www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

الزمان
AZZAMAN.COM
عربية دولية يومية مستقلة

25th Anniversary
طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/25. Issue 7295 Wednesday 8/6/2022

الزمان – السنة الخامسة والعشرون العدد 7295 الاربعاء 8 من ذي القعدة 1443 هـ 8 من حزيران (يونيو) 2022م

دعوة المشمولين إلى مراجعة دائرة المحاربين في الدفاع

إقرار الحقوق التقاعدية لأسرى حربي الخليج الأولى والثانية

بغداد - الزمان

أصبح بمستطاع أسرى حربي الخليج الاولى (مع ايران)، والثانية (مع الكويت) الحصول على الحقوق التقاعدية، واطلعت (الزمان) على وثيقة أمر ديواني من وزارة الدفاع ، بشمول أسرى الحربين بالحقوق التقاعدية ، فيما قال مصدر لـ(الزمان) أمس ان (هذا الأمر جاء بعد جهود مضنية قام بها ضباط في دائرة شؤون المحاربين بوزارة الدفاع، تقديراً لتضحيات الجنود غير المتطوعين او الاحتياط من الذين انخرطوا في الجيش، أما استجابة لنداء الخدمة الالزامية أو لدعوات المواليد الاحتياط)، واكد المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه ان (الأمر الديواني يشمل الجنود غير المتطوعين لان المتطوعين يتقاضون رواتب تقاعدية انسجاماً مع القوانين السارية في القوات المسلحة). وتداولت مجاميع واتساب، مداخلات تشير الى ان (امر وزارة الدفاع المذكورة يشمل كل من يثبت انه وقع اسيرا اثناء الحربين ومثبت لدى اللجنة الدولية للصليب الاحمر والسلطات الدولية والمحلية المختصة انه اسير حرب، له حق ترويج معاملة حقوق تقاعدية). ونفى المصدر ان يكون للمشمولين حق ازدواجية الراتب التقاعدي). ووجه بـ(مراجعة أسرى حرب الخليج الثانية 1991، لمكاتب شؤون المحاربين في المحافظات كافة. مستصحبين المستمسكات الثلاثة عند المراجعة (بطاقة اللجنة الدولية للصليب الأحمر مثبت بها تاريخ الأسر والعودة (مصورة) وأي مستمسك عسكري رصين إن وجد (مصور)، والمستمسكات الشخصية الثبوتية (مصورة) و فايل نايلون مثبت عليه رقم هاتف صاحب العلاقة).

وكان العراق قد خاض حرباً طويلة مع ايران استمرت ثماني سنوات وانتهت في 8 آب 1988 وراح ضحيتها نحو مليون شخص فضلاً عن آلاف الجرحى والمعوقين ، كما خاض حرب الكويت في 2 آب 1990 ، وتسبب الانسحاب منها تحت ضغط تحالف ثلاثين دولة بزعامة الولايات المتحدة الامريكية، باستشهاد الالاف من الجنود والضباط ، ناهيك عن الضحايا من الأسرى والمفقودين.

بغداد وطهران تتفقان على تسهيل دخول ألفي زائر يومياً

طهران - رزاق نامقي

وقع وزير الداخلية عثمان الغانمي الذي يزور طهران حاليا ،مع نظيره الايراني أحمد وحيدي ،اتفاقا بشأن مكافحة تهريب المخدرات وإلغاء تأشيرات الدخول بشكل تدريجي بين البلدين .وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الغانمي وقع على هامش زيارته الى طهران ولقائه نظيره الايراني ، مذكرة تفاهم ،تضمنت تسهيل دخول الزائرين عبر المنافذ البرية اسوة بالمنافذ الجوية عبر المطارات، والاتفاق على السماح بدخول الفي زائر إيراني يومياً عبر المنافذ البرية)، ولفت الى ان (الاتفاق ،تضمن الحفاظ على الأمن الحدودي ومراقبة المنافذ ومنع التهريب ومكافحة المخدرات). من جانبه ،قال الغانمي ان (زيارته الى طهران ، ناقشت الأمن في الحدود المشتركة بن البلدين والعديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك بما فيها المعابر غير الشرعية والاتجار بالمخدرات والبشر)، مؤكدا ان (تفشي وباء كورونا كان له أثر سلبي على حركة الزوار بين البلدين وبعد السيطرة على هذا الفايروس، شهدنا فتح ممرات جوية مشتركة وإلغاء التأشيرات للمسافرين جواً بين البلدين)، وتابع (نعمل على توفير التسهيلات اللازمة لزوار الاربعينية).

إخلاء البرلمان تحسّباً لإقتحامه من أصحاب العقود في الكهرباء

التجاذبات تصعّب تمرير مشروع الأمن الغذائي

بغداد - قصي منذر

عقود : اصحاب الاجور اليومية في الكهرباء في تظاهرة للمطالبة بتحويلهم الى نظام العقود

من المقرر ، ان يعقد مجلس النواب اليوم الاربعاء ،جلسته لمناقشة قانون الامن الغذائي الذي اعدته وزارة المالية بالتعاون مع اللجنة المالية النيابية ،والذي اثار سجالاً واسعاً، بعد تفسير المحكمة الاتحادية العليا لصلاحيات حكومة تصريف الاعمال اليومية،فيما اخلت القوات الامنية موظفي البرلمان بعد تظاهرة لاصحاب العقود المطالبين بتضمين حقوقهم في مشروع القانون المنتظر تمريره ،لكن يستبعد مراقبون التصويت عليه نتيجة رفض بعض القوى اقراره وربطه بمفاوضاتها التي تسعى من خلالها الى اعادة التوافق على تشكيل الحكومة. وأفاد شهود بوقوع عدد من الإصابات بين صفوف المتظاهرين من أصحاب عقود وزارة الكهرباء بعد احتكاك مع القوات الأمنية قرب احدى بوابات المنطقة الخضراء خلال مطالبتهم بالتثبيت على الملاك الدائم ضمن قانون الأمن الغذائي الذي سيصوت عليه البرلمان. وقالوا ان (المئات من موظفي العقود في الوزارة ومن جميع دوائر بغداد والمحافظات ،تظاهروا امام بوابة المنطقة الخضراء من جهة فندق الرشيد وتحديداً مقابل مبنى مجلس النواب،للمطالبة بتضمين حقوقهم ضمن مشروع الامن الغذائي). من جانبه ،افاد مصدر امني بأن (القوات الامنية اخلت موظفي مجلس النواب ،تحسبا لاقتحامه من قبل المتظاهرين)، واضاف ان (صدامات وقعت بين المتظاهرين والقوة المكلفة بحماية المنطقة) من دون ذكر مزيدا من التفاصيل. وكانت اللجنة المالية النيابية قد اكدت في وقت سابق ،عدم تثبيت موظفي العقود على الملاك الدائم ضمن قانون الامن الغذائي الذي أعدته ،وانه من اختصاص الموازنة،بينما لم ترد وزارة المالية على كتابين رسميين من اللجنة عن كيفية التعامل مع المحاضرين والعقود والاجور اليومية وتحويلهم وفق قرار 315. ويستبعد مراقبون ،تمرير مشروع القانون بسبب استمرار الانسداد وعدم وصول اطراف الاطار التنسيقي وانقاذ وطن الى حلول تفضي الى انهاء التجاذبات التي تعطل المشهد الراهن وباتت تؤثر على حياة المواطنين . وقال المراقبون ان (البرلمان قد يواجه صعوبة في تمرير القانون ،نتيجة الخلافات التي اثيرت بشأنه ورفض بعض الاطراف تمريره الا بعد حل الانسداد والمضي بتشكيل حكومة توافقية). وحدد مجلس النواب ،اليوم الاربعاء موعدا للتصويت على القانون. وذكر بيان ان (جدول اعمال مجلس النواب ، يتضمن التصويت على مقترح قانون الدعم الطارئ للامن الغذائي والتنمية). وأعلن رئيس اللجنة المالية النيابية، حسن الكعبي، تصويت لجنته على مجمل بنود مشروع قانون وإرساله إلى رئاسة مجلس النواب.وقال الكعبي في تصريح إن (اللجنة صوتت بالمجمل على مشروع القانون). في وقت ،اعرب رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي في بيان امس عن (استغرابه من الاصرار على اقرار مشروع القانون). الى ذلك ،استقبل الاطار التنسيقي ،وفد الاتحاد الوطني الكردستاني برئاسة بافل الطالباني . وقال بيان امس ان (الجانبين استعرضا مستجدات الوضع السياسي والامني في البلاد، كما تم التطرق الى الحوارات الجارية بين القوى السياسية بشأن تشكيل الحكومة)، واضاف ان (اللقاء اكد اهمية التواصل الجاد بين جميع الأطراف لانهاء حالة الانسداد التي تعاني منها العملية السياسية في الوقت الراهن، والاسراع في تشكيل حكومة تحفظ حقوق العراقيين بعيدا عن الاقصاء والتهميش).

وحدد وزير المالية علي عبد الامر علاوي المبلغ الاجمالي لقانون الأمن الغذائي. وقال في تصريح امس ان (المبلغ الاجمالي هو 26 ترليون دينار ، وان لدى الوزارة خططاً في حال تعرض القانون للطعن من جديد). وقال علاوي انه (لا بديل عن قانون الموازنة للعام الجاري)، كاشفاً عن ان (القانون لا يتضمن تثبيت المحاضرين إنما تكييفهم ، وانه يتضمن درجات وظيفية لتثبيت أصحاب العقود ممن لديه خدمة عقدية أكثر من عامين)، واضاف ان (القانون المذكور لا يتضمن تخصيصات لاقليم كردستان وان العراق الآن في وضع مالي جيد والاحتياطي من العملة الأجنبية سيبلغ 80مليار دولار). واشار الى ان (صادرات إقليم كردستان من النفط بعد قرار المحكمة الاتحادية أصبحت غير شرعية). مؤكداً ان (7 ملايين موظف يتقاضون رواتب من الدولة وانه سيتم قريباً العمل بمنح السلف والقروض إلكترونيا). واغلقت الأجهزة الامنية امس الطرق المؤدية الى المنطقة الخضراء ببغداد، للحيلولة دون دخول متظاهري وزارة الكهرباء الذين يتقاضون أجوراً يومية، للمطالبة بتحويلهم على نظام العقود .

التربية تطلق إستمارة التقديم إلى مدارس الموهوبين

بغداد - ساري تحسين

اطلقت وزارة التربية، استمارة التقديم الى مدارس الموهوبين للطلبة الناجحين من الصف السادس الابتدائي والحاصلين على معدل لا يقل عن 97 بالمئة للترشيح لدخول الاختبارات التشخيصية الخاصة في تلك المدارس. وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) امس انها (تطلق اليوم استمارة التقديم الى مدارس الموهوبين ،التي تستمر حتى السابع من شهر تموز المقبل ، على ان يراجع الطالب مدارس الموهوبين في كل من محافظة نينوى و الانبار و بغداد و النجف وذي قار وميسان والبصرة، لغرض تسلم الاستمارة المخصصة للتقديم ، كما يحق لتلاميذ المحافظات التي لا توجد فيها مدارس موهوبين التقديم على المدارس المذكورة في المحافظات اعلاه)، واشار الى أن (موعد الاختبار التحريري الاول للتلاميذ سيكون يوم الاحد 24 تموز المقبل). وأرجأت الوزارة ، موعد بدء امتحانات طلبة السادس الاعدادي بفروعه كافة التي كانت من المقرر انطلاقها يوم الأحد 3 تموز المقبل الى ما بعد عيد الاضحى المبارك.

علي حميد الدليمي

وأوضح بيان ان (وزير التربية، علي حميد الدليمي، وجه اللجنة الدائمة للامتحانات بتأجيل موعد بدء امتحانات طلبة الصف السادس الاعدادي بفروعه كافة الى ما بعد عيد الأضحى المبارك، وذلك لمزامنة ايام الامتحانات مع العطلة المقررة لعيد الأضحى).

واضاف البيان، ان (هذا القرار سيمنح الطلبة فرصة أكبر لمراجعة المواد الدراسية وسيعطي العوائل العراقية الكريمة فرصة أخرى لغرض التمتع بأيام العيد المبارك).

واضاف ان (الوزارة ستقوم بنشر الجدول الجديد لاحقاً بعد اكماله من قبل اللجنة الدائمة للامتحانات العامة).

إصابة مواطن بإنفجار لاصقة في أربيل

إعتقال متهمين يتقاضون أموالاً مقابل تعيينات زائفة

المحافظات - مراسلو (الزمان)

أُصيب شخص بإنفجار قنبلة لاصقة بسيارة في مدينة اربيل بالقرب من مقر حزب النضال الإيراني وفق ما أعلن جهاز مكافحة الإرهاب في كردستان. وحسب معلومات الجهاز فإن (سيارة نوع هيونداي توكسون إنفجرت في حي سيطاقان بمدينة أربيل، موضحاً أن الشخص المصاب هو سائق السيارة). وأكد أن (الجهات الأمنية فتحت تحقيقاً بالحادث). في سياق متصل كشفت الشرطة الإتحادية القبض على تسعة متهمين، بينهم ثلاثة بترويج المواد المخدرة في مناطق مختلفة من بغداد. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (قوة من اللواء السادس الفرقة الثانية للشرطة الإتحادية مع مفارز إستخبارات الفوج الأول بمشاركة الأمن الوطني، قبضت على ثلاثة متهمين في منطقة المواصلات بحوزتهم كمية من مادة الكرستال المخدرة). وأضاف أن (قوة أخرى من اللواء السادس الفرقة الثانية للشرطة الإتحادية بمشاركة مفارز إستخبارات الفوج الثالث، قبضت على أربعة مواطنين بتهمة المشاجرة بعد إبلاغ أحد المواطنين بوجود مشاجرة في منطقة حي العامل ببغداد، مبيناً ان القوة توجهت إلى المكان المقصود وقبضت على المتشاجرين).

وتمكنت قطعات اللواء الثامن للشرطة الإتحادية ضمن قاطع فوج طوارئ بغداد الأول بمشاركة مفارز الجهد الإستخباري والأمن السياحي من تنفيذ عملية أمنية بمدينة الكاظمية في بغداد. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (القوة قبضت على متهم مطلوب وفق المادة أربعة إرهاب في أحد فنادق مدينة الكاظمية ، موضحاً أن المتهم سُلم إلى الجهات المختصة لإكمال الإجراءات التحقيقية والقانونية بحقه).

وقبضت مفارز شرطة محافظة بغداد على متهمين إثنين يمتهنون النصب والإحتيال على المواطنين عبر أخذ مبالغ مالية منهم مقابل تعيينهم كحراس أمنيين. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (قوات الشرطة بعد إستحصال الموافقات القضائية وإصدار مذكرات قبض وتحري وفق أحكام المادة 456 نصب وإحتيال، ألقت القبض على المتهمين والتوجه بهم الى مركز شرطة الدورة لإتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهما أصولياً وفق القانون).

كما قبضت مفارز الأمن الوطني على متهمين إثنين ألقيا قصائد وأهازيج تمجد حزب البعث المحظور في مدينة النجف . وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (بعد ورود معلومات مؤكدة ومرفقة مع مقطع فيديو لشخصين كانوا يمجدون بالنظام البائد وحزب البعث المحظور في المحافظة). وأضاف أن (المواطنين رددا القصائد أثناء تجمع مجموعة من أهالي مدينة المشخاب في وقفة سلمية للمطالبة بالخدمات). وأوضح أن (الأمن مفارز الجهاز في المحافظة قبضت على الشخصين وفق مذكرة قضائية إستناداً إلى أمر قبض وفق م/ 8 من قانون حظر حزب البعث والكيانات والأحزاب والأنشطة العنصرية والتكفيرية. أشار إلى أن (الأمن الوطني أحالهم بعد إستكمال التحقيقات إلى الجهات القضائية المختصة.

الحلبوسي يحث واشنطن على التعاون وفق متبنيات الحوار الستراتيجي

بغداد - الزمان

حث رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي ،السفيرةَ الأمريكية لدى بغداد ألينا رومانوسكي، على أهمية دعم القوات المحلية في مواجهة تحديات الإرهاب وفق متبنيات الحوار الستراتيجي . وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الحلبوسي استقبل، رومانوسكي، بعد تسنم مهامها الجديدة في العراق، وناقش معها العلاقات الثنائية، وسبل تعزيز التعاون والشراكة بين البلدين الصديقين بما ينعكس إيجاباً على كلا الشعبين، وتأكيد أهمية دعم القوات العراقية في مواجهة تحديات الإرهاب وفق متبنيات الحوار الستراتيجي)،واعرب الحلبوسي عن (تمنياته للسفيرة الجديدة النجاح والتوفيق في أداء مهامها)، من جانبها ، ابدت رومانوسكي (تطلعَ الولايات المتحدة الأمريكية لتعاون أوثق مع العراق في مختلف المجالات)، مؤكدةً (استمرار بلادها بدعم العراق وفي جميع المجالات؛ لتحقيق الأمن والاستقرار).

استقبال: رئيس البرلمان يستقبل السفيرة الامريكية الجديدة

الدفاع المدني يخمد حريقاً كبيراً في النجف

النجف - سعدون الجابري

أخمدت فرق إطفاء الدفاع المدني بالمحافظة حريقاً كبيراً بعد أن أندلع ظهر أمس الثلاثاء ، أكبر مجمع تجاري لبيع الأجهزة الكهربائية المختلفة في حي عدن .

وقال مدير الدفاع المدني في النجف العميد رشيد ثابت في تصريح (وردنا إشعار نشوب حريق كبير طال أكبر مجمع تجاري للأجهزة الكهربائية بالمحافظة في حي عدن التجاري). وبين ثابت (شاركت فرق أطفاء من عدة مراكزنا القريبة على موقع الحريق وبإشرافي المباشر ، وكان هناك إسناد من 4 آليات تخصصية للإطفاء من فرع المنتجات النفطية ، وكذلك مشاركة 14 عجلة حوضية كبيرة لنقل الماء من دائرة ماء المحافظة لإسناد فرق إطفاء مديريتنا). لافتاً إلى أن (كثافة النيران سببت بتأخر عملية إخماد النيران الى عصر أمس) . مضيفاً انه (لم تسجل حالات حروق أو وفيات بالعاملين في الشركات التجارية للأجهزة الكهربائية التي طالتها النيران ، ولازال خبراء الأدلة الجنائية وضباط مديريتنا يتحققون بأسباب نشوب هذا الحريق). في سياق آخر إستخبرت شعبة المعالجة في مقر مديرية الدفاع المدني في مدينة النجف من قبل شعبة العمليات ، بوجود مخلفات حربية قديمة في أحد الأحياء الشمالية. وحسب مدير الدفاع المدني العميد رشيد ثابت في تصريح أمس إن (شعبة المعالجة تلقت بلاغاً عبر شعبة العمليات من أحد المواطنين بوجود واجب معالجة على طريق النجف – كربلاء العمود 23 بالقرب بالقرب من كريت مول). وأوضح رشيد أن (بعد تلقي البلاغ توجهت مفرزة لمعالجة القنابل غير المنفلتة، مبيناً أنه توجهت للموقع للمعالجة حيث عثرت على 35 هاون عيار 60 مليماً و 5 هاون عيار 120 مليماً و3 قذائف مدفعية).

الدفاعات السورية تعترض صواريخ إسرائيلية جنوب دمشق

□ دمشق (أ ف ب) – اعترضت الدفاعات الجوية السورية أمس صواريخ اسرائيلية في جنوب دمشق، دون الإبلاغ عن وقوع إصابات، وفق ما أفاد مصدر عسكري وكالة الأنباء السورية الرسمية "سانا".ونقلت "سانا" عن المصدر العسكري قوله "نفذ العدو الإسرائيلي عدوانا جويا من اتجاه الجولان السوري المحتل مستهدفا بعض النقاط جنوب مدينة دمشق"، مضيفة أن الدفاعات الجوية السورية تصدت للصواريخ و"أسقطت معظمها".وأشارت الوكالة السورية إلى أن الخسائر اقتصرت على الماديات.وأفاد مراسل فرانس برس في العاصمة السورية دمشق أنه سمع أصوات انفجارات قوية مساءً.وأورد المرصد السوري لحقوق الإنسان أن "انفجارات عنيفة دوت في القسم الجنوبي من ريف دمشق، نتيجة قصف جوي إسرائيلي".وأضاف أن القصف استهدف "مواقع عسكرية في منطقة الكسوة التي تنتشر فيها ميليشيات حزب الله اللبناني وبطاريات للدفاع الجوي تابعة للنظام السوري".

النفط مع الجوية في مواجهة ساخنة وخروج خطر للزوراء 6

الشرطة الإتحادية والجيش في حملة إنسانية لإيصال ماء الشرب إلى النهروان

بغداد - الزمان

تحت شعار (من اجلكم) وبإشراف قيادة عمليات بغداد ، باشرت الأجهزة الأمنية من الشرطة الاتحادية والجيش العراقي ، جهودها في إطلاق حملة إنسانية لإيصال الماء الصالح للشرب في منطقة النهروان جنوب شرق بغداد ،حيث سخرت تشكيلات الفرقة الأولى والفرقة الثانية شرطة اتحادية والجيش أسطول من العجلات الحوضية لإنجاح هذه الحملة التي تهدف إلى إعانة أبناء هذه المناطق التي تعاني من نقص في الماء تزامناً مع ارتفاع درجات الحرارة.

قطعات امنية

وقد لاقت هذه المبادرة استحسان المواطنين من أهالي المنطقة بما تقدمه القطعات الأمنية من مساهمة سباقة في جوانب خدمية وإنسانية تعزز أواصر العلاقة والتعاون مع المواطنين، إضافة إلى واجبها في حفظ الملف الأمني وفرض هيبة الدولة والقانون.

حملة: آليات الشرطة الاتحادية تشارك في حملة انسانية بإيصال ماء الشرب الى منطقة النهروان

القضاء العراقي يبرّئ ألمانياً في القضية

السجن 15 عاماً لبريطاني أدين بتهمة تهريب آثار

□ بغداد، (أ ف ب) – بعد شهرين من توقيفه في العراق، قضت محكمة في بغداد بسجن بريطاني أدين بتهمة محاولة تهريب قطع أثرية من البلاد مدة 15عاما، بينما برأت المحكمة ألمانياً حوكم في إطار القضية ذاتها.

وأعلن محامي البريطاني جيمس فيتون أنه سيستأنف الحكم الصادر.

وقالت عائلة البريطاني إنها "مدمرة تماماً" جراء هذا الحكم، داعيةً الحكومة البريطانية إلى "التحرك".

وأوقف البريطاني جيمس فيتون (66 عاماً) والألماني فولكار فادلمان (60 عاماً) في مطار بغداد الدولي في 20 آذار/مارس وكان فيتون يحمل في حقيبته عشر قطع أثرية هي عبارة عن كسارات سيراميك وفخار بغالبيتها، فيما كانت بحوزة فالدمان قطعتان قال إن رفيقه في الرحلة سلّمه إياهما.وكان الرجلان وصلا إلى العراق في رحلة سياحية منظمة ولم تكن بينهما معرفة من قبل.يضمّ العراق الذي كان تاريخياً مهد حضارات بلاد ما بين النهرين مثل السومرية والبابلية، آثاراً كثيرة ضاربة في القدم لا يزال بعضها قائماً حتى الآن.

وتتعرض هذه الآثار للسرقة والتهريب فيما القانون العراقي صارم جداً إزاء هذه الجرائم.ومثل الرجلان أمام محكمة الكرخ في العاصمة بالزي الأصفر الخاص بالسجناء في العراق، بحسب ما أفادت صحافية وكالة فرانس برس حضرت الجلسة.ودفع المتهمان ببراءتهما حينما طرح عليهما القاضي سؤالا حول ما إذا كانا مذنبين بتهريب آثار وهي جريمة تصل عقوبتها وفق قانون التراث والآثار العراقي في مادته الحادية والأربعين إلى حدّ الإعدام لكلّ "من أخرج عمدا من العراق مادة أثرية أو شرع في إخراجها".

براءة الرجلين

بعد تلاوة المحامين دفوعاتهما أمام القاضي ببراءة الرجلين من التهمة المسندة إليهما، اعتبر القاضي أن فيتون مدان بالجريمة، فيما برّأ فالدمان.

