





# نائبة: صرف 50 تريليون دينار في 3 سنوات دون أثر ملموس

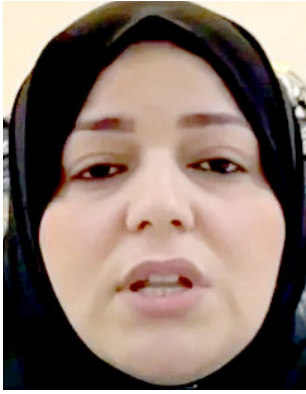
## أرقام فلكية أنفقت على الكهرباء والشارع يشكو قلة التجهيز

ساعة يومية، وفي ذي قار بين 14 و18 ساعة، وفي كركوك بين 16 و18 ساعة، وفي البصرة بين 12 و16 ساعة، بينما تجاوزت في الموصل 14 ساعة يوميا). مؤكداً إن (استمرار تراجع التجهيز فاقم معاناة الأسر، ولا سيما مع موجات الحر وارتفاع درجات الحرارة). مجددين مطالبة الجهات المعنية باتخاذ إجراءات عاجلة لتحسين واقع الكهرباء والحد

أمام ضغوط متصاعدة، ولا سيما خلال أوقات الذروة ومواسم ارتفاع درجات الحرارة). مؤكداً عن (محدودية كميات الوقود، وارتفاع الإحصال، واستمرار الاختناقات في شبكات النقل والتوزيع، تمثل أبرز التحديات التي تعرقل استقرار التجهيز وتحول دون الاستفادة الكاملة من القدرات المتاحة).



جعفر الزامل



غفران الشمري



استضافة: وزير الكهرباء خلال استضافته بمجلس النواب

وأوضح وهيب إن (استكمال مشاريع الربط الكهربائي مع دول الجوار، إلى جانب معالجة الضائعات في الشبكة الكهربائية، سيسهمان في رفع معدلات إنتاج الطاقة وتحسين ساعات التجهيز خلال المرحلة المقبلة). وتعزو الوزارة في أكثر من مناسبة، تراجع ساعات تجهيز الطاقة إلى عوامل عدة، بينها انخفاض إمدادات (الوزارة) ستعبد تسعة آلاف ميغاواط التي فقدتها المنظومة الوطنية خلال الفترة المحددة). وكان وهيب، قد كشف خلال استضافته في مجلس النواب، عن أن العراق يحتاج إلى نحو 60 ألف ميغاواط لتحقيق استقرار فعلي في ساعات التجهيز وتلبية الطلب المتزايد على الطاقة. وأشار المواطنون أمس إلى أن (ساعات الإطفاء بلغت في بغداد بين 13 و16

استيراد الكهرباء من الجانب التركي، كما سيجري العمل على إعادة ضخ الغاز من إقليم كردستان إلى المحطات الكهربائية). وتابع إن (الوزارة) ستعبد تسعة آلاف ميغاواط التي فقدتها المنظومة الوطنية خلال الفترة المحددة). وكان وهيب، قد كشف خلال استضافته في مجلس النواب، عن أن العراق يحتاج إلى نحو 60 ألف ميغاواط لتحقيق استقرار فعلي في ساعات التجهيز وتلبية الطلب المتزايد على الطاقة. وأشار المواطنون أمس إلى أن (ساعات الإطفاء بلغت في بغداد بين 13 و16

السابقة أو الادعاء بأن الوضع الحالي أفضل، وإنما تكشف ملفات الفساد ومعالجة أسباب استمرار أزمة الكهرباء، رغم المبالغ الهائلة التي أنفقت عليها). وأوضح النائب عن كتلة بدر النيابية جعفر الزامل، إن وزير الكهرباء علي وهيب، تعهد أمام مجلس النواب، بإعادة تسعة آلاف ميغاواط إلى الإنتاج خلال 15 يوما، عبر الاتفاق مع الجانب الإيراني على زيادة ضخ الغاز إلى المحطات الكهربائية. ومضت إلى القول إن (الهدف ليس المقارنة مع الحكومات

