

أقرأ في موقع (الزمان) azzaman_iraq.com

مقالات



محمد فخري الولي



محمد خضير الأنباري



فارس قائد الحداد

ألف باء

نصوص



عبد النعم حمدي



شليمار عبد النعم

آراء نقدية



البشير عبيد



عبد الكريم الحلو

إصدارات

الطيران المدني..
عقدان عاصفان من
الأزمات

توجيه بتوزيع أراضي مبادرة وطن السكنية مجانا

بغداد - قصي منذر



علي فالح الزيدي

التسجيل عليها عبر رابط إلكتروني في تشرين الأول المقبل. وقال بيان لثقتة (الزمان) أمس إن (رئيس الوزراء علي فالح الزيدي، وجه بأن تكون قطع الأراضي مجانية بالكامل، وإن المشمولين بها جميع المواطنين ممن لا يملكون وحدة سكنية أو عقاراً).

وأضاف البيان إنه (تم تحديد أكثر من 216 ألف قطعة أرض سكنية مرحلة أولى في 15 محافظة، وستتم المباشرة بأعمال تنفيذ البنى التحتية لها من خلال المستثمرين المتبرعين والمساهمين مجاناً).

وأوضح إن (العمل متواصل من قبل اللجان المختصة، وبإشراف مكتب رئيس الوزراء، لإنجاز هذا المشروع وصولاً إلى تهيئة المليون قطعة أرض سكنية).

الأنواء: انخفاض الحرارة وفرص أمطار شمالاً

بغداد - فائز جواد
الحساء - زهير الفزال

غد الاثنين سيكون صحواً في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وغائماً ممطراً شمالاً، فيما دعت المديرية العامة للدفاع المدني في السعودية، إلى أخذ الحيطة والحذر، والبقاء في أماكن أمنة والإبتعاد عن مواقع تجمع السيول والأودية، وعدم السباحة فيها، مع الالتزام بالتعليمات المعلقة عبر وسائل التواصل ومواقع النواصل الإجماعية، تزامناً مع استمرار هطول الأمطار الباردة على مناطق عدة، وأوضح المديرية أمس إن (منطقة مكة المكرمة تستأثر بأمطار متوسطة إلى غزيرة، قد تؤدي إلى جريان السيول وتساقط البرد ورياح هابطة مثيرة للأتربة والغبار، تشمل الطائف وميسان وأضم والعرضيات، بينما تكون الأمطار خفيفة إلى متوسطة في تربة والمويه والخرمه ورنبة).

□ البقية على الموقع الإلكتروني

رجحت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، انخفاض درجات الحرارة وفرص لهطول الأمطار شمالاً. وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الأحد سيكون صحواً في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وغائماً جزئياً مع فرصة لتساقط زخات مطر خفيفة وممطرة شمالاً).

وأضاف إن (درجات الحرارة تخفض عن اليوم السابق، حيث ستسجل في دهوك والسليمانية 40 وبنينوي وأربيل 42 وكركوك 43 وبغداد وصلاح الدين 44 والأنبار وديالى وكربلاء وواسط 45 وبابل والنجف والديوانية والمنفى وميسان وذي قار والبصرة 46 درجة مئوية).

وتابع البيان إن (طقس يوم

قوة مشتركة تضبط مروجين دوليين بحوزتهم كميات الكبتاغون تفكيك شبكة تستدرج الأجانب إلى بغداد وتعذبهم لإبتراز ذويهم



مشعوذ : القوات الامنية تلقي القبض على مشعوذ في الرصافة



الكوكتريمي الظاهر في المقطع يعود إلى تحصينات مقامة على حدود دولة أخرى ولا علاقة له بالحدود العراقية). وفي واسط، ألقت مفارز قسم مكافحة إجرام، القبض على متهمين اثنين بسرقة روضة أطفال في منطقة الحي العسكري ضمن قضاء الزبيدية.

وأوضح بيان أمس إن (عملية القبض جاءت بعد ورود بلاغ من إدارة الروضة عن تعرضها للسرقة، وبإشراف شرطة المحافظة، حيث شكل فريق عمل مختص لجمع المعلومات وإجراء التحريات اللازمة، التي أسفرت عن تحديد هوية المتهمين وإلقاء القبض عليهم). وتابع البيان الحدود العراقية السورية، من السورين يعبرون الحاجز الأمني على الشريط الحدودي مع العراق، لم يصور على الحدود العراقية السورية، وإن المعلومات المراقبة له غير صحيحة ولا تمت للواقع بصلة). مؤكداً إن (الجدار

صحة مقطع متداول بشأن الحدود العراقية السورية، مؤكداً أن الحدود مؤمنة عن ضبط 260 كيلوغراماً من حبوب الكبتاغون المخدرة والقبض على متهمين اثنين، أحدهما أجنبي الجنسية). مشيرة إلى إن (العملية أشد قبل أربعة أشهر، بينما أرجى الإعلان عنها لأسباب استخبارية، وتحقيقية، لإكمال تتبع امتدادات الشبكة وممارسات نشاطها والوصول إلى أطرافها). كما نفت الوزارة،

وانتهت في السليمانية). مؤكداً إن (العملية أسفرت عن ضبط 260 كيلوغراماً من حبوب الكبتاغون في السليمانية). وقال بيان لوزارة الداخلية أمس إن (مديرية شؤون مخدرات الرصافة، بالتعاون مع مديرية شؤون مخدرات السليمانية، تمكنت من إسقاط شبكة دولية للاتجار وممارسات نشاطها والوصول إلى أطرافها). كما نفت الوزارة،

شرطة الرصافة، بمتهم يمارس أعمال السحر والشعوذة، وجاء في بيان القيادة أمس إن (عملية القبض على المتهم، تمت بعد ورود معلومات عن قيامه بممارسة هذه الأعمال بقصد النصب والاحتيال على المواطنين). وأضاف إن (فريق عمل تمكن من القبض عليه وبحوزته عدد من المواد والأدوات المستخدمة في أعمال السحر والشعوذة، لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحق).

واسقطت قوة أمنية، شبكة دولية للاتجار بالمخدرات و ضبط ٢٦٠ كيلوغراماً من حبوب الكبتاغون في السليمانية. وقال بيان لوزارة الداخلية أمس إن (مديرية شؤون مخدرات الرصافة، بالتعاون مع مديرية شؤون مخدرات السليمانية، تمكنت من إسقاط شبكة دولية للاتجار وممارسات نشاطها والوصول إلى أطرافها). كما نفت الوزارة،

الحفاظات - مراسلو (الزمان)

فك جهاز المخابرات العراقي الوطني، بالتعاون مع مفارز وزارة الداخلية، شبكة إجرامية اجنبية متورطة بعمليات خطف وإبتراز في بغداد. وقال الجهاز في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (معلومات استخبارية دقيقة ومتابعة ميدانية، مكنت جهاز المخابرات، بالتنسيق والتعاون مع مديرية مكافحة الاتجار بالبشر في وزارة الداخلية، من اعتقال شبكة إجرامية مكونة من 10 عناصر يحملون جنسيات اجنبية وموجودين بصورة غير شرعية في بغداد).

وأضاف إن (أفراد الشبكة يعملون على استدراج مواطنين اجانب إلى العراق بزيعة توفير فرص عمل لهم، ثم يقومون باحتجازهم وتعذيبهم وتوثيق عمليات التعذيب وإرسالها إلى ذويهم، ومطالبتهم بغدبة مالية كبيرة مقابل إطلاق سراحهم). وفي بغداد، اطاحت مفارز قيادة

إستهداف ناقلة نفط إيرانية بهجوم صاروخي أمريكي



طهران - رزاق نامقي

خارك : لقطات من جزيرة خارك بعد استهداف ناقلة نفط إيرانية

فأضض كبير في العروض والملاحة على الأسعار). مضيقاً إن (تراجع أسعار الطاقة من شأنه أن يخفف الضغوط التضخمية ويؤدي إلى انخفاض عوائد سندات الخزانة الأمريكية، التي ارتفعتت في الأونة الأخيرة بفعل المخاوف من تداعيات المخاطر الجوسياسية في سوق النفط، حيث يظل تحقها مرهوناً بمسار الصراع وعودة طبيعتها.

وتابع (ما تعبر أي شحنات نفط إيرانية مضيق هرمز إلى الصين منذ إعادة فرض الحصار). وتابع إن (انتهاج التوترات سيؤدي إلى تدفق كميات إضافية من الخام إلى الأسواق، ما يربح نشوء

أكدت تقارير إيرانية، بتعرض ناقلة نفط لهجوم صاروخي أمريكي قرب جزيرة خارك. وقال وكالة فارس الإيرانية أمس إن (دوي انفجارات سمع قرب جزيرة خرج الإيرانية). مشيرة إلى إن (ناقلة نفط إيرانية في الجزيرة تعرضت لهجوم صاروخي أمريكي). ولم ترد تفاصيل إضافية بشأن طبيعة الهجوم أو حجم الأضرار الناجمة عنه، في حين لم يصدر تأكيد رسمي أمريكي بشأن الحادث. وكان وزير الخزانة الأمريكي سكوت بيسنت قد أكد أول أمس إن (شريان الحياة لصناعات إيران ينقطع، ولا يمكنها تجديد مخزونها من النفط مع تدكسه على متن سفنها العالقة في مضيق هرمز).

فم مفتوح .. فم مغلق

الوصاية على المصارف وأموال المساهمين والمودعين

لم تعد أصوات مودعي ومساهمي المصارف الأهلية المملوكة صامتة، بل أخذت تعلن احتجاجها بشكل متصاعد، وهناك حديث عن تنظيم تظاهرات تطالب بحلول لما أصاب هؤلاء من غبن، بعد أن وضعوا ثقتهم ب تلك المصارف، كونها مجارة رسمياً من قبل البنك المركزي العراقي وخاضعة لرقابته.

لكن هذه الثقة بدأت تتزعزع بشكل متسارع، مع اتجاه البنك المركزي العراقي إلى وضع بعضها تحت الوصاية، فيما يبقى السؤال الذي يشغل المودعين والمساهمين: ماذا عن حقوقهم وأموالهم؟

ولعل ما حدث أمام مبنى مصرف الطيف الإسلامي في الأسبوع المنصرم، من احتجاج وغضب على خلفية وضع المصرف تحت الوصاية، يؤكد اتساع رقعة التذمر، ولا سيما أن تجارب سابقة لمصارف وضعت تحت الوصاية منذ سنوات ما زالت حاضرة في أذهان أصحاب الحقوق، الذين يشكون من عدم حصولهم على مستحقاتهم، أو حتى على ما ينتظرونه من إجراءات قسمة الغرام، كما في حالات مصرفي «بجلة والفراة» و«الشمال» وغيرها.

وهنا يبرز سؤال مشروع: هل أصبحت الوصاية، في نظر المواطن، مرادفاً لتعطيل حقوقه بدلاً من أن تكون وسيلة لحمايتها؟

إن مجبر ترسخ هذا الانطباع يمثل نذير خطر على الثقة بالقطاع المصرفي، فال مواطن الذي أدوع أمواله في مصرف مرضع وخاضع للرقابة لم يفعل ذلك مغامرة، وإنما استجابة لتوجهات الدولة الداعية إلى التعامل المصرفي، وإيداع الأموال في المؤسسات المالية بدلاً من إيقاعها خارج الدورة المصرفية.

لذلك، فإن حماية المودع ليست قضية تخص مصرفاً بعينه، بل هي حماية للثقة بالنظام المصرفي كله. فالوصاية ينبغي ألا تكون باباً يعلق عنده مصير الأموال، وإنما إجراء رقابياً يفتح طريقاً واضحاً لاسترداد الحقوق، ويحدد للمواطن ماذا سيحدث لأمواله، ومتى، وبإية الية.

وأمام هذه الظاهرة، بات لزاماً الالتفات إلى شريحة مهمة من المجتمع، يقال إن عددها يتجاوز المليون بين مودع ومساهم، وإذا أضفنا إليهم عوائلهم، ففتح أمام ملايين المواطنين الذين يتأثرون بصورة مباشرة أو غير مباشرة بهذه الأزمة. فهل من المعقول الابتعاد عن معاناة هذه الملايين، ولا سيما مختصري المصارف التي وضعت تحت الوصاية؟

ولعل إضافة مصرف جديد إلى قائمة المصارف الموضوعة تحت الوصاية ينبغي أن تكون جرس إنذار، يدعو إلى عقد اجتماع موسع يضم البنك المركزي العراقي والجهات الرقابية ورؤساء مجالس إدارات المصارف الأهلية، لمناقشة أوضاع المصارف التي تعجز عن مواكبة متطلبات العمل المصرفي، قبل أن تصل إلى مرحلة يصبح فيها العلاج أكثر صعوبة وكلفة.

