندسون، فيما أضاء جيلوسه في موقع عند سفح مخيم للاجئين استقبال حوالي 14 ألف زائر سنوياً، من فيهم تلامذة مدارس. ويضيف عندما كنت طفلاً أثناء الإنقاذ، كنت أبحث عن حجارة لرميها على الجنود (الإسرائيليين) اليوم، أبحث عن حجارة لأثبت للجنود أن لدينا تاريخاً رائعاً. ويقول إنشء تسجوله في موقع بدر القدس هيلاريون إن حلمه هو إجراء حفريات في جميع المواقع الأثرية في غزة وجعلها في متناول الجمهور لمشاركة تاريخ غزة وثقافتها مع العالم.

عام يقول الشاب أحمد "اعتقدت (أ ف ب) - كان عمال يحفرون في ورشة بناء ضخمة في جبالها شمال قطاع غزة، عندما رأى الحارس أحمد قطعة غربية من الحجر تخرج من الأرض، وهي بقايا مقبرة رومانية عمرها 2000

□ جبالها (الأراضي الفلسطينية). أما الرواية البريطانية "جور صاندا باكتز من نسخة للكتاب الواحد، وكانت هي الكاتبة الأكثر حضوراً على أرففه. أما الرواية الأمريكية "إميليا دكنسون" ويقال إن كتاب الشاعرة الأمريكية "إميليا دكنسون" الذي يبدو أنها قرأته مراراً، كان نسخة من الإصدار الأول لـ "حياة شارلوت برونتي" من تأليف كلغتون غاسكيل. ومن الكتب التي ذكرها الروائي التشيكي "كافكا" في أوارقه، كتاب صديقه "ماكس برود" الذي امتلك كل مؤلفاته، وخص بالذكر "جمال الصور البرونزي" ومن الأسرار الأخرى، بأن الرواية الأمريكية "ولا كاتر" قد قرأت رواية مغامرات كلغوري فين "لارك توين" 20 مرة، ورواية "سلايم" لـ فلويد. أما الكاتبة "جونا بارنز"، فقد ورثت جامعة ميريلاند مكتبها الضخم، وفي نفس الجامعة أيضاً نثر على مكتبة الكاتبة الأمريكية كاترين "آن بورتر" التي ضمت أربعة آلاف كتاب. ومن أكثر المكتبات شهرة، مكتبة الباحث الأمريكي في الإنسانيات ريتشارد إيه. ماكزي، والتي تضم سبعين ألف كتاب، من بينها مخطوطات نادرة من أعمال فوكير وبروست وهنري جيمس وآخرين. رباط الكلام، هناك ثقافة معدومة في تأسيس المكتبات في البيوت العربية، مقارنة بداروات المطبخ والطبيب، والتأثير المبالغ للحالات الضيوف وطابع البطون بينما تنفذ هذه البيوت مكتبة صغيرة لرعاية العقول. بالمقابل هناك انعدام وعي بقيمة مكتبات المبدعين من ناحية الثقافة والعلم على مختلف الاتجاهات، بخل في التبرع بالمكتبات الخاصة في حياتهم أو التي أوصوا بها بعد رحيلهم لمؤسسة أو جهة ما، مثلما هناك تخلف في ثقافة الانشاء من قبل الجامعات لمكتبات المبدعين. كذلك جهل عام حول مكتبات العلماء، والكتاب، ماهي كتب والمفصلة، وأسرار الكتب والمقالات غير المنشورة، وهما مشغول على الأقتاد.

