

أقرأ في موقع

(الزمان)
azzaman_iraq.com

مقالات



سامي الزبيدي



زينب طارق



أحمد آل حميد

ألف ياء

نصوص



أمين جياذ



نشوان عزيز عمانوئيل

آراء نقدية



جاسم محمد هابس



عادل التامري

إصدارات

المبنى للمعلوم
قراءة في الحداثة
الشعرية.. دراسة نقدية

المتقاعدون ينتظرون صرف رواتبهم قبل تعطيل الدوام

بغداد - ندى شوكت

وتحديد موعد واضح ومعلن لإطلاق الرواتب، منعا لحالة الانتظار والقلق التي يعيشها المتقاعدون. ودعا المتقاعدون (وزارة المالية إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة لضمان استمرار عملية صرف الرواتب خلال العطلة في حال تأخر إطلاق المستحقات، وإلزام المصارف بإكمال الإجراءات المتعلقة بالصرف وعدم تحميل المتقاعدين تبعات التأخير الإداري). وأوضحوا إن (صرف الرواتب في مواعيدها الشهرية على أساس موعد محدد لاستلام مستحقاتهم، الأمر الذي يستوجب معالجة

راتبه في موعده المحدد ولا ذنب له في أي تأخير إداري أو تعطيل للدوام). وأضافوا إن (العديد منهم يعتمدون على هذه المستحقات في تأمين تكاليف العلاج وشراء الأدوية وتوفير المستلزمات الحياتية الأساسية). مشددين على أن (أي تأخير في الصرف يضاعف الأعباء على شريحة تعتمد بصورة مباشرة على راتبها الشهري). وأشار المتقاعدون إلى (ضرورة الإبقاء بالتعهدات التي أطلقتها الهيئة العامة للتقاعد ووزارة المالية، والإسراع بإطلاق المستحقات الشهرية، بما يتسجم مع المواعيد المقررة للصرف). مطالبين (بإيضاح أسباب عدم وصول رسائل الصرف حتى الآن،

استغرب متقاعدون، من عدم تلقيهم إشعارات على هواتفهم النقالة بتلغيم بصرف رواتبهم، رغم البيانات والتأكيدات الصادرة عن وزارة المالية وهيئة التقاعد الوطنية بشأن إطلاق المستحقات قبل حلول عطلة يوم السيادة، مشددين على إن هذه المستحقات، تمثل موردا حيويا لتلبية احتياجاتهم المعيشية والصحية. وقال متقاعدون لـ(الزمان) أمس إن (عدم وصول رسائل الصرف حتى الآن، يثير القلق، ولا سيما مع قرب حلول العطلة الرسمية التي أقرتها الحكومة للاحتفال بيوم السيادة). مؤكداً إن (المتقاعد ينتظر

الأنواء: إنخفاض الحرارة وسط العراق

بغداد - فائز جواد

الغبار وتدنّي مدى الرؤية الأفقية في بعض المناطق، ولا سيما على الطرق الخارجية). فيما أجلت إدارة الكوارث في كبدوبا، آلاف الأسر بعد اجتياح السيلول عشر مقاطعات. وقال المتحدث باسم إدارة الكوارث الكبدوبية سوت كيم كولوني أمس إن (السيول اجتاحت 10 مقاطعات، وأدت إلى نزوح 2908 عائلات إلى مناطق مرتفعة وأمنة، في ظل استمرار هطول الأمطار الغزيرة). وتابع إن (مياه الفيضانات غمرت 24 ألفاً و505 منازل، فضلاً عن تضرر نحو 12 ألفاً و551 هكتاراً من حقول (الزرا). وأوضح كولوني إن (إجمالي الأسر المتضررة بلغ 25 ألفاً و561 عائلة). مؤكداً إن (موجة الفيضانات الحالية ترتبط بشكل أساسي بالأمطار الغزيرة، وليست ناجمة عن ارتفاع منسوب مياه نهر ميكونج).

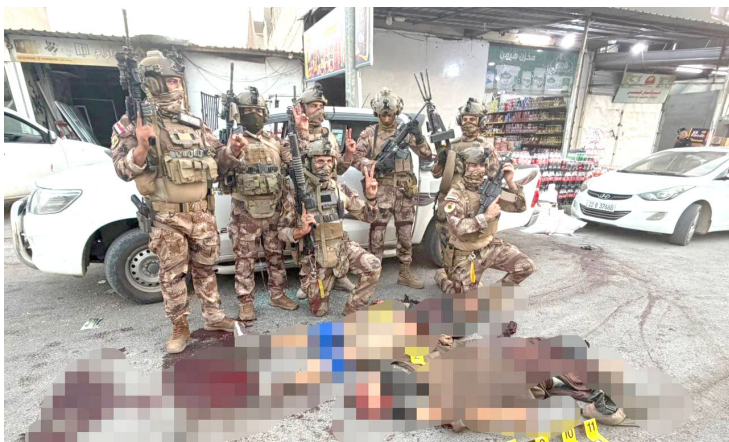
توقعت الهيئة العامة للأرصاد الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، انخفاضاً في درجات الحرارة، مع فرص لهطول زخات مطر رعدية شمالاً. وأوضح بيان للهيئة لقطه (الزمان) أمس إن (درجات الحرارة ستشهد انخفاضاً في مدن وسط وجنوب البلاد)، مبيناً إن (الانخفاض سيكون أكثر وضوحاً في مدن الجنوب خلال ساعات المساء والليل، لتصبح الأجواء أكثر اعتدالاً). وتابع البيان إن (فرصاً مهيأة لهطول زخات مطر رعدية في مناطق من شمال البلاد، تشمل دهوك وشمال أربيل وشمال السليمانية. وقد تكون مصحوبة بالبرق والرعد). ولفت إلى (مناطق غرب البلاد ستشهد نشاطاً للرياح، ما قد يؤدي إلى تصاعد

مختلفة الأنواع والمناشئ، بينها 900 كارتون لا تحصل توارخ إنتاج أو انتهاء صلاحية، ولا تستوفي الموافقات الاصولية). وأشار البيان إلى إن (العملية جاءت خلال تنفيذ أمر قبض قضائي بحق المتهم ط. ج. م. وفق المادة 35 الخاصة بتقليد العلامات التجارية)، مبيناً إن (التحقيقات الأولية أظهرت قيام المتهم بتصنيع المستحضرات في معامل خارج العراق ووضع بيانات تجارية مضللة عليها).

مقتل داعشيين وإلقاء القبض علي ثالث

النزاهة تضبط متهما بتضخم الأموال وتحتجز 3 مركبات فارهة

الحافظات - مراسلو (الزمان)



عملية :
قوات أمنية
تقتل داعشيين
في عملية
بكركون

التعامل مع تحركات المطلوبين، بما يحول دون استقراهم أو إعادة تنظيم نشاطهم داخل البلاد). في وقت، ضبطت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية في وزارة الداخلية، 2163 كارتونا من مستحضرات التجميل مختلفة الأنواع والمناشئ، داخل مخزن وهمي في دار أحد المتهمين ببغداد. وقالت الوكالة في بيان لقطه (الزمان) أمس إن (مفازز مكافحة الجريمة المنظمة في الرصافة، نفذت العملية بجهد استخباري وقني ومتابعة دقيقة، وضبطت 2163 مستحضرات التجميل من مستحضرات التجميل المختلفة الأنواع والمناشئ، بينها 900 كارتون لا تحصل توارخ إنتاج أو انتهاء صلاحية، ولا تستوفي الموافقات الاصولية). وأشار البيان إلى إن (العملية جاءت خلال تنفيذ أمر قبض قضائي بحق المتهم ط. ج. م. وفق المادة 35 الخاصة بتقليد العلامات التجارية)، مبيناً إن (التحقيقات الأولية أظهرت قيام المتهم بتصنيع المستحضرات في معامل خارج العراق ووضع بيانات تجارية مضللة عليها).

منتسبي جهاز مكافحة الإرهاب ومقتل مدني خلال العملية). وفي السليمانية، أعلن الجهاز إلقاء القبض على ثلاثة متهمين بالإرهاب. وقال الجهاز في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (أبطال مكافحة الإرهاب، تمكنوا وفق أوامر قضائية من إلقاء القبض على ثلاثة متهمين بالانتماء إلى داعش في السليمانية، دخل اثنان منهم إلى الحافطة، بينما يقيم المتهم الثالث فيها). وتابع البيان إن (العملية تعكس فاعلية الجهد الاستخباري وسرعة

داعشيين اثنين وإصابة وإلقاء القبض على ثالث، اثناء كوبري بمحافظة كركوك. وقالت رئيس خلية الإعلام الأمني في بيان أمس إن (قوة من قيادة العمليات الخاصة الثانية، اشتبكت مع ثلاثة دواعش، اثنان منهم يرتديان أحزمة ناسفة، بينما كان الثالث ناقلاً لهم). وأضاف إن (الاشتباك أسفر عن مقتل داعشيين اثنين وإصابة الثالث وإلقاء القبض عليه). مؤكداً (إصابة اثنين من

بالعمليتين، وعرضهما رفقة المتهمين والمضبوطات أمام قاضي محكمة تحقيق نينوى المختصة بقضايا النزاهة، الذي قرر توقيف المتهم الأول وفق أحكام المادة 19 ثالثاً من قانون هيئة النزاهة والكسب غير المشروع المعدل، في حين وجه بإكمال إجراءات التحقيق مع المتهم الثاني وفق أحكام المادة 36 من قانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب). في غضون ذلك، تمكنت قوات مكافحة الإرهاب، من قتل

نفذت هيئة النزاهة الاتحادية، عمليتي ضبط أسفرتا عن الإطاحة بمتهم على خلفية تضخم أمواله، فضلاً عن حجز ثلاث مركبات باهظة الثمن عائدة لمتهم آخر موقوف ادعى الانتساب إلى أحد الأجهزة الأمنية. وأشار بيان تلقته (الزمان) أمس إن (فريقاً من مديرية تحقيق نينوى، وبعد إجراء أعمال التحري والتقصي، تمكن من ضبط المتهم الأول وتفتيش دارين عائدتين له، إثر ثبوت وجود تضخم في أمواله). مؤكداً إن (عملية التفتيش أسفرت عن العثور على حوالات مالية بمبالغ كبيرة وعقود شراء عقارات تجارية بمبالغ مرتفعة، جرى ضبطها أصولياً ضمن مبررات القضية). وأوضح البيان إن (الفريق تمكن بعملية منفصلة، بعد أعمال البحث والتقصي، من ضبط ثلاث مركبات باهظة الثمن، إحداها مخصصة، تعود لمتهم موقوف ادعى انتسابه إلى أحد الأجهزة الأمنية). وتابع إنه (تم تنظيم محضر ضبط أصوليين

زعيم الأكراد يحذر من عودة داعش بعد انسحاب الأميركيان

البارزاني: المنتفعون لن يتخلوا عن السلاح ونخشى الإقتتال

بغداد - قصي منذر

تحتزم حقوق الأكراد وكرامتهم، مشيراً إلى إن (هناك اتفاقاً وقع بين رئيس إقليم كردستان نيجيرفان البارزاني ورئيس منظمة بدر هادي العامري، قبل تشكيل الحكومة، وهو ما دفعنا للاشتراك فيها، وسنعلن قريباً بنود هذا الاتفاق). وأشار إلى إن (الحزب يرفض أن يكون شاهد زور). مؤكداً إن (هناك مشكلة أساسية وهي الحقوق والشراكة والكرامة). وأوضح البارزاني (الإقليم فتح صفحة جديدة مع الجميع، لكننا نريد نتائج، في إشارة إلى مسابر العلاقات السياسية مع مختلف الأطراف). وحذر البارزاني من (المنتفعين لن يتخلوا عن السلاح). مؤكداً إن (حكم العراق بغياب الصديقين والبارزاني



مقابله : قناة الشرقية خلال مقابلة الزعيم مسعود البارزاني

تأتي تنفيذاً للجدول المتفق عليه بين بغداد وواشنطن لإنهاء الوجود العسكري. وقال المسؤول رفض الكشف عن هويته أمس إن (عملية الانسحاب اكتملت

بالكامل). مشيراً إلى (مغادرة القوات الأمريكية، الأراضي العراقية). في وقت، لم يصدر فيه تأكيد رسمي أمريكي بشأن اكتمال

ناقص ومشلول). وشدد على القول إن (المنشهد السياسي لا يقتصر من دون مشاركة القوى التي تمثل مكونات أساسية في البلاد). ولفت إلى إن (سياسيين توسلوا بالأمريكيين في عام 2014 لتخليصهم من الإرهاب). وتساءل البارزاني (إذا انسحبت القوات الأمريكية، فمن ضمن عدم عودة داعش). من جانبها، أكدت وزارة البشمركة في إقليم كردستان، إن انسحاب القوات الأمريكية من الأراضي العراقية، بما فيها الإقليم، يأتي في وقت حساس. وأشار بيان للوزارة أمس إن (الأوضاع الأمنية في العراق ومنطقة الشرق الأوسط غير مستقرة، وإن الانسحاب من دون توفير منظومة دفاعية للإقليم يبعث على القلق). في تطور،

كثف مسؤول في الحكومة، اكتمال انسحاب القوات الأجنبية من العراق، مؤكداً مغادرة جميع القوات القتالية وقوات الدعم اللوجستي البلاد، في خطوة

كثف زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود البارزاني، عن مواقف سياسية بشأن مشاركة كوردية في الحكومة، مؤكداً إن (البارتي) كان ضحية مؤامرة وصفها بالقذرة من أطراف في الإطار وبعض القوى السنية. وقال البارزاني خلال برنامج (مواجهة) الذي يقدمه هشام علي على قناة (الشرقية نيوز) أمس إن (البارتي كان ضحية مؤامرة قذرة من أطراف في الإطار وبعض السنة، رداً على سؤال بشأن الجهة التي غدرت بالحزب الديمقراطي الكردستاني وخأفته. وأضاف (ما الفائدة من وجودنا في حكومة لا

تحرك قضائي في لاهاي يلاحق مسؤولين إسرائيليين

لاهاي - الزمان



الميداني والعلمي، استجابة لطلبات الادعاء العام المتعلقة باستيفاء الأدلة والشهادات والبيانات الطبية والجغرافية المباشرة، بما يعزز فرص استصدار مذكرات توقيف دولية جديدة. ويأتي هذا الحراك القضائي، في ظل تصاعد العمليات العسكرية الإسرائيلية ضد الفلسطينيين، مع استمرار سقوط الضحايا وتفاقم أزمة الجوع في قطاع غزة، بالتزامن مع تنامي اعتداءات المستوطنين المسلحين والاقتحامات في الضفة الغربية والقدس المحتلة، فضلاً عن تصاعد ما يصفه محاصو الضحايا بالتكتيل وسياسات التصفية بحق آلاف الأسرى داخل السجون.