## ماذا بعد زيارة الأربعين ؟

لم يشهد أي تجمع بشري في العالم ما تشهده مدينة كربلاء المقدسة في كل عام من تدفق لوجات بشرية مليونية تتزايد عاما بعد عام ، مخالفة جميع التوقعات والتحديات ، ومتحدية مختلف الظروف الجوية ، من حرارة تموزية تقترب من نصف درجة الغليان وطقس مرمقة. ورغم التحديات التي تطلقها الجهات الصحية المختصة بعدم التعرض لاشعة الشمس المباشرة ، لم يتوقف المسير نحو مرقد الإمام الحسين وأخيه ابي الفضل العباس عليهما السلام طوال الايام الماضية شيوخا وشبابا ، نساء واطفالا ، يقطعون الالف كيلومترات سيرا على الاقدام تجاه قبلة الاحرار في كربلاء المقدسة ، قادمين من داخل العراق وخارجه ، برا وبحرا وجوا ، حتى تبلغ اعداد الزائرين الى عشرات الملايين مع ذروة الزيارة في العشرين من شهر صفر.

ورغم أن العراق يحظى بشرف احتضان واستضافة هذا الحدث اليماني الكبير ، فإن السؤال الذي يطرح نفسه هو: ماذا بعد الزيارة؟ وهل تنتهي رسالة الأربعين بانتهاء يوم العشرين من صفر؟ وابن أثر الاجواء الروحانية في الاصلاح الذي قامت من اجله نهضة الامام الحسين عليه السلام؟

اننا بحاجة دائما الى خطوات مهمة ، منها: — توحيد الخطاب الديني الموجه الى الزائرين بمختلف انتماءاتهم ومشاربيهم وتوجهاتهم ، من داخل العراق وخارجه ، مع التركيز على قيم الاصلاح في الفرد والمجتمع والدولة ، استلهاما لمبادئ ثورة الامام الحسين عليه السلام.

— تعزيز القيم الفكرية والاخلاقية بالتوازي مع تطور الخدمات المقدمة للزائرين من مأكول ومشرب ومبيت ، عبر تكثيف الندوات والورش الفكرية والخطط التوعوية فهي الاثر الاعمق والاقوى ، وترسيخ قيم التسامح ونبذ العنف والاصلاح في الحياة العامة ، انطلاقا من نهضة الامام الحسين عليه السلام.

— التنسيق بين مختلف الهيئات والمؤسسات الدينية والثقافية لإيجاد وسائل تضمن استمرار رسالة الزيارة على مدار العام ، عبر الخطباء والمرشدين والبرامج التوعوية ، وصولا الى موسم الاربعةين المقبل. لقد نجح العراق في ادارة الجانب التنظيمي الاعم من هذا الحدث الاستثنائي والكبير ، كما في كل عام ، عبر حشد الطاقات والامكانات لاستيعاب الوجعات الملونية اليومية ، وكما نجح العراقيون في عكس صورة مشرقة عن بلدهم بما قدموه من كرم الضيافة وحسن الاستقبال والتنظيم طوال ايام الزيارة التي بدأت اواخر شهر محرم الحرام الماضي

في انجاز وطني وانساني كبير سيبقى شاهدا على قدرة الشعب العراقي ، بمختلف اطرافه ، على صناعة واحدة من اعظم صور التكافل والايثار في العالم ، وسيلكتبه التاريخ بأحرف من نور.

## وجه الدهر

لست ادري ان قرأنا عن الفساد في أمم أخرى غيرنا ام لم نقرأ وفي ا لحا لتين عندنا سوء تقدير لعواقبه السيئة وجهلنا باضراره لا اقول جهلا تاما بل لا يلبق يقوم بجوبن الحياة ويعتزون بمصاح محترم لديهم اخيرا ان اختلفت العصور والظروف ونظت صور الفساد والسرقات البشعة عالقـة في اذهاننا مع اجيال قادمة يتحدثوا به ويرونه على وجه الدهر وتعاقب الاحداث.