□ جبالها (الأراضي الفلسطينية). أما الرواية البريطانية "جور صاندا باكتز من نسخة للكتاب الواحد، وكانت هي الكاتبة الأكثر حضوراً على أرففه. أما الرواية الأمريكية "إميليا دكنسون" ويقال إن كتاب الشاعرة الأمريكية "إميليا دكنسون" الذي يبدو أنها قرأته مراراً، كان نسخة من الإصدار الأول لـ "حياة شارلوت برونتي" من تأليف كلغتون غاسكيل. ومن الكتب التي ذكرها الروائي التشيكي "كافكا" في أوارقه، كتاب صديقه "ماكس برود" الذي امتلك كل مؤلفاته، وخص بالذكر "جمال الصور البرونزي" ومن الأسرار الأخرى، بأن الرواية الأمريكية "ولا كاتر" قد قرأت رواية مغامرات كلغوري فين "لارك توين" 20 مرة، ورواية "سلايم" لـ فلويد. أما الكاتبة "جونا بارنز"، فقد ورثت جامعة ميريلاند مكتبها الضخم، وفي نفس الجامعة أيضاً نثر على مكتبة الكاتبة الأمريكية كاترين "آن بورتر" التي ضمت أربعة آلاف كتاب. ومن أكثر المكتبات شهرة، مكتبة الباحث الأمريكي في الإنسانيات ريتشارد إيه. ماكزي، والتي تضم سبعين ألف كتاب، من بينها مخطوطات نادرة من أعمال فوكير وبروست وهنري جيمس وآخرين. رباط الكلام، هناك ثقافة معدومة في تأسيس المكتبات في البيوت العربية، مقارنة بداروات المطبخ والطبيب، والتأثير المبالغ للحالات الضيوف وطابع البطون بينما تنفذ هذه البيوت مكتبة صغيرة لرعاية العقول. بالمقابل هناك انعدام وعي بقيمة مكتبات المبدعين من ناحية الثقافة والعلم على مختلف الاتجاهات، بخل في التبرع بالمكتبات الخاصة في حياتهم أو التي أوصوا بها بعد رحيلهم لمؤسسة أو جهة ما، مثلما هناك تخلف في ثقافة الانشاء من قبل الجامعات لمكتبات المبدعين. كذلك جهل عام حول مكتبات العلماء، والكتاب، ماهي كتب والمفصلة، وأسرار الكتب والمقالات غير المنشورة، وهما مشغول على الأقتاد.



تربية الحلازين تقليد قديم يعاد إحياءه في فيينا

له ويربي أندرياس في مزرعته فينر سنينين سنويا 300 ألف حلازون، وهي حيوانات تنتمي إلى الرخويات، ليستخدمها في الاطبايق المختكرة التي يقدمها مطعمه المجاور. ويقول المزارع أندرياس الذي كان يعمل في مجال الكمبيوتر قديماً يتحدث عن طاه مشهور في فيينا يقدم الحلازون ضمن قائمة أطباق مطعمه، وقرر المزارع أن يخوض تجربة تربية الحلازين بهدف التسلية وسرعان ما انخرط أندرياس في هذا العمل، وأجرى أبحاثاً خلص فيها إلى أن فيينا كانت "العاصمة الفعلية للحلازين، رغم أن فرنسا الأكثر شهرة في هذا المجال. وفي النمسا ذات الغالبية الكاثوليكية، اعتاد السكان على استخدام اللحوم المحظورة خلال الصوم والمناسبات الدينية المختلفة بالحللازين، على ما يوضح أندرياس. لكن هذا التقليد أصبح مع السنين منسياً.



مصادرة 25 عملاً منسوباً لباسكيا

□ واشنطن - (أ ف ب) - صادرت السلطات الفدرالية الأمريكية 25 عملاً منسوباً إلى جان ميشال باسكيا كانت معروضة في فلوريدا بسبب شكوك في أصالتها، على ما أفاد متحف أورلاندو للفنون السبت. وقد امتثل المحقق الذي كان يعرضها لطلب من مكتب التحقيقات الفدرالي الجمعة وتكررت المخيصة أن الشرطة الفدرالية صادرت الأعمال بناء على بيان صادر تحت القسم من 41 صفحة يتحدث عن معلومات كاذبة تتعلق بالمالك المزعوم للأعمال. كما أظهر التحقيق وجود محاولات لبسبب الأعمال باستخدام

□ واشنطن - (أ ف ب) - صادرت السلطات الفدرالية الأمريكية 25 عملاً منسوباً إلى جان ميشال باسكيا كانت معروضة في فلوريدا بسبب شكوك في أصالتها، على ما أفاد متحف أورلاندو للفنون السبت. وقد امتثل المحقق الذي كان يعرضها لطلب من مكتب التحقيقات الفدرالي الجمعة وتكررت المخيصة أن الشرطة الفدرالية صادرت الأعمال بناء على بيان صادر تحت القسم من 41 صفحة يتحدث عن معلومات كاذبة تتعلق بالمالك المزعوم للأعمال. كما أظهر التحقيق وجود محاولات لبسبب الأعمال باستخدام

□ واشنطن - (أ ف ب) - صادرت السلطات الفدرالية الأمريكية 25 عملاً منسوباً إلى جان ميشال باسكيا كانت معروضة في فلوريدا بسبب شكوك في أصالتها، على ما أفاد متحف أورلاندو للفنون السبت. وقد امتثل المحقق الذي كان يعرضها لطلب من مكتب التحقيقات الفدرالي الجمعة وتكررت المخيصة أن الشرطة الفدرالية صادرت الأعمال بناء على بيان صادر تحت القسم من 41 صفحة يتحدث عن معلومات كاذبة تتعلق بالمالك المزعوم للأعمال. كما أظهر التحقيق وجود محاولات لبسبب الأعمال باستخدام