المسؤولين الإسرائيليين، في تحرك يستند إلى ما يصفه الفريق بالانتهاكات والجرائم المتواصلة بحق الفلسطينيين. ويرى خبراء الخطوة بأنها تكتسب أهمية في مسار الملاحقة القضائية، كونها تنقل الجهود من مرحلة تلقي البلاغات والشكاوى الأولية إلى طور التحقيق الجنائي

دخلت ملاحقة مسؤولين إسرائيليين أمام المحكمة الجنائية الدولية، مرحلة جديدة، مع اجتماع فريق المحامين الدوليين الممثل للضحايا الفلسطينيين بمكتب المدعي العام في مدينة لاهاي الهولندية، لتقديم أدلة وقوائم جديدة تستهدف ملاحقة قادة الاحتلال ومديري السجون، تمهيدا لاستصدار مذكرات توقيف عاجلة، وسط استمرار الانتهاكات والجرائم بحق الفلسطينيين. وقال بيان أمس إن (فريق المحامين عقد اجتماعه الأول مع مكتب المدعي العام، بهدف تسليم ملفات تتضمن أدلة وقوائم جديدة بشأن

الإقليم يعطل الدوام بمناسبة يوم السيادة التربية تعيد جدولة إمتحانات الدور الخاص

بغداد - ابتهاج العربي

جدول الامتحانات العامة للراستين المتوسطة والإعدادية (العربية والكردية و التركمانية والأجنبية) للعام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ (الدور الخاص) بعد عطلة يوم السيادة

الفرع	التاريخ	الدراسة العربية	الدراسة الكردية	الدراسة التركية	الدراسة الأجنبية	ملاحظات
الأحد	٢٠٢٦/٩/٢٨	الدراسة العربية	الدراسة الكردية	الدراسة التركية	الدراسة الأجنبية	ملاحظة
الاثنين	٢٠٢٦/٩/٢٩	الدراسة العربية	الدراسة الكردية	الدراسة التركية	الدراسة الأجنبية	ملاحظة
الثلاثاء	٢٠٢٦/٩/٣٠	الدراسة العربية	الدراسة الكردية	الدراسة التركية	الدراسة الأجنبية	ملاحظة
الخميس	٢٠٢٦/١٠/٠١	الدراسة العربية	الدراسة الكردية	الدراسة التركية	الدراسة الأجنبية	ملاحظة
الجمعة	٢٠٢٦/١٠/٠٢	الدراسة العربية	الدراسة الكردية	الدراسة التركية	الدراسة الأجنبية	ملاحظة
الأربعاء	٢٠٢٦/١٠/٠٣	الدراسة العربية	الدراسة الكردية	الدراسة التركية	الدراسة الأجنبية	ملاحظة
الجمعة	٢٠٢٦/١٠/٠٤	الدراسة العربية	الدراسة الكردية	الدراسة التركية	الدراسة الأجنبية	ملاحظة

(الوزارة وجهت المديرية العامة بتعميم الجدول الجديد بين المدارس التابعة لها، وإبلاغ الطلبة بالمواعيد المحددة بدقة، واعتمادها في تنظيم الامتحانات). من جانبها، أعلنت حكومة إقليم كردستان، تعطيل الدوام الرسمي يومي غد الأربعاء والخميس المقبل، وأوضح بيان تلقته (الزمان) أمس إن (قرار مجلس الوزراء الاتحادي، قرّر حكومة الإقليم إعلان يومي غد الأربعاء والخميس يومين عطلة رسمية في جميع المؤسسات الرسمية). إلى ذلك، أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، انضمام 92 جامعة وكلية عراقية إلى التصنيف العالمي للجامعات الخضراء والاستدامة للعام الجاري، بزيادة عن العام الماضي الذي سجل مشاركة 87 مؤسسة تعليمية عراقية. وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (النتائج وتسعين جامعة وكلية عراقية حققت حضوراً

جامعات الأنبار والمستقبل وكربلاء والفرات الأوسط التقنية وبغداد والكفيل (ذلك يعكس تنامي حضور مؤسسات التعليم العالي العراقية في مجالات الاستدامة الجامعية). وأوضح البيان إن (تصنيف الجامعات الخضراء والاستدامة يعتمد ستة معايير رئيسية لقياس أداء الجامعات في مجال الاستدامة، تشمل بيئة العمل والبنية التحتية في الحرم الجامعي بنسبة 15 بالمائة، والطاقة والتغير المناخي بنسبة 21 بالمائة وإدارة الفايست بنسبة 18 بالمائة والاستخدام الأمثل للمياه بنسبة 10 بالمائة ووسائل المواصلات والتنقل داخل الحرم الجامعي بنسبة 18 بالمائة، فضلاً عن برامج التعليم الأكاديمية والبحوث بنسبة 18 بالمائة).

شاهد معنا مجاناً



Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن



صفحات سود من السجل الفرنسي

لم أكن متفائلًا بزيارة رئيس الوزراء علي الزبيدي إلى فرنسا، فسجلها البعيد والغريب متقلل بالصفحات السود، ويوم زرتها مع جمهرة من زملائي الصحفيين عام 2007، تعرضت إلى سرقة في وضع النهار، نتيجة تعليمات اصدارتها الحكومة بشأن زوارها من الاجانب الذين يقتنون هدايا لعوداتهم عشية مغادرتهم باريس. وفي ذمة الحكومة الفرنسية لي، حتى الآن، مبلغ 200 دولار اودعته في احد المولات، على أمل ان استرجعه من سلطات مطار باريس التي اوقعنتني في مناهة وكنت امام خيارين لا ثالث لهما، اما ان اهدر وقتي بالمراجعات لدى منافذ المطار دون جدوى، أو اترك المبلغ (العزير) واستقل الطائرة التي كانت على وشك الاقلاع، وكنت قد كتبت مقالًا في هذا الشأن في حينها وتوهمت ان السلطات (الحضارية) الفرنسية ستدرس الحالة وتعيد لي ما ترتب بذمتها، لكنها (غلسيت). وربما من هذا المنطلق، أراها (ستغلس) عن حقوقنا الوطنية ومطالبنا التجارية التي ابرمها العراق مع شركائها. وهي حقوق تتعلق بالنفط والغاز والديون الناجمة عن حقبة الحصار الظالم الذي تعرض له الشعب العراقي، طيلة عقد التسعينات وبينها تعويضات لم تدفع لعوائل اطفال حرقوا باصصال دم ملوث بالألادر، خدعت به وزارة الصحة آنذاك بذريعة الشناعات الطبية الخاضعة لاتفاقية (النفط مقابل الدوا، والغذاء). الكلية الكبرى التي سمحت بتحويل اموال العراق إلى فرنسا وغيرها من دول العالم

ولانا مخدوعون عبر ولايات الرؤساء الفرنسيين، بدءاً بجاك شيراك الذي خدعنا بمفعال تموز النوروي وانتهاء بمانويل ماكرون الذي انقذ الشركات الفرنسية المغلقة بأموالنا. فقد تصورنا ان استقبال هذا الأخير للرديدي، اسفل درجات الاليزيه هو تكريم لأجل عيون الضيف العراقي. وفسره بعض (المحلين) الفطاحل بأنه تبجيل أو دليل اهتمام شخصي واختارم انزلة العراق الجديد، في وقت لا يتعدى على ليبيا تفسيره بأنه خدعة أخرى للهيئة الاقتصادية وسرقة ثروات العراق. ولكي لا انهم بالعداء، استعبد قراء صفحة سوداء أخرى تدالوتها مواقع التواصل الاجتماعي عن بلد الثقافة وحقوق الانسان، عليها تعدينا إلى جادة الصواب وتجعلنا نفهم طابع الاستبداد. (في سنة 1845، اضطر أهل قبيلة (الزلاوي رباح) من أهل الجزائر إلى اللجوء إلى الجبال،هروباً من بطش وحشية جنود الاحتلال الفرنسي بلغ عددهم حوالي 1800 شخص، بينهم نساء وأطفال وشيوخ رفقة ابنائهم، فاستجاروا بإحدى المغارات، تعرف بـ (غار الفراشيع) وما إن علم الجنود الفرنسيون، بقيادة الضابط بيليسبييه الذي يلقبه الجزائريون بـ (البليس) حتى قاموا بمحاصرة المغارة، وسدوا جميع مداخلها ومخارجها فقال له الحاكم العام الفرنسي: (احرقوهم حتى يموتوا كالثعالب فامر بيليسبييه جنوده،بجمع 20 كودم من الحطب والقش والكبريت، واضرمت النيران في مداخل المغارة، لاكثر من اساعة لم توهّم، صرخات النساء، والأطفال والعجزة، وفي الصباح وجدت نحو 1800 جثة متفحمة. وقد علق صحفي اسباني على المشهد قائلاً: ما أثار أشد الرعب في هذه المحرقة، هو رؤية الأطفال على صدور أمهاتهم في وضعية الرضاعة، وسط أشلاء الأتقاء وأكياس الجيوب) وبعد أن تناولت الصحف العالمية خبر المحررة، وُجّهت انتقادات واسعة للجنرال السفاح بيليسبييه فاستدعي للتحقيق في باريس، لكنه أجاب بكل برود (إن جلد طفل واحد للجيش الفرنسي، أغلى عندي من حياة جميع هؤلاء البوسنة) وبدلاً من معاقبته، كافأتها باريس برفع رتبته إلى جنرال وأكثت القيادة أنه لم يفعل سوى تنفيذ الأوامر، وفور عودته إلى الجزائر، قاد الهجوم الدموي على واحة الأغواط في الجنوب، حيث قتل ما بين 2500 إلى 3000 شخص، أي ثلثا سكان المدينة في مجزرة شنيعة، طالت الجميع دون استثناء، من رجال ونساء وأطفال وقد أصبح هذا السفاح من أكثر ضباط الجيش الفرنسي تكريماً، حيث أنهى حياته بعد أن نال رتبة (مارشال) وهي أعلى رتبة في الجيش الفرنسي، وتوج بأوسمة وألقاب عديدة، وكان أول مارشال في عهد الإمبراطورية الثانية، يُمنح لقب دوق وما زال يُعد بطلا قومياً في فرنسا إلى يومنا هذا، ولا تزال هذه الدولة، ومعها اخواتها في الإجماع تلقى علينا محاضرات في حقوق الإنسان، والشفافية وتخدعنا لتسرق ما في الجيوب.

أحمد عبد الجيد
بغداد

الشغبانية البصرية والقرصنة الصومالية

في حادثة بحرية غريبة وجد قرصنة صوماليون أنفسهم امام عملية اختطاف لم تكن وفق السيناريو المعتاد لديهم فقد استولوا على ثاقلة نبط مملوكة لرجل أعمال عراقي أثنا إبحارها في خليج عدن واقتادوها باتجاه السواحل الصومالية مطالين بقدية مالية غير ان المخابرة لم تكن في عملية الاختطاف ذاتها بل في الرأ الذي أعقبها قبدلاً من انتظار مفاوضات كطويلة أوى الاكتفا، بالاتصالات الرسمية تحرك نحو أربعين شخصاً من أبناء عشيرة الشغبانية في البصرة بعد التنسيق مع جهات خارج العراق الملاحقة الناقلة والعمل على تحريرها

ويحسب التقارب المحلي انتهت العملية بمواجهة مسلحة استمرت قرابة خمس ساعات أطلق خلالها سراح أفراد الطاقم فيما ألقى القبض على عدد من المقاتلين وحوكلت الحادثة بذلك من عملية ابتزاز بحرية تقليدية إلى مطاردة غير مألوفة في مياه خليج عدن شارك فيها اقارب مالك السفينة بدلاً من ان تقتصر على الجهات الأمنية الرسمية أو شركات التأمين

ويبدو أن القرصنة لم يدركوا منذ البداية طبيعة السفينة التي استولوا عليها ولاجم ردة الفعل الذي قد يترتب على احتجاجها فقد ظنوا أنهم أمام ناقلة تجارية عابرة يمكن إخضاع مالكها للضغط والابتزاز لكنهم اكتشفوا لاحقاً ان ورائها مجموعة قررت بطريقه مباشرة وفي سابقة لم يشهد لها التاريخ من قبل وتشكف هذه الواقعة الغربية ان عمليات القرصنة قد تنقلب أحياناً على مغنيتها خصوصاً عندما يخطئون في تقدير هوية الضحية أو طبيعة الجهات التي تقف خلفها

فالسفينة التي بدت للقرصنة هدفا سهلاً تحولت إلى مصدر مواجهة انتهت بتحرير الطاقم والقبض على عدد من المقاتلين وقد أصبحت هذه الحادثة التاريخية درساً لكل من سئول له نفسه بأن يعتدي على العراقيين ايضاً كانوا وانهم لانتزائولون عن حقوقهم مهما كانت الظروف أو النتائج.

