

إطلاق مبادرة لدعم الفلاحين والسماح باستيراد المواد الغذائية لثلاثة أشهر أهالي البصرة يدعون إلى وقفة احتجاجية على ارتفاع أسعار الخضار



بغداد - حاكم الشمري

اعلنت رئاسة الفريق الأثري الألماني من معهد الآثار في جامعة ميونخ ادلهاد اوتو بالاشتراك مع استاذ الآثار في جامعة القادسية عباس الحسين عن اكتشافات مهمة في تل فارة في الديوانية. وقالت ادلهاد ان (المعثة) قامت بالمسح للتل الأثري في منطقة فارة والبحيرات (الشوروباك وايسن) السومرية ثم بدأت اعمال التنقيب في أربع مناطق وثلاثة مناطق للمسح الجيوفيزيائي وكانت النتائج مبشرة في الجانبين وذلك بسبب التدمير الكامل للتل من قبل عصابات النشيش العشوائي وسرقة الآثار. وأكدت ان (النتائج التي ظهرت خلال موسم التنقيب الحالي هي مخطط المدينة العمراني بشكل واضح واين يقع البناء والمعبد وحارات السكن والابنية الادارية فضلاً عن العثور على 124 قطعة اثرية

(السلة الغذائية الأولى المخصصة لشهر رمضان التي تم البدء بعملية توزيعها في 7 من شهر آذار الماضي، وصلت نسبة تجهيز موادها إلى مئة بالمئة). وحددت الوزارة في وقت سابق، موعد توزيع الدفعة الثالثة من السلة الغذائية. وقال المتحدث باسم الوزارة محمد حنون إن (الوزارة أنهت توزيع الحصة الرمضانية الأولى، وشارت بإطلاق دفعة جديدة للمناطق الفقيرة والبعيدة عن مراكز المحافظات باتجاه تجهيز النواحي والأضية، وبدأ الآن تسلم تسليم المواد الغذائية). مبيناً ان (الوزارة ستعمل على تجهيز الدفعة الثالثة حال الانتهاء من توزيع الدفعة الثانية وستطلق خلال عيد الفطر). وحذرت النائبة عالية نصيب، من استمرار تجويع الوسط والجنوب، وقالت في بيان امس (اطلاق بفتح المنافذ الحدودية، والسماح بدخول المواد الغذائية، لا إنقاذ المواطنين من الغلاء الفاحش في أسعار المواد). في غضون ذلك، اطلق أهالي البصرة، دعوة للتظاهر يوم السبت المقبل امام مبنى السلامة احتجاجاً على غلظة وارتفاع أسعار الخضار. وتشهد المواد الغذائية والخضروات في المحافظات الجنوبية، ارتفاعاً في ظل الإقبال على الشراء، حيث بلغ سعر كيلو البطاطا الفين دينار والمأندجان الف و500 دينار في النجف.

الرسوم الكمركية على المواد الغذائية والإنشائية والأبوية، وأشار الى (وجود منصة أطلقتها الأمانة العامة عبر بوابة أور الإلكترونية، خاصة بخرص استيراد معدات الري المواطنين ضد وكلاء البطاطة القوميّة والسلة الغذائية). ومضى الى القول ان (دور وزارة الداخلية، هو متابعة التجار المتاعين والمستغلين للأسعار، ولا سيما نحن نشهد غلاء المواد الغذائية). واهملت وزارة التجارة، وكلاء المواد الغذائية في بابل 48 ساعة لتسليم حصصهم الغذائية. وقال مدير الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية فرع بابل عباس خليل إبراهيم إن (الوزارة منحت وكلاء المواد الغذائية مدة أقصاها 48 ساعة لتسليم حصصهم بعد إعلان المباشرة بعملية القطع، ويعكس سوف يتم إلغاء إجازة الوكيل، حسب توجيهات الوزير). مطالباً بجمع الوكلاء المسجلين في المحافظة والبالغ عددهم 1400 وكيل (بمراجعة مقر الشركة لتسليم حصصهم من الدفعة الثانية لشهر رمضان)، وتابع ان (نسبة توزيع السلة الغذائية الثانية المخصصة لشهر رمضان بلمادتي السكر وزيت الطعم تصل الى 60 بالمئة). مؤكداً ان (نسبة باقي توزيع المواد الأخرى وصل الى 40 بالمئة، ومن المقرر ان تصل الى مئة بالمئة خلال منتصف الشهر الجاري)، واستطرد بالقول ان

الديوانية تتفوق على زاخو بهدفين بالمتار

بغداد - ساري تحسين حقق فريق الديوانية امس، الفوز على فريق زاخو بهدفين مقابل هدف في المباراة التي احتضنتها ملعب دوك، وذلك ضمن منافسات الجولة السادسة والعشرين من الدوري الممتاز. وسجل اهداف اللقاء من فريق الديوانية اللاعب مصطفي الامين في الدقيقة التاسعة ومؤمل راشد في الدقيقة 53، بينما سجل من فريق زاخو اللاعب لوكاس سانتوس في الدقيقة 81 من عمر المباراة.



موقع: آثاريون المان في موقع تل فارة بالديوانية

مختلفة الأشكال والأحجام ومنها القطع الفخارية ودمى بشرية وحيوانية وأختام اسطوانية ومعننية وادوات حجرية مختلفة الأشكال والأحجام والوظائف). واعلنت رئاسة البعثة الألمانية عن اكتشاف اول مرة بيوت سكن كاملة المخططات مبنية بالصلب مع الوصول الى

الناصرية: إزالة الفص الأيسر من كبد طفل

واضاف، ان (الحالة المرضية للطفل تم اكتشافها بعد ادخاله للمستشفى نتيجة سقوطه على الأرض). لافتاً الى ان (الطفل يتمتع بحالة صحية جيدة في الوقت الحالي).

فريق طبي في النجف يصنع طرفاً صناعياً ذكياً

الناصريه - باسم الركابي اعلنت صحة ذي قار عن اجراء عملية جراحية نوعية لطفل في العاشرة من عمره بإزالة الفص الأيسر من الكبد نتيجة تورمه واصابته بحالة من النزيف. وذكر بيان للدائرة امس ان (عملية نوعية اجريت في مركز الجهاز الهضمي والكبد لطفل في العاشرة من عمره من قبل الدكتور صباح البديري تضمنت استئصال الفص الأيسر للكبد بعد وجود تورم وحدوث نزيف فيه).

الاطفاء، اخلت الفئدق من النزلاء حال وصولها واستخدمت عجلة السلم لتسهيل الوصول الى سطح الفئدق، حيث طوقت وعزلت النيران ومنعت وصولها الى طوابق الفئدق الخمسة وانتهت الحريق دون تسجيل اصابات بشرية مع تحجيم الاضرار المادية). واتلفت البديري العامة لاسياش اربيل، أكثر من 30 جهازاً إلكترونياً للمقارمة، واقسمت إلى 4 منضدة إلكترونية وروليت و 4 منضدة روبليت و 4 أكياس من فضة الشمع). من جهة أخرى أعلنت هيئة المناظف صدور اوامر لقطع قبض بحق 10 متهمين ووضع اشارة حجز على الفجلات تم تهربها من مخازن منفذ ميناء ام قصر الاوسط بتصاريح كمركية مزورة، وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (استنادا لمعلومات خاصة توفرت للهيئة وبإشراف اللواء عمر عدنان الوائلي، بشأن قيام مجموعة من الأشخاص بتهرب مركبات من مخازن الموانئ بتصاريح واوليات مزورة، تم تشكيل لجنة من الدوائر العاملة بالمنفذ والانتقال الى مخزن الميناء وبعد سحب الاوليات وطلب صحة صودرها، اتضح انها مزورة هربت بواسطتها 4 مركبات من مخزن الميناء، مؤكداً انه (تم عرض الموضوع على قاضي التحقيق المختص، وقدمت اسماء المسؤولين عن عملية التهرب مع تفاصيل المركبات المهربة، على افرها صدرت اوامر قبض وتحري وفق احكام المادة 194 من قانون العقوبات بحق 10 متهمين ووضع اشارة حجز على مركبات موضوعة

الموجودة في منطقة النزاع حالياً، وتسهيل عبور الراغبين منهم إلى الدول المجاورة. واستعرض الجانبان خلال الاجتماع العلاقات الراضية التي تربط العالم العربي مع روسيا الاتحادية وشعبها الصديق. الجدير بالذكر ان مجلس جامعة الدول العربية شكل لجنة الاتصال العربية في جلسته العادية الشهر الماضي لقيادة العمليات المشتركة امس على جهود متابعة الخالبا الإراهية وتدميرها وملاحقة عناصرها، وتدمير اوكارها، فضلا عن ايجاز تقدمت بها الأجهزة العسكرية والأمنية المختلفة لتعلق بالخطط والتدريب والاستهداف والتعبئة، ورؤية العمليات المشتركة لسير العمليات، وتأمين اداء الواجبات، ونجاح عمليات التطهير والملاحقة، ووجه الكاظمي (بوضع الخطط وتحديد الاحتياجات المتعلقة بإتمام جمهورية وحدات القوات الأمنية، ورفع استعدادها لاداء الواجب والجهد الاستخباري والعمليات الاستباقية، ملاحقة ما تبقى من عصابات داعش). واعتقلت جهاز الأمن الوطني 40 متهماً بالانتماء الإلكتروني، وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (ضمن واجبات جهاز الأمن الوطني 40 متهماً بالانتماء الإلكتروني، وجهوده في مكافحة جرائم الاتجار الإلكتروني، تمكنت سفارات الجهاز في عدد من المحافظات وبعد استحصال الموافقات القضائية من الفاء القبض على 40 متهماً خلال الشهرين الماضيين، إذ جرى تدوين أقوال المتهمين أصولياً

بجهد وساطة لدعم هذا المسار بهدف التوصل إلى وقف العمليات العسكرية، تمهيداً لحل سياسي مستدام للأزمة، على أساس القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة ومبادئ حسن الجوار وسيادة الدول وسلامتها الإقليمية، وبما يضمن المصالح المشروعة لجميع الأطراف. من جانبه، اطلع وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف الوفد العربي على صورة التطورات في المحادثات الجارية لتحقيق اتفاق روسي-أوكراني، وعرض الموقف الروسي إزاء الأزمة وتطوراتها وافاق حلها. وأكد الوفد العربي أهمية استمرار التنسيق للحفاظ على أمن وسلامة الجاليات العربية

بجهد وساطة لدعم هذا المسار بهدف التوصل إلى وقف العمليات العسكرية، تمهيداً لحل سياسي مستدام للأزمة، على أساس القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة ومبادئ حسن الجوار وسيادة الدول وسلامتها الإقليمية، وبما يضمن المصالح المشروعة لجميع الأطراف. من جانبه، اطلع وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف الوفد العربي على صورة التطورات في المحادثات الجارية لتحقيق اتفاق روسي-أوكراني، وعرض الموقف الروسي إزاء الأزمة وتطوراتها وافاق حلها. وأكد الوفد العربي أهمية استمرار التنسيق للحفاظ على أمن وسلامة الجاليات العربية

بجهد وساطة لدعم هذا المسار بهدف التوصل إلى وقف العمليات العسكرية، تمهيداً لحل سياسي مستدام للأزمة، على أساس القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة ومبادئ حسن الجوار وسيادة الدول وسلامتها الإقليمية، وبما يضمن المصالح المشروعة لجميع الأطراف. من جانبه، اطلع وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف الوفد العربي على صورة التطورات في المحادثات الجارية لتحقيق اتفاق روسي-أوكراني، وعرض الموقف الروسي إزاء الأزمة وتطوراتها وافاق حلها. وأكد الوفد العربي أهمية استمرار التنسيق للحفاظ على أمن وسلامة الجاليات العربية

بجهد وساطة لدعم هذا المسار بهدف التوصل إلى وقف العمليات العسكرية، تمهيداً لحل سياسي مستدام للأزمة، على أساس القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة ومبادئ حسن الجوار وسيادة الدول وسلامتها الإقليمية، وبما يضمن المصالح المشروعة لجميع الأطراف. من جانبه، اطلع وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف الوفد العربي على صورة التطورات في المحادثات الجارية لتحقيق اتفاق روسي-أوكراني، وعرض الموقف الروسي إزاء الأزمة وتطوراتها وافاق حلها. وأكد الوفد العربي أهمية استمرار التنسيق للحفاظ على أمن وسلامة الجاليات العربية

بجهد وساطة لدعم هذا المسار بهدف التوصل إلى وقف العمليات العسكرية، تمهيداً لحل سياسي مستدام للأزمة، على أساس القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة ومبادئ حسن الجوار وسيادة الدول وسلامتها الإقليمية، وبما يضمن المصالح المشروعة لجميع الأطراف. من جانبه، اطلع وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف الوفد العربي على صورة التطورات في المحادثات الجارية لتحقيق اتفاق روسي-أوكراني، وعرض الموقف الروسي إزاء الأزمة وتطوراتها وافاق حلها. وأكد الوفد العربي أهمية استمرار التنسيق للحفاظ على أمن وسلامة الجاليات العربية

مجموعة الإتصال تدشن جولة مباحثات في موسكو بشأن الأزمة الأوكرانية

موسكو - الزمان

دشنت وزراء مجموعة الإتصال العربية، مع وزير الخارجية الروسي في موسكو، جولة مباحثات أولية بشأن الأزمة الروسية الأوكرانية. وقال المتحدث باسم الخارجية احمد الصحاف في بيان تلقته (الزمان) امس ان (وزراء مجموعة الإتصال الوزارية العربية المعنية بالأزمة في أوكرانيا برئاسة وزير خارجية مصر، وعضوية الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط ووزراء خارجية العراق فؤاد حسين فؤاد حسين إيمان الصفيدي، والجمهورية الجزائرية ومطان لعامرة، وجمهورية السودان علي الصادق، عقروا اجتماعاً مع وزير خارجية روسيا الاتحادية سيرغي لافروف في عربي أقره المجلس الوزاري للجامعة الشهر الماضي للإسهام في جهود حل الأزمة الأوكرانية-الروسية. وأضاف، ان الجانبين اجريا محادثات معمقة حول الجهود المبذولة لوقف النار والتوصل لاتفاق لحل الأزمة واستعادة السلم والأمن، مشيراً إلى ان الوفد العربي أكد أنه يقوم بهذا المسعى حرصاً على الأمن والسلام، وأنطلاقاً من العلاقات المتميزة التي تربط الدول العربية مع روسيا واوكرانيا. وأوضح، ان الجانبين اجريا حوارات موسعة وصريحة حول الجهود المبذولة لإنهاء الأزمة وأنعكاساتها الأمنية

مباحثات: مجموعة الإتصال العربية تصل الى موسكو لاجراء مباحثات

الصحة تزود دوائها باللقاح الثلاثي علاوي يتماثل للشفاء بعد إستئصال المرارة في الأردن

عمان - رند الهاشمي أجرى رئيس ائتلاف الوطنية اباد علاوي عملية جراحية لاستئصال المرارة في إحدى مستشفيات العاصمة الأردنية عمان. وذكر بيان مكتبه تلقته (الزمان) امس ان (عملية استئصال المرارة لرئيس ائتلاف الوطنية، تكلت بالنجاح، بحاله الصحية مستقرة). وتابع ان (علاوي يود ان يقدم بخالص الشكر وعظيم الامتنان لرئيس الوزراء مصطفى الكاظمي وجميع المسؤولين وفي مقدمتهم رئيس الجمهورية بريم صالح وجميع الفعاليات الرسمية والشعبية سواء الذين حضروا او اتصلوا للاطمئنان على صحته). مرعباً عن (تقديره للملاكات الصحية في مستشفى ابن سينا ببغداد وفي مقدمتهم مديرها ياسر التميمي)، مشدداً على (ضرورة تقديم الحكومة الدعم الكامل للملاكات الطبية والامتنان بالطعام الصحي بشكل عام وتوفير أحدث الأجهزة والمستلزمات الطبية لتقديم أفضل الخدمات لابناء الشعب). وكان صالح قد اطمأن، على صحة علاوي بعد اجرائه عملية جراحية. وقال بيان ان (صالح، أجرى اتصالاً هاتفياً مع علاوي للاطمئنان على

على نياتكم تزقون

التنرقية

ما أصعب الفرق

في الذكرى السنوية الثانية لرحيل الباحث الموسوعي الأديب المؤرخ الدكتور السيد جودت القزويني المتوفي في 2020/4/7 -1-

قال الشاعر :

اثنا لو يكت الدماء عليها عيناى حتى تؤذنا بدهاى لم تبلغنا العشار من حقينا فقد الشباى وفرقة الأجاى ان فرقة الأجاى جرح لا يندمل وساعر لا يظاى وعصه تايى الزوال .