ولفت القاضي لدى تلاوة الحكم إلى أن العقوبة المنصوص عليها في قانون الآثار والتراث للجريمة التي أدين بها فيتون هي "الإعدام شنقاً" لكنه قرر تخفيضها إلى "السجن 15 عاما بسبب سنّ" المتهم.وقال محامي فيتون، ثائر سعود لوكالة فرانس برس "سنقوم بتمييز الحكم خلال يومين، ويمكن لمحكمة التمييز أن تقرر إلغاءه أو تخفيفه أو الإبقاء عليه"، معتبرا أنه "مشدد جدا".وبعيد صدور الحكم، قال صهر فيتون سام تاسكر (27 عاماً) لوكالة "بي إيه" البريطانية إن العائلة "مدمرة تماماً من هذا الخبر"، مضيفاً "قلبنا مفطور تماماً لأن جهودنا وجهود فريق الدفاع القوي والحملة المستمرة، انتهت بهذه النتيجة"واعتبر أنه "بالنسبة لرجل بسنّ جيم فإنّ 15 عاماً في سجن عراقي بمثابة حكم بالإعدام"، منددا "بعدم تحرّك" الحكومة البريطانية "على الإطلاق" في هذه القضية. وتابع "أملنا خائب، بل نشعر بصدمة، لعدم تحرك حكومتنا على الإطلاق حتى الآن".

من جهتها، دعت النائبة البريطانية ويرا هوبهاوس عن الحزب الليبرالي الديموقراطي عن المنطقة التي يتحدّر منها فيتون إلى "تحرّك" وزاري في القضية.

وقالت "ما من أي خيار آخر الآن سوى تحرّك الخارجية على المستوى الوزاري"، معتبرةً أن الحكومة "أخفقت في التحرك".

وكان المحامي سعود اعتبر في دفوعاته أمام القاضي أن الأدلة المتوافرة تنفي وجود "قصد جرمي" لدى موكله، وأبرزها "وجود القطع بشكل متناثر" على الأرض.وأشار إلى غياب "لافتات تحذيرية" في الموقع، تحذّر السياح من عدم التقاط القطع عن الأرض، وكذلك "عدم تسوير" الموقع، "فكان الانطباع أن من الممكن التقاطها".

التقاط قطع

ولفت كذلك إلى "عدم قيام المرافقين بهيئة الآثار والتراث بتحذير موكلي من عدم التقاط القطع".وأضاف المحامي أن موكله "تطوع للبقاء مع المضبوطات" إثر العثور عليها بحوزته في مطار بغداد، معتبراً أن ذلك يؤكد عدم وجود نية لارتكاب جريمة لديه.كذلك أشار إلى أن "القطع المضبوطة هي عبارة عن كسر لفخاريات وأحجار، وليست قطعاً مكتملة كالتي ينص القانون" على تجريم إخراجها من البلاد.غير أن القاضي اعتبر في حكمه أن فيتون كان "على علم وبينة بأن الموقع أثري" عندما التقط القطع، معتبرا أن حجة الدفاع بعدم توافر "قصد جرمي" في عملية إخراج القطع "لا ينفي الأدلة" التي بحوزة القضاء بوجود جرم يعاقب عليه القانون. ورأى أن علم فيتون بأن الموقع أثري يعني "توفر القصد الجرمي".في المقابل، قرر القضاء "إلغاء التهمة" في حق الألماني فولكار فالدمان "لعدم وجود أدلة كافية" لإدانته وبالتالي أمرت المحكمة بـ"إخلاء سبيله حالاً".

وكان محاميه فرات عبد العظيم قال في دفوعاته إن موكله بريء لأنه"قام بأخذ القطعتين اللتين عثر عليهما بحوزته من جيمس... وجيمس قام بتأييد أقوال موكلنا".وأضاف "ثبُت أنه لا يعلم أن القطع" أثرية والتهمة غير محققة" تاليا.وقال عبد العظيم لوكالة فرانس برس بعد الجلسة إن موكله بات قادراً على العودة إلى بلده حال استكمال بعض الاجراءات.

وأوضح "بعد القيام باجراءات بسيطة في مكان توقيفه وهو سجن المطار، سنعمل على تسريع خروجه وسفره خارج العراق".

في الجلسة الأولى لمحاكمتهما، قال فالدمان، وهو طبيب نفسي يقيم في برلين، في إفادته إنه "لم تكن هناك أي إشارة بأنّ تلك القطع أثرية ويمنع أخذها". من جانبه قال فيتون، وهو عالم جيولوجي متقاعد يعيش في ماليزيا، "لم أكن أدرك أن أخذ تلك القطع مخالف للقانون".

اعتقال: السائحين البريطاني والالماني في احد مراكز الشرطة

السيدة عزيزة بين ردهة الإنعاش وإعلان وفاتها

هي قصة تستحق ان استعيدها مجدداً مع القراء الكرام بعد ان توفرت لي معلومات جديدة موثقة لاغبار عليها ، وحري بنا وضعها على الطاولة والتداول بها.

انها قصة السيدة أفطيمة التي أمتهنت الغزل فرصةً معاشيةً لها ، وتبين ان قصابين يتصدقون عليها بجلود الاغنام لتنتزع الصوف منها اضافة الى ما تشتريه من اصواف اخرى لتعمل على غسلها ثم تشذيبها وصناعة الغزول منها بمتانات معينة وفق الحاجة ، وحين تتوفر لها مجموعة وازنة منها تبيعها الى وسطاء للتتحول بعدها الى عباءات، او جواريب ، او ملابس.

هكذا كانت السيدة افطيمة تشتغل وفق نظريةالقيمة المضافة التي اخذ بها كارل ماركس انصافاً للطبقة العاملة ، اذ تصنع قيمة اضافية للصوف بتحويله الى غزول ، وقد ظلت عدتها الاساسية مجموعة مغازل ورصيد نفسي عظيم من المثابرة والصبر لكنها فقدت فرصتها في هذا العمل ، كيف ؟ ، ومتى ؟ ، ولماذا ؟ ، للامر تفسير واحد فحسب، بضاعتها اخذت تبور على وقع مفاضلة بالسعر تتمتع بها الخيوط الصوفية المسلفنة ذات البريق الجاذب المستوردة من الصين غير ان افطيمة لاتحمّل الصينيين مسؤولية كساد غزولها بل على العكس من ذلك، اشترت مغازل خشبية صينية جيدةً اعطت ارجحيةً اضافيةً لغزولها .

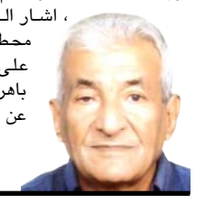
هي تعتقد ان ماحصل لصناعتها(قسمة ونصيب)اسوة بالعنوسة داء الفرص الذي اخذ ينخر اجتماعياً ويواصل ارتفاعه بمعدلات غير مسبوقة بذرائع بعضها غير مقبول مفادها نقص الكفاية المالية مع ان في ذلك اغتيال لقيم القناعة ، اعني القناعة المستندة الى الحمد لله على كل شيء .. هكذا فقدت افطيمة شهرتها وحق عليها المثل الظالم (من يعرف افطيمة في سوق الغزل) ، واذا كانت افطيمة قد اوقفت انتاجها فهي الان بانتظار ان تشملها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية براتب الرعاية الذي نهب بعضه ميسورون ، منظّرو فساد زوّروا مستمسات لأثبات انحطاطهم الاخلاقي . الحال ، أنك تستطيع ان تتصفح العديد من النماذج المستنسخة من واقع مظلومية السيدة أفطيمة في مقهى الشابندر، او مقهى حافظ، او على قارعة مقهى حسن عجمي وسط دخان اراكيل لايشق لها غبار ، شعراء يخرجون من اكمام المتنبي والبحتري ، واخرون ضمن القائمة الشعرية العراقية الطويلة التي احرجت محمود درويش واضطرته للاعتراف الصريح (العراق رصيد الشعر)، كتاب روايات ، اختصاص بالاعمدة الصحفية واعداد الاستطلاعات ، متابعون للشؤون الاجتماعية والنفسية ،راصدو سياسة لا احد يقلّب (بضاعاتهم) لكنهم خلاف افطيمة مازالوا مصرين على المواصلة متسلحين بحقيقة ان سطوة الغباء والعجرفة ليست قدراً ينبغي الاستسلام له، وان المزادات لا تعني البيع بخسارة ، وليس صحيحاً اطلاقاً ان (الكذب المصفط احسن من الصدق المخربط)، وان اعلان عاهة السيدة العزيزة ، أعني الحقيقةلا يعني بأي حال من الاحوال ترتيب اعلان وفاتها، وان مقاومة الفزع والنميمة والافتراء مسؤولية ينبغي ان نتشرف بها. وان الطرق على العقول المتعفنة لتفكيكها ينبغي ان لايتوقف ، فلا جغرافية ارادية محددة تحكمه .. بالمباشر ، الذين يسعون الى اعلان وفاة عزيزة ، معروفون ، عشائريون قلّة ، جهلاء يبيعون اصواتهم في اسواق النخاسة الاجتماعية، يروجون للدكة والفصول والسنن الزائفة وشراء الذمم والاغتسال بدماء الابرياء توظيفاً مزوراً لفضائل الكرامة والعزة ، يفتشون عن شرفهم في فروج النساء . يمتهنون الانتخاء باسماء شقيقاتهم (انا اخو ....) لكنهم لايتورعون من اعتمادهن بضائع لجبر خواطر الخصوم وانهاء النزعات على سرير (المرأة الفصلية).

حزبيون يرجمون الاخرين بغير وجه حق بينما تستحق انفسهم الرجم ، مدرسون واساتذة جامعيون اودعوا ضمائرهم في الحجر واخذوا يتاجرون بالتجهيل ، اطباء وصيادلة ومهندسون واداريون تعلموا اقصر الطرق الى الغش ، حراس مصارف وشركات وسجون ماهرون بامتياز ، ولكن في الاتفاق مع اللصوص.

ملاحظة ارجو ان يتسع ذهن القارئ الكريم لها ، هؤلاء قلّة ، مرضى يفتقرون الى الاحساس بالمقاربة مع شروط الله.

بخلاصة استنتاجية ، الولائم كمائن لا تصنع شاكرين دائمين ، واذا كان تطويق العراق باسوار من غابات الاشجار العالية يقلل توحش الغبار فان على أفطيمة ان تدرس تفكيك شفرة الغزول المسلفنة ، عندها فقط تستطيع المنافسة .

للتذكير فحسب ، لا تكفي صولة واحدة لمحاربة اليأس والقنوط والفشل ، هذه هي نصيحة المفكر الصيني سن تزو صاحب اقدم واهم مؤلف بعنوان (فن الحرب) الذي ترجمه الاستاذ الدكتور كاظم هاشم نعمة ، فخلال مداولة هاتفية بيننا قبل عدة ايام ، اشار الصديق نعمة الى بعض ماجاء في هذا الكتاب من محطات معرفية غاية في الادهاش مما حفزني للبحث عنه على منصات الانترنيت، الحال انه كتاب فكري مدرسي باهر يعلّم الشجاعة الناعمة و(الانتصار النقي) الذي يترفع عن الفخر والغطرسة .



عادل سعد

بغداد

الماء يا نواب

يقول الله سُبحانه وتعالى في مُحكم كتابه المُبين (وجعلنا من الماء كل شيء حي)، وهذا يعني أن الله أعطى لعباده هذه النعمة أينما كانوا لكي يتذكروا نعمته عليهم، ونعمة الماء هي أكبر نعم الله على خلقة، أوليس هو القائل (فلينظر الإنسان مِمَ خلق، خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب) في أروع بلاغة إعجازية تدبرية، ليكون سببا في زيادة إيمان الناس والثبات على الحق ..

وبحسب أهل المعرفة العلمية فإن الماء هو المكون الرئيسي لجسم الإنسان، ويشكل ما بين 50 بالمئة إلى 70 بالمئة في المائة من وزن جسمه الذي يحتاج إلى الماء كي يبقى على قيد الحياة، وبعكس ذلك فإن نقص الماء يُمكن أن يؤدي إلى الجفاف، وهي حالة تحدث عندما لا يحتوي جسم الإنسان على ما يكفي من الماء للقيام بالوظائف الطبيعية، وحتى الجفاف الخفيف يُمكن أن يستنزف طاقة الإنسان ويجعله يشعر بالتعب والإعياء .. فأين نحن أهل العراق من ذلك كله!..

لقد أصاب أرض العراق الجفاف في حالة إستفحلت بعد عام الإحتلال الأمريكي 2003 بشكل مخيف ومرعب وجفت معه الوديان والسهول والروافد وتراجعت مياه دجلة والفرات إلى ما دون الـ 50 بالمائة، وصار الإنسان في العراق في حيرة من أمره بعد تدهور الزراعة، ليعيش على كفاف الماء وأحيانا شحته ليشرب حتى يحيا وهو حق منحه الله له وليس منة من أحد من الذين يُمسكون بزمام السلطة من حكومة وقضاء ونواب الشعب الذين لم يضعوا حتى الآن أي برامج معرفية وعلمية وحتى دبلوماسية قدر تعلق الأمر بدول الجوار التي تقيم السدود من دون مراعاة حدود الله .. وفي سياق حدود الله أسال، لماذا لا يلتفت سادة القوم من نواب ووزراء وقادة رأي إلى خطورة ما يحصل على حياة شعب العراق، الذي صار يرى بأم عينيه كيف يتم تحويل شطوط المدن والقرى الزراعية إلى جزرات يابسة يسير عليها المارة بكل هدوء بعد أن كانت تعلوها المياه بمهابة تتغني وترقص فوقها النوارس والطيور وتسبح في داخلها الأسماك!.. وعادت تلك الثروة المائية هي الأخري تتلاشي تدريجيا، وصرنا نأكل لحومها من إحواض مصطنعة ..

وسؤال آخر يدور في أذهان الشعب، هل أن أزمة شح المياه تحتاج إلى عقول جبارة وأموال طائلة لتجاوزها، مثلما يتم تعليل ذلك بعدم وجود الكهرباء وغياب الخدمات الأخرى من زراعة وصناعة وتنمية بشرية وإقتصادية حقيقية، أم أصبحت تلك الأسباب وتبريراتها اللامنطقية شماعة نعلقها على دول الجوار وغيرها!.. وإذا كان قدرنا هو هكذا، فما الفائدة إذن من وجود وزارتي الزراعة والموارد المائية وغيرهما من المؤسسات المعنية الأخرى، وهي التي وجدت أصلا لهذا الغرض من خلال القيام بدراسة وتخطيط المياه والحفاظ على الثروة المائية وتخصيب التربة وجعلها صالحة للزراعة، أم أن الإستخفاف بعقول الناس سيظل هو السائد وعدم الوقوف بجدية في التفكير لما سيؤول الوضع إليه من شح المياه وبهذا الشكل الذي يهدد حياة الطبيعة والإنسان بشكل عام، ولكن الحقائق، ومع إيماننا الراسخ بقدرة العلميين والمعرفيين في هاتين الوزارتين لتجاوز هذه الازمة بنجاح وتفوق، إلا إن واقع الحال يؤشر لنا بشكل واضح فشل المسؤول في هذا المجال إن لم يندرج هذا الفشل في خيانة الأمانة والمسؤولية تُجاه ما يعانيه الشعب والبلد ..

وهنا أجد أن المسؤولية تقع بالأساس على النواب الجدد، وما عليهم إلا أن تعلو أصواتهم في برلمان الشعب لمطالبة الحكومة بوضع كل المستلزمات العلمية والمالية لتجنب كارثة واقعة لا محال في تصحر البلاد، خصوصا وإن النواب الجدد جاءوا على عربة الأصلاح الزراعي والصناعي وتنمية الإنسان تنمية صحية التي خرج الناس من إجلها، ومن بينها توفير وتنظيم وجود الماء وإصلاح التربة، وبخلاف ذلك سيبقى العراق بعد عشرون عاما من إدارة الحكم بلا ماء، ليتحول من بعد ذلك إلى صحراء جرداء يتطاير فيها الغبار، بعد إن كان العراق يلقب بأرض السواد لكثرة الماء والزراعة ..

جهاد كاظم العكيلي

بغداد

الغزي ينهي ملف دعاوى متظاهري ذي قار

الناصرية – باسم الركابي

اشرف محافظ ذي قار محمد هادي الغزي على نقل ملفات الدعاوى القضائية ضد المتظاهرين من قسم الارهاب الى اقسام الشرطة المحلية ، منهيا بذلك واحدا من اعقد ملفات التوتر في المحافظة .

وذكر الغزي امس ان (جميع ملفات الدعاوى القضائية والبالغ عددها 280 دعوى نقلت الى اقسام الشرطة المحلية في المحافظة تمهيدالحسمها نهائيا وبشكل قانوني).

اثارة التوتر

ولفت الغزي الى ان (هذا الملف طالما استغله البعض لاثارة التوتر والاحتجاجات في الشارع الذي قاري، وان المحافظة تجاوزت بحسمه مرحلة خطرة وحساسة من التعامل مع ملف المظاهرات، وتم بالفعل عرض عدد من المتظاهرين على اقسام الشرطة المحلية وفقا لصيغة الاتفاق الجديد وبما يضمن للجميع حقوقهم القانونية). وعقد الغزي امس اجتماعا بممثلي المتظاهرين من الخريجين والكسبة في المحافظة لبحث مطالبهم . ووعد في الاجتماع برفع مطالب المتظاهرين الى الحكومة الاتحادية ومجلس النواب ، لاسيما مطلبهم الرئيس بتخصيص درجات وظيفية ضمن الموازنة العامة المقبلة .

وجدد التاكيد ان (ملف التعيينات ملف مركزي ، وان دور الحكومة المحلية يقتصر على المطالبة بحقوق المتظاهرين والمعتصمين). وتابع ان (الحكومة المحلية تقف بقوة الى جانب مطالب المتظاهرين المشروعة وتبذل كل ما بوسعها لتنفيذ تلك المطالب عبر الطرق القانونية).

وسبق للغزي ان عقد عدة اجتماعات بممثلي المتظاهرين وبحث مطالبهم وحقوقهم المشروعة في الوقت الذي خاطب فيه الحكومة الاتحادية وطرح تلك المطالب وعرضها قبل اقرار الموازنة لعام 2022.

من جهة أخرى تنطق المحكمة الاتحادية، الحكم بشأن دعوى التيار الديمقراطي على رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي في 28 حزيران الجاري، وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المحكمة الاتحادية استمعت الى اخر دفوع المنسق العام للتيار الديمقراطي زهير ضياء الدين ورائد فهمي سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي العراقي ومحمود العكيلي الأمين العام لحزب الامة العراقية وكذلك الى ممثل رئيس مجلس النواب) ، وقد اكد المنسق العام ان (من مهام المحكمة الاتحادية السير المنتظم لمؤسسات الدولة والسهر على أداء المؤسسات الدستورية واجباتها، حيث ان مجلس النواب قد عطل العمل ببنود الدستور بعدم انتخابه رئيس الجمهورية وفق المدة التي حددها الدستور لمدة شهر من اول انعقاد لجلساته، وبذلك ان النواب قد حنثوا باليمين الدستوري)، وأضاف فهمي ان (للمحكمة الاتحادية دور مهم وبارز في تحديد مسار المؤسسات الدستورية والتزامها بالمهام والصلاحيات التي حددها لها الدستور وكذلك إيجاد المخارج عند أي حالة استعصاء في أداء مهام أي منها، وان الراي العام ينتظر من المحكمة القرار الذي يحل الاشكال القائم بما يؤدي الى تنفذ السلطة التشريعية المهام التي حدد لها الدستور وبالتالي فك الاستعصاء باستمرار عمل المؤسسات الدستورية.

محمد هادي الغزي

إقامة الملتقى العلمي السنوي الأول في بغداد

الحكمة ترعى مناقشة قضايا التربية والتعليم وتحديات العولمة

بغداد - ابتهال العربي

تنطلق اليوم الأربعاء برعاية رئيس المجمع العلمي العراقي مجلس أمناء بيت الحكمة محمد حسين آل ياسين، وقائع المُلتقى العلمي السنوي الأول تحت عنوان (التربية والتعليم وتحديات العولمة). ويتضمن المُلتقى مجموعة محاور تتناول إصلاح المؤسسة التربوية النظامية في ظل العولمة والتحديات، وآليات تطوير المناهج وإنعكاساتها على طرائق التدريس وأساليبه، والتنمية والتعليم في ظل العولمة، وإحتياجات المجتمع التعليمية وتحديات المستقبل في ظل تحديات العولمة، وتخطيط السياسة التعليمية والتحديات الثقافية المعاصرة، إعداد المعلم ومواجهة تحديات المستقبل، وأخيراً ثقافة المجتمع وإستراتيجيات التحول الرقمي للتعليم. وقالت رئيسة الهيئة التحضيرية للمُلتقى خديجة حسن الباحثة في بيت الحكمة أن (الملتقى يتضمن خمس جلسات على مدى يومين للمدة 8–9 حزيران الجاري ويشارك فيه اكاديميون من العراق واليمن وسوريا والسعودية بنحو 25 بحثا، تتوزع على محاورالملتقى)، وأضافت ان (الملتقى سيصدر بيانا ختاميا ويتوفر على مخرجات تعالج مشكلات التربية والتعليم في ظل تحديات العولمة). وقد وضعت شروط وسياقات للمشاركة مثل الإلتزام بالمنهج العلمي الرصين والبحث الجاد القائم على النقد والتحليل، أن يكون البحث حديث لم يسبق مشاركته ويؤدي إلى توصيات مخرجة وملموسة، يكون البحث ضمن محاور المُلتقى. وبادرت اللجنة بمجموعة أهداف وضعتها ضمن السياق، حيث يهتم المُلتقى بعرض مجموعة قضايا وهي تحديد خصائص العولمة التربوية والكشف عن أفضل السبل الممكنة للخروج بفائدة منها ومواجهة تحدياتها والعمل على توظيف الخبرات ومصادر التعلم والتقنيات التربوية في العملية التعليمية، محاولة ربط التربية والتعليم بالأهداف التنموية في بعدها العالمي عن طريق توظيف مفاهيم الموارد البشرية والتنمية المستدامة، إلقاء الضوء على أبرز التحديات التي تواجهها المؤسسة التربوية النظامية في ظل العولمة وسبل مواجهتها، إبراز دور مؤسسات التربية والتعليم في الحفاظ على الهوية الثقافية ومنظومة القيم المجتمعية في ظل تحديات العولمة، وأخيراً محاولة توجهات مقترحة لتخطيط التعليم في ضوء معطيات وتحديات العولمة .

من جهة أخرى أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب حرص المؤسسة الجامعية العراقية على التعاون الإيجابي الذي يخدم الأهداف الأكاديمية والعلمية والتنموية ويوفر مناخا منظورا لمشاريع البحث التطبيقي ويدعم مسارات الشراكة الدولية في مجالات التوأمة بين الجامعات العراقية والفرنسية والنشر العلمي والتدريب وتبادل الخبرات وتقديم المنح والزمالات الدراسية المتبادلة.

ودعا عبد الصاحب خلال استقباله المدير الإقليمي للوكالة الجامعية الفرنكوفونية في الشرق الأوسط جان نويل باليو.

بحسب بيان تلقته (الزمان) امس الى (بلورة نماذج تطبيقية ملموسة للتعاون العلمي بين الجانبين في مجالات البيئة ومعالجة التغير المناخي وتطوير الخبرات التقنية والصناعية والإفادة من مخرجاتها في استثمار وتوظيف الشباب).

من جهته أعرب باليو عن (سعادته باللقاء وفتح آفاق التنسيق والتعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وجامعاتها وتحديد مساحات الاشتغال الأكاديمي المشترك)، مشيرا الى أن (المكتب الاقليمي للوكالة الجامعية يعمل على دعم مراكز التدريب في الجامعات والمشاريع ولاسيما ما يتعلق منها برقمنة الخدمات والحوكمة وتطوير التعليم وتحقيق أهدف التنمية الشاملة).

الى ذلك وجه وزير التربية علي حميد الدليمي، باتخاذ آليات جديدة عاجلة في طريقة توزيع الأسئلة الامتحانية في السنوات المقبلة. وذكر بيان امس ان (الدليمي عقد اجتماعاً موسعاً ضم السادة المديرين العامين للتربية في المحافظات وأعضاء اللجنة الدائمة للامتحانات واللجان الامتحانية الفرعية، بحضور لجنة التربية النيابية؛ لمناقشة أساليب الحماية الواجب اتخاذها في حماية الأسئلة الامتحانية). وأكد الدليمي انه تم (اتخاذ إجراءات فورية لضبط ومحاصرة تسريب الأسئلة، مشدداً على التعامل الصارم مع المتورطين بعملية التسريب التي حدثت قبل أيام واتخاذ الإجراءات الكفيلة التي من شأنها المحافظة على سير العملية الامتحانية بإنسيابية ويسر).

آليات الجزيرة

ووجه (بإتخاذ آليات جديدة عاجلة في طريقة توزيع الأسئلة الامتحانية في المرحلة المقبلة للحفاظ على مجهود الطالب، الذي لا يمكن المساومة عليه ابداً)، مشيراً إلى (تشكيل غرفة عمليات مشتركة مع الجهات الساندة من الأجهزة الأمنية والوزارات الأخرى لإنجاح العملية الامتحانية).

وأعرب الدليمي عن (امتنانه للأجهزة الأمنية بمختلف صنوفها لتوصلهم إلى خيوط رئيسة في حادثة تسريب الاسئلة، وسيتم مثول المتورطين أمام القضاء لينالوا جزاءهم العادل لارتكابهم هذا الفعل الشنيع، الذي أساء إلى سمعة العملية التعليمية).