وهناك مصارف تكشف أسعار أسهمها المتدنية في جلسات سوق العراق للأوراق المالية مقدار ما أصاب ثقة المستثمرين بها، حتى باتت بعض الأسهم تباع وتشترى بأجزاء ضئيلة من الدينار، بما يدعو إلى التساؤل والتلق. وإقول بشيء، من مرارة المفارقة: قد يستطيع المرء بمشئ (فلا فلافل) أن يشتري عدداً من أسهم بعضها! إن إظهار اللون الأبيض أمام اللون الأسود مطلوب، والشفافية هنا ليست ترفاً، بل ضرورة. فالمودعون والمساهمون وعوائلهم يعيشون اليوم دوامة استنكار تجارب مؤلمة آلت إليها بعض المصارف في السابق، ومنها مصرف البصرة الدولي ومصرف دار السلام، وما ارتبط ب تلك التجارب من خسائر ومطالبات امتدت سنوات .

إن أخطر ما يمكن أن تخسره المصارف ليس السيولة وحدها، بل ثقة الناس: فإلما إذا ضاع قد يعوض يوماً، أما الثقة إذا ضاعت، فإن استعادتها أصعب بكثير. لذلك نأمل أن يحظى نداء المودعين والمساهمين للتضربين بمعالجة قانونية وإنسانية سريعة وواضحة من قبل البنك المركزي العراقي والجهات المعنية، وأن تعلن أمامهم خريطة طريق تحدد مصير أموالهم وحقوقهم ومواعيد الإجراءات المتعلقة بها، لأن المواطن لا ينبغي أن يدفع ثمن أخطاء إدارة مصرف أمثال فالوصاية الحقيقية ليست وصاية على المصرف وحده، بل هي ، قبل ذلك ، وصاية على حقوق الناس وحمايتهم.

فالجرح غائر .. غائر.

زيد الحلي

Z_alhilly@yahoo.com

كلام أبيض

هذا ما رأيت

دائماً ما تنتقد حكومتنا، وهي تستحق الانتقاد طبعاً، ولا نستثني من ذلك أية حكومة من التي سبقت حكومة الزيد التي تنتظر منها الكثير، ونأمل أن تحقق لنا ما يشق يريح البال، فقد تعبنا ونفذ صبرنا حتى تلاشت أحلامنا، ومواقع الانتقاد كثيرة، وما يستحق الإشارة قليل، نعم، لقد أكلنا الموز وشربنا البسبي كولا على حد وصف تلك التالفة التي لا أرى بذكر اسمها، ولكننا انتقدنا الأمل ودب في نفوسنا اليأس من الوصول إلى الغد المشرق الذي وعدنا به السياسيون، بدأ من أولئك الذين قالوا لا نسلمها إلا تراباً، وانتهاء بالذين لا يريدون إعطائنا لغيرهم. ومع هذه الانتقادات التي في قلبه بحق طيفتنا السياسية التي أذنت الجهاد من أجل كرامتنا وحريتنا، وإذا من بينها من سرقة وفقر هاربا ليستمتع بالشواطئ الخالية والأتار والبراق والوجوه الحسان، لكن لم يحدث أن انتقدنا أنفسنا نحن المواطن الذين تلوع بتغر الكهرباء، وتراوح بين الغنايات القذرة والمياه الملوثة. يومياً وأنا أتتقلب بين سكني ومكان عملي، أو في جولات التسوق الإجبارية التي تفرضها على صاحبة القول الفصل وأقصد بها زوجتي بصيني التذمر والقهر، بل والانتكاس، وفي وقت يندر فيه الاستلقاء للراحة من دون النهوض بسريعة لتحويل الكهرباء من المولد الأهلي إلى الوطنية وبالعكس، أو تشغيل المولد المنزلي بعد توقف الاثنين معاً، نجد أن الكثير من المصائب الخارجية للمنزل والحال والحوادث الرسمية مضادة نهاراً دون أن يبادر أو يتذكر أهل المنزل أو أصحابها بحال ومتسببو الدوائر أطقها، لتظل شغالة طوال النهار، وبينها مصابيح من تلك التي تستهلك الكثير من الطاقة (تولججكترات)، والبكي في الأمر أن أهل الكهرباء انقسم بين من أطفأ مصابيح الشوارع العامة أحياناً، ولأن لو انتبه الجميع لهذا البهر غير المبرر والنسيء بالشيء، يذكر كما يقال، استيقظت فجراً كعائتي اليومية، وفتحت نافذة غرفتي فندق شوسفي في أرمينيا، وهي من البلدان المسحورة على الفقيرة، والشعس لم تنسرق بعد، وضوء الفجر الجميل كان خافتاً، لكن ما لفت نظري من الوهلة الأولى عدم وجود أي مصباح مضاء إطلاقاً في جميع جوانب المشهد الذي أمامي، الجميع أطفأ المصابيح الفاضحة بالرغم من أن الكهرباء عندهم تولد بالطاقة النووية عبر محطة ميثسماور.

نحن خبراء في الكلام التخظيري، ودائماً ما نسبق كلامنا بالقول يفترض بالحكومة أن تفعل كذا وكذا، ويجب على البلدية أن لا تقتصر بواجبات النظافة، بينما نرعي الخلافات في غير أماكنها، بالمناسبة الشباب عندما أكثر اهتماماً للنظافة من كبار السن، وهذه قضية تستحق التوقف، وأرى أن ذلك مرتبط بعمليات التربية التي تقوم بها المدرسة، والألا يبادا تفسر سلوك شباب يرمي فيأشراعالعالم على المشروبات الغازية وأكياس الجبس من نافذة سيارته الحديثة جداً، أو يرميها في باحة الكلية مع أن سلة المهملات لا تعد سوى امتار عن الصطبة التي يجلس عليها، نتنقذ جميع الجهات ولم نتنقذ أنفسنا على سلوكياتنا غير الصحيحة، وعندما تنبئ الشخص الخطي، يوجه لك من الكلام ما تندم على تصيحته له، هل شخصية العراقي انتقادية متدمرة غير مبادرة؟

حدث أن خرجت لأمر طارئ، قبل ساعة من منتصف الليل إلى مركز المدينة، فوجدت الشباب يصلون ويحولون بدراجاتهم النارية برعونة وطمش، ومن الدراجات يستقلها شبابان أو ثلاثة، ويسيرون بطريقة مربعة، وجل الدراجات بلا أرقام، وكثير من سائقيها بأعمار صغيرة بضمنهم أطفال، لكنني لم أر دورية مرورية واحدة، باستثناء الوجودة في تقاطع مركزي، ويقتصر عملها على تنظيم السير وليس محاسبة أصحاب الدراجات، والأفت أن أعداد الدراجات لila أضعاف ما عليها نهارة، وربما تشكل ربع أعداد السيارات، ويبدو لي أن رجال المرور والجهات الأمنية الأخرى استسلموا لهذه الفوضى، وباتوا يتحاشون الاصطدام مع أصحابها، معان اتساع هذه الظاهرة مستخدم أي ما هو أخطر كارتكاب جرائم التسلب والتضييق على النساء، و(الكسلة)، فضلاً عن إرباك سائقي السيارات، والسؤال: أين دور الآباء في متابعة أبنائهم الذين يسرحون ويمرحون طوال الليل.

جليل وادي

jwhj1963@yahoo.com

بغداد - قصي منذر

اقترح الخبير الاقتصادي محمود داغر، إنشاء صندوق سيادي، للحفاظ على دخل العراقيين والعمل على تطويره بإدارة مستقلة. وقال داغر في تصريح أمس إن (جميع الحكومات المتعاقبة لديها رغبة في السيطرة المركزية على الأموال العامة، وكل إيرادات النفط يراد لها أن تدخل إلى الموزنة العامة لتثبيت سطح الحكومة عليها).

استثمارات خارجية ولفت إلى أن (هناك عدم معرفة باهمية الصندوق السيادي، الذي يمكن إن يحافظ على دخل العراقيين ويطور هذا الدخل، فضلاً عن مساعدته في الاستثمارات الخارجية داخل العراق وتوفير ثقل للمستثمرين، وتجاوز الأزمات التي تعرضت لها البلاد وتسببت بخلل ووهن في الاقتصاد). مبيناً إن (الحكومات لم تقتنع باهمية وجود صندوق سيادي تكون أصوله خارج العراق، ويدار من قبل متخصصين وشركات ربحية، ويحدها عن هيمنة السلطة التي تجري على الموزنة العامة). مؤكداً إن (إنشاء صندوق سيادي متخصص بإدارة الأصول بطريقة بهذه الطريقة من شأنه أن يحافظ على الأموال ويحفظها تعمل وتحمو بدلا من فقائها خاضعة للسيطرة المركزية على الأموال العامة). ويعد الصندوق السيادي، أداة

مالية تلجأ إليها الدول لإدارة جزء من إيراداتها، ولا سيما الموارد الطبيعية، من خلال تحويلها إلى أصول واستثمارات طويلة الأجل بدلاً من إنفاقها بالكامل ضمن الموازنات السنوية، بحيث تستثمر أموال هذه الصناديق عادة في أسواق وأصول متنوعة داخل البلاد وخارجها بهدف تحقيق عوائد وتنمية الثروة والحفاظ عليها للأجيال المقبلة، فيما تتجه وزارة المالية إلى إحداث تغيير في منهجية إعداد الموازنة العامة بدءاً من العام المقبل، عبر اعتماد موازنة البرامج والإداء لقياس النتائج والأهداف بدلاً من الاكتفاء بحجم التخصيصات، وسط دعوات لإنشاء صندوق سيادي يحافظ على الإيرادات النفطية وينميتها بعيداً عن الإنفاق السنوي والسيطرة المركزية على المال العام.

اجتماع موسع وقال بيان لوزارة المالية تلقته (الزمان) أمس إن (الوزير فالح الساري، ترأس اجتماعاً موسعاً، لمتابعة إعداد مشروع موازنة البرامج والإداء، بحضور وفد من حكومة إقليم كردستان، ومحافظ صلاح الدين، وأعضاء من مجلس النواب، وممثلين عن عدد من الوزارات والمؤسسات). وأشار الساري إلى إن (المالية قطعت شوطاً متقدماً في استكمال متطلبات إعداد موازنة البرامج

الإتصالات تخفض أسعار الإنترنت لدوائر الدولة



تخفيض: وزير الاتصالات يؤكد عزم الوزارة تخفيض اسعار وزيادة سرعة الانترنت

بغداد - الزمان باشرت وزارة الاتصالات، بتخفيض أسعار الإنترنت للمجهز لدوائر الدولة بنسبة 40 بالمئة، إلى جانب زيادة سرعات الإنترنت المجهز عبر الأبراج للمواطنين في المناطق غير المشمولة بخدمة الكيبل الصوتي بالنسبة ذاتها.

وقال الوزير مصطفى سندن في بيان أمس إن (الوزارة وجهت بتخفيض أسعار الإنترنت المجهز لدوائر الدولة كافة بنسبة 40 بالمئة، مع تثبيت السعابت وتخفيض السعر بنسبة 40 بالمئة). مؤكداً إن (الوزارة وجهت كذلك بزيادة سرعات الإنترنت المجهز عبر الأبراج للمواطنين في المناطق التي لم تغط بخدمة الكيبل الصوتي، بنسبة زيادة قدرها 40 بالمئة، مع تثبيت السعر ورفع السعابت بنسبة 40 بالمئة). وأشار إلى إن (الشركات المجهزة للإنترنت تلتزم بسياسة الدولة المتضمنة باقنين فقط لاشتراكات الأبراج وأربع باقات لاشتراكات الكيبل). وشدد على القول إن (المصادقة على هذه القرارات ستتم خلال اجتماع هيئة الرأي المقرر عقده يوم الإثنين المقبل).

مطالبات بحلول تضمن إستقرار تجهيز الوقود في المحطات

الوزارة تعزو أزمة البنزين إلى فجوة الإنتاج والإستهلاك

تسجيل زخم كبير أمام محطات تعبئة الوقود واصطفاف طوابير طويلة من المركبات، فيما يضطر المواطنون إلى الانتظار لفترات طويلة للحصول على حاجتهم من الوقود، وسط دعوات إلى توضيح أسباب تكرار شح التجهيز ومدى قدرة الجهات المعنية على ضمان صرة أخرى للتحميل والعودة استقراره. وظهرت مقاطع فيديو متدولة (امتداد طوابير المركبات أمام عدد من محطات الوقود في بغداد، بينما أغلقت بعض المحطات أبوابها بعد نفاذ الكميات المتوفرة لديها).