بريتني سبيرز

إكتشاف نادر لبقايا صغير ماموث محنط شبه كامل



□ أوتاوا (أ ف ب) - وقع عمال في حقل للذهب في كولونديك في أقصى شمال كندا على إكتشاف نادر، إذ عثروا على بقايا محنطة لرضيع ماموث صوفي كامل تقريبا وقال عالم الأحافير غرانت زارولا في بيان إن هذا الحيوان "رائع وهو أحد أكثر حيوانات العصر الجليدي المحنطة المكتشفة في العالم إثارة للدهشة"، مبدياً حماسه لمعرفة المزيد قريبا عن صغير الماموث هذا، وهو على الأرجح أنثى سميت "نون تشو غا" أي صغير حيوان ضخم بلغة السكان الأصليين، من بشرة ويرير في وضع سليم وعثر على البقايا عن طريق حفر التربة الصقيعية جنوب مدينة داونسون في إقليم يوكون، على الحدود مع ولاية ألاسكا الأمريكية. ويُرَّجَح أن هذا الحيوان نفق قبل أكثر من 30 ألف عام، حين كانت تجوب المنطقة حيوانات الماموت الصوفي والخيول البرية وأسود الكهوف وبثيران البيسون العملاقة وهذا أول ماموث محنط شبه مكتمل يعثر عليه في مثل هذه الحالة الجديدة من الحفظ في أمريكا الشمالية. وكان عثر على جزء من بقايا ماموت صغير سمي "إيفي" في عام 1948 من منجم ذهب في ألاسكا، أوصفت إلى أخرى محنطة عمرها 42 ألف عام في سامويريا عام 2007 لحيوان سمي "ليوبا" وكان بالحجم نفسه للماموت الذي اكتشفت بقاياه أخيراً وقالت حكومة يوكون إن إقليم يوكون معروف في جميع أنحاء العالم بأحفريات حيوانات العصر الجليدي، ولكن نادراً ما يتم إكتشاف "بقايا مومياء، محنطة مع جلد وبر".

إعترال بيت يصدم الجمهور والدة سبيرز تتمنى السعادة لها

□ لوس أنجلوس - وكالات - سأل صحفي لبن سبيرز والدة النجمة العالمية بريتن سبيرز، حسيب موقع الصفحة السادسة عن شعورها بعد عدم تلقيها دعوة لحضور حفل زفاف ابنتها التي تزوجت منذ أسابيع من حبيبها سام اصغري. فجاء ردها: (أزبيها فقط أن تكون سعيدة)، وهذه ليست المرة الأولى التي تحاول فيها غير سبيرز الإفصاح عن مشاعرها الإيجابية تجاه ابنتها، فقامت بعد حفل زفافها يوم 9 حزيران الجاري بالتعليق على الصور التي نشرتها سبيرز من زفافها التي تظهر الحفل الفخم الذي أقيم في فناء منزلها الخلفي. فقالت الأم في تعليقيها: (تبدو متألقة وسعيدة جداً، فأفك هو حفل زفاف الحلم أنا سعيدة جداً من أجله.. أحبك). على صعيد آخر صدم نجم هوليوود الشهير براد بيت الجمهور بقراره حول الإعترال الأخيرة وذلك من خلال تصريحاته الأخيرة التي تحدث فيها عن اقتراب نهاية مسيرته الفنية وقال براد بيت مجلة GQ البريطانية إن أيامه في صناعة الأفلام أصبحت معدومة: "أنا اعتبر نفسي في مرحلتي الأخيرة، أنا واحد من تلك المحلوقات التي تتحدث من شعرت".