صلاح الربيعي
أنقرة

ابنتي روان في طب الأنبار

روان ابنتي الكبرى وأهم منجزاتي في الحياة لم تكن تكان بالأماكن التي تقف فيها ولا الكلية التي تشارك طلابها فرحة تخرجهم قدر ما يهيمها التصوير والاضواء والتلحين عن الآخرين إذ لم تزل طفلة تتلصص خطواتها، ولم يخطر ببالها انني سأنشد ذلك اليوم الذي اسجل طفولتي كطالبة في ذات الكلية بعد سنووات، وهذا ما حدث بالضبط فبعد عشر سنووات بالتحديد اصطحبتها كما لو انها ما زالت طفلة اسكس بيدما الصغيرة لتعبر معي الشوارع ثم تسالني عن كل تفصيلة في بنايات كلية الطب في جامعة الأنبار، ثم لنحضر سرياً إلى قسم التسجيل لنبدأ بإجراءات تسجيلها وهي لا تترك أي تفصيلة تمر دون ان تسالني عنها، وكانت تمشي ترائ وتطير أخرى ناثرة حولها أمواج من الفرح والهبة لكنها تتسرع بما حققته من أنجاز كبير ورائع فتتلمكت من مدشة من فرحتها فلا أكاد أمكنها عن بعض انذغاتها غير المسبورة، واستمر برقاقة الفرحة وهي تفرح عينيها وتتملك حديثها ليكن فرح التشرير محطتها الأولى عند زملاني حيناً وعطرمهم دكتور محمد علي شامود. ذلك الحبيب الذي لا يكاد يخفي ذكره ولا يظن نوره وقد خفف عني كثيراً وجوده.

كنت اراقب كل طموحاتها الأولى عن كُتب فمن واجب الوالد ان يراقب سلوكيات ورغبات اولاده كي يتمكن من رسم طريقهم أو تعديل مسارهم وهذا مخنني ميزة الكتابة بدقة عن حقبة من حياة ابنتي كما احسب خطواتها كما لو انني كنت اعرف النهاية، رغم اني لم اتخيل انني ساراهما يقينا تتحقق ولا تستطيع حتى اكبر الموسوعات العلمية تفسيرها!!، نعم اعترف الآن بأنني ذقت الفرحة للمرة الأولى في حياتي حين رزقني الله بوال مولود وتحديدًا لأنها انني ثم ذقت الفرحة مجدداً من نفس البت حين تحققت امنيتها في كلية الطب... لا ادري هل سيكون في البرقية ان يورثني الله فرحة ثالثه حينما تتخرج من الكلية بتفوق... من يدري ربما تكون؟. شخر الصورة: روان تقف قرب مؤسسات فرع التشريح في كلية طب الأنبار واليوم هي طالبة في الكلية ذاتها.

عدي صباح عسكر
الرمادي

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البرزاني في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية)
الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة)
الف باء (مجلة ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

المالية والنفط تناقشان تثبيت العقود وتعيين خريجي المعاهد الموازنة الاتحادية تدخل مرحلة الإقرار وسعر الخام قيد البحث

الساعة لتأمين احتياجات المواطنين من المشتقات النفطية. وقال البيان إن (الوزير تراس اجتماع خلية الأزمة، بحضور وكلاء الوزارة والمستشارين والمديرين العامين لشركات القطاع النفطي، لمتابعة مستجدات التجهيز والإمدادات النفطية والوقوف على واقع الاستهلاك المحلي من المشتقات النفطية واحتياج المواطنين). وشدد خضير على إن (الوزارة النطفي مكفون بمهمة وطنية أمام احتياجات المواطنين من المشتقات النفطية). مطمئناً بـ(انسدادية واستقرار عمليات التجهيز). وأضاف إن (المسؤولين في القطاع النفطي مكفون بمهمة وطنية أمام الشعب). مؤكداً (ضرورة العمل بروح الفريق الواحد، وتكتيف الجهود ومواصلة العمل ليلاً ونهاراً من أجل زيادة صادرات العراق النفطية، بما يسهم في تعزيز إيرادات الدولة ودعم الخزينة الاتحادية).

ومجها مدبري الشركات النفطية بإصرارورة الاستماع إلى أعضاء مجالس الإدارة، بوصفهم جزءاً أساسياً من العملية الإنتاجية (النفطي). وكان وزير النفط قد أكد في وقت سابق، العمل على مدار



لجنة: لجنة إعداد الموازنة الاتحادية خلال اجتماعها

مبنيًا إن (مشروع الموازنة راعي أولويات البرنامج الحكومي، وأخذ في الاعتبار المتغيرات الاقتصادية والمالية وأولويات الإنفاق والإنتاج، تمهيدا للتوسع في تطبيقه على مؤسسات الدولة).

من جانبه، قال الوزير المعتمدة). (الوزارة أوفت بالتراماتها في إنجاز مشروع الموازنة ضمن التوقعات المحددة). وأوضح إن (إعدادها يتضمن تطبيقاً تدريجياً لنهج موازنة

حملة أمنية في خانقين تطيح بـ 20 متسولة

ديالى - سلام الشمري
كشف مصدر أمني، عن تنفيذ حملة واسعة لمكافحة ظاهرة التسول في مدينة خانقين، ثاني أكبر من محافظة ديالى، أسفرت عن اعتقال 20 متسولة خلال ساعات معدودة.

وأوضح المصدر لـ (الزمان) أمس أن (فرقاً أمنية مشتركة شن حملة واسعة لمكافحة ظاهرة التسول في مدينة خانقين، ونجح خلال ساعات معدودة من اعتقال 20 متسولة، أغلبهن لا يحملن مستمسكات رسمية).

نقل معتقلات
وأضاف أن (المعتقلات جرى نقلهن إلى أحد مراكز الاحتجاز الأمني لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهن، لاسيما مع وجود صلاحية قانونية لاتخاذ الإجراءات بحق من يمارس التسول).

وأشار إلى أن (ظاهرة التسول رافقتها الكثير من السلبيات خلال الفترة الماضية، في ظل وجود مشاكوي ومناشداً من قبل الأهالي للحد منها)، لافتاً إلى أن (الإجراءات القانونية مستندة بحق من جرى اعتقالهن وفقاً للضوابط والتعليمات الخاصة). الذي ذلك قال رئيس مجلس المحافظة عمر الكروي لـ (الزمان)، أن (اللجنة الأمنية العليا في ديالى عقدت اجتماعاً مهماً في بقوطة بحضور المحافظ جري خلاله بحث أزمة الوقوق ووضع آلية تمثل خارطة طريق لعلاج وضبط عمليات تهريب المشتقات النفطية خارج حدود المحافظة، والاتفاق على خمسة نقاط رئيسية).

وأضاف أن (ازور هذه النقاط تتمثل بإعادة مسك مدخل محطات الوقود من قبل الأجهزة الأمنية، وتفعيل الجهد الأمني والاستخباري وتعزيز التواصل المعلوماتي لمكافحة ظاهرة التهريب وتغيب المورطين بها، فضلاً عن منع السوق السوداء وفتح تحقيق في

كذلك من ضبط موظف في هيئة القاعد الوطنية بقسم السجناة السباسبين، بالجرم المشهود أثناء تسلمه مبلغ مليوني دينار، بعد قيامه بابتزاز ومساوامة إحدى المراجعات وطلب مالي رشا مقابل إطلاق صرف مستحققاتها المالية الخاصة بالرواتب المتراكمة العائدة لها، فضلاً عن ضبط بطاقة ماستر كارد الخاصة بالمراجعة بحوزة المتهم).

توزيع - اختام و مستندات خاصة بالتوزيع
تحقيق بغداد انتقل إلى شركة التامين الوطنية، وضبط مدير متائرة بإصابتها). من جهة أخرى، ضبطت هيئة النزاهة الاتحادية، مديراً في شركة التامين الوطنية متلبساً بتسليم الرشا في بغداد. وأكدت الهيئة في بيان تلقتّه (الزمان) إن (فريق عمل مؤلفاً في قسم التحري والضبط بمديرية



التحقيقات الميدانية، أول أمس، حركة لعنصرين من داعش قرب قرية المالحلة الواقعة ضمن قاطع الفرقة 11 في قيادة عمليات كركوك). وأضافت إن (القطعات الأمنية شأغلت الموقع المرصود عبر إطلاق قنبرتي هاون، مما أدى إلى إصابة امرأة مدنية تصادف وجودها بالقرب من الموقع، حيث جرى نقلها بصورة عاجلة إلى المستشفى

القضاء يوجّه بملاحقة المتجاوزين والمعتدين على ملاكات الأمانة

فيها، وفق أحكام قانون الطرق العامة)، مشيراً إلى إن (الإجراءات تشمل أيضاً تطبيق العقوبات الواردة في قانون العقوبات العراقي بشأن المخالفات المتعلقة بالطرق والاماكن المخصصة للمتنفعة العامة).

اجراءات قانونية
حيث تم توجيه محاكم التحقيق المختصة باتخاذ الإجراءات القانونية المشددة ومراجعة انطباق جريمة التجاوز على محرمات الطرق العامة وإلحاق الأضرار

بغداد - ابتغال العربي
وجّه مجلس القضاء الأعلى، الحاكم المختصة، باتخاذ إجراءات قانونية مشددة بحق المتجاوزين على محرمات الطرق والاماكن المخصصة للمتنفعة العامة، فيما شدد على ملاك حالات الإعتداء على ملاكات أمانة بغداد أثناء تنفيذ وتأهيل المشاريع.

وقال بيان تلقتّه (الزمان) أمس إن (المجلس عقد جلسسته برئاسة

إنجف تغلق مراكز تعليمية غير مجازة إطلاق مبادرة فكر بغيرك لإسناد الطلبة الأيتام والمتعفين

المديرية العامة لتربية النجف، بالتعاون مع جهاز الأمن الوطني والجهات الأمنية المختصة، بإجراةا علق عدد من المراكز والمعاهد التعليمية غير المجازة، لخالقتها الضوابط والتعليمات الوزارية المعمدة. وقال مدير عام تربية النجف، عمار العرابوي، في تصريح تابعته (الزمان) أمس إن (الإجراءات القانونية مستمرة بحق الجهات المخالفة، والعمل على تنظيم عمل المراكز والمعاهد التعليمية بما يضمن التزامها بالاطر القانونية والتعليمية المعمدة)، مبيناً أن (الإجراءات تأتي في إطار متابعة المؤسسات التعليمية غير الحكومية، والتأكد من استيفائها للمطالبات القانونية، بما يسهم في تنظيم القطاع التعليمي، والحفاظ على المعايير المعمدة في تقديم الخدمات التعليمية للطلبة).

إلى المجتمع، وتحريك روح التكافل بين أفرادها)، وأكد البيان أن (حملة فكر بغيرك تأتي في وقت تتزايد فيه الضغوط المعيشية على كثير من الأسر، فيما تبقى احتياجات الأطفال الأيتام والمتعفين من القضايا الحساسة، كما تركته من آثار تتجاوز الجانب الاقتصادي إلى التعليم والصحة النفسية والشعور بالاندماج الاجتماعي)، لافتاً إلى أنه (في أزقة النجف قد تدو الكسوة المدرسية تفصيلاً بسيطاً بالنسبة للبعض، لكنها بالنسبة إلى طفل يعيش ظروفاً قاسية قد تعني الكثير،. إن يدخل إلى (الصحفيين العراقيين فرع المحافظة، أرادوا عبر المبادرة وضع العمل الصحفي في مساحة أوسع من مجرد نقل الأحداث ورصدها، عبر الانتقال من وصف المشكلة إلى الإسهام في معالجتها، مستغنين إلى قدرة الإعلاميين على الوصول

الهافدة إلى تأمين الكسوة المدرسية للطلاب الأيتام والمتعفين، في مبادرة تسعى لتخفيف أعباء الحياة عن عائلات تواجه ظروفاً اقتصادية صعبة. وقال رئيس اتحاد الصحفيين العراقيين -



إيتام: ممثل اتحاد الصحفيين يوزع القرطاسية على الأطفال الأيتام

السيادة الوطنية ماذا تعني؟

للسيادة الوطنية ثلاث دلالات او مفاهيم هي: أن تكون السلطة العليا المطلقة للدولة (للحكومة) ،على شعبها ووطنه، وأن تكون الدولة (الحكومة) متحررة من أي تدخل أو نفوذ لأية دولة مجاورة أو عبر البحار،

وأن تتمتع بالخبرة العلمية والقدررة العملية (الميدانية) على ادارة شؤون الدولة والشعب والوطن ،الداخلية والخارجية دون تدخل خارجي، وتقيد القراءة التاريخية الى ان فكرة (السيادة الوطنية) تعود الى ارسطو ثم تطورت حديثا عبر تنظير جان بودان و توماس هوبز و آخرين.

وعلميا ، كان اول تطبيق ميداني لها هو الثورة الفرنسية (1789) التي دعت الى نقل السلطة من الحاكم الفرد الى الشعب، و تطورت عبر التاريخ لتشمل السيادة الشعبية والوطنية وتحقيق مصالح المواطنين دون تمييز، لتصبح فيما بعد الركن الاساسي في ميثاق الأمم المتحدة و العلاقات الدولية.