فولدر الملتقى

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM يومية عربية دولية مستقلة

ضبط آلاف الأطنان من الحنطة المهرّبة بحملة واسعة في المحافظات

التجارة تقرّر صرف مستحقات الفلاحين خلال 48 ساعة

بغداد - ندى شوكت

أصدر وزير التجارة علاء الجبوري توجيهاً جديداً يخص مستحقات الفلاحين . وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (وزير التجارة وجه الشركة العامة لتجارة الحبوب هذا اليوم، بمنح مستحقات الفلاحين في 48 ساعة من تأريخ التسليم، ودفع المستحقات بصورة مباشرة).

وبحسب البيان فأن ذلك يأتي (إستناداً إلى المبالغ التي وردت للوزارة من قبل وزارة المالية).

وأضاف أن كلَ المراكز التسويقية في بغداد والمحافظات تتوفر فيها الأموال لدفع مستحقات الفلاحين، مشيراً إلى أن (هناك إجراءات عاجلة لدفع هذه المستحقات وفق إجراءات سريعة تضمن حصول الفلاحين على تلك المستحقات بما يسهم في إنجاح الموسم التسويقي).

في سياق متصل ضمن جولات مشتركة لدائرة الرقابة المالية والتجارية بوزارة التجارة مع الأمن الوطني (ضُبطت آلاف الأطنان من الحنطة المكدسة والمعدة للتهريب) .

وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (وفق المعلومات التي وردت بتهريب الحنطة إلى أماكن مجهولة في المحافظات نينوى وكركوك وصلاح الدين وديالى، باشرت الفرق الرقابية للوزارة بحملة واسعة بالتنسيق مع جهاز الأمن الوطني والعمليات المشتركة والفرقة الخاصة في كركوك حيث أجرت عمليات متابعة وتدقيق لهذه المخازن التي بلغت أكثر من 15 مخزن في كركوك). وأضاف أن (الفرق سيطرت على ست شاحنات مهربة في الموصل وعلى 300 طن كانت مجهزة للتهريب إلى مناطق مجهولة ، وقبضت على سائقي وفق الإجراءات القانونية).

وأشارت إلى أنه (شُكلت في محافظة صلاح الدين لجنة بإشراف معاون مدير عام الرقابة التجارية ومعاون مدير عام شركة تجارة الحبوب للتدقيق بالمخازن الأهلية لبيان سبب تكدس كميات الحنطة المحلية فيها وإتخاذ الإجراءات لتسليم المحصول إلى المراكز التسويقية التابعة للوزارة، حيث ضبطت 1500طن في قضاء العلم وعشر شاحنات محملة بالحنطة تم تحويلها إلى سايلو العلم).

كميات موجودة

إلى ذلك أكدت الوزارة عملها بالجهة الأخرى مع حكومة كردستان لإستلام الكميات الموجودة كافة في محافظات الإقليم، مبينة أن (لديها جهد يومي وتعاون مشترك مع وزير التجارة في حكومة الإقليم لتحقيق نجاح جيد في هذا الموسم).

على صعيد متصل إطلع وزير التجارة علاء الجبوري على الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية وعملها بشأن الخطة التسويقية لتجهيز مفردات السلة الغذائية للوجبة الرابعة للعام الحالي وآلية توزيعها في بغداد والمحافظات .

وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الجبوري أكد في زيارته هذه على إستنفار الجهود والطاقات لإيصال المواد الغذائية الى المواطنين ومتابعة وكلاء المواد الغذائية بصورة يومية عن طريق اللجان الرقابية وحثهم على التواصل مع المواطنين والإسراع بتجهيزهم مفردات السلة الغذائية).

ونفت وزارة الموارد المائية، امكانية الاستفادة من مياه الخليج لمعالجة التصحر في العراق، و وقال المتحدث باسم الوزارة عون ذياب في تصريح أمس إن (نقل المياه من الخليج أمْرٌ من الصعب أن يتحقق بسبب الارتفاعات العالية للصحراء التي تتجاوز مئات الأمتار فوق مستوى سطح البحر)، لافتاً الى أن (الحلَ يجب أن يتمّ عبر تحلية مياه البحر والذي عمل عليه عدد من دول الخليج ومصر). وأشار الى أن (نقل المياه من البحار الى الصحراء يحتاج الى تكلفة خيالية، بالاضافة الى أن نقل المياه يؤثر في البيئة والمياه الجوفية كون مياه البحر ترفع فيها نسبة الملوحة الى مستويات كبيرة).

ادارة النفايات

وأعلنت وزارة البيئة عن إرسال مسودة القانون الجديد لإدارة النفايات إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء، و أوضحت تفاصيل مشروع القانون، حددت المعدل اليومي للنفايات البلدية للشخص الواحد في العراق.وقال مدير الدائرة الفنية في وزارة البيئة عيسى الفياض، إنه (تم إعداد مسودة قانون جديد بشأن ملف إدارة النفايات في العراق، بحسب توجيهات رئاسة الوزراء وبموجب لجنة تألفت من وزارة البيئة، ومكتب رئيس الوزراء/ هيئة المستشارين، وأمانة بغداد، ووزارة الإعمار والإسكان والبلديات، والهيئة الوطنية للاستثمار).

وأضاف الفياض (حيث شكلت لجنة فرعية عليا لإدارة النفايات في العراق، برئاسة أمانة بغداد وبموجب الأمر الديواني رقم 7 لسنة 2022 وأرسلت مسودة القانون قبل أسبوع إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء).ولفت إلى أن (القانون الجديد ركز على وضع أسس جديدة علمية لملف النفايات في العراق، ودعم الاستثمار واستخدام النفايات لإنتاج الطاقة الكهربائية وبما يتوافق مع التزامات العراق الدولية تجاه ملف التغيرات المناخية واتفاقية باريس وبما يضمن إعادة التدوير والإدارة الرشيدة لملف النفايات في العراق).وأشار إلى أن (معدل النفايات البلدية للشخص الواحد في العراق تبلغ حوالي 1.2 كيلوغرام يومياً، إذ أن العاصمة بغداد والتي يسكنها حوالي 8 ملايين نسمة، تنتج من 10-8 آلاف طن يومياً من النفايات البلدية).

حملة : مزارع في حملة حصاد الحنطة

علاء الجبوري

الخارجية الإيطالية تبحث قضايا الحريات مع ناشطين وصحفيين

رئيس إقليم كردستان يبحث مع رومانيا فرص الإستثمار وملف النازحين

اربيل- فريد حسن
بغداد- رحيم الشمري

استقبل رئيس إقليم كردستان نيجيرفان البارزاني، امس سفير رومانيا الجديد في العراق رادو دوبري.

وهنأ البارزاني، خلال اللقاء، السفير بمناسبة تسنمه مهامه راجياً له النجاح فيها ومبدياً كامل الدعم والتعاون لإنجاح مهامه، وجدد التعبير عن شكر وتقدير الإقليم للدعم والمساعدات التي قدمتها رومانيا للعراق وإقليم كردستان بصفتها عضواً في التحالف الدولي للقضاء على داعش.

من جانبه، عبر دوبري عن سروره لمباشرته مهام عمله وعن رغبة بلده في تقوية العلاقات مع العراق وإقليم كوردستان وتوسيع آفاق التعاون المشترك، وخاصة في مجالات الاقتصاد والتجارة والطاقة والزراعة والمصارف والثقافة والتعليم الجامعي.

وبحث الجانبان بحسب بيان تلقته (الزمان) ام (فرص الاستثمار وعمل الشركات الرومانية في العراق وإقليم كردستان)، وأشار (السفير الروماني إلى رغبة بلده في تفعيل اللجنة العليا للاقتصاد والتجارة المشتركة بين رومانيا والعراق، ورأى ضرورة مشاركة الإقليم في هذه اللجنة ليستفيد من الفرص والمجالات المتاحة فيها). وشكل الوضع السياسي العراقي، علاقات أربيل وبغداد، مسألة النازحين واللاجئين في رومانيا وإقليم كردستان، أوضاع المنطقة بصورة عامة وتطورات الحرب الأوكرانية وتداعياتها، محاور أخرى للقاء الذي حضره مسؤول مكتب أربيل للسفارة الرومانية.

بحثت نائب وزير الخارجية الايطالي مارينا سيريني وسفير إيطاليا موريزيو جريجانتي ، مع صحفيين وناشطين ومدافعين ومنظمات مجتمع مدني ملف الحريات وحقوق الانسان والمراة في العراق .

حلقة نقاشية

والتقت جريجانتي خلال زيارتها الرسمية لبغداد ، في حلقة نقاشية اقيمت في المركز الثقافي الايطالي العراقي مقابل القشلة بحضور الزمان ، النخبة المثقفة في المجالات القانونية والانسانية والاعلامية ، وبمشاركة وزارة الثقافة واحد اعضاء مجلس النواب .

وادارت الندوة النقاشية الناشطة الحقوقية رئيسة شبكة النساء العراقيات هناء ادورد ، ركزت خلالها على اهمية تطبيق التشريعات والالتزام بالدستور والقوانين والحقوق ، وقدمت الترحيب والاحترام للضيفة والبعثة الدبلوماسية الايطالية ، واهتمامها بواقع نهوض العراق وتعزيز الديمقراطية وحقوق الانسان . وتحدثت النائبة عن محافظة ذي قار نيسان حسين الزاير ، عن خوضها الانتخابات الاخيرة ونجاحها، وجاءت اصواتها من جهور احتجاجات تشرين ، وحصلت على المركز الاول بالمنطقة الانتخابية والمراة الثانية على العراق بعدد الاصوات ، وانها تعمل حاليا على ملفات حقوق الانسان والمراة وضحايا التظاهرات ، من اجل تعزيز المفاهيم الدستورية والقانونية والحصول على الحقوق ، وتامل باحداث تغيرات جذرية بواقع المجتمع نحو الافضل .

وشهدت الجلسة طرح اراء صريحة بشان الحريات الحاضنة بعمل المجتمع المدني والاعلام ، والحاجة للضغط على الحكومة العراقية لضبط السلاح لدى بعض الجهات التي تهدد السلم الاهلي والمجتمعي والاستقرار وتسئ الاستخدام عبر التهديد والاغتيال والملاحقات ، مما يؤدي لفقدان عشرات الابرياء حياتهم ، ووجود 25 الف جريح منهم ٤ الالاف معاق منذ احتجاجات تشرين 2019 يشكل واقع مؤلم ، فيما تم التطرق لقانون الناجيات الايزيديات ومأساة سنجار واهمية ايجاد الحل المناسب لما حدث ووقف التاثيرات الدولية المتضاربة بالمنطقة .

استقبال: رئيس الاقليم يستقبل السفير الروماني

العمل والبنك الدولي يستكملان مشروع تطوير الحماية الإجتماعية

بغداد- الزمان

استكملت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، استكمال خطوات اطلاق مشروع تطوير نظام الحماية الاجتماعية بالتعاون مع البنك الدولي.وذكرت الوزارة في بيان امس، ان (فريق وزارة العمل وممثلي البنك الدولي ناقشا استكمال شروط البدء ببرنامج تطوير نظام الحماية الاجتماعية في العراق، وذلك خلال اجتماع جرى عبر تقنية الفيديو).

واضافت، ان (الاجتماع تطرق الى كيفية اعداد التقرير البيئي الخاص باوليات المشروع من اجل ان تكتمل شروط انطلاقته من حيث التاثيرات البيئة الناتجة عن عمليات الربط الشبكي وغيرها من التقنيات رغم محدودية ذلك التأثير وقدم احد الخبراء في البيئة شرحا وافيا عن كيفية اعداد التقرير البيئي وفق الرؤية العلمية المعتمدة وايضا من ناحية مضمونه بما يتيح للعاملين في فريق وزارة العمل امكانية الاستفادة منه وبما يخدم مشروع تطوير نظام الحماية).

واشارت الى ان (الاجتماع يأتي ضمن سلسلة اجتماعات تحضيرية لاكمال كافة شروط الانطلاقة الفعلية لمشروع التطوير الذي من شأنه ان يرتقي بالخدمات التي تقدمها هيئة الحماية الاجتماعية للاسر الفقيرة ،ومنها تحديث الانظمة المعمول بها وصولا الى دقة الاستهداف وانشاء قاعدة بيانات رصينة تمهيدا لربطها ضمن مشروع السجل الوطني للحماية الاجتماعية).

وحضر الاجتماع ممثلو دوائر واقسام هيئتي الحماية الاجتماعية ورعاية ذوي الاعاقة والاحتياجات الخاصة ودائرة العمل والتدريب والفريق التنفيذي للبرنامج فضلا عن ممثلي البنك الدولي المشرفين على مشروع التطوير.

مواطنون لـ (الزمان) : تفعيل الإشارات وصيانة الطرق الحل الوحيد لتطبيق القانون

حزام الأمان يواجه تذمّراً شعبياً وأمنيات تطبيقه في الطرق الخارجية

بغداد - فائز جواد

تمنى مواطنون من دوائر المرور تفعيل الاشارات المرور في التقاطعات وايجاد حلول للازدحامات وغير ذلك من القرارات المرورية قبل فرض ارتداء حزام الامان لسائق وراكب المركبة الخصوصي والعمومي وبعكسه هناك بانتظار المخالف غرامة قدرها خمسين دينارا وقالو في احاديث لـ (الزمان) ان (قرار تفعيل قانون ارتداء حزام الامان لراكب المركبة او الجالس بجنبه هو قرار يدخل في الحالة التثقيفية للمواطن اذا مانفذ بشكل قانوني وانساني بعيدا عن الشخصنة التي تفرضها بعض السيطرات المرورية التابعة لدائرة المرور والداخلية).

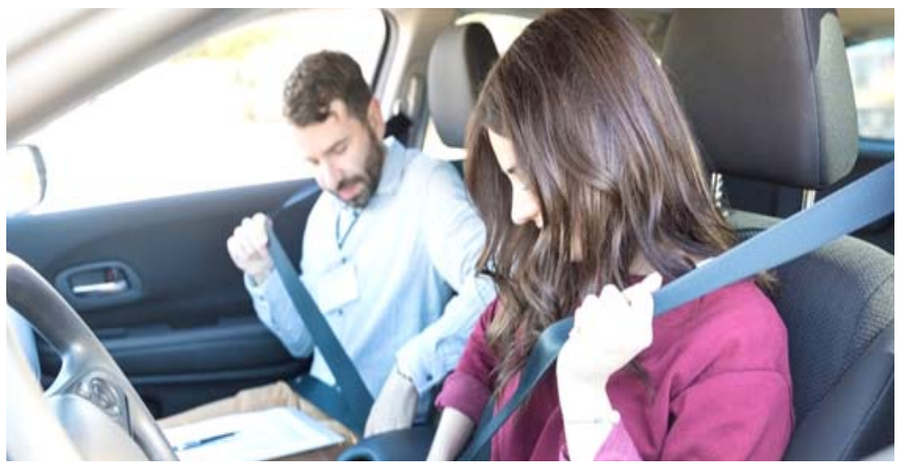
سائق مركبة

واشار المتقاعد عزيز الموسوي الى ان (منذ تطبيق قرار لبس حزام الامان لسائق المركبة والجالسين بجنبه بدات سيطرات المرور بفرض الرسوم والغرامات التي تكسر الظهرعلى سائق المركبات بحجة عدم لبس حزام الامان داخل شوارع العاصمة بغداد) ويتابع (نحن مع محاسبة المخالفين لعدم ارتداء حزام الامان وهي ظاهرة حضارية جميلة وتجنبنا مخاطر الطريق ولكن الافضل هو تحديد سرعة المركبة في شوارع العاصمة وان لاتزيد سرعتها عن 30 كيلو في الساعة) مضيفا (مع الاختناقات المرورية وارتفاع درجات الحرارة يجب استثناء السائقين من لبس الحزام ويجب ان تشكل مفارز مرورية في بداية الشوارع الخارجية وخاصة بين العاصمة والمحافظات التي تتضاعف فيها الحوادث المروري وعدم لبس الحزام السبب الرئيس في مضاعفة اعداد الضحايا اي هناك في الطريق الخارجية يجب ان تحاسب المفارز المرورية سائقي المركبات والجالسين بجنبهم وتغريمهم) . مؤكدا ان (بعض سائقي المركبات يستخدمون الموبايل بشكل دائمي ومتواصل وامام انظار رجل المرور من دون محاسبة و يجب تفعل غالبية الاشارات المرورية بالشكل الصحيح وان تعمر جميع الطرق والجسورداخل بغداد خاصة ان ضرائب مالية تفرض على السائقين من قبل هيئة الطرق والجسوراثناء تجديد الاجازات واذا ماتم اصلاح الاشارات المروية واكساء الشوارع من التخسفات فان الواجب من سائق المركبة الخصوصي او العمومي تنفيذ قرارات المرور دون تذمر او اعتراض).

اصلاح الاشارات

وقال المواطن حيدر الشلاه (نحن مع قانون ارتداء سائق المركبات ولكن بعد ان تتابع المرور اصلاح الاشارات المرورية واعمار الشوارع والجسور المعطلة هنا لابد من السيطرات المرورية ان تراعي السائقين داخل العاصمة وتحاسب مستخدمي الطرق الخارجية).وكانت مديرية المرور العامة، قد اعلنت مؤخراعن قيامها بتشديد الإجراءات والمحاسبة حول (عدم ارتداء حزام الأمان وذكرت المديرية في بيان، (حسب ماجاء وفق المادة (25/ ثالثاً/ هـ)من قانون المرور رقم 8 لسنة 2019 والتي تنص على يعاقب بغرامة مقدارها (50000) خمسون الف دينار عراقي في حال (عدم ربط السائق والراكب الذي بجانبه لحزام الامان اثناء قيادة المركبة، ويمنع جلوس الاطفال حتى سن 8 سنوات في المقعد الامامي للسيارة بجانب السائق).واوضح المواطن ليث ابو محسن وهوسائق كوستر على طريق بغداد –كربلاء (انا سائق كوسترعلى طريق خارجي قبل ايام تم محاسبتي بعقوبة مالية من قبل مفرزة مرورية خارجية لعدم ارتداء حزام الامان والمضحك ان المخالفة تمت على ثلاثة راكبين لم يرتدوا الحزام ولانهم رفضوا دفع الغرامة تم تغريمي وسحب سنوية السيارة واجازة السياقة لحين دفع الغرامة واعتقد ان القرار مجحف بحقنا نحن اصحاب السيارات الاجرة والذين يحملون اكثر من 15راكب لم يرتدون الحزام ويرفضون دفع الغرامة وماذنبا نحن ندفع الغرامة عن الراكبين اعتقد ان مديرية المرور يجب ان تنصفنا وتميز بين الركاب وسائق المركبة).

غرامة : ضابط مرور يحرر غرامة



مركبة : سائقة مركبة وراكب يضبطان حزام الامان

العلماء لا يتقاعدون

-1-
علماء الدين ليست لهم سنوات محدودة للخدمة يقضونها ثم يبلغون سنّ التقاعد كما هو حال الموظفين .

-2-
سن التقاعد يتراوح بين بلوغ الستين وقد يكون ثلاثا وستين سنة أو خمسة وستين ، أما العلماء فانهم في نطاق الخدمة –خدمة الدين وخدمة المؤمنين – حتى آخر يوم من أعمارهم .

-3-
للموظفين ساعات محدودة للدوام وبعدها يخلدون للراحة .
أما علماء الدين فانْ مُراجعيهم يطرقون أبوابهم آناء الليل وأطراف النهار وليس ثمة مِنْ عَدَدٍ محدد لساعات عملهم .

-4-
والمهم :
ان المرجعية الدينية العليا لا تؤول الى الكثيرين منهم الاّ بعد تجاوزهم سن التقاعد الرسمي عند الموظفين ..!!
فالمرجع الديني الأعلى السيد ابو القاسم الخوئي (قُدّسَ سرُّه) مَثَلاً آلتْ اليه المرجعية العليا بعد وفاة الامام السيد محسن الحكيم سنَة 1970وكان قد تجاوز السبعين من عمره الشريف .
لقد كان زعيم الحوزة العلمية في النجف حيث تخرج على يديه المئات من الفقهاء والفضلاء ولكنه لم يكن المرجع الأعلى .

-5-
وكلما امتد العمر بالعلماء زادت تجاربُهم ، ونضجت نظرياتهم العلمية، وارتفع منسوبُ عطائهم على خلاف ما نشهده عند سائر الطبقات الأخرى.

-6-
والعلماء الربانيون يكابدون ألواناً من الصعاب والأزمات وهم يمارسون مهماتهم القيادية في التنوير والارشاد والتبليغ والبناء الروحي والعقائدي السليم للامة .
ومع كل ذلك فهُمْ لا يسلمون من ملاحقات السلطة الغاشمة من جانب –كما وقع ايام الدكتاتورية البائدة –التي ناصبتهم العداء وزجت بهم في السجون وامتدت يدها الاثمة الى قمم علمية شامخة فاغتالتهم بنيران رصاصها الغادر ، ويكفي هنا التذكير بالشهيدين الصدرين –رضوان الله عليهما –وبالصفوة الطيبة من المراجع والعلماء الكبار الذين تمت تصفيتهم على يد الاجهزة القمعية الصدامية .
ولا يسلمون ايضا من حملات ظالمة يشنها عليهم نَفَرٌ ممن لا يتسم بالانصاف ، وليس له من الدين والخُلُق ما يردعه عن الاباطيل والأكاذيب.

-7-
انّ تعظيم العلماء وتوقيرهم هو المنهج الحضاري الصحيح وللنار والعار كل المحاولات الدنيئة التي تستهدف ايجاد الفصام النكد بينهم وبين الامة.

-8-
وكل الانتصارات التي سجلها شعبنا عبر مساره الطويل ترتبط ارتباطا مباشراً بالقيادة الحكيمة للمرجعية .
خذها من ثورة العشرين واختم بفتوى الجهاد الكفائي لتكون على يقين بما قلناه .

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

محادثة حب

إستيقظت غسلت وجهي فرشت اسناني وتناولت فطاري، وقبل كل ذلك قد يحدث أحياناً اتصفح المواقع الإلكترونية وبريدي الإلكتروني "الواتس والماسنجر".. وهذا ماحدث فعلاً تصفحت الفيسبوك فوجدت إشعاراً لدي بالإضافة إلى (كروب) أوتجمع معرفي، لطالما إنتقدَ البعض دخول الانترنت إلى البيوت وإنتشار أجهزة ذكية بين أيدي الصغار والكبار.. وسمعت الكثيرين يمتعضون من التطور الرقمي الحادث .

كان رأيهم أن هذا التطور نتيجة التأثر السلبي بالغرب ونقل ثقافات سيئة، لأن الهواتف النقالة صغيرة الحجم لكنها كبيرة التأثير وواسعة الإنفتاح، فبمجرد بحث صغير ونقرة واحدة تصل إلى أي أمر تريد حتى لو كان فيه إنتهاكاً للقيم وتشويه للأخلاق ، وكما هو معروف أن غالبيتنا يقدّس العادات والتقاليد أكثر من أي شي، ولايرغب أحداً أو يؤيد خرقها، بل يغضب ويَثور إذا شعر بأن شيئاً ما يسيء إليها كونها عادات أبيه وأجداده تربى عليها وكبر معها... وعليه نلاحظ وجود عدد كبير من المنتقدين لهذا التطور الذي يعدّوه سلبياً وقاتلاً لايحافظ على المجتمعات، لكنهم يجهلون أن المجتمعات تستطيع أن تحمي نفسها بالعقول .. فالعيب ليس بالوسيلة بل بمن يستخدم الوسيلة، أما كيفية إستخدام الوسيلة فهو شيء مهم للغاية سواء كانت معنوية أو مادية أو تكنولوجية .نستطيع أن نجعل من الشيء إيجابي أو سلبي لو امتلكنا التحكم والإختيار، ذلك عندما نكون سائرين غير مسيرين فغالبيتنا مسيرين في أرض الإنفتاح الإلكتروني ومواقع اللهو، لقد تحولت المواقع الرقمية من معرفية إلى مواقع لهو (تسليط، تسقيط، تحرش،انتهاك، إبتزاز، إعتداء وإنتقاد).. وظهرت في الآونة الأخيرة كثيراً من الصور القبيحة التي لاتعكس سوء التكنولوجيا بل سوء النفوس والعقول.

العقول تفكر وتبدع وتبني وتنجز، ولقد أنجز العقل هذه الثورة المعلوماتية بشبكاتها ومواقعها وتنوعها ولا يمكن لف الوجوه عن هذا التقدم أو هذه النعمة، ومن المؤكد إذا كان العقل نعمة فإن مايخرج وينتج عنه نعمة، تواجدنا مع الأصدقاء المقربين وغير المقربين بنافذة ومحادثة واحدة يؤطرها الحب أيضاً نعمة لم تكن موجودة ولن توجد لولا وجود التواصل الإلكتروني .

