

إلى أخي عميد الإعلام العراقي سعد البزازی



حسن العليوي

بيروت

بعد تحيي الدولة عن دورها في مؤسسة الإعلام الوطني تقدم أهل المهنة وعلى رأسهم أنت سعد البزازی لتقيم اعلاماً عراقياً حراً تزيها بجمع العراقيين ولا يفترقم. ولم يعد العراق هدفاً سهلاً لمؤسسات الابتزاز العربي فتشكّل فيلقنا الناجح بل الرائد ليحفظ الشأن الوطني بمنجاة من سطوتهم، وقد ظهرت مؤسسات اعلامية لغيري عراقيين تقف في مواجهة المرتزقة الذين لم تعد لهم سوق في بلدنا وهو وطني بحت يعود الفضل في اشاعته لك أنت سعد البزازی ولم يعد البيت العراقي يستغني عن (الشرقية) التي يرى على شاشتها احلامه وهمومه ومخمينيات واقعه اليومي وكنت حريصاً على لا تفرط مؤسسات الاعلامية بمصادقتها وقد احترت لها كاردا وطنياً محترفاً ولولا (الشرقية) لكان مرتزقة الاعلام داخل غرفنا ينشرون السموم المظلمة باللسل المزور. بورك الباني وبوركته جهودها الوطنية الرائدة.

أطباء الأسنان ينعون نقيبهم الأسبق رحيل بطريك الكنيسة الشرقية القديمة

مولود عام 1950، وعزى رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور البارزاني، برحيل بطريك مار ادا الثاني، وجاء في برقية التعزية وتنحرفهم احزانهم بهذا الحصاب (الجنل)، من جانب، قدم رئيس الاقليم نجحرفان البارزاني، العاززي برحيل مار ادي الثاني، كما نعت الاوساط الطبية، وكتب اطباء الاسنان الاستيق غالب علموي حسن الجاسم، وشارت في بيان تعيها ان (الراجل حاصل على شهادة بكالوريوس طب وجراحة الفم والاسنان من جامعة بغداد عام 1970 وانتخب نقيباً لأطباء الاسنان في العراق من الفترة 1982 الى 2003 ورئيس اتحاد اطباء الاسنان العرب لكثر من 10 سنوات، تدريسي في كلية طب الاسنان جامعة بغداد ورئيس قسم كلية طب الاسنان في كلية الرافدين الجامعة).



غالب علموي حسن الجاسم

بغداد - ندى شوكت

نعت الاوساط الدينية والسياسية والمجتمعية اسماً بطريك الكنيسة الشرقية القديمة مار ادا الثاني الذي غيابه الموت في الولايات المتحدة الأمريكية بعد معاناة مع المرض والراحل من



مار ادا الثاني

منطلقة من وجهة انشاء حكومة كاملة شاملة)، مؤكداً ان (التنسيق بدأ الحوار بشأن المبادرة مع بعض القوى السياسية، والمستقلين، والجميع مدعوون للمداولة في ما يخص ورقة الاطرافية)، ووضح المسلماوي ان (المبادرة المقدمة لا تفرض اية افكار او رؤى على القوى والاطراف السياسية، بل طرحت مجموعة افكار تفتتح باب الحوار والتفاهات). بدوره، أكد النائب عن دولة القانون محمد الصبيحون، ان ادراك الوضع السياسي الراهن يكون بالإسراع في تشكيل الحكومة، وقال الصبيحون في تصريح امس ان (ادراك الوضع الراهن يكون بالإسراع في تشكيل الحكومة، وتقديم الاطراف السياسية للتنازلات وعلى رأسهم الاطراف التنسيقية)

جهود لنزع فتيل الأزمة وكيّف ترى الهدوء مهماً في وجه التهديد الروسي العراق ودول عربية تطلب من رعاياها مغادرة أوكرانيا

الموجودين في كيف بالتواصل مع سفارتها هناك، ويأتي ذلك على خلفية تصعيد التوترات بشأن أوكرانيا قد تدلج في أي وقت ومن المقرر ان يجري اتصال بين بوتين وصارون بشأن الموضوع ذاته، فيما حذر مستشار البيت الابيض لشؤون الامن القومي جايف ساليفان بالهدوء وعدم الاستسلام للهلع في وجه التهديد بحصول غزو روسي امر مهم، وجاء في بيان مقتضب للوزارة انه (في هذه المرحلة من المهم للغاية التحلي بالهدوء وتعزيز الثقة داخلنا وتجنب التصرفات التي تزعزع استقرار الوضع وتزعج الدرع). ويحري الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، محادثات هاتفيه جديدة مع نظيره الأمريكي جو بايدن والفرنسي



بافل الطالباني

واضحاً عندنا، وسنذهب للتحصيص وكذلك الاتفاق مع الاتحاد الوطني، يجب ان يكون عندنا مرشح احتياط، وسواء اتفقنا مع او لم نتفق، وسواء عبرت المحكمة الاتحادية رايها ام لا، الاحتياط جيد). في تطور، أكد عضو الاطراف التنسيقية

مرشح توافقياً لرئاسة الجمهورية يكون من أهل محافظة السليمانية (حصراً)، مؤكداً ان (اجتماعاً سيعد على مستوى المكتب السياسي للاتحاد لمناقشة ما تم الاتفاق عليه بين الطرفين)، وافاد سكرتير المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني فاضل ميرياني، بأنه بغض النظر عن اتفاق حزبه مع الاتحاد الوطني او عدمه، فإنه يجد ان يكون عندهم مرشح احتياط وهو فؤاد حسين في الغالب، واعلن ميرياني في تصريح ان (عملية ترشيح آخرين ومسألة رئيس الجمهورية متوقفة حالياً، وقرار المحكمة الاتحادية سيأخر إلى الابد المقبل، وهل سنرد الأمر الولائي ام سيتمية كان يكون غير مستوف للشروط، في تطور، أكد عضو الاطراف التنسيقية

اجتماعاً برئاسة الرئيس المشترك بافل الطالباني، لمناقشة آخر التطورات التي يحقها مع رئيس الحزب الديمقراطي مسعود البارزاني، للوصول الى حل بشأن الخروج بمرشح واحد لمنصب رئاسة الجمهورية)، وتابع ان (المناقشات الراهنة تنصب على ذلك المنصب فقط، وبعد حسم ذلك الامر سيتم مناقشة مسألة الحكومة الاتحادية الجديدة)، لافتا الى ان (مبادرة الاطراف التنسيقية الاخيرة جيدة ومرحب بها وجاءت بالوقت المناسب لفتح باب عودة المفاوضات مع الكتل السياسية وعلى جميع الأصعدة)، وكان مصدر قد كشف عن تفاصيل الاجتماع الذي عقد في مصيف صلاح الدين بين البارزاني والطالباني، وقال في تصريح ان (الطالباني عرض على البارزاني الاتفاق على

بغداد - قصي منذر اربيل - الزمان

يعيش العراق مرحلة سياسية بعد تجاوز التوقيات الدستورية لانتخاب رئيس الجمهورية نتيجة عدم توافق الكتل المعنية على اختيار مرشح تنسوية للمضي بالاستحقاقات، وتشكيل حكومة التي استبعد الاطراف التنسيقية ولايتها ما لم تشارك فيها اطرافه، في وقت يعزز الاتحاد الوطني الكردستاني، عقد اجتماعاً على المستوى القيادي والسياسي للاتفاق على تقديم مرشح واحد من الكتل الكردي لمنصب الرئاسة، بهدف فتح الاسناد السياسي الداخلي بين القوى الكردية، وذكر القيادي بالاتحاد في تصريح امس (الجلسة القيادي والمكتب السياسي بالاتحاد سيعد



تحشيد قطعات الجيش الروسي تحشد قرب الحدود الأوكرانية

(التمتع بالإجازة السنوية بشكل يكفل سلامة أفراد البعثة). وراى امين عام حركة بابليون ريان الكلداني ما وصفه ان ما بين العراق وأوكرانيا خبز وملح ونفط، وقال في بيان امس (حان الوقت لكف كل منا عن ممارسة دور التصفيق لمسكره، فإن التوصل الى تهدئة تشتغل بمصالحها الاستراتيجية والمستقبلية، فلماذا نقتطع مطيلين للحروب؟ وهل من الصعب جداً ان نحاول ان تكون موقع غير التظليل مع طبول الحرب؛ لماذا لا يكون العراق الدبلوماسي، مكاناً عقائلياً ويفرض نفسه ان مع روسيا والصين او امريكا واوربا، فهل نسيتنا موقعنا النشط على خارطة العالم وموقعنا الجغرافي؟). ودعت وزارة الخارجية الكويتية

بغداد - الزمان دفع تصعيد التوترات بشأن أوكرانيا بين روسيا والغرب العراق ودول عربية واجنبية، على مطالبة رعاياها بمغادرة الاراضي الأوكرانية، خشية تعرض حياتهم للخطر، في وقت توسل واشنطن وباريس جهودهما الدبلوماسية للضغط على موسكو وانهاء التصعيد العسكري، وذكر بيان لوزارة الخارجية تلقت (الزمان) امس انه (حراً من الوزارة على امن وسلامة أبناء الحالة العراقية في أوكرانيا ونتيجة للظروف الاستثنائية هناك، نحث الحالة على مغادرة الاراضي الأوكرانية وعدم سفر المواطنين إليها توجهاً للسلامة)، داعياً موظفي السفارة العراقية في كيف الى

جهد نوعي يطيح مسؤول الإغتيالات والخطف بالمشرح تجدد الدعوات إلى تغليب المصلحة الوطنية وحقق دماء الميسانيين

المشرح). واعلنت حركة عصائب أهل الحق، دعمها الكامل لاجراءات الأجهزة الأمنية في المحافظة، مشيرة الى ان المتهم الملقى القبض عليه ليس له انتماء رسمي للحركة، وقالت الحركة في بيان تلقت (الزمان) امس انه (استكمالاً للجهود المبذولة من اجل درء الفتنة وابعاد مخاطرها واضرارها عن اهلنا في المحافظة، نعلن دعمنا الكامل لاجراءات الأجهزة الامنية لتنفذ وامر القبض الصادر بحق المطلوبين بجرائم القتل والإغتيال والخطف

جهد نوعي يطيح مسؤول الإغتيالات والخطف بالمشرح تجدد الدعوات إلى تغليب المصلحة الوطنية وحقق دماء الميسانيين



هادي العامري

الصحة : خطر كورونا ما زال قائماً

بغداد - ياسين ياس أكدت وزارة الصحة، ان العراق ما زال ضمن دائرة الخطر اثر الموجة الوبائية الرابعة، داعية المواطنين الى الالتزام بالاجراءات الوقائية، واخذ اللقاحات المضادة. ورصدت الوزارة امس ، 2014 4323 حالة وبواقع 23 وفاة جديدة. ووضح الموقف الوبائي اليومي، الذي اطلعت عليه اللقاحات المضادة، وقالت عضو الفريق الاعلى للوزارة ربي فلاح في تصريح امس ان (إنخفاض اعداد الاصابات اليومية لا يعني تجاوز خطورة الموجة الرابعة، ولا سيما ان الفايروس لا يزال موجوداً ولا نستبعد حدوث او تسجيل اصابات جديدة وبمستويات مرتفعة)، مشددة على ان (المخاطرة على هذا التراجع يكمن

البارزاني : الإقليم عامل مهم للإستقرار في المنطقة

بغداد - ياسين ياس أكدت وزارة الصحة، ان العراق ما زال ضمن دائرة الخطر اثر الموجة الوبائية الرابعة، داعية المواطنين الى الالتزام بالاجراءات الوقائية، واخذ اللقاحات المضادة. ورصدت الوزارة امس ، 2014 4323 حالة وبواقع 23 وفاة جديدة. ووضح الموقف الوبائي اليومي، الذي اطلعت عليه اللقاحات المضادة، وقالت عضو الفريق الاعلى للوزارة ربي فلاح في تصريح امس ان (إنخفاض اعداد الاصابات اليومية لا يعني تجاوز خطورة الموجة الرابعة، ولا سيما ان الفايروس لا يزال موجوداً ولا نستبعد حدوث او تسجيل اصابات جديدة وبمستويات مرتفعة)، مشددة على ان (المخاطرة على هذا التراجع يكمن

اربيل - فريد حسن

أكد رئيس حكومة اقليم كردستان، مسرور البارزاني، ان افضل العلاقات مع بغداد، وحل الملفات العالقة بشكل جذري وعلى اساس الدستور، وسلط البارزاني خلال اجتماع مع المبعوثين والدبلوماسيين للدول التي لها تمثيل في الاقليم (الضوء على الوضع الداخلي في كردستان، فضلاً عن الإصلاحات التي شرعت بها التشكيل الوزاري التاسعة والعلاقات بين الاقليم والحكومة الاتحادية، واخر المستجدات



لقاء رئيس حكومة اقليم كردستان خلال لقائه ببعثات وممثلي الدول

أمانشيت

الزمان

هذا هو دينهم !!

-1-

تناقلت كتب الأدب أخبار (أبي العيناء) (محمد بن القاسم) وكان سريع البديهة ، حاضر النكتة ، لاداع الجواب
قال له المتوكل يوماً :
بلغني إن فيك شرّاً ، فقال :
إن يكن الشرُّ ذكراً المحسن باحسانه ، والمسيء باسائه فقد زكّى الله تعالى ودم ،
فقال في التركية :
(نعم العبد إنّه أواب)
ص / 44

وقال في الذم :
هُمَاءُ مَشَاءُ بِنَعِيمِ مَنَاءِ لُخَيْرٍ مُعْتَدٍ أَيْمٍ عُلَى بَعْدَ ذَلِكَ زَيْمِ الْعَقْلِ / 13 - 12 - 11
فَدَمَهُ اللهُ تَعَالَى حَتَّى قَدَفَهُ ،
وقد قال الشاعر :
إذا أنا بالمعروف لم أتُ دانياً
ولم أذم الجيسن اللثيم الكُذَمَا
فِيمَ عَرَفْتُ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ بِاسْمِهِ
وَسَقَى لِي اللهُ السَّمْعَ وَالْقَمَا ؟
الى آخر ما قال
هذا مثال واحد من الأمثلة على سرعة الجواب عنده، معززا بالآيات والشواهد الأدبية البديعة

-2-

وقد جاء في أخباره :
إن عبيد الله بن يحيى بن خاقان قال له يوماً :
" اعذرني فاني عنك مشغول "
فاجابه أبو العيناء .
" فاذا فرغت لم احتم اليك "
وجاء في أخباره أيضاً :
ان بعض الوزراء شكا كثرة الأشغال فقال له أبو العيناء :
لا اراني الله يوم فراغك

-3-

الاعتذار بالانشغال من قبل العديد من السلطويين الذين يتهربون من استقبال قاصديهم من الأصدقاء أو من ذوي الحاجات، ليس أمراً طارئاً جديداً بل هو معروف منذ قديم الزمن، إلا أن السلطويين في (العراق الجديد) بالغوا بالتهرب من المواطنين، فهم غالباً يسارعون إلى تغيير أرقام هواتفهم ، ويقومون الحواجز بينهم وبين من يريد لقاءهم من الأصدقاء، أو غيرهم، ويتعذرون بالانشغال التي تحول بينهم وبين مريدي لقاءهم !!!

وتخيّل لهم أنه عند مقبول، مع أنه عنده واه للغاية، ذلك أنهم انما يقصّون في أيام قدرتهم على إنجاز ما يريد منهم، أما إذا زالت عنهم المتأصل فلن يسأل عنهم أحد، وأن من يخذل عند الحاجة لا يحق له أن يحظى منك بورد أو امتنان، وهذا هو الخسران ...