الشرط الأساس والأهم فيها ،ان لا يستغدر الحاكم بالسلطة والثروة، ما يعني : ان العراق لا يتمتع بالسيادة الوطنية ، لأن الحكام فيه فاسدون شهيو المياريات وافقروا 13 مليون عراقي وفقا لمصادر عراقية وعربية وعالية موثوقة.



قاسم حسين صالح

بغداد

قرعة الحج والحظ الأوفر

أعلنت هيئة الحج والعمره عن إجراء القرعة الإلكترونية بإشراف نخبة من مجلس القضاء الأعلى وممثلين من مجلس الوزراء ومجلس النواب ومجالس المحافظات والأجهزة الحكومية والدينية، وكالعادة تهكم المواطن الذي لم يظهر اسمه ضمن الفائزين بالقرعة، بعد عدد من المحاولات الفاشلة في الحصول على بطاقة الحج. بالإضافة إلى ما ذكر في بيان الهيئة من حضور رقبائي وقضائي وحكومي وديني، هناك غياب واضح لجبهة رقابية فنية مستقلة لم تشترك في بناء البرنامج أو المصادقة عليه، تؤكد موثوقية العملية ونزاهتها، وتتحقق من سلامة الإجراءات والترسيخ ثقة المتنافسين في قرعة الحج، يستوجب حضور عدد من الجامعات العراقية والمؤسسات الحكومية والخاصة والمجتمع المدني، ممثلة بخبراتها المتخصصة في مجالات البرامج والتطبيقات والمعلومات والأمن السيبراني ومعالجة البيانات والسكّاء الاصطناعي، للتطبيق والرقابة والتأكيد على صلاحية وموثوقية وكفاءة البرنامج والتطبيقات المستخدمة في إدخال البيانات وإجراء القرعة،

وبدقة التراجع، وجود جهة رقابية مستقلة ومختصة بحسم ويؤكد موثوقية ونزاهة القرعة، ويخرجها من دائرة الشك والتهكم، ويرسخ الثقة والرضا عن النتائج. لأن استخدام التكنولوجيا في التعامل مع البيانات يزيد البهر في الوقت والمال والجهد، لكنه يتطلب مسؤولية مهنية وأخلاقية وتخصصية حسنة.



صلاح الدين الجباني

بغداد

حجاية التنگال

شي ميشيه شي... السيد هادي العامري يدعو الحكومة العراقية، ان تراجع عن قرارها بالالتزام بالعقوبات الأمريكية، ويريدوا تعيد فتح المطارات العراقية كلها امام الطائرات الإيرانية كلها، ويضغط عليها بهذا الاتجاه. والسيد هو نفسه من كان وزير نقل بحكومة المالكي، أوقف عمليات شحن أسلحة إيرانية الى حزب الله عبر الخطوط الجوية العراقية، تنفيذا لأوامر أمريكية.

والسماوة صار كم يرمح كهيبارا ملاكم، ومن يصير اكو وتجي مكرمة، تجيهم ترمش مثل واحد بيه رعاش الله ومعاف، وما تكبر تحمل الرمش قنططني، وتظني وياما هزوي من الأجهزة. والمجسور ما طلع واحتج ولا عاتب الحكومة وكال إيش، لكن ومن التزمت الحكومة بالعقوبات الأمريكية، وسدت مطاراتها امام الطائرات الإيرانية، حتى تجف شمر الامريكان لا يوكفون طياراتها، طلع قسم من الجيهور المجاهد يتظاهر، ويحتج، ويهوس ... بالله عليكم هاي شحتطلها وتطيّب!!!



سعد العبيدي

بغداد

رئيس بدوي الذي يحكم أمريكا

وانا اشاهد مؤتمر صحفي للرئيس الأمريكي دونالد ترامب ، رأيت صحفي من جريدة النيويورك تايمز يسأله كيف يفخر بقصف محطات طاقة مدنية وجسور لا سيما وأن العالم المتحضر يعتبرها جرائم حرب، فيتعثر الرئيس من سؤاله محببا إياه بسؤال من أي مؤسسة تعمل ؟فأجاب الصحفي نيويورك تايمز فيقول لا خمنت ذلك نيويورك تايمز الفاشلة.. ولا يجب عن السؤال حول جرائم الحرب التي يرتكبوها في إيران!

تذكرت دراسات الفكر العراقي الشهير علي الوريدي عن ثقافة البداوة وتأثيرها على المجتمع العراقي ذات ماثورات من عز وب ومن ملك استأثر بحيد الامارة ولو على الحجابة و ان البدوي نهاب وهاب ويفخر بالسرقة والقتل والسيطرة.

ليت الوريدي حاضر بيننا ليرى ان ثقافة البدو توسعت ووصلت الى العالم المتحضر واصبح احدهم رئيسا للولايات المتحدة الامريكية! اعان الله بلاد الدييمقراطية والعالم المتحضر على رئيس بهذا الفكر وهذه العدوانية !



وليد عبد الحسين

□ محام

الصورة

كيف تتعامل مع الحيوانات السائبة؟

في بعض الدول الغربية، تحظى القطط والكلاب والحيوانات الأليفة بعناية لاقفة؛ فتخصص لها مساحات للتنزه، وتوفر لها الأغذية الخاصة، وتقام العيادات البيطرية التي تعنى بصحتها، بل وتوجد أماكن مخصصة لإيوائها واستراحتها. وعند نفوقها، يحرص بعض أصحابها على دفنها في مقابر خاصة تزين بالورود، ويوضع على شواهدها اسم الحيوان وسبلاته، تعبيراً عن علاقة وجدانية عميقة تجمع الإنسان بحيوانه الأليف.

أما عندنا، فما زالت أعداد كبيرة من القطط والكلاب السبائية تعيش في ظروف قاسية، فتتخذ زوايا البيوت وأركانها وأماكن مهجورة ملاذاً لها، ورغم قيام بعض الكلاب بدور ش الحراسة، وتساعد القطط في الحد من انتشار الفئران والجذران، وقد تواجه أحيانا الأفاعي وجرورها من الحيوانات التي قد تشكل خطراً على الإنسان.

فهذه الحيوانات تبحث عن قوتها بين أكوام القمامة وتقال الفنايات. وإذا أصابها مرض أو جرح، فإنها غالبا لا تجد من يمد لها يد العون فتنتزل عن مقبضها وتحاول البقاء على قيد الحياة بوسائلها الطبيعية، وقد يستمر مرضها أياما أو أسابيع حتى تستعيد عافيتها..

ورغم وجود حالات نادرة للاهتمام والرعاية لبعض الحيوانات عندما تكون من سلالات نادرة أو ذات قيمة مادية، أو عندما تتعلق بها أسرة معينة فتصبح جزءا من حياتها اليومية، فتأخذها إلى العيادة البيطرية وتوفر لها الغذاء والرعاية، وتضعها في التنزه، فلماذا يبدو اهتمامنا بالحيوانات السبائية محدودا مقارنة بما نشاهده في مجتمعات أخرى؟

قد يكون أحد أسباب ذلك كثرة القطط والكلاب السبائية وسرعة تكاثرها، فضلا عن ضعف ثقافة تربية الحيوانات الأليفة والعناية بها، وغياب برامج منظمة للحد من تكاثرها وانتشارها. هذه دعوة لإيجاد حلول سريعة لتفامرة تكاثر الكلاب القطط لما لها من آثار سلبية على الإنسان والبيئة وجماليات الأماكن



عامر محسن الغيري

بغداد

غصون التميمي رحلة إقترنت بالمشابة

كفيفة تحفظ القرآن وتدرّب أقرانها

على الحاسوب



عقبة: دورة لحفظ القرآن في العتبة الحسينية

بلغت يفهمها الناس في مختلف البلدان، مستلهمة في ذلك نهج أهل البيت عليهم السلام في نشر الرسالة بروح العلم والرحمة. أم في مجال الحاسوب، فقد طوّرت خبرتي بما يتيح لي تدريب المكفوفين على استخدام البرامج الناطقة، والمصاحف الإلكترونية، والمواد التعليمية المحفوظة على الحاسوب، ليكون وصولهم إلى القرآن الكريم ومختلف مجالات العلوم والمعلومات أكثر سهولة واستقلالية.

كيف استطعت دراسة التقنيات الحديثة وتطوير نفسك في مجالي الحاسوب واللغة الإنجليزية؟ - استطعت دراسة التقنيات الحديثة وتطوير نفسي في مجالي الحاسوب واللغة الإنجليزية من خلال الإصرار على التعلم المستمر وعدم الاستسلام لصعوبات الواقع. التحقت بدورات متخصصة،

مستمرة إلى تطوير مستواي في اللغة الإنجليزية، وأنا حاليا أستعد لاختبار إيلتس. وأؤدي كذلك دور عريف حفل في المناسبات التي تقام في قضاء عين التمر وكربلاء المقدسة، وكان لي شرف ترجمة تلاوة افتتاح المؤتمر العلمي الثاني لعلماء كربلاء المقدسة من العربية إلى الإنجليزية. كيف تصفين تجربتك في تدريس القرآن الكريم في رحاب العتبة الحسينية المقدسة، وما أثّرها في حياتك الشخصية والهيئية؟

معلم حقيقي - تجربتي في تدريس القرآن الكريم في رحاب العتبة الحسينية المقدسة هي تجربة روحية وعلمية فريدة، غيّرت نظرتي إلى الحياة. كل حلقة دراسية تمثل بالنسبة لي لقاء جديداً مع معاني الرحمة والصبر والأمل.

هذا العمل منحني توازناً بين مسؤوليتي المهنية وسموّي الروحي، وعلمني أن المعلم الحقيقي هو من يترى من طلابه على مائدة القرآن، فيزداد بهم تواضعاً ومحبة، ويشعر بأن كل حرف يتلى يترك أثراً في قلبه قبل أن يلامس قلوبهم.

ما الذي دفعك إلى الجمع بين حفظ القرآن الكريم والتعمق في اللغة الإنجليزية والعمل في مجال الحاسوب؟ - ما دفعني إلى الجمع بين حفظ القرآن الكريم والتعمق في اللغة الإنجليزية والعمل في مجال الحاسوب هو إيماني بأن خدمة كتاب الله لا تقف عند حدود الحفظ والتلاوة، وإنما تحتاج أيضاً إلى توظيف أدوات العصر. فاللغة الإنجليزية تفتح أمامي آفاق المعرفة العالمية، وتمكّني من الحديث عن القرآن الكريم وقيمه

كربلاء - طيبة الموسوي

تحدّثت كفيفة البصر غصون نايف ياسين التميمي، ظروفها القاسية، مجولة فقداها للبصر منذ الولادة إلى دافع لمواصلة التعلم والعطاء، حتى جمعت بين حفظ كتاب الله الكريم وتدريسه، والتدريب على استخدام الحاسوب وتقنيات القراءة والكتابة بطريقة برايل، فضلاً عن سعيها لإتقان اللغة الإنجليزية والاستعداد لخوض اختبار إيلتس. في تجربة تؤكد أن الإرادة قادرة على فتح أبواب واسعة أمام أصحاب الهمم متى اقترنت بالعلم والمثابرة. وتعمل التميمي أستاذة للحفظ في قسم دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية، فضلاً عن كونها مدربة حاسوب وقراءة وكتابة بطريقة برايل للمكفوفين. وكان لها شرف ترجمة تلاوة افتتاح المؤتمر العلمي الثاني لعلماء كربلاء من العربية إلى الإنجليزية. وفي هذا الحوار مع (الزمان)، تتحدث غصون التميمي عن (تجربتها في حفظ القرآن الكريم وتدريسه، ورحلتها مع الحاسوب واللغة الإنجليزية، واحتياجات المكفوفين في العراق، وطموحاتها العلمية، فضلاً عن رسالتها إلى الشباب من أصحاب الهمم والإعلاميين وصنّاع المحتوى)

□ من هي غصون نايف ياسين التميمي؟ - أنا غصون نايف ياسين التميمي، عراقية من كربلاء المقدسة، كفيفة البصر منذ الولادة، وحافضة لكتاب الله وأستاذة قرآنية أعمل في قسم دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة، أستاذة للحفظ. كما أعمل مدربة حاسوب ومدربة على القراءة والكتابة بطريقة برايل للمكفوفين، وأسعى بصورة

التجارة تطلق حملة رقابية كبرى ضمن خطط حماية الأمن الغذائي

إستعدادات لإطلاق معرض التمر بمشاركة دولية

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية.

وتشدد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

وشرّد مدير الدائرة. مالك خلف الدريعي، على (ضرورة مضاعفة الجهود وتسريع إنجاز جميع

الغرف التجارية العراقية، إلى جانب الجهات المعنية. متطلبات فنية

هيئة الاعلام والاتصالات

اعلان

مناقصة عامة رقم(م/١/خدمة شاملة / 2026)



م/ مناقصة عامة

تعلن هيئة الاعلام والاتصالات/ دائرة الخدمة الشاملة عن اجراء المناقصة العامة والمرقمة (م/1/خدمة شاملة/2026) لتجهيز (101) مختبر مدرسة أنموذجي موزعة على (15) محافظة في عموم العراق وبكلفة تخمينية (ضمن حساب صندوق الخدمة الشاملة) مقدارها (6,813,860,000) ستة مليارات وثمانمائة وثلاثة عشر مليون وثمانمائة وستين ألف دينار وبمدة تجهيز (300) ثلاثمائة يوماً تقويمياً، فعلى الراغبين الاشتراك بالمناقصة مراجعة هيئة الاعلام والاتصالات في موقعها الكائن في (العراق- بغداد/ المسيج/ حي بابل/ م929/ ز 3/ بناية 11) وخلال ساعات الدوام الرسمي وشراء وثائق المناقصة لقاء مبلغ (1,500,000) مليون وخمسمائة ألف دينار عراقي فقط لا غيرها تكون غير قابلة للرد، وفي حالة الغاء المناقصة يتم ارجاع مبلغ وصل شراء وثائق المناقصة، كما يمكن شراء الوثيقة القياسية من المنصة الالكترونية الموحدة للاعلانات والمناقصات التابعة لوزارة التخطيط مع تقديم ما يثبت ذلك ضمن وثائق العطاء.