ابتهال العربي

بغداد

تقنيات السعادة منهاج حياة مبسط

منذ مدة وانا ابحث عن كتاب ,يبعث بي الامل والتفاؤل ويجدد طاقتي الايجابية ، بعد ان دب الياس والملل قي نفسي في ظل الظروف العامة ، التي يمر بها البلد ، من تغييرات مناخية سلبية وظاهرة ارتفاع اسعار المواد الغذائية واخبار وباء كورونا ، اضافة الى اخبار ازمة الانسداد السياسي في تشكيل الحكومة الجديدة حتى وجدت ضالتي ووقعت يدي على نسخة من كتاب بعنوان (تقنيات السعادة منهاج حياة مبسط للسعادة) للمؤلفة مدربة تنمية بشرية الدكتورة رياحين الشيخ عيسى ،التي تقول : (ان للسعادة تقنيات بسيطة ورائعة وانها فن يمكن تعلمه وانها قرار)

يقع الكتاب في (178) صفحة من الحجم المتوسط ,ويتضمن مواضيع منهاجية منوعة في تعلم فن اقتناء السعادة ,استهل بمقدمة بقلم المؤلفة , استعرضت فيها فكرة ومحتوى الكتاب ,جعلت لمن يقراه ان يشعر بالامل والتفاؤل وتعزز لديه الطاقة الايجابية وتبعد عنه الياس والقنوط والكئابة والملل ,وتحثه على السعي الى ان يخرج من الظلام والحزن وان يختار مواكب السعداء والسلام الداخلي0 حيث تشير المؤلفة الى ان من اهم المواضيع التي يجب ان يطبقها الانسان باستمرار في حياته او على الاقل مرة في السنة هو موضوع (ديتوكس الروح والجسد والعقل) ومعنى(ديتوكس) هنا هو التخلص من السموم (المعوقات) والافكار السلبية وهذا الديتوكس سوف يعتمد على سر رقم (21) ولهذا الرقم اسرار فسره هو عبارة عن ناتج ضرب (3*7) فالرقم (3) يمكننا ان نمنحه رمزية الاركان الثلاثة وهي الروح والجسد والعقل.اما الرقم (7) فهو رقم مقدس في جميع الديانات فمثلا (السبع المثاني في سورة الفاتحة ,السماوات السبع ,ابواب الجنة السبع , الانسان في بطن امه يمر بسبع مراحل) هنا سوف ناخذ الرقم الناتج وهو 21 ونعمل على اساسه ,لكي تتدفق الاشياء الجديدة في حياتك وكما يقال (نظف القديم حتى ياتي الجديد) وتمضي المؤلفة في توضيح منهاجها المبسط للسعادة .قرات (تقنيات السعادة) برغبة وفضول ,واعجبني اسلوب الكاتبة المؤلفة السلس الجذاب الذي لايدعك تغادر موضوع من مواضيع الكتاب ,الا ان تتم الموضوع التالي ,لانها تلامس واقع حياة الانسان ,اخيرا ختمت الكتاب بخاتمة جميلة تقول : (كلما كنت قريبا من الله وقريبا منه روحيا وقلبيا وشعوريا كلما كنت اقرب الى السعادة) ، كاتب هذة السطور امضى وقتا مفيدا وممتعا مع هذا المطبوع النفيس ,الذي يعتبر من الكتب القيمة والنادرة وسوف يندرج ضمن خانة كتب التنمية الذاتية والبشرية والكتب الاجتماعية الانسانية في المكتبة العراقية الوطنية ، متمنيا لمؤلفة الكتاب الدكتورة رياحين الشيخ عيسى ,المزيد من النجاح والتوفيق ,املين منها ان نلتقي معها بكتاب جديد في هذا المجال خدمة للمعرفة والثقافة الانسانية .

محمد مجيد الدليمي

بغداد

فرص عمل في مصفى كربلاء

أعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، عن فرص عمل في مصفى كربلاء المقدسة، فيما حددت شروط التقديم.وقالت دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي التابعة للوزارة في بيان امس، انه تقرر فتح فرص عمل بصفة (عامل) في مصفى كربلاء بمحافظة كربلاء المقدسة على الرابط الآتي https://forms.gle/bcf7AtYdCwprdnrk9 .

واضافت ان مدة التقديم ستستمر لثلاثة ايام فقط من تاريخ ٢٠٢٢/٦/٧ ولغاية يوم ٢٠٢٢/٦/١٠ وتابعت ان "شروط التقديم هي :-

١- أن يكون المتقدم عراقي الجنسية.

٢- يفضل أن يكون المتقدم غير موظف في دوائر الدولة ولا يتقاضى أي راتب من أي جهة او منحة الحماية الاجتماعية وغير مشمول بالضمان الاجتماعي للمدة من ٢٠٢٠ – ٢٠٢٢ .

٣- يفضل أن يكون المتقدم حاصلاً على بطاقة التلقيح ضد فيروس كورونا.

٤- يفضل أن يكون المتقدم من المحافظات القريبة من المصفى : (كربلاء – بابل – النجف – الديوانية).

٥- يتطلب العمل في أغلب الأحيان المبيت في الموقع.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف ميسان الاتحادية
محكمة البداءة المختصه بالدعاوي التجاريه

العدد : ٣/ كشف مستعجل تجاري / ٢٠٢٢
التاريخ :٢٠٢٢/٦/١

إعلان موعد مرافعة

الى المطلوب المستعجل ضده / شركه ستروبل فيده مديرها المفوض فيسلين كوستف دراكون اضافة لوظيفته

أقام طالب الكشف المستعجل السيد محافظ ميسان اضافه لوظيفته وكيله الحقوقي حيدر جبار حمود أمام هذه المحكمة اجراء الكشف المستعجل بالعدد٣ / كشف مستعجل تجاري/ ٢٠٢٢ يطلب فيه اجراء الكشف المستعجل وثبيت واقع الحال في شروع انشاء قصر الثقافه والفنون في قضاء العماره بمبلغ ٢٥,٤١٤,٢٢٨,٠٠٠٠ ولتعذر تبلغك وحسب كتاب مركز شرطه الكوت بالعدد ٢٥٥٥/٣٣ في ٢٠٢٢/٥/٢٤ ومرفقه ورقة التبليغ المسيرة لك المتضمنة تعذر تبليغك وكذلك اشعار المختار المورخ في ٢٠٢٢/٥/٢٣ ولثبوت مجهولية محل اقامتك لذلك قررت المحكمة تبليغك بطريق النشر في صحيفتين محليتين بالحضور أمام هذه المحكمة بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢٢/٦/١٢ وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون .

وزارة المالية
شركه التامين الوطنية
شركه عامه

اعلان

تعلن شركة التامين الوطنية /شركة عامه عن اجراء مزايدة علنية وللمرة الأولى للمحلات الكائنه في محافظة بابل / الحلة /الجباويين ١/٧٠٠ السوق الكبير المدرجة تفاصيلها ادناه لمدة سنتين طبقا لاحكام قانون بيع وايجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنه ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاستئجار مراجعة مركز الشركة ببغداد /ساحة الخلاني او فرعها في محافظة بابل لتسديد التامينات القانونية البالغة ٤٠% من القيمه المقدرة والاشتراك بالمزايدة التي ستجري بعد مرور (٣٠) يوما تبدا من اليوم التالي لنشر الإعلان وفي حالة مصادفه يوم المزايدة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة ويتحمل من ترسو علية المزايدة أجور نشر الإعلان والمصاريف الأخرى ولايسمح للمزايدة بدخول المزايدة مالم يتم ابراز كتاب التحاسب الضريبي للسنه الحاليه

ابن الكاظم

رقم المحل	المساحة م٢	القيمه التقديرية	
١٠-١٢ قديم والجديد ٦٩	٥٠,٦٤	٨٩٥٠٠٠٠/-	تقدير للمرة الاولى
القديم ٢٠ والجديد ٨٢	٨,٩٣	٤٩٥٠٠٠٠/-	
القديم ٢١ والجديد ٨٣	٨,٥١	٣٩٥٠٠٠٠/-	
القديم ٢٢ والجديد ٨٤	١٠,٠١	٣٦٢٠٠٠٠/-	
القديم ٤٥ و ٤٦ والجديد ٩٥	٢٤,٤٣	١٠٦٨٥٠٠٠/-	
القديم ٤٩ والجديد ٩٨	٩,٣٠	٤١٥٠٠٠٠/-	
القديم ٥٩ والجديد ٩٩	٥,٢٢	٣٥٣٥٠٠٠/-	
القديم ٦٤ والجديد ٩	٧,٧٥	٥٦٠٠٠٠٠/-	
السوق الكبير الجباويين			
القديم ٣٦ والجديد ١٦	١٠	٣٩٠٠٠٠٠/-	تقدير للمرة الاولى
القديم ٣٧ والجديد ١٥	١٠	٣٩٠٠٠٠٠/-	
(القديم ٧٢ والجديد ١٠١	٣,٤٧	٢٣٢٥٠٠٠/-	
القديم ٧٨ والجديد ٥٣	١٦,٩	٥٧٥٠٠٠٠/-	
القديم ٦٠ والجديد ٧١	١٨,٧٢	٧١٦١٠٠٠/-	إعادة تقدير
القديم ٦٤ والجديد ١٠٩	١٧,٦٤	٦٥٨٣٥٠٠/-	

المدير العام

فقدان وصل

فقد الوصل المرقم (٢٠١٩٦٢ في ٢٠٢٢/٢/١٣) الصادر من مديرية بلدية العمارة باسم المواطن (ستار جبار نعمة) وبمبلغ (٤٥٠٠٠٠ اربعمائة وخمسون الف دينار) عن قيمة تأمينات العرصة المرقمة (٩٤٠/١٠٧ /الهادي) فعلى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار

القاضي
عادل عباس حسين

الى الشريك حافظ صفيف حسن

اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان فرع ميسان كوني اروم الحصول على قرض بناء للعقار تسلسل (١٠٢/١٠ /العوفية) كونه مناصفة بيننا وخلال فترة (٣٠ / يوم) من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة وبعكسه يتم السير في اجراءات الحصول على القرض من صندوق الاسكان فرع ميسان ويسقط حقك في الاعتراض مستقبلا"

الشريك
حمزة محمد ياسر

رئاسة جامعة الفلوجة
شعبة العقود الحكومية

جامعة الفلوجة
UNIVERSITY OF FALLUJAH
2013-1435

التاريخ : ٢٠٢٢/٦/٦
العدد : ١

اعلان

تعلن جامعة الفلوجة / شعبة العقود الحكومية عن اجراء مناقصة للمشروع المدرجة تفاصيله في ادناه ، فعلى الراغبين من شركات المقاولات مراجعة رئاسة الجامعة/ شعبة العقود الحكومية في بناية رئاسة الجامعة للحصول على الكشوفات والوثيقة القياسية لتنفيذ عقود الاشغال العامة الخاصة بالمناقصة مقابل مبلغ عطاء يكون غير قابل للرد ويتم تسليم العطاءات الى شعبة العقود الحكومية بظرف مغلق ومختم بختم الشركة ومدون عليه اسم المناقصة ورقمها معنون الى لجنة فتح العطاءات في رئاسة الجامعة، واخر موعد لتسليم العطاءات هو يوم (الاحد) الموافق (٢٠٢٢/٦/٢٦) في تمام الساعة الثانية عشر بعد الظهر ويتم فتح العطاءات في المكان والوقت نفسه ويلزم مقدمي العطاء ان يرفق الوثائق المدرجة في ادناه :

الوثائق والشروط المطلوبة :

١- التأمينات الأولية ونسبتها (١ %) من الكلفة التخمينية والمذكورة في الجدول ادناه وتكون اما على شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة ويكون ساري المفعول لمدة (**أربعة أشهر**) من تاريخ الغلق ومعنون الى رئاسة جامعة الفلوجة / شعبة العقود الحكومية ويقدم بصورة حصرية من قبل مدير المفوض للشركة او أحد المساهمين، وتعفى الشركات الحكومية من تقديم التأمينات الأولية.
٢- براءة ذمة ضريبية او كتاب عدم ممانعة صادر من الضريبة العامة للدخول في المناقصة ومعنون الى جامعة الفلوجة / شعبة العقود الحكومية.
٣- هوية تصنيف المقاولين والشركات لا يقل تصنيفها عن الدرجة الممتازة او شركتان درجة تصنيفهم أولى نافذة المفعول صادرة من وزارة التخطيط/الدائرة القانونية، ويقدمان عطائهم بموجب (**عقد شراكة**).
٤- الحسابات الختامية تبين الوضع المالي لأخر سنتين ويجب ان تكون معدلاتها رابحة، ويمكن ان يقدم لأخر سنتين تسبق الازمة المالية لعام ٢٠١٤ .
٥- تقديم سيولة مالية على شكل كشف مصرفي يبين حركة التدفق المالي لسنة ٢٠٢١ او كفاءة مالية بالمبلغ المطلوب من خلال التسهيلات المصرفية وللفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة.
٦- يلتزم مقدم العطاء بأثبات الخبرة التخصصية من خلال تقديم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبنسبة من (٨٠ %) من الكلفة التخمينية للمشروع.
٧- يلتزم مقدم العطاء بأثبات الخبرة العامة عن طريق تقديم عقد واحد منجز خلال مدة لا تتجاوز (٣) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء.
٨- لابد لمقدم العطاء تقديم معدل الايراد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (سنتين) ولا تزيد عن (١٠) سنوات من تاريخ غلق المناقصة وليس من الضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة.
٩- لابد لمقدمي العطاءات اثبات توفر العاملين في المناصب الرئيسية لتنفيذ العقد وبعقود رسمية نافذة صادرة من نقابة المهندسين العراقية، وتقديم ما يثبت حيازته للمعدات الرئيسية المطلوبة وفق البرنامج الزمني لتقدم العمل الاولي المقدم من قلبه.

الملاحظات:

١٠- الجامعة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
١١- يتحمل من ترسوا عليه المناقصة أجور النشر والاعلان ولكل مناقصة على حدة.
١٢- للجامعة الحق بإلغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الإحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات لمصلحة العامة، ولا يحق للمشاركين في المناقصة المطالبة باي تعويض جراء ذلك.
١٣- مدة نفاذية العطاء (١٢٠) يوم تبدأ من تاريخ الغلق.
١٤- اذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد الغلق في يوم الدوام الرسمي الذي يلي يوم العطلة.
١٥- يتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابة عن استفسارات المقاولين يوم (الاحد) الموافق ٢٠٢٢/٦/١٩ في تمام الساعة العاشرة صباحا.
١٦- الموقع الرسمي لجامعة الفلوجة http://www.uofalljah.edu.iq

رقم المناقصة	اسم المناقصة	سعر العطاء	الكلفة التخمينية	مبلغ التأمينات (١ %)	مدة تنفيذ المناقصة	مبلغ الاعمال المماثلة	السيولة المالية	الايراد السنوي
٢٠٢٢/١	بناية كلية التربية للبنات	٥٠٠,٠٠٠	٢٦,٤٣٩,٨١٤,٠٠٠	٢٦٥,٠٠٠,٠٠٠	١٠٩٥ يوم	٢١,١٥١,٨٥١,٠٠٠	٢,١٧٣,١٣٥,٠٠٠	٨,٨١٣,٢٧١,٠٠٠

أ.د صباح ابراهيم حمادي
رئيس الجامعة

Issue 7295 Wednesday 8/6/2022
الزمان – السنة الخامسة والعشرون العدد 7295 الاربعاء 8 من ذي القعدة 1443 هـ 8 من حزيران (يونيو) 2022م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/25. UK

الصراعات الحزبية لا تنتهي

العراق في طريقه نحو الهاوية

عصام الياسري

برلين

كان نظام صدام الديكتاتوري السبب الأساس لتعريض العراق للحروب والدمار والحصار ومن ثم الاحتلال، وإن أمريكا وحلفاءها في المنطقة، مسؤولون عن ترسيخ النظام ودعم مسلكه ضد شعبه وشن حروبه دفاعاً عن مصالحهم.

لكنهم ما لبثوا أن قاموا بغزو العراق، وتأسيس نظام حكم طائفي، لم يأت إلا لتسويق مشاريعهم وأهمها الاقتصادية ونهب ثرواته النفطية وجعل العراق سوقاً حرة غير خاضعة إلى رقابة، مما سبب تدمير للصناعة الوطنية وجعل الشعب العراقي يعاني من أساليب النهب والتخريب على يد زمرة متواطئة نصبتها إدارة الاحتلال على السلطة دون أي مرجعية قانونية، حتى أصبح يعاني من الفقر والبطالة. وتم تدمير مؤسسات الدولة وتفشي الرشوة وأساليب الخطف وقتل الكوادر العلمية. وبسبب ممارساته وتجاربه العسكرية تعرضت البيئة والمجتمع العراقي إلى مخاطر جسيمة. وفشلت المعارضة العراقية كحركة سياسية، في توحيد صفوفها ضمن برنامج وطني لمواجهة الأحداث بما يتناسب وطموحات ومصالح الشعب العراقي، لنقل الوضع من حالة الفوضى والتسلط والاحتلال إلى حالة التغيير السياسي الإيجابي الشامل.

وما يزال موقف شرائح مهمة في الوسط العراقي وبالخصوص المثقفة منها، موقفا غير واضح مما يجري، ما يعرض هذا الموقف، العراق لمخاطر مستقبلية، سياسية واقتصادية وتهديدات بالتقسيم والأحروب الأهلية.

إن نتائج الانتخابات التي تم إجراؤها في عام 2021 كما يبدو، لم تفرز مخرجا يلوح في الأفق. ولا ثمة موقف سياسي واضح لدى الأحزاب الماسكة بالسلطة لإيجاد حل يحفظ كرامة العراق والعراقيين. ف "مبدأ الانتخابات" يفترض أن يكون، دعوة ديمقراطية للاستقرار والحفاظ على وحدة العراق وإعادة الإعمار وإزالة مخلفات العهد السابق السياسية وحل المشاكل المتفاقمة القديمة والجديدة، لكننا لا نرى لدى ساسة السلطة وأحزابهم الفوضوية اي رغبة جادة وسليمة في هذا الاتجاه، غير الاحتراب لفرض الارادات بكافة الأساليب المعروفة.

انسداد سياسي

الأمر الذي يقتضي كخطوة أولى للخروج من مأزق الانسداد السياسي الذي تمر به البلاد، دعوة الأمم المتحدة لتشكيل لجنة قانونية دولية محايدة لإيجاد الحلول اللازمة بما في ذلك إجراء انتخابات جديدة والإعداد لها، عبر توفير كافة المستلزمات والشروط الأساسية - القانونية والفنية، لضمان الحد الضروري والمقبول لقيام هذه الخطوة وإنجاحها، على طريق حل المشاكل الوطنية الأساسية. كما ينبغي، انطلاقاً من المسؤولية الوطنية إزاء العراق ومصير أهله، إعادة النظر في الاحزاب وطبيعة عملها السائد على أسس نظام " التوافق السياسي الطائفي العشائري"، الذي طالما دأبت بعض الأوساط وصفه لنا مشروعاً حضارياً فريداً من نوعه في المنطقة.

أحزاب

العراق بتفاصيله بشكل عام، ينذر بأخطار جمة بسبب الصراعات الطائفية والعرقية اليومية من أجل المكاسب الفئوية الضيّقة وإصرار الأحزاب والكتل السياسية للبقاء في السلطة. أكثرها خطورة في الوقت الراهن، تهديد الاستقلال الوطني للعراق وانعكاساته على التراث الثقافي الوطني والدفاع عن الهوية الوطنية والوعي بالانتماء. فمنذ تشكيل أول إدارة حكم في البلاد على يد الاحتلال، لا تزال القضايا المصيرية المَهمة التي تعني في الدرجة الأولى المواطن العراقي، موضع خلاف شديد. نتائجها فتحت الباب على مصراعيه أمام التدخلات الخارجية واعتداءها على حدود العراق الجغرافية وثرواته الوطنية والبشرية... إن انعدام الخطاب الوطني وعدم التمسك بالثوابت الوطنية والتحلي برؤية موضوعية شاملة في تحليل الأزمة الوطنية العامة التي يمر بها بلدنا، منذ غزو العراق، والعمل على معالجة آثارها المدمرة القديمة والجديدة لمنع تكرار الأزمنة السوداء التي مرّ بها شعبنا العراقي.

يتطلب رسم منهاج وطني سياسي، ثقافيا واجتماعيا، يكشف زيف ما يجري على أرض الواقع في بلاد ما بين النهرين أمام الرأي العام الداخلي والعربي والدولي بشكل صريح وواضح لا يقبل الجدل.

ان العراق وبسبب الطائفية السياسية والنعرات الانفصالية والإقليمية، ووجود نظام حكم طائفي عشائري غير شرعي، لا يحترم مبدأ المواطنة وحقوق الإنسان وحرية الرأي والتعبير، يضيّع، فرص التغيير الحقيقي. من هنا لا يجد المواطن أي أمل لمستقبله. إلا أنه، رغم انكساره، سيبقى يطمح بحياة كريمة وآمنة، وهو لن يجد هذه الحياة المنشودة طالما بقيت القوى الخارجية تعبث بمصير بلاده، وتضع لوحة مستقبله المظلمة.

كما تعرض وحدة العراق وصيانة سيادته واستقلاله للخطر والتقسيم... إنه لمن الضروري البحث عن صيَغ جديدة للعمل الوطني الذي يتناسب وطبيعة المتغيرات الجارية، حيث أثبتت الأحداث الدموية، والتاريخ المأساوي لنظام المحاصصة الطائفية والتجارب السياسية المدمرة، ما آل إليه عدم جدارة الأحزاب منذ وصولها للسلطة، قيادة العراق نحو السيادة وإصلاح البلد وحفظ أمنه واستقراره، لا بل إنها أثبتت بأنها لا تمتلك مشروع برنامج سياسي وطني، ليس لإعمار البلد فحسب، إنما إعمار الإنسان وتخليصه من آثار المظالم السابقة، النفسية والمعيشية والتربوية التي انعكست على حياته المجتمعية العامة.

دهاليز المخابرات

وتجدر الإشارة الى أن بعض هذه القوى أنشئ في دهاليز المخابرات الأمريكية والإيرانية، وتدربت كيف تقود ما يسمى بـ "العملية السياسية" في الاتجاهات التي تخدم المصالح الاستراتيجية والاقتصادية لتلك الدول.

العراق بحاجة إلى موقف وطني ثابت لحلحلة جميع الأزمات التي يمر بها، وأهمها مسألة نظام الحكم والكوارث التي سببها. وبمثل هذا الموقف من الإرهاب السياسي والاقتصادي الموجه ضد أبناء الشعب... كما بحاجة، لكشف وإدانة الجهات والمنظمات التي تختبئ تحت شعارات براقة عقائدية ودينية وشعبوية، تمارس وفق ما تقتضيه مصالحها إرهابا سياسيا ونفسيا محموما ضد من يعارضها.. لذلك، فالمصلحة العامة تقتضي: إيجاد صيغة مستنيرة حديثة لشكل وطبيعة الحكم السياسية، معه، تجسيد احترام الحقوق الثقافية والإدارية والاجتماعية لجميع مكونات المجتمع العراقي العرقية والدينية، ومعالجة أسلوب إدارة المؤسسات وبناء الدولة العراقية الديمقراطية - المدنية المستقلة.

والأهم مكافحة الاستئثار بالسلطة، وتشكيل لجنة وطنية مستقلة من القضاة وأصحاب الاختصاص والنزاهة، لتعديل الدستور وفق أسس قانونية تراعي حقوق كل أفراد المجتمع، مكونات وقوميات وطوائف، جيوديمغرافيا ومدنيا، يجري الاستفتاء المباشر عليه من قبل الشعب العراقي. كذلك تشريع قانون الانتخابات والأحزاب ورفض أساليب توزيع الوظائف في مؤسسات الدولة على منتسبي الأحزاب والحركات التي ينتمون إليها، على حساب العدل والمساواة بين كافة أبناء الشعب

تأمّلات في اللاعنف

عبد الحسين شعبان

بيروت

"يحمل العصفور الأزرق السماء على ظهره" هذا ما كتبه أحد أهم فلاسفة اللّاعنف الأمريكيين هنري ديفيد ثورو، في لحظة عزلة وتأمّل في معنى الحياة وفلسفتها وفي الدعوة إلى القطيعة مع العنف، وهي قطيعة مكلفة لأنها تخالف السائد والشائع والغالب التاريخي والفعلي، ولكن كيف يمكن تحقيق ذلك؟ وأيّة قوّة قادرة على مثل هذا الاختيار؟

"خطوة واحدة لن تعبّد طريقًا على الأرض، كما أن فكرة واحدة لن تغيّر شيئًا في العقل، تتابع الخطوات ستعبّد الطريق، كما أن الكثير من التفكير سيصنع المستحيل الذي يغيّر حياتنا"، وهو خلاصة ما توصّل إيه ثورو من تجربة حرب الاستقلال الأمريكية، بل أحد دروسها المهمة، حيث ازدهر يومها الأدب الأمريكي متخذًا قيمًا جديدة تقوم على الاعتماد على الذات واحترام الطبيعة ومقاومة الاسترقاق، فضلًا عن التحلّي بحس الفكاهة التي ألهمت الكثير من المثقفين.

