

أقرأ في موقع (الزمان) azzaman_iraq.com

مقالات



خالد الدبوبي



خالد السلامي



نور الدليمي

ألف ياء

نصوص



وجيه عباس



علي التميمي

آراء نقدية



عبد النعم حمندي



حمدي العطار

إصدارات

الصدمة السردية ..
متوالية التحول

الرئاسات تهنيئ الأيزيديين بعيد جمّا وتؤكد إنصافهم

بغداد - ندى شوكت

إنه (تهنيئ أهلاً الأيزيديين في عيد جمّا، وستنحضر معهم قيم الصبر والتمسك بالأرض والهوية). معرباً عن أمله في إن (يكون هذا العيد بداية لفرح طال انتظاره، بعودة جميع النازحين إلى ديارهم وكشف حفظ حقوقهم وكرامتهم، وترسيخ عودتهم الرسمية على مسير المفقودين والمختطفين وعودة الطمانينة إلى كل بيت إيزيدي). وأضاف أميدي إن (العراق سيظل وطنهم الذي ينتمون إليه، وتحفظ فيه حقوقهم وكرامتهم، ويحفظ لهم حقهم في العيش بأمان واستقرار). من جانبه، قدم رئيس مجلس الوزراء



عيد + ايزيديون يحتفلون بعيدهم في معبد لكش

على فالج الزيدي، بالتهاني والتبريكات إلى الأيزيديين في العراق والمهجر بمناسبة حلول أيام عيد جمّا، متمنياً لهم دوام العيش الكريم في ربوع الوطن، وسط إخوانهم وأهلهم من باقي المكونات. وأكد الزيدي في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (العراق سيبقي واحة غراء تحضن أبناءها، وتسوم بهم وبجهودهم الخلاقة بين الأمم). ويتنهد إلى (الباري جل وعلا إن يديم نعمة الأمن والاستقرار والأزدهار على هذا البلد الكريم بأهله وتاريخه العظيم). بدوره، أعرب رئيس مجلس النواب هيثم الحلوبسي، عن تمنياته للأيزيديين، بعيداً بسبوره السلام والاستقرار. وقال الحلوبسي في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الأيزيديين مكون أصيل وشريك راسخ في تاريخ العراق وهويته الوطنية، وما تعرضوا له من جرائم وإرهاب لن يبرئنا إلا تمسكنا بأواجب الدولة في إنصافهم وحفظ حقوقهم وحماية وجودهم وترسيخ عودتهم الأمانة والكرامة إلى مناطقهم). مؤكداً إن (العراق سيبقي وطناً لجميع أبنائه، قويا بتنوعه وموحداً بآرادة شعبه).

مجلس النواب يطالب بإيقاف تحويل الأراضي الزراعية إلى سكنية الحكومة تؤسس صندوق الأجيال برصيد 1.5 تريليون دينار

بغداد - قصي منذر



استقبال + رئيس الوزراء خلال استقباله شيوخ العشائر

كشف رئيس مجلس الوزراء علي فالج الزيدي، عن تأسيس صندوق للأجيال برصيد 1.5 تريليون دينار، تضاف إليه الأموال المستردة من عمليات مكافحة الفساد إلى حساب الصندوق. مرجحاً أن (يصل إنتاج العراق النفطي عام 2031 إلى 10 ملايين برميل يوميا). وقمن الزيدي (موقف العشائر الداعم للدولة وإسهامها في ضبط النظام خلال الأوقات الصعبة). مؤكداً على (عدم السماح لمن يحاول إضعاف الدولة أو تهديد وجودها). وتابع إن (الحكومة تقادت فرض عزلة دولية على

الجيش التركي داخل الأراضي العراقية). مشيراً إلى (أجراء حوارات مع الكويتيين، وهناك نية صادقة لحل جميع المشاكل والعقبات الثنائية). كاشفاً عن إن (5 فصول وافقت على تسليم السلاح، وقد سلمت ثلاثة منها أسلحتها بالفعل، بينما يستمر الحوار مع الآخرين). واستطرد بالقول إن (الدم العراقي مسؤوليتنا، ومن واجبنا حقن دماء جميع العراقيين). وأضاف إنه (تم إطلاق 500 مليار دينار شهريا لتسديد مستحقات الفلاحين، وإن مشروع المليون قطعة أرض سكنية سيكون مكتملاً، ويسبهم في حل مشكلة السكن بخدمات كاملة). من جهة أخرى، رفض رئيس البرلمان هيثم الحلوبسي، رفع الإصلاح الزراعي وأي تجاوز على أراضي مناطق أجنبية من العراق). وأوضح خلال استقباله وفداً من شيوخ وجهاء تلك المناطق، الرحيم الشمري أمس (نرفض

غوتيريش يطالب العالم بإنهاء معاناة غزة وفرض مسار السلام

البرلمان العربي يدين إنتهاكات إسرائيل داخل الأراضي السورية

دمشق - الزمان



افتتاح + وفد البرلمان العربي يشارك في افتتاح اعمال الجمعية العامة للاتحاد البرلماني الدولي بتزانيا

المنطقة إلى مزيد من التصعيد). مجدداً (تضامن البرلمان العربي مع سوريا ووقوفه إلى جانبها في صون سيادتها واستقلالها مبنياً إن (استمرار أراضيها). وكانت سوريا قد دانت بأشد العبارات الإنتهاكات الإسرائيلية المتواصلة بحق أراضيها، وأخرها استكمال العمل في ما يسمى خط سوفيلا 53. وعنده خرقاً لاتفاق فصل القوات عام 1974 وإنتهاكات لقرارات الشرعية الدولية. وأكدت وزارة الخارجية السورية في بيان أمس إن (استمرار النهج العدواني للإحتلال الإسرائيلي وما يرافقه من اعتداءات وتوغلات ميدانية يمثل تهديداً مباشراً للأمن والاستقرار الإقليميين ويقوض أحكام القانون الدولي).

سيادة الجمهورية العربية السورية ووحدة أراضيها وانتهاكاً للقانون الدولي وقرارات الشرعية الدولية). وشددت على (المنطقة). مؤكداً على إن (هذه الممارسات تنتهك قواعد القانون الدولي المتعلقة باحترام سيادة الدول وسلامة الأراضي). داعياً (المجتمع الدولي ومجلس الأمن إلى تحمل مسؤولياتهما وإلزام إسرائيل باحترام اتفاق فصل القوات لعام 1974 والالتزام بالقرارات الدولية ذات الصلة، واتخاذ خطوات جادة وفعالة تحول دون استمرار هذه الانتهاكات وتمنع انزلاق

مطالبة (المجتمع الدولي باتخاذ إجراءات رادعة تضع حدا لهذه الممارسات وتمنع تكرارها). وجددت (تمسكها بحقها المشروع في ممارسة سيادتها الكاملة على جميع

النزاهة تضبط متهمين بتعاطي الرشا وممارسة الإحتيال

الإتحادية تنعى منتسباً أستشهد أثناء تصديه لإرهاب داعشي

الحفاظات - مراسلو (الزمان)



تشيع + اهالي الكوت يشيعون منتسباً استشهد في كركوك

الموقع، فيما فرضت القوات الأمنية طوقاً حول منطقة الحادث وشرعت بعمليات بحث وتفتيش لتعقب المهاجمين. وفي النجف، عثرت قوة أمنية، على جثة منتسب في شرطة النجدة داخل مركبة في أطراف المدينة، وسط ترجيحات أولية بإقدامه على الانتحار لأسباب مجهولة. وقال مصدر أمني أمس إن (الجثة نقلت إلى دائرة الطب العدلي لإستكمال الإجراءات القانونية). مؤكداً (فتح تحقيق بالحادث للوقوف على ملابساته). إلى ذلك، نفذت هيئة النزاهة الإتحادية،

وأجرى المراقبة الأصولية، وتمكن من ضبط ثلاثة موظفين في مديرية كهرباء الرصافة الجنوبي وأحد الوسطاء متلبسين بنسلم مبلغ رشا مقابل إتلاف الدعوى المقامة ضد أحد المتجاوزين على شبكة نقل الطاقة الكهربائية). وتابع إن (الفريق انتقل إلى إحدى مناطق العاصمة، وتمكن من ضبط موظفين اثنين في شركة توزيع كهرباء بغداد الرصافة، إثر تسلمهما مبلغاً مالياً رشا مقابل عدم فرض غرامة على مخالفة تتعلق بالتجاوز على الشبكة الوطنية). وأشار البيان إلى إن (عملية تالفة، سبقتها مراقبة ونصب كمين، أسفرت عن ضبط شخص احتال على إحدى المواطنين وأوهما بإيجاز كتاب الموقف الأمني في مؤسسة الشهداء لتسقيفها التوفسي وإيجاز المعاملة في هيئة التقاعد

الأنواء : أمطار رعدية في المنطقتين الوسطى والشمالية

بغداد - فائز جواد
الأحساء - زهير الغزال

توقعت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، استمرار هطول أمطار متفاوتة وارتفاع بدرجات الحرارة. وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (المنطقتين الوسطى والشمالية ستشهدان تساقط زخات مطر رعدية في أماكن متفرقة). وأضاف البيان إن (درجات الحرارة سترتفع قليلاً عن اليوم السابق في المنطقة الوسطى، مشيراً إلى إن (الأجواء تكون خريفية معتدلة إلى حارة نهارة، وتميل إلى الاعتدال مع برودة نسبية خلال ساعات الصباح الباكر والليل).

فيما شهدت سماء السعودية والعالم العربي، اقتران القمر في طور الهلال المتناقص بنجم قلب الأسد، منع نجوم كوكبة الأسد، في مشهد يمكن متابعته بالعين المجردة قبل شروق الشمس. وأوضح الفلكي ماجد أبو زاهرة أمس إن (المسافة الظاهرية بين القمر وقلب الأسد ستبلغ عند أقرب اقتراب نحو 0.55 درجة، ما يجعلهما يبدوان متجاورين في السماء). ولفت إلى إن (قلب الأسد بعد نحو 78 سنة ضوئية عن الأرض، وكذلك سيجذب النجم خلف القمر، وهي ظاهرة ستكون مرئية في أجزاء من جنوب إفريقيا والمحيط الهندي وأستراليا وانتاركتيكا، ولن تشاهد من العالم العربي).

شاهد معنا مجاناً



Download on the
App Store

GET IT ON
Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

1001

النجف تدعو إلى تعزيز العلاقات وتوسيع التعاون بين العراق وتركيا

أوغلو يقترح إتحاداً ما بين النهرين لمواجهة التهديدات الاسرائيلية



زيارة: أوغلو خلال زيارته معهد العلوم

بما يخدم المصالح المشتركة، فضلاً عن تطورات المنطقة وانعكاساتها على الأمن والاستقرار. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن الحلوسوسي استقبال في مكتبه أوغلو، وجرى خلال اللقاء بحث عدد من القضايا الإقليمية والدولية والتطورات التي تشهدها المنطقة وانعكاساتها على الأمن والاستقرار، فضلاً عن تبادل وجهات النظر بشأن مسار العلاقات العراقية التركية وسبل تعزيزها بما يخدم مصالح البلدين والشعبين الجارين). وأكد الجانبان (أهمية الحوار والتنسيق إزاء القضايا ذات الاهتمام المشترك، ودعم الجهود الرامية إلى ترسيخ الأمن والاستقرار وتعزيز التعاون بين دول المنطقة).

والعلاقات بين دول المنطقة. أوضح أوغلو إن (هناك تصالحاً ثقافياً وعملياً، وينبغي إن تكون الهوية العراقية شاملة للجميع). وشدد مشيراً إلى إنه (طرح في كتابه تصورا بشأن المستقبل وموقع تركيا ودورها في المنطقة، في وقت لم تكن الظروف القائمة آنذاك تسمح لها بشيراً إلى إنه (وجود لخفا من ساءه الدور الذي أراده ضمن تلك النظرية). وتابع أوغلو إن (كان ينظر إليها بوصفها دولة هاشمية أو محايدة، لكنني تحدثت فكرة الهاشمية وقلت إنها تمثل مركزاً، برغم كونها بلداً أسبوعياً). مؤكداً إن (هذا المفهوم لا يتعلق بالجغرافيا وحدها، وإنما يحتاج إلى ثورة في عقل الأتراك وطريقة النظر إلى موقع تركيا ودورها). ومضى إلى القول إن (المنطقة تحتاج إلى اتفاقية أمنية تجمع العراق وتركيا وسوريا على غرار اتفاقية مكة، أو إلى اتحاد ما بين النهرين لوقف العدوان الإسرائيلي وإعادة بناء الجذور الروابط بين بلداننا). مستذكراً إن (هناك الكثير من المشاكل لكن في نهاية المطاف لا يصح مع رئيس مجلس النواب ينبغي لنا إن نلوم الآخرين، فهذه مسؤوليتنا جميعاً). وعن العراق

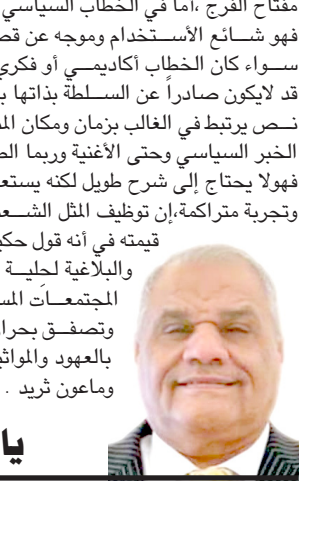
النجف - سعدون الجابري شدد محافظ النجف يوسف كناوي، على أهمية تعزيز العلاقات بين العراق وتركيا، وتوسيع مجالات التعاون المشترك بين البلدين. فيما أكد دعم المحافظة للأنشطة العلمية والفكرية التي تسهم في تنمية الحوار وتبادل الخبرات. وقال كناوي خلال حضوره محاضرة رئيس وزراء تركيا الأسبق الدكتور أحمد داود أوغلو في معهد العلمين للدراسات العليا، بحضور البرلماني والوزير الأسبق إبراهيم بحر العلوم وجمهرة من الأكاديميين وطلبة الدراسات العليا، إن (محاضرة أوغلو تنكسب أهمية إن نتيجته من فرصة للتواصل والحوار وتبادل الأفكار والخبرات مع طلبة الدراسات العليا).

مشيراً إلى (عمق العلاقات بين العراق وتركيا، وما شهدته من توقيع العديد من الاتفاقيات في مختلف المجالات، وأهمية مواصلة تعزيز التعاون المشترك بين البلدين). فيما أكد دعم المحافظة للأنشطة العلمية والفكرية التي تسهم في تنمية الحوار وتبادل الخبرات. وقال كناوي خلال حضوره محاضرة رئيس وزراء تركيا الأسبق الدكتور أحمد داود أوغلو في معهد العلمين للدراسات العليا، بحضور البرلماني والوزير الأسبق إبراهيم بحر العلوم وجمهرة من الأكاديميين وطلبة الدراسات العليا، إن (محاضرة أوغلو تنكسب أهمية إن نتيجته من فرصة للتواصل والحوار وتبادل الأفكار والخبرات مع طلبة الدراسات العليا).

النجف - سعدون الجابري شدد محافظ النجف يوسف كناوي، على أهمية تعزيز العلاقات بين العراق وتركيا، وتوسيع مجالات التعاون المشترك بين البلدين. فيما أكد دعم المحافظة للأنشطة العلمية والفكرية التي تسهم في تنمية الحوار وتبادل الخبرات. وقال كناوي خلال حضوره محاضرة رئيس وزراء تركيا الأسبق الدكتور أحمد داود أوغلو في معهد العلمين للدراسات العليا، بحضور البرلماني والوزير الأسبق إبراهيم بحر العلوم وجمهرة من الأكاديميين وطلبة الدراسات العليا، إن (محاضرة أوغلو تنكسب أهمية إن نتيجته من فرصة للتواصل والحوار وتبادل الأفكار والخبرات مع طلبة الدراسات العليا).

النجف - سعدون الجابري شدد محافظ النجف يوسف كناوي، على أهمية تعزيز العلاقات بين العراق وتركيا، وتوسيع مجالات التعاون المشترك بين البلدين. فيما أكد دعم المحافظة للأنشطة العلمية والفكرية التي تسهم في تنمية الحوار وتبادل الخبرات. وقال كناوي خلال حضوره محاضرة رئيس وزراء تركيا الأسبق الدكتور أحمد داود أوغلو في معهد العلمين للدراسات العليا، بحضور البرلماني والوزير الأسبق إبراهيم بحر العلوم وجمهرة من الأكاديميين وطلبة الدراسات العليا، إن (محاضرة أوغلو تنكسب أهمية إن نتيجته من فرصة للتواصل والحوار وتبادل الأفكار والخبرات مع طلبة الدراسات العليا).