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

اصبوحة اليوم

لو توحد الحسينيون الحقيقيون والعلمانيون الحقيقيون في مكونات المجتمع العراقي كافة. لسار العراق في طريق الزهراء. ممكن يتوحدوا!



قاسم حسين صالح

اريل

إكسبو العراق ودمعة على بوابته

أُتُها فرصة للؤلؤ، بين كل خمس سنوات ومنذ 1851 تقديم تاريخها وحاضرها، وما تراه مستقبليها، وأول مرة في تاريخ هذا المعرض الدولي يحضر (192 دولة) حرصت على زيارة أجنحة معظم الدول، فهي فرصة أن تكتشف العالم مجتمعاً على مساحة أربعة كيلومترات مربعة. كانت الوجهة الأولى جناح العراق، حاملاً تصوراً يرقى إلى آلاف السنين، ما ترجمه ان الوضعية: (بعد 300مخيم عن فنون الزراعة العراقية في «الفلحة النفطية» وما جمعه المحقق ميخائيل عوادرت: (1993م) «حضارة بغداد في العصر العباسي» ما كان بها من ساعات وتاريخ أثار، كمناعة الساعات، وكتابة العميان، دخلت إلى موقع العراق في إكسبو 2020بي هذا التصور.

قلت: ماذا لدى بقية الدول والشعوب، كي تتفوق على ما سيرضه العراق؟! لم أكن الوحيد في هذا التصور، إنما كل من عرف العراق القديم والحديث، كان مأخوذاً بهذا الشعور، بما علق في ذهنه من صورة مشرقة قبل الزيادة، وانتابه الشعور بالخذلان بعدها، فلم تستغرق الزيارة أكثر من خمس دقائق؛ عُثقت لوحات فنانيين وصور عن الأهورا، وصور متأثرة عن الحضارة القديمة. كانه معرض مدرسي، وليس معرض دولة، عنوان مرحلتها «العراق الجديد»!

زرت معرض اصفر الجبل، واقلها ثروة وحضارة وتاريخاً، من جيوتي وراواندا والزاس الأخضر والجبل الأسود وزيمبابوي وسنغافورة واندونيسيا إلى دول عربية وإسلامية، وجدت كل دولة قدمت ما يشير إلى أزمنها القليلة، الماضي والحاضر والمستقبل، عرضت في أجنحتها ما تشتهر به، وما تحالو جذب الاستثمار والسياحة إليها، عرضت أفضل ما تمتاز به، من ثروة معدنية وبحرية وزراعية وتقنية، تحكي لك سيرة وجودها، ولا تستحى من عرض جوعها وعريها في الماضي، كي يكون الزائر على علم بعظمة ما تقدمت به.

عرضت سنغافورة كيف كانت جزراً مبعثرة باقوام شتى، يجمعهم شطف العيش، حتى جاهم من شيد سنغافورة الحديثة. أبرزت الإمارات تلالاً من الرمال، إلى أن جاء من وضع أسس العمران على الرمال العطشى، قدم معرضها شريطاً يمتد من عصر الرمال إلى البرج والطريق الحديثة، مع تفاصيل الخطة الخمسية القادمة.

عد جناح السعودية من أكبر الأجنحة، تروي فيه قصة الرؤية (2030)والعمل للانتقال على جناح السرعة إلى ما بعد «الصحة» «المدرمة»، والاقتصاد المتنوع، عرضت إيران ما امتازت به من صناعة النفط، والموسيقى التقليدية، والأجمل ما فيها، وبينتها ذات الضمير الأربعة.

قدمت مصر تاريخها وما يجري الآن فيها تسترعي الاندهاش. أما البلدان الأوربية والصين واليابان وكوريا فحدث ولا حرج عما تراه من تكنولوجيا المستقبل.

إلى العراق استحق معرضه ثروة الشعب على عتبه بوابته، وكان ليس فيه ما يشير إلى المستقبل، ولا يجد في الحاضر ما يعتد به، فعاداً قدم الوفد الذي احتفل بعيد العراق الوطني بإكسبو، من تصور لحكومته!! بلا شك، يتعلق الفشل جيش الفاسدين، والمشغولين بتأكياد «المانعة والمقاومة» «الذين أحسبهم يقفون ضاحكين على خذلان العراق أمام (192 دولة. للخليفة محمد علي اليعقوبي):

« (1962) لا قل للوزارة وهي تبغي مكافئة الجراد عن البلاد/ فهلا كاحت في الحكم قوما/ أضرب على البلاد من الجراد» (السيوي، الشيخ اليعقوبي). كانت فرصة العراق تقديم الصورة التي يجب أن يكن عليها، المناسبة لمقامه يوم دول العالم، لكن مقولة «فاقد الشيء، لا يعطيه» لا يتأقدها لها تاريخ ومعنى!

رشيد الخيون

لندن

قراءات نفسية قيادية

اجباتاً كثيرة قد تجد نفسك غير قادرة على التعامل مع بعض الزملاء في العمل لاشياء، تعتقدنا مسبقاً ولكن من الأفضل أن تجد لهم المواقف القيمي المنهية لتضربك عن اسرارهم وتقدم لك الاجابة بكل صدق ووضوح مقارنة فيما لو انك اتخذت القرار على وفق ماتعتقدون!



حقي الراوي

بغداد

إستطلاع عن المعالم الثقافية والسياحية في هيت 2

العيون القيرية والكبريتية وقلعة هيت ومسجد الفاروق تؤكد عراقية المدينة



هناك كنيسة (كنيسة هيت) وتم ازلتها وأزيل معها عددا من الابيرة المسيحية ، وهناك اشارات لوجود اليهود في هيت فعندما كنا في متحف الشهيد احمد عفان كانت منصة القاعة قد كتبت عليها اسم قاعة الاستاذ المرحوم نجاح ساسون الهيئي الثقافي) وعندما سألنا قالوا نعم كان يهوديا واسلم. وتم اخبارنا بوجود بعض المراق



معلم، بقايا اثارية في مدينة هيت

هيت تاريخيا كانوا يسكنون في هذه القلعة ، وقد استغرقت كثيرا لهذه القلعة التي من المفروض ان شمال قلعة اربيل وقلعة كركوك لكنها مهمة وعبارة عن اكوام من الحجارة والفخار لم يبق منها سوى اسمها في كتب التاريخ، وما يزيد من تعجبني هو وجود منازل مسكونة في القلعة ، يقول لنا المراق السليحي لقد بنيت بيوت عديدة، وسمنت بجان في هيت كانت

هذه المهنة اب عن جد وتستعمل بعض البنابيع الكبريتية لعلاج (الفار او العيون القيرية) واهل هيت يفتخرون بهذا الشيء قائلين ان لو لا مادة الفير التي لا توجد الا في هيت ما قاومت المعالم المعمارية الحضارية للسومريين والبابليين والاشوريين، ومادة الفير او الفار هي مادة بترولية متحولة وهي اقدم مادة استخدمها سكان بلاد الرافدين واول من استخدمها هم السومريون وهم من اطلق على هذا المكان كلمة (هيتو) او (ايتو) ومنه أخذ اسم مدينة (هيت) واشتهرت بينابيع الفير.

سرجون الاكدي حينما وصل الى هيت وشاهد بنابيع وعيون الفار وهي تبعث الغازات والسخان وبفقاعاتها الساخنة واذا اشتعلت فلا تنطفئ بفعل الغاز حتى اطلق على هيت اسم (فوهة النار) وكانت هذه الغازات تبعث اصواتا تشبه فحيح الاعمى اثناء صمت وسكون الليل فيظن الجنود انها اصوات الالهة لذلك اقام سرجون الاكدي عليها معبدا!

تكتلات نفطية الحاج خالد جهاد حسن وهو المتعهد لخواص الفار التي تقع في مركز مدينة هيت قام باصطحابنا الى احدى عيون الفار وشرح لنا ممن يتكون هذا الفار قائلا هي تتحلل نفطية عمقها مترين في عمق المدينة الحديثة لتصل الى السواحل والى بحر النجف، نحن نتوارث

تصدير المنتجات النفطية عبر رصيف 12 ميناء خور الزبير

وزير النقل يبحث مع الإتحاد الأوروبي رفع الحظر عن الناقل الوطني

والاهمية اجتياز سلطة الطيران المدني العراقي تدقيق الايكاو والعمل على تذليل العقبات وحلحلة المشاكل امام هذا الملف الحساس لاستعادة الثقة امام الدول الاوربية والعالم اجمع بتقنية وتطوير الخطوط الجوية العراقية).

من جانبه سلم سفير الاتحاد



لقاء وزير النقل خلال لقائه سفير بعثة الاتحاد الأوروبي

العراقية في الاجواء الاوربية)، حققت تسارع الشركة العامة لوانتي تصدير نسب إنجاز مرتفعة في تصدير المنتجات النفطية بمختلف انواعها عبر رصيف رقم 12 في ميناء خور الزبير

التخصصي والذي يعمل وفق نظام التشغيل المشترك . وقال مدير عام المهندس فرحان الفرطوسي ان (الخطة الموضوعة للميناء تسيير وفق ما مرسوم لها، مشير الى توجيه وزير النقل الكابتن ناصر الشبلي بناهيل ارضفة الموانئ وفق الانظمة الالكترونية الحديثة) من جانبه بين مدير ميناء خور الزبير التخصصي ريان مرزا اول حيدر فاخر ناصر ان رصيف رقم 12 في الميناء يعمل ضمن مشاريع التشغيل المشترك في شحن وتفريغ المنتجات النفطية عبر غرفة السيطرة الالكترونية وقد جهز الميناء بمنظومة فاير لمكافحة الحرائق والتي تعمل بنظام سكاذا الحديثة وكذلك يعمل وفق النظام العالمي لمكافحة الحرائق والسلامة

المهنية والمرتبطة بالنظام الكهربائي ويشهد الرصيف الان حركة مستمرة لشحن وتفريغ ناقلات النفط التي تاتي من ميناء سوق خوري من جانب اخر اعلنت الشركة عن اقامتها سوفا خيريا خلال ذكرى الانتفاضة الشعبانية في 17 آذارالمقبل على حدائق الشركة (الكبة) دعما منها للارامل والعوائل المتخلفة بالتعاون والتشويق مع المركز الاستراتيجي للثقافة والإعلام .وقال الفرطوسي ان (إدارة الشركة العليا وملاكات الموانئ من الداعمين لطباف المجتمع كافة وخصوصا المجتمع البصري) . والجدير بالذكر ان السوق الخيري ليس الاول بل اعتادت الموانئ باقامته بشكل دوري وبمشاركة مجانية للعديد من الجمعيات ومنظمات المجتمع المدني العاملة في البصرة اذ ستم فيه عرض منتجات محلية الصنع دعما من موانئ العراق والقائمين على السوق الخيري لهذه الشريحة المهمة من شرائح المجتمع البصري

والاهمية اجتياز سلطة الطيران المدني العراقي تدقيق الايكاو والعمل على تذليل العقبات وحلحلة المشاكل امام هذا الملف الحساس لاستعادة الثقة امام الدول الاوربية والعالم اجمع بتقنية وتطوير الخطوط الجوية العراقية).

وجهات نظر

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الشبلي) اعرب عن شكره وتقديره لسعادة سفير بعثة الاتحاد الاوربي وعن اطمينه هذه الزيارة ودورها في تقريب وجهات النظر للاسراع بتخليق الطائرات

ملحوظات على القواعد النحوية في كتاب اللغة العربية للصف الخامس الإعدادي

عنيق لأسدين بدأ) حُدْفَ المبتدأ وجوباً وتقديره (في عنقني دِينْ لَأَسْدَيْنِ بَدَأَ) غير أنه يتعدن على الطلبة معرفة جواب هذه الفقرة كون مسألة حذف المبتدأ وجوباً الرابع عشر من الكتاب خصص التمزين الخامس لبيان ما حذف من مبتدأ وخبر وجاء في الفقرة الأولى قول الشاعر: (في عنقني لأسدين بدأ لكل ذي حاجةٍ يَرجيها) وفي جملة القسم (في

مسائل نحوية

ومن ملحوظات التمزينات: ضمها مسائل نحوية لم يتطرق إليها الكتاب في العرض منها على سبيل المثال أنه في عنقني على الرابعة عشر من الكتاب خصص التمزين الخامس لبيان ما حذف من مبتدأ وخبر وجاء في الفقرة الأولى قول الشاعر: (في عنقني لأسدين بدأ لكل ذي حاجةٍ يَرجيها) وفي جملة القسم (في

وتعليم الطلبة طريقة استخراجها إذا ما ورد سؤال عنها مثال ذلك أنه في الوحدة الثانية من الجزء الأول من الكتاب خصصت الصحيفتان التاسعة والأربعين وما بعدها حول تمريينات الأحراف المشبهة بالفعل (إن يكسر الهمزة ، أن يفتح الهمزة ، كان ، لعل ، ليت) فقد جاءت عشرون جملة لخمسعة أحراف منها: (إن يكسر الهمزة) في ثمان جمل ، (وإن يفتح الهمزة) في ثلاث جمل ، (وكان) في جملة واحدة ، (ولكن) في أربع جمل ومثله (لعل) في أربع جمل أيضاً! أما (ليت) فاهملت ولم تذكر في اي جملة من جمل التمريينات ...!

ومن ملحوظات التمريينات: عدم الإقتصار على موطن الشاهد في الآيات الطويلة كون الإقتصار على جزء من الآية أجدي في تعليم القواعد النحوية وأنفع مثال ذلك أنه في الصحيفة الرابعة عشر بعد المئة من الكتاب خصص التمزين الثاني لتعين المبدل منه والمبدل مع ذكر نوع المبدل ، ومن بين ست فقرات لهذا التمزين جاءت الفقرة الثانية قوله تعالى: «وَأَنْبَعُوا مَا تَخَلَّوُ السَّيَابِينَ عَلَى مَلِكٍ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ السَّيَابِينَ كَفَرُوا يَعْلَمُونَ النَّاسَ السَّحَرُ وَمَا أُبْرِلَ عَلَى الْمَلِكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يَعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا حَرُّنَا فَعَفَا فَمَا تَحْفَرُ فَيَقْعَلُونَ مِنْهُمَا مَا يُفْرَقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَرَجْعِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِينَ

سنان حامد كامل السامرائي

بغداد

قسمة الجبرية المنهج للمناهج في وزارة التربية هذا العام كتاباً جديداً للصف الخامس الإعدادي بفرعيه العلمي والأدبي وقد ضم الكتاب مسائل نحوية جديدة لم تكن موجودة ضمن الكتاب السابق ، ومما يخير الاستغراب ان عدداً منها غير قليل لم يسلم من تسجيل بعض الملحوظات عليها سواء في التمريينات التي تستدعي من الطلبة إيجاد حلول لها .

