

غليان شعبي في بابل عقب إعتداء حماية برلمانية على ناشطين

القوات الأمنية تعتقل متورطاً بحادث إصابة ستة متظاهرين

على (ضرورة تسليم من قاموا بهذا الإعتداء وإصدار أوامر قبض عليهم). وتعرض ماجد إلى إصابات بليغة اضطر على إثرها الرضوي في المستشفى. وقال مصدر طبي أن (الناشطين وبعد إجراء الفحوصات اللازمة، اتضح أنه يعاني من فطر أسفل الجمجمة وتزيف داخلها. جراء الإعتداء عليه بالعصي واللاات الحادة). فيما أعلنت قيادة شرطة بابل القبض على متورط بالاعتداء على الناشط وقال بيان أن (القوات الأمنية فتحت تحقيقاً في اعتداء طال مجموعة متظاهرين على يد حماة أحد نواب المحافظة). مؤكداً القبض على متورط بالاعتداء، وفي سياق آخر، فتحت وزارة النفط قيادة العمليات المشتركة، لتتخذ أمر القبض بحق الناشئة زهرة حمزة على الجباري. وذكرت الوزارة في بيان أمس أن (مذكر قبض بحق الجباري صدرت عن هيئة الرقابة ورئاسة محكمة استئناف البصرة لإقدامها على أعمال التخلفيل والإبتزاز الصارخ ضد شركة نفط البصرة لإهداف شخصية ومصالح ضيقة). داعياً الجهات الأمنية وعناصر الضبط القضائي (لتتخذ الأمر القضائي لغرض تحقيق العدالة وإيقاف سلسلة الهدم والتخريب الناتج عن أعمال الإبتزاز وتزوير).



الحلة - الزمان

إعتصام: ناشطون في بابل يعترضون أمام منزل البرلمانية

وإبغوه أنهم في حالة اعتصام مفتوح أمام مركز شرطة القضاء، لحين اعتقال المعتدين على الناشط شرغام). مؤكداً أنه (في حال عدم اعتقال مرتكبي الاعتداء، سنطالب بإقالة مدير شرطة المحافظة). مبيناً أن (التواب ما يزال في الاعتصام لحين صدور أوامر القاء القبض). ولفت إلى أن (امتداد طابقت الناشئة بالاعتداء، والتخريب من هذا العمل المشين، ونحن متأكدون أن الكتلة التي تنتمي إليها الناشئة لن تقبل بالاعتداء على أي مواطن). مندداً

على حالها ، وتجديدها خلال شهر رمضان ، لتكثيف الأسر من شراء متطلباتها كافة). في وقت أكد وزير التجارة علاء الجبوري ، أن المواد الغذائية سيتم تجهيزها للمواطنين خلال الشهرين المقبلين. وقال في تصريح (سنعمل على وضع خطة تمتع المتلاعبين بالأسعار الإضرار بالمواطنين). مشيراً إلى أن جهود الحكومة والبرلمان ستصحب في استقرار الأسعار (بالسوق). وكان المتحدث باسم مجلس الوزراء، وزير الثقافة والسياحة والإثار حسن ناظم قد أوضح الية صرف منحة علاء المعيشة التي من المقرر إطلاقها يوم الثلاثاء المقبل. وقال خلال مؤتمره الإسيوعي (ان صرف منحة مئة ألف دينار التي أقرها المجلس ، إما عبر المصرف أو بمطابقة آكي كارد بحال الرواتب الشهرية).

العمل يناشد شمول المعين المتفرغ بالمئة ألف دينار دعوات إلى زيادة مبالغ منحة غلاء المعيشة وتجديدها خلال رمضان

المذكورة أنفاً)، وأوضح الجبلي أنه (تم مطالبة مجلس الوزراء بتأمين رواتب الاعانة الإجتماعية والمعين المتفرغ خلال الأشهر المقبلة بغض النظر عن الظروف التي سترافق اقرار موازنة 2022 نظراً للظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها البلد من غلاء المعيشة وارتفاع أسعار المواد الغذائية). واستطردت بالقول أن (رواتب الاعانة الإجتماعية والمعين المتفرغ تعد بالنسبة للوزارة خطاً أحمر لا يمكن المساس بها كونها تخص أشد الفئات التي تحتاج إلى الدعم من قبل الحكومة). ولقتت إلى أن (الوزارة تسعى بكل ما لديها لضمان حقوق جميع الفئات المشمولة بخدماتها). بدورهم ، طالب مواطنون ، الحكومة بتحديد منحة غلاء المعيشة حتى شهر

بغداد - قصي منذر
دعا مواطنون ، الحكومة إلى زيادة مبالغ المنحة التي حددتها بمقدار مائة ألف دينار ، وتعميد المبادرة حتى شهر رمضان المقبل ، لتخفيف عن كاهل الأسر الفقيرة في مواجهة غلاء أسعار المواد الغذائية التي تشهدها الأسواق المحلية. فيما ناشدت هيئة رعاية ذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة في وزارة العمل ، مجلس الوزراء شمول من بقاضى راتب المعين المتفرغ للأشخاص ذوي الإعاقة بمنحة للأشهر 19 من قانون (الزمان) على وثيقة تحمل توقيع رئيس الهيئة أحمد هادي بنية، جاء فيها (في الوقت الذي نتمنى فيه قرار المجلس بصرف منحة مئة ألف دينار للفئة الفقيرة الأخر تأثراً من ارتفاع الأسعار ، نود أن نطالب إلى وجود منح 185 ألف مواطن يتقاضون راتب المعين المتفرغ للأشخاص ذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة البالغ 170 ألف دينار شهريا ، وفقا لأحكام المادة 19 من قانون رقم 38 لعام 2013 ووجله من الطبقات الفقيرة هؤلاء من ارتفاع المواد الغذائية، وإسارت إلى أنه (للأسف التي يوليتها رئيس الوزراء لذوي الهمم ، نفتخر شمولهم بالمنحة ، تخفيفاً عنهم وتطبيقاً لمبدأ العدالة الإجتماعية). بدورها ، قالت وكيل الوزارة عيسى مهدي الجبلي في بيان أمس إن (مجلس الوزراء صوت على إقرار منحة حكومية كبدل غلاء المعيشة لأربع فئات ومنها المتقاعد والموظفين فضلاً عن الرعاية الإجتماعية ومعومي الدخل). مؤكداً أن (اجتماعاً عقد برئاسة رئيس هيئة الحماية الإجتماعية وحالة عدنان كريم سلمان وحضور النائب الأول لرئيس الهيئة على الجلو ومدير عام دائرة الحماية الإجتماعية ذكري عبد الرحيم يهدف إعداد دراسة عن الية دعم العوائل الفقيرة وفق المنحة

صرف رواتب موظفي الإقليم دون إستقطاعات

أربيل - فريد حسن
تصرف حكومة إقليم كردستان اليوم الخميس ، رواتب الموظفين دفعه شباط الماضي دون استقطاعات. وقال المتحدث باسم الحكومة جوتيار عادل في تصريح أمس إنه (سيتم اليوم الخميس توزيع رواتب شهر شباط للموظفين دون استقطاعات). وأضاف أن (رئيس الحكومة مسروق البارزاني وجه خلال اجتماع مجلس الوزراء بتكليف وزارة الداخلية بضبط الأسعار في السوق والسيطرة عليها ومنع الاحتكار وتم في الأسبوع الماضي بالفعل توجيه عقوبات قانونية). مندداً على أنه (لا توجد شح بالمواد الغذائية في مخازن وزارة التجارة وما موجود فيها كاف).

الطلبة ونفط الوسط يحصدان العلامة الكاملة بالتمتاز

بغداد - ساري تحسين

حقق فريق الطلبة بكرة القدم امس، الفوز على فريق أربيل بهدف من دون رد في المباراة التي احتضنها ملعب الشعب الدولي، وذلك ضمن منافسات الجولة الخامسة والعشرين من الدوري الممتاز لكرة القدم. وجاء هدف الطلبة عن طريق محمد زامل في الدقيقة 64 من عمر اللقاء، بينما اضاع وكاع رمضان ركلة جزء في الدقيقة 41 من الشوط الأول. ولحساب ذات الجولة، التقى فريق امانة بغداد على ملعبه فريق نفط الوسط، وانتهت المباراة بفوز نفط الوسط بهدف من دون رد، وجاء هدف نفط الوسط بالدقيقة 64 عن طريق احمد بن عمار. فيما جرت على ملعب الديوانية مباراة جمعت فريق اصحاب الارض البيوتية وضيفة نفط البصرة، وانتهى اللقاء بفوز نفط البصرة بهدفين من دون رد. وجاء، هدف فريق نادي نفط البصرة بالدقيقة 49 من زمن اللقاء عن طريق بارتك نوميبي، وسجل الهدف الثاني صباح عواد في الدقيقة 87.



رئيس الوزراء يوعز بإلغاء قرار سحب يد طواقم الخطوط العراقية



24شباط الماضي داخل الشركة. عاداً توجيهات رئيس الوزراء تتلخص من مبدأ حسن النية. وبموجب توجيه الكاظمي فإن الوزارة منحت الصلاحيات الادارية اللازمة للمدير العام لادارة الشركة بصورة فعالة والارتقاء باداتها التي مستوى الشركات العربية والدولية. محملاً إياه المسؤولية القانونية عن حسن أداء الشركة والحفاظ على المال العام. وكان خيراء قد أبلغوا (الزمان) في تقرير نشر امس ، تحذيراتهم من انهيار أوضاع الشركة نتيجة سوء الادارة وتبؤ اشخاص مواقع فنية غير المستقرة. واصفين الرحلة الراهنة لها بالأسوأ على الإطلاق.

بغداد - الزمان
وجه رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، وزير النقل ناصر بندر بإيقاف قراره في 6 آذار الجاري المضمن سحب يد عدد من الطواقم في الخطوط الجوية العراقية على خلفية إضراب عن العمل تم اعلانه. وشملت عقوبة الوزير 11 طياراً ومهندسين اثنين. وطبقاً لوثيقة في 18 آذار الجاري اطلعت عليها (الزمان). فإن مدير عام الدائرة القانونية في الوزارة عباس ناصر مجيد نقل توجيهاً إلى شركة الخطوط الجوية العراقية بإيقاف أعمال اللجنة التحقيقية التي شكلها بندر ضد الطيارين والمهندسين والطواقم الذين نفذوا الإضراب في

الإتحادية ترد طعنًا بتكليف محافظ النجف

بغداد - فائز جواد

ردت المحكمة الاتحادية العليا الدعوى المقدمة ضد قرار رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بتكليف محافظ النجف ماجد الروائلي. وقال بيان مقتضب تلقته (الزمان) امس ان (المحكمة ردت الدعوى 11 اجراءات القائمة ضد قرار رئيس الوزراء بتكليف الوائلي). وكان الكاظمي قد كلف الوائلي محافظاً للنجف خلال زيارته المحافظة. خلفاً للمحافظ الاستقيل لؤي الياسري. الى ذلك ، أعلن المكتب الخاص لرئيس التيار الصدري مقتدى الصدر، التبرؤ من شخصين متهمين بقضايا فساد إداري ومالي في مطار النجف الدولي. وأعلم المكتب، الجهات المعنية في بيان بعنوان (عام الإصلاح). ان (الدعوى متناظر في الغالبية المركز. كانوا يتكلمون في الابواب والأثاث. وذلك بعد وفاة المصاب الذي أحضره الذي كان فاقداً للوعي ويشكو من نزف دماغي حاد وحالته (حرجة). مشيراً إلى أنه (لولا تدخل أمن المستشفى، لقام ذوو المتوفي بتكسير حتى الأجهزة الطبية). واستطرد بالقول أن (هذه ليست المرة الأولى الذي تعاني فيه المكالات الطبية من الإعتداءات).

الموصل: ذوو متوفى يعتدون على مستشفى الصحة تحت على أخذ لقاحات كورونا لإلغاء قيود الوقاية

بغداد - ياسين ياس

حشت وزارة الصحة امس ، المواطنين على أخذ لقاحات كورونا لإلغاء الإجراءات الوقائية، فيما أوصت بمراجعة القوانين الصحية. وقال مدير الصحة العامة بالوزارة رياض عبد الأمير الحلقي في تصريح امس ان (أغلب الدول أعادت النظر بانظمتها الصحية بعد تجربة كورونا). واستدرك أنه (برغم صمود العراق أمام الجائحة، لكن لا بد من مراجعة القوانين الصحية بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية وخلق نظام قوي ورصين لتتاهب والاستجابة لأي طارئ صحي). مبيناً ان (عملية التلقيح تسير بشكل جيد، لكن الإقبال ليس بمستوى الطموح ونسبة المطالبين بد الإقبال على أخذ المضادات من أجل إلغاء الإجراءات الوقائية لأنها مرتبطة بنسبة التلقيح، ولفت إلى ان (الدول التي بلغت الإجراءات، حققت مستوى عالياً من التلقيح، وإذا وصلت نسب



التي بلغت 723 بكورونا في عموم المحافظات). لافتاً إلى ان (الشفاء بلغ 1765 حالة ووقا (أكثر من 45 ألف شخص تلقى جرعات اللقاح المضاد في مراكز الوزارة المنتشرة ببغداد والمحافظات). وأكد الموقف أظهر مقطع فيديو تداولته مواقع التواصل الاجتماعي، حجم الأضرار التي شهدتها مستشفى ابن سينا في مدينة الموصل، جراء اعتداء ذوي متوفى على المبنى وتكسير الزجاج والأثاث. وقال مدير صحة نينوى فلاح الطائي في تصريح امس ان (ذوي متوفى في العناية المركز، كانوا يتكلمون في الابواب والأثاث. وذلك بعد وفاة المصاب الذي أحضره الذي كان فاقداً للوعي ويشكو من نزف دماغي حاد وحالته (حرجة). مشيراً إلى أنه (لولا تدخل أمن المستشفى، لقام ذوو المتوفى بتكسير حتى الأجهزة الطبية). واستطرد بالقول أن (هذه ليست المرة الأولى الذي تعاني فيه المكالات الطبية من الإعتداءات).

الحكومة توجه بملاحقة من يحاول الإنتفاع على حساب المواطن الكاظمي يبحث مع وزير أردني التعاون في مواجهة تحديات الأمن الغذائي

استقبل في القصر الحكومي وزير الصناعة والتجارة الأردني والوفد المرافق له، وجرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها، وتعزيز التكامل الاقتصادي والتشبيك الثنائي والإقليمي، ولا سيما في ما يتعلق بالأمن الغذائي. ومواجهة ارتفاع أسعار المواد الغذائية عالمياً، وغيرها من التحديات الاقتصادية (الزمان) امس ان (الكاظمي

استقبل في القصر الحكومي وزير الصناعة والتجارة الأردني والوفد المرافق له، وجرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها، وتعزيز التكامل الاقتصادي والتشبيك الثنائي والإقليمي، ولا سيما في ما يتعلق بالأمن الغذائي. ومواجهة ارتفاع أسعار المواد الغذائية عالمياً، وغيرها من التحديات الاقتصادية (الزمان) امس ان (الكاظمي

استقبل في القصر الحكومي وزير الصناعة والتجارة الأردني والوفد المرافق له، وجرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها، وتعزيز التكامل الاقتصادي والتشبيك الثنائي والإقليمي، ولا سيما في ما يتعلق بالأمن الغذائي. ومواجهة ارتفاع أسعار المواد الغذائية عالمياً، وغيرها من التحديات الاقتصادية (الزمان) امس ان (الكاظمي

استقبل في القصر الحكومي وزير الصناعة والتجارة الأردني والوفد المرافق له، وجرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها، وتعزيز التكامل الاقتصادي والتشبيك الثنائي والإقليمي، ولا سيما في ما يتعلق بالأمن الغذائي. ومواجهة ارتفاع أسعار المواد الغذائية عالمياً، وغيرها من التحديات الاقتصادية (الزمان) امس ان (الكاظمي

استقبل في القصر الحكومي وزير الصناعة والتجارة الأردني والوفد المرافق له، وجرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها، وتعزيز التكامل الاقتصادي والتشبيك الثنائي والإقليمي، ولا سيما في ما يتعلق بالأمن الغذائي. ومواجهة ارتفاع أسعار المواد الغذائية عالمياً، وغيرها من التحديات الاقتصادية (الزمان) امس ان (الكاظمي

استقبل في القصر الحكومي وزير الصناعة والتجارة الأردني والوفد المرافق له، وجرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها، وتعزيز التكامل الاقتصادي والتشبيك الثنائي والإقليمي، ولا سيما في ما يتعلق بالأمن الغذائي. ومواجهة ارتفاع أسعار المواد الغذائية عالمياً، وغيرها من التحديات الاقتصادية (الزمان) امس ان (الكاظمي

استقبل في القصر الحكومي وزير الصناعة والتجارة الأردني والوفد المرافق له، وجرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها، وتعزيز التكامل الاقتصادي والتشبيك الثنائي والإقليمي، ولا سيما في ما يتعلق بالأمن الغذائي. ومواجهة ارتفاع أسعار المواد الغذائية عالمياً، وغيرها من التحديات الاقتصادية (الزمان) امس ان (الكاظمي

ظهيرة الجمعة

الموارد : الإيرادات مطمئنة والملوحة في شط العرب معقولة العراق يطلب من سوريا توحيد الروى والمواقف بشأن المياه المشتركة

نهر دجلة وهذه الكمية تلزم بها وزارة الموارد المائية، وهناك كمية محددة لمحافظة البصرة لتأمين (اللسان الملحي)، ومضى الى القول ان معدلات الملوحة في شط العرب الاى هي جيدة ومعقولة مقارنة بالاعوام الماضية.

ولاسيما مياه الشرب وهي مؤمنة بالكامل). وأوضح ناصر ان (اللسان الملحي في شط العرب يتأثر بمعاملين هو، الإيرادات المائية المتحققة في مياه نهري الكارون والكرخة وكذلك الإيرادات المائية المتحققة من خلال

التي تنبع عن عمق التعاون المشترك بين البلدين، واستعداد العراق لدعم الجانب السوري عن طريق تبادل المعلومات والبيانات التي تخدم البلدين). وشدد على (ضرورة الاطلاع على المركز البحثي المشترك والمراحل النهائية لتأسيسه الذي سيكون مركزاً إقليمياً للاستفادة من خبرات الدول المتشاطئة مع العراق، بما يضمن الحصول على حصة مائية عادلة ومنصفة مع الاخذ بنظر الاعتبار تقاسم الضرر اوقات الازمات، والاستمرار بعقد الاجتماعات الدورية والفنية والزراعية الحضرية أو عبر دائرة تلفزيونية مغلقة).



استقبال: وزير الموارد المائية خلال استقبال نظيره السوري

تحتدي الظروف المناخية). وحسدت الوزارة في وقت سابق، ثلاثة معطيات واضحة عن مقدار الصيفي، فيما أكدت ان الإيرادات المائية مطمئنة، ومعدلات الملوحة في شط العرب معقولة مقارنة بالاعوام الماضية. وأكد المتحدث الرسمي باسم الوزارة على راضى ناصر في تصريح أمس ان (الخطة الزراعية توضع بشكل مشترك بين وزارتي الزراعة والموارد المائية وفق ثلاثة معطيات اساسية تختمل بمقدار الخزين المائي وطبيعة السنة ان كانت مائحية او جافة، والإيرادات المتحققة)، مبيناً ان (المدة الماضية شهدت شحاً في المياه ما دفع الوزارة الى استخدام الكثير من الخزين المائي من اجل تعويض النقص الحاصل في الإيرادات المائية)، وتابع ان (الأمطار والسيول التي تحققت خلال الموسم الماضي اثرت بشكل ايجابي بزيادة طفيفة للخزين المائي). مضيفاً ان (مجمّل الخزين المائي المتوفر في الوقت الحاضر ومعطيات موسم الربيع القادم من خلال ذوبان الثلوج والإيرادات

بغداد - قصي منذر بحث وزير الموارد المائية مهدي رشيد الحمداي، مع نظيره السوري تمام رعد، افاق التعاون المشترك بين البلدين وتوحيد الروى والمواقف فيما يخص المياه المشتركة في ظل التغيرات المناخية. وذكر بيان للوزارة لثقته (الزمان) امس ان (الحمداي، استقبل نظيره السوري في مبنى الوزارة بوناقش الجانبين بحضور وكلي الوزارة الفني والإداري والمستشار الفني والخبراء والمديرين العامين للدائرة الادارية والمالية، والمركز الوطني لإدارة الموارد المائية وعدد من المختصين والمهتمين بالشأن المائي، افاق التعاون المشترك بين البلدين وتوحيد الروى والمواقف والبيانات الفنية).