النجف - سعدون الجابري شدد محافظ النجف يوسف كناوي، على أهمية تعزيز العلاقات بين العراق وتركيا، وتوسيع مجالات التعاون المشترك بين البلدين. فيما أكد دعم المحافظة للأنشطة العلمية والفكرية التي تسهم في تنمية الحوار وتبادل الخبرات. وقال كناوي خلال حضوره محاضرة رئيس وزراء تركيا الأسبق الدكتور أحمد داود أوغلو في معهد العلمين للدراسات العليا، بحضور البرلماني والوزير الأسبق إبراهيم بحر العلوم وجمهرة من الأكاديميين وطلبة الدراسات العليا، إن (محاضرة أوغلو تنكسب أهمية إن نتيجته من فرصة للتواصل والحوار وتبادل الأفكار والخبرات مع طلبة الدراسات العليا).



ياسر الوزني

بغداد

باسم صبري يؤرخ لسجود السحرة

بين النثر المُرَكَّب والانصياح إلى ظلم القافية والسجع القاسي تداول باسم صبري حسه الشعري منوطاً عن قناعه بضرورة الاستقبال في التجلي والمصاحبة والبدول بالزبد من الانتظارات. ناك هو ما يحكم مجموعة الشعرية الوحيدة الصادرة رغم انه مازال يكتب ويناجي ويستبشر ويعلن عن انتصارات الهوم لا شك انه يولب على خيال جنوبي فيه الزبد من الوجع والأين والشكاوى البريرة والوهان، يخوض معارك خاسرة بدالة البحث عن هر اسود في غرفة مظلمة. لقد جات مجموعته الوحيدة بعنوان



(سجود السحرة) ، ويستة وثلاثين قصيدة ذات كشاف (جمع كثافة)عالية في الاختصار، تصدريتها مقدمة عن الديوان كتبها داود سلمان الشولبي .. الاكالي بياسم يقول في ديوانه لا وقت لدي للزبد من التدوين الملل ، حسبي انني اصطاد المفردة المزيّنة باللوعة والبشارة والاستنساخ مستعينا ببشارة فيروز واهات ام لكثوم. لقد عاد على طرح الزبد من الاسئلة الحائرة التي لم تجد حتى الان اجوبة توفر قناعات له رغم ان عمره تجاوز الخامسة والسبعين . اعرف باسم منذ كنا فتيان في الناصرية خلال خمسينيات القرن الماضي نتناقص ثراب شوارعها وكرم الفرات في انسيابيته المبهودة محتضناً زوارق تشق طريقها بالزبد من التحدي حين تكون النخيل ليلا خيام فارغة إلا من عشاق اصابعهم الياس فاستسلموا للارق. من توطيجات باسم ، ان سجد السحرة تم مطبوس اسفرت عن عالم مهوود بالدعة ونفوذ الاحاسيس المبطنة بمعالجة الآثروا، والعطش، وتلك معاملة مفضلة لدى منصات شعراء الجنوب العراقي، إذ يقول (حين بغض الكون جفونه ، ويلتق هذا الفضاء الواسع بعياة سوداء ، تخرس لن الانسنة ويسود الصمت وتضيق كل الكلمات) خسر في قصيدة أخرى اسماك قرش جائعة وطيورا

في السجون الانفرادي في اقصاف مسكونة بالخوف حيرة والنعاس ، وارواحاً تغلي كقدور كاتمة بملأ ، نخل تجر يد اسل صبري في ديوانه سجد سحرة يباشات عن الشجون المغموم بالاسى ، لانتماظ في انكسارات تتناغم مع افلاس المواعيد.

عادل سعد

بغداد

أمريكا وإيران.. لغة الحشود والوعيد

تشهد منطقة الشرق الأوسط منغطاً هو الأكثر خطورة منذ عقود: حيث تجمّع المؤشرات الميدانية على أن المواجهة العسكرية بين الولايات المتحدة وإيران باتت تتقدم بخطوات متسارعة على مسارات الدبلوماسية. ورغم بقا، بعض القوات الخليجية مفتوحة، إلا أن لغة الحشود والتهديدات أصبحت البدع الأساسية للشهد، مما يضع المنطقة بأسرها على حافة انفجار شامل.

حيث تترجم التحركات الأمريكية على الأرض فرضية صدام القوة، بعد أن دفع البنتاغون بتعزيزات ضخمة شملت حاملات طائرات وقوات إضافية في مشاة البحرية (المارينز) لرفع الجاهزية لكافة الخيارات العسكرية. في المقابل، تحوّل مصفٍ هرمز والممرات المائية المجاورة إلى ساحة مواجهة مباشرة إثر استهداف إيران سفينة تجارية رداً على العقوبات وضغوط الحصار البحري. تكمن خطورة هذا الصدام في كونه يهدد الشريان الحيوي للأهم للطاقة، حيث يعبر المضيّق نحو 20 بالمئة من إجمالي استهلاك النفط العالمي يومياً، مما يعني أن أي اهتزاز في أمنه سيؤدي لقفزات قياسية في الأسعار العالمية. ويضع هذا التصعيد دول الجوار الإقليمي في موقف معقد للغاية، حيث تجد نفسها مجبرة على موازنة مصالحها الحيوية لتجنب شطالان الصدام فالعواصم الخليجية، تبدي حرصاً شديداً على عدم السماح باستخدام أجهانها أو قواعدها لتشن ضربات هجومية ضد إيران، خوفاً من ردود فعل إقليمية تستهدف بنيتها التحتية النفطية والنفثات الحيوية. وأن العراق وسوريا يمثلان مساحات الأكثر هشاشة، وسط مخاوف حقيقية من تحول أراضيهم إلى ساحة لتصفية الحسابات المباشرة وغير الوكلاء.

وتخشي أقرة من تداعيات اقتصادية وموجات نزوح، بينما تبدي القاهرة قلقاً عميقاً من تأثر حركة الملاحة وعائدات قناة السويس. ولهذا تقود دول مثل قطر وسلطنة عُمان جهوداً دبلوماسية مكثفة خلف الكواليس لنزع فتيل الأزمة عبر تفاهمات جزئية. إلا أن هذه المساعي تصطدم بفجوة عميقة في التوقعات وانعدام كامل للثقة، فبينما تبحث واشنطن عن «اتفاق شامل» يعيد صياغة المشهد، يركز العراق والملف النووي والصراخي، تتمسك طهران بعصيدة «اتفاق محدود» يركز فقط على رفع الحصار الاقتصادي الفوري وتسجيل الأصول، مما جعل لغة المبدآن الخيار الفضل لكل طرف لفرض شروطه.. وعليه إن تغليب الخيار العسكري على الدبلوماسية قد لا يعني بالضرورة ختمة الحرب الشاملة الغورية، بل قد يفضي إلى حرب استنزاف في مضيق الأسد. ومع ذلك، فإن هامش الخطأ الضيق في مضيق هرمز أو أي استهداف غير محسوب لقاعدة عسكرية، قد يفجر مواجهة إقليمية كبرى لن تقتصر آثارها المدمرة على أطراف النزاع، بل ستضرب استقرار الطاقة والاقتصاد العالمي في الصميم.

شاكر كريم عبد

عمان

البارزاني: علاقاتنا ببغداد جيدة وننتظر تنفيذ الاتفاقات

(لولا مساعدة إخواننا في الشمال والغرب لما استطعنا الاستمرار في ثورة غولان). ومضى إلى القول إن (الحزب اوصول الحقيقة القومية إلى جميع أجزاء كردستان وعكس الثقة بالنفس، وهذه هي الحقيقة). وأوضح البارزاني إن (الوضع في المنطقة حساس للغاية ولا أحد يعلم إلى أين يتجه). أفضل العلاقات وقال البارزاني (نرغب في أن تكون لدينا أفضل العلاقات، فنحن لسنا أعداء لإيران ولا تركيا ولا لأي دولة أخرى). مغرباً عن أمله في (التهاء الحرب وزوالها عن المنطقة وحلول السلام). وأكد البارزاني إن (علاقاتنا جيدة في الوقت الحالي، ونحن نطالب بحقوقنا وفقاً للدستور، ولا نطلب أكثر مما ورد فيه، ولن نقبل بأقل مما ينص عليه). وبعد الاتفاق الموقع بين البارزاني والعسكري، مملا عن الإطار التنسيقي، اتفاقاً سياسياً أبرم قبيل تشكيل الحكومة الاتحادية الحالية، ويتعلق بعدد من الملفات الخاصة بالعلاقة بين بغداد واربيل، من بينها الشراكة السياسية والحقوق الدستورية للإقليم والمادة 140 وقانون النفط والغاز.

أربيل - فريد حسن أكد زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود البارزاني، إن عدم تنفيذ الاتفاق البرم بين رئيس إقليم كردستان نجيران البارزاني وأمين عام منظمة بدر هادي العامري، سيؤدي إلى اتخاذ موقف ذلك، مؤكداً (هذه طبيعة تفرضها الديمقراطية ورغبته في إقامة أفضل العلاقات مع دول الجوار. وقال البارزاني خلال حفل اختتام دورة معهد إعداد ملات الحزب في أربيل (أن تنفيذ الاتفاق سيكون أمراً جيداً، أما إذا لم ينفذوه، فسفكر في مهية الموقف الذي سنتخذه، وشدد على (ضرورة تعزيز الثقة بالنفس لدى الفرد الحالي، وتابع (إذا لم نعتمد على أنفسنا، فلن نحقق أحد، مضياً (أزعوأ هذا الإيمان للقة إلى كل فرد كردي). وتطرق البارزاني إلى ظروف تأسيس الحزب، الذي كان في مرحلة حساسة وصعبة للغاية بالنسبة للشعب الكردي، لكنه لم يسعح للبأس بأن يستقر، وأعاد الأمل إلى وجدان ونفوس كل فرد، ولفت إلى إن (ثورة أيلول بقيادة الخالد البارزاني، هي ثورة للامة الكردية بأسرها، وشارك فيها الأكراد من جميع أجزاء كردستان). وأضاف إنه



اجتماع: وزير المالية يترأس اجتماعاً للمجلس الوزاري للاقتصاد

ساكني مجمع السنيطة السكني اللائق من شروط التقديم، على إن تدفق ملفاتهم للناكند من شمولهم بسياسة التخفيف من الفقر). حساب ختامي وتابع إن (المجلس ناقش الحساب الختامي لعام 2020، وأطلع على ملاحظات ديوان الرقابة المالية الاتحادي، وأوصى باستضافة المعنيين في وزارة المالية لاستكمال المناقشات وفقاً لما ورد

في ملاحظات الديوان). مؤكداً إن (المجلس ضيف أيضاً وكيل وزارة الزراعة، وأوصى، بناء على إلفاق الرسم الكرمي الإضافي البالغ 35 بالمئة، أقرر لحماية المنتج، على سداد البوريا المستورد، ولفقت إلى إن (الإجراء يهدف إلى توفير السداد للموسم الزراعي الحالي وسد العجز الناتج عن قلة الكميات المنتجة، ولدة ثلاثة أشهر).

خبير: مواصلة الجهود الحكومية لدعم القطاع التعليمي

طلبة ذي قار يبدأون مسيرتهم العلمية وسط تحديات الأبنية المدرسية

إلى (الارتقاء بمستوى الأداء، بما يتناسب مع حجم الطموح الذي تضعه ذي قار لتطوير قطاع التعليم. في حين تستقبل مدارس ذي قار آلاف الطلبة مع بداية العام الدراسي، كما تبقى أزمة الأبنية المدرسية والدوام الثلاثي والمشاريع المملكتة ملفات حاضرة على جدول المتابعة، في وقت تراهن فيه المحافظة على المشاريع الجديدة والتوسع مع التعليم العالي لتجويد الزيادة في أعداد الطلبة إلى فرصة لبناء مسار تعليمي أكثر استقراراً وقسرة على الاستجابة لمتطلبات المستقبل).



مدرسة: إحدى المدارس الطينية في محافظة ذي قار

الإدارية). وأضاف سهيل أن (إبراج المدارس يحتاج إلى توفير السيولة المالية واستكمال المتطلبات والمواصفات من وزارة التخطيط). مؤكداً أن (المديرية خاضت الوزارة المحافظة والوحدات الإدارية لإبراج المحافظة والتوزيع، إلا أن المحافظة وقام بتصل بعد إلى مرحلة الانكفاء مستقبلاً، وتوفير أبنية مدرسية مناسبة للطلبة). توفير كتب وبخصوص المناهج، ذكرت مديرية التربية ذي قار أن (ملف الكتب المنهجية يسير بصورة منتظمة، مع توفر كتب معادة من العام الماضي، إلى جانب

المدارس القائمة). ويشان الملاكات التعليمية التربوية، أفاق الخفاجي بان (الملاكات ليست رقمياً في جدول الملاك، وإنما هي أساس العملية التعليمية. مع ملاك يضم أعداداً أسهمت بصورة كبيرة في معالجة واقع التوزيع، إلا أن المحافظة لم تصل بعد إلى مرحلة الانكفاء الكامل، بسبب استمرار زيادة أعداد الطلبة والمدارس، إلى جانب وجود تخصصات علمية ما زالت تعاني من الشح، فضلاً عن تأثير الإجازات الدراسية وإجازات الأمومة في بعض الاختصاصات). بحسب تعبيره، وطلبت اللجنة (مراجعة بعض الصياغات والإجراءات المتعلقة بالنقل، ومنها عبارة «حال توفر البديل» عندما تستخدم بطريقة تعيق استحقاق الملاكات، فضلاً عن رفع مطالعة بشأن احتساب سنة الخدمة في حالة التنسيب الإجمالي). في جانب، قال معاون مدير عام تربية المحافظة للشؤون الإدارية، باسم سهيل إن (للمديرية تواصل جهودها لارتفاع بالمسيرة التربوية والأكاديمية في المحافظة. عبر الانفتاح مع مؤسسات التعليم العالي والجهات ذات العلاقة، بما يخدم تطوير البنية التحتية ودعم القطاع التربوي). منوها إلى (تهيئة المدارس بخدمات الماء والكهرباء والمجاري، فضلاً عن معالجة بعض مشكلات الطرق الريفية المؤدية إلى المدارس، بالتنسيق مع الوحدات

الناصية - طالب الموسوي انطلق العام الدراسي في محافظة ذي قار وسط، وبسبب خطط تربوية تهدف إلى معالجة تحديات البنى التحتية، وتقليل الضغط في المدارس، بالتزامن مع زيادة أعداد الطلبة بنحو 50 ألف طالب مقارنة بالعام الدراسي الماضي. ولا تزال المدارس الطينية والزرقانية والدوام الثلاثي من أبرز الملفات التي تواجه القطاع التربوي في المحافظة. وتسعى مديرية تربية ذي قار إلى (تطوير المسيرة التربوية والأكاديمية والانفتاح على مؤسسات التعليم العالي، بما يساهم في معالجة عدد من التحديات التي تواجه المدارس، ولا سيما ملف الأبنية المدرسية، فضلاً عن زيادة فرص قبول طلبة التعليم المهني في الجامعات والمعاهد، وفتح اختصاصات جديدة تتلاءم مع احتياجات سوق العمل).



أحمد فرحان الخفاجي

(بدخل 107 مدارس صينية إلى الخدمة أسهم في تخفيف جزء من أزمة الأبنية المدرسية). مشيراً إلى أن (اللجنة تتولى تشخيص الخلل ومتابعة المشاريع المملكتة ومخاطبة الجهات المسؤولة، فضلاً عن الدفع باتجاه إبراج المدارس التي لا تزال خارج الخطط الحكومية). وأكد رئيس اللجنة أن (بقاء الطالب سنوات في مدرسة كرفانية ليس حلاً تربوياً مقبولاً). لافتاً إلى أن (متابعة ملف الأبنية المدرسية الجديدة المدارس التي يمكن إدخالها إلى الخدمة والمشاريع المملكتة، فضلاً عن توزيع المدارس والاستفادة من الأبنية المتاحة، مع افتتاح مدارس جديدة في عدد من أضية ونواحي المحافظة). وأضاف أن (هذه الخطوة أسهمت في إضافة طاقة استيعابية جديدة وتخفيف الضغط عن

الناصية - طالب الموسوي انطلق العام الدراسي في محافظة ذي قار وسط، وبسبب خطط تربوية تهدف إلى معالجة تحديات البنى التحتية، وتقليل الضغط في المدارس، بالتزامن مع زيادة أعداد الطلبة بنحو 50 ألف طالب مقارنة بالعام الدراسي الماضي. ولا تزال المدارس الطينية والزرقانية والدوام الثلاثي من أبرز الملفات التي تواجه القطاع التربوي في المحافظة. وتسعى مديرية تربية ذي قار إلى (تطوير المسيرة التربوية والأكاديمية والانفتاح على مؤسسات التعليم العالي، بما يساهم في معالجة عدد من التحديات التي تواجه المدارس، ولا سيما ملف الأبنية المدرسية، فضلاً عن زيادة فرص قبول طلبة التعليم المهني في الجامعات والمعاهد، وفتح اختصاصات جديدة تتلاءم مع احتياجات سوق العمل).