وقال مواطنون إن (الأزمة لا تقتصر على مسالة الانتظار أمام المحطات، بل تنعكس بصورة مباشرة على حياتهم اليومية، ولا سيما الموظفين وأصحاب سيارات الأجرة والعاملين الذين يعتمدون على مركباتهم في التنقل وكسب الرزق). وأضافوا (تتف ساعات مزيداً من الاكتظاظ والطوابير أمام المحطات). وأهاب بالمواطنين (عدم الاستماع إلى الشائعات التي يطلقها البعض، والتي تربط حالة الاكتظاظ على محطات التعبئة بالمؤبيل الاقتصادي الخاص بقطاع التصفية والتوزيع). مجدداً تأكيدهم إن (المصافي تعمل بكامل طاقتها لتأمين احتياج المواطنين من الوقود، وسيكون هناك تحسناً ملموساً بالتجهيز). وعادت أزمة البنزين إلى الواجهة في بغداد وعدد من المحافظات، مع

المحسن، حيث اعتمدت على تعويض النقص الحاصل عن طريق الشاحنات الاستيرادية والمنافذ البحرية). وتابع إن (أحداث المنطقة والصراع الدائر فيها يتسببان ببعض الإشكالات لهذه الفجوة، إلى الاستيراد من خارج العراق، واستيراد البنزين

على محطات تعبئة الوقود سببها وجود فجوة بين كميات الإنتاج والاستهلاك). وأضاف إن (الوزارة لجأت نتيجة هذه الفجوة، إلى الاستيراد من خارج العراق، واستيراد البنزين

بين كميات الإنتاج والاستهلاك، فضلاً عن تأخر وصول الشاحنات المستوردة نتيجة الإشكالات اللوجستية الناجمة عن أحداث المنطقة والصراع الدائر فيها. وقال المتحدث باسم الوزارة سليم الركابي أمس إن (حالة الاكتظاظ



إكتظاظ : طوابير مركبات أمام المحطات التي تشهد اكتظاظاً متزايداً

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا

طبعة العراق

بغداد - البتاوين - مجلة 101 - 71 مبنى 28

الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني : anaas_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722289638

مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة

دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله -

نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

رئيس التحرير

سعد البزاز

Editor- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير طبعة العراق

أحمد عبد المجيد
Ahmed abdul majeed

رئيس تحرير الطبعة الدولية

فاتح عبد السلام
Fatih Abdulsalam

Published in Baghdad - London

Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997

Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا

18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: london@azzaman.com

العنوان الالكتروني

www.azzaman.com



نبض القلم

هل يحسم الإقتصاد الحرب؟

يصمت سلاح الرصاص مدة ثم يعود ، هذا هو دين حرب الخليج الرابعة على مدى ستة اشهر ويزيد ، لكن سلاح الاقتصاد مستمر وربما يكون اخطر ويبقى مدة اطول حتى وان توقف ازين الاول فيجعل من هذه المعركة قابلة لان تطول اكثروتمد باثارها الاقتصادية الى شركاء منهم من يتصف بعلاقات استراتيجية مع طهران ويمتلكون قوة اقتصادية تجعل من هذه الحرب اقتصادية عالمية لكن دون اجماع او اكثرية عليها كما حصل في السابق . كانت امريكا تمتلك الزر الضغط على البداية فهل يمكنها ان توقفها بالضغط على الزر نفسه في النهاية ام ستخرج من يديها وتمتد الى مساحه اكبر في التأثير ؟ وهل يكون (لاسرائيل) نفس التأثير فيها ، خاصة وقد تردد في حينها ان تنبأها هو من ووط الرئيس ترامب في اعلان الحرب في 28 شباط الماضي خلال ل زيارته الى واشنطن التي سبقت الحرب .

ومع اتفاقهما لكن اهداف الحرب بينهما مختلفة ، وان كانت تبدو على السطح متفقة تماما وعلى نسق واحد في العمليات العسكرية واعتقاد منهما بانها ستكون سريعة وحاسمة .

وبعد سلسلة من الضربات العسكرية المتبادلة من الطرفين اسفرت حسابات البيدر عن نتائج معقدة غيرمطابقة لحسابات الحقل تشير الى انها اقرب الى الاطلاء المعقدة من الحسم السريع . لقد دخلت امريكا الحرب بحساب القوة العسكرية الكبيرة والتكنولوجيا الهائلة وانها ستحسمها بسرعة وستحقق هدفها بالطريق العسكري بسهولة ، ولذلك رفضت فكرة التفاوض في البداية ولكنها قبلتها فيما بعد ان قلب مضيق هرمز النتيجة الى غير اتجاهها وتأثيره على العالم بارتفاع اسعار كل شيء تقريبا بدءا من الطاقة ومرورا بالنقل والاسمدة والمواد الغذائية وزيادة تكاليف النقل العالمي فكان هذا العامل دافع جبر ليحول المعركة الى اتجاه اخر تراجعت فيه الى المربع الاول لكن بشكل اشد واقوى وبالتاكيد ستواجه ايران فيه تحديات اقتصادية اكبر تفوق قدرة تحملها في العقوبات الاولى .

ويمكن ملاحظة مراحل تدرج الحرب من خلال التصريحات الامريكية ، فترامب بعد اسبوع من اندلاعها صرح بانه (ان يكون هناك اي اتفاق مع ايران الا الاستسلام غير المشروط) ومن ثم تغيرت التصريحات تدريجيا بشكل واضح بتغير الاهداف والميدان ، فامريكا التي كانت تصر على الاستسلام والحسم السريع وتغيير النظام خاصة وقد استطاعت ان تصل الى خطوط مهمة من قياداته تراجعت فيما بعد بشكل واضح وتغيرت تصريحاتها بما يتناسب مع الواقع الجديد وما هو متحقق على الارض مع الاخذ بالاعتبار التداعيات الاقتصادية في العالم وفي امريكا ايضا بارتفاع اسعار النفط و تاثر الامدادات التجارية (من والى المنطقة) بعد ان دخل مضيق هرمز كلاعب اساسي في الحرب وهذا ربما لم يكن بالحسبان .

فهل كان ترامب على غفلة او غلطة ورطه فيها نيتيها هو او لم يرد في باله دور مضيق هرمز في الحرب وفي المنطقة والعالم ومن ثم يتقدم في الاهتمامات على الملف النووي ليكون اقوى من هذا السلاح الفتاك في هذه الحرب ؟ . ويعد الدخول في المفاوضات اخذت الخطابات منحى اخر يختلف عن بدايتها تماما وتراجعت صيغة (لا بد .. ولا بد) وغيرها من الشروط والاملاءات التي يطلها ترامب بتواتر سريع .

واستقرت الحالة عند (اللارب والاسلم) ، فلم يطرح موضوع تغيير النظام ، واستمرت المفاوضات تجري مع النظام نفسه بقيادة المرشد الجديد ابن المرشد السابق الى ان دخلت المرحلة الحالية (الحرب الاقتصادية) فهل يحسم الاقتصاد الحرب بمفرده ام تتكيف معه ايران كما حصل سابقا بصيغ اعديتها مسبقا ناهيك عن علاقاتها القوية مع قوى كبرى مثل الصين وروسيا في مجال النفط والطاقة والأسلحة ، وعندما تطول اكثر دون حسم عسكري او سياسي .

وفي هذه الحالة هل سيسمح الاقتصاد والعقوبات الشاملة الحرب بعد ان كان الرهان على الحسم العسكري والسياسي في المرحلة الاولى منها؟ السؤال الذي يتردد كثيرا .. هل تحمل ايران حصارا وعقوبات بهذه القوة والتأثير ام تقبدها اكثرممن ترامب الذي يعمل الوقت ليس لصالحه بسبب قرب انتخابات التجديد النصفي لعام 2026 وتأثر الاقتصاد الامريكي بارتفاع اسعار الطاقة وربما تعاد من جديد أزمة التضخم التي كانت اكبر أزمة للجمهوريين في حينها وعندها سيواجه ترامب ضروا سياسيا متسابها وتراجعا اكبر في شبكية خلال العامين التيقن من ولايته ، وعندها ربما تدفع اسرائيل ترامب مرة اخرى الى مغامرة عسكرية اخرى؟

سؤال تجيب عليه وقائع الحرب على الارض .

□□□□

كلام مفيد :

فسي معيار العدل والقوة هناك حكمة جميلة مضمونها :

الاحرار يسألون من على حق؟ والعبيد يسألون : من الاقوى ؟

طالب سعدون

بغداد

الحماية المستدامة للمواطن المستهلك

مؤسسات الدولة المتخصصة، ومراكز الجامعات المعنية، وال نقابات المهنية، ومنظمات المجتمع المدني الداعمة، ينبغي أن تقوم بدور حاسم وكاشف لكل ما يمكن أن يؤثر على صحة المواطن البدنية والنفسية، ومستوى تعليمه ووعيه، وجودة السلع والخدمات المقدمة، وخلوها من الأضرار البيئية والاقتصادية والاجتماعية القريبة والبعيدة.

هنا لا بد من التأكيد على وجود أضرار واضحة وجسيمة لعدد هائل من المنتجات السليعية والخدمات، وفي مختلف الأنشطة، تؤسس لتبعات كارثية تؤثر بشكل مباشر على سلوك المستهلك، وتمتد آثارها إلى إضعاف السلوك الاجتماعي والتعاملات اليومية.

هناك معايير واضحة وصارمة لضمان جودة هذه المنتجات وسلامتها وأمانها، والتي يجب الالتزام بها وتطبيقها، وتفعيل الرقابتين لمتابعة تنفيذها، بما يضمن حماية المواطن وتوعيته، حماية المواطن مسؤولية أخلاقية وقانونية وإنسانية، يبدأ تفعيلها من مؤسسات الدولة والجامعات وأجهزة الرقابة العمودية، وتضمن استدامتها من خلال النقابات المهنية ومنظمات المجتمع المدني والأنشطة المجتمعية والتخصصين والرقابة الأفقية. إن حماية المواطن وتوعيته استباقياً مسؤولية تضامنية يشترك فيها الجميع، تتبناها الدولة، وتراقب تنفيذها مؤسساتها

وأجهزتها الرسمية بوصفها رقابة عمومية، وتتكامل هذه المسؤولية من خلال رقابة النقابات والمنظمات المهنية والمجتمع المدني والمتخصصين والمجتمع، بوصفها رقابة أفقية، بما يضمن الكشف المبكر، والحماية الفاعلة، والتوعية المستدامة.

صلاح الدين الجنابي

بغداد

متى نرى وطن أحلامنا؟

لقد طال انتظارنا لولادة وطن جديد ، وظلنا نترقب فجر عبده المأمول بكل لهفة ورجاء . لكن الدهر أثبت كرمه في الفجائع ، فرأينا عجان لم يخطر ببال ، حيث تسابق المزورون لتزوير هوية الوطن ، وتفنن المفسدون في هدر الوقت واغتيال الأحلام ، وتلون الإنتهازيون وهم يتهاقنون على المناصب ،

وخلع المنافقون أتعنتهم ليرتدوا كل يوم جلداً جديداً . يفعلون ذلك جهاراً نهاراً بلا رادع ولا حياء ، وكأنهم يهيمسون بتهكم : (كم أنتم واهمون أيها الحالمون بوطن نقى خال من الزيف والفساد ! ما عليكم إلا أن تظلوا قابعين في خرابن العشوائيات ، حيث يتهاطل التراب من سقوفها المتداعية، وتشوي وجوهكم حرارة الصيف اللاهب ، وتتسلل البرودة إلى أجساد أطفالكم، وتغرق الأمطار أحلامكم في كل الشتاء .

ابقوا هناك بلا سكن ولا عمل ولا كرامة، وانتظروا وطن أحلامكم ونحن معكم من المنتظرين !

عبد الهادي البابي

كربلاء

نوبة صرع تؤدي لنزف دماغي خطير

ميسان : تداخل جراحي ينقذ حياة رضيع عمره 5 أيام



جراحة: فريق طبي في تداخل جراحي

في بيان تلقته البـ (الزمان) أمس، إن (قسم التفتيش والشكاوى، من خلال شعبة تفتيش المؤسسات الصحية الخاصة، نفذ عدداً من الحملات التفتيشية في بعقوبة، شملت عيادات طبية وعيادات لطب الأسنان ومختبرات طبية، لمتابعة مدى الالتزام بالضوابط والتعليمات المعتمدة).

وأضافت أن (الحملات أسفرت عن غلق ثلاثة مختبرات طبية وعيادة واحدة لطب الأسنان، نتيجة تسجيل مخالفات للضوابط والتعليمات الوزارية). وأشارت إلى أن (حملاتها الرقابية لمتابعة عمل المؤسسات الصحية الخاصة مستمرة وذلك لتعزيز الالتزام بالتعليمات، بما يساهم في الارتقاء بمستوى الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين والحفاظ على سلامتهم).

بالنجاح، حيث تم إيقاف ورفع النزف، وتوقفت نوبات الصرع، مع تحسن ملحوظ في حركة الطفل وعودة قدرته على الرضاعة، ليمتتع حالياً بحالة صحية مستقرة وتحت المتابعة الطبية).

مبيناً أن (هذا النجاح يؤكد قدرة الملاكات الطبية في مستشفى الزهراوي الجراحي على التعامل مع الحالات العصبية الطارئة والمعقدة وإجراء العمليات النوعية، ولا سيما الحالات التي تتطلب تدخلاً جراحياً عاجلاً لإنقاذ حياة المرضى).