ومن ملحوظات عرض المسائل النحوية: أنه في الصحيفة العاشرة من الكتاب ذكر في امتناع تأخر المبتدأ عن الخبر فقرة (وضمير الشأن المقترن بلام الإبتداء مثل: (لانت أخي حقاً) ثم كرر هذا المانع في الصحيفة التي تليها في خلاصة القواعد بالقول: (او ضمير الشأن المقترن بلام الإبتداء والحق أنه لا يوجد هكذا قول او قاعدة في النحو العربي وفي هذا الكلام أمدحت قاعدتان سهواً لأن جملة (لانت أخي حقاً) مثل جملة (لحمض أخى) من مسائل وجوب تقديم المبتدأ إذا اقتران بلام الإبتداء ولا فرق في ذلك بين ان يكون المبتدأ



وتعليم الطلبة طريقة استخراجها إذا ما ورد سؤال عنها مثال ذلك أنه في الوحدة الثانية من الجزء الأول من الكتاب خصصت الصحيفتان التاسعة والأربعين وما بعدها حول تمريينات الأحراف المشبهة بالفعل (إن يكسر الهمزة ، أن يفتح الهمزة ، كان ، لعل ، ليت) فقد جاءت عشرون جملة لخمسعة أحراف منها: (إن يكسر الهمزة) في ثمان جمل ، (وإن يفتح الهمزة) في ثلاث جمل ، (وكان) في جملة واحدة ، (ولكن) في أربع جمل ومثله (لعل) في أربع جمل أيضاً! أما (ليت) فاهملت ولم تذكر في اي جملة من جمل التمريينات ...!

مفردات علمية

ومن ملحوظات التمريينات: عدم تغطيتها المفردات العلمية على الرغم من وجود مساحة كافية لذلك

امتحانات :جانب من امتحانات الطلبة في إحدى المدارس



جمهورية العراق
محافظة ميسان
قسم العقود الحكومية

Republic of Iraq
Country of Missan
Department of Government
Contracts

العدد : ١٥٤٥
التاريخ : ٢٠٢٢/٢/١٠

محافظة ميسان

اعلان مناقصة رقم (٢٥) لسنة ٢٠٢٢

استنادا الى الفقرة رقم (٢) من قرار مجلس الوزراء رقم (١٤) لسنة ٢٠٢٢
تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (تنفيذ شبكة ماء نهاوند الثالثة والرابعة والخامسة ومقاطعة ١٣
واكامل شبكة ماء العبيدية ودور معمل البلاستيك وجزء من شبكة ماء مغربية (الغدير وشبكة هي الاساندة) والمرجحة ضمن تخصيصات (موازنة البيروودولار
التكميلية لسنة ٢٠٢١)، وبكلفة تخمينية مقدارها (١,٨٧٤,٦٥٠,٠٠٠) مليار وتسعمائة واربعه وسبعون مليون وستمائة وخمسون الف دينار عراقي لا غيرها وبمدة
تنفيذ امدها (٢١٠) يوم.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي
الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبانة/ قسم العقود الحكومية) بناية مجلس قضاء العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية الاتصال
على مدير قسم العقود الحكومية الهاتف (٠٧٧١٠٩٠٩٤٤٠).

على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة
مستصحين معهم البيانات الاتية:-

١- التامينات الاولى والبالغة (١٩,٧٤٧,٠٠٠) تسعة عشر مليون وسبعمائة وسبعة واربعون الف دينار عراقي لا غيرها) وعلى شكل خطاب ضمان(صادر من
احد المصارف المعتمدة وغير المنصبة الالكترونية للبنك المركزي العراقي). او صك مصدق او سفتحة وتكون نافذة لمدة (١٣٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة.

٢- براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/ قسم العقود
الحكومية.

٣- شهادة تاسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة.

٤- وصل شراء وفاق المناقصة بنسخته الاصلية.

٥- تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.

٦- في حالة المشاركة لاكثر من شركة او مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:

أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد
الشركاء بالتساوي.

ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل
اطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما
مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز(١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب احد الشركاء فيتم
معاملة المشتركين معاملة الناقل او المخل وحسب واقع الحال.

٧- بإمكان مقدمي العطاءات شراء وفاق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونا الى قسم العقود
الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (٢٠٠,٠٠٠) (مائتان الف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد.
علما ان آخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم (الثلاثاء) المصادف (٢٠٢٢/٢/١٠) وان موعد غلق المناقصة سيكون يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢٢/٢/١١) الساعة
(الثانية عشر ظهرا) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى
اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة.
يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات.

سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢٢/٢/١١)
ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

| التطلبات الفنية | التطلبات المالية | التطلبات القانونية |
|--|--|--|
| ١- مدير المشروع / مهندس (مدني او مهندس (مساحة) | ١- سيولة نقدية بمبلغ (١٩٧,٤٦٥,٠٠٠) دينار عراقي | ١- تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية |
| ٢- فني (ميكانيك) / عدد (٢) | ٢- يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٥٩٢,٣٩٥,٠٠٠) دينار عراقي | ٢- شهادة تاسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة |
| | ٣- هوية تصنيف الشركات والمقاولين الدرجة (السابعة) واجازة ممارسة مهنة | |

ملاحظة// يتم اعتماد (وثيقة عقود الاشغال الصغيرة) الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيةها
لمعايير التاهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما
تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويعد غير مستجيب.

علي دواي لازم محافظ ميسان

جمهورية العراق
نقابة المحامين
بغداد - المنصور
هاتف : ٠٠٩٦٤٠٧٧٠٥٧٢١٣٩٤

IRAQI BAR ASSOCIATION
AL-MANSOUR BAGHDAD IRAQ
Tel: 0096407705721394
website: www.iraqbar.org

نقابة المحامين العراقيين
IRAQI BAR ASSOCIATION
1933

إعلان صادر من نقابة المحامين

تعلن نقابة المحامين العراقيين عن نيتها تأجير مسبح النقابة مع ملحقاته ولمدة (٥) خمس سنوات قابلة للتجديد وفق شروط قانونية بالامكان الاطلاع عليها لدى قسم الادارة في مقر النقابة الكائن في المنصور - شارع النقابات.

فعلى الراغبين تقديم عروضهم للنقابة اعتبارا من اليوم الثاني لنشر الاعلان ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس الموافق ١٧/٢/٢٠٢٢، ويمكن الاطلاع على المسبح في مقر النقابة اعتبارا من اليوم الثاني لنشر الاعلان وللنقابة اختيار افضل العروض ، ويتحمل من يقع عليه الاختيار اجور نشر الاعلان.

ضياء السعدي نقيب المحامين العراقيين

جمهورية العراق
محافظة ميسان
قسم العقود الحكومية

Republic of Iraq
Country of Missan
Department of Government
Contracts

العدد : ١٥٤٩
التاريخ : ٢٠٢٢/٢/١٠

محافظة ميسان

اعلان مناقصة رقم (٢٩) لسنة ٢٠٢٢

استنادا الى الفقرة رقم (٢) من قرار مجلس الوزراء رقم (١٤) لسنة ٢٠٢٢
تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (تاهيل وتبليط قرى (قرية الحاج خضير منخى وقرية بيت ابو
حطيط وقرية عبد الله بن علي) في قضاء قلعة صالح) والمرجحة ضمن تخصيصات (موازنة البيروودولار التكميلية لسنة ٢٠٢١)، وبكلفة تخمينية مقدارها
(٥١١,٣٥٠,٠٠٠) خمسمائة واحد عشر مليون وثلثمائة وخمسون الف دينار عراقي لا غيرها وبمدة تنفيذ امدها (١٢٠) يوم.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام
الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبانة/ قسم العقود الحكومية) بناية مجلس قضاء العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية
الاتصال على مدير قسم العقود الحكومية الهاتف (٠٧٧١٠٩٠٩٤٤٠).

على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة
مستصحين معهم البيانات الاتية:-

١- التامينات الاولى والبالغة (٥,١١٤,٠٠٠) خمسة مليون ومائة واربعه عشر الف دينار عراقي لا غيرها) وعلى شكل خطاب ضمان(صادر من احد المصارف
المعتمدة وغير المنصبة الالكترونية للبنك المركزي العراقي). او صك مصدق او سفتحة وتكون نافذة لمدة (١٣٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة.

٢- براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/ قسم العقود
الحكومية.

٣- شهادة تاسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة.

٤- وصل شراء وفاق المناقصة بنسخته الاصلية.

٥- تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.

٦- في حالة المشاركة لاكثر من شركة او مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:

أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد
الشركاء بالتساوي.

ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل
اطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما
مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز(١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب احد الشركاء فيتم
معاملة المشتركين معاملة الناقل او المخل وحسب واقع الحال.

٧- بإمكان مقدمي العطاءات شراء وفاق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونا الى قسم العقود
الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (١٥٠,٠٠٠) (مائة وخمسون الف دينار عراقي لا غيرها) غير
قابل للرد.
علما ان آخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢٢/٢/١٠) وان موعد غلق المناقصة سيكون يوم (الخميس) المصادف (٢٠٢٢/٢/١١) الساعة
(الثانية عشر ظهرا) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى
اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة.
يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات.

سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الخميس) المصادف (٢٠٢٢/٢/١١)
ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

| التطلبات الفنية | التطلبات المالية | التطلبات القانونية |
|--|--|--|
| ١- مدير المشروع / مهندس (مدني او مهندس (مساحة) | ١- سيولة نقدية بمبلغ (٥١,١٣٥,٠٠٠) دينار عراقي | ١- تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية |
| ٢- فني (مساح) / عدد (١) | ٢- يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (١٥٣,٤٥٠,٠٠٠) دينار عراقي | ٢- شهادة تاسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة |
| | ٣- هوية تصنيف الشركات والمقاولين الدرجة (العاشره) واجازة ممارسة مهنة | |

ملاحظة// يتم اعتماد (وثيقة عقود الاشغال الصغيرة) الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيةها
لمعايير التاهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما
تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويعد غير مستجيب.

علي دواي لازم محافظ ميسان

جمهورية العراق
محافظة ميسان
قسم العقود الحكومية

Republic of Iraq
Country of Missan
Department of Government
Contracts

العدد : ١٥٤٦
التاريخ : ٢٠٢٢/٢/١٠

محافظة ميسان

اعلان مناقصة رقم (٢٦) لسنة ٢٠٢٢

استنادا الى الفقرة رقم (٢) من قرار مجلس الوزراء رقم (١٤) لسنة ٢٠٢٢
تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (تجهيز ونصب وتشغيل وحدة ماء مجمعة سعة ٣٤٠٠ /٣ ساعة مع
خط النقال والشبكة في البتيرة قضاء العمارة) والمرجحة ضمن تخصيصات (موازنة البيروودولار التكميلية لسنة ٢٠٢١)، وبكلفة تخمينية مقدارها
(٢,٧١٢,١٧٥,٠٠٠) ملياران وسبعمائة واثنى عشر مليون ومائة وخمسة وسبعون الف دينار عراقي لا غيرها وبمدة تنفيذ امدها (٣٠٠) يوم.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام
الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبانة/ قسم العقود الحكومية) بناية مجلس قضاء العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية
الاتصال على مدير قسم العقود الحكومية الهاتف (٠٧٧١٠٩٠٩٤٤٠).

على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة
مستصحين معهم البيانات الاتية:-

١- التامينات الاولى والبالغة (٢٧,١٢٢,٠٠٠) سبعة وعشرون مليون ومائة واثنان وعشرون الف دينار عراقي لا غيرها) وعلى شكل خطاب ضمان(صادر من
احد المصارف المعتمدة وغير المنصبة الالكترونية للبنك المركزي العراقي). او صك مصدق او سفتحة وتكون نافذة لمدة (١٣٠) يوما من تاريخ غلق
المناقصة.

٢- براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/ قسم العقود
الحكومية.

٣- شهادة تاسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة.

٤- وصل شراء وفاق المناقصة بنسخته الاصلية.

٥- تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.

٦- في حالة المشاركة لاكثر من شركة او مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:

أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد
الشركاء بالتساوي.

ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل
اطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما
مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز(١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب احد الشركاء فيتم
معاملة المشتركين معاملة الناقل او المخل وحسب واقع الحال.

٧- بإمكان مقدمي العطاءات شراء وفاق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونا الى قسم العقود
الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (٢٠٠,٠٠٠) (مائتان الف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل
للرد.
علما ان آخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم (الثلاثاء) المصادف (٢٠٢٢/٢/١٠) وان موعد غلق المناقصة سيكون يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢٢/٢/١١) الساعة
(الثانية عشر ظهرا) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى
اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة.
يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات.

سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢٢/٢/١١)
ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

| التطلبات الفنية | التطلبات المالية | التطلبات القانونية |
|--|--|--|
| ١- مدير المشروع / مهندس (مدني او مهندس (مساحة) | ١- سيولة نقدية بمبلغ (٢٤٤,٠٩٥,٧٥٠) دينار عراقي | ١- تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية |
| ٢- مهندس (ميكانيك) / عدد (١) | ٢- يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٨١٣,٦٥٢,٥٠٠) دينار عراقي | ٢- شهادة تاسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة |
| ٣- فني (كهرباء) / عدد (٢) | ٣- هوية تصنيف الشركات والمقاولين الدرجة (السادسة) واجازة ممارسة مهنة | |

ملاحظة// يتم اعتماد (وثيقة عقود الاشغال الصغيرة) الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيةها
لمعايير التاهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما
تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويعد غير مستجيب.

علي دواي لازم محافظ ميسان

أوكرانيا والأزمة الروسية الأمريكية



موسكو

الولايات المتحدة لا تجبّد دبلوماسياً وبالسياسة أو أنها تعتمد اظهار حالها قوية إلاخر اضعف منها وغير قادر على مواجهتها، وقد دابت على اثاره النزاعات في مختلف مناطق العالم ، اما مباشرة او من خلال تدخلها بقواتها العسكرية او باتارة النزاعات بين الدول او في دعمها للارهاب والجماعات المسلحة فتارة تدعي محاربة الارهاب وتارة تقدم التسهيلات والمساعدات للجماعات المسلحة ولكنها في كل الحالات ليس لها صديق وصديقها منصلحتها فقط ، وتارة بادعاء رعاية حقوق الانسان وحرية الفرد ، والامسئلة على تدخلاتها السفارة والقنزة كثيرة ، وفي تساند الكيان الصهيوني بكل ما

الجزائر هو من تدبير امريكي ومازالت مستمرة في نهجها الشو قبني تجاه الآخر ، وعن حقوق الإنسان المجمع لاحظ كيفية التعامل في هذه الحقوق مع مواطنيها حيث السود لا نفة الاستيباب وما قامت به الشرطة الفدرالية مع مواطنين امريكيين واضع ، والكل يعرف وهي معلومة عرفناها منذ الصغر عن المجتمع امريكي بانها في كل دقيقة، اما جريسة قتل او حادث اغتصاب وذات مرة جرى حديث مع مواطن امريكي وتم الاستفسار منه عن هذه المعلومة قال هناك اجزاء ان دخلتها ان تخرع منها ، اي انك تقتل.