وقال رئيس لجنة التربية والتعليم في مجلس المحافظة، أحمد فرحان الخفاجي لـ (الزمان)، إن (ملف المدارس الطينية والزرقانية يعد من أكثر الملفات التي تحظى بمتابعة اللجنة). مبيهاً أن (ذي قار تضم 153 مدرسة كرفانية وطينية بحسب المعطيات التي تمت مناقشتها، بينها 104 مدارس مرتبطة بمشاريع مملكتة، إلى جانب 49 مدرسة أخرى لا تزال خارج أي خطة حكومية حتى الآن). وأوضح الخفاجي أن

رئيس التحرير
سعد البزاز
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
أحمد عبد المجيد

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير الطبعة العراقية

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاوين - محطة 101 - رفاق 71 - مبنى 28
الطبعة: شركة الانس لطباعة والنشر - البرية الإلكتروني anas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- ناكوشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها

الزمن (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شعبية عامة) - الب، دب، (مجلة ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج
تطبع صباح اليوم للصحافة والنشر - البحرين

أخبار وتقارير

سيادة المواطن قبل سيادة الوطن

يعيش العراق هذه الأيام ويحتفل بيوم السيادة الذي تحول إلى عدة أيام من العطل والاحتفالات الرسمية، وأصبح الحدث المهم في الخطب والبيانات للمسؤولين على اختلاف عناوينهم ومرآكرهم، وهو ما جعله من الأيام النادرة التي يُجمع العراقيون على الاحتفاء والاحتفال بها، لكن من المهم السؤال: ماهي أهمية وقيمة سيادة الوطن إذا كان المواطن لا يشعر بسيادته وكرامته وحصوله على حقوقه وحرياته، ولا

يجد نصوص الدستور والقوانين النافذة أي أثر أو وجود في معيشته اليومية؟ فالسيادة ليست فقط خروج قوات الاجنبي (المحتل أو المتحالف)، كما انها ليست عبارات حماسية ترفع وتذاع هنا أو هناك، بل السيادة هي شعور وإحساس المواطن والإنسان الموجود على أرض الوطن بشكل عام بالآمن والأمان وتمكنه من الحصول على احتياجاته العيشية والحياتية اليومية، الحقيقية لأي وطن ليست بتعدد وكثرة السلطات ومؤسسات الدولة، وإنما بفاعلية وقوة وقدره هذه المؤسسات على حماية مواطنيها وضمان حقوقهم وتحقيق العدالة بينهم.

لقد أكد الدستور العراقي لسنة 2005 ونص في المادة(5) على أن السيادة للفقانون، والشعب مصدر السلطات وشرعيتها، وأكدت المادة(14) العراقيون متساوون أمام القانون دون تمييز بسبب الجنس أو العرق أو القومية أو الأصل أو اللون أو الدين أو المذهب أو المعتقد أو الرأي أو الوضع الاقتصادي أو الاجتماعي، وكفلت المادة(15) لكل فرد الحق في الحياة والأمن والحرة، ولا يجوز الحرمان من هذه الحقوق أو تقييدها إلا وفقاً للقانون، لكن السؤال: هل تحولت هذه الضمانات الدستورية إلى واقع ملموس؟!

فال مواطن العاطل عن العمل أو الباحث عن أي فرصة للعيش، أو الذي ينتظر راتبه الذي لا يكاد يكفيه، وعجز الدولة في تقديم الخدمات العامة (صحة، تعليم، سكن، طرق وغيرها)، وتفتشي الفساد والواسطة واستغلال النفوذ الذي يتقدم على المؤهلات والاستحقاق، كلها امور يومية يعيشها المواطن وهي أبعد ما تكون عن الحق في الحريات والحريات التي كفلها الدستور، والتي لا توجد اليات أو مؤسسات تطبقها على أرض الواقع، وإن الخلل ليس في الدستور، بل هو في ضعف التنفيذ، ونغياب المسألة، وتغليب المصالح الحزبية والشخصية على المصلحة العامة، والتي جعلت السيادة شعارا

أكثر منه وأقعا يعيشه الناس.

إن من المهم الاحتفاء بسيادة الوطن، لكن الأهم هو ترسيخ سيادة القانون في الممارسات والتطبيق، فالدولة التي تحترم المواطن وتضمن كرامته تعزز انتماءهم لبلها، والدولة التي تضمن العدالة تبني ثقة أفضل من الاحتفالات، ويجب أن تكون سيادة المواطن قبل سيادة الوطن في ترتيب الأولويات، وسيادة القانون فوق الجميع، وبإنا الدولة والوطن يبدأ عندما تكون للمواطن

سيادة ومتمتعاً بالحقوق وواقعاً يعيشه الإنسان كل يوم، كما أن سيادة الوطن والمواطن تبدأ عندما يخضع الجميع (حكما ومحكومين) للدستور والقانون، وتكون حقوق المواطن ليست منحة ولا مكافأة على اللاء، وإنما حقوق يكفلها الدستور وتحميها القوانين.



عبدالستار محمد رمضان

أربيل

الانفصال الأمن

مغادرة القوات الامريكية للأراضي العراقية حديث الساعة بالنسبة للاعلام وللسياسيين فما قيل ويقال يحتاج إلى أكثر من وقفة... موقف مرتب به حين أصبحت خفيديتي إلى الروضة فليوم الاول تدرسه المربيات والمعلمات يسمى الدمج الأمن ويستدعي أن تقوم الام بالدخول للصف لحين أن ينفصل الطفل انفصال آمن من يد الام إلى يد الروضة وفي المستقبل للمدرسة ثم الجامعة ثم العمل وعندما يتعلق الطفل بالمدرسة والمعلم يبدع وعندما تتصدع علاقته بنفر من المدرسة والمعلم فيتعب عائلته ومعلميه ودولته التي تصرف عليه لاعداده للمستقبل ولا علاقة للسياسة بهذه العملية التي هي تربية أصلا وتتعلق بالعائلة والمجتمع...

وإذا كانت بعض الجيوش بالفعل تفتت عقيدة غربية بعيدا أن كانت تتبع عقيدة شرقية فكان لزاما عليها استخدام مستشارين وقوات جوية أو برية أجنبية ويفترض بعد انتهاء مهامها أن تغادر ولكن ما يحدث هو أن هذه القوات يجب أن تفضل انفضاض آمن لكي لا تحدث فراغا

عسكريا يمكن يعيد الاحوال إلى طلب المساعدة مرة أخرى وبالفعل فإن أبناء الوطن هم احق بالدفاع عنه وبذل الغالي والرخيص لأن الغريب يبقى غريبا مهما تعددت التسميات والمواطن هو المؤهل للحفاض على البلاد والعباد.



خضير العقيدى

بغداد

ساحة الشهداء.. غابت الفكرة وحضر الفراغ

تجمل بغداد وتزين بساحاتها التي تلفت أنظار الناس إلى حدث أو فكرة أو رمز، فمثلا يحمل الشارع الناس من مكان إلى آخر، تحمل الساحات المنتشرة في العاصمة رسائل كثيرة عن النصر والتحرير والطيران والشعراء والشهداء، لتبقى شاهداة على محطات من تاريخ المدينة وذاكرتها. في صباح أول جمعة من تشرين، فطعت المسافة مائتا من تقاطع حيفا باتجاه جسر الشهداء، مخترقا أزقة شارع النصر الذي يشع برائحة الماضي، من خلال محاله وشناشيله وأزقته البغدادية القديمة. وقبل ارتقاء جسر الشهداء والعوبر إلى شارع المتنبي، لفت نظري إلى اليسار مشهد ساحة الشهداء التي استسلمت للصمت والسكون، وقفت تأمل قاعدتها الجميلة والفخمة، الشاخصة منذ أن رُفَع تمثالها، وتساءلت: لماذا تُترك ساحة الشهداء خالية من أي عمل فني جديد، فيما تزخر بغداد بأسماء لامعة في مجال التشكيل والنحت، وبخبرات فنية قادرة على إنجاز أعمال كثيرة ومتنوعة

وتدافعت في ذهني صور كثيرة لأعمال فنية يمكن أن تشغل الساحة وتنسجم مع تاريخها: كنصب بخلد شهداء وثبة كانون الذين سقطوا في الأحداث التي أعقبت التنديد بمعاهدة بورسوسوم مع بريطانيا، أو عمل فني معاصر يرمز إلى بغداد والجسر والشماس، أو تخليد شخصية مدنية أو عسكرية تحظى بقبول واسع ولا تأثير إفساس. ولزيادة جمالية المكان، أرى أن تبدأ أمانة بغداد بإطلاء المباني المتألدة المطة على الساحة بألوان موحدة تليق بالمشهد، والإكثار من زراعة الأشجار دائمة الخضرة، من دون أن تحجب الرؤية عن الفنانك والجامع والمباني التراثية المنتشرة بالقرب منها.

كما يمكن إنشاء «ذاكرة للساحة» من خلال لوحة تعريفية مضادة تروي تاريخ المكان وأبرز الأحداث التي شهدها، لتصبح الساحة محطة يتوقف عندها المرء، لا مجرد مساحة يعبرها الناس في طريقهم إلى أماكن أخرى. إن المدن لا تحفظ تاريخها بالكتب وحدها، بل تحفظه أيضا في ساحاتها ونصبها وشوارعها وأبنيتها. وساحة الشهداء، بحكم موقعها وقربها من جسر الشهداء وشارع المتنبي، تستحق أن تستعيد حضورها وأن تتحدث إلى الأجيال بلغة الفن والجمال.

فيا أمانة بغداد، هيا إلى العمل، ولكنكسر الصمت ونغادر السكون، ولنجعل من هذه الساحة صفحة جديدة في كتاب بغداد، تروي للأبناء حكاية المكان، وتمتع العابرين لحظة تأمل، وتضيف إلى المدينة جمالا يليق بتاريخها



عامر محسن الغزيري

بغداد

النجف تتابع مراحل إنجاز مشروع متنزهها الكبير

أمانة بغداد تطلق حملة خريفية لزراعة 190 ألف شجرة



زراعة: موظفات يزرعن شتلات في حدائق المدينة

وبغداد - ابتهاج العربي

النجف - سعدون الجابري

بدأت حملات التشجير الخريفية التي أطلقتها أمانة بغداد في عموم العاصمة، بزراعة نحو 190 ألف شجرة ونبته، بمشاركة متطوعين وناشطين بيئيين ومنظمات مجتمع مدني وعدد من الجهات الفاعلة. وذكرت أمانة بغداد في بيان تلقته (الزمان) أمس أن (الحملة جاءت ضمن جهود تحسين الواقع البيئي. والحد من آثار التغيرات المناخية وتحسين جودة البيئة الحضرية).

مساحات خضراء

من جهتها أوضحت وزارة البيئة أن (مشاركة الوزارة تأتي دعماً للجهود الرامية إلى زيادة المساحات الخضراء وتعزيز الغطاء النباتي في العاصمة). مؤكدة (أهمية تكامل الجهود الحكومية والمجتمعية في دعم المبادرات البيئية. وترسيخ ثقافة التشجير والمحافظة على المساحات الخضراء). يذكر أن (زيادة المساحات الخضراء تعد من الإجراءات المهمة لمواجهة التحديات البيئية، ولا سيما ارتفاع درجات الحرارة والعواصف الغبارية وتراجع الغطاء النباتي، إذ تسهم الأشجار والنباتات في تحسين جودة الهواء وتلطيف الأجواء

محاضرة علمية تعرّف بتحوّلات الإعلام الرقمي

جامعة عراقية تحصد المرتبة الخامسة للاستدامة ضمن تصنيف عالمي

بابل نظيراتها بحصولها على المرتبة 101 عالمياً، تلحقا جامعات الأبنبار والمستقبل وكربلاء والفراة الأوسط التقنية وبغداد والكفيل ووالت الأنياء. ويعقد التصنيف العالمي للاستدامة الجامعية على (سنة معايير رئيسية، تتوزع بين

الزبيدي عن (تقديره لدائرتي المساعد العلمي والإداري، ومديري الأقسام ذات الصلة، وجميع المختصين الذين أسهموا في تحقيق هذه النتيجة، مؤكداً مواصلة العمل لارتقاء بموقع الجامعة في التصنيفات العالمية). من جهتها، تصدرت جامعة



فراة: جامعة الفرات الأوسط التقنية

جامعة الفرات الأوسط التقنية، المرتبة الخامسة بين 92 جامعة كلية عراقية في التصنيف العالمي للاستدامة الجامعية 2026، الذي يقيس أداء المؤسسات التعليمية في مجال الاستدامة، وفقاً للبيانات التي أعلنتها الجامعة نقلاً عن الموقع الرسمي للتصنيف، وجاءت النتيجة ضمن نسخة (شهدت مشاركة نحو 2016 مؤسسة جامعية من 110 دول، فضلاً عن ارتفاع عدد المؤسسات التعليمية العراقية المشاركة إلى 92 مؤسسة، مقارنة بـ 87 مؤسسة في العام الماضي).

جامعة خضراء

ذكرت الجامعة فس بيان تلقته (الزمان) أمس أن (تقدمها في التصنيف جاء في إطار متابعة الاستدامة والتحول نحو الجامعة الخضراء، وتوجيهاتها إلى التشكيلات الجامعية بتطبيق المعايير البيئية، وترشيد استهلاك الطاقة، وإدارة الموارد بكفاءة، وأعرب رئيس الجامعة، حسن لطيف

إلى الهاتف المحمول، لم يعد مجرد وسيلة للاتصال، بل أصبح نافذة تجمع الكتاب والصحيفة والمجلة والإذاعة والتلفزيون والمنصات الرقمية في جهاز واحد)، وأفاد القيم بأن (هذا التحول أسهم في تغيير عادات الجمهور في الحصول على المعلومات ومتابعة الأخبار، وأعاد رسم العلاقة بين الملتقي ووسائل الإعلام التقليدية، بعدما أصبح المحتوى متاحاً بصورة فورية وعلى مدار الساعة عبر الهواتف والمنصات الرقمية)، وفي ختام المحاضرة، (استعاد البيت الشهير للمتقني: وخير جليس في الزمان كتاب، متسائلاً عن الكيفية التي كان يمكن أن يصوغ بها الشاعر بيته لو عاش في عصر المنصات الرقمية، لبرك الطلبة مساجحة للتأمل: هل يصبح وخير جليس في الزمان جهاز موبايل؟، أم أن الكتاب سيظل حاضراً رغم كل التحوّلات التي غيرت شكل المعرفة وطرق الوصول إليها؟). في غضون ذلك، أحرزت

قضايا الأمن

واطلع القيم. طلبة الدراسات العليا في قسم الإسلام بالمعهد العلمي في معهد العلمين للدراسات العليا، كامل القيم. أبرز التحوّلات التي شهدها الإعلام في ظل الانتعاش من الوسائل التقليدية إلى البيئة الرقمية، وما رافقها من تحديات أمنية وفكرية وثقافية فرضتها الثورة العرفية وتنشّق المعلومات المستترار.

استخدام المنصات الرقمية وتغير أنماط تلقي المعلومات، واستبعاد القيم خلال المحاضرة (عددًا من نظريات الإعلام التقليدية، مقارنا بينها وبين النظريات والمقاربات الحديثة التي فرضتها البيئة الرقمية، كما استعرض تطورات التحقق الرقمي، وتحليل البيانات، وفهم البات عمل الخوارزميات، فضلاً عن توظيف أدوات الذكاء الاصطناعي في العمل الإعلامي والبحث العلمي)، ولم تقتصر المحاضرة على (الطرح النظري، إذ استعان القيم بأشكال ومجسمات لتبسيط المفاهيم وشرّح تأثير التحوّلات التقنية في العمل الإعلامي، الأمر الذي أتاح للطلبة مساحة أوسع للتفاعل وطرح الأسئلة ومناقشة الأفكار المطروحة، وأشار الباحث بإجابة عن تساؤل هل تغير عالم المعرفة خلال مجازسته، بأن (عالم المعرفة تغير كثيراً)، مؤكداً أن (الجهاز الصغير، في إشارة

مناشدة لوزارتي العدل في بغداد وأربيل إلى متى يعطلّ الباركود وكالات الإقليم؟

شريحة واسعة من المواطنين في إطار المسؤولية الوطنية، بعيدا عن أي اعتبارات أخرى. إن تسهيل معاملات المواطنين ليس منة من أحد، بل هو من صميم واجبات وازارات الدولة. والمطلوب اليوم إجراء عملي ينهي هذه المعاناة غير المبررة، ويضمن انسيابية التعامل بالوكالات الرسمية بين إقليم كردستان وبقيّة المحافظات العراقية، لاسيما ونحن نعيش في زمن الثورة الرقمية والذكاء الاصطناعي فهل نرى تحركا جديا من الجهات المعنية لمعالجة هذه المشكلة؟ قولوا إن شاء الله.

بمصالحهم.