على صعيد آخر أعلنت دائرة صحة محافظة ديالى ، تنفيذ عقوبة الغلق بحق ثلاثة مختبرات طبية وعيادة لطب الأسنان في قضاء بعقوبة، لمخالفتها الضوابط والتعليمات الوزارية النافذة. وذكرت الدائرة

والتقييمات الطبية اللازمة، تبين وجود نزف داخل أنسجة الدماغ ونزف تحت الجافية)ونقل الكئاني عن مدير المستشفى معتمد جنون النصيري أن (العملية تضمنت إيقاف وتفرغ النزف الدماغي، مع رفع الضغط الناتج عن تجمع الدم داخل الجمجمة، في تدخل جراحي دقيق استوجب سرعة اتخاذ القرار والتعامل مع الحالة باعتبارها حالة طارئة، نظراً لصغر عمر الطفل وخطورة النزف الدماغي). مؤكداً أن (العملية أجريت من قبل اختصاصي جراحة الجملة العصبية الدكتور مصطفى عدنان شمخي، وبمشاركة اختصاصي التخدير الدكتور مازن موسى مهدي، وبإسناد المقيم الأقدم الدكتور أزهار والمرض عبود). ونقل الكئاني عن الفريق الطبي تأكيدهُ أن (العملية تكللت

العسارة - علي قاسم الكبكي أعلنت مديرية صحة ميسان عن تمكن فريق طبي بمستشفى الزهراوي من إنقاذ حياة رضيع عمره خمسة ايام بعد تداخل جراحي طارئ ونوعي لإيقاف وتفرغ نزف دماغي معقد. وقال مدير اعلام الصحة محمد الكئاني لـ(الزمان) ان (فريق طبي متخصص نجح في إنقاذ حياة رضيع يبلغ من العمر خمسة ايام فقط، من خلال إجراء عملية جراحية طارئة ونوعية تصنف ضمن العمليات الخاصة ، لمعالجة نزف دماغي خطير).

فحوصات طبية مشيراً الى ان (الطفل أُحيل من مستشفى الطفل بعد تعرضه إلى نوبة صرع، فضلاً عن وجود صعوبة في الحركة والرضاعة، وبعد إجراء الفحوصات

إعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.gov.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون \$ هو (١٠,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليونان دينار عراقي غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الايكتاب من الشركة يؤيد انتقاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن(CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٦/١٠/١٣.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق, ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.gov.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1,000,000) one million Iraqi Dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2,000,000) two million Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance **Performance bond** at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks. For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 13/10/2026 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the.Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	No. of announceme nt
1	SUP 91GSU/ 2026/ 70	جراحة عامة / نبذية اساسي	6/9/2026	20/10/2026	First time



المصرف العراقي للتجارة
TRADE BANK OF IRAQ

إعلان مزايده بيع مواد مستهلكة

يعلن المصرف العراقي للتجارة TBI (مصرف حكومي) عن أجراء مزايده علنية لبيع مواد مستهلكة (مولدة كهرباء مع حاسبات ألكترونية وطابعات وأثاث و ثلاثة كرفانات) وفقا لأحكام قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة (٢٠١٣) المعدل .وعلى القيمة الكلية المقدرة (٧,٨٥٥,٠٠٠) دينار عراقي (فقط سبعة ملايين وثمانئة وخمسة وخمسون ألف دينار) . وستجري المزايده في تمام الساعة (التاسعة) ليوم (الأحد) المصادف (٢٠/٩/٢٠٢٦) في موقع (الموقع العائد للمصرف الواقع في المنصور شارع بيروت مقابل مجمع سهام العبيدي). وإذا صادف موعد المزايده عطلة رسمية فيمدد الموعد الى أول يوم عمل رسمي الذي يليه ، فعلى الراغبين بالشراء المراجعة في نفس موقع المزايده / لجنة بيع المواد المستهلكة . لغرض تقديم مستمسكاتهم الثبوتية وتدوين عناوينهم وحصولهم على قوائم المواد المستهلكة . وايداع كل منهم تأمينات بنسبة (٢٠٪) عشرين من المئة من القيمة الكلية المقدرة للمبيع على شكل صك مصدق او سفتجة وقبل المشاركة في المزايده .وتستوفى من المشتري أجور خدمة بنسبة (٢٪) اثنين من المئة من بدل المبيع .

للاستفسار يرجى التواصل على البريد الألكتروني :
(ali.allawi@tbi.com.iq)

المصرف العراقي للتجارة

جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع و الإيجار

اعلان

العدد: ٢٦٥٣٥
التاريخ: ٢٠٢٦/٩/١

استنادا الى قانون بيع وإيجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.
تعلن لجنة البيع والإيجار في مديرية بلدية العمارة عن إجراء مزايده علنية لتأجير (قطعة أرض لإنشاء عمارة تجارية ١٤ / ٤٨٠ أبو رمانة) وبالمساحة ولمدة (١٥) سنة والمبينة تفصيلها ادناه والعادة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايده مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فتره (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (٥٠٪) من القيمة التقديرية سنوياً وينأى للمزايده في الساعة العاشرة والنصف صباحاً في اليوم التالي لانتهاه المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة وإذا صادف يوم المزايده عطلة رسميه يكون مواعدها اليوم الذي يليه ويتمثل من ترسو عليه المزايده أجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٢٪) مع جلب هوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة أيام من تاريخ المصادقة لإكمال إجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الإجراءات القانونية

مشاور قانوني اقدم
مرتضى عبدالحسين حمود
رئيس اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	قطعة أرض لإنشاء عمارة تجارية	أبو رمانة على العقار المرقم ٤٨٠/١٤ أبو رمانة	٢م٥٨٠	٨.٥٠٠,٠٠٠ ثمانية ملايين وخمسمائة الف دينار	١٥ سنة بالمساحة

شروط التأجير:////

- حضور صاحب العلاقة بصفة شخصية حصراً للاشتراك في المزايده
- بالإمكان دخول الوكيل إذا كان من المحققين ومن نقابة المحامين حصراً
- يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة الية وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة
- يكون البناء وفق للمخططات الانشائية ودراسة الجوى الاقتصادية المعدة من قبل البلدية.
- يكون البناء بإشراف لجنة فنية والالتزام بالارتداد التجاري عند البناء.
- يلتزم المستأجر بالحصول على اجازة بناء اصولية قبل المباشرة بالبناء
- يلتزم المستأجر المباشرة بالبناء وتكون فترة التشييد سنتان من تاريخ توقيع العقد وفق جدول يعد للعمل اصولي.
- يتم استيفاء بدل المساحة سنوياً في الموعد المحدد على ان يتم مراجعة البذل كل خمس سنوات من تاريخ ابرام العقد.
- يلتزم المستأجر بتقديم مبلغ ضمان التشييد بقيمة بدل المساحة وفي حال عدم التشييد خلالها يصادر مبلغ الضمان ويخسر ما هو قائم من المشيدات الى البلدية تون العقبل وعلى المستأجر مراجعة البلدية خلال ٣٠ يوم من توقيع العقد لغرض اصدار اجازة بناء وتسليمه الموقع بطلب تحريري وإذا لم يتم استلام الموقع بدون غدر خلال ٦٠ يوم يفسخ العقد.
- أي تعليمات ترد من الوزارة او جهة مختصة تعتبر شرطاً من شروط التأجير
- تؤول كافة المشيدات الى البلدية عند انتهاء فترة التأجير دون المطالبة بالتعويض وللجوء الى المحاكم المختصة
- يتحمل المستأجر دفع أجور الماء والكهرباء والرسوم الأخرى
- يتم جرد المشيدات بعد اكمال العمل بنسبة (١٠٠٪) من انجاز العمل وحسب اللجنة المشكلة من مديريتنا.
- تتم معاينة موقع العقار قبل دخول المزايده
- يتحمل من ترسو على المزايده رفع التجاوز ورسوم الاعلان والدالية وكافة المبالغ الأخرى.
- على من ترسو على المزايده شراء سيارة نوع (سني) موديل ٢٠٢٤ فما فوق ويتم تسليمها الى الدائرة لمعاينة انشاء المشروع
- يفسخ العقد ويسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه بدون اذار وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة لغرض المصلحة العامة او تنفيذ المشاريع
- على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب/فرع ميسان وبخلافه لا يسمح له بالاشتراك في المزايده وحسب كتاب هيئة النزاهة/تحقيقات ميسان المرقم.م.ت.٥/٣٢٧ ق٥

الاعلان

جمهورية العراق — **وزارة التربية**
Republic of Iraq: Ministry of Education

تنويه // بناءاً على توجيهات دولة رئيس الوزراء بتاريخ 2026/9/3 العاجله بالغاء الناقصة رقم (1/تجهيز/2026) طبع وتجهيز الكتب المدرسية للعام الدراسي (2026-2027) واعادة اعلانها لتشمل دخول المنافسة للشركات والمطابع من القطاعين العام والخاص والشركات الاجنبية ومو افقة معالي وزير التربية بتاريخ 2026/9/3 تعلن وزارة التربية الغاء الناقصة رقم (1/تجهيز/2026) طبع وتجهيز الكتب المدرسية للعام الدراسي (2026-2027) واعادة اعلانها فعلى المتقدمين للمناقصة سابقاً والراغبين بالمناقصة اعلاه التفضل باستلام الوثيقة القياسية الجديدة مجاناً .

.....اعادة اعلان مناقصة عامة

طلب العطاء : طبع وتجهيز الكتب المدرسية للعام الدراسي (2026-2027) / (1/تجهيز/2026/ اعادة) مرجع المناقصة : الموازنة الجارية لمركز وزارة التربية للعام 2026 / باب طباعة الكتب المدرسية وسيتم التعامل وفقاً لقرار مجلس الوزراء رقم (338) لسنة 2026 وللتعديل الخاص به . عنوان جهة التعاقد : جمهورية العراق — العاصمة بغداد / الباب الشرقي / منطقة القصر الابيض/ مبنى وزارة التربية المركزي.

تاريخ اصدار طلب العطاء : 2026/9/3

- إن وزارة التربية قد خصصت التمويل اللازم للمشروع وتنوي دفع المبالغ اللازمة بموجب العقد (طبع وتجهيز الكتب المدرسية للعام الدراسي (2026-2027) الذي سيصدر نتيجة إصدار وثيقة هذه المناقصة .
- تدعو وزارة التربية مقدي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات الموقعة و المختومة طبع وتجهيز الكتب المدرسية للعام الدراسي 2026-2027 بكلفة تخمينية إجمالية قدرها (49,991,690,686) تسعة واربعون مليار وتسعمائة وواحد وتسعون مليون وستمائة وتسعون الف وستمائة وستة وثمانون دينار فقط مجزأة على (26) جدول للشركات والمطابع المحلية والشركات الاجنبية الرصينة المسجلة لدى دائرة تسجيل الشركات في وزارة التجارة العراقية علما ان المناقصة قابلة للتجزئة وبمدة تجهيز أمدها (30) يوما تقويميا تبدأ من تاريخ توقيع كل عقد وبمدة نفاذية للعطاءات المقدمة أمدها (60) يوما فقط من تاريخ فتح العطاءات.
- سوف تعتمد إجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء هذه حيث يمكن مشاركة المجهزين المؤهلين وفقاً للتعليمات والقوانين العراقية النافذة وتنفيذاً لقرار مجلس الوزراء رقم (338) لسنة 2026 وتعديله.
- الجهات المؤهلة للاشتراك : كافة الشركات والمطابع للقطاعين العام والخاص والشركات الاجنبية ذات الاختصاص المسجلة لدى دائرة تسجيل الشركات في وزارة التجارة العراقية والتي تمتلك الكفاءة المالية والفنية الخاصة بموضوع المناقصة بإستثناء المؤسسات والشركات التي يحظر القانون العراقي وتعليمات الحكومة العراقية التعامل معها.