جرائم امريكية

هذه هي امريكا قبل من لم يوفّر الامن لمواطنيها يستطيع توفيره للاخرين ، اما الجرائم امريكية في قتل الناس فما حدث في العراق على يد القوات امريكية شاهد كبير وواضح ليس لدى امريكان نرة من الانسانية بل وحوش وقتلة ومجرمين ، اما بريطانيا وهي الا حق والا خبت فهي تخطط وتنفذ وتفصل مدن عن الدولة الاصل كما فعلت في فلسطين التي سلمتها للحماينة وفصلت الكويت

العراق ومازالت تحاول العبث في وحدته من خلال تشجيع بعض الاطراف التي تفكر الى اسبط مبادئ الوطنية ويخفي الإشارة الى ما فعلته فرنسا في ليبيا ليعطي صورة عن الممارسات الفرّنسية ، ومازالت هناك مدن عربية لدى دول تسيطر عليها عنوة ودون وجه حق وخير مثال على ذلك ستة وملياة المغربيّين المحتلة من قبل اسبانيا وانطاكية والا سكندرونية التي المحتلة من قبل تركيا ، اما با بحري في اوكرانيا امريكا وبريطانيا والعسكري امريكي في هذه الدولة الحدودية مع روسيا ، هو الا متأكده وتضييق على روسيا لابق للروس ضمان أمنهم وهل ان امريكا وبريطانيا ومن يتبعهما يحشون قواتهم لحماية اوكرانيا من الروس وهل لروسيا نية في مهاجمة اوكرانيا ، بانها تكل الجواب خلا ، ولكن هناك دفع من قبل امريكا ونيولها بل دفع روسيا للحرب ، هناك اقليم دوتنسدك اعلن الاستقلال وفيه جالية روسية ومن حق روسيا حماية الاقليات التابعة لها في هذا الاقليم ، وعم قام البعض من قوميات مختلفة بالحديث مع دول قو ميا تهم وطلابوا بالحماية ، ومنذ ان استقلت اوكرانيا

عام 1991وإلى اليوم لماذا لم تهاجمها روسيا خلال هذه الفترة ، الامر ليس كذلك لكن التحشيد الدول العسكري امريكي وبعض الدول الاربوية هو استفزاز وبعث روسيا للحرب ، والسؤال الذ يطرح نفسه لو ان روسيا عملت على زرع صواريخ برؤوس نووية في كوبا او فنزويلا ، وهاتين الدولتين لا توجدان عن امريكا كثيرا ، فكوبا حوالي تبع حوالي 100كم ، فماذا سيكون رد امريكا ومازال العالم يتذكر ماذا فعلت امريكا حول نصب الصواريخ السوفيتية في الستينات من القرن الماضي ، فهل روسيا راعية في الحرب ، اكيد لا ولكن من حقها ضمان أمنها وبعد ما لذي يدعوا امريكا وبريطانيا الى التحشيد العسكري في دول اوروبا الشرقية وبالقرن من الحود الروسية ، الا بعد تحرش وفتح للحرب في وقت تجتاح العالم جائحة كورونا ويعاني من هذه الجائحة التي شلت الحياة الاقتصادية وسببت سرح الالاف من العاملين في شركات الطيران وبعض المصانع نتيجة شل الحركة الاقتصادية فهل العالم مهيب لحرب عالمية كما صرح الرئيس امريكي ،

فهل هذا الذي يتامله العالم من الرئيس امريكي الذي جاء الى الرئاسة متعطشا ونهما كما يبدو للحرب .ان قيام حرب عالمية دمار البشرية على موضوع او قضية يمكن حلها دبلوماسيا ، لكن تجار الحرب ومرد يدها يرون ان الحرب هي وسيلة للرشاء على حساب ماساة الناس وهذه هي الراسمالية الفاقلة التي قتلت العراقيين والافغان واليبيين واليوغسلاف والسوريين ، ومازالت تعبت بمبصر الشعوب الافريقية وقرانها وتمارس ابضع اساليب القتل والقمع الاجتماعي ضد شعوبها الامر الذي يدفع الكثير منهم للهجرة والبحث عن عمل خارج دولهم، اما المشكلات بين روسيا واوركوبيا والتي لو تركت الحول للبلدين لكان من الممكن حلها بشرطه عدم التدخل من قبل الولايات المتحدة وبريطانيا والبعض من دول اوربية اقل تدخل من امريكا اما طريقة الحل التي منح الاقليم اعلان استقلاله حكم ذاتي ضمن جمهورية اوكرانيا في ضمان حقوق القوميات من العاملين في شركات الطيران الاقتصادية فهل العالم مهيب لحرب عالمية كما صرح الرئيس امريكي ،

بمناسبة ذكرى الثورة في إيران الخميني

هل يمكن أن تكون الدولة الإسلامية حضارية حديثة؟

بقي منها في ذاكرتهم، وهذا ما حصل للدول السلطانية التي قامت باسم الإسلام في العالم الإسلامي الذي تميزت وحده بعد ضعف الدولة العباسية وضمورها. وعليه، فإن العبرة ليست في ما نتخذ الدولة الإسلام قاعدة لتشريعها وقوانينها، وإنما في قدرة الدولة، حكماً وانما في خطر من السماء واجدبت الأرض، والحكر الماشية، واستمررت هذه الجماعة تسعة أشهر، حتى صارت الأرض سواء فسقيبت بالرماد، وقد قام بعض عرف حد السوقة في هذا العهد، وروي عنه أنه قال: لا قطع في عام السنة، أي الجوع، كما أوقف الزمام الناس بالآفة.

الخلافة الراشدة

لكن في الصالحات التي نجد ان منظومة القيم القرآنية سارت في طريق النحل والتفكك بعد ان تحولت الخلافة الإسلامية الراشدة الى ملك عضوض على يد معاوية بواتورة الإباء عن الأبد ويحارب بعد إنباء العمومية والأسياء الامر الذي جر المجتمع الإسلامي عامة والعراق خاصة الى سلسلة من الحروب الأهلية والنزعات الداخلية والتفرق المجتمعي الى ان سقط العراق تحت الاحتلال المغولي عام 1258م وكان ذلك من نتائج الاختلالات الحادة التي حصلت للمركب الحضاري المجتمعي الإسلامي العرفي بعد هذا يعني ان تكون دولة حضارية حديثة تعتمد ليس فقط على السبع النظري لمنظومة القيم الحضارية القرآنية وإنما على قدرة الحكم والمحكومين على تجسيد هذه القيم في الدولة والمجتمع. وفي حال عجز هؤلاء عن ذلك فان الدولة الإسلامية ستحتول الى دولة متخلفة غير حضارية وغير حديثة

لماذا تعاطفنا مع ريان ونسينا ضحايا البندان؟

يتطلب التراحم فنحن نتأزرو او نتعاطف مع الأشخاص والمواقف بطرق مختلفة،ان طريقة اذناكنا لآخر تؤثر في مدى تعاطفنا او حكمنا عليه. نحن عموما نتعاطف مع الأطفال والضعفاء وأحياناً الأقياء) اكثر مما نتعاطف مع الناس الطبيعيين. فنقول عمّن نعتقد أنهم عاجزين أو ضعفاء(خطية) في حين نقول عن الآخرين(يستاهلون). وفي حالة ريان أخرج ريان من البئر. ان هذا الشعور بالترحم والتضامن مفيد جدا للانسان ليس فقط لأنه يحتاج شعورياً ان يكون على صلة مع الآخرين،بل لانه يسوع ايضا على الاحساس بشيئين مريحين للنفس،(وان من الشعور بان الآخرين سيضامنون معنا حين نفع ourselves)بفرق علماء النفس بين مفهومين للعيان دورا كبيرا في اشباع حاجة التواصل الاجتماعي عند الانسان هما التعاطف Sympathy والتراحم و empathy (Empa 1) التيالتعاطف يتضمن الكفاءة بالتعاطف والتضامن من بعد،(اما الثاني فيقتض تعاطفا أكثر ايجابية لا يشمل فقط التأثر الوجداني المؤدي

انه النفاق والتحيز وبفسس الوجه..،لماذا لم نتعاطفوا بفسس الطريقة مع الاف الأطفال الذين يفتلون بدم بارد في العراق؟ هذا رد على احدهم عندما غرقت مراكبا كعشرين من الناس مع الطفل المغربي ريان الذي استمر يصارع الموت في (غيات البحر) وهي ايام حبس فيها جميع العالم انفاسه قبل ان يلفظ رحمة الله انفساه الأخيرة. (ولاني من شعب يؤمن بدم بالأمومة حتى بعد صبغيه الأزرق فقد وجدت هذا الرد مغتبا ومفحما مما اضطرني ان اعود لكتيبي في علم النفس الاجتماعي لأجد تفسيراً لهذا

منقد داغر

عمان

التعاطف منقطع النظير مع ريان وهذا التجامل منقطع النظر لمحنة طفلان الذين يقلمهم اعداء السن تجد ذات التعاطف الاعلامي والشعبي والنقل المباشر للمجازر التي ترتكب بحقهم، هل فعلاً هناك مؤامرة على هؤلاء؟بفرق علماء النفس بين مفهومين للعيان دورا كبيرا في اشباع حاجة التواصل الاجتماعي عند الانسان هما التعاطف Sympathy والتراحم و empathy (Empa 1) التيالتعاطف يتضمن الكفاءة بالتعاطف والتضامن من بعد،(اما الثاني فيقتض تعاطفا أكثر ايجابية لا يشمل فقط التأثر الوجداني المؤدي

الى شعور كبير بالقلق على مصير الضحية قد يؤدي الى ازهاق نفسي لتأبل قد تتجاوز ذلك الى التخصم والفكري ومحاولة التماهي مع ما يفكر به الضحية او حتى الشعور احياناً بإرهاق او الام جسيدي(كالغثيان و الام الأخرى)نتيجة هذا التعاطف الانفعالي، وقد سمعت من أكثر من شخص عن مدى تأثرهم النفسي والفكري وحتى الجسدي بعدما تم أخرج ريان من البئر. ان هذا الشعور بالترحم والتضامن مفيد جدا للانسان ليس فقط لأنه يحتاج شعورياً ان يكون على صلة مع الآخرين،بل لانه يسوع ايضا على الاحساس بشيئين مريحين للنفس،(وان من الشعور بان الآخرين سيضامنون معنا حين نفع ourselves)بفرق علماء النفس بين مفهومين للعيان دورا كبيرا في اشباع حاجة التواصل الاجتماعي عند الانسان هما التعاطف Sympathy والتراحم و empathy (Empa 1) التيالتعاطف يتضمن الكفاءة بالتعاطف والتضامن من بعد،(اما الثاني فيقتض تعاطفا أكثر ايجابية لا يشمل فقط التأثر الوجداني المؤدي

يتطلب التراحم فنحن نتأزرو او نتعاطف مع الأشخاص والمواقف بطرق مختلفة،ان طريقة اذناكنا لآخر تؤثر في مدى تعاطفنا او حكمنا عليه. نحن عموما نتعاطف مع الأطفال والضعفاء وأحياناً الأقياء) اكثر مما نتعاطف مع الناس الطبيعيين. فنقول عمّن نعتقد أنهم عاجزين أو ضعفاء(خطية) في حين نقول عن الآخرين(يستاهلون). وفي حالة ريان أخرج ريان من البئر. ان هذا الشعور بالترحم والتضامن مفيد جدا للانسان ليس فقط لأنه يحتاج شعورياً ان يكون على صلة مع الآخرين،بل لانه يسوع ايضا على الاحساس بشيئين مريحين للنفس،(وان من الشعور بان الآخرين سيضامنون معنا حين نفع ourselves)بفرق علماء النفس بين مفهومين للعيان دورا كبيرا في اشباع حاجة التواصل الاجتماعي عند الانسان هما التعاطف Sympathy والتراحم و empathy (Empa 1) التيالتعاطف يتضمن الكفاءة بالتعاطف والتضامن من بعد،(اما الثاني فيقتض تعاطفا أكثر ايجابية لا يشمل فقط التأثر الوجداني المؤدي

يصل أطفال آخرين من قتل في بندان أخرى قد يعزرو ما حصل لهم الى سياسات حكاسهم او بعض المجتميع المسلحة التي تتحكم بحياتهم. او سواها من السببات التي تضعف التراحم العاطفي معهم لدى البعض.

بئر مغطى

قيلوبن هم من قفروا مثلا بان السبب قد يكون الأب المجهل الذي ترك البئر مغطى بغطاء متهاك لم يحمئ وژن الطفل، ان عدم وجود جلد نلومه يقلل كثيرا من التعاطف، وفي حالة ريان غاب الجلد الذي تسبب بالحادثة عن مسرح الجريمة.ان التجربة السابقة والتوقعات من هي العوامل التي تزيد ايضاً من التفاعل مع المتعاطف مع الآخر. وماساء ريان تذكرنا لما بنا جلد ليفس عليه السلام وظلم حوته له كما انها تتعاطى مع ماساة ملايين الأطفال الفقراء والذين لا يملكون اجهزة او ألعاب الكترونية،واباتهم منهيّهن من جراء العمل اليومي الضئيل تأمين العميشة لهم. انها تذكرنا بحالتنا والملايين الذين لا يملكون البض

التداعيات التنظيمية والعملياتية لمقتل زعيم داعش



عماد علو

بغداد

المقدمة

منذ اعلان مقتل زعيم تنظيم "داعش" عبدالله قرداش، الملقب باسم أبو إبراهيم القرشي، في شباط/فبراير (2022)في عملية نوعية نفذتها القوات الخاصة الأمريكية بمنطقة "اطم" بريف اربل بالقرب من الحدود السورية-التركية، طرح العديد من التساؤلات حول إمكانية تأثر التنظيم بمقتل قائده، ومستقبل التنظيم، وقيادته المحتملة فيما بعد مقتل عبد الله قرداش، خصوصاً "وأن مقتل زعيم داعش الإرهابي جاء بعد أيام من غزيران بمدينة الحسكة، والتي تعتبر من أكثر التنظيم قبل وبعد توليه المنصب هروب العديد من قيادات بعناصر التنظيم، على نحو دفع الولايات المتحدة الأمريكية إلى تأكيد ان ذلك يمثل تهديداً حقيقياً يمكن ان يعطي دفعة قوية لتنظيم "داعش" خلال المرحلة المقبلة، والسؤال المطروح هو عن التداعيات التنظيمية والعملياتية المحتملة لمقتل عبدالله قرداش على تنظيم داعش الإرهابي في المستقبل القريب والتوسط.

مؤشرات أولية

على الرغم من أهمية عملية تصفية زعيم داعش عبد الله قرداش، الا اننا نعتقد ان مقتله سوف لن يكون له تأثيراً "واضحاً" في المستقبل القريب على عمل خلايا التنظيم، التي باتت تعتمد اللامركزية في تنفيذ عمليات خاطفة يتم تصميمها وتنفيذها من قِبَل مفازر صغيرة ومحددة، من دون العودة إلى قيادة التنظيم المركزية. كما ان قرداش لم يكن معروفاً بشكل مؤثر وكارزمي من قبل افرع وقواعد التنظيم قبل وبعد توليه المنصب، بسبب قصر المدة التي تولى فيها القيادة، والتي لم تتجاوز عامين ونصف منذ نوفمبر 2019 وحتى فبراير 2022 وهي أقل مدة لقيادة التنظيم مقارنة مع أبي عمر البغدادي وأبي بكر البغدادي.

بالإضافة إلى اسلوب إدارة العمليات اللامركزي قتل كثيراً من تداعيات مقتل قيادات الصف الأول بالتنظيم خاصة على الأفرع المختلفة، وقد كان ذلك واضحاً بقلة اهتمام صحيفة "النبا" "الداعشية" التي صدر عددا الأخير 324 مساء، يوم مقتل القرشي الخميس 3 شباط/فبراير 2022 دون الإشارة بشكل مباشر إلى مقتل زعيم التنظيم، وكذلك فعلت

بقية منصات التواصل الاجتماعي التابعة والمؤيدة للتنظيم. الا ان التداعيات الدامة على المستوى التنظيمي والتي تتعلق بمستقبل تنظيم "داعش" ستتعلق باختيار الزعيم الجديد للتنظيم القيادة خلال المرحلة المقبلة، خصوصاً "وأن تنظيم داعش الإرهابي يعاني من صراعات عقائدية وفكرية منذ عام 2015،متظاهر بالصراع بين جناحين فكريين: الأول، يطلق عليه "الحازمون" نسبة لأبي أحمد بن عمر الحازمي، والثاني، يطلق عليه "البنغالين" نسبة لتركي بن علي البنگلي، والجناح الأخير حضي بتأييد أبي بكر البغدادي، الذي قام بإعدام وتصفية قيادات (الحازميين) في عام 2016.