يرفق مع العطاءات التأمينات الأولية والتي تمثّل (3%) من الكلفة التخمينية المحددة لاغراض الإحالة وبمبلغ مقطوع مقداره (204,415,800) مائتان وأربعة مليون واربعمائة وخمسة عشر ألف وثمانمائة دينار عراقي فقط لا غيرها على شكل صك مصدّق او سفتجة او خطاب ضمان صادر من مصرف معتمد من قبل البنك المركزي العراقي وداخل ضمن المنصة الالكترونية عدا المصارف التي تكون (تحت التصفية واشراف ووصاية وتأهيل ومتابعة البنك المركزي العراقي) ويكون نافذاً لمدة (28) ثمانية وعشرون يوماً بعد تاريخ نفاذ العطاء والبالغة (180) مائة وثمانون يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

تسلم العطاءات (ثلاث نسخ واحدة اصلية واثنتان صورة طبق الاصل) داخل ظرف مغلق ومختوم بختم الشركة ويودع في صندوق العطاءات الخاص بمشاريع الخدمة الشاملة الكائن في مقر هيئة الاعلام والاتصالات حصراً، وأن آخر موعد لاستلام العطاءات هو في نهاية الدوام الرسمي من يوم الخميس الموافق لـ(29/10/2026) علماً أنّ موعد عقد المؤتمر الخاص بالاجابة عن اسئلة واستفسارات مقدمي العطاءات سيكون في تمام الساعة العاشرة صباحاً بالتوقيت المحلي لمدينة بغداد من يوم الخميس المصادف 22/10/2026 في مقر هيئة الاعلام والاتصالات/ دائرة الخدمة الشاملة.

وعلى الراغبين بالحصول على معلومات إضافية التواصل عن طريق البريد الالكتروني لدائرة الخدمة الشاملة (usf@cmc.iq) ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان في المنصة الالكترونية في وزارة التخطيط واجور الاعلان في الصحف الرسمية، مع وجوب ان تكون الشركة الراغبة بدخول المناقصة مسجلة في المنصة الالكترونية الخاصة بالعقود والمعتمدة من قبل وزارة التخطيط.

هيئة الاعلام والاتصالات

المراق بغداد/ المسج حي بابل
حي بابل - محلة - 929 رفاق 32- بناية 18
هاتف:0096417180009 فاكس: 0096417195839
www.cmc.iq البريد الالكتروني:enquiries@cmc.iq
Iraq2044p.o.box - jadreiah baghdad صندوق بريد

وزارة الصحة

دائرة صحة محافظة كركوك

قسم الامور الادارية والمالية والقانونية

الشعبة / القانونية/ وحدة التضمين

إلى / السيد (صالح قادر هادي)

م/ تبليغ

تحية طيبة :-

لأمر تحقيقية اقتضى تبليغك بضرورة مراجعة دائرة صحة كركوك / قسم الامور الادارية والمالية والقانونية / الشعبة القانونية / وحدة التحقيقات وبخلافه تتحمل كافة التبعات القانونية

مع التقدير

الطبيب الاستشاري

أرجان محمد رشيد

المدير العام

مصرف الرافدين

/فرع الحي العربي الجديد/ ١٢٠

الى/المدين/ هند ريسان محمد سكران

عنوانه مدينه بسماية السكني A٨ / البناية/ ٨١٢

الطابق/ ٣/ الشقة/ ٣٠٣

م/انذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع المقترض اعلاه وعن (قرض بسماية) الممنوح له والبالغ (٥٦,٧٠٠,٠٠٠) دينار (سته وخمسون مليون وسبعمائة ألف دينار لاغيرها) عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا.

واستناداً الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ وللصلاحيّة الممنوحة لنا بموجب الماده الثانيه من القانون أعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار اليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالإنذار وبعبسه فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقاً لأحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على إموالك المنقولة والغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر.

مع التقدير

مصرف الرافدين

/فرع الحي العربي الجديد/ ١٢٠

الى/المدين/ هناء شيال جميل علي

عنوانه مدينه بسماية السكني/ B١ البناية/ ١١٠

الطابق/ ٦/ الشقة/ ٦٠٨

م/انذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع المقترض اعلاه وعن (قرض بسماية) الممنوح له والبالغ (٥٦,٧٠٠,٠٠٠) دينار (سته وخمسون مليون وسبعمائة ألف دينار لاغيرها) عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا.

واستناداً الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ وللصلاحيّة الممنوحة لنا بموجب الماده الثانيه من القانون أعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار اليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالإنذار وبعبسه فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقاً لأحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على إموالك المنقولة والغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر.

مع التقدير

مصرف الرافدين

/فرع الحي العربي الجديد/ ١٢٠

الى/المدين/ ميلاد حسن خليل عوين

عنوانه مدينه بسماية السكني A٦ / البناية/ ٦٠٤

الطابق/ ١/ الشقة/ ١١١

م/انذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع المقترض اعلاه وعن (قرض بسماية) الممنوح له والبالغ (٢٢٦٨٠٠٠٠) دينار (اثنان وعشرون مليون وستمائة وثمانون ألف دينار لاغيرها) عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا.

واستناداً الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ وللصلاحيّة الممنوحة لنا بموجب الماده الثانيه من القانون أعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار اليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالإنذار وبعبسه فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقاً لأحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على إموالك المنقولة والغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر.

مع التقدير

مصرف الرافدين

/فرع الحي العربي الجديد/ ١٢٠

الى/المدين/ خالد سعد ناصر

عنوانه مدينه بسماية السكني A٣ / البناية ٣٠٥

الطابق/ ١/ الشقة/ ١١١

م/انذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع المقترض اعلاه وعن (قرض بسماية) الممنوح له والبالغ (٥٦,٧٠٠,٠٠٠) دينار (سته وخمسون مليون وسبعمائة ألف دينار لاغيرها) عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا.

واستناداً الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ وللصلاحيّة الممنوحة لنا بموجب الماده الثانيه من القانون أعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار اليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالإنذار وبعبسه فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقاً لأحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على إموالك المنقولة والغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر.

مع التقدير



كاظم نزار الركابي

بغداد

في البصرة، ينتهي العامل من تحميل الناقلة، ثم يرفع رأسه نحو الجنوب. يدها تلمسكان البرميل، والطريق إلى السوق، يملكه غيره. وراءه بيت ينتظر راتئاً، ومستشفى ينتظر نداء، وامام الناقلة مضيق بقرر الحرب من غيرهِ ويساي ثمن. وفي شمال البلاد تطوي المهمة العسكرية للحالف صفحتها الأخيرة، وتنتهي ببغداد لرفع الاعلام احتفاءً بخروج القوات، فيما تنقو الموازنة معلقة بحبال ناقلة. هكذا تتجلى السيادة في صورتين متقابلتين: باب قاعدة يغلُق، وباب رزق ينتظر من يفتحهُ. قالها رئيس الوزراء علي فالح الزبيدي لصحيفة "نيويورك تايمز" بلغة الأرقام الباردة: العراق خسِر نحو 60 بالمئة من عائداته النفطية الشهرية بسبب الحرب، وما فاتته منذ اندلاعها يقارب سدين مليار دولار، وطهران لم تسمح للناقلات العراقية بالعبور. الرقم رواية رئيس الحكومة، وطريقة احسابه ملك للرأي العام، صدقية الخسارة تبدأ من كشف حسابها، والتصريح أقل من الرقم بكثير: الجار الذي تسميه بغداد

يقبض ما يبقى في الخزينة بعد عبور الناقلة وسداد كلفتها، وسعر برنت المتألي على الشائشات لا يقول له كم بقي من ثمن برميله بعد الخصم والنقل والتأمين. النفط العاجز عن بلوغ السوق ثروة على الورق، وضيق في البيوت. البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية وضع رقماً صادمًا على هذا الجرح: انكماش متوقع للاقتصاد العراقي بنحو 12 بالمئة هذا العام، مربوط بتعطيل الصادرات عبر هرمز، مع طرق بديلة حملت أقل من ربع الحجم المعتاد. وقسوة الرسم في السرعة التي تعبر بها أزمة بحرية المسافة، من المصالح شيء آخر. الدول تقرا ديفاتر وتتقلص قدرة الدولة على التخطيط، ويتحول قرار صادر خارج الحدود إلى خوف على راتب داخليها. هذا هو الوجه الذي يخفيه لقب العراق بلداً نطفياً غنياً قرر مجلس الوزراء أن تمتد "أيام السيادة" أربعة أيام، احتفاءً بخروج القوات الأجنبية. الاحتفاء مستحق؛ فالجلاء محطة تسجل للدولة، والعلم الذي يرتفع فوق أرض غادرها الجندي يحمل معنى لا يجوز انتقاصه. أربعة أيام للاحتفاء بالسيادة، ويومها الخامس هو امتحانها. من يمسك قرار السلاح داخل الحدود؛ ومن يضمن المورد الذي يحمل الدولة على كتفيه؛ الجندي يغادر في يوم محدد، واعتماد الموازنة على هرمز حميلة عقود من البناء المؤجل، وقد هذا الارتهاق يحتاج قراراً يبتدأ بعد بكثير من أيام الاحتفال.

الاحتفاء المزجج العراق يطلب طريقاً آمناً لنقطه، حتى الشاحنات بدأت تنقل الجندى يغادر في يوم محدد، واعتماد الموازنة على هرمز حميلة عقود من البناء المؤجل، وقد هذا الارتهاق يحتاج قراراً يبتدأ بعد بكثير من أيام الاحتفال.

الاحتفاء المزجج العراق يطلب طريقاً آمناً لنقطه، حتى الشاحنات بدأت تنقل الجندى يغادر في يوم محدد، واعتماد الموازنة على هرمز حميلة عقود من البناء المؤجل، وقد هذا الارتهاق يحتاج قراراً يبتدأ بعد بكثير من أيام الاحتفال.

اليوم الخامس

علم فوق البئر ومفتاح عند الجار

وأرضه استعملت لضرب أنبوب الشرق والغرب السعودي، المخرج الذي شديته الرياض لثقلت من قبضة هرمز. التحقيق العراقي أكد أن الإطلاق تم من داخل المال، وحسم مسؤولية المخذلين دين على الدولة واجب السداد. أخلت الرياض ردها، ثم أعادت تشغيل الأنوب بطاقة مخفضة، فيما تحتاج استعادة طاقة الكاملة أسابيع. أصلحت السعودية طريقها الثاني، وبقي العراق يبحث عن طريقه.

هذا هو الاختناق المزجج: بغداد تدفع ثمن المضيق الذي تخلفه الحرب، وتدفع ثمن رصد ثقة الجوار ثمن أرض تركت لتصير منصة لضرب ممرات الآخرين. تلك ذروة الانكشاف الجيوسياسي: ضحية ومنصة أثر يتجاوز الرياض. كل جار يعرض عليه أنبوب عراقي يسال عن أمن الطريق قبل رسوم العبور، وكل مسيرة تخرج من الأرض العراقية تصرق جواب ببغداد قبل أن تنطفئ. ومن يستأثر بقرار إطلاقها يصادر من الدولة حقها في التفاوض باسم المزارع والموظف والعامل. تلك خسارة سيادية مؤجلة الثمن: فرص تصدير تجمد، واستثمارات تتراجع، وممرات تصير رهينة لشوك لا يندبها إلا سلطة دولة واحدة.

عرف العراق معنى البديل يوم حمل خامه أنبوب عبر السعودية إلى البحر الأحمر، وفتح له خط تركيا نافذة على المتوسط. وفتح اتفاق جديد مع تركيا الطريق الشمالي، وما يحمله فعليا من زال أضيق بكثير من المورد الذي ينتظر العبور. حتى الشاحنات بدأت تنقل

الخام من الجنوب إلى كركوك؛ صورة تقول إن العراق يبحث عن رنته الثانية بعجلات تسابق زمن الأنبوب. الأنباب يثني حين تعلن بغداد الطاقة المطلوبة، وكلفة المشروع، وموعد تشغيله، والجهة التي تحاسب على تعثره. صور توقيع العقود لم تحمل يوماً برميلا واحداً، وفي نيويورك دخل اسم العراق مقترحا أميركياً لصندوق إقليمي يبني طرق الطاقة حول هرمز. دخول الاسم في العرض لا يصنع بديلاً؛ البديل يبدأ يوم يحمل الأنوب أول برميل، ويعرف العراقي من يحاسب إذا تأخر. فحين يعول مورد واحد رواتب الدولة وخدماتها، يصير أمن الطريق أمن البيت العراقي، ويغدو الاستقلال الاقتصادي بناء يشاد عاماً بعد عام؛ وللمفارقة أثر يتجاوز الرياض. كل جار يعرض عليه أنبوب عراقي يسال عن أمن الطريق قبل رسوم العبور، وكل مسيرة تخرج من الأرض العراقية تصرق جواب ببغداد قبل أن تنطفئ.