ايجاد حل

من هنا، نناشد وزارة العدل الاتحادية، وتكثف الجهود مع وزارة العدل في حكومة إقليم كردستان، العمل على إيجاد حل عملي وسريع لهذه المشكلة، من خلال اعتماد الية الكترونية موحدة للتحقق بين الوكالات، أو إيجاد نظام ربط إلكتروني يضمن قبولها من دون الحاجة إلى إجراءات مطولة أو مراجعات إضافية مرهقة ومكلفة ماديا.ومن هنا أيضا، نتطلع لحوثوا الاجتماع بحقيقة قلت في المبادرة من وزير العدل الاتحادي الأستاذ خالد شواني (وهو كردي) لمعالجة هذه القضية التي تمس

ذلك من نفقات مالية وضياح للوقت والجهد دون مبرر. وهنا نتجاوز القضية الجانب الإجرائي، إذ تطرح سؤالاً مشروعا مفاده السنا مواطني دولة واحدة، تحكمنا قوانينها ومؤسساتها؟! لماذا يتحمل المواطن تبعات الاختلاف في الإجراءات الإدارية بين دوائر الدولة الواحدة؛ والبس تسهيل تلك الإجراءات من بين أولى واجبات تلك الدوائر.

إن وجود آليات إدارية مختلفة بين دوائر الإقليم ونظيرتها الاتحادية لا ينبغي أن يتحول إلى عقبة كاداء أمام المواطنين، أو سبب لتعطيل معاملاتهم وإلحاق الضرر



باسل الخطيب

السليمانية

QR) المعتمد للتحقق الإلكتروني من صحته.تضع أمام هذه المشكلة أولئك الأشخاص أسام خبايرين مرهقين، فإما الانتظار لأشهر لحين إنجاز إجراءات ”صحة الصور“، أو تحمل مشقة السفر إلى كركوك لتنظيم الوكالة مجددا، وما يرافق

يعاني كثير من المواطنين في إقليم كردستان عند تنظيم وكالات عامة أو خاصة لأقربائهم أو معارفهم، من مشكلة عدم قبولها بالداوالت الرسمية في بغداد والمحافظات الأخرى، لخلوها من رمز الاستجابة السريعة (الباركود

مواقف نبيلة لا تنسى

البصرة - محمد علي ابراهيم الجبير

عندما كنت مديراً لمصرف الرافدين القديمة، وكان السيد ضياء السيد نوري الموسوي مديراً لشرطة القرة، دعيت إلى اجتماع لمدراء فروع المنطقة الجنوبية، وكنت أؤرّده في الدائرة، وكانت علاقتي به طيبة لعلو أخلاقه ورفعة مقامه وكان كريم النفس شهماً يتعلم منه الشخص الضئيل يعرفه الخصال العالية، ومن كرمه أنه

أناث البيت

كلما احضروا له الغداء يدعوني لتناول الغداء معه ، وكنت في ذلك الوقت اعيش لوحدي بسبب نقل عائلتي وأثاث بيتي إلى مدينة العمارة لتعرض المدينة إلى قصف مدفعي خلال الليل و البهار بحيث أصبح السكن خطراً جداً لهذا نقلت كل أثاث البيت إلى العمارة مع عائلتي وبقيت وحيداً في البيت العائد لي المصرف والمخصص إلى مدير الفرع ؛ واستمر الدوام في الدوائر ولم تحصل الموافقة على مزاولة اعمال المصرف في فرعنا الثاني في مدينة المدينة؛ لبعدها عن القصف ؛ وتمت الموافقة على نقل النقد فقط إلى فرع المدينة لحفظه هناك

دون نقل الموظفين ؛؛؛؛ورثيت سكتني في البيت ، وفي كل يوم خميس من الأسبوع وعند انتهاء الدوام الرسمي انهب إلى العمارة واعود في صباح يوم السبت وأصل قبل بدأ الدوام الرسمي وقبل وصول الموظفين للدوام ؛؛ كنت أخرج من البيت قبل أكثر ساعتين من وقت الدوام الرسمي واقطع المسافة من بيتي في قطاع 28 في العمارة إلى الكراج الموحّد مشياً على الأقدام بهمة وشباط؛ وأصعد في أحد سيارات الريم الكبيرة الداهية إلى البصرة بآجرة

قدرها دينار واحد ؛ وانزل منها في الشارع العام المقابل لشارع المصرف في القرة ؛ ومن هذا المكان أوصل المشي حتى اصل إلى المصرف، ولم اجد احد من الموظفين الساتكين قرب المصرف سوى عمال النظافة والحرص؛؛

كما كنت اذهب يوم الاثنين بعد الدوام الرسمي واعود يوم الثلاثاء فجراً لأصل إلى المصرف قبل وصول الموظفين ؛؛ ولما اشتد القصف المدفعي على المدينة وخاصة في الليل ، قامت الناس بترك بيوتهم في الليل ويذهبون إلى المناطق البعيدة عن القصف مثل طلحة والبهير والمدينة ؛؛ اما أنا فقد دعاني أخي وصديقي العزيز المرحوم



مصرف: واجهة فرع مصرف الرافدين في البصرة

مصرف الرافدين فرع الاعظمية / 32 تنويه

ورد سهواً في إعلان (الانذار) المنشور بالعدد/(٨٦٠٩)
ليوم الثلاثاء ٢٠٢٦/١٠/٦. حيث لم يذكر اسم الفرع في
الاعلان مصرف الرافدين/ فرع الاعظمية/٣٢ لذا اقتضى
التنويه.

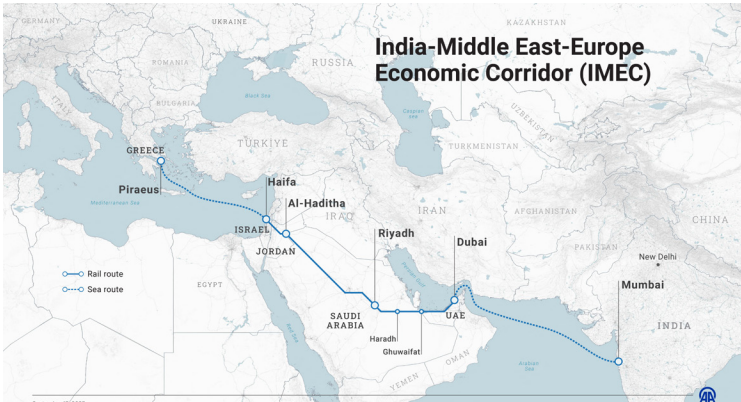
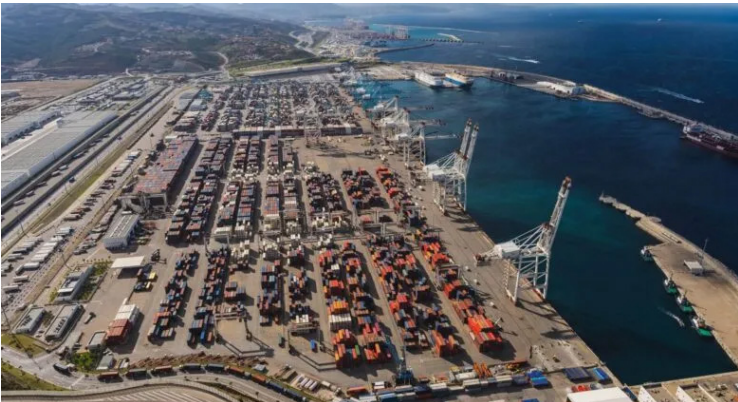
وزارة المالية

المصرف الزراعي التعاوني / فرع الهاشمية

نظرا لظهور حسابات (خاملة) جاري وتوفير مضى عليها
أكثر من (7) سنوات على عدم تحريكها من قبل الزبائن
المدرجة اسمائهم ادناه ولمجهول محل اقامتهم اقتضى
تبليغهم بالصحف الرسمية لمراجعة المصرف الزراعي
التعاوني فرع الهاشمية خلال مدة اقصاها (30) يوما من
تاريخ النشر وخلاف ذلك سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية
وتحويل مبالغ حساباتهم الى ايراد.

رقم الحساب	اسم الزبون	التسلسل
143	فارس حسين شعنون بادي السعيدى	1
151	جابر نعمه ضايح ابو عيسى	2
215	كاظم علوان موسى جراد المخيلفي	3
242	عادل عبد الرضا خليف ساير العيساوي	4
245	حاكم صالح محي علي المنصوري	5
256	حسين قلته فارس جار الله الجنابي	6
287	عباس عبد الله سحاك حسن فريجي	7
345	جعفر حسين محيسن عبد الله السعدي	8
352	سعد محسن كاظم شلاش الجشعمي	9
382	زاهر جاسم محمد حسن الكوام	10
416	حسين موسى لطيف حسن الحاج عبيد	11
514	كاظم عبيد عبود عبيس المنصوري	12
567	علي عبيد راشد حسين ابو مساعد	13
695	عبد السلام حاكم دحام الجبوري	14
1005	جميله علي عبد علي	15
1020	قاسم حميد حسين	16
1041	منهل كريم حسين مراد	17
1072	عبد الامير كاظم عايز خليف المنصوري	18
1078	جبار جواد مشكور عباس	19
1116	راسم عبد حنظل لطيف المنصوري	20
1153	صاحب عوده رضويو الجبوري	21
1176	عبد الحسين عوده عبيد هودود	22
1207	فليح حسن صديان حسين	23
1444	مريم عايف عنون حمادي	24
1471	عباس ثامر سلمان عبد الجنابي	25
1483	سالم جبر صكبان حسن وسمي	26
1500	محمد جاسم دوهان محمد	27
1504	نذيره عبد الحسين شلال حمادي	28
1531	علي بدويو ناجي شعلان	29
1535	علي طالب كريم سلمان	30
1548	خديجه محمد موسى عبد	31
1549	محي نوري عويز سلطان	32
1552	حامد مهدي صالح جاسم	33
1557	رسول فرحان مالح فنطوح	34
1569	اسماعيل عكل وشل خضير	35
1571	عباس مطر حسين علي	36
1580	وضيح جمر مجباس ذياب	37
1586	احمد كاظم عبيس كاظم	38
1590	علي ياسين محمد حسن	39
1591	حبيب عبد عون محمد	40
1599	محمد عبيد رعيد مطر	41
1601	حسن عويد عيدان حبيب	42
1602	فاضل شويش عبطان جاعد	43
1609	نضال سامي حمود حمزة	44
1610	منذر عبد راضي سلمان الخيكاني	45
1611	غاتم بهل عبيد عاصي	46
1612	حسن نعاس حسين مسلم	47

خطة التجارة بين الهند وأوروبا تتجاوز النقل بالسكك الحديدية



مشروع : خارطة تمثل مسار الدول التي يمر بها مشروع IMEC

رحيم الشمري

بغداد



إذا كنتم قد سمعتم مؤخراً عن الممر الاقتصادي بين الهند والشرق الأوسط وأوروبا (IMEC) ، ربما تتخيلون نقل الحاويات بين الهند وأوروبا عبر السفن والقطارات ، هذا الوعد الأكبر للخطة ، وربما يكون أيضاً الجزء الذي يستغرق أطول وقت للتنفيذ ، لا يقتصر مشروع IMECعلى نقل البضائع فحسب ، بل إن الاتفاقية التي أعلن عنها في قمة مجموعة العشرين عام 2023 تتضمن أيضاً خططاً لكابلات الكهرباء والشبكات الرقمية ، وخط أنابيب لتصدير الهيدروجين النظيف.

يخدم كل مشروع من الاتفاقية عملاء مختلفين ويحتاج إلى تمويل خاص به ، ليس من المنطقي الحكم على جميع هذه المشاريع بناءً على الجدول الزمني للسكك الحديدية ، وأمر مهم عند الحديث عن التقدم إن وجود كابل يضمن الاستثمار ويوفر اتصالاً فعالاً يعد إنجازاً بحد ذاته ، ولكنه لا يعني

تُدرج وثيقة بوابة الاتحاد الأوروبي العالمية كابل بلو رامان البحري المخطط له بطول 9000 كيلومتر ضمن الإطار الرقمي للممر ، وتدرج استثماراً بقيمة 400 مليون يورو ، منها 37 مليون يورو من الاتحاد الأوروبي ، تعطينا هذه الأرقام شيئاً ملموساً للنقاش ، لكنها لا تخبرنا أن خط سكة حديد IMEC قد تم تمويله أو بناؤه ، كما أنها لا تعني أن وصلات الكهرباء والهيدروجين المخطط لها جاهزة ، يجب أن يجتاز كل مشروع اختبارَه التجاري الخاص ، بالنسبة للشحن ، هذا الاختبار صعب ، ستعاني الحاوية الهند بحراً ، ثم تنقل إلى قطار في أحد موانئ الخليج ، وتوجه نحو البحر الأبيض المتوسط ، ثم تعود إلى سفينة متجهة إلى أوروبا ، كل عملية نقل تزيد من الوقت والتكلفة ، لجذب العملاء ، يجب أن توفر الرحلة بأكملها ميزة على شحن الحاوية بحراً.

تربط السفن بالهند والخليج وأوروبا ، أما النقل البري فهو ما سيوفر للشركات مساراً مختلفاً ، يصل خط سكة حديد الشحن في الإمارات العربية المتحدة إلى حدودها مع المملكة العربية السعودية ، لكن لا يزال هناك نقص في خط سكة حديد عامل يربطها بالبحر الأبيض المتوسط . تحدث دراسة أجراها المجلس الأطلسي عام 2025 الربط المقترح الذي يشمل المملكة العربية السعودية والأردن وإسرائيل كجوة رئيسية ، وقدرت



**EBS Petroleum
Company Limited**

Tender Announcement

EBS Petroleum Company Limited, a company existing under the laws of Hong Kong, with its headquarters in Hong Kong and the branch office registered in EBS COMPANY Camp, Nahrawan, Baghdad, Iraq, acting as Operator of EBS Oilfield, is pleased to make the following public tender announcement:

Tender Title	090-SC-25-EBS
Tender Number	Provision of External Training Service for Local Employees
Tender Announcement Website	1) All the Bidders should register in our system following the instruction of below website (online bidding system): https://erp.ebspetroleum.com/osr/a/login 2) After Company Confirmation, only the bidders have been registered successfully can download our ITB documents and all clarifications.
Online Bidding System Manual	Bidder shall follow SECTION 6_ITB_Online Bidding System Manual
Bid Closing Date	No later than 16:00 (Baghdad Time), on or before 5th November 2026. In the event that closing date coincides with an official holiday or curfew, the closing date shall be automatically extended to the following working day.
Bid Delivery	The bid proposals shall be delivered as per the procedure specified in Online Bidding System Manual.
Tender Contact Emails	All clarification and correspondences from Bidders shall be via online bidding system.
Entry Pass	Bidder must provide entry pass application form (refer to attachment C in Section 1) at least 2 working days prior to Bid Closing Date.
Bid Validity Period	Subject to Article 10.0 and Article 12.0 in Section 1, Bidder's bid Proposal shall be irrevocable for a period Two Hundred Forty (240) calendar days ("Bid Validity Period").
Main Factors	All bidders should focus on the below main factors, including but not limited to: (1) Submission of BID ACKNOWLEDGEMENT (refer to attachment A in Section 1) (2) Bid bond submission (3) Commercial proposal is separate from the technical proposal. (4) A bidder is considered eligible to participate in tenders if it is not under suspension or blacklisted in Iraq or Internationally banned. (5) A bidder and its affiliate are considered unqualified to participate in the tender if it is part of an ongoing litigation/arbitration with the Company or the outcome of a litigation/arbitration proved the bidder is in breach, unless otherwise agreed with related Government authority required by Company. (6) Bidders are not allowed to provide goods, works or services under a contract where they provide consulting services unless otherwise agreed with related Government authority required by Company. the only exceptions would be Turnkey Contracts where design, supply and construction activities are an integral part of the Contract. (7) A bidder may submit only one bid or participate as a joint venture partner or Consortium member (if allowed for this tender) in only one bid for each tender. Failure to comply will result in the disqualification of that bidders.
Bid Bond	Bid Bond: USD 8,000 (Eight Thousand Only) , The Bid Bond must be delivered by hand to Company in sealed envelope and duly marked and stamped on outer envelope. Subject to Article 12.0 in Section 1, the original validity of the Bid Bond shall be the same as aforementioned Bid Validity Period
Clarification and Extension	Subject to Article 5/Section 1, Bidders shall submit their clarification request no later than 7 calendar days before Closing Date, unless otherwise requested by Company. Subject to Article 12 / Section 1, extension request from bidders shall be made no later than 3 working days before Closing date, unless otherwise requested by Company.
Joint Bidding	Joint bidding is not acceptable.

هَدموا المبني لكي يحموا المواطن



شوقي كريم حسن

بغداد

متأخرة جداً، بينما تصيح الجرافة هي الحل الأسرع.

والأكثر إثارة للسخرية أن الباطية التي وضعتها أمانة بغداد أمام المبني لا تكفي بإخبارنا بأن الهدم سيتم، بل تسرد لنا أسماء الجهات التي وافقت عليه.

عدد كبير من المؤسسات والدوائر. كأننا أمام عملية جماعية لتوزيع المسؤولية. وكأن الرسالة الخفية تقول: لا نتحسوا عن يد واحدة هدمت المبني... فالإبادي كثيرة!