واعتبر الروائي والدو إمرسون أن الوصول إلى حالة روحية سامية هو الذي يمنح الإنسان مثل هذه القوة، وقد نشر كتابًا في العام 1863 بهذا الخصوص مستقطبًا عددًا من الكتّاب حوله لتشكيل ما أطلق عليه "الحركة المتعالية" التي وصل تأثيرها إلى بعض العامة من الناس، وأشار إمرسون إلى أن بصيرة الإنسان وحواسه تسمو على المعرفة التي تأتي عن طريق المنطق والاستنتاجات، وبالتالي فهي الأهم والتي يمكن أن تُستكمل بالمعلومات والمعارف والعلوم.

ومن بين الذين تأثروا بالحركة المتعالية ثورو فانخرط فيها، وحاول اتخاذ العزلة سبيلاً لتطبيقها، وقد دوّن تجربته في كتابه "والدن"، حيث عاش في كوخ على الشاطئ الشمالي لبحيرة والدن محاولًا إدماج اللّاعنف بالطبيعة والعكس أيضًا، كان ذلك في إطار الإيمان بأن الله موجود في كلّ شيء في الإنسان والطبيعة، وهو الأمر الذي مثّله أصحاب الفلسفة المتعالية الذين انقسموا إلى قسمين:

الأول –اهتمّ بالإصلاحات الاجتماعية. أما الثاني –فاهتم بالفرد ويعتبر كتاب ثورو "العصيان المدني" الصادر في 1849 تجسيدًا للتحوّل في داخل الانسان واستعداده للمقاومة اللّاعنفية. وتقوم فكرة العصيان المدني على المقاومة السلبية، خصوصاً رفض تطبيق القوانين غير العادلة، أي الاحتجاج على الظلم بالامتناع عن تطبيق القانون، ومن خلال التحوّل الفرداني يمكن قيادة تحوّل مجتمعي للتغيير بالسلم وليس بالعنف.

فلسفة اللاعنف

واعتمد صديقنا الفيلسوف اللاعنفي جان ماري مولر هذا المنهج برفضه الانخراط في الجيش الفرنسي لمحاربة الشعب الجزائري العام 1960 وسُجن على أثر ذلك ليكرّس حياته منذ ذلك التاريخ وحتى وفاته العام 2021 لفلسفة اللّاعنف.

جدير بالذكر أن ثورو يُعتبر من أوائل الفلاسفة اللّاعنفيين الذين تأثّر بهم الروائي الروسي الشهير تولستوي والمهاتما غاندي قائد المقاومة اللّاعنفية في الهند ومارتن لوثر كينغ زعيم حركة الحقوق المدنية الأمريكية. واستمدّ ذلك من قراءاته لفلسفة القرن السادس عشر الأوروبية، علمًا بأن الثقافات القديمة الصينية والهندية واليونانية والرومانية والعربية –الإسلامية، وحتى قبل الإسلام احتوت على شذرات لاعنفية، حيث يوجد في التاريخ البشري ومضات لاعنفية لم تكتمل أو أنها انقطعت في غلبة العنف وهيمنته باعتباره القاعدة السائدة.

والحديث عن العنف واللّاعنف ذو شجون، فقد شهدنا في فترة ما أطلق عليه الربيع العربي تنازع وسيلتين، تراوحت بين العنف واللّاعنف ففي حين اتخذت تونس ومصر طريق اللّاعنف سارت بلدان أخرى في طريق العنف والعنف المضاد مخلّفة فوضى وخرابًا ودمارًا، وهو ما عاشته أوروبا الشرقية أيضاً في مواجهة الأنظمة الشمولية، مع ملاحظة أن البلدان التي انتقلت من طور إلى طور باللّاعنف ظلّت متماسكة على الرغم من التحديات التي واجهتها، وستكون التغييرات أكثر سلاسة وأمنًا لن يلتجأ إلى اللّاعنف حتى وإن كان قادرًا على استخدام العنف على الرغم من طول الطريق وتعقيداته. لقد بدأ الأمريكيون في مقاومة الاستعمار البريطاني باللّاعنف قبل الاستقلال، وذلك بالامتناع عن دفع الضرائب ورفض الرّق، وقد تعمّق هذا التوجّه في عشرينيات وثلاثينيات القرن التاسع عشر عندما ارتفعت وتيرة المطالبة بإلغاء الاسترقاق، وذلك بعد أن ألغى باي تونس المشير أحمد باشا الرق في 23 يناير / كانون الثاني 1846 وهي أول دولة في العالم تلغي الرق، وبعدها بنحو عقدين ألغت الولايات المتحدة الرق في 1865 علمًا بأن الذين تبنّوا فكرة إلغاء الرق كانوا يؤمنون بالطريق اللّاعنفي لاعتبارات دينية تتعلّق بانحداراتهم المسيحية، ومن وجهات نظرهم أنه لا يجوز مطلقاً لأي إنسان أن يمارس سلطة على إنسان آخر، وطريق العنف هو طريق السلطة، لذلك انقاد هؤلاء إلى نبذ العنف لأنهم ضدّ السلطة.اللاعنف مفهوم جديد لأنه يدخل قطيعة أبستمولوجيّة بينه وبين ثقافة العنف الموروثة من التقاليد والعادات بفعل تواتر الاستعمال، حيث تزداد القطيعة صعوبة حين تتعلّق بالدين أو الأيديولوجيا، فما بالك حين تكون المفاهيم والتعاليم والممارسات مصحوبة بالعنف، الأمر الذي يعني أن القطيعة حفر في العمق وليست نقرًا في السطح، لأن اللّاعنف ليس أيديولوجيا وليس عقيدة وإنما هو حكمة، أي فلسفة والفلسفة تعني "حب الحكمة" و"الحكمة حقيقة" و"الحقيقة حياة".

جريرة التجنّي مدفوع الثمن

لطيف القصّاب

بغداد

كنتُ قد قرأتُ في مجلة (نزوى) مقالا عن الاستشراق، للكاتب محمد شاهين ، وبمقدار ما وجدتُ فيه من أفكار مساقة بأسلوب رصين يُغبط عليه صاحبه وجدتُ ما لا يُسوّغ من التجني عليّ شخصيًا؛ علمًا أن الكاتب كان قد بنى أساس مقاله برمته على بحث أكاديمي لي منشور في مجلة أكاديمية.

وكُنْهُ هذا التجنّي يتمثّل في أن المومأ له لم يُحص لي حسنةً واحدة مقابل ما ذكره عنّي مما حسبه خَطَلًا من قبيل السيئات! وهذا خلاف المروءة العلمية فضلًا عن مجانبته الرشاد والسداد...

وإليكم البيان:

الدكتور محمد شاهين يصوّرني كما لو أنني أحد خصوم إدوارد سعيد، أو كارهيه في حين أن العكس تمامًا هو الصحيح، ولولا أنني موقنٌ بسعة اطلاع الأستاذ محمد شاهين لقلتُ أن الرجل غير مُدرك لمجازات العرب، ومنها ما يردُ من أساليب الذم ويُراد بها المديح الخالص!

لقد قلتُ في إطار ما اقتبسه الكاتب منّي " اجتزاءً" عن إدوارد سعيد:

" كثيراً ما ينطق اسمه الأول "إدوارد" بسرعة مشددًا على اسم "سعيد"، وأحياناً كان يستعجل في ربط الاسمين معاً، فينطقهما بشكل لا يتضح - معه - أيٌ منهما.احتاج إدوارد سعيد -كما كتب في مذكراته- إلى أن يسلخ أكثرَ من خمسين عاماً من عمره كي يعتاد على هذا الاسم (إدوارد) ، أو لكي يشعر بحرجٍ أقلَّ حيال اسم إنكليزي بعيد الاحتمال عن أن يكون مقرونًا باسم "سعيد"، الاسم العربي الصميم".

مسيرة ادوارد

يُعرّض الكاتب بي هنا بالقول: " إنه لمن المؤسف حقاً أن يقوم لطيف القصّاب بحشد الكثير من الإيجابيات في مسيرة إدوَرْد سعيد ثم ينقلب عليها بهذه الطريقة العشوائية التي تظهر تناقضاً بيّناً في عرضه. من قال إن أسلوب إدوَرْد سعيد الذي ينمّ عن موهبة فريدة شهد له بها صفوة المفكرين والمثقفين في الغرب والشرق، يعدّ نقصاً يعيّرُ به صاحبه؟ من منا لا يستذكر القول الفرنسي المشهور ''الرجل هو الأسلوب'' أليس الأسلوب في حدّ ذاته هو الذي يقف وراء الشهرة التي يحققها مشاهير الفنانين والكتاب؟ أليس التحوّل في الفن من الواقعية التقليدية إلى الأسلوب والتقنية والشكل الفضائي من أهم خصائص الحداثة؟ ما العيب في أن يكون اسم إدوَرْد سعيد أجنبياً، وأكثر من ذلك أن يجد إدوَرْد سعيد نفسه حرجاً في أن اسمه الأول لا ينسجم مع الاسم العربي لأسرته؟ أليس هذا المأخذ شبيهاً بالاعتقاد أن المسلم أو العربي إرهابي لأنه مجرّد حامل لعقيدة مختلفة عن بقيّة الديانات؟ ألم يردد إدوَرْد سعيد في مناسبات عدة أنه ابن ثقافة إسلامية، وأنه لا يعيب على المسيحي العربي أن يكون كذلك؟ هل هنالك من عيب في موقف إدوَرْد سعيد العلماني الذي يقر به (ربما سهواً) لطيف القصاب في سياق حديثه عن الاستشراق، وهو أن الاختلاف بين البشر يجب ألا يعني التفوق أو الدونية؛ كأن يكون طرف متفوقاً وآخر أدنى بسبب اختلاف الدين أو العرق أو اللون أو الثقافة؟ هل من الإنصاف أن نوجه لوماً إلى إدوَرْد سعيد لأنه عربي كتب الاستشراق بلغة إنكليزية ليشهد له لطيف القصاب بإتقانها إلى درجة الإعجاب بقدرته على التعامل معها؟".

أقول هل يستحق (لطيف القصّاب) هذا الهجوم اللاذع لا لشيء إلا لأنّه ذكر حقيقة لا يجد (إدوارد سعيد) نفسه أيَّ غضاضة في الإقرار بها، أعني هنا نطقَه لاسمه الأول (إدوارد) على نحو من السرعة، وتركيزه على لفظ اسمه العربي الخالص (سعيد) من غير ما استعجال...

هل في ما ذكرتُه آنفًا -مما نشرتُه في (دراسات استشراقية)- أيُّ ملمح للإزراء بشخصيّة فذة من طراز إدوارد سعيد؟ هل يتناسب ذلك مع ما لم يستشهد به الكاتب مما اقتبسه منّي (غفلةً) منه، أو سهوًا أو، ويحمل في طيّاته احتفاءً بسعيد وإجلالًا، وإكبارًا، ومنه مثلًا:

"عاش إدوارد سعيد عمرَه منافحًا عن عدالة قضيّة بلده الأم فلسطين، ومعجبًا بأمريكا التي تقدّم الكفاءة على أي اعتبار آخر، أمريكا التي فرشت له الطريق بالورد ليعتلي أعلى سدّة منبر أكاديمي في جامعة كولومبيا العريقة، لكنّه جوبه بازدراء من الأوساط السياسة الفلسطينية والامريكية، فهو من وجهة نظر ياسر عرفات مستشرق يعمل لحساب الغَرْب، وهو من وجهة نظر مواطنين أمريكيين ناكرٌ جميل يعمل لحساب العَرَب".

أو مما نقلتُه من نصوص لنقّاد غيري، كمثل ما صرّح به صبحي حديدي مترجم كتابه (تعقيبات على الاستشراق) إذ يقول:

"انتمى إدوارد سعيد إلى تلك القلّة من النقاد والمنظّرين والمفكّرين الذين يسهل تحديد قسماتهم الفكرية الكبرى، ومناهجهم وأنظمتهم المعرفية وانهماكاتهم، ولكن يصعب على الدوام حصرهم في مدرسة تفكير محددة، أو تصنيفهم وفق مذهب بعينه"كان سعيد يساريًا، علمانيًا، مع ذلك فقد كتب نقداً علميًا معمّقاً جريئاً ضد يسار أدبي يبتذل الموهبة".

من قرأ بحثي عن إدوارد سعيد، ونشرتُه أكثر من مجلة، ومنها (دراسات استشراقية) يلحظ بوضوح ترجيحي بصورة رئيسيّة لترجمة (محمد عناني) على ترجمة (كمال أبو ديب)، لكنّ الدكتور محمد شاهين ينقل خلاف ذلك، فيزعم قائلًا: " إذ قام لطيف القصاب بكتابة مقالة ظهرت في مجلة دراسات استشراقية (العدد 17 شتاء 2019) اعتمدت اعتماداً رئيسًا على قراءة مغلوطة لمقدمة إدوَرْد سعيد التي ترجمها كمال أبو ديب".

فيا لله، وهذا الافتئات!

لم يكتفِ الأخ الكاتب بالإزراء بـ (لطيف القصّاب)، بل جمعه مع الدكتور محمد عناني على صعيد هجاء واحد، فقال: " لا أرى جدوى من الوقوف على تفاصيل التناقض الذي تقوم عليه مقالة لطيف القصاب؛ إذ إنني سأكتفي بعرض مقتطف منها يقع تحت عنوان فرعي ''منهج الكتاب وعيوب التعميم والتعتيم وفيه يقتبس لطيف القصاب ما يريد من مقدمة محمد عناني وكأنه وجد ضالته.

والمقدمة نفسها مغلوطة؛ ذلك أن عناني يقوّل إدوَرْد سعيد ما لا يقوله ويسيء فهمه جملة وتفصيلاً" !

بالمناسبة فإنّ الدكتور محمد عناني، أو كما ينعته كثيرون بلقب (شيخ المترجمين العرب) أجدرُ منّي بالدفاع عن نفسه، ولكنّي سأضع بين يدي الدكتور محمد شاهين بعض الروابط، وهي بمجملها شهادات رصينة تكشف عن جوهر عناني النفيس الذي يجهلُه (محمد شاهين) عمدًا أو سهوًا،

كما أضع بين يدي عموم القرّاء الأكارم مقالي المنشور في مجلة (دراسات استشراقية) تاركًا الحكم لي، أوعليّ لمحض إنصاف المنصفين:

أبحاث العدد 17- موقع مجلة دراسات استشراقية

الحقّ أني لم اطلّع على ترجمة كتاب الاستشراق لـ (محمد عصفور) الذي (يرى) فيه (محمد شاهين) أنّه المترجم الذي سبق من سبقه، وأتعب من لحقه! مسطّرًا ذلك بالقول:

" ظلت قضية الترجمة تشكّل عبئاً على مريم سعيد بعد رحيل زوجها، ليس فقط بسبب الترجمات المسيئة التي ظهرت في القاهرة ودمشق؛ بل أيضاً لأنّ حقوق إعادة نشر ترجمة جديدة بقيت منوطة بدار النشر التي نشرت ترجمة كمال أبو ديب. استمرت مريم سعيد عبر السنوات الماضية تفاوض دار النشر المذكورة إلى أن حصلت على حقوق نشر ترجمة جديدة لـ الاستشراق من تلك الدار، وبذلك أصبحت حقوق النشر كاملة بيد الورثة ممثّلين في مريم سعيد.

مهمة الترجمة

وقد تشرفتُ بتكليفي بمتابعة المشروع. وكانت سعادتي غامرة عندما وافق محمد عصفور، بالقيام بمهمة الترجمة؛ إذ أُعطيت القوس لباريها كما يقال. ويعلم الله المعاناة التي مرّ بها الصديق في العامين المنصرمين ليخرج علينا بترجمة تستحقّ الثناء لأسباب عدة، أولها أنّها تصحّح المسار الذي مرت به ترجمة السلف؛ إذ إنها تقدم لنا الاستشراق في أبهى حلله. وثانيها أن ترجمة محمد عصفور تشكل مرجعاً مهمًا للباحثين، ليس فقط في قضايا الترجمة (أقصد هنا مقاربات الترجمات المختلفة)، بل إنها أيضاً تثري المكتبة العربية بترجمة تُعين الباحثين في شؤون الاستشراق".

لكن من (المحتمل) أنّ يكون الثناء الجميل الذي أسداه (شاهين) لـ (عصفور) لا يعدو كونه "أكذب من خرافة"، أو ترويجًا مدفوعَ الأتعاب مقدمًا.

رغم الفشل والفساد يريدون حكم البلاد

سامي الزبيدي

عمان

في القانون هناك مقولة معروفة وهي ان الاعتراف سيد الأدلة أي لا دليل يعلو على اعتراف المذنب والمجرم بجريمته , وفي عراق ما بعد الاحتلال الأمريكي بعد ان أحكمت أحزاب وكتل تدعي أنها إسلامية قبضتها على البلاد وأمور العباد استبشر العراقيون خيرا من ان العراق سيكون عراقاً جديدا كما قال الأمريكان ومن جاء معهم وسيكون مثالاً للأنظمة الديمقراطية في المنطقة عراقاً وحسب دستورهم تعددي فيدرالي يؤمن بالحريات العامة ويوظف ثروات البلد وأمواله لبناء الوطن وتحسين الأوضاع المعيشية والصحية والعمرانية والاقتصادية للمواطنين لكن وللأسف الشديد لا شيء من هذا حدث بل على العكس فقد حكمت العراق أحزاب طائفية أثارت الصراع الطائفي بين مكونات الشعب المتآخية فكانت حربا طائفية راح ضحيتها الآلاف من أبناء شعبنا الأبرياء ضحايا لعقلية طائفية انتقامية همها السلطة والنفوذ والمال الحرام والانتقام فتقاسمت هذه الأحزاب المناصب والمكاسب في كل الحكومات وفي كل مؤسسات الدولة وفق المحاصصة الحزبية والطائفية ثم مارست الاجتثاث والإقصاء لكفاءات العراق ونخبه الأكاديمية والعلمية الوطنية ونادت بالثارات وأثارت الضغائن والأحقاد ومارست أبشع عمليات القتل والتصفيات الجسدية والاغتيالات التي طالت كفاءات العراق العلمية والطبية والقيادات العسكرية والأمنية لإفراغ العرق من كفاءاته ونخبه الأكاديمية وتصاعدت أعمال القتل بعد أن سن الأمريكان قانون اجتثاث البعث الذي استغلته أحزاب السلطة لتصفية وقتل وإبعاد كل معارض لها ثم اصدر الحاكم المدني للعراق بول بريمر قانون حل الجيش والمؤسسات الأمنية الذي أدى الى حدوث فراغ امني استغلته مليشيات الأحزاب لتنفيذ جرائمها ضد أبناء الشعب وجيشنا ولزيادة الطين بله اصدر بريمر قانوناً آخر لا يقل سوءا عن سابقه ألا وهو دمج الميليشيات في الجيش الجديد والأجهزة الأمنية التي تم تشكيلها فسيطرت الأحزاب الطائفية على هذه المؤسسات من خلال ما يعرف بضباط الدمج وفقد الجيش والمؤسسات الأمنية مهنيتها وكفاءتها وضبطها العالي فازدادت العمليات الإرهابية والميليشياوية لتزهق آلاف الأرواح البريئة من أبناء الشعب وفوق كل هذا فقد مارست الأحزاب المتسلطة الفساد وسرقة المال العام ونهب ثروات الوطن حتى أصبح قادة هذه الأحزاب والكتل في ليلة وضحاها من أصحاب المليارات من الدولارات والعقارات والشركات

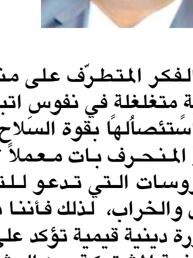
مصدر مالي

واستشرى الفساد في كل وزارات ومؤسسات الدولة واصبحت الوزارات مصدر مالي مهم من مصادر تمويل الأحزاب والكتل التي شكلت لها مكاتب اقتصادية تدير من خلالها عمليات سرقت أموال الوزارات وتخصيصاتها وأهملت البناء والأعمار وتقديم ابسط الخدمات للشعب العراقي وتامين ابسط الحقوق له في العيش بحرية وكرامة في وطنه ومن أمواله الكبيرة فسرقت هذه الأحزاب والكتل وقادتها مئات المليارات من الدولارات كانت تكفي لبناء بلد يضاهي دول الخليج المتطورة وحتى الدول الأوربية وبسبب الفساد والسرقات وسوء الإدارة انحدرت كل الخدمات الى الحضيض وفي المقدمة منها الصحية والتعليمية والخدمات البلدية والكهرباء التي أصبحت مشكلة أزلية خلال حكم الأحزاب الفاشلة ناهيك عن عدم تامين المياه الصالحة للشرب وخدمات المجاري وبناء المدارس والمستشفيات والجسور والطرق والبنى التحتية للمدن وتامين مناطق للطمر الصحي أو لتدوير النفايات حتى أصبحت المدن ومنها العاصمة بغداد مكباً كبيرا للنفايات ومن أقذر عواصم العالم كما انتشرت العشوائيات والحواسم في كل محافظات العراق لتشوه المدن وفوق كل هذا فقد غاب القانون والنظام وجير القضاء وخضع لسلطة الأحزاب المتنفذة وكثرت الجرائم بازدياد الميليشيات وعصابات الجريمة المنظمة وازدادت النزاعات العشائرية وعمليات الاغتيالات والخطف للحصول على الفدية وعمليات القتل والتسليب وعمليات تهريب الأسلحة والمخدرات وبحماية جهات سياسية متنفذة فانتشرت المخدرات سريعا لتدمر الشباب العراق وأصبح العراق من الدول المستهلكة والمنتجة للمخدرات بعد ان كان العراق خالياً منها ,كل ذلك يحدث مقابل عجز شبه تام للأجهزة الأمنية وكل الحكومات عن فعل أي شيء بسبب الفساد والمحاصصة وتقاسم المغانم ,وسُيس الدين ووظفته الأحزاب الطائفية لخدمة مصالحها وأهدافها الخبيثة مستغلة سذاجة وجهل العوام فأدخلت ممارسات وأفعال شاذة لا تعود للدين ولا للشعائر بصلة ,وبعد كل هذا الفساد والفشل فقد عم الخراب والدمار كل مدن العراق خصوصا محافظات الجنوب والفرات الأوسط بعد ان سيطرت أحزاب السلطة الفاسدة على الحكومات المحلية لهذه المحافظات فسرقت كل الأموال المخصصة للبناء والأعمار وتقاسمتها بينها وبقيت هذه المحافظات تعاني من الإهمال وسوء الخدمات في كل النواحي مع تزايد مطرد في نسب البطالة لعدم توفر فرص العمل ولعم وجود مشاريع حقيقة لحل مشكلة بطالة خريجو الجامعات الذين وجدوا أنفسهم في الشارع بعد سنين طويلة من الدراسة والمعاناة كما أغلقت المصانع وأصبح العراق سوقا للسلع الإيرانية الرديئة وغيرها وأهملت الزراعة وتوقف تقديم الدعم للفلاحين ليستورد العراق حتى الخضروات من دول الجوار أما المحافظات الغربية فقد ادخلوا إليها داعش بعد ان انسحبت قواتهم العسكرية التي صرفوا عليها مئات المليارات من الدولارات تاركة أسلحتها وآلياتها ومعداتها هدية لداعش في مؤامرة قذرة لتدمير هذه المحافظات وبناها التحتية ولقتل أهلها وتهجرهم فتم تدمير نينوى والانبار وصلاح الدين ومناطق من ديالى تدميراً شبه كامل ثم ليدخل البلد في معارك شرسة مع داعش لتحرير هذه المحافظات من قبضة هذا التنظيم المتطرف قدم العراق خلالها آلاف الشهداء وعشرات آلاف الجرحى من العسكريين والمدنيين يضاف الى ذلك صرف مئات المليارات من الدولارات لتغطية نفقات الحرب فارتفعت نسب الشهداء والجرحى والأرامل والأيتام الى نسب كبيرة جداً أضيفت الى نسبهم بسبب العمليات الإرهابية والحرب الطائفية وباختصار فقد عمت الفوضى كل مدن العراق بسبب الفساد والسرقات الكبرى وسوء الإدارة وسوء الخدمات وانتهاك حقوق الإنسان والبطالة والأمية والمخدرات والسلاح المنفلت وتزايد أعداد الميليشيات المنفلتة وبسبب هذه الماسي والكوارث التي حلت بالوطن والشعب خرج المواطنون في تظاهرات شعبية عفوية سلمية مطالباً بأبسط حقوقه المسلوبة وبوطنه الذي ضاع ومطالباً وبأبسط الخدمات وتحولت التظاهرات الى انتفاضة كبرى في تشرين الثاني 2019 لكن أحزاب السلطة واجهت الشعب بالرصاص الحي وقنابل الغاز والقناصات ومختلف الأسلحة لتوقع القوات الأمنية وميليشيات أحزاب السلطة خسائر كبيرة في شباب الانتفاضة وقتلت حتى النساء والأطفال والشيوخ وتجاوزت أعداد الشهداء الألف شهيد وعشرات آلاف الجرحى ناهيك عن عمليات الخطف والاغتيالات التي استمرت لتشمل الناشطين في التظاهرات والناشطات والإعلاميين وكل من يعارض أحزاب السلطة الفاشلة والفاسدة ,وبعد كل هذا الخراب والدمار الذي ألحقته أحزاب الفشل والفساد والسرقات والقتل وبعد الظلم والجور الذي حل بالعراق وشعبه واعتراف قادة هذه الأحزاب بفشلهم في إدارة الدولة طيلة الثماني عشر سنة الماضية وفشلهم في تأمين ابسط الخدمات وتحقيق ابسط الحقوق لهذا الشعب الذي اكتوى بنيران فسادهم وسرقاتهم وقتلهم وكذبهم وخداعهم وفشلهم وأمسى ضحية للظلم والقتل والأمراض والمخدرات والبطالة وسطوة الميليشيات وغياب القانون وبعد أن عجز الفاشلون والفاسدون عن حفظ امن العراق وسيادته وفرطوا بأرض العراق ومياهه الإقليمية وتنازلوا عن وحقول نفطه وأجزاء من حدوده وحقوقه المنصوص عليها في الاتفاقيات والمواثيق الدولية وباعوها لدول الجوار بثمن بخس ,وبعد كل هذا الخراب والدمار الذي تسببت به أحزاب الفشل وقادتها واعتراف هؤلاء القادة بفشلهم في إدارة الدولة طيلة السنين العجاف الماضية وبعظمة لسانهم .