1- يُتاح لفرسان البيان والبلابة والإطلاع إطلاق النقد الاجتماعي الصادق ليوقلها به من غط في سيات عميق غير عابئ بما أنزلق اليه من مطبات. 2- ومن أجمل النقد الاجتماعي وأروع قول من قال : " كانوا يفعلون ولا يقولون ثم صاروا يقولون ويفعلون ثم صاروا يقولون ولا يفعلون ثم صاروا لا يقولون ولا يفعلون " والسؤال الآن : من هم الذين اختلفت أحوالهم وكثر فيهم التقلب ؟ والجواب : انهم بنو آدم

3- والمرحلة التاريخية التي مرّ بها مجتمعنا أربع : المرحلة الأولى : وهذه هي أعلى الصعيح في ميدان التعامل الاجتماعي ولا يتصف بها إلا الصوفة من الأبرار . المرحلة الثانية : اقتارن القول بالفعل وهذه هي الانسانية بعينها دونما ازدواجية ومن دون تكوص عن النهوض بما يلزم المرحلة الثالثة : مرحلة إطلاق الوعد الكاذبة والضحك على النذون فما أكثر القول وأقل الفعل وهذا ما يعانيه جيلنا اليوم تحديداً لا من السلطويين وحدهم بل من غيرهم أيضاً !!!

في مؤثر واضح الدلالة على انخفاض النسب الاخلاقي . وتبقى أقوال حسين الشهرستاني بخصوص تصدير العراق للطاقه الكهربائية المثل الشهير المتداول بين العراقيين... حيث واصل التيار الكهربائي الانقطاع حتى لحظة كتابة هذه السطور ، وقد تقاضت الأزمة يوماً بعد يوم . لقد جاء مقت القول المجرم من الفعل في نص قرآني صريح حيث قال الله سبحانه : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَعْمَلُونَ . كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَعْمَلُونَ)

المرحلة الرابعة : وهي السلبية المطلقة في القول والفعل بحيث يبخل بالكلام الكاذب فضلاً عن فعل الصادق .

4- ان التحاليل والتلابم واجتراح الأباطيل والاكاذيب لا يُقَى لأصحابه باقية، وحسبك أنهم مكروهين ملعونين اخترأوا لنفسهم العار في الدنيا والنار في الآخرة .

5- وليس ثمة من منحه أسمى وأغلى من توظيف كل واحد منا لما يملك من مواهب وبراعات ومهارات وقدرات في مضمار الخدمة العامة فخير الناس من نفع الناس . وطوبى للعاملين المخلصين .

6- ما ذا تريد منا المرأة ؟ قبل ان تتم الإجابة باختصار أو اسباب على هكذا سؤال يجب ان تقرأ كتاباً عن المرأة وأن تعلم انها هي التي تجلس بجانبك في غرفة العمل، هي أختك التي تنظف فيمكس في غسالة البيت، هي زوجتك التي تحمل طفلك الآن لتخلصها من صوت البكاء وهي أمك التي ستشارك لك حرية التعبير عنها مثل ماتنا... أحياناً عندما أنكلم عن شيء، يهم المرأة وفي حق من حقوقها أو مطالباتها والمطالبات التي تتعرض صفوف سعادتها في الحياة يجيبني البعض هل تدافعين عن المرأة التي تلبس البنطلون الجينز وتضع الكولان على أظفارها وتنفخ خديها وشفتيها وتبدي شحوم بطنها وتسوق السيارة وتسافر إلى بيروت أو دبي أو باريس لوحدها؟

كثيرة هي الأفكار التي يبروت أو دبي أو باريس لوحدها؟ كثيرة هي الأفكار التي تراودنا وكثيرة الكلمات التي استقبلها عندما أقول حقوق المرأة مثلاً . والحقيقة التي تغيب عن الكثيرين ان المرأة ليست الأثني التي في المنزل. تنتظر يوم الخميس لكي تقول لها: فلا بالخميس. . وليست صديقك التي تخرج وتقتضي معها أوقاتاً ممتعة وعندما تتصل عليك أمراك تقول لها: أنا مع فلان صديقي فتمنطن وتنام، بل أتحدث عن المرأة الإنسانية الجاهدة في حياتها التي تعلمت وأعطت وقارومت وتحملت أتحدث عن جبل الصبر ورمز الثبات والحنان .

الكثيرون منا يعرفون من هي المرأة وماطمعها في الحياة... لكن الأكثر لأبغين لأنهم لايفكرين، يجب ان نمثلك فكر واعي لننحدث به وأنكر هنا للرواية الأمريكية سر غرافيتون مقولة رائعة: إذا لم يكن لديك عقلك متفحاً فابعدا لو تلقك فوك، لكن فوك وعقل لايفيكيان إلا ان يكونا مع نفس سوية لاتعرف العجوة والسلطة الذكورية المعروفة لدى المجتمعات الشرقية.

لذلك لايفكنا الموضوع سوى كتاب صغير .. مالذي تفعله به؟ ستقرأه يا عزيزي لكي تعرف أسرار وشخصية المرأة وكيفية التعامل معها. قد تضحك يا عزيزي على ذلك لأن ثقافة القراءة غائبة، لكل شيء أسرار ولكل مشكلة حل ولكل مخلوق صفات هكذا هو الكون وهكذا هي الحياة فكيف بالمرأة التي تمثل الحياة . يقولون بإستمرار ان المرأة نصف المجتمع، والحقيقة ان القلبية ليست نسبة وتناسب، ليس ضروري ان تكون نصفه أو ربعه أو كله الضروري ان تعلم لأننا لاتعيب أنفسنا وهذا من الأشياء المهمة والدروس التي نتعلمها في التنمية البشرية .. ضروري جداً ان نتعي عقلك ونفسك لكي تبني نفسك وتعامل مع النفس الأخرى، لا ان تعتمد على فلان أو علان في مسيرة حياتك بل على بعض الكتب. ليس عليك إلا ان تقرأ وتعلم . بلو قرأنا وعلمنا ؟ المرأة لما حدثت وتحدثت والمشكلات والطلاقات وفشل العلاقات، يتصور البعض ان الانفصال سببه أحد الطرفين ارتكب الذنب أو الخطأ لكن كثيراً ما يحدث الانفصال لأننا نتصرف بعقل الجميع أي بالأفكار السائدة وحكم المجتمع، لذلك أقول دائماً هناك اختلاف بين الزوج والرجل والذكر أما المرأة تحتاج بإستمرار أن تنظف قلبك وعقلك من التلوث الإنساني .

كل ما أقوله ليس لتلك المرأة التي تضع مئات الدولارات على ملابسها أو تضع مال والدها أو زيجها في عمليات التجميل وتقتضي مشاورتها في سيارة فارهة، بل لتلك المرأة الحقيقية التي قلبها يشبه السحب البيضاء وحنانها يشبه السماء، وصفاتها يشبه المياه العذبة. لتلك التي تشبه الشمس مرة والممر مرة أخرى هي الطبيعة بكل أنواعها والوانها.. هي الحياة .

7- ما ذا تريد منا المرأة ؟ قبل ان تتم الإجابة باختصار أو اسباب على هكذا سؤال يجب ان تقرأ كتاباً عن المرأة وأن تعلم انها هي التي تجلس بجانبك في غرفة العمل، هي أختك التي تنظف فيمكس في غسالة البيت، هي زوجتك التي تحمل طفلك الآن لتخلصها من صوت البكاء وهي أمك التي ستشارك لك حرية التعبير عنها مثل ماتنا... أحياناً عندما أنكلم عن شيء، يهم المرأة وفي حق من حقوقها أو مطالباتها والمطالبات التي تتعرض صفوف سعادتها في الحياة يجيبني البعض هل تدافعين عن المرأة التي تلبس البنطلون الجينز وتضع الكولان على أظفارها وتنفخ خديها وشفتيها وتبدي شحوم بطنها وتسوق السيارة وتسافر إلى بيروت أو دبي أو باريس لوحدها؟

كثيرة هي الأفكار التي يبروت أو دبي أو باريس لوحدها؟ كثيرة هي الأفكار التي تراودنا وكثيرة الكلمات التي استقبلها عندما أقول حقوق المرأة مثلاً . والحقيقة التي تغيب عن الكثيرين ان المرأة ليست الأثني التي في المنزل. تنتظر يوم الخميس لكي تقول لها: فلا بالخميس. . وليست صديقك التي تخرج وتقتضي معها أوقاتاً ممتعة وعندما تتصل عليك أمراك تقول لها: أنا مع فلان صديقي فتمنطن وتنام، بل أتحدث عن المرأة الإنسانية الجاهدة في حياتها التي تعلمت وأعطت وقارومت وتحملت أتحدث عن جبل الصبر ورمز الثبات والحنان .

الكثيرون منا يعرفون من هي المرأة وماطمعها في الحياة... لكن الأكثر لأبغين لأنهم لايفكرين، يجب ان نمثلك فكر واعي لننحدث به وأنكر هنا للرواية الأمريكية سر غرافيتون مقولة رائعة: إذا لم يكن لديك عقلك متفحاً فابعدا لو تلقك فوك، لكن فوك وعقل لايفيكيان إلا ان يكونا مع نفس سوية لاتعرف العجوة والسلطة الذكورية المعروفة لدى المجتمعات الشرقية.

لذلك لايفكنا الموضوع سوى كتاب صغير .. مالذي تفعله به؟ ستقرأه يا عزيزي لكي تعرف أسرار وشخصية المرأة وكيفية التعامل معها. قد تضحك يا عزيزي على ذلك لأن ثقافة القراءة غائبة، لكل شيء أسرار ولكل مشكلة حل ولكل مخلوق صفات هكذا هو الكون وهكذا هي الحياة فكيف بالمرأة التي تمثل الحياة . يقولون بإستمرار ان المرأة نصف المجتمع، والحقيقة ان القلبية ليست نسبة وتناسب، ليس ضروري ان تكون نصفه أو ربعه أو كله الضروري ان تعلم لأننا لاتعيب أنفسنا وهذا من الأشياء المهمة والدروس التي نتعلمها في التنمية البشرية .. ضروري جداً ان نتعي عقلك ونفسك لكي تبني نفسك وتعامل مع النفس الأخرى، لا ان تعتمد على فلان أو علان في مسيرة حياتك بل على بعض الكتب. ليس عليك إلا ان تقرأ وتعلم . بلو قرأنا وعلمنا ؟ المرأة لما حدثت وتحدثت والمشكلات والطلاقات وفشل العلاقات، يتصور البعض ان الانفصال سببه أحد الطرفين ارتكب الذنب أو الخطأ لكن كثيراً ما يحدث الانفصال لأننا نتصرف بعقل الجميع أي بالأفكار السائدة وحكم المجتمع، لذلك أقول دائماً هناك اختلاف بين الزوج والرجل والذكر أما المرأة تحتاج بإستمرار أن تنظف قلبك وعقلك من التلوث الإنساني .

كل ما أقوله ليس لتلك المرأة التي تضع مئات الدولارات على ملابسها أو تضع مال والدها أو زيجها في عمليات التجميل وتقتضي مشاورتها في سيارة فارهة، بل لتلك المرأة الحقيقية التي قلبها يشبه السحب البيضاء وحنانها يشبه السماء، وصفاتها يشبه المياه العذبة. لتلك التي تشبه الشمس مرة والممر مرة أخرى هي الطبيعة بكل أنواعها والوانها.. هي الحياة .

8- ما ذا تريد منا المرأة ؟ قبل ان تتم الإجابة باختصار أو اسباب على هكذا سؤال يجب ان تقرأ كتاباً عن المرأة وأن تعلم انها هي التي تجلس بجانبك في غرفة العمل، هي أختك التي تنظف فيمكس في غسالة البيت، هي زوجتك التي تحمل طفلك الآن لتخلصها من صوت البكاء وهي أمك التي ستشارك لك حرية التعبير عنها مثل ماتنا... أحياناً عندما أنكلم عن شيء، يهم المرأة وفي حق من حقوقها أو مطالباتها والمطالبات التي تتعرض صفوف سعادتها في الحياة يجيبني البعض هل تدافعين عن المرأة التي تلبس البنطلون الجينز وتضع الكولان على أظفارها وتنفخ خديها وشفتيها وتبدي شحوم بطنها وتسوق السيارة وتسافر إلى بيروت أو دبي أو باريس لوحدها؟

كثيرة هي الأفكار التي يبروت أو دبي أو باريس لوحدها؟ كثيرة هي الأفكار التي تراودنا وكثيرة الكلمات التي استقبلها عندما أقول حقوق المرأة مثلاً . والحقيقة التي تغيب عن الكثيرين ان المرأة ليست الأثني التي في المنزل. تنتظر يوم الخميس لكي تقول لها: فلا بالخميس. . وليست صديقك التي تخرج وتقتضي معها أوقاتاً ممتعة وعندما تتصل عليك أمراك تقول لها: أنا مع فلان صديقي فتمنطن وتنام، بل أتحدث عن المرأة الإنسانية الجاهدة في حياتها التي تعلمت وأعطت وقارومت وتحملت أتحدث عن جبل الصبر ورمز الثبات والحنان .

الكثيرون منا يعرفون من هي المرأة وماطمعها في الحياة... لكن الأكثر لأبغين لأنهم لايفكرين، يجب ان نمثلك فكر واعي لننحدث به وأنكر هنا للرواية الأمريكية سر غرافيتون مقولة رائعة: إذا لم يكن لديك عقلك متفحاً فابعدا لو تلقك فوك، لكن فوك وعقل لايفيكيان إلا ان يكونا مع نفس سوية لاتعرف العجوة والسلطة الذكورية المعروفة لدى المجتمعات الشرقية.

لذلك لايفكنا الموضوع سوى كتاب صغير .. مالذي تفعله به؟ ستقرأه يا عزيزي لكي تعرف أسرار وشخصية المرأة وكيفية التعامل معها. قد تضحك يا عزيزي على ذلك لأن ثقافة القراءة غائبة، لكل شيء أسرار ولكل مشكلة حل ولكل مخلوق صفات هكذا هو الكون وهكذا هي الحياة فكيف بالمرأة التي تمثل الحياة . يقولون بإستمرار ان المرأة نصف المجتمع، والحقيقة ان القلبية ليست نسبة وتناسب، ليس ضروري ان تكون نصفه أو ربعه أو كله الضروري ان تعلم لأننا لاتعيب أنفسنا وهذا من الأشياء المهمة والدروس التي نتعلمها في التنمية البشرية .. ضروري جداً ان نتعي عقلك ونفسك لكي تبني نفسك وتعامل مع النفس الأخرى، لا ان تعتمد على فلان أو علان في مسيرة حياتك بل على بعض الكتب. ليس عليك إلا ان تقرأ وتعلم . بلو قرأنا وعلمنا ؟ المرأة لما حدثت وتحدثت والمشكلات والطلاقات وفشل العلاقات، يتصور البعض ان الانفصال سببه أحد الطرفين ارتكب الذنب أو الخطأ لكن كثيراً ما يحدث الانفصال لأننا نتصرف بعقل الجميع أي بالأفكار السائدة وحكم المجتمع، لذلك أقول دائماً هناك اختلاف بين الزوج والرجل والذكر أما المرأة تحتاج بإستمرار أن تنظف قلبك وعقلك من التلوث الإنساني .

كل ما أقوله ليس لتلك المرأة التي تضع مئات الدولارات على ملابسها أو تضع مال والدها أو زيجها في عمليات التجميل وتقتضي مشاورتها في سيارة فارهة، بل لتلك المرأة الحقيقية التي قلبها يشبه السحب البيضاء وحنانها يشبه السماء، وصفاتها يشبه المياه العذبة. لتلك التي تشبه الشمس مرة والممر مرة أخرى هي الطبيعة بكل أنواعها والوانها.. هي الحياة .

9- ما ذا تريد منا المرأة ؟ قبل ان تتم الإجابة باختصار أو اسباب على هكذا سؤال يجب ان تقرأ كتاباً عن المرأة وأن تعلم انها هي التي تجلس بجانبك في غرفة العمل، هي أختك التي تنظف فيمكس في غسالة البيت، هي زوجتك التي تحمل طفلك الآن لتخلصها من صوت البكاء وهي أمك التي ستشارك لك حرية التعبير عنها مثل ماتنا... أحياناً عندما أنكلم عن شيء، يهم المرأة وفي حق من حقوقها أو مطالباتها والمطالبات التي تتعرض صفوف سعادتها في الحياة يجيبني البعض هل تدافعين عن المرأة التي تلبس البنطلون الجينز وتضع الكولان على أظفارها وتنفخ خديها وشفتيها وتبدي شحوم بطنها وتسوق السيارة وتسافر إلى بيروت أو دبي أو باريس لوحدها؟

كثيرة هي الأفكار التي يبروت أو دبي أو باريس لوحدها؟ كثيرة هي الأفكار التي تراودنا وكثيرة الكلمات التي استقبلها عندما أقول حقوق المرأة مثلاً . والحقيقة التي تغيب عن الكثيرين ان المرأة ليست الأثني التي في المنزل. تنتظر يوم الخميس لكي تقول لها: فلا بالخميس. . وليست صديقك التي تخرج وتقتضي معها أوقاتاً ممتعة وعندما تتصل عليك أمراك تقول لها: أنا مع فلان صديقي فتمنطن وتنام، بل أتحدث عن المرأة الإنسانية الجاهدة في حياتها التي تعلمت وأعطت وقارومت وتحملت أتحدث عن جبل الصبر ورمز الثبات والحنان .

الكثيرون منا يعرفون من هي المرأة وماطمعها في الحياة... لكن الأكثر لأبغين لأنهم لايفكرين، يجب ان نمثلك فكر واعي لننحدث به وأنكر هنا للرواية الأمريكية سر غرافيتون مقولة رائعة: إذا لم يكن لديك عقلك متفحاً فابعدا لو تلقك فوك، لكن فوك وعقل لايفيكيان إلا ان يكونا مع نفس سوية لاتعرف العجوة والسلطة الذكورية المعروفة لدى المجتمعات الشرقية.

لذلك لايفكنا الموضوع سوى كتاب صغير .. مالذي تفعله به؟ ستقرأه يا عزيزي لكي تعرف أسرار وشخصية المرأة وكيفية التعامل معها. قد تضحك يا عزيزي على ذلك لأن ثقافة القراءة غائبة، لكل شيء أسرار ولكل مشكلة حل ولكل مخلوق صفات هكذا هو الكون وهكذا هي الحياة فكيف بالمرأة التي تمثل الحياة . يقولون بإستمرار ان المرأة نصف المجتمع، والحقيقة ان القلبية ليست نسبة وتناسب، ليس ضروري ان تكون نصفه أو ربعه أو كله الضروري ان تعلم لأننا لاتعيب أنفسنا وهذا من الأشياء المهمة والدروس التي نتعلمها في التنمية البشرية .. ضروري جداً ان نتعي عقلك ونفسك لكي تبني نفسك وتعامل مع النفس الأخرى، لا ان تعتمد على فلان أو علان في مسيرة حياتك بل على بعض الكتب. ليس عليك إلا ان تقرأ وتعلم . بلو قرأنا وعلمنا ؟ المرأة لما حدثت وتحدثت والمشكلات والطلاقات وفشل العلاقات، يتصور البعض ان الانفصال سببه أحد الطرفين ارتكب الذنب أو الخطأ لكن كثيراً ما يحدث الانفصال لأننا نتصرف بعقل الجميع أي بالأفكار السائدة وحكم المجتمع، لذلك أقول دائماً هناك اختلاف بين الزوج والرجل والذكر أما المرأة تحتاج بإستمرار أن تنظف قلبك وعقلك من التلوث الإنساني .

كل ما أقوله ليس لتلك المرأة التي تضع مئات الدولارات على ملابسها أو تضع مال والدها أو زيجها في عمليات التجميل وتقتضي مشاورتها في سيارة فارهة، بل لتلك المرأة الحقيقية التي قلبها يشبه السحب البيضاء وحنانها يشبه السماء، وصفاتها يشبه المياه العذبة. لتلك التي تشبه الشمس مرة والممر مرة أخرى هي الطبيعة بكل أنواعها والوانها.. هي الحياة .

10- ما ذا تريد منا المرأة ؟ قبل ان تتم الإجابة باختصار أو اسباب على هكذا سؤال يجب ان تقرأ كتاباً عن المرأة وأن تعلم انها هي التي تجلس بجانبك في غرفة العمل، هي أختك التي تنظف فيمكس في غسالة البيت، هي زوجتك التي تحمل طفلك الآن لتخلصها من صوت البكاء وهي أمك التي ستشارك لك حرية التعبير عنها مثل ماتنا... أحياناً عندما أنكلم عن شيء، يهم المرأة وفي حق من حقوقها أو مطالباتها والمطالبات التي تتعرض صفوف سعادتها في الحياة يجيبني البعض هل تدافعين عن المرأة التي تلبس البنطلون الجينز وتضع الكولان على أظفارها وتنفخ خديها وشفتيها وتبدي شحوم بطنها وتسوق السيارة وتسافر إلى بيروت أو دبي أو باريس لوحدها؟

كثيرة هي الأفكار التي يبروت أو دبي أو باريس لوحدها؟ كثيرة هي الأفكار التي تراودنا وكثيرة الكلمات التي استقبلها عندما أقول حقوق المرأة مثلاً . والحقيقة التي تغيب عن الكثيرين ان المرأة ليست الأثني التي في المنزل. تنتظر يوم الخميس لكي تقول لها: فلا بالخميس. . وليست صديقك التي تخرج وتقتضي معها أوقاتاً ممتعة وعندما تتصل عليك أمراك تقول لها: أنا مع فلان صديقي فتمنطن وتنام، بل أتحدث عن المرأة الإنسانية الجاهدة في حياتها التي تعلمت وأعطت وقارومت وتحملت أتحدث عن جبل الصبر ورمز الثبات والحنان .