□ لوس أنجلوس - وكالات - سأل صحفي لبن سبيرز والدة النجمة العالمية بريتن سبيرز، حسيب موقع الصفحة السادسة عن شعورها بعد عدم تلقيها دعوة لحضور حفل زفاف ابنتها التي تزوجت منذ أسابيع من حبيبها سام اصغري. فجاء ردها: (أزبيها فقط أن تكون سعيدة)، وهذه ليست المرة الأولى التي تحاول فيها غير سبيرز الإفصاح عن مشاعرها الإيجابية تجاه ابنتها، فقامت بعد حفل زفافها يوم 9 حزيران الجاري بالتعليق على الصور التي نشرتها سبيرز من زفافها التي تظهر الحفل الفخم الذي أقيم في فناء منزلها الخلفي. فقالت الأم في تعليقيها: (تبدو متألقة وسعيدة جداً، فأفك هو حفل زفاف الحلم أنا سعيدة جداً من أجله.. أحبك). على صعيد آخر صدم نجم هوليوود الشهير براد بيت الجمهور بقراره حول الإعترال الأخيرة وذلك من خلال تصريحاته الأخيرة التي تحدث فيها عن اقتراب نهاية مسيرته الفنية وقال براد بيت مجلة GQ البريطانية إن أيامه في صناعة الأفلام أصبحت معدومة: "أنا اعتبر نفسي في مرحلتي الأخيرة، أنا واحد من تلك المحلوقات التي تتحدث من شعرت".

فوز (هابي فايس) بمسابقة أقيح كلب في العالم

□ بيتالوما، كاليفورنيا (أ ف ب) - بسرتحمة الغربية لسانه المتلي بشكل دائم من شدة، اختير "هابي فايس" (الوجه السعيد) "أقيح كلب في العالم" إثر مسابقة أقيمت في بيتالوما بولاية كاليفورنيا الأمريكية وتغلب الحيوان البالغ 17 عاماً، وهو من نوع الكلب الصيني المتوج، على تسعة كلاب منافسة أخرى الجمعة في المنافسة السنوية التي تقام منذ عقود وقد جرى تبني الكلب الفائز العام الماضي خلال جائزة كوفيد-19 على يد موسيقية من أريزونا تبلغ 41 عاماً وتدعى جينيدا بينالي وأوضحت بينالي أنها أبغته في مربي الكلاب بأن الحيوان الذي تتباهه مسن ريعاني من مشاكل صحية وقالت صاحبة الكلب بفخر "حاول موظفو ماري الكلاب إعدائي لما كنت على وشك وئتي".

هائنتاك الناس مكتبات للبيع

المكتبة الأسرية ثقافة معرفية وتقليد متوارث اجتماعياً أو ثقافياً، مثلما هي خلاصة شخصية الكاتب وتجاربه وأساره، لذلك ظهرت أسرار ثقافية أو شخصية لكبار المبدعين في العالم عن حياتهم وتجاربهم من خلال كتبهم وهواشيمهم. بينما افتقرت الثقافة العربية إلى هذه الظاهرة، وأسرار ثقافية، وميول حياتية. شكلت المكتبة الخاصة في الغرب جزء مهم من النظام القيمي والعرفي، وتقليد راسخ في منظومة حياة الأفراد، بل هي سجل تاريخ لعقل العائلة أو المبدع. كيف لا، وقد اكتشفنا من خلال هذه المكتبات الكثير من الأسرار المجهولة، وتقاليد اختيار الكتب، والأثرية المتناثرة، ومواليات المعرفة وحسب الاقتناء.

□ لوس أنجلوس - وكالات - بدأ عرض الفيلم المنتظر فيس الذي يحكي سيرة حياة نجم الروك الراحل فيس برسلي الخمسين الماضي في الولايات المتحدة الأمريكية. الفيلم من بطولة أوستن بتلر الذي يلعب دور فيس كما يقوم الممثل الأمريكي توم هانكس بدور الكولونيل باركر وهو مدير أعماله. بينما تلعب الممثلة ماغي جيلينيان دور والد فيس ومع الفيلم في أول يوم عرضه مبلغ 3.5 مليون دولار في شبكات التذاكر الأمريكي ويتوقع أن يجمع في أول عطلة نهاية أسبوع على عرضه مبلغ 18 مليون دولار. إلا أن الفيلم يواجه منافسة كبيرة فهو يعرض في نفس الوقت مع الأفلام المرصدة حالياً بالسنيما التي حققت جمع الإيرادات.

تربية الحلازين تقليد قديم يعاد إحياءه في فيينا

له ويربي أندرياس في مزرعته فينر سنينين سنويا 300 ألف حلازون، وهي حيوانات تنتمي إلى الرخويات، ليستخدمها في الاطبايق المختكرة التي يقدمها مطعمه المجاور. ويقول المزارع أندرياس الذي كان يعمل في مجال الكمبيوتر قديماً يتحدث عن طاه مشهور في فيينا يقدم الحلازون ضمن قائمة أطباق مطعمه، وقرر المزارع أن يخوض تجربة تربية الحلازين بهدف التسلية وسرعان ما انخرط أندرياس في هذا العمل، وأجرى أبحاثاً خلص فيها إلى أن فيينا كانت "العاصمة الفعلية للحلازين، رغم أن فرنسا الأكثر شهرة في هذا المجال. وفي النمسا ذات الغالبية الكاثوليكية، اعتاد السكان على استخدام اللحوم المحظورة خلال الصوم والمناسبات الدينية المختلفة بالحللازين، على ما يوضح أندرياس. لكن هذا التقليد أصبح مع السنين منسياً.