وقد جمع صديقنا الراحل الدكتور جودت القزويني من جميل السمات والمواهب والسجايا والمزايا ما جعله عصباً على النسيان .
3- وإذا كان الحمام قد اغمض جفنيه فان فئرة وأدبه ويحونه وقصائده لن تموت بل بقيت منهل للزوار ... وهكذا هم العلماء المبدعون .

ونحن نفتخر على جامعة بغداد ان تُسَمي باسمه احدى قاعاتها الكبرى وفاء وتقديراً لواحد من كبار الأكاديميين الموسوعيين العراقيين .

كما نفتخر على أمانة بغداد ان تُسَمي احدى شوارع الزوية القريبة من مسجد الزوية - حيث كان بيته هناك - باسمه عرفانا منها بشخصيته الفذة .

وندعو محبيه وعارفي فضلنا ان يواصلوا كتاباتهم عنه، مُسلطين الضوء على فتوحاته وانجازاته الأدبية والتاريخية .

لقد اقتحم السيد جودت القزويني أسوار القلوب ، وحلَّ فيها حببياً مقيماً وليس لنا ونحن في عُمره معاناتنا الصعبة لفرقة الألتضرع الى الله - ونحن في شهره العظيم هذا - يأنَّ يجله وأفلاً بنعيم الجنان مع أجاده الطيبين الطاهرين وأن يريانا في نجله الناهض السيد صالح القزويني -حفظه الله - كما كنا نراه فيه من المعية وقدرات باهرة .

وسلام عليه يوم نبخس، ويوم وفد على ربه الكريم متوجهاً بالثقا، والوالا،

إنه لنا وانا اليه راجعين .

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

ما بين الحرية والفوضى

يعد الدستور الأمريكي الذي كتب قبل أكثر من قرنين من الزمان واحدا من أفضل النماذج الحديثة في العالم ، ولا يخفى على الجميع بان الظروف التي كتب فيها الدستور الأمريكي تختلف كثيرا عن الظروف التي نعيشها اليوم ، حيث كانت أمريكا في بدايات تشكيلها ومازالت الحرب الأهلية والعبودية والتمييز العنصري حاضرة ، ورغم هذا فقد نجح المؤسسون في التوصل الى صيغة لكثافة هذا العقد الاجتماعي الذي حصل على إجماع وموافقة المهاجرين من مختلف دول أوروبا وغيرها والذين شكّلوا النواة لشعب متعدد الأعراق والأصول والديانات والثقافات تحت هوية واحدة تمنح المهاجر صفة مواطن من رعايا الولايات المتحدة الأمريكية .

وخلال ما يقرب من مئتين وخمسين عاما جرى ثلاثة وثلاثين تعديلا على الدستور ، وشملت هذه التعديلات امورا تتعلق بالصيغ التشريعية والحقوق المدنية . يعتبر حق امتلاك السلاح واحدا من الفترات التي نص عليها الدستور الأمريكي ، حيث كان يعرى الاقرار والمواشي بشكل أحد اهم النشاطات الاقتصادية للمجتمع الأمريكي الذي اكتسب صفة (الكاوبوي) نسبة لهذا النشاط !!

وقد كان امر حيازة وحمل السلاح واحدا من المتطلبات الضرورية لتوفير الحماية انذاك ، واليوم وبعد انحصار رعي الاقار ودخول التكنولوجيا الحديثة في كافة مفاصل الحياة نجد ان حيازة وحمل الاسلحة مازالت قائمة او بالاحرى في تزايد متسارع !!

ولا يخفى على الجميع بان هذا الامر مرتبط بمصالح شركات تصنيع الاسلحة المنتفذة والمؤثرة في دارة صنع القرار الدستوري !! إن التفاضل على أي خلل أو قصور يحصل في مواد وفقرات الدستور يسبب اضرارا كبيرة للمجتمع ويجب ان يخضع لمعالجات وتعديلات مدروسة وفعالة وسريعة ..

حين اشاهد حوادث اطلاق النار التي تتزايد هنا في الولايات المتحدة الأمريكية وما يقابلها من رفض لاجراء تعديل دستوري بعد ان يلغى حق امتلاك السلاح بحجة الحفاظ على الحريات بقولني ذلك االى التفكير في عدد غير قليل من المواد التي تضمنها الدستور العراقي الذي تمت مصادقته في العام الفين وخمسة والذي اثبتت تجارب السنوات القليلة الماضية ضرورة مراجعة هذا العقد الاجتماعي وتعديل فقراته بما يتواءم مع ..

ان الحرية الدستورية ساهمت في بناء اكير نظام في العالم لكنها ستكون في ذاتها السبب في انهيار هذه النظام حين تبلغ الحرية حد الفوضى الدستورية !!

مازن الحيدري

بين الحين والآخر ، بمزاعم وهمية وكاذبة ، تبدأ المظاهرات في بغداد ، الهدف من هذه المظاهرات حرق مقار الأحزاب السلمية ، امام عين القوات الامنية ، في كل او معظم التظاهرات نرى مقرات الحزب الديمقراطي الكردستاني (البارتي) هدفا للمظاهرين . بعد عام 2003 في زمن الديمقراطية كما يدعون ، تم حرق مقرات الحزب ، وخاصة في بغداد ، أكثر من مرة ، دون أي رد فعل من الحكومة ، وهذا يشير إلى ضعف الحكومات اللاحقة في تسهيل الأمور الأمنية بشكل جيد . في كل مرة لا يوجد سوى عدة وعود حكومية ، ويكرر المشهد لاحقا . الكل يعرف ان الحزب الديمقراطي الكردستاني هو من اقدم الأحزاب الكردية . تأسست في منتصف الأربعينيات من قبل الاب الروحي مصطفى بارزاني الخالد ، نهج هذا الحزب سلمي وميول الحزب دائما للحوار بين جميع الاطراف . وللحزب أكثر من مليون من أنصاره من جميع المدن الكردية وكذلك من مدن عراقية أخرى وخاصة بغداد . منذ الانتخابات الأولى في إقليم كردستان عام 1992 وجدنا ان الديمقراطى (البارتي) الاول دائما . وحتى بعد 2003 شارك الحزب الديمقراطي في الانتخابات العراقية وكان في كل مرة بالمركز الاول على مستوى الحزب . وهذا يدل على مكانة الحزب بين الجماهير والأوساط الاجتماعية لهذا نرى كان دائما هدفا لمناسبه . لكن بتسكته افضل كل مؤامرات الفاشلة ضد . ان حرق المقرات عمل غير مرغوب فيه في كل دول العالم ، وخاصة مقار الأحزاب ، وهو مصدر الديمقراطية وأساسها العميم ، لأن الأحزاب هي في مصدر تشكيل الحكومات وايضا مصدر مهم للدولة والجمع المدني ، مهاجمتها وحرقها يشير على نقص الوعي بديمقراطية سليمة وصحية لم تكن نراها في حكومات بغداد . خاصة بعد 2003 .

نعم الجمالير الحق في التساؤل: هل هذه الديمقراطية حقيقية كما هي ؟ وهل يعقل حرق المقر امام عين القوات الامنية والحكومة تصمت على إخماد هذه الحرائق؟ أين الديمقراطية، حسنا حيث اغلقت قيادة الحزب مقرها في بغداد؟ لأن اعضائها وافرادها دائما في خطر حقيقي وامام عين القوات الامنية.

يونس حمد

أوسلو

النجف : تصنيع طرف صناعي ذكي للمرة الأولى

حيث سبق وان قامت فرقنا الطبية بتنفيذ مهمتين طبيتين سابقتين وقد تكللت بالنجاح ، واليوم نحن في مهمتنا الثالثة وكلها بمركة مولانا امير المؤمنين عليه السلام) . ونحن عباس (الجهد الكبير الذي بذلته العتبة العلوية بتوفير الأمور اللوجستية للفريق الطبي ، حيث ان الهدف الأكبر من هذه المهمات الطبية ، ليس فقط بإجراء العمليات الجراحية .. وإنما تدريب الكوادر الطبية الموجودة في مركز القلب المفتوح . لافتاً إلى ان (ما لاحظناه ان هناك تقدم كبير في أداء الفريق الطبي العراقي ، من الإسجام الكامل وهذا يعطي إشارة جيدة ، انه بالإمكان ان يقوم الفريق الطبي العراقي بإجراء العمليات الجراحية ، دون الحاجة الى تواجد فرق طبية جراحية أجنبية) . مؤكداً ان (مهمتنا الجديدة إجراء 24 عملية سوف نستمر بإجراء العمليات لمدة 10أيام بواقع عمليتين يومياً بالإضافة الى الفحص) .

متمثلة بشعبة السلامة المهنية والصحة والبيئة التابعة لقسم الشؤون الإدارية ، عن رعايتها لمهمة طيبة جديدة خاصة بفريق الأطباء التابع لمنظمة الحوائج الدولية من الهندسة والفني فيها ، وأننا نريد لافئاً إلى انه (بحث في لقاءه مع مدير عام الصحة ومدير المستشفى عدداً من القضايا التي تهم بالثنان الصحي ، ومنها الحاجة الماسة الى إنشاء مستشفى إضافي في مدينة الكوفة لاستيعاب الزخم الكبير من المراجعين ، وان هناك مساع لإيجاد قطعة أرض مناسبة ، ونحن نعمل على استحصال الموافقات اللازمة لذلك ، كما تم بحث موضوع إنشاء كراج لوقوف سيارات المتخسبين والمراجعين) .

عشرة الاف دولار للطرف الواحد ، لكن تم توفيرها مجاناً في مركز اطراف في مدينة الصدر الطبية في المحافظة ، وتشمل مراحل عمل الطرف الصناعي الذكي عدة خطوات ، يتم فيها قياس اشارة العضلة ونشاطها الكهربائي ، بعد ذلك يتم أخذ طبعة للبتر وتم هذه الطبعة بمراحل عديدة ، منها النحت والصب الاولى والثانوي ، و أهمها تثبيت الاجزاء الإلكترونية الحساسة داخل الطرف الصناعي الذكي ، ليخرج في النهاية بشكل لائق وفعال وطيفة الطرف السليم ، ليعطيه القدرة على حمل الاثقال من طريق فتح و غلق الأصابع بالإشارات التي ترسلها العضلة الى اليد الصناعية) .



طرف : الفريق الطبي يحيط صاحب الطرف الصناعي الذكي



طرف : الفريق الطبي يحيط صاحب الطرف الصناعي الذكي

واكد الجديلي (تسليم الطرف الصناعي الذكي للمريض ، وجرى تدريبه على فعاليات هذا الطرف في مركزنا .. وهذا بعد إنجاز طبي كبير وفخر للبط العراقي) . وكان قد راجع مركز الأطراف والمساند الصناعية في عام 2007 وتم إعطائه طرف صناعي ذكي حيث تم إجراء تصليفات عديدة على الطرف القديم وتبديله 6 عملت مسارات ، و في عام 2022في ظل التطور الحاصل في مجال تصنيع الأطراف الذكية ، و حرص إدارة مركزنا بتوفير جميع الإمكانات والدعم من أجل تقديم أفضل الخدمات لمرضى المركز) .