الكثيرون منا يعرفون من هي المرأة وماطمعها في الحياة... لكن الأكثر لأبغين لأنهم لايفكرين، يجب ان نمثلك فكر واعي لننحدث به وأنكر هنا للرواية الأمريكية سر غرافيتون مقولة رائعة: إذا لم يكن لديك عقلك متفحاً فابعدا لو تلقك فوك، لكن فوك وعقل لايفيكيان إلا ان يكونا مع نفس سوية لاتعرف العجوة والسلطة الذكورية المعروفة لدى المجتمعات الشرقية.

لذلك لايفكنا الموضوع سوى كتاب صغير .. مالذي تفعله به؟ ستقرأه يا عزيزي لكي تعرف أسرار وشخصية المرأة وكيفية التعامل معها. قد تضحك يا عزيزي على ذلك لأن ثقافة القراءة غائبة، لكل شيء أسرار ولكل مشكلة حل ولكل مخلوق صفات هكذا هو الكون وهكذا هي الحياة فكيف بالمرأة التي تمثل الحياة . يقولون بإستمرار ان المرأة نصف المجتمع، والحقيقة ان القلبية ليست نسبة وتناسب، ليس ضروري ان تكون نصفه أو ربعه أو كله الضروري ان تعلم لأننا لاتعيب أنفسنا وهذا من الأشياء المهمة والدروس التي نتعلمها في التنمية البشرية .. ضروري جداً ان نتعي عقلك ونفسك لكي تبني نفسك وتعامل مع النفس الأخرى، لا ان تعتمد على فلان أو علان في مسيرة حياتك بل على بعض الكتب. ليس عليك إلا ان تقرأ وتعلم . بلو قرأنا وعلمنا ؟ المرأة لما حدثت وتحدثت والمشكلات والطلاقات وفشل العلاقات، يتصور البعض ان الانفصال سببه أحد الطرفين ارتكب الذنب أو الخطأ لكن كثيراً ما يحدث الانفصال لأننا نتصرف بعقل الجميع أي بالأفكار السائدة وحكم المجتمع، لذلك أقول دائماً هناك اختلاف بين الزوج والرجل والذكر أما المرأة تحتاج بإستمرار أن تنظف قلبك وعقلك من التلوث الإنساني .

كل ما أقوله ليس لتلك المرأة التي تضع مئات الدولارات على ملابسها أو تضع مال والدها أو زيجها في عمليات التجميل وتقتضي مشاورتها في سيارة فارهة، بل لتلك المرأة الحقيقية التي قلبها يشبه السحب البيضاء وحنانها يشبه السماء، وصفاتها يشبه المياه العذبة. لتلك التي تشبه الشمس مرة والممر مرة أخرى هي الطبيعة بكل أنواعها والوانها.. هي الحياة .

11- ما ذا تريد منا المرأة ؟ قبل ان تتم الإجابة باختصار أو اسباب على هكذا سؤال يجب ان تقرأ كتاباً عن المرأة وأن تعلم انها هي التي تجلس بجانبك في غرفة العمل، هي أختك التي تنظف فيمكس في غسالة البيت، هي زوجتك التي تحمل طفلك الآن لتخلصها من صوت البكاء وهي أمك التي ستشارك لك حرية التعبير عنها مثل ماتنا... أحياناً عندما أنكلم عن شيء، يهم المرأة وفي حق من حقوقها أو مطالباتها والمطالبات التي تتعرض صفوف سعادتها في الحياة يجيبني البعض هل تدافعين عن المرأة التي تلبس البنطلون الجينز وتضع الكولان على أظفارها وتنفخ خديها وشفتيها وتبدي شحوم بطنها وتسوق السيارة وتسافر إلى بيروت أو دبي أو باريس لوحدها؟

كثيرة هي الأفكار التي يبروت أو دبي أو باريس لوحدها؟ كثيرة هي الأفكار التي تراودنا وكثيرة الكلمات التي استقبلها عندما أقول حقوق المرأة مثلاً . والحقيقة التي تغيب عن الكثيرين ان المرأة ليست الأثني التي في المنزل. تنتظر يوم الخميس لكي تقول لها: فلا بالخميس. . وليست صديقك التي تخرج وتقتضي معها أوقاتاً ممتعة وعندما تتصل عليك أمراك تقول لها: أنا مع فلان صديقي فتمنطن وتنام، بل أتحدث عن المرأة الإنسانية الجاهدة في حياتها التي تعلمت وأعطت وقارومت وتحملت أتحدث عن جبل الصبر ورمز الثبات والحنان .

الكثيرون منا يعرفون من هي المرأة وماطمعها في الحياة... لكن الأكثر لأبغين لأنهم لايفكرين، يجب ان نمثلك فكر واعي لننحدث به وأنكر هنا للرواية الأمريكية سر غرافيتون مقولة رائعة: إذا لم يكن لديك عقلك متفحاً فابعدا لو تلقك فوك، لكن فوك وعقل لايفيكيان إلا ان يكونا مع نفس سوية لاتعرف العجوة والسلطة الذكورية المعروفة لدى المجتمعات الشرقية.

لذلك لايفكنا الموضوع سوى كتاب صغير .. مالذي تفعله به؟ ستقرأه يا عزيزي لكي تعرف أسرار وشخصية المرأة وكيفية التعامل معها. قد تضحك يا عزيزي على ذلك لأن ثقافة القراءة غائبة، لكل شيء أسرار ولكل مشكلة حل ولكل مخلوق صفات هكذا هو الكون وهكذا هي الحياة فكيف بالمرأة التي تمثل الحياة . يقولون بإستمرار ان المرأة نصف المجتمع، والحقيقة ان القلبية ليست نسبة وتناسب، ليس ضروري ان تكون نصفه أو ربعه أو كله الضروري ان تعلم لأننا لاتعيب أنفسنا وهذا من الأشياء المهمة والدروس التي نتعلمها في التنمية البشرية .. ضروري جداً ان نتعي عقلك ونفسك لكي تبني نفسك وتعامل مع النفس الأخرى، لا ان تعتمد على فلان أو علان في مسيرة حياتك بل على بعض الكتب. ليس عليك إلا ان تقرأ وتعلم . بلو قرأنا وعلمنا ؟ المرأة لما حدثت وتحدثت والمشكلات والطلاقات وفشل العلاقات، يتصور البعض ان الانفصال سببه أحد الطرفين ارتكب الذنب أو الخطأ لكن كثيراً ما يحدث الانفصال لأننا نتصرف بعقل الجميع أي بالأفكار السائدة وحكم المجتمع، لذلك أقول دائماً هناك اختلاف بين الزوج والرجل والذكر أما المرأة تحتاج بإستمرار أن تنظف قلبك وعقلك من التلوث الإنساني .

كل ما أقوله ليس لتلك المرأة التي تضع مئات الدولارات على ملابسها أو تضع مال والدها أو زيجها في عمليات التجميل وتقتضي مشاورتها في سيارة فارهة، بل لتلك المرأة الحقيقية التي قلبها يشبه السحب البيضاء وحنانها يشبه السماء، وصفاتها يشبه المياه العذبة. لتلك التي تشبه الشمس مرة والممر مرة أخرى هي الطبيعة بكل أنواعها والوانها.. هي الحياة .

التعليم يستعد للدوام الحضوري

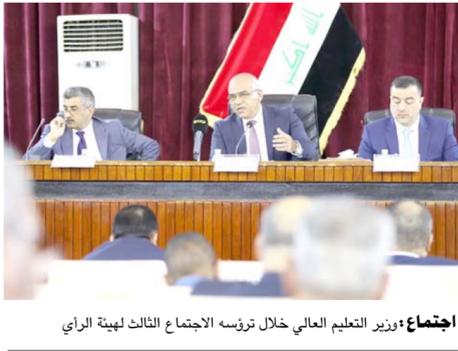
بغداد-الزمان اصدرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي سلسلة قرارات جديدة، فيما أكدت الالتزام بالدوام الحضوري الكامل في العام المقبل. وقالت الوزارة في بيان ان وزير التعليم العالي والبحث العلمي نقيب كاطم عبد الصاحب تراس الاجتماع الثالث لهيئة الرأي، وأكد (مراعاة الترخيص العلمي والالتزام بخطة الجامعات وتوقيعات التقديم والمباشرة في الدراسات الأولية والعليا والإستعداد للدوام الحضوري الكامل في العام الدراسي المقبل). وفي سياق متصل بارك عبد الصاحب لجامعة بغداد وكلية المستقبل الجامعة حصولهما على

بايدن : حظر واردات روسيا إتخذ بالتنسيق مع الحلفاء النفط يناقش مع توتال تنفيذ إتفاق مشاريع استثمار الغاز والطاقة الشمسية

بغداد-الزمان اصدرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي سلسلة قرارات جديدة، فيما أكدت الالتزام بالدوام الحضوري الكامل في العام المقبل. وقالت الوزارة في بيان ان وزير التعليم العالي والبحث العلمي نقيب كاطم عبد الصاحب تراس الاجتماع الثالث لهيئة الرأي، وأكد (مراعاة الترخيص العلمي والالتزام بخطة الجامعات وتوقيعات التقديم والمباشرة في الدراسات الأولية والعليا والإستعداد للدوام الحضوري الكامل في العام الدراسي المقبل). وفي سياق متصل بارك عبد الصاحب لجامعة بغداد وكلية المستقبل الجامعة حصولهما على

تكتاس - مرسى ابو طوق حث وزير النفط احسان عبد الجبار اسماعيل - شركة توتال على التعجيل بتنفيذ اتفاق مشاريع الحقول الغازية والغاز المصاحب للعمليات الانتاج النفطية.

بغداد-الزمان اصدرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي سلسلة قرارات جديدة، فيما أكدت الالتزام بالدوام الحضوري الكامل في العام المقبل. وقالت الوزارة في بيان ان وزير التعليم العالي والبحث العلمي نقيب كاطم عبد الصاحب تراس الاجتماع الثالث لهيئة الرأي، وأكد (مراعاة الترخيص العلمي والالتزام بخطة الجامعات وتوقيعات التقديم والمباشرة في الدراسات الأولية والعليا والإستعداد للدوام الحضوري الكامل في العام الدراسي المقبل). وفي سياق متصل بارك عبد الصاحب لجامعة بغداد وكلية المستقبل الجامعة حصولهما على



اجتماع: وزير التعليم العالي خلال ترؤسه الاجتماع الثالث لهيئة الرأي



توقيع: وزير نفط يوقع مذكرة مع توتال الفرنسية



اجتماع: وزير التعليم العالي خلال ترؤسه الاجتماع الثالث لهيئة الرأي

وزير الصناعة والمعادن يبحث مجالات التعاون مع لبنان

بغداد-الزمان اصدرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي سلسلة قرارات جديدة، فيما أكدت الالتزام بالدوام الحضوري الكامل في العام المقبل. وقالت الوزارة في بيان ان وزير التعليم العالي والبحث العلمي نقيب كاطم عبد الصاحب تراس الاجتماع الثالث لهيئة الرأي، وأكد (مراعاة الترخيص العلمي والالتزام بخطة الجامعات وتوقيعات التقديم والمباشرة في الدراسات الأولية والعليا والإستعداد للدوام الحضوري الكامل في العام الدراسي المقبل). وفي سياق متصل بارك عبد الصاحب لجامعة بغداد وكلية المستقبل الجامعة حصولهما على

بغداد-الزمان اصدرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي سلسلة قرارات جديدة، فيما أكدت الالتزام بالدوام الحضوري الكامل في العام المقبل. وقالت الوزارة في بيان ان وزير التعليم العالي والبحث العلمي نقيب كاطم عبد الصاحب تراس الاجتماع الثالث لهيئة الرأي، وأكد (مراعاة الترخيص العلمي والالتزام بخطة الجامعات وتوقيعات التقديم والمباشرة في الدراسات الأولية والعليا والإستعداد للدوام الحضوري الكامل في العام الدراسي المقبل). وفي سياق متصل بارك عبد الصاحب لجامعة بغداد وكلية المستقبل الجامعة حصولهما على

بغداد-الزمان اصدرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي سلسلة قرارات جديدة، فيما أكدت الالتزام بالدوام الحضوري الكامل في العام المقبل. وقالت الوزارة في بيان ان وزير التعليم العالي والبحث العلمي نقيب كاطم عبد الصاحب تراس الاجتماع الثالث لهيئة الرأي، وأكد (مراعاة الترخيص العلمي والالتزام بخطة الجامعات وتوقيعات التقديم والمباشرة في الدراسات الأولية والعليا والإستعداد للدوام الحضوري الكامل في العام الدراسي المقبل). وفي سياق متصل بارك عبد الصاحب لجامعة بغداد وكلية المستقبل الجامعة حصولهما على

رئيس التحرير سعد البراز Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz رئيس تحرير طبعية العراق أحمد عبد المجيد رئيس تحرير الطبعية الدولية فاتح عبد السلام

لقاء: الرئيس اللبناني ميشال عون لقاؤه وزير الصناعة منهل عزيز الخباز

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر اسمها سعد البراز في 10 - 4 - 1997 تصدر عنها الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية) الزمان الجديد (شهرية عامة) الف باء (مجلة ثقافي) (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم الطبعية العربية توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان طبعية الخليج طبع مطابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين

نبض القلم

حزن لا تمحوه السنين

أعرف أن كلماتي حزينة ثقيلة عليكم ، وربما هناك من يتصورها إعتراضا على قضاء الله وقدره ..
أبدا .. أنا لست من هؤلاء .. أنا من الصابرين المحبين .. الحامدين لكل ما كتبه الله لنا وعلينا .. وأحمد أكثر لأن من فقدته ترك أثرا طيبا لن تمحوه السنين عندنا - نحن أهله - وعند أصدقائه وكل من عرفه في الغربية والوطن .. وفي صادقنا يحب الخير .. كريما شهما ، خلوقا ، عطفوا .. كان يتعامل معنا ويكأنه (أب) لنا في رعايته وخلقته ولطفه وأديه ..
قال الرسول الكريم محمد (ص) لكل شجرة ثمرة وثمرة القلب الولد .. فكيف لا أحزن طول العمر والفقد ولدي ثمرة قلبي ..
وفقد الولد محرقة للكد كما يرى الامام علي (ع) ..
لا تلمني يا صديقي فقد بكى الرسول محمد (ص) وحزن - وهو نبي وخير البشر - على ابنه ابراهيم من أنه لم يقل الا ما يرضي الله في صوره الجميل ..
وأفترق يعقوب وهو نبي وابن نبي وابن نبي في الحزن والبكاء على يوسف وله من الأولاد اثنا عشر وولد له ايامه أحد حتى ابيضت عيناه لغياب واحد منهم فقط ..
خمس عشرة عاما عمر (يمتعي) بفقد ابني وحيدتي (علي) .. ولم أبرأ من وجعي ..
(3-10) من كل عام ذكرى مؤلة .. عصابة على النسيان .. غصة في القلب لن تموت حتى أموت ..
كيف أنساه .. وليس في العمر سواه !!؟

لم يمرض الزمن والمرض والشيخوخة وتوالي المحن والهجوم حزني ليليل مرحلة النضج ويهدأ .. لا يزال حزني طفلا يحوي .. كسبحا .. يتعثر .. يبكي بحرقة ومرارة طفل صغير إذا ما فقد عزيزا يمثل كل دنياه وأحلامه .. وحزن رجل كبير تعجز عينه أن تعبر عما في قلبه من دموع حري وآلم يروح به جسده الخليل ..
كل شيء يذكركني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..



وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

وذكرني بعلي ..
كيف أنساه وأنا في حاجة اليه ؟ اليس من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين به كما يقبل الامام زين العابدين (ع) الذي بكى على أبيه الحسين أربعين سنة .. وقد أبى الحسين (ع) ابنه علي الاكبر عندما سقط صريحا مقطعا ، مضجعا بدمه في كربلاء بكلمة مؤثرة أثره فيها على نفسه وتمنى الموت لفدحه (على الدنيا يعدك الغنا) .. فكل المصاب والمصاب .. تهون وتصفر مهما كبرت امام مصيبة فقد إنه فلة كبده ودمه الذي يجري في عروقه ..
كم هو قاس الموت .. هل يعرف كم يروح الاحياء ..؟
ومن جميل ما قاله الشاعر نزار قباني بعد ان ذاق مرارة الحزن والحراق راحته عن موت ابنه توفيق تجلى فيها العاطفة الابوية باسمي معانيها :
لو كان الموت لطف لارك ما هو موت البنين ..
ولو كان للموت عقل سألنا كيف يفسر موت البنين والياسمين ..
ولو كان للموت قلب ترد في ذبح اولادنا الطيبين حزني حزن سعادان في شدة وطول مدته .. ليس اعتراضا او معصية لا سمح الله بل لغد حبيب عال .. كان يحنو علي وجعي .. ويسعدني في كربتي .. ويقف معي في محنتي فاصبحت بعده وحيدا الا من حزني ..
عندما تجري الاقدار بما لا نرغب .. ونياس من عودة الغائب ويصبح الحزن قرين الروح .. يكون الصبر هو افضل علاج للحزن.. وما لنا الا الصبر ..

رئيس جامعة ديالى : نعمل على إستحداث قسم للإعلام وإستكمال المجموعة العلمية



حوار : جليل وادي يحاور رئيس جامعة ديالى

جدا ، وبذلك تصبح نباتات الأقسام الداخلية في الجامعة (6) نباتات موزعة بواقع (3) نباتات للطلبة الذكور ومنها للطالبات ، كما تم انجاز عدة مشاريع بتحويل من صندوق التعليم العالي منها مشروع القاعة متعددة الأغراض ومشروع المختمة المركزية الذي يتكون من خمسة طوابق ، وهناك مشاريع أخرى صغيرة ومتوسطة في طريقها للإنجاز خلال المدة المقبلة المقبلة . ويختص مشروع المشاريع التي في طور الإنجاز وبتمويل الخطة الإستثمارية فتتعلق بمشروع البنى التحتية المتعلقة بمحطات خاصة بإسالة الماء والمجاري ومعالجتها ، والمجاري ، وشبكة لسقي الحدائق وشبكة لمعالجة مياه الأمطار ، فضلا عن بناء فندق لاستضافة المشاركين في المؤتمرات والمهرجانات التي تنظمها كليات الجامعة. وعلى باب (المساحات) مشروع الكافتيريا النموذجية ومركز التسوق وكافتيريا في الوقت نفسه ، وهناك مشروعان مدرجان على ميزانية صندوق التربية العالي للسنة الحالية وفق قرار (340) هما : مشروع كلية التربية الإنسانية وهو عبارة عن قاعات دراسة وملفقاتها ، والأخرى عبارة عن عمادة كلية التربية الرياضية تستثمر اموال التعليم الموازي والإجازات الدراسية على الشفقة الجديدة واستخدام المناريح . وفي ختام المقابلة عبر السيد رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور عبد المنعم عباس كريم عن شكره والاطمئنان بمساحة كلية تبلغ (5000) متر مربع ، وتفتون بعض هذه الأقسام من طابقين وأخرى من ثلاثة طوابق ، (800) طالب استيعابية لكل قسم (800) طالب وطالبة وبخدمات فندقية ممتازة

الهندسة ، وعلوم التربية والموارد المائية في كلية الزراعة ، وعلوم الرياضيات في كلية العلوم ، وعلى مستوى البلوم العالي استحدثت تخصصان في علوم الحياة وعلوم الكيمياء في كلية التربية للعلوم الصرفة . وفي العام الدراسي 2021 - 2022 استحدثت تخصصات (7) تخصصات التخصصات اعادته فتح تخصصين سابقين ، فعلى مستوى الدكتوراه استحدثت تخصص علوم الحاسبات في كلية العلوم ، والإنتاج الحيواني في كلية الزراعة ، وفي الطب العالي المعدل للماستر استحدثت تخصص العمليات النفسية والتربوية في كلية التربية للمعاصر بكلية العلوم الإسلامية ، وتخصص في تخصصات طرائق تدريس اللغة العربية على مستوى التربية الأساسية .
□ وعلى مستوى الدراسات الأولية ؟
استحدثت بعض الأقسام في الدراسة الأولية كقسم هندسة الطرق والمطارات في كلية الهندسة العالمية ، واستحدثت برنامج الدراسة المستقلة في قسمي الرياضيات والإرشاد التربوي والنفسية في كلية التربية للفداد ، وقسم القنائة الاحيائية في كلية العلوم .
□ علمنا بدخول الجامعة بعض التصنيفات الدولية ، هل من تقدم في هذا الشأن ؟
استنادا الى برنامج وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والبرنامج الحكومي لمجلس الوزراء الذي أكد على ضرورة الدخول الى التصنيفات العالمية ، ويعرف حضرتكم ان هناك معايير مشتركة للتصنيفات الدولية كالمعهد العلمي ، ومدى العلاقات الدولية للجامعة ومقبوليتها ، ومذكرات تفاهها مع الجامعات الدولية الأخرى ، وان تكون الجامعة ذات سمعة عالمية جيدة ، وان تعمل على خط الاستدامة البيئية ، لذلك وضعت الجامعة