- سوف تعتمد الترسية على التعليمات والقوانين النافذة ويتم الاخذ بنظر الاعتبار مدة الانجاز التي يقدمها مقدم العطاء عندة المخاضلة وتقييم العطاءات.
- يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين والمؤهلين الحصول على معلومات إضافية من وزارة التربية / قسم العقود – السيد مدير قسم العقود كما يمكنهم الاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان أدناه : مبنى قسم العقود التابع لوزارة التربية بغداد – المنصور/ مقابل متزه الزوراء/خلف معهد الفنون الجميلة (E-mail : moe_contract@epedu.gov.iq) يبدأ الدوام الرسمي من الساعة (8,00) صباحا ولغاية الساعة (3,00) مساءً من الاحد الى الخميس .
- يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق العطاء باللغة العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان أدناه:-
- وزارة التربية / المديرية العامة للشؤون المالية الكائن في بغداد / الباب الشرقي — المجمع التربوي — مقر وزارة التربية — الطابق الثامن أو الكترونياً من خلال المنصة الالكترونية عبر الموقع (www.itp.iq) وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد ويضمن (500,000) فقط خمسمائة الف دينار عراقي ، ان طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقداً مقابل وصل شراء او وصل الكتروني صادر من المنصة الالكترونية الخاصة بوزارة التخطيط ، و سوف يتم تسليم وثائق العطاء باليد أو بالكابل ، ويتم البيع في أوقات الدوام الرسمي ابتداءً من تاريخ نشر الاعلان في الصحف الوطنية ولغاية نهاية الدوام الرسمي لليوم الذي يسبق يوم الغلق .
- تقدم العطاءات على العنوان أدناه :-
- وزارة التربية / قسم العقود الكائن في المنصورمقابل متنزه الزوراء خلف معهد الفنون الجميلة ، توضع العطاءات في الصندوق المعد لها لدى لجنة استلام العطاءات في قسم العقود ضمن مهلة أقصاها :
- الساعة : الحادية عشر(11,00) صباحا بتوقيت العاصمة العراقية (بغداد)
- اليوم : الاحد
- التاريخ : 2026 /9/13

(9) سوف يتم رفض العطاءات التي تصل بعد الوقت والتاريخ المحددين . ويتم فتح العطاءات بحضورمن يرغب من الممثلين لمقدمي العطاءات في نفس ساعة وتاريخ ومكان تسليم العطاءات او بداية اليوم الذي يليه.

(10) على مقدم العطاء أن يرفق عطاءه بـ "ضمان العطاء" يضمن (المبلغ المؤشر إزاء كل مجموعة في الأدنى) معنوت الى وزارة التربية – قسم العقود بشكل صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة مصدقة صادرة من مصرف معتمد في العراق نافذة لمدة (90) يوماً ابتداءً من تاريخ فتح العطاءات او ايداع نقدي للتأمينات الأولية التي لا تزيد على (50,000,000) خمسون مليون دينار.

وزارة التربية 2026

الاعلان

- تعى الجهات الحكومية من تقديم التامينات الاولية والنهاية استنادا الى تعليمات تنفيذ العقود العامة رقم (1) لسنة 2025 وفي حال دخولها مع شركة غير حكومية في انتلاف فتكون الاخيرة ملزمة بتقديم التامينات بما يعادل نسبة مشاركتها في المناقصة.
- لا يسمح باشتراك مقدمي العطاءات ممن لديه ثلاثة عقود او اكثر مبرمة مع وزارة التربية وما زالت قيد التنفيذ لغاية الان .
- في حالة اشتراك اكثرمن مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في تنفيذها على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء او اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معززاً بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهم على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهم مصدق من كاتب العدل المختص قبل توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز(14 يوم) بعد صدورامر الاحالة ، وفي حالة انسحاب احد الشركاء فسيتم معاملة المشتركين معاملة الناكل او المخل .
- في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد العطاء وتعيين مراعاة ذلك عند التقديم .
- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات.
- تلتزم الشركات والمطابع الفائزة بتوقيع العقد خلال مدة خمسة ايام من تاريخ توقيع كتاب الاحالة.
- تلتزم الشركة بتخصيص مبلغ (10) عشرة مليون دينار من مجموع مبالغ العقد الى وزارة الزراعة لغرض انجازمشاريع التشجيرفي المحافظة إستناداً لكتاب مكتب رئيس مجلس الوزراء ذي العدد (2504657/3063) في 2025/2/8.
- يتحمل مقدم العطاء الفائز اجور نشر الاعلان عن المناقصة في الصحف المحلية والمنصة الالكترونية وأجور أرشفة العقد .
- تقدم العطاءات بنسختين متطابقتين على الاقل (اصلي ونسخة) ويثبت نوع النسخة بشكل واضح على كل مغلف اضافة الى تثبيت رقم وتاريخ المناقصة .
- الموقع الالكتروني لوزارة التربية : www.moedu.gov.iq .
- البريد الالكتروني لقسم العقود : moe_contract@epedu.gov.iq .
- الموقع الألكتروني للمنصة الالكترونية الموحدة للاعلانات والمناقصات في وزارة التخطيط(www.itp.iq)
- لجهة التعاقد الغاء المناقصة قبل توقيع العقد ولاسباب مبرره دون تعويض مقدي العطاءات ويعاد ثمن شراء المناقصة فقط.

جهة التعاقد : وزارة التربية
التاريخ : 2026/9/3

رقم الجدول	عدد العناوين	الكلفة التخمينية	مبلغ التأمينات الاولية
1	2	2,615,186,195.00	65,379,655
2	1	3,068,393,640.00	76,709,841
3	1	3,103,024,592.50	77,575,615
4	2	2,397,265,185.00	59,931,630
5	1	3,064,357,440.00	76,608,936
6	1	2,851,997,365.00	71,299,934
7	1	2,425,398,925.00	60,634,973
8	1	3,004,832,790.00	75,120,820
9	1	2,913,079,145.00	72,826,979
10	2	1,288,728,590.00	32,218,215
11	1	1,711,555,200.00	42,788,880
12	2	1,309,817,520.00	32,745,438
13	2	1,085,497,050.00	27,137,426
14	1	2,012,636,560.00	50,315,914
15	2	1,067,266,425.00	26,681,661
16	2	1,113,527,400.00	27,838,185
17	2	1,563,456,075.00	39,086,402
18	2	1,120,642,950.00	28,016,074
19	2	1,243,256,467.50	31,081,412
20	2	1,620,986,125.00	40,524,653
21	2	1,483,603,967.50	37,090,099
22	3	1,573,807,738.75	39,345,193
23	3	1,891,157,140.00	47,278,929
24	3	1,230,686,487.50	30,767,162
25	2	2,019,261,260.00	50,481,532
26	3	1,212,268,452.50	30,306,711

جهة التعاقد : وزارة التربية
التاريخ : 2026/9/3

وزارة التربية 2026

صمت الصين بعد فيضانات التبت



رحيم الشمري

بغداد

إلى مجرد أرقام ، وتمحو معاناتهم من السجلات العامة ، ويندرج رفض الإعلان عن الخسائر ضمن نمط طويل الأمد للسلطات الصينية في التبت ، حيث تقوم بقمع المعلومات .

كلما عانى التبتيون بشكل غير متناسب ، سواء أكانت انتفاضات ، أو عمليات إحراق ذاتي ، أو كوارث بيئية ، فإن غريزة الدولة الإخفاء بدلًا من المواجهة .

من خلال التعتيم على التقارير المتعلقة بوفيات التبتيين ، تتجنب بكين التدقيق الدولي والتعاطف المحلي ، إن الاعتراف بمعاناة التبتيين يعنى الاعتراف بأنهم شعب متميز ،

صامد ، ومثابر ، صفات تسعى الدولة إلى طمسها ، وراء هذا الصمت ، عاثلات تنتظر أخبارًا لن تأتي أبدًا ، أمهات يبحثن عن أطفال جرفتهم المياه الجليدية ، وشيوخ ينوحون على جيرانهم المدفونين تحت الطين .

إن غياب الاعتراف الرسمي يُقاسم الصدمة ، فلا يترك التبتيين في حالة من الحزن فحسب ، بل في حالة من التهميش أيضًا ، هذا التهميش يحد ذاته شكل من أشكال العنف محو مُتعمَد للوجود التبتى ، والفيضانات الناجمة عن انهيار الجليد ليست مجرد مأساة تبتية ، بل بمثابة تحذير للعالم ، بيئة التبت الهشة، التي زعزعها بالفعل تغير المناخ والتنمية المتهورة ، تندر بازِمات قادمة ، إذا رفضت الدولة الصينية الشفافية في هذا الوضع ، فإين الأمل في تقارير نزيهة عن الكوارث التي تؤثر على ملايين الأشخاص في جميع أنحاء آسيا ، والتسستر في التبت ما هو إلا بروفة لإنكار أوسع نطاقا . يجب على العالم أن يدرك حقيقة هذا الصمت ، إنه تسستر ، ليس على الإرقام ، بل على الأرواح ، إلى أن تكشف أسيماء تلك الأرواح ، وتحصى ، وتُكرم ، ستبقى التبت مدفونة تحت أكثر من مجرد ركام ، ستبقى مدفونة تحت وطاة طمس متعمد .

كان الدمار الذي حلّ بالتبت جراء الفيضانات الناجمة عن انهيار جليدي في جبال الهيمالايا فورياً وعميقا ، وأصببت مجتمعات بأكملها بالصدمة ، وتفككت الأسر ، وتعطلت حياة عدد لا يحصى من الناس ، أعقب ذلك صمت مطبق من جانب السلطات



وزارة المالية/ الشركة العراقية للخدمات المصرفية

م/ مناقصة عامة رقم(٥) لسنة ٢٠٢٦

يسر وزارة المالية/ الشركة العراقية للخدمات المصرفية دعوة شركات التأمين العراقية العامة (القطاع العام) والشركات المساهمة الحافزة على إجازة ممارسة المهنة النافذة من قبل ديوان التأمين العراقي لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ عقد تأمين (النقد اثناء النقل) وبكلفة تخمينية قدرها (٥,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) فقط خمسة مليارات دينار عراقي لاغير وفقاً للمواصفات الفنية والشروط القانونية المطلوبة في وثائق المناقصة .

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال أوقات الدوام الرسمي على عنوان الشركة في (محافظة بغداد/ الطوية/ محلة ٩٠٤ /زقاق ١٤) اعتباراً من يوم الاحد الى الخميس وخلال الدوام الرسمي من الساعة(٨,٣٠ صباحاً) ولغاية(٢,٣٠ ظهراً) على ان تقدم عطاءاتهم داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها (اسم مقدم العطاء ، عنوان البريد الالكتروني ، اسم ورقم المناقصة) مستصحبين معهم البيانات التالية:

١- التأمينات الأولية البالغة (١٥٠,٠٠٠,٠٠٠) فقط مائة وخمسون مليون دينار لاغير بشكل خطاب ضمان صادر من مصرف معتمد لدى البنك المركزي العراقي .

٢-براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب معنون الى وزارة المالية/ الشركة العراقية للخدمات المصرفية وتكون بالنسخة الاصلية .

٣-بيان تأسيس وتسجيل الشركة/ هوية اتحاد شركات التأمين / شهادة الايزو(ISO /٩٠٠١) / النظام الداخلي/القانون الخاص بها / الحسابات الختامية المصالفة للسنة السابقة .

٤- ان لايقبل رأسمال الشركة عن (١٠) مليار دينار عراقي .

٥- الملائة المالية للشركة المتقدمة .

٦- وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية .

٧-مدة نفاذ العطاء المقدم(٩٠ يوماً) اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة .

٨- شهادة الاعمال المماثلة .

٩- تقديم ما يؤيد عدم تعارض الشركة لاي غرامة نتيجة مخالفة التعليمات او الضوابط .

فعلى الراغبين في الدخول بالمناقصة الحضور الى مقر الشركة اعلاه الطابق الاول(شعبة العقود) لغرض شراء وثائق المناقصة علماً ان مبلغ شراء مستندات المناقصة البالغ(١٠٠٠٠٠٠٠) عشرة ملايين دينار عراقي غير قابل للرد على ان تقدم العطاءات(بنسختين مطابقتين) في مقر الشركة اعتباراً من بداية الدوام الرسمي ليوم (٦ /٩/ ٢٠٢٦) علماً ان اخر موعد لاستلام العطاءات يوم (٥ /١٠ /٢٠٢٦) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات واذا

صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل أي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة .

١٠-يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان لآخر اعلان في الصحف الوطنية والمنصة الالكترونية الموحدة للاعلانات والمناقصات واجور توثيق وارشفة العقد الكترونيا وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

المحاسب القانوني

د.جميل شاجب يوسف

المدير العام

ورئيس مجلس الإدارة

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف /بغداد الكرخ
محكمة بداءة الكرخ

إعلان

المدعون: علي عبد المجيد سعد الله وجماعته.

المدعى عليهم: احمد بدر عبد العباس وجماعته والشخص الثالث الي جانبهم.
بناء على القرار الصادر في الدعوى المرفقة ١٤٨١/ب/٢٠٢٥ والمكتسب الدرجة القطعية نقرر الإعلان عن بيع العقار المدرجة أوصافه أدناه لمدة (ثلاثون يوماً) اعتبارا من اليوم التالي للنشر وستجري المزايدة في هذه المحكمة الساعة الثانية عشر ظهرا ، فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية بصك مصقّل لامر هذه المحكمة بنسبة ١٠٪ من القيمة المقررة من مصرف حكومي اذا كان المزايد من غير الشركاء اما اذا كان من الشركاء فيعفى من التأمينات بقدر حصته في العقار وتحمل المشتري المصاريف، واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجري في اليوم الذي يليه من الدوام الرسمي ويتحمل المشتري اجور المناداة.