ماذا أدى الى الانشقاق وتشكيل تنظيم "جند الله" الذي يتركز بالقرب من جبال اللاذقية على الحدود مع محافظة ادلب، ويعتبر أكثر التنظيمات الإرهابية علواً وتشدداً في العالم. كما تصاعد الطالبة داخل التنظيم بإبعاد (العراقيين)، عن مناصب القيادة بعد الدعم الذي حضوا به في عهد أبو بكر البغدادي ومن بعده عبد الله قرداش.

المرضحون لزعماء داعش سوف لن يكون سهلاً على داعش اختيار زعيم جديد بالسرعة التي يوقع بها عبد الله قرداش خليفة "أبو بكر البغدادي، وذلك بسبب الخلافات والصراعات الفكرية التي تعصف بالتنظيم، بالإضافة إلى مقتل أكثر من (48 قيادى) من مؤسسي التنظيم والتفويض على البعض الآخر منهم خلال عامي 2020 و 2021، الا ان المراقبين لتحركات التنظيم الإرهابي يرون ان الأسماء المحتملة لخلافة عبد الله قرداش هي كما يلي-

- أبي حمزة الهاشمي القرشي، المتحدث الرسمي للتنظيم.
- جامعة عواد البديري رئيس مجلس شورى التنظيم وشقيق زعيم التنظيم السابق أبي بكر البغدادي.
- جبار سلمان العيسوي ويعُرف أيضاً باسم أبو ياسر العيساوي، وهو من قادة الصف الأول لداعش.
- هاشم الجبرسي، ان عمر الجبرسي الذي كان يُكنّى بـ "أبو الحسن الجزراوي"، اشيع أنه قتل خلال انتقاله من ريف البعاج إلى الموصل في العراق وهو من كبار قادة التنظيم.

- مازن نهري، الملقب أبو صفاء، الرفاعي، كان عسكرياً برتبة عقيد في الجيش العراقي السابق، وهو من مؤسسي التنظيم، ويرتبط ب مكتب استخبارات العمليات السرية الانتحارية في الخارج، اي الخلايا الانتحارية، وهو المسؤول الأول عنها.
- عبد الله مكي الرفاعي الملقب بـ"أبو خديجة"، وهو زعيم تنظيم داعش في محافظة ديالى.

ويعدمت تنظيم داعش سياقات وتقاليد خاصة بزعامة التنظيم، از بغرض دانها "ان يكون زعيمه قرشي وعراقي الجنسية، وهو تقليد اتخذه بعد فصل الولايات، والتحول من القيادة المركزية إلى اللامركزية". مما أثار حفيظة حملة الجسنيات الأخرى من عناصر داعش، وامتدّد ان الأوفر خصاً "بزعامة التنظيم مع (أبو حمزة الهاشمي القرشي، وجمعة عواد البديري).

لا يبدو ان تداعيات مقتل زعيم داعش عبد الله قرداش ستؤثر كثيراً على عمليات ونشاط التنظيم، فاللاظ استمرار نشاط افرع التنظيم المختلفة في بعض دول العالم منذ ان تم الاعلان عن مقتل القرشي، حيث تمكن تنظيم "داعش" في الأيام الثلاث التي تلت مقتل عبد الله قرداش ، من تنفيذ 12 عملية إرهابية شملت بعض افرع التنظيم داخل عدد من دول الإقليم، بالإضافة إلى ثلاث عمليات إرهابية نفذها التنظيم عبر فرعه في وسط أفريقيا وعمليات إرهابيتين نفذهما التنظيم في أفغانستان- عبر فرعه "تنظيم خراسان"- إلى جانب عملية إرهابية في العراق، وأخرى في سوريا ضد ميليشيا "قوات سوريا الديمقراطية" (قسد)

وقد استمرت عملية هدم الاسوار التي سبق للتنظيم ان اعلن عن شنّها قبل مقتل زعيمه القرشي، حيث نفذّ تنظيم "داعش" عمليات إرهابية يوم الجمعة 4 شباط/فبراير 2022 ضد أحد السجون ببلدة "توبلي" في الكونغو.

كما استمرت مواقع التواصل الاجتماعي والمنصات الإعلامية للتنظيم في نشر الفعاليات العملياتية لأفرع التنظيم الإرهابي بشكل طبيعي دون ان تولي اهتماماً "واضحاً" لمقتل زعيمها على يد القوات الخاصة الأمريكية، الا اننا نتوقع ان يقوم داعش بالإيعاز لفروعه بالقيام بعمليات آثارية، ويبدو ان الساحة الأوربية ستكون هي الأكثر ترجيحاً للقيام بعمليات الآثار مثل زعيم داعش عبد الله قرداش.

الخلاصة

استناداً الى كل ما سبق فان العمليات الحالية تشير الى أن التداعيات التنظيمية والعملياتية لمقتل زعيم تنظيم داعش الإرهابي أبي إبراهيم الهاشمي القرشي لن تكون ذا تأثير يذكر بشكل عام، سواء على مستوى بنية التنظيم الداخلية، او على المستوى العملياتي والتكتيكي ، على الأقل في المستقبل المنظور، بل قد تكون تداعيات مقتل القرشي ايجابية على التنظيم فيما لو، بزعم غير عراقي قد يعيد جسور الوصل مع افرع المنظمة عن تنظيمي مثل تنظيم (جند الله) (وخراس الدين)، وحتى الجبهة النصرة او هيئة تحرير الشام حالياً ، وذلك لمواجهة الضغوطات العسكرية والمالية التي يواجهها التنظيم في الساحتين العراقية والسورية.

□ لواء بحري متقاعد

بطولة كروية للملاكات التربوية في سامراء

سامراء- محمد صادق السامرائي
اقام النشاط الرياضي في قسم تربية سامراء بطولة لكرة القدم للملاكات التربوية بمناسبة بدء العطلة الربيعية حيث حضر حفل افتتاح البطولة الأستاذ احمد حسين مدير قسم تربية سامراء. ويأتي هذا النشاط ضمن الأنشطة اللامركزية التابعة لوزارة التربية. كما تمنى مدير قسم التربية عطلة سعيدة للملاكات التربوية بعد بذلهم جهداً كبيراً طيلة ثلاثة اشهر الماضية.



اتحاد التجديف يوقع عقداً مع مدربّ تونسي للإشراف على المنتخب الوطني الأولمبية تناقش أسباب عزوف المرأة عن ممارسة الرياضة

في المرعى الأندية الإحترافية.. علم وقيادة وشرف مهنة

لم تعد لعبة كرة القدم خاصة وقبلها الرياضة عامة .. مجرد اجراء مسابقات وتحقيق فوز مهاري بتفوق نقاط على المنافس وأسعاد شريحة الجماهير الواسعة وتحقيق أرباح من تجارة كرة القدم يعنونها البسيط .. بل أصبحت اليوم جزء من العولة بل تعد ذراعها الأخرى في التغلغل وتحقيق الكثير من الأهداف السياسية والاجتماعية والاقتصادية عبر تحقيق ميدا البوليماسية الناعمة وربما ما خلف الصلابة .. لذا أصبحت إدارة الأندية الاحترافية التي تعد بمثابة شركات كبرى بل واجهات عالمية لشركات ورموز أكبر تدار بطريقة احترافية عالية لا ليس فيها .. فهي اندية لا تموت بل تتبدل ثوبها وسياساتها وفلسفاتها وتمت بطرق وتنتمش وتكبو وتنمض وتعود للشارح الصحيح مرة أخرى ... بالحصول النهائية يجب ان يكون النجاح العام هو الحليف لهذه المؤسسات العملاقة التي تدير وتشرف على قواعد جماهيرية تشكل رأي عام عالمي في جميع بقاع المعمورة ..

تم هنا فاع إدارة في الأندية الاحترافية يجب ان تعطى مسؤوليتها الى اشخاص يجيدون فن العلوم والعلاقات العامة والاعلام والعمارة والتجارة بل والسياسة قبل الرياضة وفنونها التكتيكية المتخصصة التي تياح وتشترى في سوق الاحتراف بشكل صريح وواضح وتتأامل مواهبها وفق ليدا احترافي بحث لا واسطة ولا علاقات فيه الا بهامش نادر جدا جدا ..

على سبيل المثال وجميع المهتمين بالشان الكروي العالمي يعلمون ما يلغفه نادي برشلونه من سوس حال ضاعت به المراهب والمال والنجومية والاقاب والهيبه ... لدرجة اصبح حديث اهل الشان .. كتته تسارع في وضع سياسات من اجل تعديل المسار ووضع الامور في تصابها من جديد .. فقد اعتمدوا جملة من الاجراءات السريعة المعالجة واخرى متوسطة ويعدها بعيدة المدى ..

تم اولا اتخاذ جملة من القرارات لترشيح الاتفاق العام وتخفيض الرواتب وتشديد وعصر التعاقدات الا للضرورة والاعتماد بل ذلك على شباب النادي واقت استطاعت الإدارة توفير المال الوفير والثمن بمدة وجيزة ... كما قرروا اللجوء الى خطة بديلة، بشأن الهيكل الإداري للنادي خلال الموسم الحالي وتم الاستعانة عن رامون مونتبلان من منصب السكرتير الفني لبرشلونه، دون تعريضه

بموظف بديل جديد لذا قررت الإدارة ان يدار منصب السكرتير الفني من قبل الثلاثي ماتيو البسماني وجوردي كروف وتشافي هيرنانديز وسيتخذ القرارات الرئيسية من قبل هذا الثلاثي وترفع الى الرئيس ونائبه.

من ناحية أخرى تعاقف العلاقات مع شركة سويدية موسيقية ما عرف بمنصة سيوتيفاي مقابل 250 يورو خلال ثلاث سنوات مقابل رعاية صدر قمصان الفريق الأول للرجال والسيدات وخصمان الشريات بحقوق التسمية الخاصة

بالكامب نو حتى عام 2025. هذه الاجراءات الإدارية الصارمة كانت كفيّة بالتغيير السريع ان بدأ النادي الكروي يستعيد برهته شي فشي، ويتوقع يكون شكله ومركزه واداره مختلف مع نهاية الموسم الحالي على ان يتولى في الموسم المقبل الحصاد والتنافس الشديد الحريص على كل الاقاب ..

دعوة الى جميع المؤسسات الرياضية العربية باعتماد شخصيات واعية تجيد فن إدارة المال والعمل بالاحتراف والسياسة الشبابية الوطنية والمات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية .. من اجل النهوض بالمؤسسات وجعلها تحقق إيرادات ترفد المؤسسة والدولة والمجتمع والرياضيين وتعود بالنفع العام لقرى وتطور النادي واعضائه بدل من هدر الاموال بلا طائل وياومر تافهة لا تسمن ولا تخرش الا بطن وجيب الرئيس ويصنع اعضاء ادارته من اشباه الاولين.



حسين الزهراني



محاضرة: جانب من محاضرة نسوية في اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية في العراق واعداء بتقديم كل خبرته التدريبيية مع المنتخب العراقية وتحقق فارق ملموس، بالنتائج والاداء، في المشاركات والمستحققات الخارجية المقبلة متمنيا له تاهيل لاعبين عراقيين الى الالمبياد العالمي عن طريق النتائج والمناقشات لا عن طريق البطاقات المحاجنية الخضراء. وكان المدرب شكري بن ميلاد قد تناول أيضاً مع الاتحاد الدولي للعبة في تطوير المدرب.

في المتابعة والممارسة. وعزت متي عزوف المرأة عن ممارسة الرياضة لعدة اسباب منها، التركيز والاهتمام بريضة الرجال اكثر من النساء، والوضع الاجتماعي في المجتمعات العربية بشكل عام الذي لا يشجع المرأة على ممارسة الرياضة، وإعتبار المرأة إستغناء في مجتمعتنا والدعوة لمنهجا عن ممارسة الرياضة، بالإضافة لجانب الخوف من الإصابات والخجل سيما للفتيات الصغيرات. وهذا وقد حضر الندوة عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية بدياء كيلان والأمن المالي أحمد صبري ونائب رئيس اتحاد التنس أسعد شاكر. وفي سياق منفصل وقع الاتحاد العراقي المركزي للتجديف عقداً تدريبياً مع المدرب التونسي شكري بن ميلاد يتولى بموجبه تدريب المنتخب الوطني العراقي.

ولفت حمودي الى ضرورة ان يتعاون الاتحاد للعبة مع المدرب الجديد وان يؤمن له سبل الإقامة والنجاح بعمله المقبل، وتأمين تعاون الملاكات التدريبيية الوطنية معه والاهتمام بشكل كبير في خلق قاعدة مميزة من المواهب والخامات الصغيرة. وأكد حمودي حرص اللجنة الأولمبية على دعم جميع الاتحادات الوطنية بتحمل التكاليف المالية للتعاقد مع المدربين العرب والاجانب، للمنتخبات العراقية، لكننا سنتابع ونراقب أداء ونتائج المدربين المنتخبين لمنتخباتنا الوطنية، واعداء بزيارات ميدانية سيرجها للوحدات التدريبيية للمنتخبات الوطنية لجميع الاتحادات الرياضية. ولفت حمودي أيضاً الى ان اللجنة التي ستتشكل إضافة لمطلوبة لرياضة الأولمبية الوطنية العراقية كانت ابرمت عدداً من إتفاقيات التعاون الرياضي المشترك مع عدد من البلدان المتقدمة رياضياً سعياً لاستفيد جميع الاتحادات الوطنية من التنفيذ العملي

بعضور رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي، اقامت اللجنة النسوية محاضرة خاصة عن، والوضع الاجتماعي في العراق، والتي تمحورت حول موضوع عزوف المرأة عن ممارسة الرياضة. والفت المحاضرة عضو اللجنة النسوية

لينا صباح متي، حيث تطرقت لجوانب مهمة تخص عزوف المرأة عن ممارسة الرياضة في العراق وكيفية تشجيعها لدخول المشهد الرياضي



اتحاد الكرة يؤكد إستقالة السفاح من رئاسة رابطة اللاعبين

بغداد- الزمان
أكد الاتحاد العراقي لكرة القدم، يوم السبت، ان يونس محمود قد استقال رسمياً من رئاسة رابطة اللاعبين الدوليين القدامى، ولا يتغل اي منصب آخر غير مهمته باتحاد الكرة. وقال عضو اتحاد الكرة راجح لفة في تصريح صحفي تعقيباً لما صرح به عضو الهيئة العامة شرار حيدر بوقت سابق، ان الأخير متوهم في تصريحه وان يونس محمود سبق ان استقال رسمياً من منصبه رئيساً للرابطة بعد فوزه بمنصب النائب الثاني

وأضاف لفة: نحن كهيئة إدارية منتخبة للاتحاد قديمنا استقالاً من مناصبنا جميعاً بعد ان تم ترشيحنا للهيئة الإدارية لاتحاد الكرة، ومن بيننا يونس محمود الذي استقال بتاريخ 29 من شهر ايلول العام الماضي، وبعد الكتاب 17 الصادر من رابطة اللاعبين الدوليين القدامى، وتابع ان العضوين الوحيدين اللذان لم يستقلا هما غالب الزامل الذي فضل البقاء في نادي الشرطة، ورشا طالب التي فضلت البقاء في نادي القوة الجوية، وما عدا ذلك الجميع قدم استقالتهم وفضلوا العمل الاتحادي. وكان رئيس نادي الكرخ، شرار حيدر، وعضو الهيئة العامة للاتحاد، تحدث لوسائل اعلامية ان يونس محمود ما زال متزوج المنصب كرئيس رابطة اللاعبين الدوليين القدامى الذي يمتلك صوت

الكهراء يتفوق على نفط الشمال في سلة الممتاز غاز الجنوب يعزّز صدارته لدوري الطائرة بفوزه على أربيل

بغداد- الزمان
عز فريق غاز الجنوب صدارته للدوري الممتاز بالكرة الطائرة إثر فوزه على فريق أربيل بثلاثة أشواط دون رد في المباراة التي جرت أحداثها في قاعة أكاد محافظة أربيل. وكانت الأشواط على النحو الآتي 25-15 و25-21 و26-24. ومن جهة المنافسات ذاتها، سجل فريق مصافي الشمال فوزاً مهماً على فريق الحباينة بثلاثة أشواط دون رد في المباراة التي جرت أحداثها في قاعة البيشمركة في السليمانية. وكانت نتيجة الأشواط كالتالي 25-16 و25-20 و26-24. ومن جهة أخرى تغلب فريق نادي الكهراء على نادي نفط الشمال يوم الجمعة بفارق سلة واحدة نظفتين وبنتيجه 85-83. تمكن نفط الشمال من التفوق بالفترة الأولى على ضيفه الكهراء، بنتيجة 21-18 كما نجح أيضاً نادي نفط الشمال من إنهاء الفترة 18-21 الثانية لصالحه بنتيجة 45-37. إلا ان الضيوف عادوا الى المباراة وتحموا من خلف الفترة الثالثة بفارق نصف سلة وبنتيجه 66-65 ونجح نادي الكهراء من الحفاظ على تقدمه خلال الفترة الرابعة لينهي اللقاء لصالحه بنتيجة 85-83. وحصل لاعب نادي الكهراء، مصطفى شهاب على لقب افضل لاعب في المباراة بعد ان استطاع من تسجيل 24 نقطة و 13 ريباوند و 4 اسيسيت.