على شكل قلاع بطراز معماري اسلامي تزينته قباب باللونين الابيض والأزرق ، وبوابة ضخمة تحيلك الى شارع بطول اكثر من كيلومتر سهران ما يتبادر الى ذهنك شارع الموكب الذي عبده البابلوني بجر الكسب الأبيض ، فلا يسعك الا ان تتسلم بشارع الموكب تيمنا بما صنعه الاجداد من مجد باخ ، ترفع نظرك الى الأعلى فنفس المكتبة المركزية التي تربعت بجبال وزهو في نهايته ، فقامه في البناء وجماعتها التي لا تبعد عن مركز المدينة سوى أقل من خمسة كيلو مترات على طريق بغداد - بعقوبة فصورها تسودها الضبابية في ذهن من لم يرها بعد الاحتفال الأمريكي في عام 2003 .
□ انن لنبدأ من اسلوب الادارة الذي اتج هذا التحول المعراني اللانه ؟
في ضوء ما مرت به الجامعة من ظروف عصبية ، خصوصا وانها تعرضت للتخريب مرتين احدهما بعد عام 2003 والآخرى بعد سيطرة الجماعات الارهابية على الكثير من مرافق المحافظة ، ولكي نضل للاهداف التي نتطلع اليها ، لابد من احدث تغيير في اسلوب العمل ، وهذا هو اول تحول شهدهت الجامعة في مضمون ، لذلك استندنا الى ما يمكن تسميته بالإدارة الهائلة التي تتيح الفرصة للتمائل ، كما وجدنا ان الضرورة تتطلب اعطاء الأشخاص على الاختلاف طبيعة عملهم الوقت الكافي والمناسب لتصحيح الأخطاء ان وجدت ، وتعزيز النجاحات بالتحفيز الواضح ومعنويا وماديا ، وبوصفة واحد من الأساليب المهمة في ادارة الجودة الشاملة . وتأكيد حقيقة ويشكل متواصل بان الإنجازات المتحققة هي حصيله جهد متضافر ومتآزر لجمع العاملين في الجامعة ، وان الفضل فيه لا يعود لشخص بعينه ، فأنجح بالحدود التي جاعتنا هو نتيجة العمل الجماعي الذي تغلب عليه الروح الأسرية .
□ وكيف تعاملتم مع التحديات ؟
واجهت الجامعة العديد من التحديات ، وفي مقدمتها جائحة كورونا ، وهو تحد كبير دون شك شمل العديد كالمختلف قطاعاته ، فقد انتشر الوباء في بلادنا ، وكان هاجسنا الأول والسؤال الذي سعينا من أجل الوصول الى اجابة وافيه عنه هو : ماذا نعمل من أجل الاتضع السنة الدراسية على الطلبة ؟ وما كان من سبل اماننا سوى التحول الى التعليم الإلكتروني ، في ما سب ابراق هذا التحول من اشكالها وترتيبها بالطلبة والاملاكات التدريسية ، وهي



جامعة ديالى

خطة لتطبيق هذه المعايير بغية البخول للتصنيف العالمية ، وقد شكلت لهذا الغرض لجان علمية من بعض الكليات المعنية ومن الطلبة العائدين من الدراسة خارج العراق ، وعلى هذا الاساس تمكنت الجامعة من الدخول الى تصنيفات مهمة من ضمنها تصنيف (Times) البريطاني وتصنيف (QS) شنغهاي للمنطقة العربية (UI Green MetriC) تصنيف الاندوسوي ، وتصنيف (RUR) الروسي ، وتصنيف (ويب ماتركس CSIC) الاسباني الذي كما موجودين فيه سابقا ومازالتا . وهناك تصنيفات عالمية تهتم بالمناطق الخضراء والاستدامة والطاقت المتجددة ، لذلك شرعت الجامعة بتوجيه الكليات الى ان تكون هناك مشاريع واضحة للفئات المتجددة ، واستحدثت دراسات عليا بهذا الشأن ، فضلا عن توجيهها بالاهتمام بتصنيف الوطني الذي يعد من قبل وزارتنا لكونه يأخذ بمشكلات مهمة وخاصة في البحث العلمي والتطوير الاري .
□ ويختص النشر العالمي ماذا عملت الجامعة على دعم مسيرة النشر العالمي من خلال تكريم باحثيها بكتب شكر وتقدير ومكافآت مالية ، الأمر الذي اثر عن زيادة نشر الأبحاث في المستوعبات العالمية ، حيث بدأت مسيرة النشر في عام 2003 ببوحت واحد ، وبلغ عدد الأبحاث المنشورة لغاية 2018 (300) بحث ، وبعد ان اتخذت الجامعة اجراءاتها بهذا الشأن حدثت نقلة نوعية ، ففي عام 2020 بلغ عدد البحوث المنشورة (526) بحثا ، وحاليا نملك رصيد بحثي يبلغ (2044) بحثا ، وهذه البحوث منشورة في (130) مجلة موزعة على الكثير من دول العالم منها الولايات المتحدة وبريطانيا والكثير من الدول الأوروبية ، ولدينا تعاون بحثي مع (25) دولة حول العالم .
□ لفتنا أثناء دخول الجامعة عبرها والنتهي بذلك ايضا ، ما مشاريعكم ؟
من المشاريع المهمة التي انجزت خلال المدة الماضية هي اربعة بنائيات للأقسام الأخرى للطلبة والطالبات بمساحة كلية تبلغ (5000) متر مربع ، وتفتون بعض هذه الأقسام من طابقين وأخرى من ثلاثة طوابق ، (800) طالب استيعابية لكل قسم (800) طالب وطالبة وبخدمات فندقية ممتازة

الهندسة ، وعلوم التربية والموارد المائية في كلية الزراعة ، وعلوم الرياضيات في كلية العلوم ، وعلى مستوى البلوم العالي استحدثت تخصصان في علوم الحياة وعلوم الكيمياء في كلية التربية للعلوم الصرفة . وفي العام الدراسي 2021 - 2022 استحدثت تخصصات (7) تخصصات التخصصات اعادته فتح تخصصين سابقين ، فعلى مستوى الدكتوراه استحدثت تخصص علوم الحاسبات في كلية العلوم ، والإنتاج الحيواني في كلية الزراعة ، وفي الطب العالي المعدل للماستر استحدثت تخصص العمليات النفسية والتربوية في كلية التربية للمعاصر بكلية العلوم الإسلامية ، وتخصص في تخصصات طرائق تدريس اللغة العربية على مستوى التربية الأساسية .
□ وعلى مستوى الدراسات الأولية ؟
استحدثت بعض الأقسام في الدراسة الأولية كقسم هندسة الطرق والمطارات في كلية الهندسة العالمية ، واستحدثت برنامج الدراسة المستقلة في قسمي الرياضيات والإرشاد التربوي والنفسية في كلية التربية للفداد ، وقسم القنائة الاحيائية في كلية العلوم .
□ علمنا بدخول الجامعة بعض التصنيفات الدولية ، هل من تقدم في هذا الشأن ؟
استنادا الى برنامج وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والبرنامج الحكومي لمجلس الوزراء الذي أكد على ضرورة الدخول الى التصنيفات العالمية ، ويعرف حضرتكم ان هناك معايير مشتركة للتصنيفات الدولية كالمعهد العلمي ، ومدى العلاقات الدولية للجامعة ومقبوليتها ، ومذكرات تفاهها مع الجامعات الدولية الأخرى ، وان تكون الجامعة ذات سمعة عالمية جيدة ، وان تعمل على خط الاستدامة البيئية ، لذلك وضعت الجامعة

على شكل قلاع بطراز معماري اسلامي تزينته قباب باللونين الابيض والأزرق ، وبوابة ضخمة تحيلك الى شارع بطول اكثر من كيلومتر سهران ما يتبادر الى ذهنك شارع الموكب الذي عبده البابلوني بجر الكسب الأبيض ، فلا يسعك الا ان تتسلم بشارع الموكب تيمنا بما صنعه الاجداد من مجد باخ ، ترفع نظرك الى الأعلى فنفس المكتبة المركزية التي تربعت بجبال وزهو في نهايته ، فقامه في البناء وجماعتها التي لا تبعد عن مركز المدينة سوى أقل من خمسة كيلو مترات على طريق بغداد - بعقوبة فصورها تسودها الضبابية في ذهن من لم يرها بعد الاحتفال الأمريكي في عام 2003 .
□ انن لنبدأ من اسلوب الادارة الذي اتج هذا التحول المعراني اللانه ؟
في ضوء ما مرت به الجامعة من ظروف عصبية ، خصوصا وانها تعرضت للتخريب مرتين احدهما بعد عام 2003 والآخرى بعد سيطرة الجماعات الارهابية على الكثير من مرافق المحافظة ، ولكي نضل للاهداف التي نتطلع اليها ، لابد من احدث تغيير في اسلوب العمل ، وهذا هو اول تحول شهدهت الجامعة في مضمون ، لذلك استندنا الى ما يمكن تسميته بالإدارة الهائلة التي تتيح الفرصة للتمائل ، كما وجدنا ان الضرورة تتطلب اعطاء الأشخاص على الاختلاف طبيعة عملهم الوقت الكافي والمناسب لتصحيح الأخطاء ان وجدت ، وتعزيز النجاحات بالتحفيز الواضح ومعنويا وماديا ، وبوصفة واحد من الأساليب المهمة في ادارة الجودة الشاملة . وتأكيد حقيقة ويشكل متواصل بان الإنجازات المتحققة هي حصيله جهد متضافر ومتآزر لجمع العاملين في الجامعة ، وان الفضل فيه لا يعود لشخص بعينه ، فأنجح بالحدود التي جاعتنا هو نتيجة العمل الجماعي الذي تغلب عليه الروح الأسرية .
□ وكيف تعاملتم مع التحديات ؟
واجهت الجامعة العديد من التحديات ، وفي مقدمتها جائحة كورونا ، وهو تحد كبير دون شك شمل العديد كالمختلف قطاعاته ، فقد انتشر الوباء في بلادنا ، وكان هاجسنا الأول والسؤال الذي سعينا من أجل الوصول الى اجابة وافيه عنه هو : ماذا نعمل من أجل الاتضع السنة الدراسية على الطلبة ؟ وما كان من سبل اماننا سوى التحول الى التعليم الإلكتروني ، في ما سب ابراق هذا التحول من اشكالها وترتيبها بالطلبة والاملاكات التدريسية ، وهي

تركيا تزود العراق بـ 500 ميكاوط قريبا



العمل لمدة 24 ساعة متواصلة ، بسبب مكان العمل كونه يمر في منطقة الطمر الصحي . بين ذلك مدير فرع توزيع كهرباء المحافظة صاف الخالدي لـ (الزمان) أمس : تم التنسيق مع مديرية بلدية النجف حول رفع النفايات وتغير مكان الطمر ، كون مرور مغذيات 33 كي في من خلاله ، وتمثل حجم العمل استخدام جوبن مستقيم 1 33 X 400 كي في ، والبالغ عددها 4 وقابلوا مسافة 15 متر .

الاعتماد ، السراي ، الخارجيات من محطة الكهلاء الثانوية 3/3 . اكد ضمن شبكة كهرباء الان بالربط الكهربائي مع الخليج المرحلة الأولى عبارة عن 500 ميكاواط والربط الفني انجز منه 88بالمنة مع الخليج ولم يتبقى سوى الاتفاق على سعر التعرفة وإنشاء خط يربط محطة الفاو بمحطة الزور داخل الكويت) ، أوضح (اكتمل الربط الفني مع تركيا ، وننتظر خلال اسبوع ان يبدأ تزويد العراق بـ (500) ميكاواط ، أما بشأن الربط مع الأردن فإن شركة جنرال الكتركيد تعمل على ارض الواقع لمسح التربة وتحديد مسارات الخطوط والأل العمل جار على انشاء خط ريشة - قائم) ، وباشرت دائرة توزيع كهرباء ميسان بتأهيل الشبكة الكهربائية في قضاءي المجر الكبير والكهلاء وعدد من الاجزاء السكنية داخل مركز المدينة ضمن حملة تجربتها لتحسين الشبكة استعدادا لإدخال احمال جديدة .
وقالت الدائرة في بيان ان (ملاكاتها باشرت بتأهيل وموازنة الاحمال على الشبكة في حي دور السكر في قضاء المجر فضلا عن ادخال محولة جديدة سعة 630 ك.ف للعمل بعد الانتهاء من اعمال نصبها وربطها وانجاز اعمال صيانة اضطرارية على مغذيات غزة

الغزي يبحث مع الكتل النيابية أزمة تعيين الخريجين

(الاجتماع خرج بعدد من التوصيات أبرزها سعي نواب ذي قار بإضافة درجات الحد الناصرية - باسم الركايبى اعلن محافظ ذي قار محمد هادي الغزي عن اجتماع الادارة المحلية مع ممثلي الكتل ونواب المحافظة لبحث عدد من الحلول المقترحة لإزمة الخريجين ، بناء على دعوة الادارة المحلية لنواب ل مناقشة جملة من الامور المتعلقة ببناء المحافظة .
وقال الغزي ان (النواب اجتمعوا على العمل ضمن كتلة ذي قار الموحدة من اجل انصاف أبناء المحافظة كافة دون استثناء ، وضمان ادراج عدد من الدرجات الوظيفية على الموازنة ، الى جانب العمل على تفعيل القطاع الخاص) .
وأشار الغزي ان

الاعتماد ، السراي ، الخارجيات من محطة الكهلاء الثانوية 3/3 . اكد ضمن شبكة كهرباء الان بالربط الكهربائي مع الخليج المرحلة الأولى عبارة عن 500 ميكاواط والربط الفني انجز منه 88بالمنة مع الخليج ولم يتبقى سوى الاتفاق على سعر التعرفة وإنشاء خط يربط محطة الفاو بمحطة الزور داخل الكويت) ، أوضح (اكتمل الربط الفني مع تركيا ، وننتظر خلال اسبوع ان يبدأ تزويد العراق بـ (500) ميكاواط ، أما بشأن الربط مع الأردن فإن شركة جنرال الكتركيد تعمل على ارض الواقع لمسح التربة وتحديد مسارات الخطوط والأل العمل جار على انشاء خط ريشة - قائم) ، وباشرت دائرة توزيع كهرباء ميسان بتأهيل الشبكة الكهربائية في قضاءي المجر الكبير والكهلاء وعدد من الاجزاء السكنية داخل مركز المدينة ضمن حملة تجربتها لتحسين الشبكة استعدادا لإدخال احمال جديدة .
وقالت الدائرة في بيان ان (ملاكاتها باشرت بتأهيل وموازنة الاحمال على الشبكة في حي دور السكر في قضاء المجر فضلا عن ادخال محولة جديدة سعة 630 ك.ف للعمل بعد الانتهاء من اعمال نصبها وربطها وانجاز اعمال صيانة اضطرارية على مغذيات غزة

الاعتماد ، السراي ، الخارجيات من محطة الكهلاء الثانوية 3/3 . اكد ضمن شبكة كهرباء الان بالربط الكهربائي مع الخليج المرحلة الأولى عبارة عن 500 ميكاواط والربط الفني انجز منه 88بالمنة مع الخليج ولم يتبقى سوى الاتفاق على سعر التعرفة وإنشاء خط يربط محطة الفاو بمحطة الزور داخل الكويت) ، أوضح (اكتمل الربط الفني مع تركيا ، وننتظر خلال اسبوع ان يبدأ تزويد العراق بـ (500) ميكاواط ، أما بشأن الربط مع الأردن فإن شركة جنرال الكتركيد تعمل على ارض الواقع لمسح الت

اتفاق على سلسلة من الممرات لإجلاء المدنيين روسيا تشير إلى تقدم في المفاوضات مع أوكرانيا

فولنوفاخا، وهي مدينة صغيرة في ماريوبول يبلغ عدد سكانها 20 ألف نسمة. وقالت تلغراف تكلمات من سكان فولنوفاخا مطالبين بأن يتم الإبقاء بالعودة الروسية وأن يتمكن الناس من مغادرة مدينتهم حيث يخشون من نيران المدفعية والقصف. وتجاوز عدد الفارين من القتال في أوكرانيا الذين لجأوا إلى شخص، بعد 2 يوماً فقط من بدء الغزو الروسي لأوكرانيا، وفقاً لأحد إحصاءات للأمم المتحدة الثلاثة. أصحت مفوضية الأمم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين 2,011,312 لاجئاً على مدينتها الإلكترونية المكسر لهذه المسألة حتى الساعة ويزد هذا العدد بـ 276 ألف عن الحصيلة السابقة يوم الاثنين.

ومن كييف، يمكن للنازحين الانتقال بعد ذلك إلى غرب أوكرانيا ثم إلى البلدان المجاورة حيث ما زال تدفق اللاجئين مستمراً في الأيام الأخيرة وقد وصل عددهم إلى أكثر من مليونين الثلاثة، من بينهم أكثر من مليونين في بولندا. ومن المقرر أيضاً إقامة ممر من مدينة ماريوبول الاستراتيجية الساحلية (جنوب شرق) التي يحاول 300 ألف شخص الفرار منها منذ الجمعة، نحو زابورجيا. لكن وفقاً للسلطات الأوكرانية، ما زال الروس يمنعون عمليات الإجلاء عبر الممر المتفق عليه. وكذب حاكم منطقة دونيتسك بافلو كيريلينكو على فيسبوك ما زالت ماريوبول تحت الحصار. الروس يمنعون السكان مجدداً من المغادرة ويمنعون وصول المساعدات الإنسانية إلى المدينة. كما أعربت فيريشتشوك عن

موسكو (ا ف ب) - قالت الناطقة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زخاروفا أمس الأربعاء إن روسيا ترى "تقدماً" في المفاوضات مع أوكرانيا وأوضحت في مؤتمر صحفي تم إعران بعض التقدم في المفاوضات الراهية إلى "إنهاء إراقة الدم المعضلة ومقاومة القوات الأوكرانية في أسرع وقت ممكن"، مؤكدة أن روسيا لا تسعى إلى "إطاحة الحكومة الأوكرانية".

موسكو (ا ف ب) - وقالت الناطقة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زخاروفا أمس الأربعاء إن روسيا ترى "تقدماً" في المفاوضات مع أوكرانيا وأوضحت في مؤتمر صحفي تم إعران بعض التقدم في المفاوضات الراهية إلى "إنهاء إراقة الدم المعضلة ومقاومة القوات الأوكرانية في أسرع وقت ممكن"، مؤكدة أن روسيا لا تسعى إلى "إطاحة الحكومة الأوكرانية".