عملية سياسية

وعلى الملأ وأمام الفضائيات وقالوا إنهم يجب ان لا يكونوا جزءا من أية عملية سياسية مستقبلا وها هم يتراجعون اليوم عن اعترافاتهم وعن فشلهم وتناسوا فسادهم الذي ازكم أنوف كل العراقيين وسرقاتهم الكبرى لأموال الشعب والدولة ولثروات الوطن وما سببوه من ماسي وكوارث وجرائم قتل وحشية وحرب طائفية وميليشياوية طالت كل العراقيين من مختلف القوميات والطوائف وانتهاكهم الصارخ لحقوق الإنسان وباعتراف منظمات دولية حتى تم تدمير كل شيء في هذا البلد واهم مادمروه روحية ووطنية الإنسان العراقي وتدمير النسيج الاجتماعي للشعب وتدمير الأعراف والقيم الاجتماعية والدينية التي يمتاز بها مجتمعنا ناهيك عن تدمير اقتصاد العراق وصناعته وزراعته ومؤسساته الصحية وتدمير العملية التعليمية وكل البنى التحتية للمدن وها هم اليوم وبعد ن فشل أغلبهم في الانتخابات الأخيرة يلهثون بل ويقاتلون للعودة الى السلطة والنفوذ والمناصب عبر ما يسموه حكومة التوافق أي تقاسم المناصب والمغانم من جديد ليعودوا بالعراق الى المربع الأول مربع تقاسم المناصب والمغانم ومربع الفساد والسرقات والمخدرات وسوء الخدمات والقتل والاغتيالات وسطوة الميليشيات في الوقت الذي رفض الشعب وبقوة حكومات التوافق التي جلبت له الدمار والخراب والمآسي والكوارث فرغم الفشل في كل شيء يريد ساسة الفساد العودة لحكم البلاد والعباد ولا أدري بأي وجه يعودون وكيف يواجهون الشعب المظلوم.

الخطاب المتطرّف من منظور عقائدي



حسين الزيادي

ذي قار

يتكأ الفكر المتطرّف على منظومة عقائدية متغلغلة في نفوس اتباعها لاً يُمكن استئصالُها بقوة السلاح، فهذا الفكرُ المنحرف بات معملاً لإنتاج الفايروسات التي تدعو للتكفير والقتل والخراب، لذلك فأننا بحاجة إلى ثورة دينية قيمية تؤكد على القيم الإنسانية المشتركة بين البشر على اختلاف عقائدهم ودياناتهم وقومياتهم ، وتسهم في تجفيف منابع الفكر المتطرف، وهذه الثورة المنشودة عليها أن تلتزمَ بخطاب يرفع القدسية عن بعض النصوص وإعادة غربلتها وتفسيرها بناءً على القيم الإنسانية المشتركة بوصفها عامل يجمع البشر، ويتوافق مع العدالة التي هي روح الديانات السماوية ، وتؤكد حقوق الإنسان الذي كرّمه اللهُ بأن جعله خليفته في الأرض، نحن أحوج ما نكون لإعلاء الهوية الإنسانية على أية هويّة أُخرى ، مهما كانت ؛ لأنَّها طَريق المُستقبل وطريق الحياة الكريمة، وأننا في هذا الاتجاه لا ننكر الكمّ الهائل من العنف والإرهاب والحقد والكراهيّة التي دُسّت في التراث الإسلامي وأصبحت فيما بعد مرجعاً للإرهابيين.وتأسيساً على ما تقدم فإنه لا بد من الاعتراف بأنّ كتبَ التّراث عند الفرق الإسلامية لعبت دوراً أساسيًا في نشر الكره والبغضاء وأسهمت بإزهاق أرواح الأبرياء، ونشأ بسببها غلاةٌ ومتعصبون أذكوا نارَ الكراهية بين المسلمين ودقوا أسفين البغضاء، وجاءت بعض الفضائيات ، لتزيد الحطب اشتعالا، بما تبثّه من بذور الفرقة والتناحر.ويلحظ أنَّ الفكر المُتطرف كونه قابلاً للنمو خارج بيئته ويمكنه التكاثر بعيداً عن تربته الخصبة وأن تكرار هجمات الإرهاب في مناطق مختلفة من العالم خير دليل على ذلك، والتّطرُّف بأنواعه يجد ضالته في ظروف التفاوت الطبقي والاجتماعي وحالات الفقر والفساد المالي والإداري وانخفاض دخول الإفراد والكساد والبطالة والتوزيع غير العادل للثروات ، وفقدان العدالة في التنمية الاقتصادية واليأس والقمع ، وإذلال الناس في المعتقلات والسجون .

تنمية انسانية

في حين يتقلص وينكمش مع التنمية الإنسانية والمكانية، بما فيها التعليم والمشاركة في ثمار التنمية والمساواة أمام القانون وظروف الحرية وتحمل مسؤولية الحرية.للآسف الشديد أصبح التّطرُّف والإرهاب لصيقان بالإسلام ظلماً وزوراً وبهتاناً ، وتناسى الجميعُ أن المسلمين هم حملة رسالة سماوية سمحاء جاءت رحمة للعالمين، وهذا دستور الإسلام يصدح وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ فالإسلام دينُ الرّحمة جاء لإنقاذ البشرية من جور الوثنية الى فضاء العدالة ، قَدْ جَاءَكُم مِّنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُّبِينٌ، يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ.إنَّ مِنَ نَتائج الثَّورة الدينيَّة المنشودة هو رفع الحيف والظلم الذي لحق بالإسلام ، حتى تعرّض الأخير بسبب ذلك إلى عملية تشويه كبرى، ناجمة عن التمسك بقشور الإسلام وتفسير نصوصه وفق الرغبات والأهواء والتمسك بأحاديثَ متطرفة مكذوبة منسوبة للنبيِّ الكريم ، والابتعادَ عن الرموز الإسلامية التي تمثّل السلوك الإسلامي القويم أو هي بالأحرى ترجمانِ القرآن، لذلك غاب عن الآخرين أنَّ الإسلامَ هو دين الوسطية والاعتدال، الذي يُحارب جميعَ أشكال التّطرُّف والغلو والإرهاب بكافة السبل، فهو ثورة ضد التّطرُّف بكافّة أنواعه وأشكاله .

يدعو بعضُهم الى التّمسك بالقرآن دون غيره، والابتعاد عن سيرة النبي وأهل بيته ، وهي دعوة حق يراد بها باطل، وللأسف هذه الدعوة وتلك الأفكار أفرزت تيارات إرهابية خطيرة يتحكمها الجهلُ المركب ؛لأنَّ فهمَ النّصوص القرآنية عصية على من ابتعد عن أهل بيت النبي عليهم السلام، لذلك نشأ فكرٌ عقيمٌ قائمٌ على تكفير المسلمين ورميهم بالشرك ، وبالتالي الدعوة لقتلهم ، ومن هنا نشأت النواة الأولى للإرهاب.إنَّ مكافحة التّطرُّف بأنواعه المختلفة وصوره المتعددة، تقتضي استراتيجيات صائبة في معركة الأفكار، تقوم على تعزيز الوسطية والاعتدال والعقائد الصافية النقية، وتأكيد حفظ الأوطان، وصيانة مكتسباتها ومصالحها العليا، وهذا لا يكون إلا من خلال تعزيز المنظومة التربوية والإعلامية التي يتم من خلالها تحصين الشباب، وفرض أرضية مجتمعية تتقبل التنوع الثقافي وترحب به، بوصفه مصدر قوة وانبعاث وتجدد، وهذه الخصائص جعلت البشر يختلفون في أمزجتهم واهتماماتهم وتطلعاتهم وأفكارهم، ومن هنا جاء التنوع والاختلاف الثقافي ليكون مصدر قوة لا مصدر ضعف.

يتبع

ستة أوسمة نحاسية في بطولة آسيا وأوقيانوسيا

بغداد- الزمان

حقق منتخب العراق للجوجستو والسامبو ستة أوسمة نحاسية في بطولة آسيا وأوقيانوسيا التي أختتمت في العاصمة اللبنانية بيروت مؤخراً بمشاركة منتخبات 21 بلداً.

أعلن ذلك للمكتب الاعلامي رئيس الاتحاد العراقي للجوجستو والسامبو الدكتور مخلص حسن مبيناً ان منتخب المتقدمين حقق أربعة أوسمة نحاسية فيما نال منتخب الشباب وسامين نحاسيين أيضاً.

وأوضح حسن ان نحو 500 لاعباً ولاعبةً شاركوا في منافسات البطولة مثلوا 19بلداً آسيوياً بالاضافة لمنتخبي أستراليا ونيوزلندا من منطقة أوقيانوسيا.

الزمان – السنة الخامسة والعشرون العدد 7295 الاربعاء 8 من ذي القعدة 1443 هـ 8 من حزيران (يونيو) 2022م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/25 .Issue 7295 Wednesday 8/6/2022

النفط مع الجوية في مواجهة ساخنة وخروج خطر للزوراء

الناصرية - باسم الركابي

يسعى النفط السادس56 إلى تكريس نتيجة الفوز في المرحلة الأولى على الجوية بهدف عندما يضيفه اليوم في ملعبه عند الرابعة و45د ضمن مباريات الدور35 للممتاز ومواصلة التخصص في قهر الكبار عندما يدخل بمعنويات عالية بعد الفوز الجيد على الوسط بعقر داره بهدفين الاسبوع الماضي ويدرك باسم قاسم أهمية نتيجة اليوم ونقاطها في دعم الترتيب والتقدم لموقع الزوراء بافضلية اللقاءات المباشرة اذا ما تعثر امام الوسط الليلة فيما يضع الجوية الثالث 64اللقاء في الأهمية الكبيرة والعمل على تقديم الاداء المرضي والنتيجة الجيدة والثار للخسارة لكنه سيكون امام تحدي اخر من اجل منافسة الغريم الطلبة على الوصافة ولازال لم يعكس الظهور الحقيقي وسط مخاوف الانصار من قوة المنافس الابرز في هذه الفترة من تكرار التفوق.

الكرخ والديوانية

ويامل الكرخ في تعثر نفط ميسان امام الكهرباء من أجل التقدم لمركزه عندما يضيف الديوانية لمواصلة الظهور بقوة والاستمرار بالنتائج المطلوبة في اهم ادوار الدوري والمساعدة في الخروج من منطقة الهبوط و يقدم نفسه بثقة عالية داخل وخارج ملعبه بفضل ارتفاع معنويات عناصره اثر الفوز على الشرطة فيما يجد الاخر نفسه امام اختبار مصيري وخوض اللقاء الاهم بثقة سعيا للخروج من منطقة الخطر والاستفادة من اخر مبارياته بدعم جمهوره لتحقيق البقاء في مهمة ليست بالسهلة ولكنها غير مستحيلة بعدما صحى التشكيل وظهر يدافع عن الفريق ودعم الرصيد 11نقطة الفترة الافضل منذ بداية المسابقة التي يمني النفس ان يبقى فيها.

النجف والميناء

ويسعى النجف العودة للتوازن بعد خسارتين ذهابا وتعادل مع الكرخ عندما يستقبل الميناء واللعب بطموحات الفوز واجتياز الاختبار الحذر لمصالحة جمهوره الذي كلما يريده الفوز وكامل النقاط فيما تنتظر الميناء مباراة صعبة وتحدي جديد امام واقع النتائج التي فشل فيها كثيرا قبل التراجع الى ما قبل الاخير وسط حيرة جمهوره ومخاوفة الكبيرة على مستقبله في البطولة بسبب المشاركة المعقدة.

نفط البصرة والقاسم

ويرغب نفط البصرة تسير لقاء ضيفه القاسم باتجاه واحد بعدما استعاد سيطرته على ملعبه بفوز الموسم كله على الجوية بهدف وقبله على النفط بذات النتيجة ويريد تحقيق خطوة للامام حيث المركز العاشر في ظل عطاء عناصره ويبدو المرشح القوي لحسم الامور امام المنافس الذي دخل وسط المعاناة الحقيقية اثر الهبوط في المنطقة الحمراء ما زاد من شكوك جمهوره في البقاء في البطولة قبل ان يخوض اخر ثلاث مباريات عندما يضيف زاخو ويخرج للنفط ويختتم المشوار باستقبال الوسط وجميعها مقابلات غاية في الصعوبة.

الوسط والزوراء

ويخرج الزوراء الخامس 59 للنجف لمواجهة الرابع الوسط 62 في واجب خطر وحذر جدا قد يكلفه موقعه لكنه يخطط لخطف النقاط الثلاث تحت اي مسوغ كان للتقدم لمحل اصحاب الارض وسط حاجة النتيجة للطرفين من أجل تحسين موقعيهما حيث المضيف والعودة للتوازن ومحو اثار هزيمة النفط الاسبوع الماضي والتطلع للعودة لموقعه السابق اذا ما جاءت هذه المرة الخدمة من النفط والتضيق على الطلاب ومنافستهم على الوصافة فيما سيحث الزوراء عناصره لاستغلال وترجمة الفرص لتأكيد نتيجة المرحلة السابقة عندما يدخلون بمعنويات عالية بعد التغلب على الامانة بهدفين لواحد لكن الامور تختلف اليوم امام الفوارق التي عليها الوسط الذي نادرا ما يسقط في ملعبه ولدعم حملة الصراع على الموقع الثاني فيما يامل الزوراء التقدم لمربع الترتيب قبل فوات الأوان في موسم لازال معلعل.

دوري: احدى مواجهات فريق النفط في الدوري الممتاز

إتحاد الكرة يكلّف لجنة لإختيار لاعبي المنتخب

بغداد- الزمان

قرر الاتحاد العراقي لكرة القدم، ارجاء اختيار مدرب اجنبي لقيادة المنتخب الوطني خلال الفترة المقبلة بسبب عدم توفر الاموال، فيما كلف لجنة مستشارين لاختيار لاعبي المنتخب.

وقال مصدر في اتحاد الكرة العراقي إن الاتحاد قرر ارجاء التعاقد مع المدرب الاجنبي بسبب عدم توفر الاموال التي تمكنه من التعاقد مع مدرب اجنبي لقيادة المنتخب الوطني السنوات الاربعة المقبلة.

وأضاف المصدر، أن اتحاد الكرة العراقي كلف هيئة المستشارين والخبراء لديه بمتابعة الدوري العراقي الممتاز لاختيار ابرز لاعبيه الذين يستحقون اللعب ضمن صفوف تشكيلة المنتخب الوطني الجديد وتمثيله للمرحلة المقبلة.

واكد المصدر أن الاتحاد العراقي للعبة ناشد الحكومة العراقية بتهيئة الاموال بغية تجهيزها ووضعها تحت اليد ليتسنى له التعاقد مع المدرب الاجنبي الجديد للمنتخب.

واشار الى ان الحكومة لم تقصر مع الاتحاد بهذا الجانب وسبق ان وعدت ان تصرف مبلغاً مناسباً بغية التعاقد مع مدرب اجنبي جديد.

ومن جهة اخرى انتقد عضو لجنة المغتربين السابق في اتحاد الكرة خالد سلمان، إهمال المواهب العراقية في المنتخب الأولمبي.

وقال سلمان في تصريح صحفي إن جلوس كاردو صديق أمر يثير قلقي، هل فعلاً سبب إبعاده أمور فنية، إذاً كيف لنادي بحجم كريستال بالاس الانجليزي ان يستمر بارسال اللاعب بفريق الظل ولا يرسل تقرير الاصابة.

تمثيل اولمبي

وأضاف أن علي الحمادي واحد من الاكثر اللاعبين تشوقاً للعب للمنتخبات الوطنية سوكوب من لقنه وكيفين يعقوب وعدني انه على استعداد لتمثيل الاولمبي لو اكتملت اوراقه لكن بقدرة قادر تاخرت .

وبين أن حجج اتحاد الكرة واهية، على الاتحاد أن لا ينسب التهميش للامور الفنية والإدارية انا قريب من كل لاعب مغترب واعلم بابسط الامور ، على اتحاد الكرة أن لا يقتل مواهبنا.

يذكر أن تشكيلة المنتخب الاولمبي تشهد غياباً للاعبين المغتربين والمحترفين.

وكان رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال قد اعلن في وقت سابق، أن مطلع هذا الشهر سيتم الاعلان عن اسم المدرب الجديد لقيادة المنتخب الوطني لاربع سنوات مقبلة .

السباحة تختتم دورة تحكيمية أولمبية

بغداد- الزمان

اختتمت في بغداد، الدورة التحكيمية بالسباحة الأولمبية التي أقامها الاتحاد العراقي المركزي للسباحة والألعاب المائية للفترة من الثاني وحتى الرابع من شهر حزيران الحالي وبمشاركة واسعة.

دورة تحكيمية للسباحة

وقال نائب رئيس الاتحاد العراقي للسباحة والألعاب المائية هاشم الخزرجي، في تصريح صحفي إن الدورة التحكيمية شهدت مشاركة 50 طالباً من جامعة بغداد والجامعة المستنصرية ومن الجامعات الأهلية ممن يملكون المؤهلات الميدانية والاكاديمية التي تؤهلهم ليمثلون الطاقم التحكيمي المعتمد للاتحاد، وحاضر فيها كل من يسار صبيح علي عضو لجنة الحكام و علي هاشم محمد الامين العام للاتحاد .

وأضاف الخزرجي، أن هذه الدورة جاءت بناءً على مقررات الهيئة الإدارية للاتحاد التي تهدف الى تكوين جيل جديد من الحكام قادر على خدمة اللعبة والارتقاء بالواقع التحكيمي لرياضة السباحة .

ختام ناجح لبطولة كربلاء ببناء الأجسام

الكيوكوشنكاي يدعو لدعم مشاركته في المستحقّات المقبلة

بغداد- الزمان

دعا رئيس الاتحاد العراقي المركزي للكيوكوشنكاي الجهات المسؤولة عن الرياضة العراقية الى الاهتمام ودعم اللعبة بوصفها اللعبة الأكثر شهرة بعد كرة القدم.

وقال عمار وهيب في تصريح صحفي إن اتحاد اللعبة تنتظره مشاركة مهمة في البطولة العربية التي ستقام في لبنان خلال العام الحالي، مبيناً، ان البطولة ستكون كبيرة جداً وفيها منتخبات نسوية وشباب ومتقدمون من جميع الفئات لذا فان المشاركة يجب ان لاتقل عن 50لاعباً لكي ننافس على المراكز الأولى ،والعراق متصدر الوطن العربي وكل نتائج العراق الحاصل عليها لمدة العشر سنوات الماضية ما بين الأول والثاني.

واضاف وهيب ان الاتحاد ومنذ سنة 2020 يعاني من انقطاع الميزانية المالية وهذا ما سبب نوعاً من الضغط على الاتحاد في تنفيذ المنهاج السنوي وعلى الصعيدين المحلي والدولي إذ ان اللاعبين يشاركون في البطولات على نفقتهم الخاصة.

موقع العراق

وناشد وهيب وزير الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية ووزارة المالية الى دعم الاتحاد في مشاركاته المقبلة للحفاظ على موقع العراق العربي والآسيوي والدولي .

ومن جهة اخرى اكد رئيس الاتحاد الفرعي لبناء الأجسام واللياقة البدنية في كربلاء ثامر المنصوري نجاح بطولة المحافظة التي اختتمت مؤخرا في قاعة منتدى شباب الوحدة بمشاركة جميع فئات الفيزيك والكلاسك للشباب والمتقدمين.وقال المنصوري في تصريح صحفي إن البطولة تميزت بظهور طاقات شبابية واعدة يؤمل لها مستقبل كبير في عالم اللعبة ورفد المنتخبات الوطنية بالموهوبين، مبينا أن الغرض من المسابقة هو إدامة زخم التواصل وخلق روح التنافس بين اللاعبين وكذلك تنشيط مستوى اللعبة ونشرها على نطاق أوسع بين صفوف الشباب.

واضاف المنصوري أن منهاج الاتحاد لهذا العام كان مميزا وبشهادة الجميع، فنحن لغاية النصف الأول من هذا العام قمنا بتنظيم أربع بطولات؛ الأولى على مستوى الأندية، وبطولة فيزيك للقاعات وفيزيك وكلاسك للشباب فردية، والبطولة الأخيرة فيزيك وكلاسك للمتقدمين فردية، وسيكون النصف الثاني حافلا أيضا بمختلف الأنشطة بين بطولات ودورات تدريبية ومحاضرات علمية تهم اللعبة .

لعبة: احدى منافسات لعبة الكيوكوشنكاي

الإتحاد الجوي يستعد لإحتضان فعاليات البطولة العربية

بغداد- الزمان

يستعد الاتحاد الجوي العراقي لاقامة الدورة العربية الثانية للرياضات الجوية بإشراف الاتحاد العربي للرياضات الجوية للفترة من 1إلى 12 حزيران في محافظتي أربيل ودهوك.

وقال رئيس الاتحاد الجوي حامد عبد الكريم الرعد، في تصريح صحفي إن البطولة من المقرر أن تشهد مشاركة 14دولة، أغلبها من الدول العربية مثل السعودية والجزائر وليبيا والسودان والأردن وفلسطين والامارات وقطر ومصر، وتم التواصل مع 12دولة للمشاركة في البطولة.

واضاف الرعد، أن الدورة العربية الثانية تتكون من ثلاث بطولات في آن واحد، البطولة الاولى هي القفز بالمظلة من الطائرة والطيران الشراعي من الجبال بالاضافة الى بطولة الطيران المائي.

وبين الرعد، أن البطولة ستكون برعاية وزير الشباب والرياضة عن طريق منحة مالية لكنها لا تناسب حجم البطولات الثلاثة لافتاً الى أنّ وزير الشباب والرياضة عدنان درجال اوعد الاتحاد بحلّ هذا الموضوع كونها بطولة كبيرة وتحتاج الى مبالغ كبيرة للتجهيزات الرياضية من ضمنها المظلات التي تصل تكلفتها الى 10 آلاف دولار بالاضافة الى التجهيزات الاخرى.

واوضح الرعد، أن الاتحاد الجوي لم يتسلم استحقاقاته منذ العام 2014 وحتى العام 2020 لذا قرر الاتحاد البدء من الصفر، فشكلنا خلال هذه الفترة ما يقرب من 21الى 22 نادياً ومركز تدريب واصبحنا اعضاءً فاعلين في الاتحاد الدولي وعاملين في الاتحاد العربي والآسيوي .

وتابع الرعد، أن العام المقبل تنتظرنا بطولة عربية دولية رسمياً تشارك فيها 23 دولة وتأتي عن طريق الاتحاد الدولي.

شعار الاتحاد الجوي العراقي

نادال يتوّج ببطولة رولان غاروس للمرة 14

باريس- وكالات

توج النجم الإسباني رافائيل نادل ببطولة رولاس جاروس للتنس، اليوم الأحد، بعد فوزه السهل على كاسبر رود النرويجي بثلاث مجموعات نظيفة، في المباراة النهائية.