لقاء الكهراء ونفط الشمال في دوري سلة الممتاز

بابل تفوز بلقب بطولة العراق بالريشة

بغداد - هشام السلطان
حقق لاعبو اللجنة الفرعية في بابل لقب بطولة العراق بالريشة والتي اختتمت الجمعة على قاعة اللجنة البارالمبية العراقية. وتأتي هذه البطولة التي شهدت منافسات مثيرة بين اللاعبين المشاركين فيها لاسيما أنها تعد أول نشاط محلي تنظمه لجنة الريشة التي يُشرف عليها السيد عبيد الغزوي الأمين المالي للجنة البارالمبية العراقية. وجاء في المركز الثاني اللجنة الفرعية في النجف بينما حصل فريق لجنة كربلاء على المركز الثالث. وكانت البطولة قد شهدت فوز لاعبي لجنة بابل كرار حيدر بالمركز الأول ضمن فئة الجلوس واللاعب مصطفى خليل من لجنة النجف و ثانياً ولاعب نادي النزي رزاق محمد ثالثاً. وفي فئة الوقوف جاء لاعب كربلاء علي عدنان أولاً وجاء بالمركز الثاني لاعب بابل لاعب المثقئ جاسم محمد بالمركز

يعود الكرخ لمنطقة الخطر مرة ثالثة. في الوقت الذي استمر الخطف في مو قعة التاسع بعدما فرط بتقدمه بهدف على نفط ميسان الذي أترك التعادل من ركلة جزاء ويستفيد من دعم النقطة والتقدم عاشراً الأفضل له منذ بداية الدوري واحبط نزار محروس مخطط فيليب بتحقيق ثاني أفضل نتيجة لأربيل بالفوز على الميناء بثلاثة أهداف نظيفة ليوصل سيطرته بفضل خبرته وقدرات عناصره وتوجيه ضربة قوية للميناء ومدربه وجمهوره والكل يشعر بالخيبة وسط تزايد تحديات البقاء وحتى المدرب الثالث لم يستطع من مداواة الجراح بعد تلقي الخسارة الثامنة على التوالي في المباراة الأولى بالتغلب على الميناء بهدف افتتاح الكهراء الأخرى بالثمد على الأمانة بهديين لوحيد ليقتدم ثالث عشر فيما استمر الآخر بنزق النقاط واقترب كثيراً من التسقوط في الدائرة الخطرة بعد التعرض للهزيمة التاسعة واستمر فشل سامراء وهو يعني النفس في تحقيق نتيجة الفوز بعدما تعادل مع الوسط بهديين ليستمر الاخير في موقعهما مع الفوارق الكبيرة عندما يتواجد الوسط ثالثاً وسامراء يتخذ الموقف.



جانب من تكريم لجنة بابل بالريشة

نوروز تهرب من الخطر والزوراء يستعيد الوصافة في الجولة 20

بها لاخير وكما يجب لكن الشرطه حقق الهدف الذي وضعه المدرب حيث الفوز ليؤكد انه في المقدمة مشرفاً بثقة عالية للمنافسة على اللقب والقدره على حسم الامور باي وقت في ظل تجانس وانسجام المجموعة وتأثيرها في تقديم المستويات بافضل حال بعدما تمكن من الفوز على جيرانه زاخو بهدف في تحول مهم انقله وحققه بفضل تقديم الاداء المهم كما ارقام الضيوف على التراجع سابعاً واستعاد الزوراء الوصافة بفضل فوزه على الصناعة بهدف ونجح اوديشو بوضع حد 39 وايقاف سلسلة تاخر النتائج ومن دون فوز ومنع تكرار الخيبة التي لازمت الابيض ثمان جولات فيما اعد الانصار المنتجة بالخطوة المهمة والفرصة الكبيرة التي عادته على طريق المنافسة وتقلص الفارق مع الشرطه وتحتاج المشاركة الى تقيم متواصل من اجل تعزيز الامور واستغلال ما يمكن استغلاله ليردم السهوه الواسعة مع المتصدر التي تحتاج الى عمل استثنائي فيما تراجع الصناعة للحادي عشر.

وتراجع الطلاب للموقع الرابع مرة واحدة بعد خسارة الشرطه بهدف الوقت القاتل الذي سبب لهم ضغطاً من جمهورهم بعد الخلقى عن رغبة البقاء في احد افضل المراكز رغم تقديمهم المستوي المطلوب وكان عليهم ان يكونوا اكثر حذراً لتخطي المهمة والاخذ

بها لاخير وكما يجب لكن الشرطه حقق الهدف الذي وضعه المدرب حيث الفوز ليؤكد انه في المقدمة مشرفاً بثقة عالية للمنافسة على اللقب والقدره على حسم الامور باي وقت في ظل تجانس وانسجام المجموعة وتأثيرها في تقديم المستويات بافضل حال بعدما تمكن من الفوز على جيرانه زاخو بهدف في تحول مهم انقله وحققه بفضل تقديم الاداء المهم كما ارقام الضيوف على التراجع سابعاً واستعاد الزوراء الوصافة بفضل فوزه على الصناعة بهدف ونجح اوديشو بوضع حد 39 وايقاف سلسلة تاخر النتائج ومن دون فوز ومنع تكرار الخيبة التي لازمت الابيض ثمان جولات فيما اعد الانصار المنتجة بالخطوة المهمة والفرصة الكبيرة التي عادته على طريق المنافسة وتقلص الفارق مع الشرطه وتحتاج المشاركة الى تقيم متواصل من اجل تعزيز الامور واستغلال ما يمكن استغلاله ليردم السهوه الواسعة مع المتصدر التي تحتاج الى عمل استثنائي فيما تراجع الصناعة للحادي عشر.

وتراجع الطلاب للموقع الرابع مرة واحدة بعد خسارة الشرطه بهدف الوقت القاتل الذي سبب لهم ضغطاً من جمهورهم بعد الخلقى عن رغبة البقاء في احد افضل المراكز رغم تقديمهم المستوي المطلوب وكان عليهم ان يكونوا اكثر حذراً لتخطي المهمة والاخذ

بها لاخير وكما يجب لكن الشرطه حقق الهدف الذي وضعه المدرب حيث الفوز ليؤكد انه في المقدمة مشرفاً بثقة عالية للمنافسة على اللقب والقدره على حسم الامور باي وقت في ظل تجانس وانسجام المجموعة وتأثيرها في تقديم المستويات بافضل حال بعدما تمكن من الفوز على جيرانه زاخو بهدف في تحول مهم انقله وحققه بفضل تقديم الاداء المهم كما ارقام الضيوف على التراجع سابعاً واستعاد الزوراء الوصافة بفضل فوزه على الصناعة بهدف ونجح اوديشو بوضع حد 39 وايقاف سلسلة تاخر النتائج ومن دون فوز ومنع تكرار الخيبة التي لازمت الابيض ثمان جولات فيما اعد الانصار المنتجة بالخطوة المهمة والفرصة الكبيرة التي عادته على طريق المنافسة وتقلص الفارق مع الشرطه وتحتاج المشاركة الى تقيم متواصل من اجل تعزيز الامور واستغلال ما يمكن استغلاله ليردم السهوه الواسعة مع المتصدر التي تحتاج الى عمل استثنائي فيما تراجع الصناعة للحادي عشر.



دوري: مواجهة لباراة في الدوري الممتاز ضمن انطلاق المرحلة الاولى

7 قبل الأخيرة

رحيل رائدة موسيقى الفانك

□ نيويورك - وكالات - غيب الموت في التاسع من الشهر الجاري رائدة موسيقى الفانك والزوجة الثانية لنجم موسيقى الجاز مايكز ديفيس، بيتي ديفيس. وكتبت كونستانس بورتيس عبر موقع بيتي الإلكتروني وهي صديقة لرائدة الموسيقى رغم مسيرتها الفنية القصيرة: (اعلان بحزن بالغ خبر وفاة بيتي ديفيس، المؤثرة الموسيقية المتعددة المواهب ورائدة موسيقى الروك والغيتة والمؤلفة الموسيقية) وتمت بيتي ديفيس عنصراً رئيساً في المشهد الموسيقي النيويوركي في ستينيات القرن الماضي، وساهمت بيتي ديفيس في إعادة تعريف الطريقة التي ينظر بها إلى النساء السود في عالم الموسيقى.



بيتى ديفيس

سعد يشارك متابعيه بخبر سعيد

القاهرة - الزمان
فاجا الفنان المصري احمد سعد متابعيه بخبر حمل زوجته ميمياء الزيات، عليه بسبوتني كما كشف عن جنس مولودهما بطريفة مميزة، وشارك سعد مقطع فيديو لطيف من اعالي السماء يجمعه بزيجته عبر حسابها على إنستغرام، حيث يظهران داخل منطاد هوائي يحلق في السماء، بينما امسكا بيالون اسود يعوي شرائط بلون جنس مولودهما، حيث يقوم الثاني بفرقة البالون لتخرج الشرائط الوردي لتدل على انهما سيستقبلان انثى وارق سعد الفيديو بتعليق، كتب فيه (الحمد لله الذي رزقني ما احب بنت الحمد لله) وانتهى رواد مواقع التواصل الاجتماعي للتعليق وتهنئة الثاني، بترزق سعد بغلياً، في شهر اب العام الماضي في حفل بسيط اقتصر على الاصدقاء والقربين.



موسيقى: إسراء الرسومي تتحدث عن الموسيقى الصوفية ومصطفى زاير يقود فرقة

الموسيقى تناقش تجليات الموسيقى الصوفية بقواعد العشق الإلهي ثلاث أمنيات تفتتح حفلات أوركسترا السلام للعود

الرشيد، بمصاحبة مجموعة من طليحة الذين أخذوا تمارينهم على العود في مركزه، شكل مجموعته الموسيقية الفنية والتي تتكون من أكثر من 30 عازف وعازفة على آلة العود، مع عازفين اثنين على آلة الكيتار وآخرين على الإيقاع وعازف على آلة (البيز)، الذي قدموا من مختلف المحافظات، فتأخذ اسم (أوركسترا السلام للعود العراقي)، ليعيد إحياء آلة العود وصوته الشجي وبيننا والحان التراث الموسيقي الجميل وهو يتنقل بين مقطوعات منبر وتشنير وعثمان الموسلي والأغنية الصوفية وما قبلها.

السنة، نحاول ان تكون مشابهة جدا للقيارة السومرية الأصلية)، مقطوعات موسيقية فيما قدمت الفرقة مقطوعات موسيقية متنوعة لفلكلور جميع محافظات العراق، كما ضمت الفرقة في عضويتها عددا من المغنين الشباب الذين احبوا ذكرى الاغاني الريفية والاغاني السبعينية الجميلة، ليطربنا الشاب عمر باغنية فيروزية. وعمد زاير ان يقدم في أساسيه مقطوعات لام كلثوم ومحمد عبدالوهاب، فتبدع الفرقة في تقديمها لمختلف المقامات، وعلى مختلف الآلات الشرقية، كالعود والناي والإيقاع، وقدم زاير خلال الحفل عددا من الاطفال من متدربي مركزه في عزف منفرد، حيث افتتح الطفل كزار الحفل بعزف السلام

بغداد - تضامن عبدالحسن - ياسين ياس اقام المركز الدراسات الموسيقية بدائرة الفنون الموسيقية الثلاثة الماضي ملتقاها الاسبوعي الموسيقي بعنوان (تجليات الموسيقى الصوفية في قواعد العشق الإلهية) تضمن بحثا لفته الباحثة إسراء الرسومي بمشاركة فرقة الدفوف الملوية وبيت المقام في الدائرة الفنون الموسيقية متمملا بقارئ المقام نديمودادارت الجلسة الاعلامية عطارد عبد الخالق، وحضر الملتقى جمع رائع من الأوساط الثقافية وقد قدموا مداحات مهمة من شأنها التراء الملتقى.



أوركسترا السلام للعود العراقي Peace Orchestra Of Iraqi Oud

شهر تشرين الثاني المنصرم، على مسرح الرافدين والرشيد والنادي الثقافي النطفي بالتتابع. اذ قدمت أوركسترا السلام للعود العراقي بقيادة زاير اسميات عديدة احدثها في النادي الثقافي النطفي، بالتعاون مع شركة رؤيا للإنتاج الفني، والذي حمل اسم (رسائل سومرية)، حيث قدم لأول مرة الشابه آسان خان، وهي تعزف على آلة القيثارة السومرية والتي يمتد عمرها الى 4500 عام قبل الميلاد، وقام بصناعتها بحرفية عالية صانع العود الشاب ياسر صالح والذي قدم شرحا وافيا لطريقة صناعتها واعتماده المعايير الفنية لتخرج الآلة بشكلها المشابه للتاريخية، فيما اشار مصطفى زاير في حديثه الى انه يعتبر صناعة هذه الآلة وعودة انخاضها انجازا مهما في عالم الموسيقى العراقية، مؤكدا (عملنا على صناعتها لأكثر من سنة ونصف

بغداد - تضامن عبدالحسن - ياسين ياس اقام المركز الدراسات الموسيقية بدائرة الفنون الموسيقية الثلاثة الماضي ملتقاها الاسبوعي الموسيقي بعنوان (تجليات الموسيقى الصوفية في قواعد العشق الإلهية) تضمن بحثا لفته الباحثة إسراء الرسومي بمشاركة فرقة الدفوف الملوية وبيت المقام في الدائرة الفنون الموسيقية متمملا بقارئ المقام نديمودادارت الجلسة الاعلامية عطارد عبد الخالق، وحضر الملتقى جمع رائع من الأوساط الثقافية وقد قدموا مداحات مهمة من شأنها التراء الملتقى.