مقعد عند المضيق من نيويورك وصفه رئيسة وزراء اليابان هرمز بأنه منعة عامة دولية، وطالبات بعلاحة أمنة لجميع السفن بلا كلفة إضافية، وبإشراك الدول المعنية والمنظمة البحرية الدولية. وفي نهاية الأسبوع رفضت واشنطن مقترحاً إيرانياً يعيد فتح المضيق خلال سبعة أيام، فبقى باب البحر داخل التفافض العسكري. طوكيو تتكلم عن مصلحة تبعع عن شواطئها الآف الأميال، وبغداد تعيش أثر المضيق في موازنتها كل صباح، ويبقى صوتها أدنى من حجم خسارتها. وأروقة الدبلوماسية تحفظ حكماً لا يلين: من يغيب عن الطاولة يكتشف أن الآخرين

تفاوضوا على حصته.حضور العراق اجتماعاً في نيويورك فرصة، والموقف المعلن وحده يحسّل الحضور إلى اثر. تستطيع بغداد أن تجمع الدول المنتجة والمستوردة حول ميداً واحد: المضيق طريق للتجارة العالمية، ومرور السفن حق تحميه القواعد الدولية. وتستطيع أن تطلب مساندة المنظمة البحرية الدولية، وأن تربط التفاوض على الحرب بمصير السفن المدنية ومداخل الدول التي تصدر عبرها. من يترك تعريف المشكلة لغيره يجد حلها مكتوباً بلغة مصالحهم.امام بغداد ثلاثة التزامات يسند بعضها بعضاً: موقف دبلوماسي يرفض المساومة على حرية المرور، وخطة منشورة بمواعيد وكلف لتوسيع البائت، وقرار نافذ يمنع استعمال أرض العراق لضرب ممرات الجيران. فالمر يحتاج ثقة، وال ثقة تحتاج دولة تملك السلاح، والدبلوماسية تحتاج بلدًا ينفذ ما يطلبه من الآخرين. سيادة الصمام أن تملك بغداد بما تملك التحكم فيه على أرضها، وأن تفاوض بقوة القانون والمصلحة على ما يقع خارجها.

موع الصمام يخرج الجندي من القاعدة في موعده، ويبقى الصمام، في اليوم الخامس، يسال بغداد عن موعدها. يوم السيادة الحقيقي يبدأ حين تصير للبرميل العراقي طرق تحميه، وللدولة بد تمنع الحرب من الانطلاق من أرضها، وصوت يرتفع بحقه عند مضيق العالم. السيادة التي تبلغ باب القاعدة وتتوقف عند بوابة البحر تترك العراق واقفا عند باب رزقه.

السلوك التنظيمي المستدام في الجامعات العراقية

للتنظمة ، المساهمة في حماية البيئة والمبئية، ويسهم في استدامة الأداء المؤسسي على المدى الطويل. ويهتم بدراسة سلوك الأفراد والجماعات داخل المنظمة وكيفية توجيهه نحو ممارسات مسؤولة ومستدامة. مفهوم السلوك التنظيمي المستدام هو مجموعة السلوكيات والممارسات التي يتبناها العاملون والقادة داخل المنظمة بما يضمن الاستخدام الأمثل للموارد، وتحقيق رفاهية العاملين، والحفاظ على البيئة. وتعزيز الأداء المؤسسي المستدام. أهمية السلوك التنظيمي المستدام من خلال : تحسين كفاءة الأداء المؤسسي ، دعم المسؤولية الاجتماعية للمنظمات تعزيز رضا العاملين وولائهم

الانتاجية.تحسين جودة الأداء.رفع مستوى الرضا الوظيفي.تعزيز السعة المؤسسية.تحقيق التنمية المستدامة .

تحديات مستقبلية وتوصلنا إلى : ان السلوك التنظيمي المستدام يمثل أحد الركائز الأساسية لنجاح المنظمات المعاصرة، إذ يساهم في بناء بيئة عمل متوازنة تحقق الأهداف المؤسسة مع مراعاة الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والبيئية، مما يدعم استدامة المنظمة و قدرتها على مواجهة التحديات المستقبلية.

يُعد السلوك التنظيمي المستدام من المفاهيم الإدارية الحديثة التي تركز على تعزيز السلوكيات الإيجابية داخل المنظمة بما يحقق التوازن بين



مي حمودي الشمري

تكريت

الالتزام بها ، عوامل تعزيز السلوك التنظيمي المستدام ، وماهي التحديات من تطبيق السلوك التنظيمي المستدام بصورة صحيحة . ماهي النتائج المتوقعة من تطبيق السلوك التنظيمي المستدام وهي: زيادة

الهدف من البحث هو: التعرف على مفهوم السلوك التنظيمي المستدام وأهميته في المؤسسات الحكومية وخصوصا في الجامعات العراقية وماهي الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والبيئية ، واهم الخصائص التي يجب

إتجاهات الرأي

حين تحمل المرأة سلاحها

من سينما المقاومة إلى نساء سنجار



يسرى خليل

بغداد

أحياناً يكفي مشهد واحد كي يعيد ترتيب ذاكرة كاملة، لا لأن الصورة تحمل حكاية جديدة، بل لأنها تضع أماناً ما أعندنا ريثه من زاوية لم تلتفت إليها من قبل. وهذا ما شُعرْتُ به وأنا أقرأ عن الفيلم الكردي، لا جنة لمن تقتلها امرأة، للمخرج هلكوت مصطفى، الذي اختاره العراق رسمياً لتمثيله في فئة أفضل فيلم دولي ضمن جوائز الأوسكار.

تدور الحكاية حول امرأة كردية تعمل قاصدة، تعود إلى الموصل بحثاً عن شقيقها التي يُعتقد أنها فقدت خلال هجوم تنظيم داعش عام 2014. لكن ما بقي في ذهني لم يكن البندقية ولا مشاهد المطاردة، بل المرأة التي تقف خلف السلاح، امرأة لم يعد الخوف يحدد موقعها، بل أصبحت هي في مواجهة الخطر.

ومن هنا أخذتني الحكاية، بهوء، إلى مكان آخر أعرفه جيداً: سنجار ... وتحديداً إلى نسانها.

كلما عادت الإيادة الإيزيدية إلى الذاكرة، حضرت النساء في أكثر صور المناسبة إيلاماً: امرأة اختلقت من بيتها، فتاة اقتيدت إلى الأسر، أم فقدت أبنائها، وناجية عادت وهي تحمل في ذاكرتها ما تعجز اللغة عن احتوائه. غير أن هذه الصورة، على فسويتها، لا تختصر حكاية المرأة الإيزيدية.

السؤال الذي يستحق أن تلتفت إليه هو: كيف واجهت المرأة الإيزيدية الكارثة حين أصبحت جزءاً من حياتها اليومية؟ بعضهم حمل السلاح، وأخريات خضن معارك من نوع آخر، بحثن عن المفقودين، حين أطفالهن، حفظن شهاداتهم، أو حاولن استعادة حياتهن من بين ركام ما حدث.

من بين المقالات اللواتي ارتبط اسمهن بمقاومة داعش عاصما داهر، التي حملت السلاح وانضمت إلى وحدة نسائية وشاركت في القتال. وفي شهادة نقلتها صحيفة Irish Independent عام 2016، تحدثت عن مشاركتها في معارك عام 2014 وعن إصابتها في ساقها.

وفي الجانب الآخر من هذه الحكاية تأتي نازي مصطو دنابي، التي اختُطفت مع عائلتها في الثالث من آب 2014، وظل مصير زوجها وأبنائها جلال مجهولاً. داخل الأسر، وجدت نفسها أمام معركة لا تشبه ساحات القتال؛ لكنها، بشجاعة وحكمة، تمكنت من تفسير باناتها الثلاث.

تختصر نازي معنى مختلفاً للبطولة. فلم تكن تحمل بندقية، لكنها حملت مسؤولية عائلتها في واحدة من أقسى الظروف التي يمكن أن يواجهها إنسان. قصتها تذكرنا بأن المقاومة قد تكون فعلاً مادناً في ظاهره، شديد القسوة في جوهره، أن تحمي من تحب، وأن تنتزع لهم طريقاً إلى الحرية، وأن ترفض أن يتحول الأسر إلى خاتمة.

بهذا المعنى، لا يبقى الفيلم حكاية عن الحرب، بل يقودنا إلى سنجار ونسانها. فإشارة التي تظهر في السينما وهي تحمل السلاح لها نظير حقيقي في سنجار، لكن الواقع أكثر تعقيداً من أن تختصره صورة واحدة. فهناك من قاتلت، ومن نجت، ومن بحثت، ومن شهدت، ومن عادت، ومن اختارت أن تبدأ من جديد.

المرأة الإيزيدية ليست ضحية فقط، كما أنها ليست مقاتلة فقط. إنها امرأة تحمل تجربة إنسانية كاملة: أم، وأخت، وناجية، وشاهدة، ومقاتلة، ومعلمة، وناشطة، وامرأة تحاول أن تستعيد ألقاها بكان أراد المعتدي أن ينزعهها منه.

وتتجاوز المقاومة، في هذا السياق، حدود المواجهة المسلحة. فحين تسجل الناجية شهادتها، فهي تحمي الحقيقة من النسيان. وحين تبحث أم عن أبنائها، فهي ترفض أن يتحول الفقد إلى غياب بلا أثر. وحين تعود امرأة إلى بيتها، فإن عودتها تحمل معنى يتجاوز المكان: إنها استعادة لحق انتزع منها بالقوة.

ولأن الإيابة تستهدف المجتمع بقرم ما تستهدف أفرادهِ، فإن استمرار النساء في الحياة وإعادة بناء الأسرة والتمسك بالذاكرة واللغة والأرض يمثل جانباً من مواجهة آثار الجريمة. فالجمع الذي أراد له المعتدي أن ينكسر، يجد في قدرة نسائه على الاستمرار أحد أسباب بقائه. ولهذا، حين عد إلى صورة المرأة في الفيلم، رأيت خلفها نساء حقيقيات في سنجار، وجدن أنفسهن في حرب لم يخترنها، واتخذن قرارات مصيرية في لحظات لم يكن فيها وقت للخوف.

لكن سؤالاً واحداً ظل عالقاً في ذهني: من يملك حق كتابة النهاية؟ حاول داعش أن يكتب نهاية الإيزيديين في سنجار، جعل الزوج قدراً، والأسر مصيراً، والخوف حياة. لكنه لم يستطع أن يوقف الحكاية عند تلك اللحظة. فقد بقيت نساء يتحدثن، وأخريات يعدن، ومقاتلات يحملن السلاح، وأمهات يبحثن، وناجيات يطالبن بالعدالة، ونساء يواصلن بناء حياتهن رغم كل ما انكسر.

ولعل أجمل ما يمكن أن نفعله ونحن نروي قصص نساء سنجار هو ألا نتوقف عند اللحظة التي وقعت فيها الجريمة، بل ننظر إلى ما فعلته النساء بعدها. فالقصة لا تبدأ بالاختطاف ولا تنتهي عند النجاة، هناك مساحة كاملة بينهما، صنعت فيها النساء قراراتهن، وحفظن ما استطعن من عائلاتهن وذاكرتهن وكرامته .

العدد: ٢٨٤٧٩

التاريخ: ٢٠٢٦/٩/٢١

اعلان

جمهورية العراق / ديوان محافظة ميسان

مديرية بلدية العمارة

لجنة البيع والايجار

استنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.

تعن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايده علنيه لتأجير الملك المبين في ادناه والعائد الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايده مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فتره (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (٥٠٪) من القيمة التقديرية ولكامل مدة التأجير وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحاً في اليوم التالي لانتهاء المدة أعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة وإذا صادف يوم المزايدة عطله رسميه يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٢٪) مع جلب هوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة أيام من تاريخ المصادقة لإكمال إجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الإجراءات القانونية

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
1	قطعة ارض زراعية تحتو (٤٥) نخلة مغروسة و(٨) دور مشيدة	على القطعة المرقمة ٤/٦ نهر الكحلاء	٧٤٠٠دوم و٢١ اولك و٩٩ م٢	٤٧,٢٢٠,٠٠٠سبعة واربعون مليون ومئتان وعشرون ألف دينار	سنة واحدة

شروط التأجير//

- يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة الية وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة
- يكون التأجير للقطعة فقط للمغروسات الزراعية
- لا يجوز بناء او تشيد مواد ثابتة على القطعة
- على من ترسو عليه المزايدة شراء طابعة نوع Brother DCP-L2640DW
- على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب / فرع ميسان وتسليمها الى شعبة الواردات وبخلافه لا يسمح له بالاشتراك في المزايده وحسب كتاب هيئة النزاهة / تحقيقات ميسان المرقم.م.ت ٧٢٣/٥ ق ٥



اجتماع: العراق يشارك في الاجتماع الدولي للدراجات

بغداد-الزمان شارك العراق، ممثلاً برئيس الاتحاد العراقي للدراجات علي حميد، ومستشار اتحاد اللعبة أحمد صبري، في اجتماع الاتحاد الدولي للدراجات الـ 195 الذي عقد في مدينة مونتريال الكندية، على هامش منافسات بطولة العالم للعبة، وشارك في الاجتماع أكثر من 117 ممثلاً عن الاتحادات الوطنية المنتمية للاتحاد الدولي للعبة.