وجاءت نتيجة المجموعات – 6 3 – 6 3 و 0–6 لمصلحة الإسباني نادال. ونجح نادال في حصد بطولة فرنسا المفتوحة رولان جاروس، للمرة الرابعة عشر في تاريخه، وينفرد في صدارة بطولات الجراند سلام بـ 22 لقبا. وتوج نادال بلقب رولان جاروس أعوام، 2005 2006 2007 2008 2010 2011 2013 2012 2014 2017 2018 2019 2020 وأخيرا 2022.وتأهل الإسباني رافائيل نادال للمباراة النهائية من بطولة رولان جاروس للتنس على حساب الكسندر زفيريف الألماني، بعد انسحاب الأخير بسبب الإصابة القوية التى تعرض خلال مواجهة دور نصف نهائي البطولة.وتوقفت المباراة في المجموعة الثانية وكانت تشير النتيجة إلى التعادل 6 - 6 بعد تعرض زفيريف لإصابة عنيفة منعته من استكمال اللقاء، وكان نادال قد حسم المجموعة الأولى بنتيجة 6. - 7.

رافائيل نادل

منتخب اليد يرفع وتيرة إستعداداته لمنافسات التضامن الإسلامي

بغداد- الزمان

أكّد مدرب المنتخب الوطني بكرة اليد شريف مؤمن، أن المنتخب يبذل جهوداً مضاعفة للوصول الى الجاهزية التامة قبل انطلاق بطولة التضامن الإسلامي التي ستستضيفها تركيا في شهر آب المقبل .

نجاح المشاركة

وقال مؤمن في تصريح صحفي إن الاعدادات مكثفة، رغم ضيق الوقت وقلة الدعم ولكن اتحاد اللعبة واللجنة الأولمبية قدّما ما يمكن تقديمه لإنجاح المشاركة.

وأضاف مؤمن أن المنتخب يواصل تدريباته بمعسكر داخلي بإشراف الجهاز الفني العازم على اظهار المنتخب بشكل فريد من نوعه من حيث الاعداد ، لافتاً الى أن الفريق لا ينقصه سوى الاحتكاك الخارجي من خلال المباريات التجريبية ما يعمل عليه الجهازان الفني والإداري مبيناً، أن المنتخب سيكون رقماً صعباً في البطولة مثل ما حدث في النسخة السابقة التي أحرزنا بها الميدالية البرونزية.

من جانبه كشف المدرب المساعد لمنتخب اليد حيدر غازي، عن المنهاج التدريبي للمشاركة المقبلة ، وقال غازي في تصريح صحفي إن المعسكر الحالي يقام في كلية التربية الرياضية ببغداد وبعدها سيكون هنالك معسكر آخر في السليمانية يستمر لمدة أسبوع وبعدها نتوجه الى مصر لإقامة معسكر خارجي لمدة أسبوعين لتجري من خلاله مباراة ودية.وتابع غازي، أن الجهاز التدريبي تقع على عاتقه الآن مسؤولية كبيرة ،لأنه يقوم بمهمة وطنية ويقود واحداً من الفرق البطلة الذي حقق الكثير من الإنجازات خصوصاً في بطولة التضامن الإسلامي بإحرازه المركز الثالث في النسخة السابقة وهذا يعد حافزاً لتقديم الأفضل خلال البطولة المقبلة .

يد: لاعبي العراق بكرة اليد

Issue 7295 Wednesday 8/6/2022
الزمان – السنة الخامسة والعشرون العدد 7295 الاربعاء 8 من ذي القعدة 1443 هـ 8 من حزيران (يونيو) 2022م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/25. UK

فلان الفلاني

علاء بلاسم النداوي

عضو المكتب التنفيذي لاتحاد الحقوقيين تلقى تهاني الاوساط القانونية لنيله شهادة الدكتوراه، متمنين له دوام الموفقية.

فاتن حيدر

الاديبة السورية القادمة من حماة، حضرت حفل توقيع مجموعتها الشعرية (مزن الهوى) في جناح دار الحداثة بمعرض بغداد الدولي للكتاب ، الذي اختتم مؤخرا.

عادل محمد عبدالله

التدريسي العراقي حاضر في ورشة عمل الكترونية اقامها قسم إدارة الاعمال بكلية الإدارة والاقتصاد بجامعة الموصل بعنوان (واقع التعليم الجامعي المدمج وآفاقه المستقبلية).

عبد الكريم الوزان

الاعلامي العراقي المقيم في القاهرة صدر له عن شركة ناس للطباعة كتاب (امثال الوزان عبر الازمان)،وسيتم توزيعه في مصر ودولة عربية ،فضلا على عدد من كليات الاعلام في العراق للاستفادة منه في تدريس فن المقال.

علي الحمداني

الاعلامي العراقي تلقى مواساة الاوساط الصحفية والثقافية لوفاة والده ،سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

ياسر الدويك

الفنان الاردني شارك مع نخبة من الفنانين الاردنيين والعرب بمعرض للخط العربي بعنوان (روحانيات) اقيم في كاليري رؤى 32 للفنون بعمان .

عبد الهادي الحكيم

الاكاديمي العراقي صدر له عن دار الشؤون الثقافية العامة كتاب بعنوان (قيادة المرجعية الدينية لثورة العشرين) ، يقع في 616 صفحة.

عبد الحميد عبد الغفار

المايسترو المصري قاد فرقة اوبرا الاسكندرية امس الثلاثاء في حفل اقيم على مسرح سيد درويش ضمن فعاليات الاحتفاء بـ(عشرينيات القرن العشرين) بتقديم اعمال تم انتاجها مطلع القرن العشرين.

إتحاد الإذاعيين يؤبن عرابة دنيا الأسرة

زملاء البصري يستذكرون مسيرتها المفعمة بالعمل والإبداع

مبدعة راحلة : منى البصري ولقطات من جلسة تأبينية عنها

بغداد - ياسين ياس

وتستمر مبادرات اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين الذي يديره المخرج الرائد مظفر سلمان باستذكار زملاء الاذاعة والتلفزيون من خلال متابعتهم الميدانية وتكريمهم واستذكارهم وفاءا لما قدموه خلال مسيرتهم الطويلة في اروقة واستديوهات الاذاعة والتلفزيون ، ومؤخرا وفي صباح السبت الماضي استذكر الاتحاد وفي مقره بالصالحية زميلتهم الراحلة الرائدة الاذاعية منى البصري التي غيبها الموت في 17 ايار الماضي اثر وعكة صحية مفاجئة لم تمهلها طويلا ، وفي مقر لاتحاد امتزجت الدموع والذكريات من زملائها الذين استذكروا مسيرتها الطويلة المفعمة بالابداع مابين اروقة واستديوهات الاذاعة وكاميرا التلفزيون التي سجلت لها اعمالا تلفزيونية مازال الجمهور يستذكرها ، وكانت جلسة استذكارية بحضور كبير من الاذاعيين واعضاء مجلس الاتحاد ورئيسه مظفر سلمان وبادارة الفنان الرائد حافظ العادلي حيث بدأت الجلسة بقراءة آي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ثم قدم زملائها شهادات بحقها وفي ختام الجلسة تم قراءة الفاتحة ثانية وتقديم الطعام ترحماً لروحها الطاهرة الطيبة.

وقال الكاتب فاضل شاكر في مداخلته (اليوم نستذكر الراحلة منى البصري التي دخلت قلوبنا بالنصح والحذر من الاخطاء وضروة التمسك بحب الوطن وهكذا كنا نستمع الى كلمات الراحلة البصري التي تغيب عنا اليوم لكنها حاضرة بيننا) وقالت المذيعة منتهى القيسي ان (الراحلة لمسة اثرت في الناس من خلال برنامجها الشهير دنيا الاسرة الذي دخل الى بيوتات الاسرة العراقية وستبقى استاذتنا ام قتبة مثال الخلق والابداع والطيبة رحمها الله).

واكدت المذيعة نوال محسن ان (حزني كبير بفقدان قامة من قامات الاذاعة والتلفزيون زميلتي واستاذتي منى البصري التي رحلت عنا بشكل مفاجئ. .

والبصري شكلت علامة ستبقى الاجيال تستذكرها لانها كانت مثال العمل والابداع والخلق الرفيع).

وقال المخرج الاذاعي فائز جواد (لقد رحلت عنا الاستاذة والزميلة العزيزة ام قتيبة ومايحزنني انني التقيتها قبل يوم من رحيلها في مقر نقابة الصحفيين وكانت تسال عن صحتي وتتمنى لي الصحة وكانت المفاجئة في اليوم التالي عندما اعلن عن وفاتها ولايسعني الا ان ادعو بالرحمة والمغفرة للانسانة الطيبة التي عملت معها في قسم المنوعات باذاعة بغداد لاكثر من ربع قرن فكانت مثال الابداع والالتزام والخلق الرفيع والطيبة التي تتمتع بها حتى في ايامها الاخيرة فستبقى ام قتيبة في قلوبنا وشكرا لاتحاد الاذاعيين لانهم يستذكرون الراحلين والمرضى من زملائهم الاذاعيين والتلفزيونيين).

الى ذلك زار نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي ، الفنان الرائد منذر جميل حافظ عضو المجمع العلمي للموسيقى وعراب الفرقة السيمفونية.و قدم له باقة من الزهور والأمنيات بالشفاء العاجل ومواصلة العطاء الإبداعي وكذلك قدم له هوية النقابة المجددة لغاية 2022 لضمان حقوقه.

وجاءت الزيارة برفقة عضو المجلس المركزي للنقابة سامي نسيم.

مهرجان التراث الشعبي يطلق فعالياته

بغداد - انعام عطيوي

اعلنت دائرة الفنون العامة ان مهرجان معهد الحرف والفنون الشعبية السنوي بدورته السادسة عشرة وتحت عنوان (تراثنا هويتنا) ينطلق صباح اليوم الأربعاء في مديرية التراث الشعبي العراقي والكائنة في منطقة الإسكان ببغداد ، ويستمر لمدة يومين .

على صعيد اخر رمّت شُعبة صيانة الاعمال المتحفية التابعة الى دائرة الفنون لوحةً متحفيةً للفنان فاخر محمد حسن تعود لعام 1986 والموسومة (حياةٌ مشتركة).

وخضعت اللوحةُ للترميم على يد الفنان علي كاظم إذ كانت تعاني اللوحة من الاتربة والتمزق في القماش وانفصال القماش عن الخشب، فضلاً عن تقشرٍ ببعض اجزائها.

وجرت المعالجة خلال يومين فقط إذ تم ترميم الشقوق في القماش وإصلاح الدعامات الخشبية وتنظيف اللوحة من الاتربة وتثبيت القماش بالأطار الخشبي.

لاميتا فرنجية بصور جديدة

بيروت - الزمان

شاركت عارضة الأزياء والممثلة اللبنانية لاميتا فرنجية الجمهور صورة لها عبر خاصية القصص القصيرة عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الإجتماعي، أطلت فيها باللونين الأبيض والأسود.

وإرتدت فرنجية فستاناً قصيراً باللون الأسود، وظهرت خلال جلسة تصوير، حافية القدمين، وهي تعلق الملابس المغسولة، ومن دون أن تظهر وجهها.

كما رفعت شعرها بالكامل عن وجهها، وقد لفته إلى الوراء.الجمهور تفاعل مع منشور فرنجية، وتغزلوا بجمالها، مؤكدين أن الفستان يليق بها، كما تساءلوا عن إمكانية أن تكون في صدد التحضير لعمل فني جديد.

لاميتا فرنجية

باليه سان بطرسبورغ فى أوبرا القاهرة والإسكندرية

القاهرة - الزمان

نجحت دار الاوبرا المصرية برئاسة مجدى صابر فى التعاقد مع فرقة باليه مسرح سان بترسبرج الروسية لتقديم أربعة حفلات بالقاهرة والاسكندرية تبدا مساء اليوم الاربعاء ولمدة ثلاثة ايام على المسرح الكبير في القاهرة ومساء الاحد المقبل على مسرح سيد درويش " اوبرا الاسكندرية " .ويقول رئيس الاوبرا ان (فرقة باليه مسرح سان بترسبرج من اهم الفرق العالمية التى تتميز عروضها بالتناغم والحيوية وتضم نخبة من النجوم المحترفين). واشار ان (البرنامج يتضمن ثنائيات ومشاهد من اشهر الباليهات الكلاسيكية التى شكلت تاريخ هذا الفن فى العالم منها رميو وجولييت لبروكوفيف ، ازميرالدا لسيزر بونى ، شوبينيانا لشوبان ، كارمن لبيزيه ، الجمال النائم – بحيرة البجع – رقصة روسية لتشايكوفسكى ، شهرزاد لكورساكوف ، رايموندا لجلازونوف ، جيزيل لادولف ادم ، دون كيشوت للودفيج مينكوس وغيرها .. أداء ستانيسلاف أرسينييف ، إيكاترينا فولكوفا ، فؤاد محمدوف ، أندرو جوكاسيان ، فيليب باركاشيف ، جابينكو أوليسيا ، باركاشيف فيليب ، كورساكوفا لاريسا ، إيلينا كوتسوبيرا .

وتعد باليه مسرح سان بطرسبورغ من اكبر الفرق الروسية المتخصصة وأكثرها نجاحاً حيث تسعى للحفاظ علي التقاليد الكلاسيكية لهذا الفن مع الحرص على الإبتكار في العروض ، شاركت في العديد من الجولات الفنية بمختلف دول العالم منها مصر ، المانيا ، فرنسا ، اسبانيا ، هولندا ، بلجيكا والصين ولاقت استحسان واعجاب الجمهور والنقاد .

شاكيرا تطمئن جمهورها على صحتها

□ برشلونة – وكالات – خرجت الفنانة العالمية شاكيرا عن صمتها، بعد تدوال أخبار مفادها تدهور حالتها الصحية بعد اعلان خبر إنفصالها عن لاعب كرة القدم جيرارد بيكيه وإصابتها بنوبة قلق نقلت على إثرها إلى المستشفى.

وأوضحت حقيقة تواجدها في المستشفى، ونشرت صورة عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الإجتماعي مع والدها، وأكدت أن صورتها من داخل المستشفى بسبب تعرضه لحادث في المنزل، وطمأنت الجمهور على حالتها، وكتبت معلقة على الصورة: (يا رفاق، أتلقى الكثير من الرسائل بعدما شوهدت في سيارة إسعاف في برشلونة مؤخراً. أردت التوضيح بأن هذه الصور من عطلة نهاية الأسبوع، عندما تعرض والدي للأسف لسقوط سيئ ورافقته في سيارة إسعاف إلى المستشفى حيث يتعافى الآن).

يمي يمي

لم يكن يخطر ببالي ابدا اكون مثل المناطق المتنازع عليها والتي هي وفق (قانون إدارة الدولة العراقية الذي كتب في عهد الحاكم المدني للعراق الأمريكي بول بريمر عام 2003 المادة 58 الخاصة بتطبيع الأوضاع المختلفة حول مناطق بعينها لم يحسم الجدل بصددها حتى الان).

ففي الدورة الثالثة والعشرين لمعرض بغداد الدولي دارت بي الارض دورتها وسعدت لاني اصبحت موضع تنازع لتقديمي في حفل توقيع كتابي ؛ ثم خلص الامر ان احاط بي اثنين عن الشمال واليمين فوق منصة تحتها كراس لايملأ شواغرها فوج من المارينز المحتل ؛ وشعرت يومها كأني معاقب ان العب دون جمهور مثل تلك التي تفرضها الفيفا على الدول المارقة كرويا، ثم رويدا رويدا عرف الناس دون لافتات ولا ملصقات نقطة الجذب المرادة .

وتنفست الصعداء فقد ارتقى المحبون المجهولون المنصة وكلت يمناي من التوقيع بالقلم الجاف حتى ريقي الذي يماثله في اليبوسة ..كل من اعرفه يقول :

(يمي يمي عليك الصافي). (اذا ما نويت السفر اخبرني، ستجد اسمك ومن معك وفق نداء يجعل وصولك الى الى صالة المغادرة ميسورا جدا في نوبة نشوة طارئة : هل تريد ان يوصلك افراد حماية حتى الطائرة ؟)، (استر علينا ما أنا الا رجل من عامة الناس) (انت قامة وقيمة)، (شعرت بأنني قصير اكثر مما ينبغي ؛ وتذكرت إني فضلت القيمة كمرق مصاحب للتمن في مطعم خاتل في زقاق ضيق لكن الناس يقصدونه كتفا الى كتف!).

يمي يمي، عند الكشك لم يكن اسمي قد وصل واعتذر الشخص الذي عرفني : مقام جنابك محفوظ كنت اتمنى ان اسهل امرك .. ! سعدت بالرد وعدت الى الرجل الطائر عباس ابن فرناس وشأني شأن كل من ليس له ظهر ؛ بلغت المطار بعد ان مرت علينا كلاب(الكي ناين). في النفق الذي ينفث هواءا ساخنا نحو الطائرة هاتفني : (شفت شلون أخوك يعزز من مقامك الم اقل لك يمي يمي) ؟!

ويمي يمي شخص مطابق تماما لمن اعرفهم عن بعد وقرب وبالطريقة المجهرية النانوية ؛ افضل من يؤديه اياد راضي في (شلع قلع) كأنه اقتبس كل حركات وسكنات من يدعون ما لايملكون ! ومثل حارس العماره او مثل غوار الذي يشرف بغداد الان (كل يوم وله كار ؛ يوم الجمعة صايغ والسبت نجار) يشعرك البيه بواب العمارة إنك يمكن ان تستغني عن المواسرجي وبتوع الدليفري والكهرباء والنور ؛ فهوالذي تلقى (مهارات التنمية البشرية) في مدرسة الحياة اتقن سبع صنايع بس بخت مفيش ! قلت له: يابكاش!. قال: حضرتك واخد علام كويس وماشاء الله دكتور من مجاميعه .. خد دي عني وانا راجل يدوبك دبلوم صنايع البكاش الكبير مين ؟).اسمع منك.

عذرا عمرو بن كلثوم:ملأنا البر حتى ضاق عنا وماء البحر (نجعله طحينة) .

(يمي يمي) كأني نسيت الكتابة.

مجيد السامرائي

عمان

رئيس الوزراء يستقبل نجوم الفن السوري

بغداد - وسن العبدلي

استقبل رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي الاثنين ،الفنان الكبير دريد لحام والوفد المرافق له في قصر الزقورة ببغداد ، مرحبا بهم في بلدهم الثاني العراق على خلفية مشاركتهم في فعاليات اسبوع الفيلم السوري الذي تقيمه دائرة السينما والمسرح ، وتم التاكيد خلال اللقاءعلى ضرورة التلاقح الثقافي السينمائي من خلال الاستمرار بمثل هكذا مشاريع تنعش الفن والسينما من جديد ، وكان برفقة الوفد وزير الثقافة والسياحة والاثار حسن ناظم ، والمدير العام لدائرة السينما والمسرح احمد حسن موسى,و وجه رئيس الوزراء بدعم مقترح تقدم به موسى لانتاج فلم روائي طويل مشترك بين بغداد وسوريا تحت اسم (دمشق بغداد دمشق).

أنت والنجوم

الحمل
البقاء على علاقة كلها مشاكل سوف يستنفذ من صحتك النفسية.

الثور
لا تجعل حياتك الصحية مرهونة بالمسكنات لأنها سوف تسبب لك المشاكل .

الجوزاء
استقرار عاطفى بعد فترة طويلة من البحث عن شريك الحياة.

السرطان
تتصف بالأمانة، ويعتبر التردد الزائد أحد عيوبك.رقم الحظ 9.

الاسد
تتجنب الآراء السلبية من المحيطين بك فى العمل .يوم السعد الاربعاء.

العذراء
تمضى بخطوات ثابتة نحو الوصول لهدفك. يوم السعد الثلاثاء.

الميزان
علاقتك العاطفية تتطلب المزيد من التعديلات، وترتيب الأوراق،رقم الحظ 2.

العقرب
تمارس تمارينك الرياضية بانتظام وحرص، وتجنب تام للمشروبات الغازية.

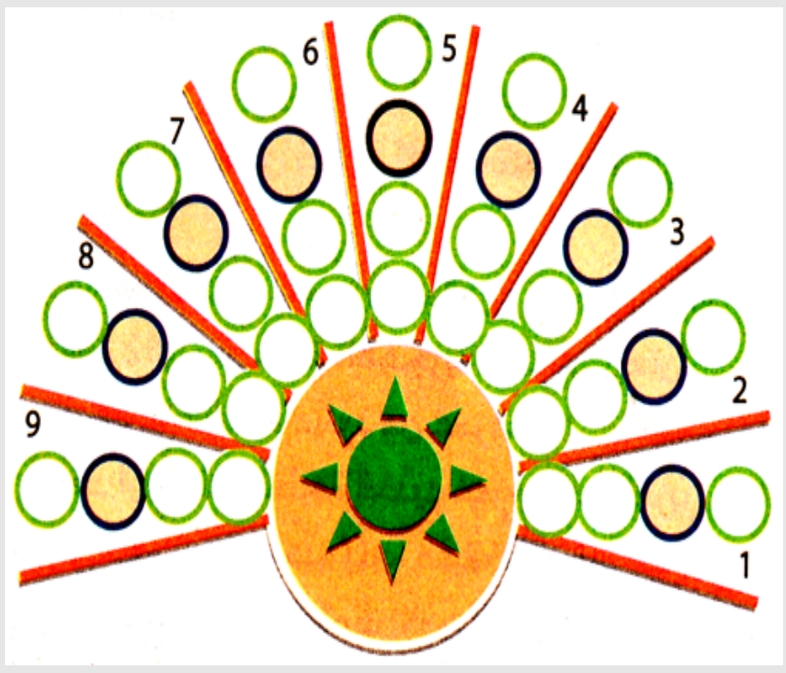
القوس
قدم النصيحة للمحيطين بك، وتبادل الخبرات معهم،رقم الحظ3

الجدي
لا تهمل علاقتك بعائلتك فهم يحتاجون منك المزيد من الاهتمام والرعاية.

الداو
تهتم بالتفاصيل الدقيقة وتحب الفضول، ولا مجال للخوف في الفترة الحالية.

الحوت
مكافأة كبيرة سوف تجدها فى انتظارك بسبب تفانيك فى شغلك .

نصف دائرة



اكتب المرادفات والمعاني للكلمات من الاعلى الى الاسفل.ضمن الدائرة الملونة كلمة مطلوب معرفتها: (من شعراء العصر العباسي):

1- يقدم الاعذار
2- خفيف الحركة
3- بحيرة مائية في الشارقة
4- بيت الاسد
5- شديد الخوف
6- ينكر
7- مدينة سعودية
8- تمهل وعدم استعجال
9- فهرس الكتاب

Printed in UK
www.azzaman.com
www.azzaman.net
www.azzamanaljadeed.com
www.azzamansport.com

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation.
Email:postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com
Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

الزمان
يومية عربية دولية مستقلة
AZZAMAN.COM

25th Anniversary
طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/25. Issue 7295 Wednesday 8/6/2022

الزمان – السنة الخامسة والعشرون العدد 7295 الاربعاء 8 من ذي القعدة 1443 هـ 8 من حزيران (يونيو) 2022م

مكاتيب عراقية

فضيحة وليست زلة لسان من بايدن

قال رئيس النظام الحاكم بواشنطن جو بايدن أن امريكا خسرت أكثر من سبعين الف قتيل بحرب العراق وأفغانستان . وبما ان عدد الجنود الامريكان الذين قضوا في المستنقع الافغاني هو أقل من أربعة آلاف قتيل ، فمعنى ذلك أن عدد قتلاهم بالعراق هو أكثر من خمسة وستين ألف قتيل حتى ليلة كنسهم وهروبهم بليل نهاية السنة الثانية عشرة بعد الألفين ، وكلما تعتقت السنوات ستظهر حقائق جديدة مرعبة ومخزية حول غزو العراق وتدميره وإفساده الممنهج بسلطة الحرامية القائمة حتى الآن بمحمية بغداد العليلة .

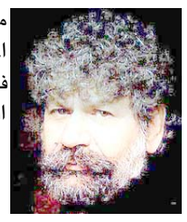
لقد عملت أجهزة الدعاية الأمريكية وغرف تصنيع الكذب وتضليل الناس تحت رعاية مباشرة وقوية من أعتى أجهزة ودكاكين الحرب النفسية القذرة ، وخصصت لها ميزانية ضخمة واتيحت لها كل فرص الوصول إلى المعلومة الحقيقية ومن ثم الإشتغال على ليها وتبديلها وتحريفها بطرق شيطانية ليست ذكية بالضرورة ، لكنها وصفت كذلك بسبب فقر ومحدودية مخيال وأداء الجهاز الإعلامي البسيط المتاح للمقاومة العراقية البطلة قبل أن يتم اختراقها وإضعافها وإنهاكها بجلب تنظيم القاعدة والصحوات والمرتزقة الذين كانوا يعملون تحت غطاء العشائر والشخصيات الإعتبارية المؤثرة بمناطق تواجدها الجغرافي والفكري ، والذين استعملوا كبسطال بأرجل الغزاة الهمج .