فلان الفنانة

عبدالحسين شعبان

المفكر والاكاديمي العراقي المقيم في بيروت تلقى امنيات بالاساط الثقافية والاعلامية بالشفا، العاجل بعد اصابته بغايروس كورونا.

عماد علو

المستشار والباحث الاستراتيجي في المركز العربي لدراسات مكافحة الازهاق والاستخبارات صدر له كتاب بعنوان (الازهاق الاسمر في القارة الافريقية) يقع في 174 صفحة من القطع الكبير.

ياس خضر

المطرب العراقي تلقى امنيات الاسباط الفنية والاعلامية بالصحة الدائمة بعد تعرضه لوعكة صحية اضطرته لمرجعة الجهات الصحية في اربيل لتلقي العلاج اللازم.

مارسيل جوينات

مساعدة عميد كلية الاعلام للشؤون الطلبة في جامعة اليرموك بالاردن - رئيسة قسم الاعلام ادارت الحفل الذي اقيم الخميس الماضي في المركز الثقافي الملكي لتوقيع كتابي الروائي عامر طهبوب (الحديث الأخير)، و(حكايات حريص) الصادرين عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

هناء صادق

مصممة الازياء العراقية ضيفتها افتراضيا الخميس الماضي الندوة الدولية (حوارات والمبادرة السنوية) المعنية (راندات بلاد الرافدين).

زيب فخري

الكاتبة العراقية تلقت تعازي الاسباط الاعلامية والثقافية ولقاء الندوة الثلاثة، الماضي، سائلني الله تعالى ان يسكنها فسيح جناته.

ارم زهران رضوي

الباحثة الهندية قدمت الندوة التي ضيفها منتدى الباحثين في قسم اللغة العربية وادابها في الجامعة الملكية الإسلامية في نيودلهي المعنية (صورة المرأة في رواية السقوط في الشمس للابيدية الاردنية سناء الشعلان).

سامية الجزائري

المثلة السورية شوق متابعيه عبر مواقع التواصل الاجتماعي، لأحدث مسلسل (حواريق) المقرر عرضه خلال موسم الرمضاني المقبل 2022 بنشر صور من الكواليس.

السينما والمسرح والتلفزيون وتأثيرهم على المجتمع

هناك دراسة أعدت من قبل البنتاغون وبعض مراكز البحوث والجامعات الأمريكية حول افلام الرعب والاكشن واستخدام السلاح وطرق الجريمة في وسائل الاعلام وحتى وصلت بيد الاطفال والصبية والرافقين من خلال (البي ستيشن والأجهزة الالكترونية) وهذا ساعد وشجع على كثرة الجريمة المنظمة والأرهاب والمخدرات والدعارة والغش والانتهاك.

في السبعينيات وحتى نهاية الثمانينيات اعتادت بغداد العاصمة العراقية وبقية المحافظات ان تكون على موعد في الساعة الرابعة عصرًا من يوم الجمعة على مشاهدة الفلم العربي (المصري). وفي بداية كل رمضان كان هناك حضوراً مميزاً للسلسلات المصرية الهادئة الى جانب السلسلات العراقية طبعاً.

وكان الغناء العربي الاصيل حاضراً في الصباحات الندية مع اشراقه كل شمس على ربوع بلداننا العربية وفي بغداد بالتحديد الساعة الثامنة صباحاً كانت هناك فقرة (أنتم على موعد مع السيدة فيروز) ساعة كاملة.

و في كل سهرة تجتمع الأهل والأقرباء والأحبة والأصدقاء من يوم الخميس كانت هناك سهرة للتلفزيون والراديو مع الفلم (أم كلثوم وعبدالحليم وفريد ونجاة الصغيرة ووردة الجزائرية ونظم الغزالي وسعدون جابر وطلال مداح ومحمد عبده وغيرهما). مع فرقة موسيقية مصاحبة وكانت تسمع إلى سفوفية عربية حاملة وكان المسرح المصري والعراقي له حضور مميز في الدول العربية ويشاهد من على شاشات التلفاز في ليلة الجمعة وأيام العيد.

كان هناك برنامج جميل تقدمه السيدة خيرية حبيب (دعي (السينما والناس) يقدمه التلفزيون العراقي يختار فلماً اجنبياً يتناسب مع ذائقة العائلة العراقية.

المهم كانت الافلام والمسلسلات تقدم فكرة هادئة وجميلة فيها الكثير من المعاني والمضامين والقيم النبيلة الرائعة. عن التضحية والايثار عن الحب والأخلاق عن العادات الرائعة التي تجعل الانسان العربي اكثر تماسكاً ورفعة واحترام. عن الصداقة وقيمتها. عن الوطن وكيفية الحفاظ عليه والتضحية من أجله والتفاني في خدمته وتطويره.

وأحياناً تجد تأثير الفلم والمسلسل والمسرحية والتعليقية القصيرة. حاضراً بقوة في نفوس وعقول وضمائر الناس. تجدهم يتحدثون به في الأسواق والمقاهي والباسات والتكسي وجلسات السمر. وبعضهم يحلل ويستنتج ويتوقع وكانهم في تواصل روحي معه.

وبعضهم تخذلهم العبرات وجهش باليكا، وكانه يعيش ويتقمص ادوار الممثلين والقصة. تغير الحال بعد التسعينيات، أصبحنا نمسي ونصعب على غناء وموسيقى صاحبة وزمجة وكلام ريك وبديئ ليصلح سماعه وتداوله.

ناهيك من الاضواء والاشكال والنسب الغريب الفاضح والرقص البثقل. والافلام والمسلسلات والمسرحيات التي تكثر فيها السب والشتم والالفاظ النابية والحركات البهلوانية والاكشن الغير لسخرية. وقصص لا يصدقها ولا يعقلها حتى الصغار. كذب وتهريج وفوضى واستغلال وسذاجة.

نحن لاننكر بان هناك اعمال جيدة ومحترمة ولكنها قليلة.

هدفنا بان نرتقي بالفن والثقافة وان يكون تفكير جدي في انعاش تلك المؤسسات الثقافية الفنية وتبني مشروع مهم وخطط وبرامج في تهذيب وتطوير وتنمية أفكار المجتمعات العربية ودفهم نحو العمل والإبداع والقيم النبيلة نحو التسامح ونبذ العنف والتطرف والأرهاب والتمهيش والألصاق. والتندر والتعنيف الاسري وخصوصاً ضد المرأة والطفل، بحقوق الانسان والحيوان.

طمحنا ان يفتحن بنا ويكرمنا ويحترمنا المجتمع قبل كل شئ وهذا افضل واغز من تكريم وهدايا كل المهرجانات في العالم.

رياض متحمس لمسلسله الجديد

القاهرة - الزمان
كشف الممثل المصري محمد رياض عن سر تحمسه لخوض بطولة مسلسل الحلم، مشيراً إلى أنه عمل وطني متكامل، ويكشف جهود الدولة لتحسين الأحوال المعيشية لكافة المواطنين، لحياة كريمة امنة. وأضاف وفقاً لموقع الفن أن (المسلسل يناقش قضايا حياتيات مختلفة عن الأسر: (الحلم) العوائلات، وكيفية تحويل حياتهم الدولية، إلى جانب مشكلات 180 الإثرب بين الأصدقاء، والتي أصبحت منتشرة بصورة كبيرة في مجتمعاتنا العربية بالآونة الأخيرة).

شوارزنيغر سعيد بحفيده

□ لوس انجلوس - وكالات - اعلن الممثل العالمي آرنيولد شوارزنيغر خلال لقاء تلفزيوني له عن السعادة العارمة التي تتناهي في الفترة الأخيرة كونته سيصبح جداً ويتنظر حفيداً من ابنته كاترين وأضاف خلال المقابلة التي نقلها موقع الديلي ميل خلال تقرير، انه لا يعرف جنس الحفيد إلى الآن، ولا يسأل حول الأمر متغنياً بقوله: (لدي كثير من مشاعر السعادة). من جانب آخر كشف شوارزنيغر قبل أيام عن بوستر ترويجي لعمل جديد سيخرج تحت اسم(زوس) من خلال حسابه الرسمي على موقع الصور إنستغرام، ولم يكشف عن طبيعة العمل وعلق على الصورة قائلاً: (قريباً في شباط 2022).

الحلاني يتحدث عن راحة البال برمدا تغني في حفل زفافها



شهد برمدا

منشوره على صفحاتهم الخاصة من جهة أخرى، ووفقاً لموقع الفن، فإن الحلاني رفض الظهور في إطلالة تلفزيونية، شك بانها قائمة على فكرة الكاميرا الخفية، بعد أن تبين وجود غياب لاي حوار فني في هذا اللقاء، الذي سببت تصويره في إحدى الدول العربية، تهديداً لعرضه في شهر رمضان المقبل.

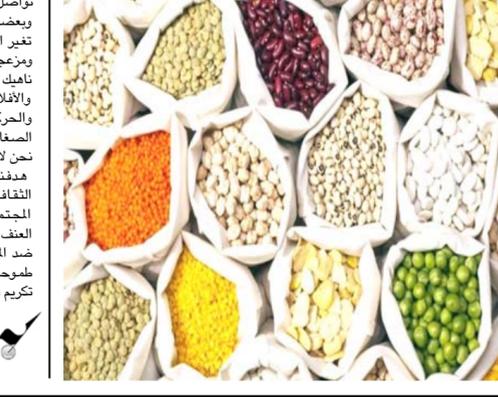
خلال الحفل أغنية (انا بعشقاك) بصوتها إهداء لزوجها احمد الصالح، وسط حضور عدد كبير من الزوار والفنانين وكان مدير أعمال برمدا، يباهي قنواي قد كشف وفقاً لموقع الفن أن الفنانة ستقضي شهر العسل الخاص بها بين سورية و دول الخليج). كما اطل الفنان اللبناني عامي الحلاني على محبيه ومتابعيه عبر صفحته الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، ونشر الحلاني قولاً للكاتب المسرحي والشاعر الإنكليزي وليام شكسبير، والذي هو(اعظم النعم في الحياة راحة البال، إن شعرت بها فانت تملك كل شيء). وقال منشور الحلاني الكثير من علامات الإعجاب، كما تداول متابعوه

دمشق = الزمان
تناقلت مواقع التواصل الاجتماعي مقاطع فيديو من حفل زفاف الفنانة السورية شهد برمدا الذي أقيم قبل يومين في العاصمة دمشق وأجياه كل من المطرب ناصيف زيتون وشقيقها عبود برمدا، وقامت شهد بنشر مجموعة من الصور والفيديوهات استعرضت من خلالها تجهيزات الحفل، وغنت برمدا

سامي التميمي

بغداد

للتذكير.. اليوم العالمي للبقول



مما دعا الجمعية العامة للأمم المتحدة اصدار قرار ان يكون يوم فبراير/شباط كيوم عالمي للبقول، وقد دعمته عدة بلدان اعضاء منذ ذلك الحين. ويقول خبراء التغذية ان البقوليات تعد مصدراً جيداً بديلاً صحياً للحوم التي تحتوي مستويات عالية من الكولسترول والدهون، فهي منخفضة الدهون ولا تحتوي على الكولسترول، كما انها غنية بالفوليت، والبيوتاسيوم، والمغنيسيوم، وتحتوي كذلك على دهون مفيدة، واللياف ذائبة وغير ذائبة. اذا لم تكن لديك موانع صحية فان البقوليات غذاء مفيد للصحة (على مسؤولية الامم المتحدة).

أنت والنجوم

استراتيجيات العمل تتحول إلى واقع مهم جديد يوم السعد الأربعة.

الثور
انتقال إلى واقع جديد والانتهاج من الجو الصحي المرتكز رقم الـ 9.

الجوزاء
التحول نحو حياة جديدة لا يخلو من مفاجات ايجابية وسلبية.

السرطان
الأجواء النفسية تبدو في حالة ركود عليك التفكير بالنفس والعائلة.

الأسد
تغيرات مهمة وجو جديد، وربما الانتقال إلى إقامة جديدة.

العذراء
السفر إلى أماكن قريبة مع فرصة جيدة للدراسة وأعمال متنوعة.

الرباعيات

اكتب اجوبة التحديدات التي تسير عكس دوران الساعة لتصل الى ربط صحيح للكلمات:

- مدينة اردنية
- اختبر
- اقلل من الاستهلاك
- ربيعان الصبا
- مجلة للأطفال اماراتية
- تحديد الصنع
- مدينة عراقية
- رجائي
- امسية

ميس حمدان بجلسة تصوير

عمان - الزمان
نشرت الفنانة الأردنية ميس حمدان مجموعة صور جديدة لها في أحدث جلسة تصوير عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي. وظهرت حمدان باكتر من إطلالة باكتر من فستان زفاف حيث ظهرت بفستان طويل وضيق، وللمت ميس شعرها من الامام وتركته ينسدل ناعماً على ظهرها. أما بالإطلالة الثانية فكان الفستان مكشوفاً من منطقة الصدر ومنفوش من الأسفل، أما شعرها فتركته ينسدل موجاً على كتفها. وكان آخر أعمال ميس حمدان مشاركتها في حكاية (الفرصة) من مسلسل (خارج السيطرة) عرض عبر احدى المنصات الإلكترونية كما ظهرت ضيفة شرف في مسلسل (ونستي).



طبعة العراق

الزمان

AZZAMAN.COM

يومية عربية دولية مستقلة

Printed in UK
www.azzaman.com
www.azzaman.net
www.azzamanajaded.com
www.azzamansport.com

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation.
Email: postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com
Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/24. Issue 7196 Sunday 13/2/2022

الزمان - السنة الرابعة والعشرون العدد 7196 الأحد 11 من رجب 1443 هـ 13 من شباط (فبراير) 2022م

ماسك : صاروخ (ستارشيب) سينفذ رحلته الأولى إلى الفضاء عاصفة جيومغناطيسية تفكك عشرات الأقمار

تهمة الإغتصاب تلاحق مغني الراب سنوب دوغ



□ لوس أنجلوس (ا ف ب) - رفعت امرأة في لوس أنجلوس دعوى ضد مغني الراب سنوب دوغ تتهمه فيها باغتصابها عام 2013 على ما نشر إحدى جلسات تمارين الأداء، وقدمت الدعوى الأربعاء أمام محكمة مدنية فدرالية وتستهدف أيضاً دون ماجيك خوان، واسمه الحقيقي دونالد كامبل، الذي يوصف بأنه المرشد الروحي لسنوب دوغ، وأوضحت المدعية التي طلبت عدم الكشف عن هويتها أنها كانت راقصة في تلك المرحلة، وبعد إضفاء اسمية في استوديو سنوب دوغ في أيار/مايو 2013 عرض كامبل أن يوصلها إلى منزلها لكنه اصطحبها إلى بيته حيث غفث لأنها كانت منمكة، بحسب تعبيرها. واتهمت المدعية كامبل بالاعتداء الجنسي عليها صباح اليوم التالي، قبل أن يصطحبها مجدداً إلى استوديو سنوب دوغ لإجراء تمارين خلال ساعات متأخرة من اليوم، وأشارت إلى أنها قبلت بالعودة إلى الاستوديو أملاً أن تحقق تقدماً في حياتها المهنية. وعندما وصلت إلى الاستوديو، شعرت بوعكة صحية وتوجهت إلى المرحاض، وروت في دعواها أن سنوب دوغ استغل وضعها وفتح باب المراهض وأجبرها على ممارسة الجنس القوي، مشيرة إلى أنه تركها في حال من الأذى والصدمة، وطلبت الشهادة تعويضات بمبلغ غير محدد، وفي اليوم نفسه من تقديم الشكوى، وبعد فشل وساطة خاصة بين الطرفين، كتب سنوب دوغ عبر حسابه في إنستغرام أن موسم البهاجات عن الذهب (يقصد من ذلك بانعات الهوى) قد بدأ، وتوجه لجمهوره بالقول احذروا، من دين أن يذكر بشكل واضح الدعوى لكنه أرفق رسالته برمز تعبيرية تمثل شرطياً وقاضياً وحقيقتة تقود، ويعتبر سنوب دوغ أحد أغنى نجوم في الولايات المتحدة، وقدم بمجموعة من فنانتي الهيب هوب عبرضا في لوس أنجلوس الأحد خلال نهائي بطولة كرة القدم الأميركية.