## خضير فاخر فاضل

الفاهرة

## يوميات مقهى ماريا في ميلانو

وجدت مقهى ماريا مصادفة وأنا أتجول سيرا على الأقدام، خلال زيارتي لمدينة ميلانو الإيطالية، في حيّ سياحي يُطلق عليه اسم «نافيجلي» - Navigli. هذا الحي يخترقه نهر صناعي، فبدا كأنه أحد أحياء فينيسيا المائية. مياه هذا النهر راكدة، لكن ذائقة بلدية المدينة حولته إلى مكان سياحي جميل. هناك وجدت مقهى «ماريا» تملكه سيدة إيطالية في الخمسين من عمرها، زينت فتراته بصور فلاسفة روما القدماء، ووضعت بين كل صورة وأخرى صورة للتملئة صوفيا لورين. ماريا تتحدث الإنجليزية بطلاقة، فسألتها عن سر وجود صوفيا لورين بين صور الفلاسفة؟

أجابت بأنها تشعر أن جمال صوفيا لورين هو الذي أيقظ الفلسفة في رؤوس الإيطاليين.

فقلت لها: وبسبب الحروب أيضاً؟

قالت: لا أحب يوليوس قيصر، على الرغم من أنه إيطالي، لكنه اختار قلبه كليبواترا المصرية ولم يختَر صوفيا لورين...

وحين سألتها: لماذا أنت وحيدك، من بين عشرات المقاهي هنا، من تبيع القهوة فقط ولا تبيع البيرة؟

قالت: صحيح أن الجعة تُدرّ ربحاً جيّداً للمقهى، لكنني أريد أن أكسب أناشأ يتأتى إلى هنا ليتأملوا ويكتبوا الشعر. أنت لا تعرف متعة أن تقدّم فنجان قهوة لشاعر سيكتب قصيدته هنا، وعندما ينتهي منها يُدّلكها باسم المقهى «ماريا أفينشي مارسيلو». والإميل أن كثيراً من الشعراء، عندما يطبعون دواوينهم التي تضم قصائد كتبت هنا، يُقدّمون لي نسخاً مُهداة، لهذا أسست في ذلك الركن مكتبة فيها قصائد مقهى ماريا أفينشي مارسيلو. قلتُ: أملك الرغبة في كتابة قصيدة، ولكن بلغتي الأم.

سألتني: هل أنت من مراکش؟

قلتُ: كلا، أنا من مدينة اسمها الناصرية، في جنوب العراق.

انتفضت بحزن، وارتفعت أجنحتها وكفها بقوة، وقالت: من الناصرية التي قُتل فيها أخي أنطونيو؟

قلت: نعم، التي قُتل فيها أنطونيو. لكن المدينة لم تكن سبباً في موته، بل إرهابيون غريباء. ربما هذا الانتحاري الذي قُتل أخاك جاء من قندهار في أفغانستان.

قالت: هل تحب السياسة؟

قلتُ: كلا.

قالت: سأعزّيّ الذاكرة الحديث إذن، ولكن عليك أن تفعل شيئاً واحداً: أن تتقدم شاعرٍ مسنٍ وتمسح بمنديلك هذه الدمعة التي على خدي، ثم تمنني لكتب قصيدتك بأي لغة، لكن لا تنس أن توقعها باسم مقهى ماريا

أفينشي مارسيلو. وبعد عام، صدر لي ديوان شعر فيه قصيدة كتبتها في مقهى ماريا، فأرسلتُ لها ثلاث نسخ بالبريد.

وبعد شهر، جاني الرد من ماريا: «شكراً لك، لقد عرفت القصيدة التي كتبتها في مقهى حتى دون الاستعانة بمترجم، والنديل الذي مسحت به

في العراق.