العراق وتركيا يرغبان بتسهيل إجراءات التبادل التجاري

محافظ بغداد يتعهد بإنهاء شح المياه في النهروان

بلغت نحو 93 بالمئة)، وتابع ان (المبني يتكون من ثلاثة طوابق بمساحة ألف متر مربع). من جهة أخرى اتفقت بغداد وانقره على تسهيل عمليات التبادل التجاري والساهمة بدعم القطاعات الاقتصادية والاستثمارية بين البلدين. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (رئيس غرفة تجارة بغداد فراس الحمداني ، استقبل بحضور رئيس مجلس الاعمال المشترك بين العراق وتركيا جعفر الحمداني ، السفير التركي لدى بغداد علي رضا غوناي في حديث جرى التطرق الى القضايا التي تخص القطاعات المشتركة الاقتصادية والتجارية والاستثمارية وسبل تطويرها وتعزيزها بالعلاقات الثنائية واستمرار العلاقات

اشهر. وقال العطا في تصريح امس ان (العمل بمشروع خط الطوارئ لإنهاء أزمة شح المياه في منطقة النهروان مستمر وحدد موعد إنجازه بنحو 120 يوماً)، وأضاف (نحاول ان ننجز المشروع قبل انتهاء المدة المحددة)، وأضاف ان (ارتفاع اسعار المواد المستوردة اثر على العمل وهذه المشكلة قد تؤخر الإنجاز بشكل سريع، ولتف الى ان (هناك جهود كبيرة لإنهاء تنفيذ المشروع خلال المدة المذكورة)، مؤكداً ان (إنجاز هذا الخط سيحل بشكل كبير من أزمة شح المياه في النهروان). وكان العطا قد أكد في وقت سابق، المباشرة بتنفيذ مشروع خط طوارئ النهروان وأضاف انه (تمت المباشرة بالمرحلة الأولى من خط الطوارئ للقضاء على شح



محمد جابر العطا

رئيس البرلمان يحسم السجل بشأن الصلاحيات الدستورية

الحبوبسي يدعو الدنمارك للتعاون في المجالات الحكومية


يتعارض مع احكام الدستور). وكان النائب مشعان الجبوري قد حذر، من تفكك تحالف إنقاذ الوطن، بسبب مصطلح هيئة رئاسة مجلس النواب. وقال الجبوري في تدوينته صلاحية الاشراف وبحسب وثيقة، حصلت عليها (الزمان) ، فإنّ الزاملي وجه اعمام الى الامين العام لمجلس النواب ودوائر وتشكيلات المجلس، أكد فيه ان صلاحية الاشراف والمراقبة على جميع الموظفين والعاملين في الامانة العامة للمجلس مناهضة لهيئة رئاسة المجلس، والاخيرة مسؤولة عن الامانة العامة). من جانبه ، قال نائب رئيس البرلمان شاخوان عبد الله في بيان امس ان (مجلس النواب سيقيم بانتخاب الإجراءات القانونية ومحاسبية الذين سربوا ونشروا الكتب والمخاطبات الداخلية للمجلس، وهي تتعلق بالمشاكل بشأن بعض المصطلحات والمفردات ، والبرلمان سيعالج هذه الجزئية وفق مواد الدستور و قانون مجلس النواب والنظام الداخلي للمجلس بما لا يتعارض مع احكام الدستور). وكان

نقل الخبرات وزيادة التعاون الاقتصادي وخطط اغراض الصناعة والزراعة ، وكذلك الحديث عن دعم احتجاجات الجالية العراقية المتواجدة في الدنمارك). وأكد الزاملي ان (تهديد الامن والسلم العالميين من قبل قوى التطرف والإرهاب ، انتج هدف مشترك لدى جميع دول العالم يتمثل بمحاربة هذا الإرهاب، والتخفيف من مجال التسليح والتدريب والمعلومات الاستخباراتية لتحقيق هذا الهدف)، مشيراً الى ان (استقرار العراق امنياً واقتصادياً وسياسياً ، عامل اساس ومؤثر في استقرار الشرق الاوسط بمرته). وحسم الحبوبسي، السجل بشأن الصلاحيات في البرلمان بعد اشكالية غذأها بعض النواب والكث على استحداث مصطلح هيئة الرئاسة). واطلعت (الزمان) على وثيقة تحمل توقيع الحبوبسي جاء فيها ان (مصطلح هيئة الرئاسة ملغى ولا يتم التعامل به مطلقاً، وذلك استناداً للمادتين 45 و 55 من الدستور وحسب قرارات المحكمة

بغداد - قصي منذر جدد محافظ بغداد محمد جابر العطا، يتعهد بإنهاء مشكلة شح المياه التي تعاني منها منطقة النهروان بتعاينها خلال اربعة اشهر. وقال العطا في تصريح امس ان (العمل بمشروع خط الطوارئ لإنهاء أزمة شح المياه في منطقة النهروان مستمر وحدد موعد إنجازه بنحو 120 يوماً)، وأضاف (نحاول ان ننجز المشروع قبل انتهاء المدة المحددة)، وأضاف ان (ارتفاع اسعار المواد المستوردة اثر على العمل وهذه المشكلة قد تؤخر الإنجاز بشكل سريع، ولتف الى ان (هناك جهود كبيرة لإنهاء تنفيذ المشروع خلال المدة المذكورة)، مؤكداً ان (إنجاز هذا الخط سيحل بشكل كبير من أزمة شح المياه في النهروان). وكان العطا قد أكد في وقت سابق، المباشرة بتنفيذ مشروع خط طوارئ النهروان وأضاف انه (تمت المباشرة بالمرحلة الأولى من خط الطوارئ للقضاء على شح

Published in Baghdad - London - Manama Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997 Printed in Baghdad and London

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
تصدر عننا
الزمان (يومية سياسية) - مجلة 101 - رقائق 71 - ميني 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني : anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)772298638
مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان
العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com



CNOOC Iraq LTD

شركة سينوك العراق المحدودة

Attention : CNOOC Iraq LTD announcing the bids on three official newspaper and websites for MoO , MOC , and CNOOC Iraq LTD and we are not responsible for other announcements except the said above.

Announcement
CNOOC Iraq Limited, a company existing under the laws of British Virgin Islands, acting as lead contractor of the Technical Service Contract for Missan Oil Fields entered into by and between Missan Oil Company, TP Missan Limited and Iraqi Drilling Company, is pleased to make the following public tender announcement:

1- Tender Details

Tender title	FIBER OPTICAL CABLE LAYING SERVICE
Tender number	CMIT-PR1-10.30-220015
Tender Announcement Website	ITT documents and all Bulletins during the tender period will be published on the following website: https://www.cnociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary#filter=path%7C%2F220015%2520-%2520-%2520OPTICAL%2520CABLE%2520LAYING%2520SERVICE&page=1
Composit ion of Invitation to Tender (ITT) packages	Tender Announcement Section 1 INSTRUCTION TO TENDERERS Section 2 PROPOSAL CONTENTS AND FORMS Section 3 TECHNICAL REQUIREMENT Section 4 SCHEDULE OF COMPENSATION Section 5 PRO FORMA CONTRACT
ITT Section 1. Clause 9.0	Bid Closing Date: no later than 16:00 (Baghdad Time), on or before 04 th , May 2022.
ITT Section 1. Clause 4.2	The bid document purchase receipt must be received by emails to: ex_kamalait@cnociraq.com ; Clause Harindradi@cmifod.com ; ex_arman@cnociraq.com .
ITT Section 1. Clause 5	All clarification and correspondences from Tenderers must be sent to all aforementioned Tender Contact Emails with official letter.
ITT	Bid Proposals must be delivered to Iraqi Office. Attention: Mr. Kamal Ait Oudhia, Mr. Hari Indradi, Mr.

2. Tender Fee :

Tender Fee Amount	100USD
Tender Fee	100USD

Tender Fee is required only for the bidder who decides to submit Tender Proposals, and the invoice shall be received at Contact Emails before submitting Tender Proposals. Failure to do so may lead to rejection. Payment can be cash or T/T to our financial department:
For T/T payment, Tenderer must mention the tender number and title in the bank payment receipt, any receipt without the tender number and title will not be accepted.
Dubai office: Mr. Tamer Nawwar E-mail: Tamernawwar@cnociraq.com
Tel: +971-50-3245664
Address: Room 3100, 7WB, Dubai Airport Free Zone, Dubai, U.A.E Iraq Office:

*Contact person: Mr. Qassim Wajid Hashim /Mr. Hisham Abdulkareem
*Tel: +9647805492468 (Mr. Qassim Wajid Hashim), +9647827200099 (Mr. Hisham Abdulkareem) E-mail: Qassimwajid@cmifod.com / HishamAbdulkareem@cmifod.com /Address: CNOOC Buzargan camp, Missan
3.This announcement is made both in English and in Arabic, if there is any discrepancy, the English version shall prevail.

البريد الإلكتروني: TamerNawwar@cnociraq.com
معلومات الامارات العربية المتحدة، دبي، المنطقة الحرة دبي، بناية 7، 7WB، رقم 3100
مكتب العراق : السيد قاسم هشام / السيد هشام عبد الكريم
موقع: +9647805492468 (السيد قاسم هشام)، +9647827200099 (السيد هشام عبد الكريم) البريد الإلكتروني: Qassimwajid@cmifod.com / HishamAbdulkareem@cmifod.com
العنوان: شركة سينوك عراق المحدودة، مبنى الامارة، مخيم بزرگان، ميسان، العراق
3. هذا الاعلان مصاغ باللغتين الانجليزية والعربية، إذا كان هناك أي تناقض بين اللغتين يجب اعتماد النسخة الإنجليزية.

تنويه / تنشر إعلانات شركة سينوك في صحف رسمية ثلاث والموقع الإلكتروني لوزارة النفط وشركة نفط ميسان وشركة سينوك غير مسؤولين عن النشر في غير هذه المواقع.

إعلان مناقصة
إن شركة سينوك عراق المحدودة والقامة بموجب قوانين جزر فيرجن البريطانية بوصفها المقاول الرئيسي لعقد الخدمات الفنية في حقل ميسان النفطية والموقع بين شركة نفط ميسان وشركة TP ميسان المحدودة وشركة الحفر العراقية، يسرها الاعلان عن المناقصة التالية بطريقة الاعلان العام.
1- تفاصيل المناقصة

اسم المناقصة	خدمة تمديد الكابلات البصرية.
رقم المناقصة	CMIT-PR1-10.30-220015
إعلان مناقصة	إن جميع وثائق المناقصة والشرائح المتعلقة بها سيتم نشرها على رابط الموقع الإلكتروني التالي: https://www.cnociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary#filter=path%7C%2F220015%2520-%2520-%2520OPTICAL%2520CABLE%2520LAYING%2520SERVICE&page=1
اسم المستخدم:	contractor
كلمة المرور :	contractor
توجد الإشارة انه يحظر تغيير اسم المستخدم وكلمة المرور من قبل العارض.	
مكونات وثائق المناقصة	القسم 1 تعليمات للعرضين القسم 2 - محتوى المقترحات و أشكالها القسم 3 المتطلبات الفنية القسم 4 جدول الأسعار القسم 5 نموذج العقد
ITT	موعد إغلاق المناقصة قبل الساعة ١٦:٠٠ (توقيت بغداد) في أو قبل (٢٠٢٢/٥/٤)
ITT	يستوجب استلام فاتورة الرسوم عن طريق البريد الإلكتروني ("عناوين البريد الإلكتروني الخاصة بالمناقصة") في موعد إغلاق المناقصة أو قبل الموعد ex_kamalait@cnociraq.com ; Harindradi@cmifod.com ; ex_arman@cnociraq.com ;
ITT	على الشركات التي تود تقديم عرض في إطار هذه المناقصة إرسال جميع المراسلات والاستفسارات بكتاب رسمي إلى كافة عناوين البريد الإلكتروني الخاصة بالمناقصة والمذكورة أعلاه.

يجب على جميع الشركات الراغبة في المشاركة في المناقصة تقديم جميع وثائق المناقصة في مكتب الشركة في العراق :-
الميد كمل ايت اوديا/ السيد هادي الزنادي / السيد أرمان رحمتوف.
العنوان: شركة سينوك عراق المحدودة، مبنى الامارة، مخيم بزرگان، ميسان، العراق
هاتف: +964(0)7801892571,+964(0)782 506 0580,+964(0)7828390533.
1) Scope of Business must be related to the scope of work of the tender.
2) Legal Entity and Qualification of Bidder
3) Bid proposals are in properly sealed condition
4) Bid Proposal Period of Validity shall be as required in this TENDER DATA SHEET (TDS) (aforementioned Clause 11.1).
5) Bid Bond submission
6) Signed & Stamped Cover Letter (as per Section 2 PROPOSAL CONTENTS AND FORMS, Attachment 2A: Proposal Format of Cover Letter)
7) Price proposal is separate from Technical & Commercial proposal.

خطاب الضمان : US 8,250.00 دولار امريكي
يجب تقديم خطاب الضمان في ظرف مغلق وعليه ختم الشركة وأن يكون مغلق ومختوم . يجب أن تكون صلاحية خطاب الضمان الأصلية هي نفس فترة صلاحية العطاء المذكورة في البند ١١.١
العطاءات المشتركة لا تقبلها الشركة.
٢- مبلغ رسوم المناقصة :-
رسوم المناقصة ١٠٠ دولار امريكي (USD)

يستوجب استلام فاتورة الرسوم عن طريق البريد الإلكتروني وذلك قبل تقديم العطاء. عدم قيام بنك فد بودي ابي رفض العطاء. النسخة بقا او عن طريق تحويل مكن في قسم المالية . بالنسبة للنسخ عن طريق تحويل ، يجب ان ينكر مقدم العطاء رقم واسم المناقصة في ايميل النسخ المصرفي وان يتم قبول اي ايميل بدون رقم المناقصة واسم المناقصة في ايميل النسخ في قسم المالية (مكتب دبي) : السيد تامر نوار / +9647805492468
البريد الإلكتروني: TamerNawwar@cnociraq.com
معلومات الامارات العربية المتحدة، دبي، المنطقة الحرة دبي، بناية 7، 7WB، رقم 3100
مكتب العراق : السيد قاسم هشام / السيد هشام عبد الكريم
موقع: +9647805492468 (السيد قاسم هشام)، +9647827200099 (السيد هشام عبد الكريم) البريد الإلكتروني: Qassimwajid@cmifod.com / HishamAbdulkareem@cmifod.com
العنوان: شركة سينوك عراق المحدودة، مبنى الامارة، مخيم بزرگان، ميسان، العراق
3. هذا الاعلان مصاغ باللغتين الانجليزية والعربية، إذا كان هناك أي تناقض بين اللغتين يجب اعتماد النسخة الإنجليزية.