الإوصاف:

١- موقعه ورقمه: رقم العقار ٥٣٣٢/١/ ١٨م عمرية يقع في منطقة العامرية م/٦٣٦ ز/٦٦ د./

٢- جنسه ونوعه: دار سكن ملك صرف.

٣- المساحة: ٤٩٣ م٢.

٤- الإوصاف: العقار عبارة عن دار سكن يتكون من حديقة جانبية مع مشتملين الاول يتكون من ثلاث غرف نوم وصالة وهول وحولي وبالكون وكراج و درجة عررائه جيدة والمشتمل الآخر يتكون من طابقين يحتوي على ثلاثة غرف نوم وحديقة وكراج ومطبخ بداخله مخزن مغلف بالسليمراميك وصالة وهول وحولي وصحيات مشتركة ودرجة عررائه جيدة ويقع العقار في منطقة سكنية متكاملة الخدمات.

٦- الشاغلين: يشغل الجزء الايمن من العقار المدعى عليه (توثيق عقد المجيد سعد الله) ويرغب بالبقاء مستأجراً بالعقار بعد البيع اما الاجزاء الاخرى غير مشغولة ساعة الكشف.

٧- القيمة المقدرة: (١,٢٣٢,٥٠٠,٠٠٠) مليار ومائتان واثنان وثلاثون مليون دينار فقط.

المعاون القضائي : خالد كريم ربيع

الشركة العامة لتصنيع الحبوب لجنة البيع والايجار المركزية

م/ تمديد اعلان مزايدة

تعن الشركة العامة لتصنيع الحبوب عن اجراء مزايدة علنية للمرة الثانية لمواد مستهلكة تابعة لقسم النقل والورشة لسنة ٢٠٢٦ وحسب التفاصيل المدرجة في الجدول أدناه وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ و رقم (٢١) لسنة ٢٠١٦ التحليل الأول والتعليقات رقم (٤) لسنة ٢٠١٧ في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم (الأحد) المصادف ٢٠٢٦/٩/٢٠ في قاعة الاجتماعات / مقر الشركة الكائن في ساحة عدن / مدخل مدينة الحرية وبحق للمزايمين الاطلاع على المواد المعروضة للبيع قبل الموعد المحدد وتقليم عروضهم والمستسكات خلال مدة الاعلان.

١- البطاقة الموحدة وبطاقة السكن أصل وصورة.

٢- تأمينات قوتية بصك مسقّن ومحرر باسم الشركة العامة لتصنيع الحبوب من أحد المصارف الحكومية وباسم المزايد حصراً لاتقل عن ٢٠٪ من قيمة المال المراد بيعه قبل المزايدة.

٤- برائة ذمة من الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢٦ باسم المزايد مطققة بالبركود ومعنون للشركة أعلاه.

٥- على المشتري دفع كامل المبلغ المترتب بنمته عن قيمة المواد المباعة أعلاه من تاريخ الإحالة القطعية بعد انتهاء فترة الضم كسر قرار) بملزمت المشتري دفع المواد المباعة خلال (١٥) خمسة عشر يوم من تاريخ الإحالة القطعية وبعبس يتحمل غرامة تأخيرية مقدارها (١/٢) نصف البامنة من بدل البيع عن كل يوم تاخير ولمدة (٣٠) ثلاثون يوماً بعدما يجوز للشركة الاعلان عن بيعه للمرة الثانية وفق احكام القانون ويضمن فرق البدلين واجور الخزّن ويستوفى من المبلغ الذي دفعه فإن لم يكف ضمن فسن امواله الاخرى وفق قانون تحصيل الديون الحكومية.

٧- يلتزم المشتري بدفع تأمينات شريعية بنسبة (٢,٧٪) من مبلغ الشراء ورسم الطابع المقرر في القوانين النافذة.

٨- يتحمل المشتري اجور الدالية البالغة ٢٪.

٩- في حالة كون موعد البيع عطلة تتم في اليوم الذي يليه.

استنادا الى الامر الاداري المرقم بالعدد (٥٠٤٢/٥٣٤) والمورخ في ٢٠٢٦/٢/١٢ والمتضمن تشكيل لجنة التقدير المركزية وإشارة الى محضر لجنة الشطب المركزية المرقم بالعدد(٤١٥) في تاريخ ٢٠٢٦/٤/٢٢ اجتمعت لجنة التقدير المركزية في مقر الشركة بتاريخ (٢٠٢٦/٧/٢٠) وبعد الاطلاع على اوابات محضر لجنة الشطب والمراقب ربطا والخاصة بتمشّين (٤٨) مواد مستهلكة تابعة لقسم النقل والورشة وتبدأ بالتسلسل (١ الى ٤٨) ومن كمين في ادناه :-

اسم المستحقة	الكمية	سعر التتمين	التأمينات	رقم التمرير
مواد مستهلكة في قسم النقل والورشة	(٤٨) فقرة	٢٨,٥٦٦,٠٠٠ ثمانية وعشرون مليون وخمسمائة وستة وستون ألف دينار فقط .	٥,٧١٣,٢٠٠ خمسة ملايين وسبعمائة وثلاثة عشر ألف ومائتان فقط .	
ت	التفاصيل	نسبة الخصم	الاصولية عدد الشراء	القيمة
١	محرك فلف مستهلك	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٢	سبينة مستهلكة (مختلفة)	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٣	قلنسوة مستهلكة (مختلفة)	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٤	فلازيون مستهلك (مختلف)	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٥	عزيت مستهلك (مختلف)	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٦	رايستر مستهلك (مختلف)	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٧	محرك مستهلك بدون	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٨	دعشات مستهلكة	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٩	كرتة مستهلك (مختلف)	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
١٠	روليس مستهلكة	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
١١	محرك مستهلك (يبك اب)	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
١٢	فرشاة مستهلكة	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
١٣	كلج حرجية مستهلك	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
١٤	كور مستهلك مختلف	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
١٥	دايوس مستهلك مختلف	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
١٦	سلف مستهلك مختلف	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
١٧	دبة ماء مستهلكة	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
١٨	بورش محرك مستهلكة	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
١٩	سوير جارج مستهلك	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٢٠	بستم محرك مستهلك	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٢١	ديلات مستهلكة مختلف	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٢٢	محرك هيل مستهلك	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٢٣	كبل مستهلك مختلف	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٢٤	كبر مستهلك بدون	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٢٥	ثقل مستهلكة مختلف	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٢٦	طوية مستهلكة مختلف	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٢٧	بورلين مستهلك مختلف	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٢٨	تاروسة مستهلكة	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٢٩	سلكر مستهلكة مختلف	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٣٠	جهاز بوسمة مستهلك	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٣١	شمعات مستهلكة مختلف	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٣٢	بخرية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٣٣	بطارية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٣٤	بطارية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٣٥	بطارية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٣٦	بطارية مستهلكة دراجة	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٣٧	بطارية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٣٨	بطارية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٣٩	بطارية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٤٠	بطارية مستهلكة	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٤١	بطارية مستهلكة	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٤٢	بطارية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٤٣	بطارية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٤٤	بطارية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٤٥	بطارية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٤٦	بطارية مستهلكة حجم	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٤٧	بطارية مستهلكة ups	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
٤٨	بطارية مستهلكة بوسمة	٢١٠٠	لا يوجد	لا يوجد
المجموع :	ثمانية وعشرون مليون وخمسمائة وستة وستون ألف دينار			

لتفصيل سياستكم بالاطلاع وامركم بالمصالفة وإحالة المحضر الى لجنة البيع المركزية لاستكمال الاجراءات الاصولية مع التفكير

http://www.tasneehobob.mot.gov.iq

e.mail: cen@ tasneehobob.mot.gov.iq

عنوان الشركة : بغداد – ساحة عدن – مدخل مدينة الحرة

هاتف : ٥٣٢٢١٩٤

العدد : ١٤٨١ / ب/ ٢٠٢٥

التاريخ : ٢٠٢٦/٩/٢

قبل الأخيرة



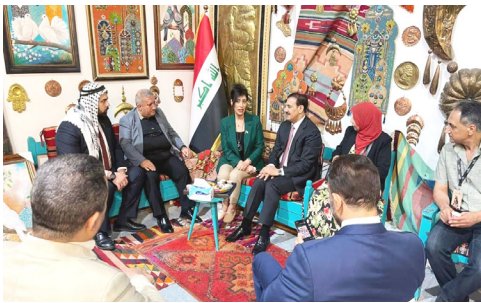
مسرحية : لقطات من مسرحية (الهروب في الاتجاهين) على خشبة مسرح الرشيد

الهروب في الإتجاهين.. حين لا تقود الجغرافيا إلى الحرية تجسيد وجع يسكن قلوب الأمهات لهجرة الأبناء

على فئائية «الهنا/الهناك» بوصفها معاداة وجوبيا لإنسان يهرب من واقع يرفضه، بحثا عن حرية تخيلها في مكان آخر، ليكتشف أن «الهناك» قد لا يكون سوى امتداد آخر له. الهنا، وهي قيمة إنسانية عميقة استطاع العرض إيصالها بوضوح، مستندا إلى أداء جيد، وفضاء بصري متماسك، واشتغال مميز للمجموعة، فضلا عن الحضور الأدائي اللافت للممثل شوقي فريد.. إلا أن الإخراج لم يخل من بعض المآخذ، فقد أدى التقارب في الخامة الصوتية للشخصيتين إلى التباس في بعض المخرج أن يعود إلى نماذج صوتي وإيقاعي أوضح، لاسيما أن الاختلاف بين الشخصيتين يمثل ركيزة أساسية في بنية العرض. كما بدت العلامات المسرحية أحيانا متقلبة بكثرة الرموز وتعدد مستوياتها، الأمر الذي أوجد شيئا من البعثرة الدلالية، إذ إن قوة الرمز لا تكمن في كثافته، بل في قدرته على إنتاج المعنى بوضوح (في اقتصاد)، مشيرا إلى (أن استخدام البخور بكثافة كبيرة في فضاء العرض،

فيمكن قراءته بوصفه محاولة لتفعيل حساسة الشم وتحويلها إلى علامة درامية، وربما الإيحاء بالاختناق أو الالتباس أو التطهير. غير أن كثافته العالية جعلت أثره الحسي طاعيا على أثره الجمالي، حتى تحوّل في بعض اللحظات من علامة دلالية إلى عائق أمام التلقي وهنا كان يمكن للاقتصاد في استخدامه أن يجعل دلالاته أكثر حضورًا وأقل مباشرة. مع ذلك، يبقى العرض تجربة تحمل سؤالًا إنسانيًا مهمًا، وتنجح في وضع المتلقي أمام مفارقة موجهة: قد يهرب الإنسان من المكان، لا يستطيع بالضروة أن يهرب من ذاته؛ وقد يصل إلى «هناك»، ليكتشف أن الحرية التي بحث عنها لم تكن في المكان أصلا، وهنا تكمن قيمة الهروب في الاتجاهين: في تحويل الهجرة من مجرد انتقال جغرافي إلى رحلة وجودية بين حلم الحرية وواقع الاغتراب).

جناح للتراث الشعبي في معرض بغداد الدولي للكتاب



في التراث العراقي الاصيل، مؤكدة أهمية دعم وتطوير الحرف التقليدية والحفاظة عليها بوصفها جزءا أساسيا من الذاكرة الثقافية للمجتمع.

الوطنية، كما استقبل الجناح العديد من السفراء والمسؤولين والمثقفين والكتاب والمهتمين بالثقافة، الذين اطلعوا على المنتجات اليدوية المعروضة والمتفذة في مشاغل دائرة

خلال شخصيات العرض والجامع نشرير الى معاناة المرأة العراقية التي تعيش اليوات وتبقى حبسية الوجود جراء هجرة ابناؤها بحثا عن وطن من ورق يرسوا عليه أحلامهم وطموحاتهم المفقودة.. وتبقى المرأة تحمل الوجود الأكبر بهجرة ابناؤها) مؤكدا (الهروب إلى الاتجاهين هي رسالة ودعوة لشباب الوطن الغالي للبقاء في اوطانهم وانتظار الفرصة لتحقيق أحلامهم وأمالهم وطموحاتهم على ارض الواقع بعيدا عن أوطان من ورق). موضعا (اتسم نص المسرحية بالجراة والصراحة في طرح معاناة الإنسان في رحلة البحث عن وطنه مستندا إلى لغة حوار مباشرة تحدد الأسباب الناتجة إلى جانب توظيف لغة الجسد وفن الكيروغراف، الذي قدمه مجموعة من الشباب المبدعين على انيق موسيقى واغانى عراقية في محاولة لنخ العرض بعدا بصريا وحركيا يعزز فكرته الأساسية (.. ووظف المخرج كل عناصر العرض المسرحي لخدمة الفكرة من السينوغرافيا والديكور والأزياء والا ضاعة بما أسهم في خلق فضاء مسرحي

فالة
الفلانة

ساجدة الموسوي

الشاعرة العراقية المقيمة في دولة الامارات العربية شاركت صوتيا بحفل استذكاري اقامته امس منظمة نخيل عراقي الثقافية للمحسن الراحل فارق هلال بقرأة قصيدة بهذه المناسبة.