وإذا سال أحد: من المسؤول؟ تأتيه الإجابة جاهزة: الجميع. وحين يكون الجميع مسؤولاً، يصبح من الصعب جداً أن يكون أحد مسؤولاً. وهذه واحدة من أجمل اختراعات البيروقراطية.

أما الودع بإعادة بناء المبني وفق طرازه المعماري الخاص، فهو يحتاج إلى وقفة أخرى.

لأن المبني التراثي ليس مجرد واجهة يمكن تصويرها، ثم إعادة تركيبها على مبني جديد. التراث ليس «ستايل» معماري. ليس لوئاً للطاويع، فهو ليس أقواساً ونوافذ وشرفات يمكن تقليدها.

المبني التراثي هو مادته، وعمره، وتفصيله، وائر الزمن عليه، وما جرى داخله وحوله.

وبقبل ذلك كله كانت هناك سنوات من التنبيه والنداءات والمطالبات بمعالجة الخطر.

لكن بغداد، في تلك السنوات، كانت منشغلة على ما يبدو بأمور أكثر أهمية من مبني عمره وذاكرته.

والآن، بعد أن وصل المبني إلى ما وصل إليه، جاءت لحظة البطولة: ليس لأننا أهملناه. بل لأننا نخشي على المواطن منه. يا لها من نهاية عادلة!

المبني الذي كان ينبغي أن نحمله من السقوط، أصبح فجأة شيئاً ينبغي أن نحمي المواطن منه.

وهكذا تتحول الجريمة الإدارية. إن صحت التعبير. إلى خدمة عامة. وتتحول سنوات الإهمال إلى مبرر للهدم.

وتتحول كلمة «الترميم» إلى كلمة

بغداد لا تهدم مبانيها التراثية... إنها تنتظرها حتى تهدم نفسها، ثم تتدخل لحماية المواطنين!

هناك طريقة عراقية مبتكرة في التعامل مع التراث: اترك المبني سنوات يتشقق، ثم اتركه سنوات أخرى يتداعى، ثم انتظر حتى يسقط جزء منه، وبعدها اجتمعوا جميعاً لإنقاذ المواطن من الجزء الذي أبقتموه يسقط أمام أعينكم.

وهذا بالضبط ما يحدث الآن في مبني «الذهب الأسود»، في ساحة الميدان.

المبني الذي كان يضم مرافق ارتبطت بذاكرة بغداد، ومنها مسرح الهلال الذي غنت فيه أم كلثوم عام 1935، والخانات المطلة على سوق الهرج، لم يعد. على ما يبدو. يستحق الإنقاذ. لقد تهافتت الواجبة.

ثم تصدعت. ثم انهارت في عام 2022.

نجيرفان بارزاني في بغداد

حين يتحدث منطق الدولة

وعن كردستان باعتبارها جزءاً من منظومته الدستورية والسياسية. ولذلك دعا إلى معالجة الملفات العالقة بين بغداد وأربيل بالحوار، وإلى عدم ترجيل الأزمات من جيل إلى آخر.

رئيس إقليم كردستان، أمام مرحلة جديدة تتطلب أن يحمل العراقيون مسؤولية أمن بلدهم وسيدانته واستقراره، وأن تتحول التضيقات التي قدمها العراقيون في مواجهة الإزها إلى أساس لبناء دولة أكثر قوة واستقراراً. وفي واحدة من أهم رسائل الخطاب، وضع نجيرفان بارزاني مفهوم السيادة في إطاره الأوسع:

فالسيادة ليست مجرد خروج القوات الأجنبية، وإنما مسؤولية وطنية متكاملة، تبدأ من احترام الدستور، وترسيخ النظام الاتحادي، وحماية المؤسسات الدستورية، وصدور قرارات الحرب والسلم والسلطات الدستورية للدولة. وهنا تبرز أهمية الخطاب: لأنه لم يتحدث عن إقليم كردستان عتاه، بل بل جزء من حق الإنسان العراقي بوصفه وطناً مشتركاً،

رحلة الدواء المدعوم

لماذا لا يصل علاج الأمراض المزمنة إلى المريض؟

يسلم الدواء من دون شرح واضح، فالمرضى لا يحتاج إلى علبة دواء فحسب، بل يحتاج إلى من يقول له بلغة بسيطة: هذا ديدل لدوائك السابق، وهذه جرعة، وهذه طريقة استعماله، ولا تغير علاجك أو توقفه قبل سؤال الطبيب أو الصيدلي.

عبارة دارجة

وفي الصيدليات تبدأ حيرة أخرى، يسمح المريض أحياناً العبارة الدارجة: «هذا الدواء أصلي، وهذا غير أصلي»، ثم يعرض عليه فرق السعر بينهما وقد لا تكون هذه العبارة شرحاً طيباً كافياً لكنها تزرع خوفاً قوياً في نفس المريض من الخيار الأقل كلفة، وبين ففته بصحته وقدرته المحدودة على الدفع، يقف مريض الأمراض المزمنة أمام قرار قاس: هل يشتري الدواء الأغلى كي يطمئن، أم يختار البديل وهو خائف ومتردد؟

فريدة الحسني

واشنطن



هاجس شهري يلاحق العائلة فهذه الأمراض لا تنتظر تحسن الظروف ولا يمكن تأجيل علاجها من دون خرج منها حاملاً وصفته الطبية، وجرعة الأسولين، ودواء القلب، ليست رفاهية يمكن الاستغناء عنها، بل بل جزء من حق الإنسان في حياة آمنة وكرامة.

لكن الواقع الذي يرويه كثير من المرضى مختلف، تراجع المراكز الصحية، والرسالة أكبر، والصحي أصلاً أن يستلم دواءه

لا تنتهي معاناة مريض السكري، أو الضغط، أو القلب، أو السرطان عند باب العبادة، بل قد تبدأ بعد أن يخرج منها حاملاً وصفته الطبية، فحين الدواء الذي يفترض أن توفره المؤسسة الصحية والدواء الذي يحتاجه المريض فضلاً تمتد رحلة سن الانتظار والسؤال والبحث والإنفاق.

في بلد يواجه فيه كثير من الناس أعباء معيشية متزايدة لا ينبغي أن يتحول علاج الأمراض المزمنة إلى

إيران .. إدارة البقاء أم كسر الخناق؟

عاملًا مهمًا في دائرة المساحة السياسية التي تقترب فيها الانتخابات التصفية الأمريكية من أيامها والضغط باتجاه التأثير على موقف الحزب الجمهوري الأمريكي من حصوله على مقاعد له في مجلسي النواب والشيوخ بما قد يؤثر على السياسية الأمريكية التي ينتهجها الرئيس ترامب والتي من الممكن أن تضعف الجهد النيابي لأعضاء الحزب في الفوز بالدوائر الانتخابية للولايات الأمريكية. وهو أمر تسعى إليه إيران في محاولة منها لتحقيق أطماعها وأهدافها في مواجهة العقوبات الاقتصادية والحصار البحري ببقاء مضيق هرمز مغلقاً أمام الإمدادات الحاصلة بالطاقة الدولية والتجارة العالمية واستمرار التأثير على أسواق النفط وارتفاع أسعار المواد الأساسية وأصول التامين والشحن البحري، وهناك الإصرار الأمريكي الذي يعمل على اعتماد إيران مقترحا للولايات المتحدة الأمريكية على هامش اجتماعات منظمة الأمم المتحدة عُرف بمقترح (الأيام السبعة) والذي قدم من قبل الوسيط



إياد العناز

الموصل

في تموز 2015 والتوصل لاتفاق يرضي جميع الأطراف بخصوص عهد إدارة الرئيس الأمريكي أوباما والسعي لرفع العقوبات الاقتصادية و إطلاق الاموال المجمدة الإيرانية..

ملاحق القرار

ان قراءة متأنية للأوضاع الاقتصادية التي تمر بها إيران يظهر لنا أن مؤسسات النظام ذاهية لمعالجة ترسم ملاحق القرار الإيراني في المراهنة على الصمود السياسي، في حين أن إدارة الرئيس دونالد ترامب ذاهية إلى سياسة (الخنق الاقتصادي)، في موقفين متوازيين تحاول طهران فيه رفع التكلفة الزمنية وجعله

يذكر وزير الخارجية الإيراني الأسبق محمد جواد ظريف في كتابه الموسوم (صمود الدبلوماسية) عن تأثير العقوبات الاقتصادية الأمريكية على بلاده وتناجها التي أشرت على طبيعة وحياة المجتمع الإيراني وزادت من أزماته الاجتماعية وأضعفت قدرات وإمكانيات الدولة الإيرانية في إيجاد مفاعيل رئيسية، كواجهتها، ويذكر أنها كانت من الأسباب التي جعلت إيران تتجه إلى مفاوضات مباشرة مع الولايات المتحدة الأمريكية والدول الأوربية (ألمانيا وبريطانيا وفرنسا) في العاصمة النمساوية (فيينا) وعقد جولات عديدة متواصلة أدت إلى توقيع اتفاقية العمل المشتركة الشاملة

لكنها، للأسف، لا تسكنها أم كلثوم، ولا يعبرها أهل سوق الهرج، ولا يعرفها أحد من الذين عاشوا فيها. هل يمكن أن تكون هذه الطريقة التي نخسر بها مدينة؟

ليس بحرب. ولا بزلزال. بل بالتاجيل. ثم الإهمال. ثم التصدع. ثم الانهيار. ثم الموافقة. ثم جرافة.

ربما تكون جديد يشبه الحجر القديم. ثم لوحة تقول: «م الحفاظ على الطراز التراثي للمبني. يا بغداد...

أينها المواطن الذي جرى إنقاذه من ميناك القديم... لا تصفقوا كثيراً. قريباً يأتي الدور غداً على مبني آخر. وربما لا تكون الجرافة هذه المرة أماناً.

ربما تكون ذاكرتنا هي التي ستثقف أمامها. ونحن، كعاشقنا، سنكتفي بالخطر. ثم نسأل: أين ذهبت بغداد؟ ونجديها بعد فوات الأوان: كانت هنا... لكننا هدمناها كي نحملها.

إزعاجاً. لذلك دعونا نسال السؤال الذي لا يبدو أنه يجد مكاناً على الباطفات: لماذا تُرك المبني كل هذه السنوات؟ ومن المسؤول عن عدم صيانتها حين كان قابلاً للصيانة؟

ومن المسؤول عن ترك التشققات وتمن المسؤول عن انهيار الواجهة؟ ومن المسؤول عن تحويل مبني يمكن إنقاذه إلى مبني يُقال لنا اليوم إن بقائه خطر على المواطنين؟ هذه ليست أسئلة عن طابوقة تسقط. هذه أسئلة عن طريقة تعاملنا مع هذه أنفسها.

لأن الخوف الحقيقي ليس على «الذهب الأسود» وحده. الخوف على بغداد التي يمكن أن تستيقظ ذات صباح فتكتشف أن مبني آخر اختفى.

كان أيلاً للسقوط. ويعدده مبني آخر: كان لابد من تطوير المنطقة. ثم يأتي اليوم الذي نبحث فيه عن بغداد القديمة فلا نجد إلا أصولاً لها. صوراً جميلة جداً. نظيفة جداً. ومؤطرة جيداً.

نجيرفان بارزاني رئيس إقليم كردستان في بغداد، وكلمته أمام هذا الجمع السياسي والرسمي الواسع، يؤكد أن أربيل وبغداد اليوم ليس عراقاً تتنافس فيه القوى على النفوذ، بل عراقاً تتكامل فيه المؤسسات، ويحكمه الدستور، وتحترم فيه حقوق جميع مكوناته، وتُحل فيه الخلافات على طاولة الحوار لا في ساحات التصعيد. من بغداد، تحدث نجيرفان بارزاني عن عراق اتصادي، سنووي، مستقر ودي سيادة، عراق لا يكون ساحة لصراعات الآخرين، بل مساحة للحوار والتعايش والشراكة الموازنة مع محيطه والعالم، وهذه ليست مجرد عبارات سياسية: إنها رؤية لدولة تستطيع أن تجمع أبنائها حول مفهوم المواطنة والمؤسسات، وتحول الاختلاف من مصدر للزعم إلى مساحة للتفاهم. أن حضور

دفاعاً عن الوطن يجب أن يكون جسراً للوحدة لا سبباً للانقسام. والرسالة الأعمق في هذا الخطاب أن العراق الذي يجتاضه أبنائنا اليوم ليس عراقاً تتنافس فيه القوى على النفوذ، بل عراقاً تتكامل فيه المؤسسات، ويحكمه الدستور، وتحترم فيه حقوق جميع مكوناته، وتُحل فيه الخلافات على طاولة الحوار لا في ساحات التصعيد. من بغداد، تحدث نجيرفان بارزاني عن عراق اتصادي، سنووي، مستقر ودي سيادة، عراق لا يكون ساحة لصراعات الآخرين، بل مساحة للحوار والتعايش والشراكة الموازنة مع محيطه والعالم، وهذه ليست مجرد عبارات سياسية: إنها رؤية لدولة تستطيع أن تجمع أبنائها حول مفهوم المواطنة والمؤسسات، وتحول الاختلاف من مصدر للزعم إلى مساحة للتفاهم. أن حضور

من بغداد إلى بغداد العراق الاتحادي أقوى عندما يكون الجميع شركاء فيه، وكوردستان أقوى عندما يكون العراق مستقراً، والدستور هو الطريق الذي يجمع الاثنين.

من بغداد إلى بغداد العراق الاتحادي أقوى عندما يكون الجميع شركاء فيه، وكوردستان أقوى عندما يكون العراق مستقراً، والدستور هو الطريق الذي يجمع الاثنين.

من بغداد إلى بغداد العراق الاتحادي أقوى عندما يكون الجميع شركاء فيه، وكوردستان أقوى عندما يكون العراق مستقراً، والدستور هو الطريق الذي يجمع الاثنين.

هذه الحيرة لا تنبع دائماً من ضعف الدواء البديل، بل من ضعف التوعية وغياب التواصل المهني الواضح. فمن حق المريض أن يعرف اسم المادة الفعالة، والتركيب، والبدائل المسجلة المتاحة، وأن يسأل عن سبب اختلاف السعر بين منتج وآخر. أما أن يترك وحيداً أمام اللعب والأسعار والمصطلحات الطبية، فإن العلاج يتحول من حق صحي إلى مخاطرة نفسية ومالية والأشد إبلاسا أن ضيق الحال قد يدفع بعض المرضى إلى تأجيل شراء الدواء أو تقليل الجرعة من تلقاء أنفسهم أو التوقف عنه أياًما حتى تنقرف العقوة، وهذه ليست حقايرة نادرة فقد تفقعت الباب أمام مضاعفات كان يمكن تفاديها لو وصل العلاج بصورة منتظمة ومفهومة وبمسورة إن أزمة الدواء لا تختصر في سؤال: هل الدواء متوفر أم لا؟ بل

تشمل أسئلة أخرى لا تقل أهمية: هل يصل الدواء باستمرار؟ هل يعرف المريض ما الذي يتناوله؟ هل يتلقى توجيهها صيدلانياً بحميه من الأخطاء؟ وهل تدرته المادية لتقرر مستوى أطمئناته إلى العلاج؟ لذلك، فإن دعم الدواء لا تكتمل قيمته بمجرد وجوده في المخازن أو الإعلان عن توافره، بل حين يصل فعلاً إلى المريض في الوقت المناسب ومعه معلومة واضحة تحترم خوفه وحقه في الفهم، فالعناية الصحية ليست تسليم علبة دواء فحسب، بل تمكين المريض من تناوله بأمان وكرامة ومن دون قلق ويبقى السؤال الذي يستحق جواباً صريحاً: إذا كان العلاج مخصصاً للمريض، فلماذا تقلل رحلته إليه مليئة بالهيرة والخوف والانفاق؟

هذه الحيرة لا تنبع دائماً من ضعف الدواء البديل، بل من ضعف التوعية وغياب التواصل المهني الواضح. فمن حق المريض أن يعرف اسم المادة الفعالة، والتركيب، والبدائل المسجلة المتاحة، وأن يسأل عن سبب اختلاف السعر بين منتج وآخر. أما أن يترك وحيداً أمام اللعب والأسعار والمصطلحات الطبية، فإن العلاج يتحول من حق صحي إلى مخاطرة نفسية ومالية والأشد إبلاسا أن ضيق الحال قد يدفع بعض المرضى إلى تأجيل شراء الدواء أو تقليل الجرعة من تلقاء أنفسهم أو التوقف عنه أياًما حتى تنقرف العقوة، وهذه ليست حقايرة نادرة فقد تفقعت الباب أمام مضاعفات كان يمكن تفاديها لو وصل العلاج بصورة منتظمة ومفهومة وبمسورة إن أزمة الدواء لا تختصر في سؤال: هل الدواء متوفر أم لا؟ بل

تشمل أسئلة أخرى لا تقل أهمية: هل يصل الدواء باستمرار؟ هل يعرف المريض ما الذي يتناوله؟ هل يتلقى توجيهها صيدلانياً بحميه من الأخطاء؟ وهل تدرته المادية لتقرر مستوى أطمئناته إلى العلاج؟ لذلك، فإن دعم الدواء لا تكتمل قيمته بمجرد وجوده في المخازن أو الإعلان عن توافره، بل حين يصل فعلاً إلى المريض في الوقت المناسب ومعه معلومة واضحة تحترم خوفه وحقه في الفهم، فالعناية الصحية ليست تسليم علبة دواء فحسب، بل تمكين المريض من تناوله بأمان وكرامة ومن دون قلق ويبقى السؤال الذي يستحق جواباً صريحاً: إذا كان العلاج مخصصاً للمريض، فلماذا تقلل رحلته إليه مليئة بالهيرة والخوف والانفاق؟

تواصل إدارة الرئيس ترامب المطالبة باتفاق يشترط أكثر حدة، وهو ما يعني استمرار كل الطرفين بشروطه وسعي كل منهما لانتظار من يقدم خطوة أمامية للحصول على تناقص إيجابية أو مكاسب سياسية اقتصادية... واشنطن تريد إعادة فتح مضيق هرمز قبل رفع أو تخفيف الحصار البحري والعقوبات الاقتصادية، بينما ترفض طهران التوجه الأمريكي وتطالب بحل توافقي لفتح مضيق هرمز أولاً وتحقيق أهدافها وغاياتها في إيجاد حلول لزاماتها الاقتصادية والاجتماعية، ومن ثم العمل على مناقشة جميع النقاط الرئيسية الأخرى بما فيها النشاطات النووية وبرنامج الصواريخ الباليستية والطائرات المسيرة والمسار السياسي الإقليمي الإيراني.