م / إعلان مناقصة خارجية للمرة الاولى

تعلن شركة مصافي الجنوب شركة عامة عن اعلان المناقصة التالية :

ITEM	REQ NO	DESCRIPTION	PRICE
1-	701/2022- E للمرة الاولى	(منظومة تكثيف البخار بطاقة 60 طن / ساعة) المبلغ التخميني للمناقصة \$ (1.000.000) مليون دولار امريكي	IQD ٢٠٠٠٠٠

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة الحضور الى مقر الشركة الكائن في منطقة الشعبية/ محافظة البصرة للحصول على وثائق المناقصة وحسب المبلغ المؤشر ازاؤها، وغير قابلة للرد وفقاً للشروط المدرجة ادناه:
١- سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والصادرة من وزارة التخطيط.
٢- يتم تسليم العطاءات وبظروف مغلقة ومختومة وعليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة الى العنوان الاتي: (قاعة لجنة فتح العطاءات الخارجية/ الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/ شركة عامة - الشعبية - محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في الموعد المحدد ٢٠٢٢/٤/١٧ الساعة الثانية عشر ظهراً حسب توقيت مدينة البصرة المحلي). وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة اخر يوم لغلق المناقصة. العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (قاعة لجنة فتح العطاءات الخارجية/ الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/ شركة عامة - الشعبية - محافظة البصرة/ جمهورية العراق) ٢٠٢٢/٤/١٧ الساعة الواحدة بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي او اليوم الذي يليه.
٣- مبلغ التخمين للمناقصة كما مؤشر ازاها اعلاه.
٤- تقديم كافة الوثائق المطلوبة والمذكورة في القسم الثاني من الوثيقة القياسية (ورقة بيانات مقدمي العطاءات) بما فيها معايير التأهيل المطلوبة ابتداء مع العطاء مصادقة من قبل الجهات المختصة ذات العلاقة وفي حال عدم توفر اي من المستمسكات المذكورة سوق يستبعد العطاء ولا تتحمل شركتنا اي مسؤولية بذلك.
٥- يجب على مقدم العطاء الالتزام بكافة الشروط والمواصفات المذكورة في الوثيقة القياسية المرفقة بكافة اقسامها.
٦- يجب ملئ القسم الرابع من الوثيقة القياسية (استمارة تقديم العطاء واستمارة متطلبات التأهيل) وتقديم المقترح الفني وملئ جداول الاسعار وحسب ما موضح في الوثيقة ويجب ان تكون موقعة ومختومة.
٧- تحديد مدة نفاذية العطاء بفترة لا تقل عن (١٢٠) يوماً من تاريخ الغلق على ان يكون مبلغ العطاء التجاري المقدم بالدولار امريكي او اليورو او الدينار العراقي والمبلغ الاجمالي للعطاء رقماً وكتابة.
٨- تقديم تأمينات اولية (صك مصقو او خطاب ضمان او سفتجة) ولامر شركتنا ويتضمن الاشارة فيها الى رقم واسم المناقصة على ان لا تقل مدة نفاذيته عن (٢٨) يوماً من تاريخ انتهاء نفاذ العطاء. عن طريق مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي وبمبلغ قدره (٢٠٠,٠٠٠) فقط عشرون الف دولار امريكي.
٩- شمول العمال العراقيين العاملين لدى الشركات الامنية المتعاقدة مع الشركات المقاوله بقانون التقاعد والضمان الاجتماعي والزمام تلك الشركات بذلك وتتحمل التبعات القانونية المترتبة عن عدم التطبيق.
١٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.
١١- لجهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
١٢- لجهة التعاقد الحق في الغاء المناقصة في اي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الاحالة بناء على اسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاءات.
١٣- للاطلاع على تفاصيل الطلبية والشروط الاخرى يمكنكم زيارة موقع الشركة :- WWW.SRC.GOV.IQ
١٤- للاستفسار عن اي معلومات يمكنكم مراسلة شركتنا وعلى العنوان التالي :- contracts@src.gov.iq
١٥- على مقدمي العطاءات الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها.

حسام حسين ولي

مدير عام شركة مصافي الجنوب

محافظة نينوى

قسم العقود

العدد / 8333

التاريخ / 2022/4/3

م / اعلان مناقصة عامة رقم 25 / 2022 / هندسة الادارة المحلية (خطة الارصدة المجمدة لعام 2021)

يعلن ديوان محافظة نينوى عن مناقصة عامة لتنفيذ (تاهيل وترميم مركز الدفاع المدني النهري والبينة) (ضمن تخصيصات خطة الارصدة المجمدة لمحافظة نينوى لعام 2021) وبكلفة تخمينية (411,300,000 دينار) اربعمائة واحد عشر مليون وثلاثمائة الف دينار عراقي وبمدة تنفيذ (180) يوم . على مقدمي العطاءات من الشركات الراغبين بدخول المناقصة مراجعة قسم العقود في ديوان المحافظة (خلال اوقات الدوام الرسمي وابتداءاً من تاريخ نشر الاعلان ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم 2022/4/19) للحصول على نسخة من الوثائق لقاء مبلغ مقطوع قدره 250,000 الف دينار فقط (مائتان وخمسون الف دينار) غير قابلة للرد . تسلم العطاءات من قبل صاحب العطاء او من يخوله بظرف مغلق ومختوم ويكتب عليه رقم المناقصة واسم مقدم العطاء وعنوانه ويودع في صندوق العطاءات لدى لجنة فتح العطاءات مرفقا معه الوثائق والمستمسكات المذكورة في الصفحة رقم (2) علما ان تاريخ الغلق يوم الاربعاء الموافق 2022/4/20 الساعة الثانية عشر ظهرا وسوف ترفض العطاءات بعد هذا الموعد . يكون مؤتمر ما قبل الغلق في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق 2022/4/11 للإجابة على الاستفسارات في العنوان المذكور في وثيقة العطاء ... مع التقدير.

نجم عبد الله عبد

محافظ نينوى

العراق سام ولا سام عليه

ساسة العراق من قبلوا التصدي، واشتركوا في إدارة الملف وحملوا الأمانة، الخشية على تاريخهم كما وطنهم، فالتاريخ ديون، والأقلام والتصدي عسير والطريق محجوف وإحسانه، ويفيد أن المهمة شاقة وبالخطر، لكن الفساد والإرهاب والمناصر ينظر للمتعصدي كفيما يكون يتعامل معه.

وربما أضحى العراق اليوم على حافة الخطر، وفي مفترق طرق، بين الانهيار والتقسيم والتفريق لا سامح الله، وبين نقض غبار الفساد والانقضاض على الإرهاب وفضح المخامر من الشركاء، ومكاشفة الشعب بحقيقة ما يجري، فالإضرار كبيرة والمخطط عميق والمال ينذر بمصير مجهول، وعلى الشركاء الساسة مغادرة الخلافات الشخصية وتغليب المصلحة الوطنية، فقواعد الديمقراطية غالب ومغلوب، ومنخصر ومهزوم

استقراراً، والمجتمع أقل تماسكاً، وتآزراً وتعاطف، والخدمات أقل تطوراً واستجابة للحاجة المتنامية، والاقتصاد أوهن أمنياً وتلجبة للحاجات، على التصدي اليوم والوقوف أمام مسؤوليته التاريخية والضرب بيد من حديد على رقاب وإيدي، من خرب وهدم وتآسر وتخابر وافسد، فقد ساد الخراب وعمت الفوضى وعبث المقامرین والفساد بذروة البلاد وأمن العباد، ودخل اليوم الوطن في النفق المظلم الذي راح ينذر بخاطر داهم وشر مستطير، فلم يعد الفساد يخشى السلطة، وراح الإرهاب يبق أجراس الخطر من جديد، وارتفع صوت المنظرين ممن تصدوا لإعلى المناصب السيادية، مناصراً ومدافعاً ومطالباً بالصالح، عن زهق الأرواح وسبي النساء وهدم الموروث وحرق تاريخ أرفش لبلاد الرافدين، بل راح بعض المتصنين اليوم يجاهرون بالنصرة للإرهاب وكما فعلوا أول مرة. على

التصوير خلسة جائز، ومؤثرات إكاذيب على وسائل التواصل الاجتماعي، بالاسم الصريح أو الوهمي، مغبول مستساغ غير مجرم ولا معاب، تسجيل الأحاديث وتسجيلها بقصد الإبتزاز أو تصفية الحساب، غير مرفوض اجتماعياً ولا معاقب عليه تشريعياً، أما فتح الحاكي وتسجيل المكالمة فراح عادة يجاهر بها البعض وكأنها شيمية وخلق ورجولة وفروسية.

تنظيم ضوابط وعلاقة الأصل بالفرع، والكبير بالصغير تسودها الحميمية التي لا تحدها حدود، ولا تضبطها إيعاقات ولا تفتظها ضوابط، الابن يؤرل دافعا دخان نافقته في وجه أبيه، والاب مختال فخور بآبن صار رجلاً شاهض يؤرل ويندخ ويتعاطى ويشرب الخمر.

عجيب أمر العراق، وغريب أمر القائم على الأمر، ومفهومة غايات من خطط وسهر ومول وأجزل

الكروني، وعنف اسري، ومؤثرات عقلية وتحلل اجتماعي، بعض من عد من الرجال، ظلماً وعدواناً، يتمظهر بمنظهر المرآة، شعر يخط على الاكتفاء، مصبوغ مربوط يشده خيط مزركش، معصم يقيد الرسغ، ينطال ضيق ينزل من الأعلى، قصير من الأسفل، بقيدنا بقصد الحفاظ عليه من تراب الأرض وعوارضها!!!! يترنح بين ويسار، يعفل كيفما تميل الريح، لرقعة جسمه وضعف عظمه، أما بعضهما والقلة منهن أكيداً، فحلقت شعرها كما العسكري المتحرق حديثاً للخدمة، وقفرة الرأس تغطيها ألوان الطيف الشمسي، تخرج كما يحلو لها، وتعود حينما تنتهي لزومها وربغتها في طي الثوراع والأسواق والمولات، ومن يتعصرض لسها بالحساب أو السؤال، يعفل خارق لتعاليم الدين، مخالف لأحكام التشريعات، مختلف رجعي قبلي، وراحت تجتاح المجتمع، ابتزاز

علي الشكري

بغداد



يعيش العراق هذه الأيام سلسلة أزمت متراپطة يشد بعضها عرى الأخرى بقوة ووثوق، فالأزمة المجتمعية في أوجها، ابن يقتل أباه كونه مخمور أو تحت تأثير المخدرات، وزوجة تدبج زوجها وأولادها من أجل عشيقها، ورب أسرة يقتل أسرته وينتحر للهروب من تراكم الديون، أو يسبب المطالبة، أو لسورطه في قتل أو انتحام لتتظيم منحرف أو لاعتقاده أن في الدنيا الأخرى كريم لا يظلم عنده أحد وألقت الأزمة الاقتصادية بظلالها

عمادة كلية الفنون التطبيقية م / اعلان

تعلن عمادة كلية الفنون التطبيقية إحدى تشكيلات الجامعة التقنية الوسطى عن رغبتها في إجراء مزيدة علنية لإيجار موجودات الكلية المدرجة تفصيلها أدناه للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣) وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ للعام ٢٠١٣ المعدل..

فعلى الراغبين مراجعة الشعبة المالية في الكلية لغرض الحصول على الشروط لقاء المبلغ المؤشر ازاء كل مرفق (النادي الطلابي) (١٠٠٠٠٠٠ مائة الف دينار) ومكتبة استنساخ (٥٠٠٠٠ خمسون الف دينار) وكشك الهدايا (٥٠٠٠٠ خمسون الف دينار) والتصوير الفوتوغرافي (٥٠٠٠٠ خمسون الف دينار) غير قابلة للرد. وتدفع التأمينات البالغة ٢ % من مبلغ التقدير خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر الإعلان وسيكون موعد المزايدة يوم الأحد ٢٠٢٢/٥/٨ الساعة العاشرة صباحاً في نهاية الكلية اعلاه الكافئة في الزعفرانية مجاور معهد التكنولوجيا / بغداد. ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان.

كلية الفنون التطبيقية

تشدد في العناوين مع غياب المشاريع

حسين الاسدي

بغداد



حكومة (أغلبية وطنية) أو (أغلبية سياسية) لان حكومة الأغلبية سياسية دائماً حيث في حزب واحد أو ائتلاف أحزاب تنفق على رؤية سياسية واحدة للسلوك في الانتخابات وتحقق الأغلبية في المجلس التشريعي، وهذا على عكس حكومة الاغلبية (Minority Gov) حيث يتم تشكيلها في نظام برلماني عندما لا يتمتع حزب سياسي أو ائتلاف من الأحزاب بأغلبية المقاعد الإجمالية في المجلس التشريعي بعد الانتخابات.

تشكيل حكومة

وهذا يتم حينما يكون حق تشكيل الحكومة للحزب الفائز الأول في الانتخابات بغض النظر عن حصوله على الأغلبية كما هو الحال في كندا وهذه الصيغة تجعل الحكومة ضعيفة كما وتواجه صعوبة في تمرير التشريعات لعدم امتلاكها الأغلبية داخل المجلس التشريعي، مثل الحكومات في العراق بعد 2005 حيث شكلت ائتلافية فلم يتمكن حزب من الأحزاب من الحصول على الأغلبية داخل مجلس النواب بما فيها الانتخابات الأخيرة فسواء كانت الحكومة القادمة تتشكل من اغلب الكتل السياسية ام انها من بعضها على وجه الخصوص فهي تبقى حكومات ائتلافية لا تختلف عن الحكومات السابقة، يضاف الى الوضع العراقي امر اخر وهو ان الدستور العراقي مبني على اساس واسع من الأغلبية البسيطة كما في سائر الامم عالمياً وانما في (12) مادة دستورية اشترطت أغلبية الثلثين وهو ما لا يتحقق بالعادة لأي حزب سياسي لا في العراق المنقسم على نفسه ولا حتى في الدول العريقة في تكوين الأحزاب والبرلمانات وإذا فسملة الحكومات ائتلافية أصبحت امرا واقعا بغض النظر عن تفسيرات المحكمة ائتلافية العليا التي جعلت تشكيل الحكومة ليس من شأن الحزب الفائز الأول في الانتخابات وانما من شأن الأحزاب المؤتلفة في البرلمان والتي تشكل الكتل الأكبر عدداً، وأضيف الى ذلك اشترط الثلثين في انتخاب رئيس الجمهورية الأبوابية لتخليف رئيس مجلس الوزراء فاصبحت امام واقع الحكومة ائتلافية لا محالة لكنه لا يبدو ان المشكلة في الحكومات ائتلافية حيث وجدنا ان اغلب الدول المتطورة والمتقدمة والعريقة في

تشكيل حكومة (أغلبية وطنية) أو (أغلبية سياسية) لان حكومة الأغلبية سياسية دائماً حيث في حزب واحد أو ائتلاف أحزاب تنفق على رؤية سياسية واحدة للسلوك في الانتخابات وتحقق الأغلبية في المجلس التشريعي، وهذا على عكس حكومة الاغلبية (Minority Gov) حيث يتم تشكيلها في نظام برلماني عندما لا يتمتع حزب سياسي أو ائتلاف من الأحزاب بأغلبية المقاعد الإجمالية في المجلس التشريعي بعد الانتخابات.