يونس محمود

رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم ضيفه امس ملثقي الحوار والابداع بحوار مفتوح، جلسة اقيمت على قاعة مجلس الاعمال الوطني العراقي ببغداد.

عمرو دياب

المطرب المصري يستعد لإحياء حفل غنائي أمام أهرامات الجيزة بمصر في 10 ايلول الجاري، يليه حفل آخر في مدينة العقبة بالأردن يوم 18 ايلول.

عالية طالب

الكاتبة العراقية تحققي في الساعة السابعة من مساء الجمعة المقبلة ضمن فعاليات معرض بغداد الدولي للكتاب بتوقيع كتابها (القاهرة- بغداد) ضمن اصدارات مؤسسة شمس للنشر والاعلام، جناح 6].

عبد الحليم مهودر

الاديب العراقي تلقى تعازي قصر الثقافة والفنون في البصرة لوفاة شقيقه اثر حادث مؤسف. سائلي الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

انغام

المطربة المصرية تستعد لإحياء ليلة طربية على مسرح دار الأوبرا الجديدة في مدينة الفنون والثقافة بالعاصمة الادارية الجديدة في القاهرة، والمقرر إقامتها في 4 تشرين الثاني المقبل.

حازم هاشم

النقاد العراقي شارك امس والنقاد أحمد الزبيدي في جلسة اقامها نادي النقد في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق بعنوان (حين يفكر النص بنفسه.. من تجربة الخلق الى وعي الكتابة) مع تقديم شهادتين لجاسم الخالدي وزيد شهيد.

ريناد خليل شعبان

الكاتبة السورية احتضنت الخميس الماضي بتوقيع ومناقشة كتابها المعنوان (مدينة الاصدااء) في المركز الثقافي بالزة، بدمشق.

خاتم زفاف رودريغيز يجذب الأنظار

البندقية – وكالات-خلفت جورجينا رودريغيز الأنظار فور وصولها إلى مدينة البندقية الإيطالية للمشاركة في فعاليات الدورة الثالثة والثمانين من مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي في أول ظهور لها داخل المهرجان بعد زواجها من نجم كرة القدم البرتغالي كريستيانو رونالدو. وحملت إطلالتها الجديدة مزيجاً من الفخامة والعصرية، بينما استحوذ خاتم زفافها على اهتمام المصورين والمتابعين، إلى جانب حقبة فاخرة من أشهر رموز عالم الموضة، وسط ترقب لظهورها المرتقب على السجادة الحمراء. وكعادتها، اختارت عارضة الأزياء والمؤثرة الإسبانية إطلالة تجمع بين الفخامة والمسماة العصرية، مع تفاصيل مستوحاة من أزياء الانجري، لتؤكد أسلوبها الخاص في المزج بين الجراة والأناقة الراقية. وجاء ظهورها في المهرجان بعد أسابيع قليلة من زواجها من رونالدو، في مراسم مدنية خاصة أقيمت في البرتغال، لتصبح إطلالتها في فينيسيا واحدة من أكثر الإطلالات المرتقبة بالنسبة لتابعيها، خصوصاً مع حرصها على إبراز خاتم الزفاف الجديد. ووفقا لموقع سيديتي نت لم يكن حضور جورجينا في فينيسيا عاديا بالنسبة إلى عدسات المصورين، إذ استحوذ خاتم زفافها من على جانب كبير من الاهتمام، بعدما ظهر بوضوح في يدها خلال وصولها إلى المهرجان. ويأتي ظهور الخاتم في هذا التوقيت ليمنح إطلالتها بعدا خاصا، باعتباره أحد أبرز الرموز المرتبطة بمرحلتها الجديدة بعد الزواج، في وقت يتابع فيه جمهور الثنائي تفاصيل حياتهما الشخصية باهتمام واسع. وكان رونالدو وجورجينا قد أعلنوا زواجهما في آب الماضي، بعد سنوات طويلة من الارتباط، قبل أن يظهرَا معا وأطفالهما في الرياض بعد أيام قليلة من عقد قرانهما. وبمجرد وصول رودريغيز إلى فينيسيا، بدأ الاهتمام بتجه إلى إطلالتها المرتقبة على السجادة الحمراء، خصوصا أن حضورها يأتي في دورة تحظى بمشاركة واسعة من نجوم السينما والموضة حول العالم.

جورجينا رودريغيز

جلسة رد الجميل لعوني كرومي بمهرجان القاهرة

مسرحي وإنساني ومؤكداً أهمية استحضار رموز المسرح العراقي والاحتفاء بتجاربهم ومنجزاتهم وكذلك شارك في الجلسة كل من الفنانين رياض موسى سكران و محمد سيف و نورس عادل . كما قدم نقيب الفنانين تكريم لكل من رئيس المهرجان سامح مهرا و الفنان محمد الخطيب

القاهرة - الزمان حضر نقيب الفنانين العراقيين مدير عام دائرة السينما والمسرح جبار جودي، جلسة رد الجميل التي اقيمت استذكارا للفنان المسرحي العراقي الراحل عوني كرومي ضمن فعاليات مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي بدورته الثالثة والثلاثين. وجاءت الجلسة تقديراً لإسهامات كرومي في تنمية وتطوير المسرح العراقي وما قدمه من منجز فني وإنساني ترك أثرا بارزا في مسيرة المسرح العراقي والعربي فضلا عن حضوره المؤثر في المشهد المسرحي على المستوى الإنساني والفني وادار الجلسة الفنان بشار عليوي. وشارك جودي في الجلسة بمداخلة فنية استذكر فيها المنجز الإبداعي للفنان الراحل معبرا عن اعتزازه بما تركه كرومي من إرث

دع الماضي يمضي

كثيرًا ما يأخذنا التفكير إلى الماضي، فنستعيد مواقف وأحداثًا انتهت، ونحمل في قلوبنا أشياء كان الأولى أن نتركها خلفنا. لكن الحقيقة أن التفكير المستمر فيما مضى لا يغيّر شيئاً، بل يُعَبِّ القلب ويستهلك طاقتنا، التي نحن بأمسّ الحاجة إليها لنعيش حاضرنّا ونصنع مستقبلنا. فما فات قد مضى ولا نستطيع تغييره، فلماذا نبقى أسرى له؟ الحياة لا تتوقف عند صفحة أغلقت، ولا عند موقف مؤلم مرّ بنا، فكل يوم جديد يحمل معه فرصة جديدة، وربما تكون الأيام القادمة أجمل بكثير مما نتوقع.!

علينا أن نتعلم كيف نعيش اللحظة، ونستمتع بالتفاصيل الصغيرة، ونقدّر الأشخاص الذين يمنحون حياتنا معنى، ونصنع من يومنا ذكريات جميلة تستحق أن تبقى في القلب، بدل أن نبقى أسرى لذكريات أنتهت. ما فات ننساء وننسى معه كل أساء... لا لأن الماضي لم يكن مهماً، بل لأننا نستحق أن نمُنح أنفسنا فرصة للراحة والسلام، فلننظر إلى الأيام بثقة وأمل ولنلحق مع الزمن بأيام الصفاء، ونفقد قلوبنا للفرح، ونؤمن بأن القادم قد يحمل لنا ما يستحق الإنتظار. فالحياة قصيرة... وأجمل ما فيها أن نعيشها بقلوب مطمئنة، ونترك خلفنا كل ما يؤلنا ونمضي نحو غدٍ أجمل.

أيسر عبد الوهاب البياتي

كركوك

أنت والنجوم

الميزان
لديك قلب طيب كبير ،عليك أن تتوى شريك الحياة.يوم السعد الخميس.

العقرب
حاول أن تتهن الفرصة التي أمامك ولا تتردد بالتفكير لوقت طويل.

القوس
طور من قدراتك بشكل كبير حتى تكون قادر على مواجهة التحديات.

الجدي
تحدث مع الشريك، بوضوح حتى تعلم ما الذي يشغل باله.

الدلو
تحرص على دعم الشريك وتخبره بمشاركه الرومانسية يوم السعد الاثنين.

الحوت
لا تلتفت إلى أي حديث سلبي خلفك فهذا نتيجة للغيرة من نجاحك الكبير.

الحمل
تعطى النصيحة لمن يريدها ، وتطور من قدراتك بشكل يتلائم مع عملك.

الثور
تواجه باقتدار أي تغيير يحدث في العمل من حولك، يوم السعد السبت.

الجوزاء
تستفيد من كل شيء لصالحك، و لا تفكر بصغائر الأمور من حولك.

السرطان
تتجرف لمشاعرك بصورة كبيرة لأنك عاطفي يوم السعد الاحد.

الاسد
تتعامل بشكل غير واقعي مع من حولك بعيدا عن أرض الواقع.

العذراء
تتمتع بخيال خصب وجاذبية شديدة، وتكتسب الأصدقاء بسهولة ويسر.

سودوكو

2				5			6		8
	3	4	1				7	9	
			2			1			5
8	6			1	4		7	9	
				9			2	3	
	5								
9		3	7		2	8			
3		1	4		5				7
		8	6		2		3	5	
4							9		1

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

www.azzaman.com

كلوني يتبادل الأدوار مع مصوِّرة صحفية في البندقية

الحائز جائزة أوسكار لا أعرف لماذا اختارني وأضاف لقد فوجئت كثيرا، في البداية شعرت ببعض الارتعاج. وضع الجائزة في حضني وأخذ كاميرتي. أقلت فابي إن كلوني شكرها كثيرا وهو يُعيد إليها الكاميرا، فيما قالت لها دين ميروك: ! وكان كلوني قد وصل الأربعة، لحضور افتتاح مهرجان البندقية، الأقدم في العالم، والنقط الصور مع المصورين الذين يغطون هذا الحدث الإيطالي الباهر. كما حظي بتكريم من مصوري البندقية، والنقط صورة مع الباباراتزي صاندي الصور، بالإضافة إلى بعض الصور بعدسة مصور آخر من وكالة الأنباء الإيطالية أنسا. وأبدت فابي دهشة من براعة كلوني في استخدام الكاميرا الاحترافية. وقالت لقد التقط أربع صور، وكانت جميعها واضحة تماما! كانت صورة ممتازة. ربما علينا توظيفه؟

البندقية - (ا ف ب) - سلّم جورج كلوني جائزة الانجاز مدى الحياة إلى مصورة فرانس برس نيتسيانا فابي، والنقط بعض الصور بكاميرتها في موقف طريف خلال مهرجان البندقية السينمائي، وبعد تسلمه جائزة الأسد الذهبي، وقف النجم الأميركي أمام حشد من المصورين برفقة صديقه الممثلة لورا ديرن على السجادة الحمراء.

ثم توجه إلى فابي، مصورة وكالة فرانس برس التي تغطي أبرز الأحداث الترفيهية والرياضية والسياسية لمكتب الوكالة في روما. وقال لها أهديك جائزة الأسد، قبل أن يضيف سالتقط الصورة. وانتشرت صور تلك اللحظة، وصورة التقطها كلوني لفابي وهي تتبسّم حاملة الجائزة، على نطاق واسع في مواقع التواصل الاجتماعي، وقالت فابي عن لقائهما مع الممثل والمخرج

حرفيون يحوّلون الخشب ذاكرة أبدية للموتى من الغيتار إلى التمساح.. توابيت تروي قصص أصحابها



شقيقه. يتذكر أنانخ أحد أصحاب وكالة فرانس برس مراسم تابين أخرى، هذه المرة للمعلم صمويل كوسي يتيى الذي توفي عن 83 عاما. عُرف تيتي بلقب الأستاذ في مجتمعه في بانور، وكان نعشه على شكل قلم عملاق. أمضى دانيال منسناه نحو أسبوعين في تصنيع التابوت، وهو على شكل قلم أبيض وأزرق. وبعد لحظات من التأمل والموسيقى والطقوس، لم يستغرق الأمر سوى دقائق معدودة لدفن النعش وصاحبه. في مشغل كين كوي للحجارة، نشأ لورانس أوكوي أنانخ 26 عاما محاطا بهذه الإبداعات بدأ بتعلم الحرفة في سن العاشرة، ويدير حاليا المشغل التابع لعائلته مع

فريدريك نيكو أوفوري، حضرته وكالة فرانس برس مراسم تابين أخرى، هذه المرة للمعلم صمويل كوسي يتيى الذي توفي عن 83 عاما. عُرف تيتي بلقب الأستاذ في مجتمعه في بانور، وكان نعشه على شكل قلم عملاق. أمضى دانيال منسناه نحو أسبوعين في تصنيع التابوت، وهو على شكل قلم أبيض وأزرق. وبعد لحظات من التأمل والموسيقى والطقوس، لم يستغرق الأمر سوى دقائق معدودة لدفن النعش وصاحبه. في مشغل كين كوي للحجارة، نشأ لورانس أوكوي أنانخ 26 عاما محاطا بهذه الإبداعات بدأ بتعلم الحرفة في سن العاشرة، ويدير حاليا المشغل التابع لعائلته مع