طهران (ا ف ب) - أعلن الحرس الثوري الإيراني الثلاثاء مقتل اثنين من ضباطه بقصف إسرائيلي من أهدافه قرب دمشق فجر الاثنين، متوقفاً الدولة العبرية، العدو اللدود للجمهورية الإسلامية، بدفع ثمن جرميتها. وأفاد الحرس في بيان على موقعه الإلكتروني "سباه نبوت" أمس، إنه "على إثر الجريمة التي ارتكبتها الكيان الصهيوني صباح يوم الاثنين في عدوانه الصاروخي على ضاحية العاصمة السورية دمشق، استشهد اثنان من كوادر الحرس الثوري الإبطال (...). هما العقيد احسان كربلاي بور والعقيد مرتضى سعيد نجاد. وحز الحرس الثوري من أن الكيان الصهيوني سيدفع ثمن جرميته هذه، وكانت وكالة الأنباء الرسمية السورية "سانا" ذكرت الاثنين أن القصف الإسرائيلي أدى

طهران (ا ف ب) - أعلن الحرس الثوري الإيراني الثلاثاء مقتل اثنين من ضباطه بقصف إسرائيلي من أهدافه قرب دمشق فجر الاثنين، متوقفاً الدولة العبرية، العدو اللدود للجمهورية الإسلامية، بدفع ثمن جرميتها. وأفاد الحرس في بيان على موقعه الإلكتروني "سباه نبوت" أمس، إنه "على إثر الجريمة التي ارتكبتها الكيان الصهيوني صباح يوم الاثنين في عدوانه الصاروخي على ضاحية العاصمة السورية دمشق، استشهد اثنان من كوادر الحرس الثوري الإبطال (...). هما العقيد احسان كربلاي بور والعقيد مرتضى سعيد نجاد. وحز الحرس الثوري من أن الكيان الصهيوني سيدفع ثمن جرميته هذه، وكانت وكالة الأنباء الرسمية السورية "سانا" ذكرت الاثنين أن القصف الإسرائيلي أدى

تحدث مندوبه الولايات المتحدة الأمريكية في جلسة مجلس الأمن الدولي يوم الاثنين الموافق 7 آذار الحالي عن الحرب القائمة في أوكرانيا ، نحن بالتأكيد نتفق مع المندوبه الأمريكية في كل ما قالت أو تقول في غيرها من المندوبين في هيئة الأمم المتحدة التي تديرها أمريكا وفق ارادتها الا فيما ندر ،فبما نتج عن الحرب من قتل وتهجير ولاجئين ،فالحرب دمار وموت كما قال رئيسكم يا يدن ولكن ليس رئيسكم كان نائب الرئيس في زمن اوباما ،فلماذا لم يبدى اسفه او يعقل شيئا من أجل الأطفال وكبار السن العراقيين ،وهل ان ما جرى في العراق وفي سوريا وليبيا وسوريا واليوستة ورواندا الخ والمسبب والزاعي ببلاد ، الحرب قتل وخراب ودمار في كل شيء ،فلماذا هذا التعامل القائم على العنصرية والشوفينية التي نبتها وحرماها الاسلام قبل 1400 سنة ويتجسد ذلك في رسالة الخليفة الرابع علي بن ابي طالب حين اوصى عامه على احدى الولايات بالتعامل مع الناس على اساس نظيركم في الخلق ولم يقل له ان يكون عربيا او مسلما او يحدد مواصفات معينة بل قال نظيركم في الخلق ،فماذا يعني النظر في الخلق ،هو التعامل مع الآخر على اساس الانسان والانسانية التي وردت في الشرائع الالهية والوضعية لان الخالق واحد ،ابن كانت ادارة بلادك عندما كانت القوات الأمريكية تقتل الناس الإيرانيا، دون ذنب والطائرات تقصف المواطنين العزل بشراسة وفي أكثر من موقف ،ام ان غير الأوروبيين مباح قتلهم في شريعتكم ،ان الامريكان والبريطانيين ونيولهم قتلهم ومجرمين بامتياز يؤكد ذلك ما فعلوه في العراق وسوريا والامثلة كثيرة ، فالصمت هو الاضل من ان تتحدثين بحقوق الانسان والانسانية التي يعرفها كلام بلاكم .



حاكم محسن الربيعي

موسكو

إلى المرأة في عيدها

كل النساء اليوم جاي انه اعني نور اوتواغه اواخر... للمرأة اعني
المرأة ام الناس والحضن داني
عده الامان اوب والكلب صافي
...
المرأة هيبة الخيركله مروره
اخذت سند بصحيم والخوه خوه
...
امك تظل تتكلم لو لغت عنيه
تغفرلك الزلأم ماتدري جنبه
...
الأم ديه الروح فدوه الاسمه
الجنت كال الله خوه رحله
...
مو انتي تفتلين انتي الابيه
كلج جيبهاواي بك (النبيه)
...
المرأة رفة راس مو ايد عزوره
المرء وكث الضيق للوطن لويه
...
لا ايد ما ترضين سلعه تصيرين
بالعلم والتصميم انتي تكبرين



عبور : اوكرانيين يعبرون الحدود الى بولندا هربا من الحرب

سيناقشان أيضاً قضايا ثنائية، وستتناول البحث بين هرتسوغ وأردوغان ملف واردات أوروبا من الغاز الذي اكتسب أهمية كبرى بعد الغزو الروسي لأوكرانيا. وتصدت العلاقات الدبلوماسية بين الدولة العبرية وتركيا ذات الأغلبية المسلمة والتي طرحت نفسها على الساحة الدولية مؤيداً قوياً للقضية الفلسطينية، في 2010 إثر مقتل عشرة مدنيين أتراك في غارة إسرائيلية على سفينة مساعدات كانت تحاول الوصول إلى قطاع غزة وكسر الحصار الذي تفرضه عليه الدولة العبرية. وإرم البلدان اتفاق مصالحة في العام 2016 شهد عودة سفيرهما، لكن المصالحة ما لبثت أن انهارت بعد عامين عندما استعدت تركيا سفيرها احتجاجاً على استخدام القوات الإسرائيلية العنف لقمع احتجاجات فلسطينية. واستمرت تلك الاحتجاجات سنة ونصف السنة، وكانت تحصل كل يوم جمعة على طول السياج الفاصل بين قطاع غزة والدولة العبرية للمطالبة برفع الحصار الإسرائيلي وتثبيت "حق العودة" للفلسطينيين الذين خرجوا من بلداتهم وقراهم لدى إنشاء دولة إسرائيل عام 1948.

اسم الأربعة على وقف لإطلاق النار حول سلسلة من الممرات الإنسانية لإجلاء المدنيين، كما أعلنت نائبة رئيس الوزراء الأوكرانية إيرينا فيريشتشوك وأوضحت المسؤولية الأوكرانية أن موسكو أكدت موافقتها على احترام هدنة من الساعة 09.00 وحتى 07.00 لغت (ا ف ب) - قالت الناطقة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زخاروفا أمس الأربعاء إن روسيا ترى "تقدماً" في المفاوضات مع أوكرانيا وأوضحت في مؤتمر صحفي تم إعران بعض التقدم في المفاوضات الراهية إلى "إنهاء إراقة الدم المعضلة ومقاومة القوات الأوكرانية في أسرع وقت ممكن"، مؤكدة أن روسيا لا تسعى إلى "إطاحة الحكومة الأوكرانية".

اسم الأربعة إلى أنقرة في أول زيارة لرئيس إسرائيلي إلى تركيا منذ العام 2007 تهدف إلى إعادة الحرارة إلى العلاقات بين البلدين بعد أكثر من عقد من التوتير. وكانت الزيارة مقررة قبل أسابيع من الغزو الروسي لأوكرانيا، وسيلتقي هرتسوغ خلالها نظيره التركي رجب طيب أردوغان. وقال هرتسوغ في تصريح مقتضب قبيل إقلاع الطائرة من مطار بن غوريون قرب تل أبيب "العلاقات بين إسرائيل وتركيا مهمة لإسرائيل ومهمة لتركيا، وللمنطقة بأسرها".

اسم الأربعة إلى أنقرة في أول زيارة لرئيس إسرائيلي إلى تركيا منذ العام 2007 تهدف إلى إعادة الحرارة إلى العلاقات بين البلدين بعد أكثر من عقد من التوتير. وكانت الزيارة مقررة قبل أسابيع من الغزو الروسي لأوكرانيا، وسيلتقي هرتسوغ خلالها نظيره التركي رجب طيب أردوغان. وقال هرتسوغ في تصريح مقتضب قبيل إقلاع الطائرة من مطار بن غوريون قرب تل أبيب "العلاقات بين إسرائيل وتركيا مهمة لإسرائيل ومهمة لتركيا، وللمنطقة بأسرها".

الهند تنفذ سريالانكا بعد تاريخ من التقلبات

الهند تنفذ سريالانكا بعد تاريخ من التقلبات. وكانت الأزمة بسبب سداد الديون الثقيلة للعمال المنضمين من النفط والأيوية والمواد الغذائية ، بسبب شحة العملات الأجنبية ، وتحول الهند على إعداد حزمة على أساس عاجل لمساعدة سريالانكا ، والامر مركز بشأن تدابير للتغلب على ميناء كولومبو ، وتقوم ببناء المحطة بالشراكة مع John Keells للمرحلة الأولى من المشروع بمحطة طولها 600 متر بحلول عام 2024 ، وستعود المحطة وفقاً للمصادر

الهند تنفذ سريالانكا بعد تاريخ من التقلبات. وكانت الأزمة بسبب سداد الديون الثقيلة للعمال المنضمين من النفط والأيوية والمواد الغذائية ، بسبب شحة العملات الأجنبية ، وتحول الهند على إعداد حزمة على أساس عاجل لمساعدة سريالانكا ، والامر مركز بشأن تدابير للتغلب على ميناء كولومبو ، وتقوم ببناء المحطة بالشراكة مع John Keells للمرحلة الأولى من المشروع بمحطة طولها 600 متر بحلول عام 2024 ، وستعود المحطة وفقاً للمصادر

الهند تنفذ سريالانكا بعد تاريخ من التقلبات. وكانت الأزمة بسبب سداد الديون الثقيلة للعمال المنضمين من النفط والأيوية والمواد الغذائية ، بسبب شحة العملات الأجنبية ، وتحول الهند على إعداد حزمة على أساس عاجل لمساعدة سريالانكا ، والامر مركز بشأن تدابير للتغلب على ميناء كولومبو ، وتقوم ببناء المحطة بالشراكة مع John Keells للمرحلة الأولى من المشروع بمحطة طولها 600 متر بحلول عام 2024 ، وستعود المحطة وفقاً للمصادر

الهند تنفذ سريالانكا بعد تاريخ من التقلبات. وكانت الأزمة بسبب سداد الديون الثقيلة للعمال المنضمين من النفط والأيوية والمواد الغذائية ، بسبب شحة العملات الأجنبية ، وتحول الهند على إعداد حزمة على أساس عاجل لمساعدة سريالانكا ، والامر مركز بشأن تدابير للتغلب على ميناء كولومبو ، وتقوم ببناء المحطة بالشراكة مع John Keells للمرحلة الأولى من المشروع بمحطة طولها 600 متر بحلول عام 2024 ، وستعود المحطة وفقاً للمصادر

الهند تنفذ سريالانكا بعد تاريخ من التقلبات. وكانت الأزمة بسبب سداد الديون الثقيلة للعمال المنضمين من النفط والأيوية والمواد الغذائية ، بسبب شحة العملات الأجنبية ، وتحول الهند على إعداد حزمة على أساس عاجل لمساعدة سريالانكا ، والامر مركز بشأن تدابير للتغلب على ميناء كولومبو ، وتقوم ببناء المحطة بالشراكة مع John Keells للمرحلة الأولى من المشروع بمحطة طولها 600 متر بحلول عام 2024 ، وستعود المحطة وفقاً للمصادر

الهند تنفذ سريالانكا بعد تاريخ من التقلبات. وكانت الأزمة بسبب سداد الديون الثقيلة للعمال المنضمين من النفط والأيوية والمواد الغذائية ، بسبب شحة العملات الأجنبية ، وتحول الهند على إعداد حزمة على أساس عاجل لمساعدة سريالانكا ، والامر مركز بشأن تدابير للتغلب على ميناء كولومبو ، وتقوم ببناء المحطة بالشراكة مع John Keells للمرحلة الأولى من المشروع بمحطة طولها 600 متر بحلول عام 2024 ، وستعود المحطة وفقاً للمصادر

دائرة صحة بغداد الرصافة تنويه

تمديد للمرة الثانية مناقصة ثرم وإتلاف
النفايات الطبية

نود أن ننوه بتمديد موعد غلق مناقصة رقم (1) المتضمنة مناقصة ثرم وإتلاف النفايات الطبية ليكون بتاريخ ٢٠٢٢/٣/٢٢ المصادف يوم الثلاثاء الساعة الثانية عشر ظهراً بدلاً من ٢٠٢٢/٣/٩ وعلية اقتضى التنويه وفي حال يصادف عطلة رسمية يكون موعد الغلق في اليوم التالي .

جمهورية العراق / وزارة التجارة الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية الى / كافة الراغبين في الاشتراك

العدد / ٣٦٥٩
التاريخ / ٢٠٢٢/٣/٣
رقم التنبويب د / ٣٣٤٢

م / مناقصة رقم (٢٠٢٢/٣)
اعلان رقم (٢٠٢٢/٥٩)
(للمرة الاولى)

١- يسر الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية الإعلان لمقدمي العطاءات المؤهلين ونوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص لمناقصة تحميل وتفريغ المواد الغذائية في محافظة (نينوى).
٢- تتوفّر لدى (الشركة اعلان) التخصصات المالية ضمن الموازنة الاتحادية وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (تحميل وتفريغ المواد الغذائية كما مبين في الشروط الخاصة).
٣- بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين في شراء وثائق العطاء باللغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري الى مدير القسم القانوني/ الطابق الثاني/ الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية/ المنصور - شارع النفايات - مجاور وزارة الكهرباء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٦٠٠,٠٠٠) مستعانة الف دينار بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المين اعلان.
٤- تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (صندوق العطاءات الكائن في الطابق الأرضي - الاستعلامات) قبل الساعة (١٢) الثانية عشر ظهرا بتوقيت بغداد ليوم (الاربعاء) المصادف ٢٠٢٢/٣/٣٠ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى مكتب رئيس لجنة الفتح في يوم (الاربعاء) المصادف ٢٠٢٢/٣/٣٠ (بعد الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا) يجب ان تتضمن العطاءات ضمان العطاء خطاب ضمان او صك مصدق صادر من مصرف معتمد من البنك المركزي) بمبلغ (٥٠,٠٠٠,٠٠٠) خمسون مليون دينار عراقي كتأمينات اولية نافذ لمدة العطاء البالغة (٩٠) تسعون يوم من تاريخ غلق المناقصة.
اسعار الكلفة التخمينية

اجور التفريغ والتوظيف داخل المخزن	اجور التحميل والتوظيف على ظهر واسطة النقل	اجور التوظيف داخل المخازن او عزل المواد او فتح الكداس	اجور الوزن واكمال الوزن	اصناف البضائع واوزانها	مبلغ التنظيف المقطوع شهريا
(١١٠) مائة وعشرة دينار	(١١٠) مائة وعشرة دينار	مجانا	مجانا	كيس زنة ٥ كغم فما فوق	(٤٠٠,٠٠٠)
(٢٠٠) مائتان دينار	(٢٠٥) مائتان وخمسة دينار	مجانا	مجانا	صندوق او كارتون او برميل او صفيحة زنة ٣ كغم فما فوق	اربعمائة الف دينار لا غيرها
المجموع / ٦٢٥ ستمائة وخمسة وعشرون دينار لا غيرها					

المهندسة / لى هاشم حسين
الدير العام وكالة

الحكومة الجديدة ومسؤوليات المرحلة المقبلة



طالب قاسم الشمري

بغداد

يحتاج تشكيل اي حكومة قوية إلى كابينية وزارية على درجة عالية من الخصوصية المهنية والكفاءة والتاريخ العملي الناجح، ونحن على اعتاب تشكيل حكومة عراقية جديدة من المفترض ان تكون مؤهلة وبمقهورها فتح ومعالجة كل الإخفاقات والمفلات الخطرة والصعبة التي شكلت وما زالت تشكل التحديات والإزمات امام الدولة.

مشروع وطني
من المهم التذكير هنا ان على الحكومة الجديدة ان تحض هذه الازمات على طولتها واولويات مهامها و برامجها ومشورها الوطني الذي من المفترض ان يتبلور وي طرح على الشعب العراقي بعد ان تستوعب وتحتسب حساب جميع المهائل من التحديات الوطنية والدفاع التي توارثتها من خلفات الحكومات السابقة كالمفلات العالقة والإخفاقات السببية المعقدة وهي بحاجة إلى معالجات دقيقة ونزيهة وشجاعة من قبل (حكومة المطلوب تنفيذها) وعليها في ذات الوقت ان لا تخضع أو تتهاون عن أداء واجباتها الحقيقية بعيدا عن أي مباحكات سياسية يمكن ان تغفل دورها التنفيذي الذي القي بسلبيات اداءه على الواقع الإيجابي باشيارا اداءه على الواقع الحيوي المواطن في كثير من الحالات التي لم تجد الحلول الحقيقية حتى اللحظة، ومعنى على حكومة نتيج للعراقيين فرصهم الوطنية المستحقة التي طالما حلموا بها و انتظروها ، وقدموا التضحيات من أجل تحقيقها وخاصة بعد ان تحرك العراقيون وثاروا في تشرين على طعم الفساد والفساديين متسعين كل الطرق الديمقراطية المشروعة التي كفلا لهم الاستور من أجل تحقيق اهدافهم وحماية سيادتهم الوطنية والدفاع عن رغباتهم ولمنع تشكل حكومة محاصصات عصرية مذهبية طائفية التي تعود بهم وتهدم أي الرأى في هذه الظروف الصعبة .لابد ان

يتمثل كل العراقيين، و في مقدمتهم الشباب، مسؤولياتهم للوصل إلى سدة الحكم بعد تسيير اسطوانة الداخل السياسية بإمكانها إعادة شيء من الامل والأطمئنان لجميع الناس الذين خسروا اطموحاتهم على جميع المستويات طيلة العديدين الماضيين بكل موهبتها وامتاعها وفسادها وحروريتها الخلفية والتي حدثت (بسبب مباشر أو غير مباشر) قيادات وحزبا ينتخبها الضعف والفساد السياسي.. لقد حان الوقت ان يحكم العراق رجال دولة وقادة وسياسيين وطنيين بإمكانهم القيام بالإصلاح والتغير والتجديد الوطني بكل ابعاده الإنسانية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية بشكله المهني الإيجابي باشيارا اداءه على الواقع الحيوي مسؤولية بناء الدولة والمجتمع من منطلقات وقواعد وثوابت واسس علمية مهنية سليمة، وخاصة في السلطات الثلاث التشريعية والتنفيذية والقضائية، وهذا لا يتم إلا بالالتفيز والديموقراطي الوطني النزيه الأمين الذي يعد الوسيلة الوحيدة التي بمقدورها تحقيق اإرادة وطموحات ورغبات الشعب في بناء دولة عصرية وهذه الإنجازات بحاجة لتحقيقها وخيارات وطنية صرفة في بناء الكابينة الوزارية والتي من المنطقت تشكلها في مقلل الأيام لبناء حكومة ترتقي إلى مستوى التحديات والمخاطر التي تواجه البلاد، الحداد، تصميم واعى يتبشر بالامل مع الكثيرين على تشكيل

المرحلة المقبلة

حكومة يفسح لها المجال امام جميع الكفاءات الوطنية للحواس إلى سدة الحكم بعد تسيير اسطوانة الداخل والخارج التي خندقت وفرقت حتى ابناء المذهب الواحد، وحولتهم إلى ضامع وكثل متفانحة، وتحقيق مثل هذه الأهداف والمشاريع الوطنية تتطلب ان تكون الهمة عالية من أجل ايجاد حكومة كفءات قوية بإمكانها ان تتميز و ترتقى إلى تخليص العراقيين من التدايعات الخطرة التي يمرور بها لرفع ما وقع عليهم من ظلم وحيفات وانقاذ العراق من حروب الفساد والتخندق والمحصصات التي يربد لها البعض ان تتخذ وتصعب من الاراض المستعصمة، وهذا لا يتحقق إلا بوجود ادارة وطنية جامعة برأس وطني كهوف مقدر قياديا وسياسيا ليكون صمام امان لهذه القيادة، قائدان الشجاع لا يهاب عصابات الفساد والفساسيين والمرترقة والخارجين على الانظمة والقوانين والمتقاطعين مع الدستور الذي هو قراره حيال العناصر عبد الكوفة لأن تغاضي البرلمان عن إخفاقات وقتل خضعنا لها وخضعنا حتى بات المواطن العراقي يسر ويعلمن (كفانا) قادة وسياسيين فاشلين تخالفا و هربوا، انحنوا وقبوست ظهورهم امام الفساد والرياح والعواصف والتحديات) !!

خطة حكومة
وهنا يبرز دور البرلمان الذي نتحدث عن مهنيته وفهاته في التشريع والرقابة على عمل الحكومة وتنفيذها لخطتها وبرامجها ومشاريها بشكل خاص بعد تقديمها للبرلمان من أجل الاطلاع عليها ومناقعتها والوقوف على المنجز والمتحقق منها، وتشخيص الإخفاقات ومعرفة اسبابها، لحاسب المعنيين الذين لديهم خلل تحت حبة البرلمان وامام الكاميرت لمسائلهم وليلطلع الشعب العراقي على كل مجريات العمل لتفصيل ليقول رايه ويتخذ قراره حيال العناصر عبد الكوفة لأن تغاضي البرلمان عن إخفاقات وقتل خضعنا لها وخضعنا حتى بات المواطن العراقي يسر ويعلمن (كفانا) قادة وسياسيين فاشلين تخالفا و هربوا، انحنوا وقبوست ظهورهم امام الفساد والرياح والعواصف والتحديات) !!
المواطن اليوم يطالب بحكومة يتم اختيارها من الصفوف الوطنية الأصلية ويكون ولاؤها الكامل للعراق

تجاهات الرأي



كامل كريم الدليمي

بغداد

تحتفل المرأة العراقية بعيدها الأغر أسوةً بنساء العالم ، مرفوعة الرأس وهي المجاهدة الصابرة المحسنة له لثباتها عاشت في ظل اصعب الظروف وقدمت التضحيات لتو التضحيات وتحملت الالم وصنعت الامل في عيون الناس من أجل الحفاظ على أمن العراق وصيانة سيادته .