ولفت إلى إن (الأجهزة الأمنية ألقت القبض على مجموعات محدودة

## تفكيك شبكة داعشية بحوزتها هواتف ولوحات مركبات خليجية

### ضبط أسلحة مخبأة داخل شاحنة قادمة من سوريا

(مديرية أساسيات السليمانية نفذت عملية أمنية أسفرت عن ضبط 685 قطعة نقدية فضية أصلية تعود إلى القرنين الثاني عشر والثالث عشر الميلاديين، وإلقاء القبض على ثلاثة متهمين، قبل تسليم المخطوطات إلى متحف السليمانية وفق الإجراءات القانونية. وقال المتحدث باسم جهاز أساسيات إقليم كردستان المعيد كارزان شيروك خلال مؤتمر أمس إن

ومبلغ قدره 45 مليوناً و470 ألف دينار، إضافة إلى 800 دولار أمريكي، 51 هاتفاً محمولاً، و45 شريحة اتصال مختلفة، وجهاز صراف آلي، و156 إطلاقاً سدس، و11 إطلاقاً بنقدياً من نوع ام 4، فضلاً عن شريط وحايوة عتاد فارغين). اجاب

نفذت عمليات قصف داخل الأراضي العراقية واستهدفت عددا من المنشآت، ويعد التحقيق معهم اعترافوا بأنهم يعملون لصالح أوكرانيا). وشدد على إن (ملف القصف داخل الأراضي العراقية معقد ويحتاج إلى الكثير من التحقيق، ليجسنى بعدها توجيه الاتهامات لهذا الطرف أو ذاك الحدود، تمكنت من إحباط محاولة تهريب بنادق كلاشينكوف كانت مخبأة بإحكام داخل خزان الوقود لمركبة نوع قلاب قادمة من الجانب السوري إلى العراق).

الحفاظات - مراسلو (الزمان) أحبطت قوات الحدود، محاولة إدخال أسلحة، كانت مخبأة داخل خزان وقود شاحنة قادمة من سوريا. وقال بيان للقيادة تلقته (الزمان) أمس إن (مفارز مركز شرطة كركم القائم، التابعة لمديرية شرطة كركم المنطقة الثانية في قيادة قوات الحدود، تمكنت من إحباط محاولة تهريب بنادق كلاشينكوف كانت مخبأة بإحكام داخل خزان الوقود لمركبة نوع قلاب قادمة من الجانب السوري إلى العراق).



أسلحة: قوات الحدود تحبط محاولة تهريب أسلحة داخل إحدى الشاحنات القادمة من سوريا

نفذت عمليات قصف داخل الأراضي العراقية واستهدفت عددا من المنشآت، ويعد التحقيق معهم اعترافوا بأنهم يعملون لصالح أوكرانيا). وشدد على إن (ملف القصف داخل الأراضي العراقية معقد ويحتاج إلى الكثير من التحقيق، ليجسنى بعدها توجيه الاتهامات لهذا الطرف أو ذاك الحدود، تمكنت من إحباط محاولة تهريب بنادق كلاشينكوف كانت مخبأة بإحكام داخل خزان الوقود لمركبة نوع قلاب قادمة من الجانب السوري إلى العراق).

ولفت إلى إن (عمليات الضبط جاءت إثر التقنين الدقيق للمركبة، إذ جرى إلقاء القبض على سائقها وضبط الأسلحة). فيما كشف مستشار الأمن القومي قاسم العبودي، عن اعتقال خلية مرتبطة بأوكرانيا يشتبه تورطها بتنفيذ عمليات قصف بالعراق. وقال العبودي خلال تصريحه متلفز أمس عن (وجود خلية استخبارية مهمتها التحليل الاستخباري للمعلومات، وقدرت وصولت إلى وجود تدخل أوكراني في العراق).

## مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

أسسها سعد البرازي في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

الزمن (إبسية سياسية) ○ الزمن الرياضي (إبسية رياضية) ○ الزمان الجديد (شعرية عامة) ○ الدباء، (مجلد ثنائي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية

توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة توزيع في سوريا مؤسسة العودة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج

تُطبع صباح الأهم للصحافة والنشر - البحرين

رئيس التحرير  
**سعد البرازي**  
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية  
**فاتح عبد السلام**

رئيس تحرير طبعة العراق  
**أحمد عبد المجيد**

الزمان  
AZZAMAN.COM

Published in Baghdad - London - Manama  
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني  
[www.azzaman.com](http://www.azzaman.com)

الطبعة الدولية  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق  
بغداد - البتاوين - محطة 101 - رفاق 71 - مبنى 28  
[anaas\\_designer@yahoo.com](mailto:anaas_designer@yahoo.com)

هاتف مدير الاعلانات: +964(0)722298638

مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله  
نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان



## 3 اخبار وتقارير

## العراق .. حب لا ينتهي

يجرّني قلبي جرّاً إلى الحديث وجبه العراق الذي لا ينتهي، ولا يحتاج قلبي لكي يجزئي إلى الحديث عن العراق إلى مناسية، فحب العراق أكبر من أكبر مناسية، إنه المناسبة الكبرى، المستحيلة والممكنة، والمسيطرة والتي لا يمكن السيطرة عليها. العراق: الشمس والنفط والنخل وعرائش الكروم وأشجار الزمان والبرقثال، والتين والزيتون، والقصب والعنبر، والعيون التي تضحك بانثسراح على الرغم من كل شيء، والقلوب التي يشقّها الحب، والشعر الذي بهزّ الوجدان ويغفّر الأحاسيس المغصمة بحب الحياة وألقها، والمواقف الخالدة في الدفاع عن الديار والأهل تحت كل الظروف.

العراق: الحضارات العريقة التي شسّعت من هذه البقعة المباركة من الكرة الأرضية ووصلت إشعاعاتها إلى مشارق الأرض ومغاربها، والأمجاد المتريفة على القمم، والأمال العريضة التي تتسع وتمتد شمالاً وجنوباً وشرقاً وغرباً، والوجود والسخاء والإيثار والنخوة والكرم والأصالة والعطاء، الذي لا ينقطع.

العراق: رأى شتى أنواع الاحتلال، وبحرها ببسالة، وظل سائرا على بساط الحرية الأحمر، مستقلاً، وشجرته عراقية عراقية جذورها ضاربة في ترابه، وتستمد قوتها من هويته ووحدته، لم تكسرهُ الحادثات، ولم تهزّمهُ المصاعب والمصائب، وانتصر على كل شر اعترض طريقه وهو يغد السير إلى الأمام بهم رجالة الأفياء الخالصين البورة.

انظروا إلى النخل، تعرفوا أن العراق شامخ أبداً، وانظروا إلى الرافدين تعرفوا أن العراق جازٍ إلى الأمام أبداً ولن يتراجع، أفيتراجع إلى الوراء ماء النهر؟، وانظروا إلى الشمس تعرفوا أن العراق ضياء على ضياء، وانظروا إلى السماء تعرفوا أن نجومها وكواكبها تحب العراق، وتعطينا لآتنا عراقيين.

تباركت أيها العراق، تباركت برجالك الذين يواصلون الليل بالنهار خدمة لك وانتصارا لك وإعلاءً لشأنك، تباركت بساتنك الكريمات اللواتي يضحى في البيت والدائرة والمجتمع من أجل أن تظل مصان الجانب مهيبا كريما عزيزا، تباركت بكل من يحمل الجنسية العراقية رجالاً ونساءً كبارا وصغارا شبابا وكهولا، تباركت أرضا وماءً وسماً، تباركت ماءً وأنهارا، أشجارا وأثمارا، أطيئارا وأحجارا، وبوبركت بما أنتجته من حضارات لمهمة وعظما.

ملهمون، وبوبركت بما اخترتته من تاريخ مليء بالعطاء، أيها المتمدن من زاخو إلى الفار ومن طربل إلى المنطرة، والسكان في العينين وفي القلب وفي الصميم وفي الروح، وانت العينان وانت القلب وانت الصميم وانت الروح.



ديالى

## لم يكن فجرًا عاديًا

قبل سقوط النظام السابق عام 2003 كانت مشكلة الحكم تتمثل في كلمة واحدة هي: الدكتاتورية وهذه الكلمة مزعجة جدا لانها تعني خضوع الجميع لآرادة رجل واحد يفعل ما يشاء وفي اي وقت يشاء.