وقال حميد إن الاجتماع، الذي ترأسه رئيس الاتحاد الدولي للدراجات ديفيد لبارتيان، ناقش جملة من المواضيع التي تهم رياضة الدراجات، منها مناقشة التقريرين الإداري والمالي للعام الحالي والتصويت عليهما. كما تم خلال الاجتماع اعتماد الـ 2027، إذ ناقش الاجتماع المقبل 2027، تمت الموافقة على جداول ومواعيد البطولات للعام المقبل مختلف

التخصصات سباقات الطريق، الدراجات الجبلية، بي إم إكس، سباقات المضمار، والدراجات البارالمبية مبيناً إن الاتحاد الدولي وافق على إقامة منافسات بطولة العالم لسباقات الطريق لأول مرة في الهند عام 2032، فيما ستقام نسخة عام 2034 في هولندا كما ناقش الاجتماع الاستعدادات الجارية لأولمبياد لوس أنجلوس 2028، وبرامج التوعية المرتبطة

بها. وأشار حميد إلى أن الاتحاد الدولي كرم بعض الشخصيات المهمة في عدد من الاتحادات الوطنية؛ نتيجة الجهود الكبيرة التي بذلت من قبلهم للارتفاع بمستوى رياضة الدراجات في بلدانهم. وأوضح حميد إنه سيجتمع مع عدد من رؤساء وأعضاء الاتحادات الوطنية من مختلف القارات على هامش بطولة العالم التي تتواصل فعالياتها

حالياً في مونتريال، إذ سيتم التركيز خلال تلك الاجتماعات على إمكانية تطوير رياضة الدراجات في العراق من خلال توفير المعسكرات التدريبية في الدول المتقدمة، وكذلك السعي للارتفاع بمستوى المدربين والحكام لمصاف نظرانهم في قارة آسيا، وايضاً المشاركة بالبطولات والمسابقات التي من الممكن أن تسهم في زيادة خبرة دراجينا، وترتقي بمستوياتهم نحو الأفضل.

خليجي 28 .. البصرة تستحق لكن ماذا عن بغداد؟



البصرة قادرة على استضافة خليجي 28، والجواب واضح: البصرة سبق أن فعلتها. وإنما السؤال الأوسع هو: هل كان الأجدر بالعراق أن يقدم ملفا باسم بغداد إذا كانت الفرصة متاحة، خصوصا أن البصرة سبق أن احتضنت خليجي 25، هذه النقطة تستحق أن تناقش بهدوء داخل الاتحاد العراقي لكرة القدم، لأن البطولات الخليجية لا يفترض أن ترتبط دائما بمدينة واحدة، مهما كانت جاهزيتها أو نجاحها السابق.

كما أن هناك دولا خليجية أخرى تتملك هي الأخرى مقومات الاستضافة، وتبقى ضمن دائرة المنافسة على النسخ المقبلة، ومنها الإمارات وعمان والبحرين واليمن، وهي دول لديها منشآت رياضية وفنادق ومطارات وخدمات لوجستية وخبرنا تنظيمية كبيرة. ولذلك، فإن الوصول إلى استضافة خليجي 28 ليس أمرا سهلا أو مضمونا لمجرد أن العراق تقدم بملف

الاتحاد الخليجي لكرة القدم هو الجهة التي تقرر وفق آلياته وإجراءاته، والملفات المقدمة تخضع للمفاضلة والاعتبارات التنظيمية والزمنية، كما أن وجود أكثر من دولة راعية في الاستضافة يجعل المنافسة أمرا طبيعيا. وبحسب ما نشرته صحيفة الاتحاد الإماراتية، فإن قائمة الدول التي طرحت لاستضافة النسخة المقبلة تضم العراق وقطر والكويت، مع تأكيد الأمين العام للاتحاد الخليجي جاسم الرميجي أن الحسم سيكون من خلال الاجتماع الرسمي للمكتب التنفيذي، من دون

أثبتت بالفعل قدرتها على احتضان خليجي 25 عام 2023، بل إن نجاحها السابق يمثل نقطة قوة لأي ملف عراقي جديد. لكن الحدث هذه المرة يجب أن يكون من زاوية أوسع هل من الأفضل أن تتوزع البطولات الكبرى على المدن العراقية، أم أن تعاد الاستضافة إلى المدينة نفسها؟ فالعاصمة بغداد تمتلك ملاعب متعددة، ومطارات دولية وفنادق بمستويات مختلفة، وشبكة واسعة من المنشآت والخدمات، كما أنها اعتادت خلال السنوات الماضية استقبال العديد من البطولات والفعاليات الرياضية، إلى جانب المؤتمرات والنشاطات العربية والدولية.

وبغداد ليست مدينة تبدأ من الصفر في مجال الاستضافة الرياضية. لقد احتضنت ملاعبها مسابقات ومباريات اسبوعية وإقليمية، واستقبلت فرقا ومنتخبات عربية واسبوعية، كما شهدت السنوات الماضية استضافة مباريات وفعاليات كروية مهمة، وهو ما منحها خبرة تنظيمية يمكن البناء عليها في أي ملف مستقبلي. وفوق ذلك كله، فإن بغداد تبقى عاصمة العراق وواجهته أمام الأشقاء والأصدقاء.

عاصمة بلد فالزائر عندما يصل إلى بغداد لا يرى ملعبا أو فندقا فقط، وإنما يرى عاصمة بلد كامل، بتاريخها وثقافتها وأسواقها وشوارعها ومشروع وجدير بالنقاش: إذا كان العراق قد تقدم فعلاً لاستضافة خليجي 28، فلماذا لا تكون بغداد هي المدينة المرشحة لاستضافة البطولة؟ لا يعني هذا السؤال أبداً التقليل من شأن البصرة، فهي مدينة عزيزة على كل العراقيين، وقد

في الرمى

مع كل ظهور

مع ظهور منتخبنا الوطني الاول بعد مباريات مونديال 2026 وذلك بمواجهته المنتخب العماني في اطار بطولة كاس الخليج القامة حاليا في المملكة العربية السعودية بدأت الانتقادات تحيط بالمنتخب ويخطط المدرب الاسرالي ارنولد واختياراته التي شابهها من خلال الانتقادات الكثير من التشكيك بمهيمته بقيادة المنتخب الوطني .

ان ظاهرة الانتقادات التي تحيط بالمنتخب مع كل ظهور باتت تسيء لواقع المنتخب وتضع المدربين في خاتة الناس التي لاتفهم عملها وبذلك تدور الدوائر بمهيمته بقيادة المنتخب وتقييم وقيامه للاعبين بناءا على تصورات شخصية بحثة مع العلم ان ظاهرة الانتقادات التي تطال المنتخب باتت مستجدة اذا ما علمنا ان منتخباتنا الوطنية في عقد الثمانينات ومع الاحتزان تشكيلات المنتخب بالكثير من الاسماء الالعة اضافة لثقة الجماهير بالمدربين القانمين على المنتخب لم تكن تلك الظاهرة بهذه المساحة بل على العكس اذا ما تعرض منتخب ما للخسارة فنان القانمين على المنتخب يسرعون بتغيير المدرب حتى برزت تسمية مدرب طواريء مع كل مشاركة لمنتخبنا ويرى من هذه التسمية اسم المدرب الراحل عمويابا حيث كان عادة ما يستلم قيادة منتخب بعد كل تعثر أو نتيجة غير مرضية في اول مشوار

المنتخب ليعيد تصحيح المسار ويجلب الفرحة للعراقيين لاحقا . لقد مثلت مباراتنا امام عمان بمثابة الاطلالة الاولى بعد المونديال وعلينا تقييم النتائج بتسمية مناسبة للمنتخب قبل المونديال وبعد الا ان المثير فان المتابعين باتوا يرسمون افكارهم تجاه النخب من خلال ظهوره المونديال حتى سمعت من ضمن الانتقادات ان المستوى الذي قدمه المنتخب امام عمان لايقلق بمنتخب مونديالي مع ان ظهور المنتخب في المونديال جاء بالكثير من الالطاء الكارثية التي ارتكبتها اللاعبين في ضوء وقوع المنتخب بجموعة قوية وغياب الخبرة التي تمكن المنتخب من الظهور المميز في تلك المشاركة التي تستدعي الكثير من القومات ابرزها العامل النفسي فقد ظهر لاعبيننا في اiban بطولة المونديال بنفسية سيئة مهزوزة وثقة معدمة وكلها اسلحة جهرت ضد لاعبيننا فبرزت لاعتراض وتكررت لاكثر من مرة لتستئبل شيكاكنا في تلك المشاركة دزينة من الاهداف قوامها 12 هدف .

اما بطولة الخليج والتي فقدنا في مستهلها 3 نقاط لحد الدقيقة 78 طون العمانيون نجحوا بتسجيل هدف التعادل فان كل الالطاء التي ترتكب سواء في تلك المباراة او في المباريات اللاحقة ستكون مفيدة بالنسبة لنا كون بطولة الخليج محطة اعدابية للاستحقاق الالم وهو بطولة كاس اسيا التي تقام ايضا قوة والملاعب السعودية الى جانب الخيارات الجديدة التي وقع نظر ارنولد عليها لتكون فرصة لتجريبها بالرغم من ان الانتقادات احاطت بعدم اشراك المدرب سواء للتحذرفين ممن وقع عليهم اختيار المشاركة الى جانب اللاعبين ممن تم استدعائهم للمنتخب وبالرغم من كل هذا فان العبارة التي يتوجب التمسك فيها في ظهور منتخبنا ببطولة كاس الخليج هو الصبر على المنتخب والنضامن معه مهما كانت النتائج فالتشكيلة التي دعاه المدرب تسمى لان تكون مناسبة تماما في كواجهة المنتخب ولاشك ان بعض الاسماء ممن استدعاهما المنتخب ينبغي لها ان تظهر بمستوى متجانس مع نجوم قدامى في المنتخب وهو بعد ذاته يستدعي الصبر لان طريقة الاسحاق والترابط التي تحتاجها المنتخبات

لا تتحلق بين ليلة وضحاها كون هناك لغة سرية بين اللاعبين يتوجب اتقانها لابران نتائجهم التي ستسعد جماهيرنا الكروية لاحقا وستزرع البسمة على كل متابع بلا شك .



سامر الياس سعيد

دورة الخليج : يعتذرون مرة ونعتذر ألف مرة

عندما ضيف العراق مباريات دورة الخليج العربي الخامسة في ملعب الشعب الدولي عام 1979 لم يكن هناك قرار مسبق بان الدورة الخامسة ستقام في بغداد، بل ان دولة الامارات العربية كانت هي التي يقترن ان تضيف تلك البطولة لكن عندما اقترب موعدنا لم تكن الامارات مهيةا لتضيف بطولة الخليج العربي بسبب عدم وجود ملعب تقام عليه المباريات تصورا السبب جيدا لاننا في عام 1978 لعينا مع المنتخب الاماراتي (العسكري) اعلى ارض ترابية وهذا تاريخ للقاءات وموتيق في اشربة الميارة قديوي وفوتوغرافيا الله ان الامارات اعتذرت عن تضيف دورة الخليج الخامسة فاقيمت في بغداد لوجود اكبر ملعب في الشرق الاوسط في حينه 1979 .

الاعتذار الاماراتي كان لرة واحدة ومن ثم انطلق الاعمار والمعب الخرابي الذي نكطنا عنه اصبح تحفة كروية يتباهى فيها الجميع حتى ضيفوا فيه بطولة كاس العالم للشباب قبل سنوات طوية حتى انهم ينتظرون منتخبات دول الخليج العربي تصل الامارات ليتفنتوا في عرض محاسن ملاعبهم التي اخضت تقارن بالتحف العالمية التي تقام عليها بطولات كاس العالم .وعندما ضيفت قطر دورة الالاب الاسيوية وقف العالم مبهورا بروعة البنى التحتية واناقة الملاعب وفخامة المنشآت الرياضية التي اتسعت لجميع رياضيي القارة وعكست مدى التطور العمراني الذي اليه دولة لا تعددى مساحتها محافظة من محافظات العراق. هذه الطفرة الواسعة التي شهدتها دول الخليج بجسرة وبتاتل ما وصلت اليه وما اصبحنا نحن فيه من ملاعب تصلح لكل شئء الا لممارسة الرياضة وتعلمنا نتسائل .«اين ملاعبنا من الذي نتكلم عنه وكمر مرة يتطلب منا الاعتذار عن تضيف بطولة مثل الخليج العربي حتى نصل الى ما نذكر به، نعم ضيف العراق كاس الخليج في البصرة (ملعب جذع النخلة)

صحيح وضع البلد مصعب وقاس والظروف الحالية لاتسمح للعمل بصورة صحيحة ولكن لابد لنا ان نخطط من الان ونرسم في تفكيرنا بنى تحتية يمكن من خلالها ان تضيف بطولات اسبوية وليس بطولة اقليمية مثل الخليج العربي ومتى ماخططنا وضعنا بعدا ستراتيجيا واعتمدنا منهجية صحيحة في عملنا فان ملعب اسبويل له شقيق يصلح ان يكون حصة مضافة الى التحالف التي ذكرناها وحيجنا لا تتسعر بالالم ونحن نقول كان لدينا اكبر ملعب في الشرق الاوسط واليوم اخذ بالتهالك ليصطف مع شقيقه الاكبر ملعب الكشافة .

الستم معي ؟!

هشام سلمان

محمود يعلن عن جائزة للأسود بعد فوزهم على الكويت

بغداد- الزمان

وجه رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، يونس محمود، رسالة إلى لاعبي أسود الرافدين عقب الفوز المثير على الكويت بنتيجة 3-2، معلنا تقديم تكريم خاص لهم تقديرا للروح القتالية التي أظهروها حتى الحظيات الأخيرة. وقال يونس محمود للاعبين عقب المباراة مبروكا يا شباب، مبروكا لكم اليوم كنتم أبطالاً، والهم أنكم عديم إلى المباراة، وهذا أمر جيد. وأضاف هذا يعني أن فريقنا قادر في أي لحظة على العودة إلى المباراة، وهذا أمر جيد، وقد أفرحتهمونا وأسدعتمونا ونحن جالسون في القصور. وتابع نعم، هناك سليات، لكننا جميعا مؤمنون بالدقائق الأخيرة من المباراة. كلكم أبطال، ونحن دائما نريدكم فريقا واحدا، ونريدكم دائما قلبا واحدا، والجميع يعمل كفريق واحد.