تشكيل حكومة

وهذا يتم حينما يكون حق تشكيل الحكومة للحزب الفائز الأول في الانتخابات بغض النظر عن حصوله على الأغلبية كما هو الحال في كندا وهذه الصيغة تجعل الحكومة ضعيفة كما وتواجه صعوبة في تمرير التشريعات لعدم امتلاكها الأغلبية داخل المجلس التشريعي، مثل الحكومات في العراق بعد 2005 حيث شكلت ائتلافية فلم يتمكن حزب من الأحزاب من الحصول على الأغلبية داخل مجلس النواب بما فيها الانتخابات الأخيرة فسواء كانت الحكومة القادمة تتشكل من اغلب الكتل السياسية ام انها من بعضها على وجه الخصوص فهي تبقى حكومات ائتلافية لا تختلف عن الحكومات السابقة، يضاف الى الوضع العراقي امر اخر وهو ان الدستور العراقي مبني على اساس واسع من الأغلبية البسيطة كما في سائر الامم عالمياً وانما في (12) مادة دستورية اشترطت أغلبية الثلثين وهو ما لا يتحقق بالعادة لأي حزب سياسي لا في العراق المنقسم على نفسه ولا حتى في الدول العريقة في تكوين الأحزاب والبرلمانات وإذا فسملة الحكومات ائتلافية أصبحت امرا واقعا بغض النظر عن تفسيرات المحكمة ائتلافية العليا التي جعلت تشكيل الحكومة ليس من شأن الحزب الفائز الأول في الانتخابات وانما من شأن الأحزاب المؤتلفة في البرلمان والتي تشكل الكتل الأكبر عدداً، وأضيف الى ذلك اشترط الثلثين في انتخاب رئيس الجمهورية الأبوابية لتخليف رئيس مجلس الوزراء فاصبحت امام واقع الحكومة ائتلافية لا محالة لكنه لا يبدو ان المشكلة في الحكومات ائتلافية حيث وجدنا ان اغلب الدول المتطورة والمتقدمة والعريقة في

20 سنة.. والعراقي يؤمل بالعدس

رشيد الخيون

لندن



شغل اجتماعات الوزراء، لم تات بالعدس قليلاً من شأنه، لكنها كارثة وطنية عندما يصبح الخدس أصمتة، وشغل الحكومات المتأثر؛ وكى نفهم فداحة المحنة مع هذا المستوى من رداءة التغيير، وما زال الحديث عن الخدس، نذكر من معانيه لغة: شدة الوطء، وهو، من غير الغذاء، بثرة تخرج فعدي، وقيل«التي خرجت على ابي لهب فعات منها»،«ابن دريد، (الاشفاق) هذا، وما اكثر معاني واشتقاقات الخدس. عشرون سنة، عند نصف سكان الشعب العراقي اليوم، الذين ولدوا على اصوات صواريخ بابل الديمقراطية، وانتهى منهم قتلى في التفجرات، التي حكومت داعية الخدس وحكم البناء والاصهار، حتى صار العراقي في ظلم غربياً عن وطنه، وله القول: وتسال المتعجبون لحال/ خراء على احدى حفرة النار؛ لناكسين يارهم من غيرهم ولصفوة السماسي من المحاصصة والبئسد بمرحلة جديدة خالية من التوافق، حتى تكون اما جهة واحدة تتحمل مسؤولية قيادة البلد، بحسب لها النجاح وتتحمل الفشل في حالة حصوله، التوافقية فيهناك فشل بدون تحمل مسؤولية، وهذا غير مقبول من المواطنين العراقيين بعد الآن بعد ما قدمناه هل هناك حل سياسي غير التوافق؟

□ كاتب عراقي

مجلس الوزراء للهديان عن فوائد العدس ربما كان ماجوذاً للحديث: فُس العدس على لسان سبعة نبياً وراويهِ كذاب وضاع (ابن الجوزي: الموضوعات: «فطغرام صاحبنا بالعدس، سماء العراقيون (ابو العرس).

خميس العدس

هذا، وللعدس شيء من التاريخ: عبق بصدور الفاطمية عرف بـ خميس العدس والإصر/خميس العرف القطمي، كان لطبخ فيه العدس، لكن العامة جعلته عيد العدس (المقرئزي، المواعظ والاعتبار، الأول: لو كان بطول رئيس الوزراء ذلك لعله جيد، لتوزيع ربع كيلو منه على الجمهور، ولا يعلم ان الحكام الفاطمي كان يضرع فيه خمسمائة، تعمل عشرة آلاف خرواب(عملة تذكارية)، كان افضل بن امير الجيوش يحمل منها للتحليل ماتني دينار، والبقية برسمه، هذا جعلت في ايام العباسية الف دينارالمقرئزي...:)) كان العدس مادة ضمن الحكمة التوفيقية في ظل النظام السابق، وكانت توزع بلا تمييز ولا تفضيل، وبعد(2003) في ظل وزارة التجارة، التي كانت لحزب الدعوة سرق قوت الشعب، ملائمة وتاريخه إنجازاً لأكثر رئيسي وزراء في تاريخ العراق، فاحدهما كان يأخذ وقفاً من اجتماع

الإنسداد السياسي ولا التوافقية

صلاح الصافي

بغداد



غنية ما بعدها غنية، حيث الاستحواذ على اعراقية ولا غريبة... حكومة اغلبية وطنية، اما الاطار التفسدي وهم الكتل الخاسرة في الانتخابات الأخيرة يدعون الى حلحلة هذا الانسداد من أجل المشاركة في الحكومة حيث قال الاطار في بيان، بعد ان تسميت الخلافات السياسية في تجاوز امد الدستورية التي تنحصر جميعاً على عدم استمرار او تكرار تجاوزها من أجل خدمة ابناء شعبنا العراقي والتعاون الجاد في النهوض بمؤسسات الدولة، وإزالة العقبات التي تعترض طريق البناء والإعمار، فإننا نطرح هذه المبادرة الوطنية للخروج من هذا الانسداد السياسي وفتح آفاق التعاون والشراكة لخدمة الوطن.

ملفات فساد

اجمل ما في البيان خاتمته (التعاون والشراكة لخدمة الوطن)، الحقيقة ان هذا البيان هو الدعوة إلى العودة للتوافقية او المحاصصة التي حكمت العراق منذ 2003 ولحد الآن، وهذا الاصرار لم ياتي من فراغ، لان عدم المشاركة في الحكومة يعني فتح ملفات الفساد لأغلب أعضاء الاطار الذين شاركوا في الحكومات المتعاقبة، واصغر السيد مقتدى على فتح هذه الملفات ومكافحة الفساد في مؤسسات الدولة. وهذا هو السبب الرئيس لإصرار الاطارين بعدم الذهاب إلى المعارضة، لان المعارضة في النظام البرلماني تواجبت على كل الدول التي تبنت هذا النظام إلا في العراق، لان المشاركة في الحكومة

مات بطل غزو العراق كولين باول(2021) ولحقته مطلة الحصار عليه مابيل اوبلاير(2022) الاول «جمهوري «باول وزير خارجية امريكي من السود، والثانية الديمقراطية اول وزير خارجية امريكية من السود، جمعها هذا العراق (لاق فرق بين «جمهوري «و«ديمقراطي؟» غزاه بوش وسلمه اوباما للبعثيات النبية، والخصامة والديني، اجتمع الاثنان حزبا من كون وماديين في جعل العراقيين يتضون خيفة من العدس في ظل الحصار وديمقراطية الطوفان، وهو ما يسطره الممثل، تندا هذا الشكر من تاريخ العراق العشرين سنة، منذ سقوط دولة البعث ابريل2003) وقد تكون

الإنسداد السياسي ولا التوافقية

صلاح الصافي

بغداد



غنية ما بعدها غنية، حيث الاستحواذ على اعراقية ولا غريبة... حكومة اغلبية وطنية، اما الاطار التفسدي وهم الكتل الخاسرة في الانتخابات الأخيرة يدعون الى حلحلة هذا الانسداد من أجل المشاركة في الحكومة حيث قال الاطار في بيان، بعد ان تسميت الخلافات السياسية في تجاوز امد الدستورية التي تنحصر جميعاً على عدم استمرار او تكرار تجاوزها من أجل خدمة ابناء شعبنا العراقي والتعاون الجاد في النهوض بمؤسسات الدولة، وإزالة العقبات التي تعترض طريق البناء والإعمار، فإننا نطرح هذه المبادرة الوطنية للخروج من هذا الانسداد السياسي وفتح آفاق التعاون والشراكة لخدمة الوطن.

ملفات فساد

اجمل ما في البيان خاتمته (التعاون والشراكة لخدمة الوطن)، الحقيقة ان هذا البيان هو الدعوة إلى العودة للتوافقية او المحاصصة التي حكمت العراق منذ 2003 ولحد الآن، وهذا الاصرار لم ياتي من فراغ، لان عدم المشاركة في الحكومة يعني فتح ملفات الفساد لأغلب أعضاء الاطار الذين شاركوا في الحكومات المتعاقبة، واصغر السيد مقتدى على فتح هذه الملفات ومكافحة الفساد في مؤسسات الدولة. وهذا هو السبب الرئيس لإصرار الاطارين بعدم الذهاب إلى المعارضة، لان المعارضة في النظام البرلماني تواجبت على كل الدول التي تبنت هذا النظام إلا في العراق، لان المشاركة في الحكومة

مصطلح «الإنسداد السياسي «هو آخر المصطلحات التي جرى تداولها في الاوساط السياسية العراقية منذ ظهور نتائج الانتخابات التشريعية المنكرة خلال شهر (تشرين الاول) 2021. يرجع العراقيون سبب الانهيار الحاصل في البلاد إلى فشل الخشية السياسية الحاكمة التي تواجه إشكالية في شرعيته السياسية، فعلى مدار أكثر من 18 عام من ممارسة سؤى الخشية السياسية لم يتلمس المواطن سوية الوؤس والجوع والبئس.

هذا الواقع أوجد حالية من الغضب الشعبي، الذي تحول إلى احتجاجات عارمة اجتاحت بغداد وعدداً من المحافظات العراقية وشلت العملية السياسية. هذا الانسداد لم يكن اول فقد وصلنا لهذه الحالة عدة مرات في صراع علني على مر ارباض القوة والنفوذ والسلطة بين الأحزاب الحاكمة،

عنوان : العراق - بصرة - الشعبة ، ص. ب. ٨٤٩٧٧ Address: Iraq – Basrah – Shaiba, P.O. Box: 84977 Website : www.src.gov.iq Email: office@src.gov.iq, srcbasrah@yahoo.com ,contracts@src.gov.iq



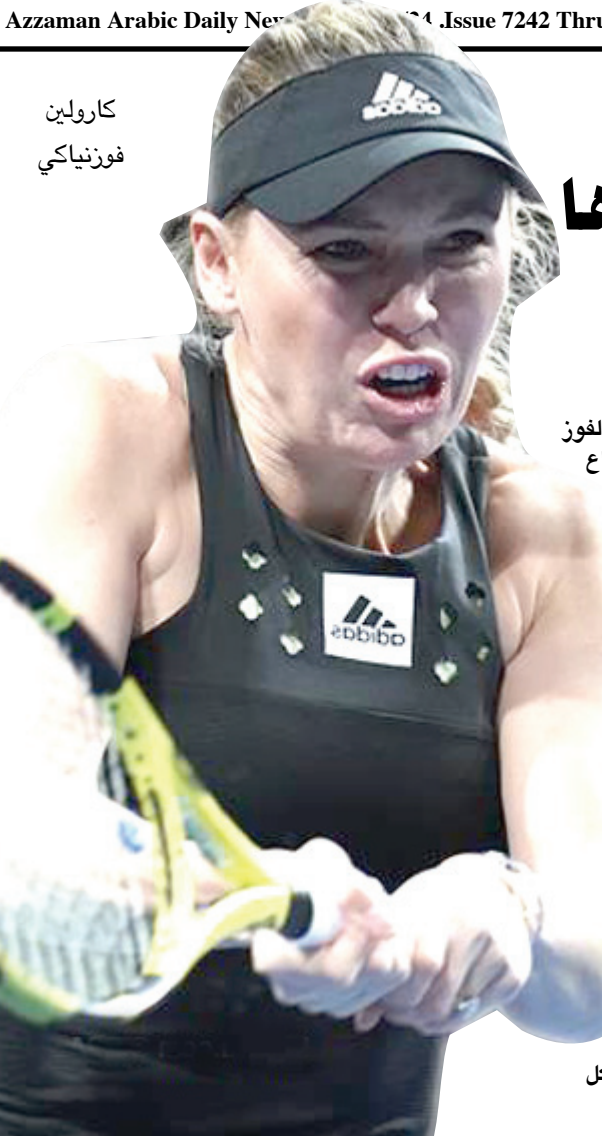
اتحاد الكرة يقرر حل المنتخب العراقي



بغداد- الزمان
أفاد مصدر في اتحاد الكرة العراقي بأن الاتحاد اتخذ قراراً بتعليق مصير المنتخب العراقي لكرة القدم وأبلغ المصدر أنه بعد اجتماع مطول ناقش خلاله جوانب عديدة تخص واقع الكرة العراقية تمخض عن عدة مقررات سيتم المصادقة عليها بعد الوصول الى قناعة الأعضاء بشكل نهائي. وأضاف أن من أهم المقررات التي تم التوصل لها هو حل المنتخب والجهاز الفني والإداري والبطني والتدريب حالياً بتسمية المدرب الجديد وعدم إقامة أي مباراة ودية لحين تسمية المدرب وانتهاء الدوري الممتاز.

كارولين فوزنياكي

فوزنياكي تفوز في مباراة إعتزالها أمام كيربر



مديره وكالات
حققت لاعبة التنس المعتزلة الدنماركية كارولين فوزنياكي، الفوز على الألمانية أنجيليك كيربر، اليوم الثلاثاء، في مباراة وداع فوزنياكي لملاعب التنس. وانتهت فوزنياكي، المباراة أمام كيربر بالفوز 5-7 و 6-4 على ملعب رويال أرينا في كوبنهاجن. وفي حضور نحو 10 آلاف متفرج، استعرضت فوزنياكي، قدرتها على مواصلة مسيرتها بالملاعب، لكنها اعتزلت قبل عامين، حيث خاضت آخر مباراة رسمية لها في بطولات المحترفات، في بطولة أستراليا المفتوحة 2020. وتاجلت مباراة اعتزال فوزنياكي أكثر من مرة بسبب ظروف جائحة كورونا. وكان من المفترض أن تخوض فوزنياكي، مباراة الاعتزال أمام النجمة الأمريكية سيرينا وليامز. وكانت فوزنياكي قد أصبحت أما للمرة الأولى في حزيران/يونيو الماضي، لكن طفلتها أوليفيا ليست السبب الوحيد الذي يحول دون عودتها للملاعب. وفي عام 2018 قضت أنها مصابة بالتهاب المفاصل الروماتويدي الذي يتسبب في عذة أعراض، من بينها التهاب وتورم في المفاصل. وجاء اعتزال فوزنياكي ليسهل مهمتها في التعايش مع المرض، وقد صرحت قائلة ربما لا أستطيع التخلص من المشكلة نهائياً، لكنني تمكنت من الاهتمام بجسدي بشكل أفضل.