ومن تضليلات أجهزة الدعاية الأمريكية في هذا الباب أيضاً ، هي أنهم لم يتحدثوا عن خسائر الدول المجرمة الاخرى التي شاركت في الغزو مثل بريطانيا وايطاليا وفرنسا وكوريا الجنوبية واوكرانيا التي ورطوها الآن بحرب لم تكن تريدها لا هي ولا روسيا ، بل الغرب الناتوي اللعين .

كذلك جرى التعتيم المدروس على خسائر العدو الأمريكي وذيوله في مجال السلاح حيث فقدوا خلال العشر سنوات الأولى الحاسمة والعظيمة من عمر المقاومة العراقية اليتيمة آلاف الدبابات والطائرات والناقلات وباقي أصناف الأسلحة الخفيفة والثقيلة والمتوسطة ، فضلاً عن ترليونات الدولارات الدسمة التي كان بمقدورها تحويل قارة كبيرة إلى جنة أرضية .

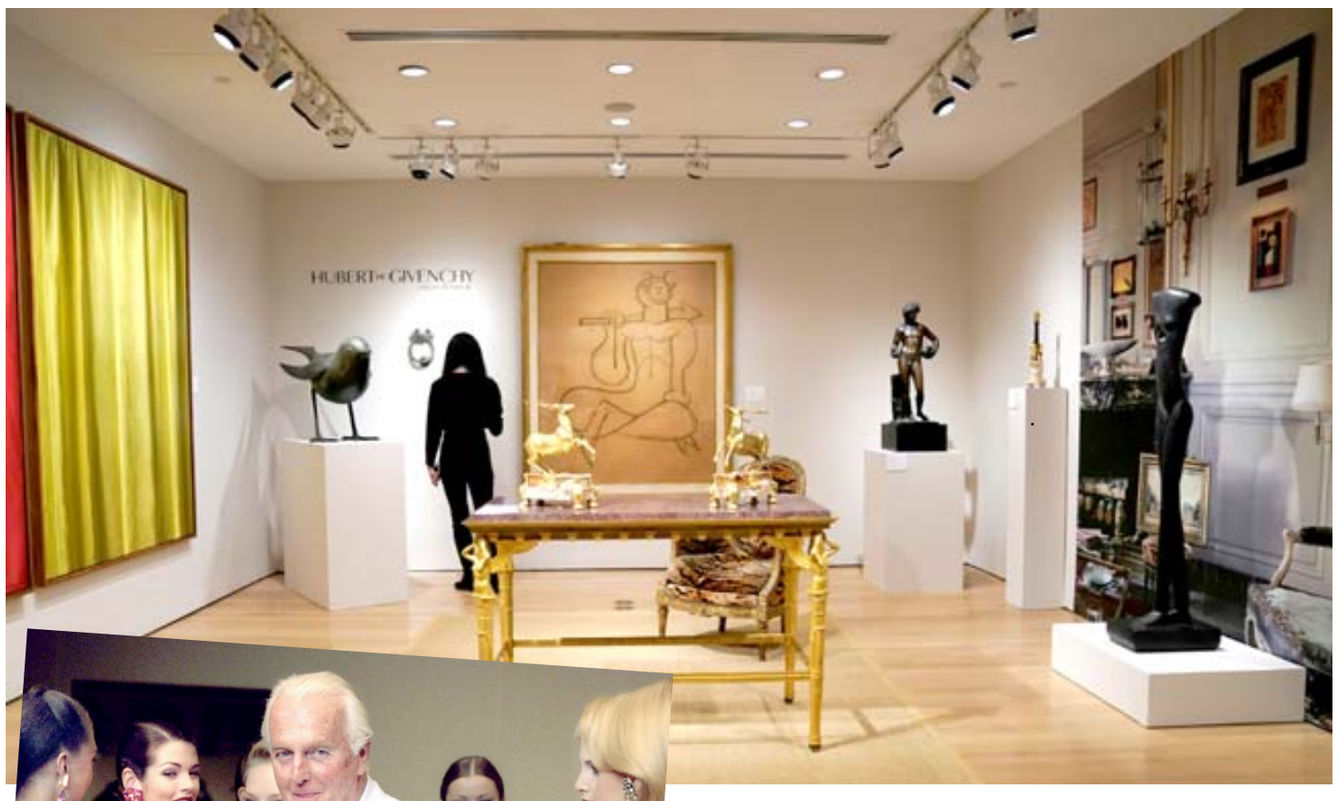
كذلك حذفوا من مشهد خسائرهم الثقيلة ما خسره الوحوش المرتزقة مما يسمى بالشركات الأمنية الخاصة التي أشهرها ماخور »بلاك ووتر »القذر وغير ذلك الكثير الكثير .

وبهذه المناسبة من المهم أن يتنبه العراقيون الشرفاء الأحرار ، خاصة الباحثون والمؤرشفون والموثقون إلى مسألة تدوين وتثبيت خسائر العراقيين الأبرياء في الدم والمال والكرامة ، وتطويرها إلى مظلومية حقيقية كبرى وانتظار المستقبل الصحيح الذي سيطالب فيه العراق أمريكا القاتلة بحقوق الضحايا القانونية كاملة .



علي السوداني

دار كريستير تطرح مقتنيات جيفنشي بمزاد في باريس



□ باريس (أ ف ب) – تطرح دار "كريستير" في مزاد ينطلق اليوم الأربعاء في باريس المقتنيات الخاصة بمصمم الأزياء الفرنسي أوبير دو جيفنشي التي تُقدر قيمتها بخمسين مليون يورو، ومن بينها لوحات للرسامين الإسبانيين خوان ميرو وبابلو بيكاسو وأثاث من فترة الوصاية على لويس الخامس عشر (1715–1723).

وكان جيفنشي قال في أحد تصريحاته إنّ "الأثاث والأغراض ينبغي الاهتمام بها بعناية ومحبة".وتُعرض مجموعة المصمم المؤلفة من أكثر من 1200 قطعة من 10 إلى 14حزيران في القاعات التابعة لدار "كريستيز" في باريس.

ومن المقرر طرح نحو 800 قطعة "رئيسية" ضمن أربعة مزادات تنظم حضورياً على مسرح "مارينيي" ثم لدى "كريستيز" بين 14و17 حزيران.

واوضحت الدار لوكالة فرانس برس أنّ 400قطعة ذات أهمية أقل من المقرر طرحها في مزاد يُنظم عبر الإنترنت بين 8و 23حزيران.وفي باريس، ستتُاح أمام محبي جيفنشي الذي توفي سنة 2018فرصة للاطلاع على مقتنياته الثمينة المعروضة في قصره الباريسي حيث كان يعيش مع شريك حياته فيليب فينيه والذي سيفتح أبوابه يومياً أمام الزوار.وكان لدى جيفنشي وفينيه مدى سنوات شغف مشترك بجمع الأثاث والأعمال الفنية.

وتضم مجموعته جيفنشي التي يبلغ سعرها الإجمالي التقديري 50 مليون يورو نحو مئتي لوحة لرسامين بارزين قديمين وحديثين، بالإضافة إلى نحو مئة منحوتة وأثاث فرنسي وأوروبي وقطع ديكور عدة.

وأوضحت دار "كريستيز" أن المجموعة "لا تحوي ملابس لكنها تعكس شغف أسطورة الأزياء الراقية بالأقمشة التي صُنعت منها الأرائك والتي تنعكس كذلك في ستارتين من قماش رسم عليهما الفنان كلاوديو برافو".

وكان جيفنشي الشغوف بالموضة والمتجذر بعمق في الثقافة الفرنسية يعتبر أنّ شغفه بالفن والديكور والحدائق هو بمثابة امتداد لعمله كمصمم أزياء، وكانت ألوانه المفضلة الأخضر والذهبي والأبيض والأسود.

ونشأ المصمم المولود في بوفيه لعائلة أرستقراطية تتحدر من البندقية الإيطالية، مع والد جدّ تولى تصميم ديكور أوبرا باريس وجدّ كان مديراً لمصنع نسيج في بوفيه وهاوي جمع كحفيده.ومن بين القطع التي استحوذ عليه بدايةً طاولة صغيرة تعود إلى فترة الوصاية على لويس الخامس عشر من مجموعة كوكو شانيل التي دعته إلى العشاء.

وتضم المجموعة كذلك مزهرية يُعتَقد أنّ ملك نابولي كان يحوزها عام 1780تقريباً، بالإضافة إلى مجموعة من مزهريات تعود إلى فترة الوصاية على لويس الخامس عشر ومبخرة برونزية باروكية من أوغسبورغ.

وتعكس هذه المجموعة النهج المميز لجيفنشي الذي ارتدت تصاميمه جاكي كينيدي، زوجة الرئيس الأمريكي جون كينيدي، والممثلة أودري هيبورن ملهمته وصديقته المقربة.

فيلم حركة مثير يحلّق عالياً في ترتيب شبّاك التذاكر

□ لوس انجليس (أ ف ب) – احتفظ فيلم الحركة (توب غن: مافريك) بصدارة شباك التذاكر في أميركا الشمالية اسبوعاً ثانياً على التوالي، إذ بلغت مداخيله 86مليون دولار، على ما أفادت شركة (إكزبيتر ريليشنز) المتخصصة.

وبذلك، بات هذا الفيلم، وهو تتمة "توب غن "الأساسي الذي حقق نجاحاً واسعاً قبل 36عاماً، بين الأفلام العشرة ذات المداخيل الأعلى المسجلة في الأسبوع الثاني لعرضها في الولايات المتحدة وكندا. وكان الفيلم حصد إيرادات بقيمة 151مليون دولار في عطلة الأسبوع الأولى بعد طرحه.

وقوبل "توب غن: مافريك" باستحسان النقاد. ومرة جديدة، يؤدي توم كروز دور الطيار بيت "مافريك "ميتشل الذي يصبح في العمل الجديد نقيباً مهمّته قصف منشأة تخصيب يورانيوم تابعة لدولة معادية. ويضم طاقم العمل كلاً من إد هاريس وجنيفر كونيلي ومايلز تيلر، بالإضافة إلى مشاركة محدودة للممثل فال كيلمر الذي برز في الفيلم الأساسي. أما خارج أميركا الشمالية، فبلغت مداخيل الفيلم الذي أنتجته شركتا (باراماونت بيكتشرز) و(سكايدانس ميديا) 257مليون دولار، وهو ما يشكّل مؤشراً على استعادة هوليوود عافيتها بعد جائحة كوفيد-19.

وبقي فيلم (دكتور سترانج إن ذي مالتيفيرس أوف مادنس) في المرتبة الثانية، محققاً في أسبوعه الخامس 9,2 مليون دولار في الفترة الممتدة بين الجمعة والأحد. أما على المستوى العالمي، فتجاوزت إيرادات هذا الفيلم الذي أنتجته استديوهات (مارفل) 750 مليون دولار منذ انطلاق عروضه. وحلّ في المركز الثالث بإيرادات بلغت 4?5ملايين دولار فيلم الرسوم المتحركة الجديد "بوب برغر "الذي تستند قصته إلى مسلسل تلفزيوني أميركي شهير تحمل العنوان نفسه عن مغامرات عائلة تملك مطعم هامبرغر.

وتقدّم فيلم الرسوم المتحركة "ذي باد غايز "إلى المرتبة الرابعة مسجلاً 3.3 ملايين دولار، مع حيواناته الخارجة عن القانون التي تجهد لكي تصبح لطيفة.

وفي المقابل، تراجع إلى المركز الخامس فيلم (داون تاون آبي 2) إيه نيو إيرا مكتفياً بثلاثة ملايين دولار.

وفي ما يأتي الأفلام الخمسة المتبقية في الترتيب:

6- إيفريثينغ إيفريوير آل أت وانس (مليونا دولار)

7- سونيك ذي هيدجدوغ (2 1).7 مليون دولار)

8- ذي لوست سيتي (1,4مليون دولار)

9- كرايمز أوف ذي فيوتشر (1,1مليون دولار)

مسلسل يجدّد المسيرة الغنائية لكايت بوش في سباق بريطاني

□ لندن (أ ف ب) –من المتوقع أن تحتل أغنية "رانينغ آب ذات هيل "لكايت بوش المركز الثاني في سباق الأغنيات البريطاني بفضل ما حققه من نجاح مسلسل "ستريتجر ثينغز "عبر نتفليكس والذي ترافق الأغنية موسمه الجديد.

وأوضحت الهيئة الرسمية المسؤولة عن سباق الأغنيات الأحد أن الأغنية التي حصلت على المركز الثامن الجمعة لدى دخولها الترتيب، تتمتع بوضع جيد يمكّنها من التقدم ستّ نقاط لتصل إلى المركز الثاني هذا الأسبوع، بحسب ما أظهرت المؤشرات المبكرة.

واحتلت الأغنية المركز الثالث عند طرحها عام 1985 وقد تصل إلى أعلى مستوى لها على الإطلاق بحسب الهيئة التي سألت "هل يمكنها منافسة (نجم البوب البريطاني) هاري ستايلز ومركزه الأول الذي ناله بفضل أغنيته (آز إت واز).

ووفرت نتفليكس اعتباراً من نهاية أيار/مايو الفائت الجزء الأول من حلقات الموسم الرابع ما قبل الأخير من المسلسل الخيالي الشهير ستريتجر ثينغز على أن تتيح الجزء الثاني منه في تموز/يوليو.

وتعرض الحلقات الجديدة مجموعة الأصدقاء في مدينة هوكينز الخيالية عام 1986 بعد ستة أشهر من معركة ستاركورت مول، حيث يواجهون تهديدات جديدة خارجة عن الطبيعة.

ترتدي أغنية كيت بوش أهمية بارزة في الحبكة، وتوفّر لكايت بوش البالغة 63 عاماً "تَجَدُّداً كبيراً بفضل المعجبين الشباب الذين يحبون العرض ؟"على ما لاحظت المغنية البالغة عبر موقعها الرسمي على الإنترنت، مضيفة (أنا أحبه أيضاً!).

وإذ رأت أن كل ذلك مثير جداً توجهت بالشكر إلى "كل من دعم الأغنية."

ويتوقع أن يسجّل ترتيب سباق الأغنيات عودة قوية أيضاً لفرقة البانك البريطانية (سكس بيستولز) إذ من المرجّح أن تتقدم للمرة الأولى منذ 43عاماً إلى أحد المراكز الخمسة الأولى بفضل أغنيتها (غاد سايف ذي كوين) المناهضة للنظام الملكي، في موازاة الاحتفال بمرور 70 عاماً على تولّي الملكة إليزابيث الثانية العرش البريطاني.

ولم تصل الفرقة إلى هذه المنزلة في الترتيب منذ أن احتلت أغنيتها (كامان إيفريبادي) المرتبة الثالثة عام 1979.

وكانت "غاد سايف ذي كوين" التي تُعتبر من أبرز أغنيات الفرقة وأحدثت ضجة كبيرة عام 1977 أُصدرت مجدداً في نهاية ايار/مايو، مع طرح كمية محدودة من أسطوانات الفينيل، قبل أيام قليلة من الاحتفالات باليوبيل البلاتيني الملكة.

أربعة كهول يابانيين يحققون رواجا على تيك توك

□ طوكيو (أ ف ب) –يحقق أربعة رجال في الخمسينيات والستينيات من عمرهم رواجا عبر (تيك توك) في اليابان، من خلال استعراض حركات غريبة بالقمصان وربطات العنق وشرائط البطن الملونة.

ويسعى هؤلاء من خلال نشاطهم هذا إلى الترويج لبلدتهم الريفية الصغيرة التي يتناقص عدد سكانها، من خلال عروض راقصة على أنغام موسيقى البوب يصفها المعجبون بانها (رائعة).

منذ أول منشور للفرقة في شباط/فبراير، حققت مقاطع الفيديو التي تم تصويرها في مواقع مختارة من الملاعب والأضرحة إلى المباني البلدية، أكثر من 16 مليون مشاهَدة.

ويسمي الرجال الأربعة أنفسهم (أوجيكون) وهي كلمة عامية يستخدمها الشباب وتمزج بين (أوجيسان) التي تعني (كبار السن) باللغة اليابانية، و(كيون) التي تعني (نبض القلب).

ويرتدي أعضاء الفرقة سراويل بزات رسمية وأحذية عصرية وشرائط لتدفئة البطن بالوان مختلفة، الأزرق والأخضر والأصفر والأحمر. ويدير أحد الأعضاء، تاكومي شيراسي البالغ 52 عاما، شركة لتكنولوجيا المعلومات وأخرى متخصصة في مجال البستنة عندما لا يكون على تيك توك.

وهو أوضح لوكالة فرانس برس أنه أنشأ (أوجيكون) مع ثلاثة من أصدقائه لمحاولة إعادة بلدة واكي في منطقة أوكاياما بغرب اليابان، على الخريطة. وقال (أردنا أن نخرج بشيء من شأنه أن ينعش مجتمعنا الريفي الآخذ في التشيّخ والذي يعاني من انخفاض عدد السكان مع تناقص عدد الأطفال).

ويبلغ عدد سكان واكي حاليا حوالى 14 ألف نسمة، وقال شيراسي إن مدرسته الابتدائية القديمة أغلقت بسبب نقص الطلب. كما اختفى مركز تسوق محلي، ولم تعد بعض المهرجانات السنوية تقام في البلدة. لكن مع وجود أكثر من 34ألف متابع في تيك توك، "تأمل في تشجيع الناس على القدوم إلى واكي، إما كسائحين أو كمقيمين جدد؟" وفق شيراسي.

كاهن يحيي تقليداً في فرنسا بإعطاء بركته للحقول من الطائرة

□ مواساك (فرنسا) (أ ف ب) – يستقل كاهن في منطقة مواساك الواقعة جنوب غرب فرنسا طائرة صغيرة ذات لونين مرتدياً ثوبه الأبيض، ويحلق فوق أجراس كنائس المنطقة لإعطاء بركته على حقول المزارعين ومواشيهم، معيداً إحياء تقليد عمره ألف عام اختفى عملياً منذ عقود.

ويقول الكاهن الفيتنامي بيار هوان (43 عاماً) لوكالة فرانس برس وصلت إلى مواساك عام 2016 وفي العام الفائت أخبرني المزارعون عن الاحتفالات الخاصة بالمحاصيل، وهو تقليد لم أكن على علم به."

ويعود تاريخ هذه الاحتفالات التي تشمل صلوات وأدعية، إلى القرن الخامس في فرنسا، وتُرجمت بمسيرات خُصصت في الأساس للحصاد الوفير، على ما توضح كنيسة مونتوبان في بيان. وتضيف أن "عدداً قليلاً من الكنائس لا يزال يحيي حتى اليوم هذه الاحتفالات."

والكاهن هوان القلق من وضع المزارعين الذين تضررت محاصيلهم بشكل كبير جراء موجات صقيع وحرّ سُجلت على مدى أشهر عدة، قرر أن يخوض التحدي ويحلّق فوق أجراس كنائس رعيته الـ 16بهدف إعطاء بركته للحقول والمواشي قبيل عيد الصعود المسيحي أخيراً.

ويقول الكاهن، وهو مزارع أرزّ سابق في فيتنام "ليست الطائرة في حد ذاتها الهدف، بل ما يهمّ هو أن نتذكر التقليد ونعيد إحياءه .وأمام برج كنيسة في سان–أفي، وهو حي ريفي في مواساك، تنظر المزارعة المتقاعدة أنّي لافلورانتي إلى السماء منتظرةً بحماسة ظهور الطائرة.

وصنعت إلى جانب نحو 15 شخصاً صليباً كبيراً وضعوه على منصة مغطاة بقطعة قماش بيضاء زينوها بورود ملونة وقمح وكرز وتفاح وهليون بالإضافة إلى صورة أبقار.

أؤمن به

وتزامناً مع مرور الطائرة الصغيرة المجهزة بمقعدين والمطلية بالأحمر والأبيض وقيام الكاهن برش الماء المقدس، ترنّ الأجراس وتُرفع الأيادي، فيما يلي ذلك إلقاء صلاة.

وتقول لافلورانتي (69 عاماً) مبتسمةً إنّ الكاهن موجود داخل إحدى الطائرات، وهو ما يتوافق مع عصرنا. لا أتصور كيف كان ليعطي بركته سيراً في ظلّ وجود 16 كنيسة.

وتضيف متأثرة خلال طفولتي، كانت هذه الاحتفالات تُقام باكراً في الصباح وكان المزارعون يحضرون ماء مقدسا وصليبا وزهورا وقمحا لمرور الكاهن.

وتظهر مربية المواشي بريجيت كوليه الموجودة على مسافة قريبة تأثراً كذلك.

وتقول المزارعة البالغ 59 عاماً لم أكن أعرف هذا التقليد، وهذه المرة الاولى التي أحضر فيها مراسمه. وتتابع يمنحني هذا التقليد شجاعة. أنا أؤمن به طبعاً وأرغب في تكراره سنوياً!

ومن غرفة التحكم داخل طائرة بايبر الصغيرة، يؤكد ليو كاروسي، وهو منتج محاصيل وشغوف بالطيران، أنّه وافق فوراً على المشاركة في هذه التجربة عندما اتصل به المزارعون.

ولا يستبعد الطيار مشاركته مجدداً في إحياء التقليد السنة المقبلة، ويقول إنّ "بعض الأشخاص يؤمنون به، فلمَ لا أشارك في مراسمه! كما أن إحياؤه يساعد في المحافظة على تقليد قديم وأعتقد أنّ هذه الخطوة جيدة"

توقيع

الحيتان والأرانب .. وما يشتهون

سمعت من صاحب المنصب الأعلى انَّ من المفترض استعادة الأموال المسروقة وهي بالمليارات بحسب قوله مقابل العفو عن اللصوص وعودتهم الى الحياة الطبيعية، مبرراً ذلك بالقول انّ التجربة مارستها بعض الدول في استحصال الأموال المفقودة والمنهوبة، وانه لا يوجد انسان معصوم من الخطأ.

اغفل المسؤول مسألتين عن دراية أو غير دراية، لا أدري، الأولى هي انّ الذين سرقوا المليارات ونهبوا الأموال العامة العائدة للدولة ليسوا هاربين أو خائفين أو خجلين أو مستترين أو نادمين أو متوقفين عن عملية النهب وإنْ اختلفت الأساليب في ايديهم بعض الشيء.

والمسألة الثانية، هي انّ الكلام في التصريحات الإعلامية لا يقود الى تشريع قوانين ملزمة في هذا الجانب المثلوم من حقوق الدولة والشعب، وانّ أيّ مقترح من هذا النوع، لابدّ من تمهيد قانوني له ومؤازرة من مجلس النواب ومن جهات أخرى في هيكلية الدولة ومحيطها النافذ، وانه لا توجد حتى الآن علامات لتبني استرجاع الأموال المنهوبة عن طريق قانون المقايضة الذي جرى في مصر مثلا في حدود ضيقة وعبر مكاشفة لم ينهتك فيها ستر أي وجه جرى كشف تورطه بالاستئثار بالمال العام والربح على حساب المنصب، ومن ثم تمتعه بالعفو، لكن الامر في بلادنا مختلف وهناك استار و توريات سياسية وسواها سوف تنتهك.

في العراق، دخل الفساد في تكوين القرارات المصيرية للبلاد والمشاريع الاستراتيجية وسلالم التوظيف بالمناصب الكبيرة وصولاً الى تركيبة لفة الفلافل التي يتناولها العامل الكادح والمعدم في بغداد.

هذه المعادلة التي يتشهّى حصولها ذلك المسؤول، وهي مستحيلة التحقق في العراق اليوم، تعني نسف العملية السياسية وحل الأحزاب كافة وطلب المعونة الدولية من حكومات ومنظمات لتتبع الأموال المنهوبة واصحابها في حال عدم قبولهم في التسوية بهذه الصفقة، التي لا ينفع تطبيقها على صغار الحرامية، الذين أشار اليهم المسؤول الأعلى بالقول : لا يذهب بكم الظن انّ الأموال هي خمسون الفا أو مائة ألف دولار، انها بالمليارات.

بالرغم من انّ استعادة حقوق البلد لا ينبغي ان تخضع لتراتبية في السماح لدرجات معينة من السرقات بالمرور، والتشديد على درجات أخرى أعلى. لكن بلا شك انّ هناك أولويات، وانّ هكذا توجه مقصود منه، استهداف الحيتان الكبيرة التي نراها تسبح حتى في المياه الضحلة والسواقي بحثاً عن فرائسها الجدد، حين تنحسر أمامها البحار والمحيطات.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com