فلم تفلح بالودع بالقمص والبنفس والتهذم وتمثل فقدان الابن والزوج والاخ قريباً للعراق . عندما نقلب صفحات التاريخ لنطالع على دور المرأة منذ صدر الاسلام ، نجد ان اول من امن برسالة سيدنا محمد (ص) .وليت نداء الرسالة المحمدية كانت سيدتنا خديجة بنت خويلد . فقد رسول الله ، رضي الله عنها ، واول من قدمت نفسها شاهدة لتلك الرسالة السامية كانت سمية . ان سيدنا عمر بن ياسر رضي الله تعالى عنها ، جمعت المراه بذلك بين العقل الراجح وجرأة القرار وبين التضحية والإيمان بصدق لابد من تخليدها والنظر لسيرتها على انها الركيزة الأهم في الحياة . دروس بلغة قدمنها المرأة عبر التاريخ الحافل بالانجازات والتضحيات ، فانفست الرجل في احتلال الصدارة على صفحات التاريخ الناصع وما المجاهدة النساء إلا درس بليغ من دروس الثبات والجهاد والتضحية ، لتثبت للعالم اجمع ان دور المرأة البارز ، في المجتمع بجانب اخيها الرجل لم يكن صفة او مجاملة بل لانها تجاوزت حد المعول في ترسيخ منظومة المبادئ، والقيم وبنعت جراء تلك التضحيات الجسام لتحتل مكانتها اللائقة . وليس بعيداً عن قصص التاريخ العبر والدروس الكثيرة التي سجلت للمرأة مواقف جليلتها في مقدمة الصفوف وما سيدتنا زينب عليها السلام إلا الامراة وقتت بوجه الطغاة وتحملت الحسبة الكبرى إلا انها لم تنسكب مرفوعة الرأس تجاه الحق في وجه سلاطين الظلم .

كم خنساء، وكم مثقفة في بسالة وبصالة وإيماناً زينب عليها السلام في عراق التضحية والتحدى والفداء . في العراق نساء، تستحق ان نرفع لها البقعيات إجلالاً وبركاً واملاصاتين في تحدي الصعاب وبدل ان تتساق في تقديم التهانئ لهن في يومنا هذا إلا علينا ان نعرضهن على صبرهن وتمحملن الثواب وان نعيد لهن كل حقوقهن المسبوبة على الحكمة والبرهان استمئنان تلك المناسبة لتأخذ كل القرارات التي تضمن التمام العرفاني وتمجنتها دورها الحقيقي الفاعل بالمجتمع وان تؤمن لها العيش الكريم والعدالة التي ارادها الله لها كريمة موزنة شامخة إننا العراقية أيقونة العصر

كامل ونساء، العراق مرفوعة الرأس بانن الله .

ماكي صال؛ تجربة رجل دولة



رشيد الخيون

لندن

لم يسترع انتباهي كتاب ماكي صال: السَّعْطال في القلب في البداية، لكنَّه ما صُنّف في الرُّؤساء، كالكاتب الذي ألفه مثقفون غرب عن حقوق الإنسان عند رئيس شهدت أعمدة الكبرياء على الجثث المعلقة، أو ما صنفه مشرفو الربا، في رئيس أوصِل بلاده إلى أسفل الدُّرك، ومضات الأتئين بقات العجائب.

أما المُكررات التي أخذ يصدرها، من قصصهم الجواهرية (1997)، وما عجب أنّ أين كُتبت/و (بإيحاءً من قبل الخبّرات (الرجعيين 1929) كانت غامضاً بالانكشاف، فإذا صَفَحْتَ مكررات قادة الخراب، كجرتين وبنار الخراب وخطاب الدُّولة سَتَدَبُّ حظ العراق. بعد قراءة كتاب صال تَمَيَّنْتَ للعراق مصلحاً، وإن استغرب القارئ من كتابتي عن السَّعْطال، فالصّدق وضع تجربة أمام من تولى أمره، إن أبتى فَرِيحَ درس بليغ في إدارة الأزمة العادة، كيف تدرج صاحبها في التعلُّيم والناصح، حتى الرُّئاسة، شِئْنِي الأتاب التي نُمُوذج رجل الدولة، ترمحاً إخصاصه في المنصب، حتى صال جرتية في البناء، والحرب على الفساد، قبل رياسته، تحت شعار القطيعة مع الماضي لهذا عندما تصدّى ضدّ سداس نجل الرئيس السابق، أُوخِر من بيته، وبعثت مكاتب التحجير التَّعامل معه، دون رئيس وزراء وسكّن مقابل إيجار، امنع الرئيس في تحميمه طائلاً، كما سليل طيلة العقيد، بعد تم طرده من القرية، أنّ ابني كُريد واد أنّ يقبل أبداً أنّ يكون صال فوقه، لكن ذلك جعله يعلن بوقه تعزير دول القانون: كان مثال صال مديارات (2013) أيقونة صلالة على حساب حريته ويقول(ت: 1970) لجرأت ووطنية ومارتوسينغ(1976) الذي قال فيه: «يمكن للإنسان أن يكون اشتراكياً ليبرالياً مع الإعجاب بالثابت الكبير ليس تبعية، إنّما مجرد إعجاب. فلم يرهن صال بلاده ضدّ جنوب أفريقيا ولا فرنسا ولا الصين، مثل هذا التصرف تجده بين الحزبيين من أهل العقائد، فالزيم من خارج الحدود يعطى حقّ التصرف ببلداتهم، من استفادة صال من دراسته الجيولوجية حسب خبراً على بلاده القفيرة، ترجمه إلى نظرية الخراب، لكنّه لا يصعب أسيراً، له فغنده الأُتْرَيق يتشكّل من طبقات الأشياء التُّرسية، ومن الأُطوار والمراحل الوُزْمِيَّة التَّمامية، ولا يمكن أن تكون هناك كتلة متجانسة، بل ما ساعده في العمل بل مختلف الأراء والعقائد، جعلها السَّعْطال مفهدة، بالانفذاة من التُّهَر الذي سميت به السَّعْطال الأولى، بعد زراعي هائل، استفاد من صلاته السابقة مع الشركات الكبرى، عندما كان يعمل مندرباً فيها، مثل بترسين الفرنسية، في تطوير مجال البترول والغاز السائل، والمُطاعة التُّسَمِيَّة، يعنى لم يستدقم تلك الصلات لنمخ عقود مُزِيمة، عمل على تطوير التعلُّيم وتحديث والتوسع في بناء المدارس، حافظ صال على الإسلام التنبؤ ببلاده، كي يحميها من نوازل الإسلام السياسي، معترفاً للغمغي السَّعْطالي ريسندور دعمه في حملته الانتخابية، وعندما سئل: «هل سيسجعه وزيراً للثقافة قال: يستحق ذلك إذا أراد، فالبلاد لابد أن تستفيد من شهرته، اشتهرت السَّعْطال برئيسها الأول الشَّاعر ليوبولد سغور (ت: 2001) ورئيسها الرابع الجيولوجي صال، ذلك دور التُّسَمِيَّة وهذا دور الأعيان.

الخاصة، إنّ البلدان مهما كانت غنية، تكن فقيرة سياسيتها، ومهما كانت فقيرة تصبح غنية سياسيتها أيضاً، أما ترون كيف اخفقت الرّمال والأملح تحت العبيد والأبراج والوصول إلى الفضاء، وكيف افلتت بلاد كثر رادفة في تاريخ العبيد والقرية؟

الدواء كسلاح في الحرب ضد بنغلاديش

بدر الدين كاشف الغطاء

بغداد

يوما بعد يوم يتكشف الوجه البربري للنخب السياسية الغربية المتلذعة زوراً براء الديمقراطية ومحقق الامسان، وآخر نموذج لهذه البربرية هو قرار الحكومة ليتوانيا يوم السابع من آذار 2022، فقد شخّصت مكنونة من (440) الف جيرة من لقاح كورونا سبق ان تبرعت بها لجمهورية بنغلاديش، وأعلن المتحدث الرسمي باسم رئيس وزراء ليتوانيا، ريفكا كلفا، عن هذا القرار الغرض لعلماية البنغلاديش على تصويتها بالامتناع على مشروع القرار الخاص بتركيا في الجمعية العامة يوم 3/2022.

دولة سلام
عند بان بنغلاديش في واحدة من (35) دولة صوتت بالامتناع على ذلك القرار معطلة تصويتها بالبرقع لن دولة محبة للسلام وتامل حل أزمة أوكرانيا من خلال الحوار الدبلوماسي، هذا ليس أول ولا آخر إمتنان من دول الغرب " التحضرة " للحقول السيداي في التعبير عن مواقفها، ومن الأمثلة البديوية في هذا الشأن دول جنوب امريكا في مجلس الأمن يوم 29 تشرين الثاني 1990 أعند التصويت على قرار المندوب (678) القاصم بتحويل الدول استخدام القود ضد العراق (وهو قرار مخالف لنص ورث ميثاق الأمم المتحدة) ، فما ان رفع مندوب اليمن المرحوم عبد الله الأشلال بعد مصموتا ضد القرار حتى قام المندوب الأمريكي من مقدمه غضبا وتوجه مهرباً نحو السفير الامريكى وقال له مهدياً (سيكفكم هذا التصويت غضبا بل أكثر من ان تصويت اقر قتمتم) له، وسمع جميع من في القاعة التهديد الامريكى لإن ميكرونوف الدول العمي كاني خاضعاً واقتصاديا لأنها مارست حقها السيداي في التعبير عن رايها في قرار تبن جلب الكوارث للعراق والكويك والامريكا ايضا تلى شعب ليتوانيا يسأل حكومه، وهي التي تصم ذاتنا بديوي الدفاع عن حقوق المرأة في بلدان الشرق، هل يبيع القاتون الدولي استخدام الدواء كسلاح؟ وبماذا تحرم ربع مليون امرأة من بنغلاديش من لقاح كورونا بسبب موقف قرار السيداي الداعي إلى حل الأزمة الأوكرانية بالحوار الدبلوماسي ، وهو ما عمله اوكرانيا نفسها وتواصل حوارها مع روسيا ؟ وفي هذه هي الهبة المناسبة للمرأة البنغلاديشية بالنسبة معتمدا على العمل العالمي المصافيد بل اليوم (8 آذار 2022) . واي عاز يسيلحق بالمتابع الليتواني عندما يذكر في سبحة ان حكومته لا تقدم مساعدات للأخريين بدوافع إنسانية بل بشرط سياسية شريطة:«للم نحن البوقت ان تستمتع شعوب الغرب في نداء الصنمور، وتحاسب طبقتها السياسية التي فسخت أزمة اوكرانيا من جديد عبريتها القيتة وطرستها وبهاتنا معايرها والبربرية ؟

رقابة التصدي وحماية أموال الدولة

اليها في الدعوى الدستورية او الإصالة الشكائية من محكمة الوضوع .
أموال الدولة
4- وحسبنا فعلت المحكمة الاتحادية العليا عينها تصدعت إلى عدم دستورية المادة (24/ ثالثا) من قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (21) لسنة 2013 المعدل التي اجازت للمدليات بموافقة وزير المدييات والإشغال العامة وإلامنا بغداد بيع الن اراضي المخصصة للإسكان ببديل حقيقي وحسب اسعار مبيعاتها من المظرة من قبل لجان التقدير (بدون مزايدة علنية) و من العراقيين المتزوجين الذين لايمسكون هم وزواجهم او اولادهم القاصرون ان عدم اوفقه سكنية او ارضا على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة و ان المجمعيات التعاونية ، لانه مخالف لإحكام المواد (14- 16) من دستور جمهورية العراق لسنة 2005 باعتبار ان بيع اموال الدولة العقارية بدون مزايدة علنية يخلو ضرباً لنطاق فقرة النظام العام والنصدي بهذا الخصوص التي يفرض على حمايتها وصيانتها على الكافة ومعداة لتجاوز نيتها بلا وجه حق وتمسكتها خلافاً لمتطلبات المصلحة العامة إضافة لكون هذه المادة مخالفة لمبدأين دستوريين من المواد (16- 14) من الدستور المتعلقة بالمساواة وتكافؤ الفرص والذي يتحقق باختصاص الجميع لإجراعات موحدة في الحصول على الوحدات السكنية عن طريق (المزايدة علنية) كأساس لكافة التصرفات التي ترد على اموال الدولة .
والله الموفق

برد الطعن شكلاً لعدم استمالته على أسباب الطعن وحججه واسانيدہ استناداً للمادة (3) من النظام الداخلي للمحكمة الاتحادية العليا رقم (1) لسنة 2005صحيح من حيث النتيجة وليس عن حيث التفسير .
3- تضمن قرار المحكمة الاتحادية العليا توجيهاً جديداً بمتل في توسيع نطاق رقابة المحكمة على دستورية القوانين من خلال مايعرف فقهاً بـ (رقابة التصدي) وهو اتجاه محمود نادينا به في كتاباتنا ومقالاتنا ، و رقابة التصدي تعني سلطة القضاء الدستوري في تجاوز نطاق الدعوى الدستورية ، وهو استثناء من قاعدة المتزوجين الذين لايمسكون هم وزواجهم او اولادهم القاصرون ان عدم اوفقه سكنية او ارضا على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة و ان المجمعيات التعاونية ، لانه مخالف لإحكام المواد (14- 16) من دستور جمهورية العراق لسنة 2005 باعتبار ان بيع اموال الدولة العقارية بدون مزايدة علنية يخلو ضرباً لنطاق فقرة النظام العام والنصدي بهذا الخصوص التي يفرض على حمايتها وصيانتها على الكافة ومعداة لتجاوز نيتها بلا وجه حق وتمسكتها خلافاً لمتطلبات المصلحة العامة إضافة لكون هذه المادة مخالفة لمبدأين دستوريين من المواد (16- 14) من الدستور المتعلقة بالمساواة وتكافؤ الفرص والذي يتحقق باختصاص الجميع لإجراعات موحدة في الحصول على الوحدات السكنية عن طريق (المزايدة علنية) كأساس لكافة التصرفات التي ترد على اموال الدولة .
والله الموفق

إنها السادسة يا سادة

الأزمة العالية والأزمة الداخلية والحلول

بارتفاع نسبية البطالة في العديد من دول العالم وانخفاض ناتجها المحلي، وخاصة في الولايات المتحدة، كما تسببت بخل في حركة الصادرات والواردات بين الدول، ونقص التمويل وقد ارتفع بشكل قياسي الخوف من التمول ويسبب عدم القدرة على التسديد والأزمة الأقرب لدينا وعشناها جميعها في أزمة عام 2009 واستمرار التراكم الأزمة امتدت هذه الأزمة المالية إلى أوروبا بين عامي 2010 و2012 تعرف أيضاً باسم أزمة "منطقة اليورو وهي أحد نتائج الأزمة المالية التي حدثت في العام عام 2008 وبدأت الأزمة عندما أعلنت دول أوروبية عجزها عن سداء أو إعادة تمويل ديونها الحكومية أو إنقاذ بنوكها المحاصرة، دون مساعدة من مؤسسات مالية خارجية، وشملت دول جنوب المنطقة الأوروبية كالبرغال واليونان وقبرص قبل ان تشمل إسبانيا وإيطاليا بشكل أقل حدة، ووضعت المنطقة برمتها على حافة الإفلاس الاقتصادي وعانت من فقدان الثقة والبطالة وقاب كسبان و ان أدى من أفاالس الأسواق المالية الأوروبية، وانعكس ذلك بشكل واسع على الاستثمارات الأجنبية في تلك الدول إضافة إلى خوف عالمي من انهيار مالي وشيك، وتاثلرت بقية الأسواق المالية لسبب أن يشكّل منقذات، وعمت البطالة وعمت الإفلاسات وتضخم غير مسوق.

دريد الشاكر العنزي

بغداد

وسرعان ما امتدت إلى بقية الدول في شرق آسيا والتي كانت تشهد مطرقة من التقلول بسبب معدلات نموها وتنجت الأزمة بعد إفراط دول شرق آسيا في الاحتمان، والتراكم من الدول لجموعة "النمور الآسيوية ثيلاذ و إندونيسيا وماليزيا وسنغافورة وهونغ كونغ وتايوان وكوريا الجنوبية) واضطرت الحكومة اليابانية إلى الخلق عن سعر صرف عملة اليات مقابل الدولار الأمريكي، بسبب تسارع هوار العشرات الأجنبية وانحساح موجه من الذعر الأسواق المالية الآسيوية، وانعكس ذلك بشكل واسع على الاستثمارات الأجنبية في تلك الدول إضافة إلى خوف عالمي من انهيار مالي وشيك، وتاثلرت بقية الأسواق المالية لسبب أن يشكّل منقذات، وعمت البطالة وعمت الإفلاسات وتضخم غير مسوق.

قطاعات اقتصادية
وبدات الأزمات تقارب في الزمن وتشمل أكثر من القطاعات الاقتصادية وليست محدودة اليوم بل كانت الأخطر انتشار بين دول العالم وغنيتها والأزمة القريبة منا في عام 2008 كانت أزمة اع من من سابقاتها واكثر تاثير والاكثر وضوح لسبب انهيار كبريات المؤسسات المالية لعجزها في سدائها وهي الأزمة العقارية تعترت اشد أزمة مالية منذ أزمة الكساد الكبير، وتوسعت بانتهار أحد أكبر البنوك الاستثمارية في العالم (البنك برانز) وبدات الأزمة في الولايات المتحدة الأمريكية بسبب الإفراط المبالغى لإسعار العقارات، وتسبب ببالانس بنوك امريكية وأوروبية وإغلاقتها بشكل كامل، لتعثرها هذه قدرتها على تحمل الأعباء المالية للعقارات المروثة لديها، وتسببت الأزمة



بغداد

رابعاً) من قانون انضباط موظفي الدولة رقم (14) لسنة 1991 المعدل، لانه خاص بقرر حكماً خاصاً يتعلق بالحفاظ على اموال الدولة تطبيقاً لنص المادة (27) من دستور جمهورية العراق لسنة 2005 التي نصت الفقرة (أ) منها على حرمة العمل العام واعتبار حمايته من المواطنين واجب وطني، في حين جاءت الفقرة (ثانياً) منها لتوجب على المشرع اصدار قانون ينظم حفظ وإدارة املاك الدولة ولبشروط التصرف فيها والحدود التي لايجوز التفرغ النزل عن هذه الاموال، وهذا يقتضي توضيحه العادة اذ تفصيل النصوص القانونية التي تكرس هذه الحماية الدستورية والغاء النصوص التي التحد من فعالية النصوص الدستورية او تخرق الحماية الدستورية المقررة لاموال الدولة، وهنا يجب التوثيق ان (اموال الدولة) وهو المصطلح الذي نفضله لسئولته يصنف إلى نوعين ، الاول : هو الاموال العامة (الدون العام) وهي الاموال التي تكون مخصصة للعمل او بموجب مقتضى القانون لافراض المنفعة العامة او الجمهور ، اما النوع الثاني : فهو الاموال الخاصة (دون الخاص) وهي اموال الدولة غير المخصصة للمنفعة العامة ، فالأصل ان جميع اموال الدولة خاصة مالم تفصل لا لافراض العامة ، لذا فإن معيار اعتبار اموال الدولة عامة هو معيار التخصص لافراض النفع العام)، وهذا ما نصت عليه المادة (71) من القانون المدني رقم (40) لسنة 1951 المعدل التي جاء فيها (

1. تعتبر اموالاً عامة للبلديات والمنقولات التي للدولة وللشخص المعنوية والتي تكون مخصصة لمنفعة عامة بالفعل أو بمقتضى القانون 2- وهذه الاموال لايجوز التصرف فيها ، او الحجز عليها أو تمسكها بالقيام، وللأصل وغلباً يتناهى به المقاتل لم يصدر عن المشرع قانون شامل ينظم ادارة وحماية اموال الدولة والتصرف بها ما خلا قانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم (21) لسنة 2013 المعدل الذي تضمن صفوات تشريعية ، يستحوال لاثناول هذا القرار لتضمنه توجيهات جديدة للمحكمة الاتحادية العليا في مجال تنفي رقابة التصدي في المحاور الآتية :
محكمة عليا
1- تضمن قرار المحكمة الاتحادية العليا موضوع البحث النظر في الطعن الشكائي الذي تضمنه في المادة (21) المعدلة بقانون (71) من القانون المدني رقم (40) لسنة 1951 المعدل التي جاء فيها (



فوز غاز الجنوب والبحري في دوري الطائرة الممتاز

بغداد - الزمان
تمكن المتصدر فريق نادي غاز الجنوب من تحقيق الانتصار على فريق نادي الحبيانية بثلاثة أشواط دون مقابل بواقع (25-14) (25-21) (25-18) وذلك في أولى المواجهات في دوري الطائرة الممتاز.
ويحقق فريق النادي البحري الفوز على فريق نادي الشرطة بثلاثة أشواط دون مقابل بواقع (25-19) (25-23) (25-20).
وكان فريق شباب غاز الجنوب حقق فوزاً صعباً على منافسه فريق شباب الشرطة بثلاثة أشواط لشوطين في مباراة مثيرة ضمن منافسات دوري الشباب التي احتضنتها قاعة رعاية المهوبة في الديوانية.