□ واشنطن ستار بايس - (ا ف ب) - احتضنت عاصفة جيومغناطيسية -اصطناعية نشتر نحو اربعين قمراً اصطناعياً تابعاً لشركة سياسيس إكس بعد إطلاقها الأسبوع الفائت، ما أدى إلى تفككها عند عودتها إلى الغلاف الجوي للأرض، على ما أعلنت الشركة التي يملكها إيلون ماسك. وانطلق 49 قمراً اصطناعياً الخميس الفائت من فلوريدا على متن صاروخ فالكون 9، لويكن ينبغي أن تشكل هذه الأقمار جزءاً من كوكبة ستارلينك التي تهدف إلى توفير الإنترنت من الفضاء. وأوضحت سياسيس إكس أخيراً في مودنة أن عملية نشر الدفعة الجديدة من الأقمار تأخرت كثيراً بحصافة جيومغناطيسية أرضية حصلت الجمعة، وبعود السبب في حدوث هكذا تطورات إلى انفجارات تحصل على سطح الشمس يمكن أن تقسب في ذف الجزيئات نحو الأرض حيث تسبب عاصفة مغناطيسية. ويعزى إلى هذه العواصف تشكل الشفق القطبي الشمالي، لكنها قد تعطل ذلك الاتصالات. وأوضحت سياسيس إكس أن العواصف تسخن الغلاف الجوي وتزيد كثافته عند النشر على الارتفاعات المنخفضة، مشيرة إلى أن الأقمار الاصطناعية وضعت في مدار قريب من الأرض على علو 210 كيلومترات كقارب نقطة وتجرى الشركة في هذه النقطة عمليات تحقق قبل إرسال أجهزتها إلى مسافات أبعد. وبهذه الطريقة، يمكن إعادة الأجهزة المعطلة إلى الأرض من دون ترك مخلفات فضائية. ولغقت الشركة إلى تفعيل ميزة الوضع الآمن عند وضع الأقمار الاصطناعية لتتصرف لتأمين المقاومة الشامخة من العاصفة المغناطيسية، وتابعت أن التحليلات الأولية تشير إلى أن المقاومة على ارتفاعات منخفضة منعت الأقمار الاصطناعية من الخروج من مدارها لبدء مهمتها في المدار، وينتج ذلك، نحو اربعين قمراً اصطناعياً سيعود أو عاد إلى الغلاف الجوي الأرضي، وأكدت سياسيس إكس عدم وجود أي خطر لحصول اصطدام بأقمار اصطناعية أخرى، إذ أن الأقمار مصممة لتتفكك في الغلاف الجوي بمرقبة تمنع أي جزء منها من الوصول إلى سطح الأرض. وأرسلت الاقمار الأولى لستارلينك في أيار 2019، وكتب

إيلون ماسك في تغريدة عبر تويتر منتصف كاسون الثاني/يناير أن الكوكبة تضم حالياً نحو 1500 قمر اصطناعي وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) اختارت ستارشيب ليكوب الصاروخ الذي سيحمل رواد الفضاء الأميركيين إلى سطح القمر، ولم يتخمن كلام ماسك الذي استمر أكثر من ساعة أمام مجموعة من الضيوف الصحفيين، أي مفاجات تُذكر، وكان أبرز ما فيها تأكيد أن سياسيس إكس تعمل على بناء برج إطلال لستارشيب في قاعدة كاب كانايرال في فلوريدا، حيث يتم وهو واحد من الأخف وزناً ضمن مجموعة الكواكب الخارجية البعيدة نحو خمسة الألف كيلومتر، وهو ما يعني أن إشعاعه ليس شديد الإبهار، يصعب اكتشاف الكواكب في حضنه، لأن كوكب الأرض، على ما أظهرت دراسة نشرت في مجلة Astro- my & ولا تتجاوز كتلة بروكسيما دي ربع كتلة الأرض، حيث يتم رصد اختلافات المعان الناتجة عن مرور كوكب أمام نجمة

زمان جديد

قصائد

في ذكرى الشريف الرضي
يا طيبة البان اطلقي
سابقك ركضاً وابتهاجا.
لا ذنب يقرب أو يحوم.
الماء عندك في مكانته الخفية
والعنبس لن تنسى المورر به
الغيوم.
هلما احتملت عليك يوما
قلبي المغنى، الساهرا
فعلقتني انس احتطابي
شاعرا
في الغابة المتشابكة
من هذه الصور العسية.
(.....)
يا فاء، يا فاني الفريدة
سأظل طيلة عمري الخابي،
الكثيب
متنهدا، متحسرا.
لم أخط تلك الخطوة الأولى،
الأخيرة
فأضم حسنتك مرة
ملء أشتياقي واحترافي
فاري (الهور)
طيرا خفيا لا يرى
يعلو الذرى
متجددا في الرقة العليا،
البعيدة.

الغصن يعلو يا صغار
تفاحة حمراء قانية على
غصن يدا
لي كلما امتدت يدي يوماً
اليه
أعلى فاعلي.
لن استريح ولن أريح
غصنا ثقيل الروح إلا
بعد اقتطاف.
فاذا اقتطفت الوردة فجرا
الاصطناعية لتتصرف لتأمين
المقاومة الشامخة من العاصفة
المغناطيسية، وتابعت أن
التحليلات الأولية تشير إلى أن
المقاومة على ارتفاعات منخفضة
منعت الأقمار الاصطناعية من
الخروج من مدارها لبدء
مهمتها في المدار، وينتج ذلك،
نحو اربعين قمراً اصطناعياً
سيعود أو عاد إلى الغلاف الجوي
الأرضي، وأكدت سياسيس إكس
عدم وجود أي خطر لحصول
اصطدام بأقمار اصطناعية أخرى،
إذ أن الأقمار مصممة لتتفكك في
الغلاف الجوي بمرقبة تمنع أي
جزء منها من الوصول إلى سطح
الأرض.

حسب الشيخ جعفر

توقيع هل وزعت روسيا البيان رقم واحد للحرب؟

كان موسكو ابغلت، عبر الإيهاء أو التصريح، واشنطن والزعماء الذين وفدوا إليها، بأن لديها قرارها الخاص بأوكرانيا، غزوا أو أية صيغة أخرى، وأنه لا تنوي الرجوع عنه، ولا ما معنى هذا الإنذار لدى حلف الأطلسي والعواصم الغربية، مع الطلب من الأميركيين والبريطانيين والرعايا الآخرين لدول غربية بمغادرة أوكرانيا فوراً.

الرئيس الروسي بوتين يبدو أنه اتخذ القرار، ويتفاوض مع العالم على سياقات تخفيده، والعالم الغربي بات يتحسب لما بعد أوكرانيا أو بهذه الصورة وضعتهم موسكو لكي تبدو أوكرانيا كتحصيل حاصل في الحسابات الروسية.

هل يستترج بوتين درسا عمره اثنان وثلاثون عاما من العالم الثالث، حين غزا الرئيس الأسبق صدام حسين الكويت، مع فارق أساسي بحجم الدول، وقدرتها على التصدي للعقوبات المضادة. وفي ذلك الزمن صدرت العقوبات من مجلس الأمن الدولي وأخرى أمريكية أيضا، واليوم، يبدو المشهد الدولي مختلفا، وأن العقوبات ستكون أمريكية وأوروبية، ولن تشارك فيها دول كبيرة كثيرة من جيران روسيا، فضلا عن أن روسيا عضو في مجلس الأمن الدولي الذي يفترض أنه يمسك بكفة الحرب الضمانات الحرب والسلام في العالم، وأن الخلل في معادلة مهمات مجلس الأمن يعني الحرب العالمية الثالثة لا محالة، لنقل ذلك من الناحية الافتراضية.

بيد أن التقاسمات الدولية في النفوذ بين الكبار مع مطلع القرن الحادي والعشرين ستمر بمضائق الحروب أيضا قبل أن تستقر على شكل جديد، حتى لو كانت حروباً مؤقتة للكبار، وليست شاملة. كما أن العالم الغربي الغاضب الساعة قد يجد في التصرف الروسي فرصاً ثمينة لإعادة الانتشار العسكري في أماكن كثيرة من العالم بما فيها دول مجاورة للروس، ومنها بولندا الحليف لأمرিকা، والتي قد تقبل موازنة كفة الغزو باستقبال المزيد من القوات الأمريكية أو الأطلسية. وكذلك دول أخرى أوروبية شرقية لم تكن ذات يوم تحت حكم الاتحاد السوفييتي.

روسيا تعرف أن أنبوب الغاز نحو ألمانيا، المهذب بالإغلاق، هو خراب عليها وعلى خصومها. في الجانب الآخر، ربما ليس بيد الآخرين سوى جعل كلفة الحرب وبالأقل ثقلاً على الروس من جميع النواحي.

الأوراق كلها ستختلط، في حال حدث الغزو الروسي، ولا ضمانات بعدم توسع الحرب. من يعطي الضمانات هنا، الذي يشن الحرب أم سواه؟

أما إذا لم تقع الحرب فتكون روسيا قد شنتها بطريقة أخرى.

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com

معمرون تجاوزوا 110 أعوام يقاومون جسدياً ومعنوياً داخل دور الرعاية

التعرف عليهم من خلال موسوعة غينيس للأرقام القياسية. وعندما الفرنسي الـ 18 الذي عاشته، بطاقة تمنحها لعام 2022 مكتوبة بخط اليد، لأن لوسيل المولودة في 11 شباط 1904 في ليس بمنطقة غار في عمدة سن الفرنسيين والأوروبيين، وثانية عميدة السن في العالم بعد اليابانية كاني تاكاكا اليابغة 119 عاماً.

ولا تمثل هذه المعطيات أرقاماً نهائية، إذ سبق أن تغيّرت أرقام قاعدة البيانات الدولية حول طول العمر IDL بفعل دخول أشخاص أكبر سناً إليها بعد

فيديا باكر، إذ ساعدها مقدمو الرعاية على النهوض عند السابعة صباحاً والجلوس إلى الطاولة لتناول الفطور، ثم يصطحبونها إلى الكنيسة لتصلني. وتعتبر لوسيل راندون التي كانت راهبة لأكثر من 40 عاماً، أن عدم قدرتها على التحرك بمفردها لتلبية حاجاتها أمر مريع وتعبر عن سعادتها عندما يرافقتها شخص ويبقى معها كما يفعل يفيد تافايلا الذي أصبح كذلك ناطقاً باسمها يهتف بالرد على طلبات مقدمة من صحافيين من العالم اجمع لإجراء مقابلات، ويتلقى رسائل موجهة لها فضلاً

فيديا باكر، إذ ساعدها مقدمو الرعاية على النهوض عند السابعة صباحاً والجلوس إلى الطاولة لتناول الفطور، ثم يصطحبونها إلى الكنيسة لتصلني. وتعتبر لوسيل راندون التي كانت راهبة لأكثر من 40 عاماً، أن عدم قدرتها على التحرك بمفردها لتلبية حاجاتها أمر مريع وتعبر عن سعادتها عندما يرافقتها شخص ويبقى معها كما يفعل يفيد تافايلا الذي أصبح كذلك ناطقاً باسمها يهتف بالرد على طلبات مقدمة من صحافيين من العالم اجمع لإجراء مقابلات، ويتلقى رسائل موجهة لها فضلاً

صيغة الإشتراكات أسلوب المطاعم لمحاربة الجائحة

المطلق يوفر منذ حزيران/يونيو خدمة توصيل وجبة لتفخمين مقابل 80 دولاراً شهرياً.

وجذبت الصيغة المطاعم نحو فئتين مشتركاً إلى اليوم، ومع تسجيل عشرة اشتراكات إضافية شهرياً، يامل المدير أن يصل الرقم قريباً إلى 160 مشتركاً، معتبراً أن هذا الرقم يمثل نقطة تحقيق الأرباح.

وفي واشنطن، اطلق مطعم لا كولينا الإيطالي صيغة باسقا والاقلام، وأشعر كاتي طفل محاط بطبق الميكرونة الحضر من طبق كاتارينا بيتونينو. ووجدت هذه الصيغة حتى اليوم 60 مشتركاً.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

رحيل أحد مؤسسي فرقة كينغ كريمسون

هذه الفرقة التي تنتمي لموسيقاها إلى نوع البروغريسيف روك نجحاً عالمياً باليوم صدر عام 1969. ويعتبر هذا اليوم تأسيساً لموسيقى البروغريسيف روك، وهي مزيج من موسيقى البروك وتلك الكلاسيكية والجاز. وتعتبر فرق بس وجينيسيس وبينك فلويد أشهر الفرق التي تخرجت موسيقاها في هذا النوع ووصفت DGM مساهمة إيان في مسيرة كينغ كريمسون بأنها عميقة ولا تقدر بثمن. وكان الراحل يعرف على أكثر من 100 منها الساكسفون والبيانو والفولوت والغيتار.

وتعود بدايات إيان مكدونالد كينغ كريمسون إلى نوع من التانز بالجاز الحر والتانز بالبروك كذلك أسس إيان مكدونالد الذي لم يبق سوى بضع سنوات مع كينغ كريمسون، فرقة فوربز البريطانية الأمريكية مع ميك جونز.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

لن الدب الذهبي في مهرجان برلين السينمائي؟

(من افلامه دي سيكست سانت، انبراكل)، وخلال مؤتمر صحافي عقدته اللجنة الخمس، قال رئيسها المخرج والمنتج إم نايت شيايان محاطاً بزملائه أنها متحمس للغاية لفكرة رؤية هذه الأفلام، وأشعر كاتي طفل محاط بشرى من مبالغين، ومن بين أعضاء اللجنة، قال المخرج الياباني ريوسوكي هامانوشي الذي حصل للتو على أربعة ترشيحات لائوسكار عن فيلمه درايف ماي كار، إن دور المهرجان يمتثل في

تأكيد عدم وجود فجوة بين السينما التجارية وذلك الفنية، مضيفاً إذا عدنا إلى تاريخ السينما، نلاحظ عدم وجود فجوة بين هاتين الفئتين. ويتنافس ثمانية عشر فيلماً في المهرجان الذي يستمر حتى 16 شباط. وينطلق الحدث بعمل للمخرج الفرنسي فرنسا أوزون الذي حاز جائزة لجنة التحكيم الكبرى عام 2019 عن فيلم المخرج الفرنسي أوميكرون فيها أعلى المستويات.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