عدسة قحطان سليم تختزل الدوري السلوي 250 صورة توثق الحدث الرياضي العراقي الأبرز



ان (المعرض يضم 250 صورة تجسد عطاء 12 حكماً و 18 مدرباً و 220 صورة للمباريات وتتضمن ابداعات اللاعبين. وقد تم اختيار توثيق افتتاح المعرض بافتتاح الدوري السلوي حيث سيلتقي فر

المصور الرياضي المبدع قحطان سليم، بالتعاون مع الاتحاد العراقي لكرة السلة، بمعرض فوتوغرافي يقام السبت المقبل ويوثق الحدث السلوي الأبرز عبر لقطات تجسد أداء اللاعبين وعرق اللاعبين وجهد المدربين ودعم الجمهور. وقال سليم (الزمان)

بغداد - الزمان
سبعة أشهر من المنافسات السلوية المحتدمة للظفر بلقب الدوري العراقي اختزلته اعدسة

وطني الصالات يتغلب على نظيره الإماراتي في تصفيات آسيا



بغداد- الزمان
فاز المنتخب الوطني العراقي لكرة الصالات، على شقيقه الإماراتي بنتيجة 2-0 اليوم الثلاثاء، في تصفيات غرب آسيا، المقامة في الفجيرة، والمؤهلة لكأس أمم آسيا. افتتح رافد حميد، التسجيل للمنتخب العراقي في الشوط الأول، وضاعف سالم فيصل، النتيجة في الشوط الثاني. وفرض منتخب أسود الراقدين، سيطرته على مجريات الشوط الأول، مع بعض المحاولات الهجومية من الإمارات وانسمت دقائق الشوط الثاني بالهدية والإثارة، وإهدار جملة من الفرص السهلة للرقدين. ويلقب المنتخب العراقي مع نظيره البحريني، بعد غد الخميس، في الجولة الثانية من التصفيات. وأسفرت نتائج مباريات الجولة الأولى، عن فوز لبنان على عمان، وخسارة فلسطين أمام السعودية.

حمودي وبلانكو يؤكدان تفعيل مذكرة التعاون الأولي بين العراق وإسبانيا

بغداد- الزمان
عقد رئيسا اللجان الأولمبيتين الوطنيتين العراقية والإسبانية وعد حمودي وضيافة البخاندرلو بلانكو مؤتمراً صحفياً مشتركاً في صالة الاجتماعات بمقر اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية ببغداد. واستهل المؤتمر حمودي بكلمة أكد فيها أن الجميع يدرك المنجز الأولي الإسباني، أوربياً وعالمياً، وتقنون على ما حققه الرياضيون الإسبان أولمبياً، مثملاً تعرفون حجب التقدم والتطور

العلاقات الودية للعراق واعقبه ضيفه البخاندرلو بلانكو بكلمة أكد فيها أن ما اتفاقا عليه في العاصمة مدريد أنا وصديقي السيد رعد حمودي إن يكون حبراً على ورق فقط وإنما يستحوّل إلى التزام وعمل مشترك بين الجانبين بغية تعزيز الحركة الرياضية في البلدين معرباً عن فخره الكبير كونه أول رئيس لجنة أولمبية يزور العراق منذ ما يقارب الخمسين عاماً، مبيّناً أنه سيركز زيارته إلى العاصمة بغداد في المستقبل القريب.

واقامة المعسكرات بما يخدم الاتحادات الرياضية الوطنية. وأضاف حمودي أجدد ترحابي بزيارة ضيفي العراق الرئيس البخاندرلو بلانكو وتناثبه فرانشيسكو فيدال متمنياً لها طيب الإقامة ومتمناً أن زيارة السيد بلانكو، ورفيق رئيس لجنة أولمبية أوربية منذ أكثر من نصف قرن، وهي زيارة تحسب لشخصه الكريم، ولتعضيد العلاقة بين الشعبين الصديقين مثملاً تشكل علامة فارقة ستبقى ماثلة في

وإقامة المعسكرات بما يخدم الاتحادات الرياضية الوطنية. وأضاف حمودي أجدد ترحابي بزيارة ضيفي العراق الرئيس البخاندرلو بلانكو وتناثبه فرانشيسكو فيدال متمنياً لها طيب الإقامة ومتمناً أن زيارة السيد بلانكو، ورفيق رئيس لجنة أولمبية أوربية منذ أكثر من نصف قرن، وهي زيارة تحسب لشخصه الكريم، ولتعضيد العلاقة بين الشعبين الصديقين مثملاً تشكل علامة فارقة ستبقى ماثلة في

فوزه فوز صالات العراق على نظيره الإماراتي في التصفيات الآسيوية

الطائرة: مدرب أوروبي يقود منتخب الناشئين

بغداد- الزمان
قرر الاتحاد العراقي المركزي لكرة الطائرة مشاركة منتخباً وطنياً للناشئين في بطولة آسيا اللعبة التي تنطلقها إيران شهر آب المقبل يقودها المدرب الإسباني حسن في تصريف صرحي. إن نية الاتحاد كانت تجذب نحو التعاقد مع مدرب صرحي ويعد وصول المفاوضات إلى مراحلها الأخيرة قدم الأخير اعتذاره، ما دفع الاتحاد لفتح باب التفاوض مع مجموعة من الأسماء التدريبية الأوروبية وسيتم الإعلان عن المدرب بشكل رسمي بعد الاتفاق على جميع بنود العقد. موضحاً أن التعاقد مع مدرب عالمي الهدف منه الإعداد لبطولة آسيا التي ستقام في

ويعدها فتح باب الأسئلة لرجال الإعلام والصحافة حيث أجاب حمودي وضيافة البخاندرلو بلانكو على الأسئلة الموجهة لهم، إذ أكد حمودي في معرض إجابته على أهمية الاستفادة من الخبرات الفنية والإدارية من خلال مذكرة التفاهم المشتركة التي وقعت بين اللجان الأولمبيتين العراقية والإسبانية، إذ تسعى بقوة لرفع الحظر عن رياضتنا من خلال هذه الاتفاقيات كي يستمتع الجمهور الرياضي بمشاهدة الرياضيين الإسبان من مختلف الفعاليات الرياضية وهم يتبارون مع



تعاون : رعد حمودي مع نظيره الإسباني يسعيان لتفعيل التعاون **بعدة قحطان سليم**

الجوية تواجه الجزيرة آسيوياً غداً والزوراء يواجه نيف ميسان بالمتاز



شعبه؛ بعض من جمهور فريق الشرطة يحطمون مقاعد ملعب النجف

مواجهة صعبة على الاثنتين امام رغبة الكهرياء في مواصلة ودعم فوز نوروز

وكان فريق نوروز قد حقق فوزاً متوقعاً بتغلبه على سامراء برسمه 4-1 وكان دلاور د 44 مققاً النتيجة الاربعة تواليا في ملعبه في المرحلة الحالية ليواصل الظهور تحت انظار جمهوره في افضل مدة منحه التقدم للموقع الحادي عشر مؤقتاً.

صاحب الامكانات العالية وفي مشاركاته المتكررة في البطولة الآسيوية التي يعود لها مرة اخرى وسيكون على لاعبي الفريق الذين لازلوا يلعبون سوية من فترة تحقيق الخطوة الإيجابية التي ستجعل من الجوية في حال افضل في البطولة التي لم تتمكن الفرق المحلية الظهور المطلوب فيها المجموعة الزرقاء وينتظر ان تلعب المجموعة الزرقاء وان تقدم ما لديها والكل هنا يريد ان تكون عند أداء الواجب من حيث الاداء والمستوى والنتيجة التي ستمنحه الإفضلية اذا ما تجاوز الجزيرة الفريق المدجج بالاحتراف والاسماء المعروفة وهو الآخر الذي كان قد توج بطلا للدوري الإماراتي للمحترفين ويحتل الترتيب الثالث في الموسم الحالي ويعد واحداً من أندية الإمارات البارزة بقيادة المدير الفني الهولندي مارسيلس كايبر ويمتلك المهاجم عبدالله ياباني والمهازي المعروف علي مبخوت وعناصر محترفة محلية أخرى ويظهر مستعد للبطولة للمقاة الجوية.

فوز الغد
والفوز في مواجهة الغد مؤكداً أنه سيفتح الأبواب امام تقدم الفريق في خوض بقية المباريات برغبة واندفاع وثقة والاستمرار بقوة في منافسات المجموعة ومن تم

لاعبا من منتخبات الوطني والأولمبي والشباب وسط تطلع الفريق الى تحقيق النتيجة المطلوب لكونه بطل الدوري المحلي والكأس الموسم الماضي قبل ان يتراجع في المشاركة الحالية حيث الموقع الثالث بانتظار ان ينقذ موسمه في بطولة الكاس عندما يواجه الفريق الزوراء في الربع النهائي وينتظر ان يظهر بالشكل الذي يليق به كأحد أبرز الفرق المحلية في البطولة الآسيوية المهمة.

الاتحاد الآسيوي
وسبق وحصل الفريق على بطولة الاتحاد الآسيوي ثلاث مرات متتالية في 2016 و 2017 و 2018 ويضم مجموعة مهماتمن لاعبي المنتخبات الوطنية التي يعول عليها مع خبرة المدرب حكيم شاكر في الظهور المطلوب في واحدة من أهم البطولات الآسيوية عبر تقديم الاداء والنتائج مستمداً ثقته من موجود الاعبين وجمهوره المترقب للنتيجة وفي تحقيق الخطوة الأولى بخطف كامل النقاط لدعم موقفه في المنافسة منذ البداية ليضمن النجاح.

اختبار صعب
وسيكون الجوية الذي سيفتقد لجهود الحارس فهد طالب والاعبين هيثم جبار وكرار نبيل وحسين جبار امام اختبار صعب في مواجهة ضيفه المعروف

الناصرة- باسم الركابي
قبل اللوج في أنشطة الكرة الآسيوية والمحلية لايد من التوقف امام أحداث ملعب النجف فمهما كانت ردة فعل جمهور الشرطة بعد خسارة فريقهم اسام نلفط

الوسط ان تدفعهم لتخطيم كراسي مدرجات ملعب النجف في عمل متخلف جدا وهؤلاء وضعوا العربية امام الحصان، المجموعة المشاغبة دون استثناء ليصلح ايا منهم حمل صفة مشجع اطلاقاً لانها عمدت على قتل روح الجمال ممثلة بالمعبد الخفة وإثارة العنف في اعمال شغب اقل ما

الجوية والجزيرة ففي بطولة دوري آسيا يحل الجوية ضيفا غد الجمعة على الجزيرة الإماراتي في اللقاء الذي ستقام عند الساعة الحادية عشرة والربع ليلا ضمن مباريات المجموعة الثانية التي تضم الشباب السعودي ومومباي ستي الهندي ويكون الفريق قد أنهى معسكره التدريبي بعد عودة 14



حكيم شاكر

إمساكية رمضان

الفجر: 4.17
الظهر: 12.10
المغرب: 6.30

دعاء

اللهم إني أسالك حسن الصيام وحسن الختام ولا تجعلنا من الخاسرين في رمضان ، اللهم اجعلنا ممن تدرهمهم الرحمة ثم المغفرة ثم العتق ثم النار نسأل الله أن تكون ثلاثين ليلة من الجبر والغفران والستر والطمأنينة والسعادة وتحقيق كل تلك الأدعية التي ستخرج من أجوافنا إلى السماء.

ثمانية أقداح ماء

يؤكد الأطباء على ضرورة شرب كمية مناسبة من الماء خلال شهر رمضان بما لا يقل عن ثمانية أكواب في اليوم، مع ضرورة مراعاة شرب الماء على فترات لتفادي شعور الشخص بالتقل والانتعاج. مع تجنب تناول العصائر الصناعية المحلاة والتي تحتوي على كمية عالية من السكر دون أية قيمة غذائية.

حملة رمضان يجمعنا لأوقاف الثلاثة

كركوك - الزمان
انطلقت في محافظة كركوك اوسع حملة رمضانبة بالتعاون مع مؤسسة إعلامية بالتعاون مع اأوقاف السنة والشيعي والمسيحي والبييت الثقافي واعلام شرطة كركوك وبرنامج فعاليات مميزة تظهر تلاحم أبناء المدينة في اجمل صورة للتعايش بين الطائفتين كما عرفت كعراق مصغر وقال المنسق العام للحملة فراس الحمداني رئيس مؤسسة اليامة للاعلام في تصريح ان (حملة رمضان يجمعنا انطلقت في

عوائل تناول الإفطار في منطقة ما بين الحرمين

كربلاء - محمد فاضل ظاهر
اعادت عوائل كربلاءية والزائر من بقية المحافظات ان يكون افطارها بمنطقة ما بين الحرمين كما لهذا المكان من قدسية جميلة والى جوار الامامين الحسين والعباس (عليهما السلام) وقالت ام محمد من محافظة البصرة لـ (الزمان) امس (هذه العادات والتقاليد اعتدنا عليها منذ زمن بعيد حيث تقوم النسوة في المنطقة التي نسكن فيها بجمع المبالغ من العوائل التي ترغب الذهاب الى كربلاء لغرض تهئة واسطة نقل ثم تقوم العوائل بعد ذلك باعداد وجبات



60 فناً بمعرض ربيع الألوان

بغداد - عباس سليم الخفاجي
ضيفت قاعة ملتقى رضا علوان في الاول من الشهر الجاري معرض (ربيع الالوان) وهو المعرض الخامس لتجمع أوروک الثقافي للفنون والأداب وشارك فيه أكثر من 60 فنان وفنانة وعدد من الفنانين الرواد ونخبه من المخرج التشكيل إضافة لعدد من المواهب الشابة ليمتزج اللون والفكر وتتلاق الأفكار بين النجوم والهواة ومن مختلف المدارس الفنية والتخصصات التشكيلية ومنها الرسم والنحت والخط العربي والزخرفة إضافة للكاريكاتير والتصوير الفوتوغرافي، ومن خلال المعرض وزعت شهادات تقديرية للمشاركين ودرع إلى المتميزين من رئيس المؤسسة صاحب كالم. ومن بين الفنانين المشاركين سامي الربيعي وحمودي عذاب وعلي عبد الكريم وعبيد سامي.

دمى هارف في السباق الكبير وهاشم يعتمد مسرح الشارع تدريسيو معهد الفنون يقيمون مهرجانهم السنوي



يبقى الحلم مستمر ما بين الواقع والخيال. فيما يجري بينهما حوار زاخر بالأسئلة بحثاً عن اجابات الحقيقة. وهل يمكن ان يعيشا معا في الواقع والحلم الى ان يحسم صوت الرعد ونزول المطر يعرفان انها على الارض) واضاف (المسرحية حملت بعدا نقديا وعبرت عن هموم الجيل الحالي، وكسر حاجز الصمت واظهار الوجه المعطل للحياة ومهما تكون ربح الحياة فاسية علينا ان نقف امامها ولا نسمح لها ان تسرق البسمة من شفاهنا).

المسرحية من اعداد واخراج يوسف هاشم. تمثيل: رقية زياد، مريم فهمي، طيبة محمود، غفران فارس، نور عصام، موج محمد، عائشة احمد، مريم سؤف، سماح سعد ، فرح فاضل، وزهراء علي.

لكي تتخلص من هذا العذاب، المسرحية من تمثيل زهراء نجم، الموسيقى رفل غسان، موج محمد، الاضاءة سماح سعدي، اعداد واخراج سلمى حسن، بعدها تم تقديم مسرحية دمى بعنوان (السباق الكبير) تاليف الفنان حسين علي هارف، اخرج مشترك، ساهرة فخري، وسرى باسم).