كرديات العراق يتفوقن في بطولة العرب

ثلاث شقيقات يبرزن في عالم رفع الأثقال ويحققن انتصارات



وفي المسابقات التي تقام في أربيل، تقوم والدته بتدوير المترجم من العربية إلى الكردية، أما في البطولة الخارجية فينتهي أحد أعضاء الوفد الكردي تلك المهمة لكن الرياضيات الكرديات يشكن رصيماً مهما للرياضة العراقية.

فصول العنف
ورغم كونه كان رائداً في الألعاب النسائية مثل كرة السلة والكرة الطائرة والدرجات الهوائية، خصوصاً خلال سبعينيات وثمانينات القرن الماضي، أثرت فصول العنف المتواصلة التي عانى منها العراق بشكل سلبي على تطور الرياضة النسائية في البلاد في المقابل، نمت الرياضة النسائية في إقليم كردستان ذي الحكم الذاتي مع توفر البنى التحتية والتدريب والدعم المادي المناسب للرياضيات.

وبعد حصول فريق رفع الأثقال على المركز الأول في بطولة العرب، استقبلت رئيس إقليم كردستان نيجرفان بارزاني الاعبات، وقدمت لها مكافآت مالية تقديراً لتفانيهن. وتقدمت إدارة نادي أربيل لرفع الأثقال لكل لاعبة نحو 150 دولاراً في الشهر وتؤمن تجهيزات رياضية ومستلزمات تطلبتها المشاركات سواء في السببوتلات أو في التدريبات.

ويقول مدرب نادي أربيل واجد تفي ميرانية الفرق الرياضية في مناطق أخرى في البلاد خشيبة على الرغم من تخصيصات وزارة

30 كيلوغراماً فوق شعرها الأسود المرفوع، ثم تلقى بالعارضة على الأرضية المغطاة بالمطاط، بحركة سريعة، على قميصها كتبت عبارة "أفضل النوم"، لكن الشابة مفعمة بالحياة والنشاط والعزم، وتضيف ابناس الفخورة بذهبياتها "أمانا طريق شاق... ما تحقق أصبح جزءاً من الماضي والآن يداننا نفسك بمسابقات عالمية أكثر قوة للتلثال إلى أولمبياد باريس 2024.

وتهدى شقيقتها إسماء صاحبة الذهبيات الثلاث، فوزها لوالدها. وتعتبر في حديث مع وكالة فرانس برس عن إصرارها على "المضي بهذه الرياضة الصعبة والشاقة". وتضيف كل ميدالية تحصل عليها تهبها إلى روحه الحاضرة معنا. وتبلغ إسماء 22 عاماً وهي تدرس في أحد معاهد التربية البدنية في أربيل. وتقول الشابة إن ما وصلنا إليه الآن يعود الفضل فيه إلى والدي المدرب والاب، ونسعى لمواصلة مشواره كلاعبات متقاتلات.

وتضيف قبل وفاتها قال لي: "إن لم أعد بينكم، أريد منك أن تستمري وتشاركي في التدريبات، لتحققي شهرة وتفوزي بميداليات". وتواجه الشقيقات تشكلات ومشاكل في التواصل مع بقية لاعبات المنتخب العراقي النسائي لرفع الأثقال وكذلك مع المدرب الأساسي للمنتخب بسبب عدم إتقانهم اللغة العربية.

□ أربيل (ا ف ب) - بسفغ ونشاط تواصل الشقيقات الثلاث، إسماء وابناس وأوشن محسن، الفائزات في بطولة العرب لرفع الأثقال، تدريباتهن داخل إحدى القاعات الرياضية في أربيل عاصمة إقليم كردستان العراق، لتعزيز مكاسب حققنها في هذه الرياضة التي ورثنهنها عن والسن والراحل واستقبلت أربيل في كانون الأول/ديسمبر بطولة العرب الأخيرة في هذه الرياضة، والتي شاركت بها 14 دولة عربية وإمام منافسة شديدة من فرق قوية مثل مصر والسعودية، توغ الفريق العراقي النسائي لرفع الأثقال الذي يضم 55 متبارة، يبينهن ثمانية رياضيات كرديات، بنسج ميداليات ذهبية وأخرى فضية وبرونزية، لسحزن بذلك المركز الأول في البطولة.

صنع تاريخ
وتقول ابناس الشقيقة الصغرى المتوجة بست ذهبيات في منافسات فئتي الشبان والمقدمين، والبالغة من العمر 20 عاماً فقط "ريد أن نصنع تاريخاً للرياضة النسوية ونحافظ على تاريخ والدي في هذا المجال". وتحدثت الشابة إلى جانب شقيقتها على هذه الرياضة منذ نحو 10 سنوات، بإشراف والدهن الذي فارق الحياة قبل خمسة أشهر بسبب مضاعفات فيروس كورونا. تحت الضوء الأبيض للقاعة الرياضية المتواضعة، ترفع ابناس

بطولة : فئات كربية تتنافس في البطولة العربية لرفع الأثقال في أربيل

يلفت النظر وهذا ما حصل فعلا في بطولة العرب الأخيرة حيث خطفت الاعبات الأضواء.

ويضيف المدرب الشاب المنهمك باعطاء توجيهات وتعليمات بصوت عال متواتر لحض الاعبات على مقاومة الحديد "تحظى بدعم النادي والحكومة أيضاً، الإدارة تقوم بتوفير عوامل ومعدات التدريب النسوية هناك".

يضم فريق رفع الأثقال إلى جانب الشابات والريضة، لكنها تخصصات رمزية ولا تشكل فرقاً، كما يرى المنخرطون في مجال الرياضة في العراق.

ويرى مستشار اللجنة الأولمبية العراقية جزائر السهلاني أن قضاء الحرية وتطور البنى التحتية والمنشآت الرياضية في الإقليم ساعدت على ازدهار الرياضة النسوية هناك.

يضم فريق رفع الأثقال إلى جانب الشقيقات الثلاث، خمس لاعبات

بيلت النظر وهذا ما حصل فعلا في بطولة العرب الأخيرة حيث خطفت الاعبات الأضواء.

ويضيف المدرب الشاب المنهمك باعطاء توجيهات وتعليمات بصوت عال متواتر لحض الاعبات على مقاومة الحديد "تحظى بدعم النادي والحكومة أيضاً، الإدارة تقوم بتوفير عوامل ومعدات التدريب النسوية هناك".

يضم فريق رفع الأثقال إلى جانب الشقيقات الثلاث، خمس لاعبات

بيلت النظر وهذا ما حصل فعلا في بطولة العرب الأخيرة حيث خطفت الاعبات الأضواء.

ويضيف المدرب الشاب المنهمك باعطاء توجيهات وتعليمات بصوت عال متواتر لحض الاعبات على مقاومة الحديد "تحظى بدعم النادي والحكومة أيضاً، الإدارة تقوم بتوفير عوامل ومعدات التدريب النسوية هناك".

يضم فريق رفع الأثقال إلى جانب الشقيقات الثلاث، خمس لاعبات

بيلت النظر وهذا ما حصل فعلا في بطولة العرب الأخيرة حيث خطفت الاعبات الأضواء.

ويضيف المدرب الشاب المنهمك باعطاء توجيهات وتعليمات بصوت عال متواتر لحض الاعبات على مقاومة الحديد "تحظى بدعم النادي والحكومة أيضاً، الإدارة تقوم بتوفير عوامل ومعدات التدريب النسوية هناك".

يضم فريق رفع الأثقال إلى جانب الشقيقات الثلاث، خمس لاعبات

رجال : تنظيم نهائي غرب آسيا للشباب أسهم برفع الحظر الكروي



بغداد - الزمان
أكد وزير الشباب والرياضة، رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، عدنان درجال، أن النجاح التخطيمي لبطولة غرب آسيا للشباب التي أقيمت في العراق شجّع الاتحاد الدولي لكرة القدم على رفع الحظر عن الملاعب العراقية.

وقال درجال في تصريح صحفي النجاح الذي تحقق في مباراة نهائي غرب آسيا للشباب التي أقيمت على ملعب المدينة في بغداد، أسهم بشكل كبير في رفع الحظر عن الملاعب العراقية وسنعمل على تكرار هذا النجاح والمعب نفسه جاهز لإقامة مباراة المنتخب العراقي ونظيره الإماراتي.

مستوى فني
وأضاف مباراة العراق والإمارات ستخرج من الناحية التنظيمية والجاهزية ونتمنى أن يكون المستوى الفني للفريقين يليق بتاريخهما.

وأكد درجال نحن حريصون على الخلال نشاط على الرغم من أن المباراة بالنقاط بالمباراة صعبة فالفريق الإماراتي محترم وهو ثالث على المجموعة. وأشار الى أن الاتحاد

الموائى تشارك في بطولة شهداء النقل لخماسي القدم

المشاركات في بطولات الوزارة والمحافظة واليوم حقق فوز كبير على فريق النقل البري ونطمح أن يحقق فريقنا المركز الأول لهذه البطولة. ومن جانب آخر بين مدير شعبية شكاوى المواطنين في الشركة ومشراف الفريق عبد الباسط ضد الصمد لعب فريقنا اليوم مباراة رائعة حيث فرض أسلوبه على الفريق الخصم وتوج ذلك بتسجيل 7 أهداف نظيفة سجلها كل من حسن جاسب بلص ومحمد جبار رباط هدفين وبشار هادي ومحمد عبد الرضا ومصطفى محمد وسعد جبار مقابل هدف واحد للفريق الخصم، وأضاف أن فريقنا سيخوض مباراته الثانية يوم 8 آذار ضد فريق المسافرين والوفود.

بغداد - الزمان
تشارك الشركة العامة لموائى العراق في بطولة وزارة النقل لخماسي كرة القدم والتي أقامها قسم شكاوى المواطنين برعاية وزير النقل الكابتن ناصر حسين الشبلي على ملعب مؤسسة الشهداء بمشاركة فريق نطمح كافة تشكيلات وزارة النقل. وقال المدير العام لموائى العراق فرحان الفروطسي إننا كادارة عليا ندعم النشاطات الرياضية داخل الشركة وخارجها وأقمنا العديد من البطولات والدورات الرياضية لمختلف النشاطات سواء كانت كرة القدم وكرة السلة وكرة الطائرة. وأضاف أننا نولي أهمية كبرى لفريق الشركة لخماسي الكرة الذي حقق نتائج جيدة على مستوى

بغداد - الزمان
بدأت بطولة كرة القدم والمواصفات المتميزات مستعرضة الدور البناء للمراة العراقية بشكل عام.

تصرف مرفوض للاعبى الشرطة والعقم التهديفي يلازم الزوراء



الناصرية - باسم الركابي
قبل الدخول في تفاصيل لقاء الشرطة والنقط ضمن الدور السادس من المرحلة الثانية والخامس والعشرين من الدوري ا طرح سؤال على حكم اللقاء المذكور وهو لماذا لم يطرد لاعب الشرطة سعد شاطق كونه آخر لاعب تسبب بعرقلة وإسقاط مهاجم النقط كما يعاب على عدد من لاعبي الشرطة بالتجمع حول الحكم والاعتراض على قراراته بعد نهاية الشوط الأول في سلوك مرفوض تحت أي مسوغ كان يتخوَج أن يتبعده عنه الجميع ليس الاعبين وحدهم لانهم في ذلك يشحنون اجواء اللعب ومهم أن يديرون مسؤولياتهم بأن المشكلة لاتتعلق بالختناج بل بإبعاد المباريات عن الفوضى التي يحدثها الشرطة مرة أخرى بعد ملعب أربيل وسط مباريات منقولة للعالم كما نحني بتقدير سلوك الحارس احمد باسم إزاء المشهد المذكور الذي لا يحتاج الى تعليق والإشارة لدوره في تأمين النتيجة لفريقه بإبعادهما أخطر كرتين من مرماه ممكن ادخما د 71 أن تغير الامور لصالح النقط بعدما خيم التعادل على المباراة التي جمعت الشرطة بتخثيره النقط والذي

متخالية في عقم هجومي وفي حالة أحباط شاملة امام نرف القطا وكان اقرب للهزيمة من التعادل اس الاول بعدما شهد اخر الوقت نشاطا للكهرباء والتحول لمنطقة الزوراء عبر الكرات المرتردة التي كانت ت تكلف الضيوف النتيجة بعد الظهور المهم لكتيبة لؤي صلاح الذي دار الامور بعمل تكتيكي وامن الدفاع وخلق حالة ارباك للطرف الاخر الذي استمر يعانى تحت ضغط النتيجة .

القاسم ونوروز
ورغم عودته بنقطة من ملعب القاسم تراجع نوروز رابع عشر في اللقاء الذي افتتحت اصحاب الأرض عن طريق احمد تركي 44 قبل أن يدرك الضيوف التعادل من قبل راسو رسم 65 محققا نقطة ذهبا في تحول مهم ان تاتي بعد الفوز الكبير على الصناعة والامل في انهاء المباريات بالشكل الصحيح وجمع النقاط لتأمين خطوط الدفاع عن موقع البقاء واللعب موسم اخر في الممتاز وسط شعبية كبيرة على تغير الموسم التي مر بها في الاولى ولأن اللعب في البطولة الاكبر يختلف عنه عن الأخرىات وهو ما ينطبق على القاسم بنفس موقعه

كسره البديل على يوسف د74 بهز شيك النقط وتحقيق النتيجة بصعوبة كبيرة قبل أن يحرم حارس الشرطة الضيوف من اسبقية التهديف بالتصدي لانفرادة المحترف ارنو وفرط بهديف السبق.

الكهرباء والزوراء
ونجح الكهرباء في ارباك الزوراء وجره مرة أخرى للتعادل بعد اسبوع الماضي امام سامراء وقبلها خسارة الطلاب والتعادل مع القاسم في اربع جولات من دون فوز وتسجيل هدف على الاقل واستمر في وضع متدني قبل أن يغضب جمهوره بالنتيجة المخيبة فيما زاد الطين بلة بوجه ايوب اوديشو الذي بات يواجه الضغوطات الحقيقية ليس من جمهور الفريق حسب بل من الادارة التي ترى ان الامور لا تدرت وازت خطورة امام تراجع الاداء والنشاط والاستمرار بنفس الموقع .

واستمرار الفريق بحالة ارباك شديدة وكان بلا أي حيلة وفشل عناصره في نقل الكرة بسرعة لافتقادهم للتركيز كما غاب صانع الاعباب والنقط كله في أن يسجل وانفقاذه لعنصر المباغتة التهديفي في اربع مباريات

بدا ببيوتنا ونهلنا منه صفارا، واليوم بين اخواتنا وزميلاتنا. وأوضح قائلاً لقد أوصت اللجنة الأولمبية الدولية بضرورة إشراك المرأة بالنسبة التي تستحقها بممارسة الرياضة، وحتى في التصدي للعمل التدريبي والرياضي، ومضت التوجيهات الدولية والقارية لا بعد من ذلك عبر إقرار اصطلاح الاحتفالية بكلمة أكد فيها أن الاحتراف بأمره يختلف عن سواها، ذلك لانها مستودع الصفات الانثوي والاجمل بيكونها الام والاعت والزوجية والزميلية، فما عسى ان تشارك لغرض الانساني الذي

بدر في دراما تاريخية

القاهرة - الزمان
قالت الممثلة المصرية سوسن بدر إنها تهتم بتقديم القضايا المختلفة بأعمالها الدرامية لتكون لها إرثاً مميزاً في مشوارها الفني، وأوضحت وفقاً لموقع الفن أنها تشارك في بطولة مسلسل الملك أحمس والذي تجسد من خلاله شخصية الملكة تتي وهي جدة الملك أحمس والتي كان لها دوراً كبيراً في تدمير مصر من أيدي الهكسوس، وأضافت أن (المسلسل تاريخي ويتناول أحداث مهمة في العصور الماضية والتي يجب توثيقها حتى يعلم الأجيال الجديدة عن تاريخ بلادهم ومدى قوتها في التغلب على قوى الشر). وكان آخر أعمال بدر مسلسل (البحث عن علا) والذي تم عرضه على إحدى المنصات الإلكترونية وحقق نجاحاً جماهيرياً كبيراً، بالإضافة لمسلسل أبو العروسة بجزئته الثالث.

إلى ذلك يواصل أبطال مسلسل (جزيرة غمام) تصوير مشاهدهم للحاق بالوسم الرمضاني المقبل داخل مدينة الإنتاج الإعلامي، وفي أحداث المسلسل تجمع علاقة حب بين كلا من الممثلين المصريين مي عز الدين وطارق لطفي.

وتجسد مي عز الدين شخصية فتاة غريبة شديدة الجمال تعمل على إيقاع طارق لطفي بجيها من أجل تحقيق مصالحها، عز الدين، ورياض الخولي وأحمد أمين وآخرين، تأليف عبد الرحيم كمال، وإخراج حسين المنيوي.



جيجي حديد

أعمال صباح عطوان بحوث درامية عن واقع الحياة الإجتماعية

فنانون يحتفون بمبدع عالم الست وهيبة



احتفاء: لقطات من احتفاء اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين بصباح عطوان

الاجتماعية تهاوى مع أبطالها المشاهد العراقي بحيث حفرت في ذاكرته: ذناب الليل، عالم الست وهيبة، الدواسر، ابطال النار، فتحة في العشرين، جرف الملح، فم شئ من القوة، يوم آخر وغيرها العشرات من الاعمال. فالكاتبه عند صباح عطوان إضافة إلى مهارة الحرفة فقاافة واسعة وشغف والهيام، الى جانب الخيال والإحساس والقدرة على الروي. ما حققه صباح عطوان هو فزوة ثقافية فنية وطنية تمتد لأجيال عديدة قائمة له الصحة والعمر المديد لسعطاء

دائم. فقد بلغ عدد اعمله الإذاعية الألف والمسلسلات التلفزيونية قاربت السبعين أما السهرات التلفزيونية فهي واحد وتسعون سهرة والأفلام التلفزيونية خمسة عشر فلما والإفلام الروائية الطويلة ستة إضافة إلى مؤلفاته في مجال الرواية والمسرح، ارتبطت أعمال صباح عطوان بالواقع العراقي فهي بحوث درامية عن الحياة

البهيج، الذي اقامه لي اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين العراقيين. فلقد أعمقوني بفيض وجودهم الأسر. وغمروني بمزيج من رضاء محبتهم السخية، ووافر التثمين لجهد لا اخالني الا كنت مقصرا فيه. فلهم مني كل الفائقين الورد. المفعم بجزيل امتناني وشكري. وحفظ الله من حضر منهم ومن غاب).

من صفحة الاكاديمي صباح الموسوي في (فيسبوك) نقرأ ما كتبه تحت عنوان (حديث لا يدل): حضور مزجرح حديث لا يدل ... تشخيص علمي دقيق لمخطبات كتابة السيناريو هذا ما شهده لقاء الكاتب والسينارست صباح عطوان الذي يتصدر اسمه قائمة الدراما العراقية مع الكاتب معاذ يوسف.

وذكر رئيس الاتحاد مظفر سلمان ان (عطوان علم من اعلام الدراما العراقية سينارست وقاص ومخرج مسرحي وتجربة تمتد الى السبعينات خدمنا معا في القوات المسلحة وهو ذو عقلية منفتحة يكتب بالشعبية والفصحى).

من صفحة السينارست صبح عطوان في (فيسبوك) نقرأ ما كتبه عقب الجلسة (لا ادري اي مقدره تفي حق اولئك النشامى من صيد الرجال والنساء الذين ارنحوا لسهووني بحضورهم. في الحفل التكريمي

مسرحية (معن ابن زائدة) في المسرح المدرسي، كتب اولي مسرحياته عام 1960 بعدنها شكل فرقة المسرح الشعبي، التي قدمت اولي اعمالها مسرحية (حسن افندي) عام 1965. امز اعماله في مجال تأليف الافلام: (التمردون) (أخراج توفيق صالح، بوز) قاتلا(ولد عطوان في مدينة الناصرية (البح) (أخراج كارلو هارتون، وبرز المسلسلات التي كتب السيناريو لها: (جرف الملح) (أخراج ابراهيم عبد الجليل، والواسر، والمتردون، والإسماني الضلالة، وراعي الست وهيبة، ومن مسرحياته (حسن افندي، والجسر، سيرك معاصرو، والنعاطفة والاحتقار) وتم خلال الجلسة عرض السهرة التلفزيونية (بعيد عنهم) تأليف صباح عطوان إخراج رجاء كاظم تمثيل فاطمة الربيعي والراحل فاضل خليل واسيا كمال.