□ جبالها (الأراضي الفلسطينية). أما الرواية البريطانية "جور صاندا باكتز من نسخة للكتاب الواحد، وكانت هي الكاتبة الأكثر حضوراً على أرففه. أما الرواية الأمريكية "إميليا دكنسون" ويقال إن كتاب الشاعرة الأمريكية "إميليا دكنسون" الذي يبدو أنها قرأته مراراً، كان نسخة من الإصدار الأول لـ "حياة شارلوت برونتي" من تأليف كلغتون غاسكيل. ومن الكتب التي ذكرها الروائي التشيكي "كافكا" في أوارقه، كتاب صديقه "ماكس برود" الذي امتلك كل مؤلفاته، وخص بالذكر "جمال الصور البرونزي" ومن الأسرار الأخرى، بأن الرواية الأمريكية "ولا كاتر" قد قرأت رواية مغامرات كلغوري فين "لارك توين" 20 مرة، ورواية "سلايم" لـ فلويد. أما الكاتبة "جونا بارنز"، فقد ورثت جامعة ميريلاند مكتبها الضخم، وفي نفس الجامعة أيضاً نثر على مكتبة الكاتبة الأمريكية كاترين "آن بورتر" التي ضمت أربعة آلاف كتاب. ومن أكثر المكتبات شهرة، مكتبة الباحث الأمريكي في الإنسانيات ريتشارد إيه. ماكزي، والتي تضم سبعين ألف كتاب، من بينها مخطوطات نادرة من أعمال فوكير وبروست وهنري جيمس وآخرين. رباط الكلام، هناك ثقافة معدومة في تأسيس المكتبات في البيوت العربية، مقارنة بداروات المطبخ والطبيب، والتأثير المبالغ للحالات الضيوف وطابع البطون بينما تنفذ هذه البيوت مكتبة صغيرة لرعاية العقول. بالمقابل هناك انعدام وعي بقيمة مكتبات المبدعين من ناحية الثقافة والعلم على مختلف الاتجاهات، بخل في التبرع بالمكتبات الخاصة في حياتهم أو التي أوصوا بها بعد رحيلهم لمؤسسة أو جهة ما، مثلما هناك تخلف في ثقافة الانشاء من قبل الجامعات لمكتبات المبدعين. كذلك جهل عام حول مكتبات العلماء، والكتاب، ماهي كتب والمفصلة، وأسرار الكتب والمقالات غير المنشورة، وهما مشغول على الأقتاد.

ياس خضير البياتي

yaas@hotmail.com

القوانين ومؤشرات الانحراف في السلوك الإنساني

لاشك ان الانحرافات السلوكية في أي من المجتمعات تقاس نتائجها على وفق الانظمة والقوانين غير النافذة وقيمتها المجتمعية السائدة. فالانحرافات السلوكية قد نجدنا على ابعاد ثلاث من الوجهة الخاصة بالنظرة العلمية التخصصية للكاتب ، فيمكن خلالها ان تحدث ضرراً ملاحظاً ظاهراً للعيان سواء كان هذا الضرر على مستوى الفرد و نشاطاته الإنسانية التواصلية النفسية السلبية السلبية غير المتوقعة والتي يستشعر بها الافراد خلال اتصالاتهم مع بعضهم الآخر بالضغف والتردد والخوف والقلق والانسكان تجاه المواجهة في المطالبه بالحقوق والحريات الاساسية للشروع(الاضطهادات القهوية التتمريه وجهأ لوجه والسيبرانية).



وقد تكون كذلك الانحرافات السلوكية الخطرة وهي الانحرافات التي تحدث في النشاطات الرسمية او غيرها والتي لا يرتبط دقها و جلها بمطلب مادي لنتائج واقعية وهي بلا شك نشاطات يرفضها المجتمع طبقاً لانظمتهم وقوانينهم وقيمتهم المجتمعية السائدة (قبول ، تسليم ، مطالبه ، حيازة ، غش ، تمويه ، الاستحواذ الابتدائي) وما الى ذلك من نشاطات خطره على سلامة الرسالة الانسانية .



حقي الراوي