ويبقى مضيق هرمز الحلقة الأكثر حساسية في أي توسع جديد للمواجهة الأمريكية-الإيرانية، لأن التعامل المدياني معه يمكن أن يُترجم من الوقت نفسه إلى ضغط على الطاقة، والبحر الأحمر، وباب المندب، والشراكة الأمنية الأمريكية.

إتجاهات الرأي

الحرب ليست حتمية لكنها قد تقع



جاسم مراد

هلستكي

ليس هناك قرار نهائي لتشغيل ماكينة الحرب بكل طاقتها ، لأنها ليست مضمونة النتائج ، ولأسباب كلفتها المادية العالية ، والرفض المتصاعد لاستمرارها ، أما على الجانب الآخر ، ونقصه به الإيراني ، فإنه قد أعد عدته لتحمل تبعات نتائج خسائر هذه الحرب ، تحت ما تطلق عليه طهران بأن كلفة التراجع أكثر بكثير من مواصلة هذه الحرب ، وهي مشتبهة باتفاق ورقة تفاهم .إسلام أمياك التي تم التوقيع عليها بين الرئيسين الأمريكي والإيراني ، مع إجراء بعض التعديلات التي لا تسن جوهراً .

هذا الوضع لا ينحصر في التحليلات والتوقعات ، وإنما هو يعبر عن نتائج الحروب التي استمرت أكثر من مائتي يوم ، دون أن يتمكن أحد الطرفين من كسر إرادة الآخر ، واتساع الرفض الخارجي والداخلي الأمريكي لاستمرارية هذه الحرب المكلفة مادياً واقتصادياً ، ولعل تصريحات الرئيس الأمريكي ترمب في التجمع الانتخابي يعكس الرغبة في إنهاء هذه الحرب وذلك بقوله (الحرب سنتهي قريباً ولا يسمح لإيران بامتلاك السلاح النووي) وهذا يؤشر بأن موضوع النووي الإيراني الذي كان في مؤخرة مضيق هرمز ، أصبح الآن من وجهة النظر الأمريكية يسبق الملفات الأخرى .

المنظمات العربية عتوا للخليجية على وجه الخصوص بالإضافة إلى تركيا والدولة الوسيطة باكستان وأغلبية الدول الإسلامية والأفريقية وفي أمريكا اللاتينية ، وكذلك العديد من الدول الأوروبية والصين وروسيا الاتحادية تريد لهذه الحرب أن تنتهي ، لكننها بعد هذه المدة الطويلة أصبحت في الخانة الرمادية وتسببت بخسائر اقتصادية فاحشة ، وأن هذه الخسائر ستتضاعف في الشتاء أكثر .

انتهاء الحرب

بالرغم من احاديث وتصريحات العديد من الكتاب والفلاسفة الأمريكي منهم . الفيلسوف والمفكر الأمريكي (جون ميرشايمر) بأن هذه الحرب لابد من نهايتها ، وهي لا تجبر النظام الإيراني على (الاستسلام) الذي تريده القيادة الأمريكية .وأصبحت تراوح في مكانها مع بعض الضغوط العسكرية والاقتصادية الأمريكية ضد إيران ، وتجمع معظم هذه التحليلات والمواقف السياسية ، بأن الطرف الوحيد الذي يريد استمرار هذه الحرب بعنف أشمل هو اللوبي الصهيوني الأمريكي والميليط إسرائيلي بقيادة نتن ياهو وفرقة المتمدد ، وليس مستغرباً أن تشن إسرائيل حرباً ضد إيران وتجر معها أمريكا بعدما فعلت أكثر من مرة ، فالحرب قد تقع في أي وقت ، لكنها لم تأتي بتناجح غير التدمير وحصد المئات بل الآلاف من الضحايا الأبرياء ، لكنها في ذات الوقت ستغري الكثير من الشبوط التي كانت مدار بحث ، بما فيها المسألة النووية الإيرانية التي كانت هي محور الصراع .

نتن ياهو ومن معه اللوبي الصهيوني الأمريكي المتشدد ، يركزان على إسقاط النظام في إيران واستبداله بنظام خليق ، وهذا المطلب ليس بالضرورة تحقيقه أو بالأحرى من المستحيل تحقيقه ، لكن الشعوب التي تواجه غزواً وحرباً خارجية تتحد لمواجهة مثل هذا العدوان ، كما إن الحصار مهما بلغ من شدته ، فإنه يصيب الجماهير الشعبية أكثر مما يؤثر على هيكلية النظام ، وهذا ما حدث في العراق من حصار ال

(12) عاماً وراح ضحيته مائتا مليون ونصف مواطن معظمهم من الأطفال . ومنع عن الشعب العراقي حتى أقلام الرصاص الذي يستخدم لدى طلاب المدارس ، ولم يسقط النظام حتى جاء الغزو البري الذي أجمعت على من (35) دولة ، ولكن هذا الامر لايمكن تحقيقه في إيران التي تمتلك مساحات جغرافية كبيرة ولديها اتصالات برية لاكثر من تسع دول محيطة بها ولديها علاقات معها بالإضافة لما تتمتع به من موارد زراعية وصناعات محلية . واسعة ، فالإنزال البري في الأراضي والمياه الإيرانية محفوف بكثير من المخاطر إن لم يكن مستحيلاً بسبب الخسائر الكبرى التي سيتحملها المهاجم .

كل الأطراف تريد حلاً سياسياً دبلوماسياً . أمعداً إسرائيل ، فهذا الكيان الذي بات يرهق من بات يرهق بالانتخابات مبزبد من تلق الم الفلسطيني في غزة والضفة الغربية وفي لبنان وسوريا ، وفي شن الحرب ضد إيران ، إذن على وفق كل المؤشرات ، الحرب العسكرية الأخرى ليست حتمية لكنها قد تقع في أي لحظة ، وهنا تقع المسؤولية على العالم بتجنب منطقتنا من تلك المأساة والخسائر الكبرى ، فما دام هناك رغبة بالحلول السياسية والدبلوماسية فلا بد من استغلالها لا قصي حد ...

قبل أيام، اختفى طفلان من أبناء الجيران أحدهما في السادسة والآخر في الخامسة، وهرع الجميع يبحث عنهما بهلع . أهل، وجيران، وقولت تركض هنا وهناك تجوب الشوارع تبحث تتسائل . ساعتان ونصف من الخوف حيث الأفكار السوداء تعصف بالوالدين.. ثم .. بعد ساعتان ونصف وجدهمها، أين ؟ في حي آخر، وعندما ففقت فرغنا الصرخة . لم يبقنا الطريق، ولم يتبقنا غربياً صادفاه في الشارع، ولم يسرقهما أحد، ببساطة كانا يعرفان تاماً ما يريدان: شاهدا عبر الهاتف أحد مشاهير المنصات ويوزع بعض الهدايا في حي قريب قررنا (بمنطق طفولي) مساعدته البراءة وشديد الخطورة في الوقت نفسه)، أن يخرجوا للبحث .

ساعتان ونصف وهما يجوبان الشوارع بجراً وإصرار لا يتناسبان ظلاً في الخامسة أو السادسة . لا خوف من الطريق، ولا اشتياق إلى أم أو أب، ولا وجع أعدامها إلى البيت. كان لدهمها هدف واضح... ومضي خلفه.

قد تبدو الحادثة طريقة للوهلة الأولى، وربما ضحك بعضنا حين سمعها، وتخيّل طفلين صغيرين يمشيان بقّة في الشارع وكنهما في مهمة رسمية. لكنني كأم لم أستطع أن أضحك على الحكاية بل كان قلبي يخفق بقوة وأنا أفكر بمشاعر أمهما في تلك الساعات. فدفعنتني مخاوفني إلى أن أمسك القلم وأسأل: كيف استطاعت شائنة صغيرة أن تجعل طفلًا في الخامسة يغادر أكثر الأماكن أماناً في حياته ليخوض الشوارع مطمئنًا وراء شخص لم يلقَ به قط؟

في الحقيقة، لم يعد الهاتف في أيدي أطفالنا مجرد لعبة صغيرة نستعين بها حتى يأكل الطفل وجبته بهود، أو يسكت قليلاً بينما ننهي أعمالنا، بل تحول من دون أن نشعر إلى نافذة واسعة جداً يدخل منها كل شيء: اللغة، والسلوك، والتوق، والخوف، والضلع، والأحلام، وحتى الأشخاص الذين يختار السطل أن يجهم ويقلدهم. نحن نقول لأطفالنا لا تخرجوا مع الغرباء، ثم نتركهم ساعات أمام غرباء يدخلون بيوتنا يومياً، يضحكون معهم، يحدثنوهم، ويصحبون بالكراس مالوفين إلى الحي الذي قد يدفع طفلًا إلى البحث عن أحدهم في الواقع، ثم نساوّل بعضهم عن أين جاء هذا السكون؟

الحمد لله أن المغامرة انتهت بسلا، لكن السؤال الذي بقي معي، إذا استطاعت الشائنة اليوم أن تقودمها إلى شارع بعيد... فألى أين ستقود هذا الجيل بعد مسارات ماذا سيطارده عندما يكبر؟ تردّدًا شهرة؟ بلوغًا لا يعرفه؟

سيتبدع عن بيته هذه المزة!!!!

ثم إن القضية أعمق من معامرة طفلين، فهي إنسان صنع حين يكبر طفل وهو هذه ليست أسئلة متشائمة، ولا ندوة إلى محاكمة التكنولوجيا، إنها فقط أسئلة تخزنّا كثيرًا (على ما يبدو) في طرحتها. الأجيال القادمة لن تكون أقل نداءً منا وربما ستكون أنكى بكثير في التعامل مع التكنولوجيا، لكن قد تحتاج إلى جهد أكبر كي تتعلم أشياء كانت تأتي إليها بصورة طبيعية. كل مساء نطمئن لأن أطفالنا أمام أعبئنا، جالسين في البيت، فحسبهم بأمان.. بينما الحقيقة أن عقول أطفالنا قد تغادر البيت كل يوم من دون أن يعلن أحد أنها مفقودة.

في المرمى

غصة

اخر ظهور لمنتخب العراق الوطني لكرة القدم كفريق متماسك يشار اليه بالكفاءة الجيدة ، كان في الشوط الاول لمباراة الاولى امام النرويج في دور المجموعات في كأس العالم التي اقيمت صيف هذا العام .كان الفكر الخططي حاضرا وريغة اللاعبين شديدة في لعب كرة جماعية متقنة ، واقعية..

التمسنا العذر لارنولد واللاعبين امام قوة عضدى بمستوى منتخب فرنسا ، وكان الاخفاق امامه منطقيا ، ولكن كارثة الخسارة بخمسة اهداف امام السنغال لا تغادر الذاكرة لسنوات ، حين عبث ارنولد بفرصة الحصول على نقطة واحدة على اقل تقدير ، باشرائه لاعبين غير مؤهلين للعب في الخط الاول للمنتخب ، على سبيل التكريم في خطوة غير مقبولة تماما ، حيث كان فريقنا الوطني بلا روح ، و لا شخصية فنية واضحة ، وسجل الاخفاق ضد مجهول .

اسوق هذه المقدمة لاقول ان اخفاق منتخبنا في خليجي «27» هو امتداد لما تحقق في المونديال من مردود سلبي ..

دخلنا خليجي بتقاول كبير حين رفع مردينا شعار الفوز باللقب ، وكان منتخبنا الوطني في مستوى هذا التطلع ، ولديه أدوات الفوز باللعب ، ولكن في الواقع وجدنا ان المنتخب لا يسعى الى القلب وانما يسقط فرضا وحسب باداء سلبي غير متوقع امام منتخب سلطنة عمان الذي يمر بمرحلة انتقالية ، حين انتخب ارنولد تشكيلة غريبة لخوض المباراة ، لم يراع فيها التفاوت البدني بين اللاعبين وهو يعلم بوجود مشكلة بدنية حقيقية لدى أكثر من لاعب ، حيث هناك لاعب لياقته جيدة والآخر لياقته تسعفه للعب لشوط واحد ، فضلا عن عدم جاهزية عدد آخر من اللاعبين فنيا ، بداعي عدم اكتمال الشفاء من الاصابة .. وامام منتخب السعودية تكررت الاخطاء، ذاتها .. وتسلطت وسائل الاعلام كيف يرتكب ارنولد اخطاء لا تتفق مع خبراته وقدراته من جهة انتخابه لتشكيلة عجيبه في مباراتي منتخبنا امام سلطنة عمان والسعودية ، اخطاء لا تنسجم مع الادارة المتزارة لارنولد للمباراة الحاسمة في الملحق المونديالي امام بوليفيا .

الجميع احتفل بعد فوز منتخبنا امام الكويت ، الا الملحل نيراس سلمان الذي قال لا يمكن ان نقيس أداء منتخبنا على فوزه على الكويت ونضمن ان لدينا فريقا يشار اليه بالبنان وتحقق حاجسه ، وامسى استمرار منتخبنا في بطولة الپيار العربية سرايا ، وخرجنا من البطولة ونحن لا نملك فريقا ، و لا مدربا متمكنا في تسيير الشأن الفني لفريقه.

قد نقول رب ضارة نافعة ، لكن ادارة ارنولد العجيبة لمباراتي منتخبنا امام عمان والسعودية ، تستحق المسائلة ، والمنتخب دفع و يدفع ثمن عدم وجود لجنة فنية في الاتحاد ، مؤهلة لسائلة المدرب ارنولد بعد الشراكة غير المؤقتة في المونديال ، ثم مبعاض فرصة الفوز بمرکز متقدم في خليجي «27» التي كانت مهمة لمنتخبنا لاستعادة ثقته بنفسه .

أما عدم اعتذار المدرب ارنولد للجمهور العراقي بعد نكسة خليجي «27» فهذا يعني ان المدرب لا يعرف حجم الخطأ الذي ارتكبه من ناحية ادارته لمباراتي منتخبنا امام سلطنة عمان والسعودية ، وتأتسى انه وعد الجمهور العراقي بالفوز بلقب البطولة قبل انطلاقها ، ولم يف بوعد ، وهذه مصيبة ، وعدم اكتراث رئيس الاتحاد يونس محمود لرؤيد افعال الاعلام الرياضي المحلي ، والمهتمين بشأن كرة القدم ، حول اداء و مردود المنتخب الوطني في بطولة الديار العربية ، وتصريحه الغريب حول بطولة الخليج العربي ، مصيبة أكبر.

عبد الحكيم مصطفى

خرجنا من بطولة الخليج بمحض إرادتنا

لم يكن اي مشتاقين بفريقنا الوطني يتوقع ان المدرب الاسترالي غراهام ارنولد ومجموعة اللاعبين يفرطون بفرصة التأهل الى المرحلة المقبلة من منافسات بطولة كأس الخليج وهم يلعبون بشكل عشوائي جدا ويسمحون للمنتخب السعودي تسجيل هدفين في مرمى احمد باسل ولم تشاهد اية ردة فعل لا من المدرب ولا من اللاعبين في الوقت الذي دخل المنتخب السعودي في اجواء المباراة بشكل مباشر وكان الاقل انتهاء الكرة في شبكنا وهو الامر المطلوب بكل المواجهات لانك عندما تسجل وتمتع الفريق المنافس من التسجيل وتخرج منتصر فانت الافضل بكل مقاييس كرة القدم وتستحق النقاط الثلاث !