ثم تحدث المتحدثي به قاتلا(اجت من البصرة بيتما وعرفت في بغداد، فدوتني ابي ومدرستي الاولى امي فهي من وزات رونق وجمال مع اجواء مناخ فصل الربيع الراحلة). وقالت الشابة ضحى المشاركة باعمال فنية ومنزلية متميزة، ان (العراقات وخاصة الفتيات الشابات في مقتبل العمر قررن كسر التحدي وسرن بارادة قوية، ونتيجة الظروف الاقتصادية والعمامة التي يمر بها

بغداد - ياسين ياس
احتفى اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين العراقيين بالكاتب والسينارست صباح عطوان بجلسته تحدث فيها عن (المقومات الفنية لعناصر بناء السيناريو السينمائي والتلفزيوني)، قدمها الاكاديمي صباح الموسوي قاتلا(ولد عطوان في مدينة الناصرية عام 1946 بدأ حياته الفنية ممثلا في

اسطنبول - وكالات - شوق النجم التركي جان يمان متابعيه لعمله الجديد عبر نشره في صفحته الرسمية بوقوع للتواصل الاجتماعي صورة للشخصية التي سيجسدها. وفهر يمان وهو مرديبا قبعة تشبه

بغداد - رحيم الشموي
نظمت الجبهة التركمانية العراقية فرع بغداد، بازار شعبي للحرف اليدوية ابدعت فيه ايادي وعقول المشاريع الصغيرة، ضمت اعمال فنية ومنزلية جسدت تحدي الحياة والاتجاه لاعمال تكون ذات شوق، وتلفت الانتظار وتحقق ارباح مقلعة واصحاب اعمالها، وتخرج من اوضاع الاقتصادية والسياسية واوقات اليبال والعالم، واحتفل الحضور بيوم تركيا واعباد المرأة وقالت مسؤولة فرع بغداد للجنة التركمانية كولشان جلال مصطفى، ان (الفعالية جاءت لتناصب اعياد المرأة ويوم تركيا بمشاركة نسوية ممن يصنعن حرف يدوية، واخرجات بمهارة الطبخ واعمال المنزل وجسدت التراث والتاريخ ومراسل سنوات ما مر بالعراق، وكانت فعالية جميلة تاتي مع اعياد الربيع والام والمرأة والمعلم، وبحضور جمع من النسوة والشابات واكاديميات واعلاميين،

بغداد - الزمان
احتفاء بعيد المعلم ويوم المرأة اقام معهد الفنون الجميلة الصباحي للبيئات معرض الربيع للزهور وبمشاركة كافة الاسام الفنية في المعهد، الذي افتتحته مدير عام الاعداد والتدريب في وزارة التربية

شابات يعرضن أعمالهن ب بازار شعبي

العمل والرزق المحصول لكن تمكنا من صناعة شخصياتنا).

بغداد - رحيم الشموي
نظمت الجبهة التركمانية العراقية فرع بغداد، بازار شعبي للحرف اليدوية ابدعت فيه ايادي وعقول المشاريع الصغيرة، ضمت اعمال فنية ومنزلية جسدت تحدي الحياة والاتجاه لاعمال تكون ذات شوق، وتلفت الانتظار وتحقق ارباح مقلعة واصحاب اعمالها، وتخرج من اوضاع الاقتصادية والسياسية واوقات اليبال والعالم، واحتفل الحضور بيوم تركيا واعباد المرأة وقالت مسؤولة فرع بغداد للجنة التركمانية كولشان جلال مصطفى، ان (الفعالية جاءت لتناصب اعياد المرأة ويوم تركيا بمشاركة نسوية ممن يصنعن حرف يدوية، واخرجات بمهارة الطبخ واعمال المنزل وجسدت التراث والتاريخ ومراسل سنوات ما مر بالعراق، وكانت فعالية جميلة تاتي مع اعياد الربيع والام والمرأة والمعلم، وبحضور جمع من النسوة والشابات واكاديميات واعلاميين،

بغداد - الزمان
احتفاء بعيد المعلم ويوم المرأة اقام معهد الفنون الجميلة الصباحي للبيئات معرض الربيع للزهور وبمشاركة كافة الاسام الفنية في المعهد، الذي افتتحته مدير عام الاعداد والتدريب في وزارة التربية

بغداد - رحيم الشموي
نظمت الجبهة التركمانية العراقية فرع بغداد، بازار شعبي للحرف اليدوية ابدعت فيه ايادي وعقول المشاريع الصغيرة، ضمت اعمال فنية ومنزلية جسدت تحدي الحياة والاتجاه لاعمال تكون ذات شوق، وتلفت الانتظار وتحقق ارباح مقلعة واصحاب اعمالها، وتخرج من اوضاع الاقتصادية والسياسية واوقات اليبال والعالم، واحتفل الحضور بيوم تركيا واعباد المرأة وقالت مسؤولة فرع بغداد للجنة التركمانية كولشان جلال مصطفى، ان (الفعالية جاءت لتناصب اعياد المرأة ويوم تركيا بمشاركة نسوية ممن يصنعن حرف يدوية، واخرجات بمهارة الطبخ واعمال المنزل وجسدت التراث والتاريخ ومراسل سنوات ما مر بالعراق، وكانت فعالية جميلة تاتي مع اعياد الربيع والام والمرأة والمعلم، وبحضور جمع من النسوة والشابات واكاديميات واعلاميين،

شابات يعرضن أعمالهن ب بازار شعبي

العمل والرزق المحصول لكن تمكنا من صناعة شخصياتنا).

بغداد - رحيم الشموي
نظمت الجبهة التركمانية العراقية فرع بغداد، بازار شعبي للحرف اليدوية ابدعت فيه ايادي وعقول المشاريع الصغيرة، ضمت اعمال فنية ومنزلية جسدت تحدي الحياة والاتجاه لاعمال تكون ذات شوق، وتلفت الانتظار وتحقق ارباح مقلعة واصحاب اعمالها، وتخرج من اوضاع الاقتصادية والسياسية واوقات اليبال والعالم، واحتفل الحضور بيوم تركيا واعباد المرأة وقالت مسؤولة فرع بغداد للجنة التركمانية كولشان جلال مصطفى، ان (الفعالية جاءت لتناصب اعياد المرأة ويوم تركيا بمشاركة نسوية ممن يصنعن حرف يدوية، واخرجات بمهارة الطبخ واعمال المنزل وجسدت التراث والتاريخ ومراسل سنوات ما مر بالعراق، وكانت فعالية جميلة تاتي مع اعياد الربيع والام والمرأة والمعلم، وبحضور جمع من النسوة والشابات واكاديميات واعلاميين،

بغداد - الزمان
احتفاء بعيد المعلم ويوم المرأة اقام معهد الفنون الجميلة الصباحي للبيئات معرض الربيع للزهور وبمشاركة كافة الاسام الفنية في المعهد، الذي افتتحته مدير عام الاعداد والتدريب في وزارة التربية

بغداد - رحيم الشموي
نظمت الجبهة التركمانية العراقية فرع بغداد، بازار شعبي للحرف اليدوية ابدعت فيه ايادي وعقول المشاريع الصغيرة، ضمت اعمال فنية ومنزلية جسدت تحدي الحياة والاتجاه لاعمال تكون ذات شوق، وتلفت الانتظار وتحقق ارباح مقلعة واصحاب اعمالها، وتخرج من اوضاع الاقتصادية والسياسية واوقات اليبال والعالم، واحتفل الحضور بيوم تركيا واعباد المرأة وقالت مسؤولة فرع بغداد للجنة التركمانية كولشان جلال مصطفى، ان (الفعالية جاءت لتناصب اعياد المرأة ويوم تركيا بمشاركة نسوية ممن يصنعن حرف يدوية، واخرجات بمهارة الطبخ واعمال المنزل وجسدت التراث والتاريخ ومراسل سنوات ما مر بالعراق، وكانت فعالية جميلة تاتي مع اعياد الربيع والام والمرأة والمعلم، وبحضور جمع من النسوة والشابات واكاديميات واعلاميين،

شابات يعرضن أعمالهن ب بازار شعبي

العمل والرزق المحصول لكن تمكنا من صناعة شخصياتنا).

بغداد - رحيم الشموي
نظمت الجبهة التركمانية العراقية فرع بغداد، بازار شعبي للحرف اليدوية ابدعت فيه ايادي وعقول المشاريع الصغيرة، ضمت اعمال فنية ومنزلية جسدت تحدي الحياة والاتجاه لاعمال تكون ذات شوق، وتلفت الانتظار وتحقق ارباح مقلعة واصحاب اعمالها، وتخرج من اوضاع الاقتصادية والسياسية واوقات اليبال والعالم، واحتفل الحضور بيوم تركيا واعباد المرأة وقالت مسؤولة فرع بغداد للجنة التركمانية كولشان جلال مصطفى، ان (الفعالية جاءت لتناصب اعياد المرأة ويوم تركيا بمشاركة نسوية ممن يصنعن حرف يدوية، واخرجات بمهارة الطبخ واعمال المنزل وجسدت التراث والتاريخ ومراسل سنوات ما مر بالعراق، وكانت فعالية جميلة تاتي مع اعياد الربيع والام والمرأة والمعلم، وبحضور جمع من النسوة والشابات واكاديميات واعلاميين،

بغداد - الزمان
احتفاء بعيد المعلم ويوم المرأة اقام معهد الفنون الجميلة الصباحي للبيئات معرض الربيع للزهور وبمشاركة كافة الاسام الفنية في المعهد، الذي افتتحته مدير عام الاعداد والتدريب في وزارة التربية

بغداد - رحيم الشموي
نظمت الجبهة التركمانية العراقية فرع بغداد، بازار شعبي للحرف اليدوية ابدعت فيه ايادي وعقول المشاريع الصغيرة، ضمت اعمال فنية ومنزلية جسدت تحدي الحياة والاتجاه لاعمال تكون ذات شوق، وتلفت الانتظار وتحقق ارباح مقلعة واصحاب اعمالها، وتخرج من اوضاع الاقتصادية والسياسية واوقات اليبال والعالم، واحتفل الحضور بيوم تركيا واعباد المرأة وقالت مسؤولة فرع بغداد للجنة التركمانية كولشان جلال مصطفى، ان (الفعالية جاءت لتناصب اعياد المرأة ويوم تركيا بمشاركة نسوية ممن يصنعن حرف يدوية، واخرجات بمهارة الطبخ واعمال المنزل وجسدت التراث والتاريخ ومراسل سنوات ما مر بالعراق، وكانت فعالية جميلة تاتي مع اعياد الربيع والام والمرأة والمعلم، وبحضور جمع من النسوة والشابات واكاديميات واعلاميين،

يامان يشوق متابعيه لعمله الجديد

اسطنبول - وكالات - شوق النجم التركي جان يمان متابعيه لعمله الجديد عبر نشره في صفحته الرسمية بوقوع للتواصل الاجتماعي صورة للشخصية التي سيجسدها. وفهر يمان وهو مرديبا قبعة تشبه

بغداد - رحيم الشموي
نظمت الجبهة التركمانية العراقية فرع بغداد، بازار شعبي للحرف اليدوية ابدعت فيه ايادي وعقول المشاريع الصغيرة، ضمت اعمال فنية ومنزلية جسدت تحدي الحياة والاتجاه لاعمال تكون ذات شوق، وتلفت الانتظار وتحقق ارباح مقلعة واصحاب اعمالها، وتخرج من اوضاع الاقتصادية والسياسية واوقات اليبال والعالم، واحتفل الحضور بيوم تركيا واعباد المرأة وقالت مسؤولة فرع بغداد للجنة التركمانية كولشان جلال مصطفى، ان (الفعالية جاءت لتناصب اعياد المرأة ويوم تركيا بمشاركة نسوية ممن يصنعن حرف يدوية، واخرجات بمهارة الطبخ واعمال المنزل وجسدت التراث والتاريخ ومراسل سنوات ما مر بالعراق، وكانت فعالية جميلة تاتي مع اعياد الربيع والام والمرأة والمعلم، وبحضور جمع من النسوة والشابات واكاديميات واعلاميين،

بغداد - الزمان
احتفاء بعيد المعلم ويوم المرأة اقام معهد الفنون الجميلة الصباحي للبيئات معرض الربيع للزهور وبمشاركة كافة الاسام الفنية في المعهد، الذي افتتحته مدير عام الاعداد والتدريب في وزارة التربية

بغداد - رحيم الشموي
نظمت الجبهة التركمانية العراقية فرع بغداد، بازار شعبي للحرف اليدوية ابدعت فيه ايادي وعقول المشاريع الصغيرة، ضمت اعمال فنية ومنزلية جسدت تحدي الحياة والاتجاه لاعمال تكون ذات شوق، وتلفت الانتظار وتحقق ارباح مقلعة واصحاب اعمالها، وتخرج من اوضاع الاقتصادية والسياسية واوقات اليبال والعالم، واحتفل الحضور بيوم تركيا واعباد المرأة وقالت مسؤولة فرع بغداد للجنة التركمانية كولشان جلال مصطفى، ان (الفعالية جاءت لتناصب اعياد المرأة ويوم تركيا بمشاركة نسوية ممن يصنعن حرف يدوية، واخرجات بمهارة الطبخ واعمال المنزل وجسدت التراث والتاريخ ومراسل سنوات ما مر بالعراق، وكانت فعالية جميلة تاتي مع اعياد الربيع والام والمرأة والمعلم، وبحضور جمع من النسوة والشابات واكاديميات واعلاميين،

يامان يشوق متابعيه لعمله الجديد

اسطنبول - وكالات - شوق النجم التركي جان يمان متابعيه لعمله الجديد عبر نشره في صفحته الرسمية بوقوع للتواصل الاجتماعي صورة للشخصية التي سيجسدها. وفهر يمان وهو مرديبا قبعة تشبه

بغداد - رحيم الشموي
نظمت الجبهة التركمانية العراقية فرع بغداد، بازار شعبي للحرف اليدوية ابدعت فيه ايادي وعقول المشاريع الصغيرة، ضمت اعمال فنية ومنزلية جسدت تحدي الحياة والاتجاه لاعمال تكون ذات شوق، وتلفت الانتظار وتحقق ارباح مقلعة واصحاب اعمالها، وتخرج من اوضاع الاقتصادية والسياسية واوقات اليبال والعالم، واحتفل الحضور بيوم تركيا واعباد المرأة وقالت مسؤولة فرع بغداد للجنة التركمانية كولشان جلال مصطفى، ان (الفعالية جاءت لتناصب اعياد المرأة ويوم تركيا بمشاركة نسوية ممن يصنعن حرف يدوية، واخرجات بمهارة الطبخ واعمال المنزل وجسدت التراث والتاريخ ومراسل سنوات ما مر بالعراق، وكانت فعالية جميلة تاتي مع اعياد الربيع والام والمرأة والمعلم، وبحضور جمع من النسوة والشابات واكاديميات واعلاميين،

بغداد - الزمان
احتفاء بعيد المعلم ويوم المرأة اقام معهد الفنون الجميلة الصباحي للبيئات معرض الربيع للزهور وبمشاركة كافة الاسام الفنية في المعهد، الذي افتتحته مدير عام الاعداد والتدريب في وزارة التربية

بغداد - رحيم الشموي
نظمت الجبهة التركمانية العراقية فرع بغداد، بازار شعبي للحرف اليدوية ابدعت فيه ايادي وعقول المشاريع الصغيرة، ضمت اعمال فنية ومنزلية جسدت تحدي الحياة والاتجاه لاعمال تكون ذات شوق، وتلفت الانتظار وتحقق ارباح مقلعة واصحاب اعمالها، وتخرج من اوضاع الاقتصادية والسياسية واوقات اليبال والعالم، واحتفل الحضور بيوم تركيا واعباد المرأة وقالت مسؤولة فرع بغداد للجنة التركمانية كولشان جلال مصطفى، ان (الفعالية جاءت لتناصب اعياد المرأة ويوم تركيا بمشاركة نسوية ممن يصنعن حرف يدوية، واخرجات بمهارة الطبخ واعمال المنزل وجسدت التراث والتاريخ ومراسل سنوات ما مر بالعراق، وكانت فعالية جميلة تاتي مع اعياد الربيع والام والمرأة والمعلم، وبحضور جمع من النسوة والشابات واكاديميات واعلاميين،

زهور معهد الفنون تحثفي بالمعلم والمرأة

حديد تقوم بلفتة إنسانية

باريس - وكالات - نشرت فلسطيني (جيجي حديد) مجموعة صور من عدة اطلالات لها في اسنوع الموضة البارسية، على وسائل التواصل الاجتماعي. وعلقت على الصور قائلة بانها ستترجع بكل ما تجنيه من اموال من خلال مشاركتها بعروض الازياء للشعبين الأوكراني والفلسطيني. وقالت العارضة: (يجب ان نفتح أعيننا وقلوبنا على كل الظلم الذي يتعرض له الإنسان.

حديد تقوم بلفتة إنسانية

باريس - وكالات - نشرت فلسطيني (جيجي حديد) مجموعة صور من عدة اطلالات لها في اسنوع الموضة البارسية، على وسائل التواصل الاجتماعي. وعلقت على الصور قائلة بانها ستترجع بكل ما تجنيه من اموال من خلال مشاركتها بعروض الازياء للشعبين الأوكراني والفلسطيني. وقالت العارضة: (يجب ان نفتح أعيننا وقلوبنا على كل الظلم الذي يتعرض له الإنسان.

حديد تقوم بلفتة إنسانية

باريس - وكالات - نشرت فلسطيني (جيجي حديد) مجموعة صور من عدة اطلالات لها في اسنوع الموضة البارسية، على وسائل التواصل الاجتماعي. وعلقت على الصور قائلة بانها ستترجع بكل ما تجنيه من اموال من خلال مشاركتها بعروض الازياء للشعبين الأوكراني والفلسطيني. وقالت العارضة: (يجب ان نفتح أعيننا وقلوبنا على كل الظلم الذي يتعرض له الإنسان.

حديد تقوم بلفتة إنسانية

باريس - وكالات - نشرت فلسطيني (جيجي حديد) مجموعة صور من عدة اطلالات لها في اسنوع الموضة البارسية، على وسائل التواصل الاجتماعي. وعلقت على الصور قائلة بانها ستترجع بكل ما تجنيه من اموال من خلال مشاركتها بعروض الازياء للشعبين الأوكراني والفلسطيني. وقالت العارضة: (يجب ان نفتح أعيننا وقلوبنا على كل الظلم الذي يتعرض له الإنسان.

حديد تقوم بلفتة إنسانية

باريس - وكالات - نشرت فلسطيني (جيجي حديد) مجموعة صور من عدة اطلالات لها في اسنوع الموضة البارسية، على وسائل التواصل الاجتماعي. وعلقت على الصور قائلة بانها ستترجع بكل ما تجنيه من اموال من خلال مشاركتها بعروض الازياء للشعبين الأوكراني والفلسطيني. وقالت العارضة: (يجب ان نفتح أعيننا وقلوبنا على كل الظلم الذي يتعرض له الإنسان.

تتابع الحروف

24	1
23	2
22	3
21	4
20	5
19	6
18	7
17	8
16	9
15	10
14	11
13	12

أوجد مفردات ومعاني الكلمات التي تشترك مع بعضها بعضا باخر حرف من كل كلمة :
1-6 = مسجد دمشقي شهير
6-10 = يعاني
10-15 = من انواع الخط العربي
15-18 = يخصص جزءاً من الوقت
18-22 = مجرى صغير للما،
22-24 = شكل مخروطي

أنت والنجوم

الحمل
لا تكن عطوفاً بإفراط، فقد يسميكَ الناس (عديم الشخصية) رقم الحظ 2.

الثور
تقاد مشاريع جالبة أو علاقات عمل اليوم . الوقت مناسب للاتصال بالشريك.

الجوزاء
حاول القيام بالنشاطات والمبادرات التي تبني الثقة وتقوي الارتباطات.

السرطان
الأسرة تمر بوضع قلق بسبب مشكلة سابقة لا تتردد في حلها .

الأسد
تنتظر مفاجات عند كل منعطف ، وهي عشوائية بالتأكيد رقم الحظ 9.

العذراء
لا تنتظر معجزة لتتدقق بل تحرك باقصى سرعة ، يوم السعد الابرار.

كاول وسيلفرمان يستعدان لزفافهما

كالفورنيا - وكالات - أعلنت صحيفة (ذا صن) ان النجم سايمون كاول وخطيبته لورين سيلفرمان سيقيمون زفافهما في 3 اشهر في منزلهما الكائن في ولاية كاليفورنيا والذي يبلغ ثمنه 25 مليون دولار، وذلك للتحضير

لزفافهما بحيث يفضل العريسان الا يقومان بحفل زفاف ضخم بل يودان بالقيام بشيء رومانسي يفرح قلب العائلتان.

ويأتي زواج سايمون ولورين بعد علاقة دامت لـ 8 سنوات. وكانت صحيفة (ذي انسايدر) الأجنبية قد ذكرت ان (سايمون قد غير فكرته نحو الزواج بعد وياء كورونا، والحجر المنزلي الذي فرض على العالم بأسره، حيث ان نسواجده في المنزل قربه من حبيبته لفترة طويلة جعله يغير الكثير من أفكاره).