لدى حرفيي مجموعة غا في المناطق المحيطة بالعاصمة أكرا خلال منتصف القرن العشرين، وقد استلهموا عملهم من الحفلات المنصات المحمولة ذات التصاميم الفريدة التي كان يستخدمها الزعماء التقليديون. واليوم، تحل هذه القطع التي تُعرف محليا باسم ابينو اديكاي صناديق الأمثال، مكانة فريدة بين فنون الجناز والفن المعاصر. ولا تزال تدفن مع الموتى لكن بعض النسخ يطلبها هواة الجمع أو تُعرض في متاحف. تبعد آلاف الكيلومترات عن غانا، يُعرض تابوت على شكل غيتار للفنان الغاني با جو في متحف متروبوليتان للفنون في مدينة نيويورك. قبل أيام قليلة من دفن

أكرا - (ا ف ب) - قررت عائلة الموسيقي الغاني فريدريك نيكو أوفوري الذي توفي عن 40 عاما إثر حادث سير، تشييع جثمانه في تابوت ضُم على شكل غيتار، الته الموسيقية المفضلة التي لازمته طوال سنوات من حياته. تجمع اقارب أوفوري متشحنين الأسود، وزوجته حاملة طفلهما المولود قبل أسبوع واحد من وفاته، لوداعه للمرة الأخيرة السبت، أمام تابوت خشبي كبير على شكل غيتار مطلي بطلاقة لامعة وتوسطه أوتار باللون الفوشي، في ادجن كوتوكو أمواما، إحدى ضواحي العاصمة الغانية أكرا. تولى إيجان هذا النعش الاستثنائي دانيال أوبلي منسناه، المعروف باسم هيللو والذي دأب مدى 35 عاما على تصميم توابيت مستوحاة من مهن الناس وشغفهم ومكانتهم الاجتماعية. في غانا، لا سيما بين أبناء مجتمع غا في المناطق المحيطة بالعاصمة، تتخذ التوابيت أشكالا مستوحاة من كل ما يرتبط بالمتوفي. قد يدفن الصيادون مثلا داخل نعوش على شكل أسماك أو زوارق، والمزارعون في توابيت على شكل ثمار الكاكاو، والسائقون في توابيت شكلها كالمسارات، والشخصيات الدينية في نعوش شكلها كالآلات. يقول منسناه في مشغله الواقع في ضواحي أكرا في كل مرة يطلب مني أحدهم نعشا يرمي إلى مهنة المتوفى، أشعر بسعادة غامرة، مضيفا يساعدي ذلك على تقديم تحية عظيمة للمتوفى وعائلته. ظهرت تقاليد التوابيت المخونة



قطع أثرية منهوبة تعود إلى لبنان

بينها رأس ثور يوناني كان معروضا في متحف متروبوليتان للفنون، تبلغ قيمته التقديرية 1,2 مليون دولار. وأعاد سلامة التذكير بأن مدينة صور الغنية بالتراث الأثري تعرضت أخيرا لدمار كبير جراء الضربات الإسرائيلية. في تفوز/بوليو، أدرجت مدينة صور الفينيقية القديمة على قائمة اليونسكو للتراث العالمي المهدد بالخطر.

قانونية في صور أو محيطها، قيل أن يتم تهريبها. من دون تحديد تاريخ التهريب المزعوم، عُثر على القطع في كتالوجات مبيعات معرض آر تي بريمتيفو Arte primitivo للمتخصص في بيع القطع الأثرية. وأعلن لبنان أنه قرر متابعة القضية مع السلطات الأميركية. في كانون الأول/ديسمبر 2017، أعيدت ثلاث قطع أثرية قديمة إلى لبنان،

بخصائص فنية وزخرفية وتقنية تُعد نموذجية لورش صناعة توابيت الرصاص في صور، والتي كانت من الورش النشطة والمتنوعة بصورة واسعة خلال العصور القديمة. وأوضح بيان لمكتب التحقيقات الفدرالي في نيويورك أن هذه القطع التي تعود إلى العصر الروماني بين القرنين الثاني والثالث قبل الميلاد، سُرفت خلال عمليات تنقيب غير

الأميركية عبر منصة اكس عن تسليم لبنان القطع الأثرية، مضيفة أن ذلك يعكس الشراكة القوية بين الولايات المتحدة ولبنان في مكافحة الاتجار غير القانوني بالممتلكات الثقافية. وقال وزير الثقافة اللبناني غسان سلامة إن كل الدلائل تشير إلى أن القطع الأثرية عُثر عليها في صور خلال عمليات تنقيب غير قانونية. ولفت إلى أن هذه القطع تنفرد

بيروت - (ا ف ب) - أعلنت الولايات المتحدة أنها أعادت إلى لبنان قطعاً من توابيت رصاصية تعود إلى العصر الروماني، أخرجت بشكل غير قانوني من مدينة صور الجنوبية واستعيدت بعد تحقيق أجراه مكتب التحقيقات الفدرالي اف بي آي. وسلمت القطع إلى القنصلية اللبنانية في نيويورك وبُغرض أن تعاد إلى لبنان، وأعلنت السفارة



الحر يرفع معدلات الوفيات في أوروبا



هذا السياق. عادة ما تبلغ ظاهرة القصوى، بدوره قال الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش إن ظاهرة إل نينيو تتصّخم أمام أعيننا. وقال غوتيريش في بيان إن العلم لا يترك مجالا للشك، فالكوبي يدخل في المجهول، والمياه تزيد حرارة. بلغت درجات حرارة سطح البحر مستويات غير مسبوقة، وتستمر في الارتفاع، ونجد أنفسنا في منطقة عالية المخاطر حيث تصبح الظواهر الجوية القصوى المعيار الجديد. وأضاف السيقا أن يدور بين المخاطر المتزايدة والتزامنا باتخاذ إجراءات مناخية وحماية الناس يجب أن نفوز في

تؤدي إلى تفاقم الظواهر الجوية القصوى، بدوره قال الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش إن ظاهرة إل نينيو تتصّخم أمام أعيننا. وقال غوتيريش في بيان إن العلم لا يترك مجالا للشك، فالكوبي يدخل في المجهول، والمياه تزيد حرارة. بلغت درجات حرارة سطح البحر مستويات غير مسبوقة، وتستمر في الارتفاع، ونجد أنفسنا في منطقة عالية المخاطر حيث تصبح الظواهر الجوية القصوى المعيار الجديد. وأضاف السيقا أن يدور بين المخاطر المتزايدة والتزامنا باتخاذ إجراءات مناخية وحماية الناس يجب أن نفوز في

ال نينيو ستبلغ ذروتها أواخر هذا العام، وإن كانت انعكاساتها على المناخ ستستمر حتى 2027. وأوضح أن إل نينيو استقرت بشكل ثابت وستزداد شدة خلال الأشهر المقبلة، مع انعكاسات كبيرة على أنماط هطول الأمطار ودرجات الحرارة، وما يرافق ذلك من مخاطر وقوع فيضانات وموجات جفاف وحرارة قصوى. وإن نينيو ظاهرة مناخية طبيعية وليست ناتجة عن تغير المناخ. لكن العلماء يتوقعون أن تزيد من ارتفاع حرارة الكوكب، الذي يشهد بالأساس احترارا متسارعا بسبب حرق الوقود الأحفوري، وأن

جنيف - (ا ف ب) - أعلنت المنظمة العالمية للأرصاد الجوية أن ظاهرة إل نينيو الحالية قد تكون الأقوى منذ بدء التسجيلات قبل أربعة عقود، متوقعة أن تستند خلال الأشهر المقبلة مع احتمال قريب من مئة بالمئة إلى تستمر حتى شباط/فبراير 2027. وقالت الأممية العامة للمنظمة سيلبستي سالو لصحافيين في جنيف إن هذه الظاهرة قد تكون أشد من أي شيء صدناه منذ بدء التسجيلات، لدرجة أنها تتجاوز حرفيا نطاق المؤشرات التي نستخدمها منذ أربعة عقود. وأشارت المنظمة إلى أن ظاهرة

أول هذه الإجراءات يتعلق بالأرض. فهل تستعمل السلطات في بغداد وأربيل ودهوك وبنينوى على حماية النسيج الاجتماعي والثقافي واللغوي والتراثي لمناطق الوجود المسيحي التاريخية؟ وهل ستستخذ خطوات عملية لإعادة الأراضي المتنازع عليها إلى أصحابها الشرعيين ومنع مصادرتها أو توزيعها بما يؤدي إلى تغيير ديمغرافيتها تحت ذرائع مختلفة، سواء كانت زراعية أو أميرية أو غير ذلك؟

أما الإجراء الثاني فيتعلق بمنع مناطق الوجود المسيحي التاريخية صلاحيات أوسع في إدارة شؤونها الثقافية والتعليمية والمحلية. خالفاظ على المسيحيين لا ينفصل عن الحفاظ على اللغة السريانية وتراثها وأدابها وفنونها، وضمان استمرار تعليمها وممارستها في المناطق التي تشكل جزءا أصيلا من تاريخها.

ويتطلب الإجراء الثالث إطلاق مبادرة وطنية جادة ومعلنة لعودة المهاجرين، تستند إلى قرارات رسمية صادرة من أعلى المستويات في الدولة والحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان، وتتضمن التزامات واضحة ومتبادلة بين الدولة والعائدين تضمن لهم الأمن والاستقرار وفرص العمل والحفاظ على ممتلكاتهم وحقوقهم.

أما الإجراء الرابع فيتعلق بالتمثيل السياسي الحقيقي للمسيحيين فالكوتا المخصصة لهم في البرلمان الاتحادي وبرلمان إقليم كردستان لم تعد في كثير من الأحيان تعبر عن إرادتهم الفعلية، بعدما أصبحت عرضة لتأثير الأحزاب الكبرى التي توظفها لخدمة مصالحها السياسية ومن هنا تبرز الحاجة إلى مراجعة آليات التمثيل بما يضمن أن تكون هذه المقاعد معبرة حقاً عن أبناء المكونات التي حُصّنت لها.



البقية على موقع (الزمان) الإلكتروني

ليون برخو

توقيع

كم حزباً فائضاً عن الحاجة

كشفت آخر إحصائية لمفوضية الانتخابات انه يوجد في العراق 349 حزبا رسميا مجازا، وأن هناك 56 حزبا اشتركوا في الانتخابات في دورتها الأخيرة.

هذا العدد غير طبيعي مطلقا ولا يوجد مثيل له في اية دولة بالعالم هناك من يقول أن عددا كبيرا من الأحزاب لا يوجد فيها سوى رئيس الحزب ونائبه وفراس المكتب، وأن القائمة التي يعلنها هذا الحزب أو ذاك عن أعداد أعضائه هي قوائم فضائية شبيه بقوائم الموظفين الفضائيين الذي استنزفوا خزينة الدولة عقدين من الزمن.

الأحزاب في العالم تقوم على نظريات فكرية ومسيرة من الكفاح والتضحيات والجنود المجهولين الذين بذلوا حياتهم في سبيل الآخرين، كما تقوم على أنظمة داخلية شديدة الوضوح ومراقبة قضائية إذا كانت في أنظمة ديمقراطية. كما أن هناك مراقبة على أموال الأحزاب وطرق التمويل. تخلق الدول الديمقراطية من تفجر فضيحة تمويل سياسيين أو أحزاب بين فترة وأخرى لاسيما في أعقاب مواسم الانتخابات، لكنها حالات منفردة ومعزولة ومستتكرة من الأوساط المجتمعية والسياسية، ومن يسقط في حبالها يدفع الثمن غاليا في أصوات الناخبين في الدورات اللاحقة. في العراق، من شبه المستحيل الكشف عن مصادر تمويل الأحزاب بشكل موثق، وهذا مفصل أساس في الشفافية خلال اية حياة ديمقراطية.

والسألة لا يمكن حصرها في التمويل، داخليا أو خارجيا، فتلك مائة لا خروج منها الا عبر تغييرات جوهريّة في البنية السياسية. لكن هناك أسئلة لا أحد يجيب عنها، ومن ذلك، هل يحتاج العراق الى هذا العدد الهائل من الأحزاب؟ فالبلد ضاق ذرعا بالأحزاب القديمة التي فشلت في اجتياز العتبة الوطنية نحو تحقيق استقرار وسيادة وبناء في خلال عقدين، فكيف الحال مع أحزاب شكلية لا قواعد شعبية لها، وهي مجرد مسميات وعناوين، لا أريد الخوض في ارتباطات وتبعية أغلبها.

فاتح عبدالسلام
fatihabdusalam@hotmail.com

مشاهدة الحلقات

إخراج: سامر حكمت

تأليف: ممدوح حمادة

YouTube

الشيد