العائسون بتفاصيل كرة القدم يؤمنون ان التفاصيل الصغيرة هي التي تحدد الفارق في اية مباراة ، ومواجهة المنتخب السعودي كانت كذلك الملم يكن تصرف لاعبا (كزار نبيل) غير مسؤول ويمن عن جمل كبير وهو يرمي قميصه ويعرف ان الحكم لايسامحه على خروجه عن القانون عندما اشهر بوجهه البطاقة الصفراء التي احدثت الفارق لحظة تساويها مع منتخب عمان حتى نيل البطاقات الملونة ومنعت الفريق العماني جواز المرور بدلا من فريقنا الوطني الذي كان بوضع فني سيء للغاية في الوقت الذي كان فيه السيد غراهام ارنولد يضرب كفا بكف وهو يقف على الخط الجانبي بلا حلول ولا اداء مقبول !

هجمة شرسة طالت عدنان درجال يوم كان رئيسا للاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم على الرغم من تاهلنا الى نهائيات كأس العالم! الان لم يستطال الرئيس الحالي يونس محمود ذات الهجمة الشرسة وفريقنا الوطني يخرج بهذه الطريقة المذلّة من منافسات بطولة كأس الخليج ونحن لدينا أكثر من تشكيلة يملكون نخبة من لاعبي الداخل والخارج؟

هل سيكون اتحاد كرة القدم العراقي شجاعا وهو يصمم على عقد مؤتمر صحفي لتوضيح اسباب هذا الفشل الفني والاداري معا ام سيكتفي ببيان يغض به من خلال سطوره ان ظلما وقع على المنتخب او ان الخروج من البطولة بعد امرا عاديا؟

قبل يومين كان المنتخب الإيطالي قد تعرض الى الخسارة امام منتخب بلجيكا بهدفين للاثني ، ولكن سرعان ما قال (مانشيني) كلمة الفصل وأعاد الطليان الى سكة الانتصارات وبغزارة تهديفية وصلت الى اربعة اهداف في مرمى منتخب تركيا القوي خاصة ان الاخير خاض المواجهة في أرضه وامام جماهيره !

عندما يدار الاتحاد العراقي لكرة القدم بعقول تحمل الخبرة والتجربة والعلمية والقوة والشجاعة والنزاهة وتفكر بالشكل الصحيح ولا تجامل على حساب المهمات الوطنية وتستعين بشدرب يرفض بشكل قاطع اية تدخلات بشؤونه الفنية ويفرض شروطه بابعاد المنتخب عن اية مشاكل ادارية - ويفرض وجود أكثر من لمبلع للتدريب ويتصف بالشحاعة الفاتكة التي تضع الحدود لكل صاحب مسؤولية في الاتحاد وهو من يختار اللاعبين ويبيعهم في ذلك الوقت (ربما) يكون لدينا منتخب قوي يمكن الاعتماد عليه بكل البطولات مهما كانت مهمة !

الآن سيبقى الاتحاد بهذا الحالة ولم يشعرو بمسؤولية الا عندما يرى الأمور تخرج عن طورها (بفعل فاعل) ويكون امام الامر الواقع وجهها لوجه !

محسن التميمي

إفتتاح الدورة التدريبية الآسيوية للفئة الثانية في الأنبار

بغداد-الزمان افتتحت، في محافظة الأنبار الدورةُ التدريبيةُ الآسيويةُ للفئة الثانية التي يقمها الاتحادُ العراقيُّ لكرة القدم فرع الأنبار، بالتعاون مع اتحادِ الكرة المركزي اللجنة الفنية والتطوير قسم تعليم وتطوير المدربين. وشارك في الدورة، التي حضر افتتاحها عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العراقي لكرة القدم عماد ياسين، 22 مدربا من محافظات الأنبار وديالى وذي قار والسليمانية والعاصمة بغداد. وتجرى الدورةُ بالجانبين النظري والعلمي، وتقام حتى 23 تشرين الأول الحالي، بإشراف المحاضر الآسيوي العنمد كريم محمد علاوي، والمساعد المحاضر الآسيوي وميض منير.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/29. Issue 8610 Wednesday 7/10/2026

مفتن يبحث أزمة النقل التلفزيوني لدوري نجوم العراق



اجتماع: اللجنة الأولمبية تجتمع مع الشركة الناقلة لدوري النجوم

نقل مباريات دوري نجوم العراق، الجهود وتجاوز العقبات التي تواجه عملية النقل التلفزيوني، ولا سيما في ظل قرار شركة عشتار،

وهضر اللقاء النائب الأول لرئيس اللجنة الأولمبية عبد السلام خلف، وعضوا المكتب التنفيذي خليل ياسين ومصطفى جبار علك، المستشار المالي تحسين علي الحسون والمستشار الإعلامي الخاص لرئيس اللجنة الأولمبية جعفر العلوي، والمستشار الرياضي الكابتن ليث حسين، ومدير الأمانة المالية أحمد صبري .

وشدد مفتن على أهمية تضافر الجهود وتجاوز العقبات التي تواجه عملية النقل التلفزيوني، ولا سيما في ظل قرار شركة عشتار، وهضر اللقاء النائب الأول لرئيس اللجنة الأولمبية عبد السلام خلف، وعضوا المكتب التنفيذي خليل ياسين ومصطفى جبار علك، المستشار المالي تحسين علي الحسون والمستشار الإعلامي الخاص لرئيس اللجنة الأولمبية جعفر العلوي، والمستشار الرياضي الكابتن ليث حسين، ومدير الأمانة المالية أحمد صبري .

معالجة الأزمة من جانبه، ثمن مدير شركة عشتار محمد هيجل دور عقيل مفتن وتدخله في معالجة الأزمة، للجهود التي بذلها للتوصل إلى تفاهات تسهم في ضمان استمرار

مواجهات قوية في الممتاز 6

فرق النجوم تعود للمنافسات بحثاً

عن تحسين المراكز

تحقيق الفوز الأول على حساب ما قبل الاخير ميسان في افتتاح الجولة السادسة من الدوري الممتاز لكرة القدم اليوم الأربعاء في وقت يخرج ميسان بحثاً عن الفوز الأول لالابتعاد عن مكانه الحالي ويسعى ثاني عشر بست نقاط الوسط العودة لسكة الانتصارات عقب خسارته من الحشد عندما بواجه ضيفه الوصيف فريق الحسين القوي الذي خرج بفرض الفوز واغتنام الفرصة للتقدم للمصادرة في ظل وضعة المستقر ويخرج الثالث الشرطة يتسبع نقاط بمعنويات عالية وفي صفوف متكاملة بحثا عن الفوز الثالث تواليا والرابع في الدوري ويبدو مرشحا له بمساندة جمهوره عندما يحل ضيفا على ثالث عشر المصافي

مبارياته خارج كركوك عن الفوز وتأمين النقاط على حساب ضيفه الميناء الذي يقوده الحرب الأرجنتيني بدلا من حسين عبد الواحد ويأمل أن يكون عند تطلعات جمهوره الذي وضع ثقته بخبرته التدريبية على امل تغير المسار والعودة بالفريق الى وسط المنافسة التي شهدت تراجعاً للفريق في المركز الحادي عشر، ويأمل احمد حسن قيادة الكهرباء المتسلح ببعادله مع الشرطة الى الفوز الثاني على حساب ضيفه المثلث كربلاء الساعي للحد من مسلسل خمس خسارات والعزل على تقديم الأداء للعودة بالفوز قبل ان تتفاقم الأمور وتفقّد السيطرة على الامور ويصصح. الوضع اكثر صعوبة، ويمتلك المتصدر الكرمة، 120ماتلقيا والاكثر رغبة على الفوز بمساعدة عاملي الأرض والجمهور على ضيفه الكرخ للبقاء عن افضل المواقع والاستمرار به للنهاية ويدرك مؤمن سليمان انها مباراة غير سهلة بعد عودة الكرخ لسار المنافسة وحققت انتصارين ورفع صيده الى سبع نقاط ويحاول إلحاق الخسارة الأولى بالمصنصر وفقره وتشويه سجله وينتظر جمهور الكهرباء ما قبل الاخير بلهفة عودة الفريق الذي يمر في وضع حرج الى سكة الانتصارات بعد سلسلة هزائم تسببت في ابعاد التونسى ايم ن على صاحب الأرض والتقدم خطوة والتخلص من حمل النتائج المتعثرة وتجرى الخميس خمس مباريات وفيها يامل الجمهور الخف المتأخر حادي عشر بست نقاط ان يسيطر الفريق على مباريات الأرض لدعم المشاركة وتحقيق الفوز الثاني على الحدود التاسع بسبع نقاط التي يريد مواصلة انتصاراته والاقتراب من دائرة اهم المراكز .

استغلال ظروف اللعب لتحقيق الفوز الأول في ميدانه على ضيفه العاشر الحشد الذي يمر في الحالة افضل عقب فوزه على الوسطو التطلع الى الفوز الثاني تواليا والثالث في الدوري ويأمل جمهور الفقه تجاوز الفريق البدائية الضعيفة والعودة الى المنافسة على حساب المثلث تحسين المركز بينما يريد الاخير قلب النتيجة على صاحب الأرض والتقدم خطوة والتخلص من حمل النتائج المتعثرة وتجرى الخميس خمس مباريات وفيها يامل الجمهور الخف المتأخر حادي عشر بست نقاط ان يسيطر الفريق على مباريات الأرض لدعم المشاركة وتحقيق الفوز الثاني على الحدود التاسع بسبع نقاط التي يريد مواصلة انتصاراته والاقتراب من دائرة اهم المراكز .

استغلال ظروف اللعب لتحقيق الفوز الأول في ميدانه على ضيفه العاشر الحشد الذي يمر في الحالة افضل عقب فوزه على الوسطو التطلع الى الفوز الثاني تواليا والثالث في الدوري ويأمل جمهور الفقه تجاوز الفريق البدائية الضعيفة والعودة الى المنافسة على حساب المثلث تحسين المركز بينما يريد الاخير قلب النتيجة على صاحب الأرض والتقدم خطوة والتخلص من حمل النتائج المتعثرة وتجرى الخميس خمس مباريات وفيها يامل الجمهور الخف المتأخر حادي عشر بست نقاط ان يسيطر الفريق على مباريات الأرض لدعم المشاركة وتحقيق الفوز الثاني على الحدود التاسع بسبع نقاط التي يريد مواصلة انتصاراته والاقتراب من دائرة اهم المراكز .

الموسم المنتهي العماني جابر رشيد تكون امس الالاء انتهت فترة التوقف الدولي للفيفا ومعها تعود وتستأنف الدوريات المختلفة حيث دوري نجوم العراق لكرة القدم بإقامة مباريات الجولة التاسعة بدءا من يوم غد الخميس عندما يحل فريق القوة الجوية ثالث عشر الترتيب لثقاط في اسوء بداية في تاريخه بفرض واحد على كربلاء وخمسة تعادلات وخسارتهن ضيفا على الموصل ويبدو جمهوره امله في ان يتمكن الفريق العودة الى سكة الانتصارات وتغير المسار تحت اشراف المدرب الثاني الذي حقق اللقب



تدريبات: فريق الشرطة يجري تدريباته استعدادا لمواجهات دوري النجوم

الناصريه- باسم الركابي تكون امس الالاء انتهت فترة التوقف الدولي للفيفا ومعها تعود وتستأنف الدوريات المختلفة حيث دوري نجوم العراق لكرة القدم بإقامة مباريات الجولة التاسعة بدءا من يوم غد الخميس عندما يحل فريق القوة الجوية ثالث عشر الترتيب لثقاط في اسوء بداية في تاريخه بفرض واحد على كربلاء وخمسة تعادلات وخسارتهن ضيفا على الموصل ويبدو جمهوره امله في ان يتمكن الفريق العودة الى سكة الانتصارات وتغير المسار تحت اشراف المدرب الثاني الذي حقق اللقب



سامي الطرابلسي

أوقفوا كرة القدم النسوية مؤقتاً مطالبات بإعادة بناء رياضة القوارير وإنهاء مسلسل الإنكسارات

مشتركة ومباريات تجريبية مع منتخبات تتفلك تجارب متقدمة. عندها فقط يمكن أن تعود إلى المشاركات الخارجية ونحن نعرف اننا ذابمون للرياضة وليس لإعمال العدد. 0/14» يجب الا تمر مرور الكرام:.... ربما تكون نتيجته 0-14 مؤلة، لكنها يمكن أن تتحول إلى نقطة انطلاق إذا امتلكت الشجاعة للاعتراف بان هناك مشكلة حقيقية.

اسما إذا تعاملنا معها باعتبارها مجرد «خسارة في كرة القدم»، ثم واصلنا العمل بالطريقة نفسها، فربما تكون النتائج المقبلة أكثر قسوة.

الهند ليست فريقا خياليا لا يمكن الوصول اليه، والخسارة أمامه بهزم الصورة لا يجوز ان تكون قدرا محتوما ماذا نخسر؟

إن الفرق بيننا وبين الآخرين ليس في عد السكان، ولا في وجود المؤهبة، وإنما في طريقة اكتشاف المؤهبة وتطويرها وإعدادها وإدارتها.

لقد حان الوقت لكي نتوقف عن سؤال: لماذا نخسر؟

□ بقية اللادة على موقع (الزمان)

النسوية، وفق خطة زمنية واضحة ومعلنة. لا نريد إيقاف الرياضة النسوية، وإنما نريد إيقاف الزيف: إيقاف المشاركة غير المدروسة. إيقاف هدر الأموال على منتخبات غير جاهزة. إيقاف سياسة التجميع المؤقت قبل البطولات.

إيقاف الاعتماد على الحلول الترقيعية. ثم البدء من جديد وفق مشروع واضح. ماذا نريد؟

نريد دوريات نسوية منتظمة. نريد مسابقات للقات العمرية. نريد تفعيل الرياضة المدرسية. نريد أكاديميات ومدارس متخصصة. نريد مشتا وقاعات وملاعب مناسبة. نريد معسكرات إعداد حقيقية، لا تجمعات قصيرة.

نريد أجهزة فنية متخصصة. نريد دعما ماليا ثابتا للاندية. نريد رواتب وحوافز لاعبات. نريد وسائط نقل ورعاية صحية وضمانات اجتماعية. ونريد الاستفادة من الخبرات العربية والآسيوية والدولية، وإقامة معسكرات

ولا ينتهي عند المنتخب الوطني.. أسن القاعة؟ وأين الدوري؟ وأين التحطيط؟

لا يمكن صناعة منتخب قوي من مجموعة لاعبات يجتمعن قبل البطولة بفترة قصيرة، ثم يلكل منهن موزعت منتخبات آسيوية تتفلك موزيات منتظمة وبرامج إعداد طويلة ومراكز تدريب ومدارس كروية نسوية متخصصة.. فالتنكب القوي هو نتيجة طبيعية لقاعدة قوية.

والقاعدة القوية تحتاج إلى دوري منتظم ومستمر، ومنافسات للقات العمرية، ومدارس وأكاديميات، وكشافين، ومدربين، وملاعب، ومسكرات، وبرامج علمية مندرجة. أما ان نبدأ من الخلف ونطلب منه تحقيق النتائج، بينما نهمل المراحل التي تصنع المنتخب، فذلك يشبه محاولة بناء الطابق العاشر من دون أن تكون هناك طوابق تحته.

□ ط مساعد

لقد بدأ الاتحاد العراقي لكرة القدم الاستفادة بعدد من الالعاب الغريبة، ومن بينها نور الجواهري وزهراء علي وهلين فرج وهدي خلف وطيبة سليم وتوفيق صالح وروجين شيرو وأنهايرن كريم. وهذا التوجه يمكن ان يكون مفيدا في رفع مستوى المنتخبات ونقل الخبرة، لكنه لا يمكن ان يكون بدلا عن بناء الالعة العراقية داخل العراق. فالاستعانة بالمعربات قد تعالج بعض الحاجات العاجلة، لكنها لا تصنع قاعدة محلية. نحن بحاجة إلى مشروع يجعل الالعة العراقية نفسها قادرة على المنافسة، حتى لا يبقى المنتخب معتمدا على البحث عن لاعبات خارج البلاد كلما اقترب موعد بطولة.

البداية الحقيقية إذا أردنا معالجة المشكلة من جذورها، فعلىنا ان نعود إلى المدرسة، درس التربية الرياضية يجب الا يكون حصه هامشية، بل بوابة لاكتشاف المواهب.. مدارس العراق تضم آلاف الفتيات اللواتي يمتلكن مواهب رياضية مختلفة، ولكن كم واحدة منهن تم اكتشافها؟ كم واحدة حصلت على فرصة حقيقية للتدريب، وكم واحدة



خسارة: منتخب العراق للناشئات يخسر باربعة عشر هدفا امام نظيره الهندي

مهرجان بابل لسينما الأنيميشن يطلق دورته السادسة



بعيداً عن التجميل أو التسيبوتوقف الموسوي عند أهمية الفيلم التسجيلي بوصفه واحداً من أهم أشكال التعبير السينمائي القادرة على حفظ الذاكرة، وإبراز الوجه الحضاري والتاريخي للعرب، داعياً الشباب إلى الانفتاح إلى هذا النوع السينمائي، وإنجاز أفلام وثائقية تستعيد سائر الرواد في مختلف ميادين المعرفة والعلوم والفنون، وتوثق ما تركه الأجداد من منجزات وإسهامات علمية وحضارية كان لها دور في دفع عجلة التقدم الإنساني إلى الأمام.