مسرح علي
وشهدت حدائق المعهد عرض مسرحية (العقد) اعداد واخراج يوسف هاشم قال (بمناسبة يوم المسرح العالمي تم عرض مسرحية (العقد) وهو عرض ينتمي لعروض مسرح الشارع. يتحدث عن فكرة الاختلاف ويناقش مع الأفكار فنية النساء والبنات، حول امراة تحلم ان يكون الرجل من ضمن حلمها وكيف ترى حياتها وهذا الضياع الذي نعيشه منتظرين الامل القادم وهكذا

بغداد - ياسين ياس
شهدت قاعات معهد الفنون الجميلة للبنات /الدراسة الصباحية نشاطات فنية متنوعة ضمن المهرجان السنوي لتدريسي المعهد تضمنت فعاليات تشكيلية، وموسيقية، ومسرحية. وعن المهرجان تحدثت مديرة المعهد زينب الربيعي قائلة (هذا المهرجان السنوي لاساتذة المعهد يتضمن فنون تشكيلية، خط، وزخرفة، وتصميم ونحت، وفنون موسيقية، واعمال مسرحية، لبراز طاقات المدرسين وتسلط الالوان على الكفاءات المهمة في كافة الحظوظ الجميلة. حيث شهدت

أحمد العليوي
مدير عام دار المخطوطات العراقية اعلن في احتفالية يوم المخطوط العربي عن اطلاق مشروع التصوير الرقمي للمخطوطات.

غسان أبو لبن
التشكيلي الأردني يشارك بملعين مستلهمن من القضية الفلسطينية في معرض (من فلسطين مع الفن) الذي ينظمه متحف فلسطين بالولايات المتحدة الأمريكية ومقره مدينة كنتيكت.

حفصي بهية
المهندسة الاستشارية العراقية الرائد عميه الموت في مغتربه بكندا، والراحل من مواليد 1942 وترأس المؤسسة العامة للاسكان للمدة بين 1983-1986.

مي أحمد مهيديات
الكااديمية الأردنية صدر لها عن وزارة الثقافة الأردنية كتاب (الأرامل نموذجاً) برنامج الدعم والتأهيل المقدم للمرأة الأردنية بعد مرور مئة عام على تأسيس الدولة الأردنية) يقع في 289 صفحة من القياس المتوسط.

كريم كاش
رسمام الكاريكاتير العراقي يقم مساء غد الجمعة معرضه المعنون (وجوه مبدعة) على قاعة نقابية الصحفيين العراقيين في بسنية الفشلة بشارع المتبي.

عاصي الحلاني
المطرب اللبناني يحيي حفلا بمناسبة عيد الفطر المبارك في الرابع من الشهر المقبل يشاركه فيه المطربة رحمة رياض في احد فنادق اسطنبول بتركيا.

مهدي صالح دواي
عميد كلية الادارة والاقتصاد بجامعة ديالى افتتح معرض للكتاب والافتح البيوية اقامته الكلية وعلى هامش المعرض تم افتتاح معرض للزهور.

كامل حسن الدليمي
الاديب العراقي صدر له عن منشورات الاتحاد العام للادباء، والكتاب في العراق كتاب من اعداده وتقديمه بعنوان (الرقيق المستعاد- قراءات نقدية في شعر عبد الامير خليل مراد).

جينر تهدد كل من يتحدث عن أصابع قدميها

□ لوس انجلوس -وكالات - نشرت عارضة الأزياء كيندال جينر صوراً لها على صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي ظهرت فيها وهي ترتدي فستاناً ملوناً ضيقاً على الجسم وارتدت معه صندالاً مفتوحاً أظهر اصابع قدميها وعلقت جينر على الصور والفيديو مؤكدة انها ستحظر كل شخص سيعلق على اصابع قدمها وكأنها تسخر من شكلهم بنفسها فردت عليها شقيقها كلوي: حتى أنا؟ وعلق البعض على هذا الموضوع مشيرين الى ان (حتى اجمل عارضات الأزياء لا يشعرون بامان لإظهار بعض الاجزاء من جسمهن ولا يفتشون بأشكالهن بنسبة مئة بالمائة).

بين زمنين

يظهر في الصورتين الى جانب الفنانة اسيا كمال ، الممثل عماد بدن (بين زمنين) وبدن عرفة الجمهور بأدوار كوميدية في مسرحيات علقت في أذهان المشاهدين ومن بينها مسرحية المحطة ، يا حوته يا محوته وبضارب الحراسان ، كانت بداية مسيرته الفنية عام 1965 في مسرحية ورد جهني ، غادر العراق عام 1995 ومقيم حالياً في السويد .



محاضرة عن الواسطي وتأثيره على الفن المعاصر

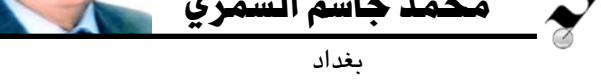
بغداد - إنعام العطوي
عقدت دائرة الفنون العامة الإحد الماضي على قاعة عشتار محاضرة تثقيفية بعنوان (الواسطي) وأثره على الفن العراقي المعاصر) ادارها الاكاديمي جواد الزبيدي و قدم الاكاديميين نجم حيدر و محمد الكنتاني محاور الندوة. وأوضح حيدر ان (المرجعيات التاريخية للواسطي والتي تأسس للهوية وذلك البيضة والمكان المعماري ودراسة انعكاساتها الجغرافية التي وظفت بكل



لقاء الطبيب يتجدد من الكاظمية إلى نينوى

كما قلنا سيحصل في كل محافظات العراق ومن مدينة الكاظمية المقدسة تجدد اللقاء، في نينوى الحبيبة الجميلة ورغم كل ما فيها من جراح ابتمتت في ليلة رمضانبة ومع عوائلها المتفعة تحقق الحلم لها فتحوالت من حال الى حال فانالسا الطبيبون هدايا سماوية لا تفسير لها سوى ان الله يحبههم فأكرمهم ب(أبا الطبيب) وما احوجتنا في هذا الزمان الى محبة صادقة وقلوب حنونة تعرف الله والله يعرفهم بأعمالهم نسامحهم اذا اخطئوا ونعذرهم اذا قصروا ويدعو لهم اذا مرضوا. سلام على قلوب عراقية مؤمنة وطنية المذهب نبيلة طاهرة تحبنا كما تحب نفسها وتعتزنا كما تعد نفسها وتدعوا لها وتدعوا لنا ما بظهر الغيب وما اعظمه من دعاء عند الله سائلين المولى عز وجل ان يجعل حسناتهن مثل الجبال لان ثروة الانسان هي حب الاخرين جعلهم الله علوا وثباتا في الارض وتواضعا كنا نتمنى ونتمنى ونبقى نتمنى في بلدنا هذا العراق العظيم ان يخدم المسؤولين الذين اقسموا اليمين على ان يخدموا الشعب لكن للأسف البعض منهم خدعوا الشعب ولم يخدموه بل جعلوه في زاوية مظلمة فشتان ما بين اثنين.

تحية الى الاستاذ سعد البراز ابا الطبيب ولكل الطبيين من العراقيين الذي يشعر بالأم وانين واهات هذا الشعب المظلوم وان شاء الله يلوحتنا ذلك الشيء الجميل رزقكم على الله، ليس من الانصاف ان يتحمل شخص واحد هذه المسؤولية والمئات لا تشعر بهذه المسؤولية وأقصد من تحت قبة البرلمان.



محمد جاسم الشمري بغداد

الكلمات العمودية

			1	
				2
				3
				4
				5
				6
				7
				8

أنت والنجوم

الميزان
تحلى بروح عالية من الثقة وابتعد عن الشك المفرط. رقم الحظ: 4

العقرب
ستتعلم من خلال الملاحظة أكثر بكثير مما ستتعلمه بالاندماج في القضايا المطروحة .

القوس
التروي سيسمح لك برؤية بعض الروابط التي كنت غافلاً عنها.

الجدي
تمن بكل ما يحيطك كي تستطيع دمج المعطيات المطروحة رقم الحظ: 5

الدلو
لا تغفل أي أمر بسيط لانه قد يقول لك ان هدفك الذي تسعى اليه .

الحوت
عليك بأخذ وجهات النظر الأخرى بعين الاعتبار ، وان تكون جاهزاً للتعبيرات.

الحمل
تطورات في علاقاتك العاطفية قد تحدث من خلال المشروعات التي بدأتها.

الثور
تتمثل من الشخص الذي تحبه على ما تحتاجه من دعم وعاطفة.

الجوزاء
تكون إيجابياً و مستعداً لتقديم الخنازلات ولعرفة أخطائك. رقم الحظ: 9.

السرطان
تحلى بالصبر لكي تستطيع العاصفة وحاول استيعابها حتى لا تكون ضحية لها .

الاسد
بالهوء، تتجاوز الازمة. لا تتسرع باتخاذ أي قرار مصيري الآن .

العذراء
لديك فرصة كبيرة للقاء بشريك العمر كن ايجابيا و ابتعد عن التردد.

وفاة مخرج كندي حائز على أوسكار

□ مونتريال - (ا ف ب) - توفي المخرج الكندي جون زاربتسكي الحائز جائزة أوسكار أفضل فيلم وثائقي سنة 1983 جراء إصابته بنوبة قلبية عن 79 عاماً. على ما أفادت أسس وسائل إعلام محلية. وزاربتسكي حاز جائزة الأوسكار عن فيلمه الوثائقي (جاست انادر ميسينغ كمد) الذي تدور أحداثه حول تحقيق تجري بعد اختفاء شاب كندي يبلغ 19 عاماً خلال رحلة كان يقوم بها بين العاصمة الكندية أوتاوا وولاية كولورادو الأميركية. وتوفي زاربتسكي المولود في مقاطعة أونتاريو الكندية، بنوبة قلبية في 30 آذار/مارس في فانكوفر في مقاطعة بريتش كولومبيا غرب البلاد، بعد مسيرة امتدت لأكثر من أربعين عاماً. بحسب ما ذكرت وسائل إعلام تاكدت من صحة المعلومة بعدما تواصلت مع أسرته. وعام 2008 أثار عرض فيلم زاربتسكي الوثائقي (رايت تو داي). الحق في إنهاء الحياة) الذي يتناول الانتحار بمساعدة الغير لدى مريض يعاني مرض التصلب الجانبي الضموري، ضجة في بريطانيا إثر عرضه على قناة محلية وأعاد إحياء النقاش حول حق الإنسان في إنهاء حياته.

رمضان في القدس



فلسطينيات في الحرم الأقصى قبيل إقامة صلاة المغرب حيث يجتمع الفلسطينيون عادة في أيام شهر رمضان الفضيل

حفيدا الروائي تولستوي تستقبل لاجئين أوكرانيين

الأيام العشرة التي أمضتها في الطابق السفلي قبل أن تشق طريقها نحو الغرب تاركة وراءها شقيقها وجديها. وشكل الوصول إلى سويسرا مصدر ارتياح كبير، كما أن الاستقبال كان لطيفاً وحراراً للغاية. وتقول البرتني المنحجرة من سلاله الكاتبات الروسي الشهير "كنت محظوظة بما تلاقي هذه الثقة التي أتاحت لي القيام بذلك (..) هذا كل ما في الأمر.

سييرا قرب لنس. وهي تلت عن دراستها في مجال الترجمة وبتتطلع لأن تصبح خبيرة في المعلوماتية وفق ما تقول ضاحكة. لكن الغصة لا تفارقها عندما تذكّر حياتها "الهائشة والطبيعية" في أوكرانيا. وتستذكر ذات صباح تستيقظ لتجد المظار مدمراً جراء غارات جوية عند الخامسة صباحاً. وتقلّب حياتك رأساً على عقب. ولا تزال اناسنا تذكر تفاصيل

توجيه الرسالة أتى انطلاقاً من ضرورة رفع الصوت لأن ما يحصل يتغير وجه أوروبا إلى الأبد. ويجانبها تجلس الشابة اناسنا التي انقلبت حياتها رأساً على عقب قبل بضعة أسابيع وتقول الأوكرانية البالغة 24 عاماً "ألم سريالي. أحيانا أشعر أتى أحلم". وقد وصلت اناسنا مع والديها المهاجر بالبريد للرئيس الروسي السويسرية بعد أكثر من أسبوع على فراها من الكنف على مدينة ميكلوفيف في جنوب أوكرانيا. وهما من بين نحو 3 ألف أوكراني استقبلتهم سويسرا، من أصل 4.2 مليون فروا من البلاد منذ بدء الغزو الروسي في 24 شباط/فبراير.

والتحيز الذي دفعهم لتوجيه هذه الرسالة هو (أنا جميعاً ضد الفظائع المرتكبة حالياً، إذ تم اجتياح بلد بريء جل ما يريده حماية حدوده لكنها تبدي اعتقادها بأن الانسحاب الروسي "تخطئ على الأراجح (إلى الرسائل) ورماسها في سلة المهملات). وتؤكد البرتني في المقابل أن

□ لنس (سويسرا) (ا ف ب) - تحت انتظار لبو تولستوي الخاقية، تصغي إحدى حفيدات الكاتب الروسي الشهير بانتباه إلى أناسنا شيلويكو خلال حديثها عن الفظائع التي عاشتها قبل الفرار من أوكرانيا إلى سويسرا... فقد أثار الغزو الروسي لأوكرانيا صدمة لدى البرتني التي دفعتها للتحرك من أجل إيواء لاجئين أوكرانيين هربوا من بطش سلطات بلد أجدامها. وتؤكد البرتني البالغة 84 عاماً لوكالة فرانس برس أنها لم تستطع الوقوف متفرجة أمام مشهد الدمار والدماء جراء الغزو الروسي لأوكرانيا، قائلة (هذا الأمر في الظفرة).