البطل يغادر جدة صحبة اليمين

مواجهة للوطني أمام السعودية وتأهل الإمارات مع قطر في خليجي 27

ان يظهر المنتخب بهذه الروحية والندية وخطف جميع الاضواء في المباراة التي وضعت في عمق اجواء المنافسة وبدء الجمهور مرتاح للمستوى الذي قدمه المنتخب وبات يمتلك فرصة الفوز

منتشبا بفوزه المثير على الكويت بعد تقديم الاداء الممتع المعتمد على التمريرات الصحيحة التي تخفرت الدفاع والذي منح الفريق الافضلية وتسجيل ثلاثة اهداف وتغزير قدرة الهجوم على التسجيل ومهم

صاحب الأرض وانتزاع الفوز الابرز واغلى ثلاث نقاط و التاهل لنصف نهائي البطولة و اعتلاء صدارة المجموعة الاولى والثبات انه مرشح لقب بطولة الخليج العربي لكرة القدم خليجي 27 عندما يدخل



تدريبات: المنتخب الوطني يجري تدريباته استعدادا لمواجهة نظيره السعودي

الناصرية- باسم الركابي

يتربص الشارع مباراة مصيرية وكبيرة تنتظر أقوى منتخبتين في ليس في المجموعة بل في البطولة وكلاهما في افضل مستوياتها عندما استمرتا في لقاءات تحمل الكثير من الدكريات و الاتارة راسخة في الازهان واستمرار دائما منافسين على لقب البطولة وقد يكون الوصول اليه والتتويج به هذه المرة غير نتيجة مواجهة اليوم التي تقام عند القامنة والنصف مساءا ضمن مباريات الجولة الثالثة من تصفيات المجموعة الاولى لخليجي 27 لكرة القدم التي لم تكن مجرد مباراة بل مواجهة كبيرة وقمة كروية يحفا عن الفوز الأعلى .

اداء رائع

فهي مباراة خاصة للمنتخب الوطني يحتا عن انتصار ثمين لتجنب كل الحسابات الأخرى عندما يدخل في افضل حالاته بعد فوزه و تقديم الاداء الرائع امام الكويت في افضل بروفه لمباراة اليوم الصعبة عندما يكون وجهها لوجه مع نظيره المنتخب السعودي في ظل تصاعد الروح المعنوية والفنية للاعبي الفريق ومحاوله عبور المنافس ومواصلة الرحلة على حساب صاحب الارض وهو ما يريده الشارع في كل مباراة ولو نقطة تكفي لتحقيق التاهل لكن الوطني يسعى لتحقيق التتويج الماليه والنقاط كاملة ومفاجأة

مخرج بريطاني

يحصد جائزة سان سيباستيان

□ (سان سيباستيان إسبانيا) ا ف ب - (فاز المخرج البريطاني مايك لي بالجائزة الكبرى في مهرجان سان سيباستيان السينمائي الدولي عن أحدث أفلامه "تندر لايفينغ كير" الذي من المتوقع أن يكون الأخير للمخرج البالغ 83 عاماً والذي يعاني من مشاكل صحية. ونال الفيلم، وهو دراما اجتماعية عن إخصائين اجتماعيين يدعمون الأشخاص الضعفاء، جائزة "الصدفة الذهبية" في المهرجان الذي يقام في المدينة الواقعة شمال إسبانيا. وقال لي عبر الفيديو بعد إعلان فوزه "أنا أسف جداً لأنني لا أستطيع أن أكون بينكم يا له من شرف عظيم، "مضيفاً" شكراً لكم وحبي للجميع".

وكان لي قد أعلن في وقت سابق أنه يعاني من حالة طبية تؤثر على عضلاته، وربما يكون هذا "فيلمه الأخير"، وسبق أن فاز لي بالسعفة الذهبية في مهرجان كان السينمائي عام 1996 عن فيلم "سكيرس ان لاين" والأسد الذهبي في مهرجان البندقية عام 2004 عن فيلم "فيرا دريك". كما فاز فيلم "تندر لايفينغ كير" بجائزة أفضل سيناريو في المهرجان الإسباني، فيما تقاسمت بطلته كيت أوفلين جائزة أفضل أداء مع الممثلة أستا كاما أوغست. وفازت المخرجة السويدية أماندا كيرنيل بجائزة أفضل مخرج عن فيلم "بريس يور هارت".



اربعة أعمال بريشة أحمد عودة

بصمة عراقية للمرة الاولى في صالون ليموج الإقليمي



كمعلم تاريخي منذ عام 1975. وحل الفنان Germain Kaniza ضيف شرف للدورة الحالية، وهو فنان معروف في مجال الرسم الرقمي والمناغا. وسبق له المشاركة في مهرجانات Toulouse و Paris Manga و Game Show . وتأتي هذه المشاركة لتؤكد الحضور المتنامي للفن العراقي في المشهد الثقافي الفرنسي.

إلى مشاركته في أربعة معارض مشتركة مع فنانين فرنسيين. وبعد الصالون الذي تنظمه الجمعية الفنية للبريد وأورانج في إقليم ليموزان، من أقدم المظاهرات الفنية في المنطقة. أما قاعة بافيون دو فيرورييه، التي تحتضنه، فهي مبنى تاريخي شيد عام 1919 على يد المهندس روجر كونتير. ويعد من أبرز معالم فن الآرت ديكو في ليموج، ومسجل

وعن مشاركته يقول عودة: "سعيد جداً بالمشاركة ونقل تجربتي لهذا المكان الفني الكبير، وضمن فنانين آخرين لهم قيمة فنية متمكنة. هي تجربة غنية ومهمة بالنسبة لي للاحتكاك بمدارس فنية مختلفة، وتفاعل الجمهور كان مشجعاً جداً ودافعاً للاستمرار".

يذكر أن عودة سبق أن نظم معرضه الشخصي الأول في فرنسا عام 2022، والثاني عام 2024، بالإضافة إلى مشاركته في أربعة معارض مشتركة مع فنانين فرنسيين. وبعد الصالون الذي تنظمه الجمعية الفنية للبريد وأورانج في إقليم ليموزان، من أقدم المظاهرات الفنية في المنطقة. أما قاعة بافيون دو فيرورييه، التي تحتضنه، فهي مبنى تاريخي شيد عام 1919 على يد المهندس روجر كونتير. ويعد من أبرز معالم فن الآرت ديكو في ليموج، ومسجل

الجاري، أكثر من 200 عمل فني متنوع بين الرسم والنحت والخزف والفن الرقمي، بمشاركة ورشات الـ 32 لجمعية فرنسية، بمشاركة 50 فناناً، بينهم وللمرة الاولى مشاركة عراقية للفنان التشكيلي أحمد عودة. وضم المعرض الذي نظم في واحدة من أعرق القاعات التاريخية في المدينة بافيون دو فيرورييه، لافتة للفترة من 19 إلى 27 ايلول

الولايات المتحدة تحيي يوم بارتون

التي ساهمت بمبادراتها لنشر القراءة والكتابة في إيصال الكتب إلى ملايين الأطفال المحرومين. وأعلنت منظمة مناهاتن في نيويورك هذا التاريخ، يوماً لتقدير دولي بارتون، "بينما خصصت نيو أورلينز يوم الجمعة ليكون" يوم دولي "ومن المقرر أيضاً إقامة فعاليات مجتمعية في مدينة ليكسينغتون بولاية كنتاكي لاحتفاء بارتون وجهودها في تعزيز القراءة والكتابة. وفي ولايتها الأم تينيسي، أعلنت عدة مقاطعات عن "يوم دولي بارتون" ليتزامن مع التكريم الذي تحظى به على مستوى الولاية في ذكرى ميلاده الموافق 19 كانون الثاني/يناير. انتقلت بارتون من براثن الفقر لتصبح أسطورة متألقة بفضل أغانيها الناجحة مثل "جولين" و"ساحل دافنا". كما شاركت في بطولة العديد من الأفلام وتبرعت بملايين الدولارات لجمعيات خيرية، بالتزامن مع تأسيسها لإمبراطورية تجارية ضخمة تشمل مدينة الملاهي الشهيرة "وليبود" في ولاية تينيسي، ومستحضرات تجميل وملابس للحيوانات المدللة وخطوط للخبز وحتى محطة لاستراحة الشاحنات.

جين فوندا وإيلي توملين. وقد أصبحت الأغنية الرئيسية للفيلم، والتي كتبها وأدتها بارتون، بمثابة نشيد للمتمكين في أماكن العمل. وقال نيويسوم: "يمكننا جميعاً أن نعيش حياتنا بأسلوب يشبه قليلاً أسلوب دولي. أن تكون لطافاً ومتواضعين وأن نستمتع بوقتنا... وأن نكون بمثابة ماسة حقيقية في عالم مليء بأحجار الزينة الزائفة." وأضاف: "هذا القرار، لا تكفي بتخصيص يوم للاحتفال بدولتي بارتون فحسب، بل لخلق تذكير سنوي لنا في كل عام، بأن نعيش كما عاشت هي: بفرح وكرم وبقلب كبير".

وتضمنت الفعاليات في كاليفورنيا عروضاً موسيقية وتوزيع هدايا في وسط مدينة لوس أنجلوس. وبعد الغروب، أضاءت مدينة سانتا مونيكا عجلة "باسيفيك ويل" البالغ ارتفاعها 30 متراً وتقع على الرصيف البحري، باللون الوردي، مع عرض اسم "دوللي" و"عبارة" سنحيك دائماً "إلى جانب أشكال قلوب وردية ونجوم ورسوم أخرى. كما خططت مكتبة مقاطعة لوس أنجلوس لتنظيم سلسلة من الأنشطة تكريماً للمرة

□ (لوس أنجلوس الولايات المتحدة) ا ف ب - (احتفلت مدن وولايات أميركية الجمعة 25 ايلول/سبتمبر، بالنسخة الأولى من "يوم دولي بارتون"، وهو يوم يستحضر إحدى أكثر الأغاني المحبوبة لأيقونة موسيقى الكانثري الراحلة. توفيت بارتون الشهر الماضي عن عمر ناهز 80 عاماً، وشكل رحيلها لحظة نادرة وحدت الأميركيين على مختلف أطرافهم. وهذا الأسبوع أعلن حاكم ولاية كاليفورنيا غافن نيوسوم، عن تخصيص هذا اليوم لتشجيع سكان الولاية الأميركية ذات العدد الأكبر من السكان على استهلاك العبر من المغنية التي اشتهرت بأغنية "ناين تو فايف) "من التاسعة الخامسة، والتي أدت أيضاً دور البطولة في الفيلم الذي يحمل الاسم نفسه عام 1980 إلى جاب



حسن النواب



توقييع

صمت انتخابي من نوع آخر

انتشر مصطلح الفضائيين في العراق في السنوات الأخيرة للدلالة على مئات آلاف الموظفين الوهميين الذين تنزل بأسمائهم رواتب من الدولة، وتقوم جهات أو شخصيات ذات نفوذ بالاستيلاء على تلك الرواتب. ومن الصعب أو ربما المستحيل أن نجد وزارة، أو مؤسسة، أو دائرة، مدنية أو عسكرية لم تعان من هذه الآفة. وقف ذات يوم رئيس حكومة سابق ونشر ملفات بأعداد الأسماء الوهمية، وقال أن هناك مائة وخمسين ألف شخص يتقاضون رواتب من دون أن يكونوا موظفين أو مستخدمين فعليين. وحسب صفق له عدد من الحاضرين في ذلك المؤتمر الصحفي، انتبه ذلك الرئيس لنفسه، وقال إنه جزء من العدد الحقيقي للفضائيين، وسنواصل التحقيق وإعادة الأموال لخزينة الدولة. وتم طمى القضية كأن شيئاً لم يقل أو لم يكن أصلاً. ذلك أن هناك كاتم أصوات للسياسيين والمسؤولين يمكن تسميته بالانتخابات، إذ حين تأتي الدورة الانتخابية لبرلمان جديد، تتغير الأولويات وتتغير الأفعال لصالح الأقوال، تبعاً للتحالفات الجارية أو تلك التي يتطلع لها المسؤول بعد فوزه. لذلك فإن أي رئيس حكومة يقضي في السلطة أربع سنوات ويختتمها بإقامة قائمة انتخابية والترشح، إنما هو أحد المشتبه بهم في فتح أبواب الفساد عبر تسخير موارد الدولة الطاهرة أو المستترة، المادية أو المعنوية لخدمة مشروعه أو في الأقل أسهامه المباشر في غلق أبواب محاربة الفساد.

لمرتين أو ثلاث مرات، يأتي رئيس حكومة من خارج الانتخابات التشريعية وصناديقها ونتائجها، وهو أمر لا أرى عليه غباراً، بل أرى زيد على ذلك، أن الحاجة تبدو ضعيفة وتكاد تكون منتفية لإقامة انتخابات تستنزف من موازنة الدولة نصف مليار دولار في الأقل، معروفة النتائج العامة بغض النظر عن تفاصيل في هذا طويل وذاك قصير.

العراق يحتاج إلى فترة صمت انتخابي طويلة ومن نوع آخر، مدتها في الحد الأدنى خمس سنوات، حيث لا تعقد انتخابات وتناط الصلاحيات للعمل الجاد لمؤسسات الدولة تحت المراقبة القانونية والدستورية والقضائية لعمل العراقيين في خلال هذه الفترة تنظف أذانهم من "الخرط" الذي ترسها"، ويكرر «ترسها» كل أربع سنوات.

فاتح عبدالسلام

fatihabdusalam@hotmail.com



لمشاهدة الحلقات



إخراج
سامر حكمت

تأليف
ممدوح حمادة

كفر وافر

YouTube