بعد ذلك، تم توزيع الجوائز على صناع الأفلام العراقية الفائزة، حيث نال فيلم «الوعي» للمخرج محمد علي وحودي المطيبر الجائزة الأولى في مسابقة أفلام الذكاء الاصطناعي، فيما حصل فيلم «حارس الخيال» للمخرج مصطفى الشوكي على جائزة لجنة التحكيم الخاصة في مسابقة الفيلم التسجيلي، بينما ذهبت الجائزة الثانية في مسابقة أفلام الرسوم المتحركة إلى فيلم STUDIO.

البقية على الموقع الإلكتروني

في هذه الدورة، وبالحضور العراقي الواسع الذي شهدته مسابقات المهرجان، والذي جاء أكثر اتساعاً وتميزاً من الدورة السابقة، مؤكداً أن هذا الحضور يمثل مؤشراً مهماً على تنامي الرغبة لدى السينمائيين العراقيين الشباب في خوض التجربة والمنافسة والانفتاح على المشهد السينمائي العربي والدولي، وأضاف (مهرجان سومر السينمائي ليس فعالية معزولة، بل هو مشروع ثقافي وفني عراقيوان اختيار القاهرة مقراً لإقامة الدورة بهدف إلى تحويل المهرجان إلى منصة عراقية في الوسط السينمائي العربي والدولي) كما فُتحت الدور الذي اضطلع به أعضاء لجان التحكيم العراقية، الذين شاركوا إلى جانب زملائهم العرب في تحكيم مسابقات المهرجان الخمس.

وكان أول المحررين رئيس لجنة تحكيم الفيلم التسجيلي صباح الموسوي، الذي أشاد في كلمته بمستوى الأفلام المشاركة، والتنوع والنمى الذي استمت به موضوعاتها، ولا سيما تلك التي اقترنت من الأزمات والقضايا المعاصرة للمواطن العربي، وناقشتها بصق وامانة

من حالت ظروفهم دون حضورهم الحفل الختامي الذي أقيم في دار الأوبرا المصرية - سينما الهنجر في القاهرة في 17 ايلول الماضي.

مشاركة واسعة

وفي مستهل الحفل، أكد رئيس الاتحاد مطفر سلمان (مساندة الاتحاد لمهرجان سومر السينمائي بعد أن أثبت حضوره ورسخ مكانته من خلال ما حققه من نجاح ومشاركة واسعة) مشيراً إلى أن إقامة المهرجانات الفنية ليست مجرد مناسبات احتفالية، وإنما هي فعل ثقافي حقيقي، لأنها تفتح الطريق أمام الطاقات الشابة، وتمنحها فرصة الظهور والتجربة والمنافسة في أجواء تقوم على الإبداع والاختيار والتنوع)و التي رئيس تحرير مجلة سومر السينمائي ورئيس المهرجان نزار الداعم كلمة قال فيها: (نحن لا نحفل اليوم بالجوائز وحدها، بل نحفل بكل محاولة صادقة لصناعة فيلم، وبكل خطوة وجدت طريقها إلى الشاشة، وبكل شاب وفنّانة امتلكوا الشجاعة ليقولوا شيئاً بالصورة) وأشار إلى سعادته الكبيرة بحصول ثلاثة أفلام عراقية على جوائز

والجماليات) تأليف د علي حنون، ويقدمه الناقد مهدي عباس، ويتناول عدداً من الجوانب المتعلقة بصناعة أفلام الأنيميشن ثلاثية الأبعاد من حيث تقنيات الإنتاج واللغة السينمائية والجوانب الجمالية، وتأتي هذه الفعاليات في إطار اهتمام المهرجان بالجانب الأكاديمي والمعرفي إلى جانب دوره في عرض الأفلام والاحتفاء بالتجارب السينمائية المختلفة، موضحة: تسعى هذه الدورة إلى تعزيز حضور سينما التحريك في المشهد الثقافي العراقي، وفتح المجال أمام التواصل بين الفنانين وصناع الأفلام والباحثين والمهتمين بهذا الفن، كما تمثل مشاركة أفلام من دول مختلفة فرصة للتعرف على تجارب واساليب متنوعة في صناعة الأنيميشن، وتعزيز الحوار الثقافي والفني بين التجارب المحلية والعربية والدولية، صيد آخر احتفل السبت الماضي مهرجان سومر السينمائي للأفلام القصيرة، بالتعاون مع اتحاد الإذاعيين والتلفزيونيين العراقيين، في مقر الاتحاد بالصالحية، بالفائزين في مسابقات الدورة الثانية من المهرجان،

بمناسبة مرور 90 عاماً على سينما التحريك العربية، بهدف التعريف بتاريخها وإسهاماتها في تطور سينما الرسوم المتحركة في العالم العربي، وإبراز عدد من التجارب الفنية التي أسهمت في بناء وتطوير سينما التحريك، ويأتي هذا الاحتفاء ضمن توجه المهرجان إلى الجمع بين الذاكرة التاريخية لسينما التحريك والتجارب المعاصرة، وإثاحة المجال أمام الجمهور والمهتمين للتعرف على مراحل تطور هذا الفن العربي.

مشيراً: ويهدف فتح مساحة للحوار بين المتخصصين والأكاديميين وصناع الأفلام حول مستقبل صناعة التحريك في ظل التحولات التقنية الجديدة، يتضمن المهرجان إقامة ندوة بعنوان (الذكاء الاصطناعي وصناعة أفلام الأنيميشن) للمخرج ومصمم الرسوم المتحركة فخر حسين، ويقدمه المخرج حسين العكيلي، تتناول تأثير التطور المتسارع لتقنيات الذكاء الاصطناعي على صناعة أفلام التحريك، وتطويع الأفكار وأساليب ريو هات والتصميم والتحريك والإنتاج، فضلاً إلى توقيع كتاب (أفلام الأنيميشن ثلاثية الأبعاد: الصناعة واللغة

أربيل - أمجد ناصر بغداد - ياسين ياس أنجزت إدارة مهرجان بابل لسينما الأنيميشن السادس، جميع التحضيرات الفنية واللوجستية لإطلاق الدورة السادسة تحت شعار (من بابل.. نحو عالم من الصورة والخيال) بمشاركة 37 فيلماً من مختلف أنحاء العالم، والتي تقام يومي 11 -12 تشرين الأول الجاري، بدعم من جامعة المستقبل وبالتعاون مع مهرجان بابل للثقافات والفنون العالمية، برئاسة الأكاديمي عامر صباح المزوك.

وقال مدير المهرجان المخرج حسين العكيلي بالتحال مع الـ (الزمان): تتنافس الأفلام المتنافسة على جائزتي المهرجان الكبرى لأفضل فيلم ولجنة التحكيم الخاصة، وتتولى تقييم الأفلام لجنة تحكيم دولية تضم متخصصين في السينما وفنون التحريك برئاسة الأكاديمي ماهر عبد المجيد (العراق) وعضوية: المخرجة راسل أمين كاظمي (إيران)، ومدير التصوير نضال عبد الخالق (لبنان) والمخرج فهد الحضرمي (سلطنة عمان)، وتمثل الأفلام المختارة تجارب متنوعة في سينما الأنيميشن من حيث الأساليب الفنية والتقنيات والموضوعات، كما سيتم عرض نماذج من أعمال مدارس وتجارب التحريك المصرية،

● **سلام مسافر**

الصحنى العراقي المغرب ضيفه مساء اليوم الملتقى العراقي للثقافة والفنون بالعاصمة الأردنية عمان في حفل اشهار كتابه الجديد (على تخوم الاميراطورية - شهادة كاتب صحفي من بروجينف الى بوتزين) بجلسة تقام في بيت الثقافة والفنون يديرها ضياء الراوي.

● **نشأت الألوسي**

التشكيلي العراقي يفتتح في الساعة السادسة من مساء السبت المقبل معرضه الشخصي المعنون (انطباعات) في قاعة أيقونة للفنون ببغداد.

● **بشار عليوي**

الاكاديمي المسرحي في كلية فنون الجميلة بجامعة بابل، احتفل أمس بتوقيع كتابه (عوني كرومي.. وسبيل الثقافات) بجلسة أقيمت في مقر نقابة الفنانين العراقيين ببغداد بمناسبة مرور 20 عاماً على رحيل المخرج عوني كرومي.

● **ماجد المهندس**

الطرب العراقي يفتتح موسم مدرج خور فكان بدولة الامارات العربية بحفل يقام في المدرج مساء 14 تشرين الثاني المقبل.

● **جابر البلتاجي**

أستاذ الغناء الأوبرالي بإكاديمية الفنون بمصر غيبة الصوت الأحدماضي بعد مسيرة فنية وأكاديمية حافلة بالطاء، ساهمت في إعداد أجيال من الفنانين، وتركت بصمة راسخة في مسيرة الغناء الأوبرالي المصري.

● **مارد عبدالحسن الحسون**

شيخ عام عسيرة بني عارض في العراق عزى الشيخ عباس الشيخ مازن الملاجاد وغمه الشيخ رعد الملا جواد وإولاده وأبناء، وعمومته وكافة عشائر بني تميم لوفاة الشيخ مازن .

● **لينا الطيالب**

الكاتبة اللبنانية تحفني في الساعة الرابعة من عصر الأحد المقبل بتوقيع كتابها (منة مسغبة حب لغزة) ضمن فعاليات معرض بيروت للكتاب 67 في جناح دار زكمان.

● **آية إبراهيم مسعود**

الأكاديمية السورية الفت امس اول محاضرة بعنوان (أهمية المبيسات ومهارات الاستقبال والتواصل)، في المركز الثقافي العربي بالعدوي،بدمشق.



درة تحتفل بعيد ميلاد زوجها سماحة تسوُّغ سبب حبها لفصل الخريف



وبطلةا، عاماً جديداً مليئاً بالسعادة، مشيرة أنها محظوظة أنها تخطو كل خطوة بجانبه بعد ميلاد زوجها المهندس ورجل الأعمال هاني سعد، إذ قامت بنشر مجموعة صور التي جمعتهما خلال مناسبات الفقرة الأخيرة، وعبرت من خلالها عن حبها وتقديرها لكل ذكرياتها معه. وتتمت الفنانة لزوجها

ببروت الزمان

قامت الفنانة اللبنانية كارول سماحة بمشاركة متابعيها أجواء الخريف، إذ كشفت علاقتها المميزة بهذا الفصل الذي يحمل لها الكثير من المشاعر، وقالت ان الخريف يمثل المناسبة إليها مرحلة من التحولات والتجديد، ويرتبط في مخيلتها انه فصل الانتقال إلى مراحل جديدة.وكتبت: «الخريف هو أكثر فصل يحبه بالسنة يمكن لأني بحسنه فصل النهايات والبدابات بنفس الوقت... في رومانسية وفي شجن، بحسو فصل التغيير والانتقال لمرحلة. و ولادة جديدة كثير قريبة.» وبعد انتشار الصور، ووفقاً لموقع البوابة تفاعل الجمهور مع الفنانة اللبنانية، حيث عبروا عن إعجابهم بإطلالتها الخريفية السوداء، وأيضاً عن حبهم لفصل الخريف، ومنهم من طلب أغنية

العراق احمد عبدالمجيد قد استقبل الضيفين وجرى حوار عميق شمل مختلف الجوانب الصحفية



بغداد- الزمان

أكد الإعلامي العراقي المقيم في باريس سعد المسعودي استعداده لاستكمال شوط مسيرته الحافلة في فرنسا، بالتزام اي مسؤولية جديدة من شأنها خدمة العراق وتقديم انجازاته الى الراي العام الفرنسي واحتضان طاقات الجالية العراقية في اوربا.

وقال المسعودي الذي زار(الزمان) امس، «رفقة المخرج التلفزيوني البارز جمال محمد انه (وصل بغداد قبل ايام لاتصال بالجهات التنفيذية ومناقشة مشروع رسالة العراق الى العالم عبر مركز ثقافي تشهده باريس)، معربا عن (الامل في ان يحظى المشروع بالموافقات السريعة وتمكينه من اداء رسالته الاعلامية في بلد الثقافة والنور).

وكان رئيس تحرير (الزمان) طبعة

شخصيات من بلادي .. عبد الرزاق عبد الواحد

شاعر القرنين تاريخ طويل من الإبداع

صالح رضا

بعقوبة



الواحد في بغداد عام 1930، وانتقلت أسرته إلى ميسان، حيث عاش طفولته وصباها، فترسخت في ذاكرته صور الجنوب العراقي والنخيل والماء والناس، وظلت حاضرة في شعره. عاد إلى بغداد واكمل دراسته، وتخرج عام 1952 في دار المعلمين العالية، ثم عمل مدرّساً للغة العربية، وانتقل بعدها إلى العمل الثقافي، فنقل عدداً من المسؤوليات في المؤسسات الثقافية العراقية، وكان له حضور بارز في الصحافة والمشهد الأدبي. بدأ بنشر قصائده في وقت مبكر، وترك خلال مسيرته الأدبية عشرات الدواوين والمجموعات الشعرية، إلى جانب المسرح والشعري وكتابات الأطفال. وكان قريباً من جيل مهم من شعراء العراق، ومن زملائه في دار المعلمين العالية بدر شاكر السياب

العراقي الكبير عبد الرزاق عبد الواحد، أحد أبرز الأصوات الشعرية العراقية والعربية، والذي عُرف بلقب شاعر القرنين، إلى جانب القاب أخرى منها شاعر القادسية وشاعر أم العمارك والمتنبّي الأخير. ولد عبد الرزاق عبد

حين اتامل وجهه شخصيات بلادي التي اخترت أن أوقفها بريشتي، أجد أن بعض الوجوه لا يمكن أن ترسم بوصفها ملامح فقط، لأن وراء الملامح تاريخاً طويلاً من الإبداع والحضور. ومن هذه الوجوه الشاعر

تنصل

اعرف من لاسميه في كل معرض يمكن أن يدلوا بانطباعات موحدة عن نتاجات جميع الفنانين بصيغات لاخلاف عليها . لقد وفق الفنان في تجسد رواه وفق أسلوبه المعروف لدينا وكان المعرض جميلا بكل معاني الكلمة! كلام يسمعه صاحب المعرض فلايمك الا ان يشكر المتحدث على فضله في ذكر منجزه !

في معرض اسماء صاحبه تنصل قال عنه: كل اثر يبقى شاهدا على ماحدث : ما اضيف وما ازيل وما قايم الزوال .أنن كل التفسيرات اللاحقة للاضافات الطينية الاعتبارية الخارجة خرفا من القرن تقودني الى مالم اكن اعرفه من هنا بيذا (التنصل)!

قالت لي مندية قناة فضائية :دلوني عليك واشارت الى نساء ضاحكات وصفتني بشيخ (المادري ايش)! ضحكت : قلت في نفسي من مباحه السن الذي انا عليه الآن : القدرة على قول (لا) دون الحاجة إلى الاعتذار الطويل . ان تقل حاجتك الى اثبات نفسك . قررت الا استجيب لطلب الصيبة . في الامتحان الشامل لنيل الدكتوراه بفلسفة الرسم سالت عن المربع الأسود للروسي كازيمر ماليفيتش التي وضعها عام 1915 ، بأنها : اظهرت فحوصات الاشعة السينية والمجهز اقيمت لاحقا وجود لوحين آخرين تحت المربع الأسود (احدهما تكعيبي والاخرى تجريبية)، بالإضافة إلى كتابات غامضة أسفل طبقة الطلاء تشير لطبقات من الأفكار المتداخلة قبل الوصول لهذا الشكل الاختزالي النهائي.

واجابتي كانت كافيه لنيل ما استحق .

انا تنصلت من مهمة التعليق على اعمال هلامية تسبيل وتتخذ اشكالا كيفما اتفقت مع المصادفة لكنها اعمال جميلة حقا !

والى هنا سكن الحديث ولم تزل للذكريات بقية وبقا!؛



السَّبْعون

ها أنا اضع قدمي اليوم على أعتاب السبعين من عمري ، عاصرُ خلالها أحداثا كثيرة ، ورايت الكثير ، وسمعت الكثير ، وقرأت الكثير ، وخالطُ كتيرين ، وجربت كتيرين ، وعشت حياة زاخرة ، وجلُت في أطراف بعيدة وقريبة من العالم ، وكنتُ طرفا في وقائع كثيرةٌ ، ولكنني أشهد أنني لم أر أو أسمع أو أقرأ من الكتب والتزوير و الفساد بكل اشكاله مثل ما أرى وأسمع وأقرأ اليوم .

شجاءه الناس !؟