متحف في لندن يغير اسم لوحة على خلفية حرب أوكرانيا

□ لندن (ا ف ب) - غيّر متحف (ناشونال غاليري) الشهير في لندن اسم إحدى لوحات الرسام الانطباعي الفرنسي إدغار ديجا، من (راقصات روسيات) إلى (راقصات أوكرانيات) وفق ما أعلن الاثنين الصرح الثقافي البريطاني إثر مطالبات في هذا الصدد منذ الغزو الروسي لأوكرانيا. وأوضح المتحف البريطاني في بيان أرسله لوكالة فرانس برس أنه بحث اسم الرسم لجعله يعكس موضوع العمل بصورة أفضل. وتظهر هذه اللوحة التي أنجزها الرسام الفرنسي (1834-1917) ثلاث راقصات يرقصن في حقل واضعات على شجرهن أشربة زرقاء وصفراء، لونا العلم الأوكراني. وكتب المتحف في توصيف اللوحة عبر موقعه الإلكتروني (من شبه المؤكد أن هؤلاء الراقصات الزائرات وأولئك اللاتي رسمهن ديجا، كن

لا تُحف ما صُنعت بك الأشواق وأشرف هواك فكلنا عشاق وعندما سئل أهل التصوف عن ترجمان هذه الأشواق قالوا: إنها إيمان القلب إلى ذكر المحبوب فإذا غلبهم الحنين، وإذا داهمهم الوجدان، وقفز القلب من بين الضلوع، وانحنى العقل أمام جلال الشوق وطمع الخلق، فهذا هو الحبيب الذي را جوعون: الله الحي.. هو الذي واجه الوجود الوجود في كل الوجود. ونحن أطفال، كنا نشعر انفسنا بين الذكريين. وكان هناك من يشهد علينا من الغرائز بصوت شجي حزين: أين نذكر من أهوى ولم يلام. فإذا دار الهوى دارت القلوب، ودارت العيون، ودارت الأكتف، ودارت الرؤوس بالإنارات والبروم في ملكوت الله الأعظم. ثم في لحظة كنا نرى الله العاشق بيكي. ما الذي إنكاه؟ إنه الندم على ندياه. الندم على خطاياها. الندم على ما كان، وما هو كائن. وما سوف يكون. في ساعة من يوم، وفي يوم من سنة من العمر كله.

رباح آل جعفر



ووضح أن السبب الذي دفعهم لتوجيه هذه الرسالة هو (أنا جميعاً ضد الفظائع المرتكبة حالياً، إذ تم اجتياح بلد بريء جل ما يريده حماية حدوده لكنها تبدي اعتقادها بأن الانسحاب الروسي "تخطئ على الأراجح (إلى الرسائل) ورماسها في سلة المهملات). وتؤكد البرتني في المقابل أن

□ لوس انجليس (ا ف ب) - اثار حصول لوسيس سي.كاي. على جائزة (غرامي) ريدو فعل سلمية تجاه كل من الفخائل والأكاديمية الوطنية للفنون التسجيل وعلومه (ذي ريكوردينغ أكاديمي) التي تمنح هذه الجوائز، وذلك بعد خمس سنوات على الكشف عن تصرفات جنسية سيئة قام بها سي.كاي. وأدت إلى تعطيل حياته المهنية لفترة. وحاز سي.كاي. الذي كان اعترف بتصرفات جنسية سيئة كشفت عنها الصحافة عام 2017 جائزة

□ ستوكهولم (ا ف ب) - غيّر متحف "يوزيوم" المتخصص لصور السيلفي في السويد الفكرة التقليدية السائدة حول المتاحف، إذ يتيح لزائريه فرصة للإلتقاط صور سيلفي داخل غرف ملونة ومزينة بديكورات مختلفة. ولا تملأ الأعمال الفنية جدران متحف "يوزيوم" في ستوكهولم، بل صممت غرفه المرئية بديكورات ملونة لتكون بمثابة خلفيات مميزة يلتقط الزائرون أمامها صور سيلفي أو مقاطع فيديو. أما ضمن ثذكرة الدخول إليه فيضيه سعر تلك الخخصة لمن الملأهي، إذ يبلغ نحو 32 دولاراً. وتقول مديرة المتحف صوفيا ماكينيامي لوكالة فرانس برس

توقيع أبواب مدنا

كان الرحالة العربي محمد بن عبدالله بن بطوطة حين يزور مدينة يتحدث عن أبوابها وأسواقها المعروفة بأسماء زمامها، ولصقتها الوثيقة بأحوال الناس وكلامهم ومعاشهم، ولأنه زائر مار غير ملك ومسجل غير محقق، كان يذكر أعداد الأبواب ولا يأتي داتما على جميع أسمائها بالرغم من أن بعض الأسماء تغيرت مع عصور الحكام الذين تعاقبوا على المدن والبلاد، فقال مثلا ان لدمشق ثمانية أبواب منها باب الفارديس وباب الجابية والباب الصغير، ولم يتم تسمية جميع الأبواب. والعراق بلد غني بالأبواب المشاهقة الحصينة التي كانت تميز مدنه وتزعم لمراحل تاريخية من التجارة والرحلات والحروب والنوافذ في العالم. وكانت لبغداد أربعة أبواب كبيرة في باب البصرة وباب خراسان وباب الشام وباب الكوفة، وفيها أيضا البواب المعظم والباب الشرقي وباب الشيخ والباب الوسطاني.

وفي النجف توجد أبواب القبلة والصور وباب الخضرة وباب الطوسي وسواها. وفي الموصل كان الباب الجديد وباب السراي وباب لكش وباب الجسر وباب القلعة وباب الطوب وباب الشط وباب البيض وباب عراق، وفي الموصل اثار لباب تركال وباب شمس. وفي الكوفة وواسط والبصرة أبواب أيضا.

إعتراضات على منح جائزة غرامي لفكاهي معترف بتصرفات جنسية

□ لوس انجليس (ا ف ب) - اثار حصول لوسيس سي.كاي. على جائزة (غرامي) ريدو فعل سلمية تجاه كل من الفخائل والأكاديمية الوطنية للفنون التسجيل وعلومه (ذي ريكوردينغ أكاديمي) التي تمنح هذه الجوائز، وذلك بعد خمس سنوات على الكشف عن تصرفات جنسية سيئة قام بها سي.كاي. وأدت إلى تعطيل حياته المهنية لفترة. وحاز سي.كاي. الذي كان اعترف بتصرفات جنسية سيئة كشفت عنها الصحافة عام 2017 جائزة

□ ستوكهولم (ا ف ب) - غيّر متحف "يوزيوم" المتخصص لصور السيلفي في السويد الفكرة التقليدية السائدة حول المتاحف، إذ يتيح لزائريه فرصة للإلتقاط صور سيلفي داخل غرف ملونة ومزينة بديكورات مختلفة. ولا تملأ الأعمال الفنية جدران متحف "يوزيوم" في ستوكهولم، بل صممت غرفه المرئية بديكورات ملونة لتكون بمثابة خلفيات مميزة يلتقط الزائرون أمامها صور سيلفي أو مقاطع فيديو. أما ضمن ثذكرة الدخول إليه فيضيه سعر تلك الخخصة لمن الملأهي، إذ يبلغ نحو 32 دولاراً. وتقول مديرة المتحف صوفيا ماكينيامي لوكالة فرانس برس

□ باريس (ا ف ب) - تتسطلع □ لندن بورجيو في مكافحة التغيير المناخي، في ظل التوقعات بان يشغل سكانها 70 بالمئة من إجمالي سكان العالم سنة 2050 وفق علماء بوضون بتطوير سياسات للتقلية الحضرية تقوم على جعل المدن خضراء وخالية من السيارات بهدف حماية المناخ وتشير تقرير حديث أصدرته الهيئة الحكومية الدولية المعنية بالتغير المناخي التي أنشئت في لندن مسؤولة اصلا عن 70 بالمئة من الغازات المسببة لفعول الدفينة المتنبعة في العالم. ومع التوسع المدني السريع السائد في القرن الحادي العشرين الذي (سيتمثل القرن الحضري) وبالإضافة إلى عدد سكان المدن الذي يتوقع أن يبلغ نحو سبعة مليارات نسمة، قد تتضاعف استثمارات هذه الانبعاثات في حال لم يتخذ إجراء لجعل المدن خالية من ثاني أكسيد الكربون أو لم يتم التعامل بشكل مختلف مع كميات هذا الغاز المتنبعة من الأرض. ويقول تقرير الهيئة رغم أن التنمية الحضرية تمثل اتجاها عالمياً مرتبطاً في الغالب بارتفاع

متحف لصور السيلفي في ستوكهولم يثير إعجاب الشباب

ونشرها عبر مواقع التواصل. وتقول الشابة زينبا الماني (18 عاماً) التي تزور المتحف برفقة مجموعة من أصدقائها (إن الإنارة المناسبة وموسيقى التملك توك والمقرشات متاحة، فالمكان يقدم شكراً من نحن). وتشير إلى أنها أعجبت باجواء حقبية 2020 السنائدية في المتحف. **فات الأوان لنفلق** وترى ماكينيامي أن متحف (يوزيوم) يتيح للزائرين أن يكونوا فنانين، رغم أن المؤثر عبر مواقع التواصل قد لا يعتبر من مواقع الترفيه.

□ لندن (ا ف ب) - غيّر متحف (ناشونال غاليري) الشهير في لندن اسم إحدى لوحات الرسام الانطباعي الفرنسي إدغار ديجا، من (راقصات روسيات) إلى (راقصات أوكرانيات) وفق ما أعلن الاثنين الصرح الثقافي البريطاني إثر مطالبات في هذا الصدد منذ الغزو الروسي لأوكرانيا. وأوضح المتحف البريطاني في بيان أرسله لوكالة فرانس برس أنه بحث اسم الرسم لجعله يعكس موضوع العمل بصورة أفضل. وتظهر هذه اللوحة التي أنجزها الرسام الفرنسي (1834-1917) ثلاث راقصات يرقصن في حقل واضعات على شجرهن أشربة زرقاء وصفراء، لونا العلم الأوكراني. وكتب المتحف في توصيف اللوحة عبر موقعه الإلكتروني (من شبه المؤكد أن هؤلاء الراقصات الزائرات وأولئك اللاتي رسمهن ديجا، كن

□ باريس (ا ف ب) - تتسطلع □ لندن بورجيو في مكافحة التغيير المناخي، في ظل التوقعات بان يشغل سكانها 70 بالمئة من إجمالي سكان العالم سنة 2050 وفق علماء بوضون بتطوير سياسات للتقلية الحضرية تقوم على جعل المدن خضراء وخالية من السيارات بهدف حماية المناخ وتشير تقرير حديث أصدرته الهيئة الحكومية الدولية المعنية بالتغير المناخي التي أنشئت في لندن مسؤولة اصلا عن 70 بالمئة من الغازات المسببة لفعول الدفينة المتنبعة في العالم. ومع التوسع المدني السريع السائد في القرن الحادي العشرين الذي (سيتمثل القرن الحضري) وبالإضافة إلى عدد سكان المدن الذي يتوقع أن يبلغ نحو سبعة مليارات نسمة، قد تتضاعف استثمارات هذه الانبعاثات في حال لم يتخذ إجراء لجعل المدن خالية من ثاني أكسيد الكربون أو لم يتم التعامل بشكل مختلف مع كميات هذا الغاز المتنبعة من الأرض. ويقول تقرير الهيئة رغم أن التنمية الحضرية تمثل اتجاها عالمياً مرتبطاً في الغالب بارتفاع



□ لندن (ا ف ب) - غيّر متحف (ناشونال غاليري) الشهير في لندن اسم إحدى لوحات الرسام الانطباعي الفرنسي إدغار ديجا، من (راقصات روسيات) إلى (راقصات أوكرانيات) وفق ما أعلن الاثنين الصرح الثقافي البريطاني إثر مطالبات في هذا الصدد منذ الغزو الروسي لأوكرانيا. وأوضح المتحف البريطاني في بيان أرسله لوكالة فرانس برس أنه بحث اسم الرسم لجعله يعكس موضوع العمل بصورة أفضل. وتظهر هذه اللوحة التي أنجزها الرسام الفرنسي (1834-1917) ثلاث راقصات يرقصن في حقل واضعات على شجرهن أشربة زرقاء وصفراء، لونا العلم الأوكراني. وكتب المتحف في توصيف اللوحة عبر موقعه الإلكتروني (من شبه المؤكد أن هؤلاء الراقصات الزائرات وأولئك اللاتي رسمهن ديجا، كن

نقله نوعية لحماية المناخ تعم الأرض مدن مثالية شبه خالية من الكربون للإنسان والبيئة



□ باريس (ا ف ب) - تتسطلع □ لندن بورجيو في مكافحة التغيير المناخي، في ظل التوقعات بان يشغل سكانها 70 بالمئة من إجمالي سكان العالم سنة 2050 وفق علماء بوضون بتطوير سياسات للتقلية الحضرية تقوم على جعل المدن خضراء وخالية من السيارات بهدف حماية المناخ وتشير تقرير حديث أصدرته الهيئة الحكومية الدولية المعنية بالتغير المناخي التي أنشئت في لندن مسؤولة اصلا عن 70 بالمئة من الغازات المسببة لفعول الدفينة المتنبعة في العالم. ومع التوسع المدني السريع السائد في القرن الحادي العشرين الذي (سيتمثل القرن الحضري) وبالإضافة إلى عدد سكان المدن الذي يتوقع أن يبلغ نحو سبعة مليارات نسمة، قد تتضاعف استثمارات هذه الانبعاثات في حال لم يتخذ إجراء لجعل المدن خالية من ثاني أكسيد الكربون أو لم يتم التعامل بشكل مختلف مع كميات هذا الغاز المتنبعة من الأرض. ويقول تقرير الهيئة رغم أن التنمية الحضرية تمثل اتجاها عالمياً مرتبطاً في الغالب بارتفاع

□ لندن (ا ف ب) - غيّر متحف (ناشونال غاليري) الشهير في لندن اسم إحدى لوحات الرسام الانطباعي الفرنسي إدغار ديجا، من (راقصات روسيات) إلى (راقصات أوكرانيات) وفق ما أعلن الاثنين الصرح الثقافي البريطاني إثر مطالبات في هذا الصدد منذ الغزو الروسي لأوكرانيا. وأوضح المتحف البريطاني في بيان أرسله لوكالة فرانس برس أنه بحث اسم الرسم لجعله يعكس موضوع العمل بصورة أفضل. وتظهر هذه اللوحة التي أنجزها الرسام الفرنسي (1834-1917) ثلاث راقصات يرقصن في حقل واضعات على شجرهن أشربة زرقاء وصفراء، لونا العلم الأوكراني. وكتب المتحف في توصيف اللوحة عبر موقعه الإلكتروني (من شبه المؤكد أن هؤلاء الراقصات الزائرات وأولئك اللاتي رسمهن ديجا، كن

□ لندن (ا ف ب) - غيّر متحف (ناشونال غاليري) الشهير في لندن اسم إحدى لوحات الرسام الانطباعي الفرنسي إدغار ديجا، من (راقصات روسيات) إلى (راقصات أوكرانيات) وفق ما أعلن الاثنين الصرح الثقافي البريطاني إثر مطالبات في هذا الصدد منذ الغزو الروسي لأوكرانيا. وأوضح المتحف البريطاني في بيان أرسله لوكالة فرانس برس أنه بحث اسم الرسم لجعله يعكس موضوع العمل بصورة أفضل. وتظهر هذه اللوحة التي أنجزها الرسام الفرنسي (1834-1917) ثلاث راقصات يرقصن في حقل واضعات على شجرهن أشربة زرقاء وصفراء، لونا العلم الأوكراني. وكتب المتحف في توصيف اللوحة عبر موقعه الإلكتروني (من شبه المؤكد أن هؤلاء الراقصات الزائرات وأولئك اللاتي رسمهن ديجا، كن

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com