وحين انتهى النظام الدكتاتوري لم يتوقع احد اننا سنواجه مشكلة خطيرة جدا تتمثل في كلمة واحدة هي: الفساد.

والفساد بعد 2003 ككآية طويلة بحيث ان رئيس الوزراء الاسبق حيدر العبادي تحدث عن حيتان فساد في حديث متلفز سجعناه جميعا وهناك برنامج اعلامية كثيرة سلطت الضوء على التجاوزات الكبيرة التي حصلت على المال العام بكلمة ابق نحن ننظر منذ سنونات ان توقفت عمليات الفساد المختلفة وتورد الاموال الى الخزينة وان تكون الرقابة على كل مفاصل الدولة حازمة كي تقل ولا اقول تنتهي عمليات التلاعب باموال الشعب التي تعرضت لنهب ليس لا مئيل.

وكما لو كنا في حلم افننا صباحا على فجر اسمه «صولة الفجر قطعتا عسكرية مدعومة بالديابات تنتشر في المنطقة الخضراء في مشهد يشبه انقلابا مدبرا لكنه ليس كذلك بل هو ملاحظة وتقييم بقضايا فساد وردت اسمائهم في اعترافات مسؤول القلي القبض عليه قبل فترة ليست بالطويلة.
ستطيع القول كنا جميعا امام لحظة لا توصف لحظة استثنائية بكل ما في الكلمة من معنى وقيل ذلك الفجر كنا نسمع عن مكافحة للفساد دون ان نرى على الارض نتائج حقيقية هذه المرة بدا الامر مختلفا فهناك حركة ضد الفاسدين وسراق المال العام ولم يكتف رئيس الوزراء بانشاء لجنة او محكمة بل توجه للقبض على مطلوبين متهمين وكما جاء في تصريحات رسمية ان العملية مستمرة وهناك اسماء جديدة ستجد نفسها اما القضاء في الايام القادمة.
وقبلت هذه الصولة بموقف متشكك من انها ستقف وسيتم تسوية الوضع بصورة او باخرى وفي الجهة المقابلة لاي توجه الحكومي ضد الفساد دعما شعبيا كبيرا اكبر وافرقي بعد اتساع حملة مكافحة الفساد والحكم على متهمين بالادانة التي مهما تكن عناوينهم واطاع الناس على الاحكام بعد انتهاء الاجراءات الاصولية.

بلا شك هو عمل صعب وخفيّر ويضمخ ان تقوم الحكومة بملاحظة فاسدين تمتعوا بامتياز بصورة الفقراء لكنه في النهاية عمل وطني وثيرة تعيد للجميع املا بان العدالة ستقضم ممن اساء لوطنة لذا لا بد ان يكون قطع راس الفساد هو اهم اولويات الحكومة الاطلاق.



بغداد

## الدين سيف والمصالح مخرج

بين حقل الرييلة في البصرة وميناء، ينبع على البحر الأحمر، يمتد شريط فولاذي يبلغ طوله نحو ألف ومائتي كيلومتر، لم يكن مجرد أنبوب لنقل النفط، بل كان مرآة عاكسة لتقلبات العلاقة بين دولتين جارتين، وشاهدة على تحولات الجغرافيا السياسية في المنطقة. هذا الأنبوب، الذي حمل اسم العراق والسعودية معا، يروي قصة نادرة عن كيف يمكن للاقتصاد أن يظل أسيرا للسياسة، وكيف يمكن للقانون أن يبحني أمام الواقع حين تتعارض معه لقد انطلق المشروع في سبعينيات القرن الماضي برؤية عراقية خالصة، لتمويل عراقي كامل تجاوز ملياري دولار، ليكون منفذاً استراتيجيا للنفط العراقي بعيدا عن مياه الخليج المضطربة. لم تكن السعودية شريكا في التكلفة، بل كانت مضيفا كريما منحت من خلاله حق المرور للأرهاب، فسي اتفاقية خالصة، على أن تقوم العراق بتوفير أنابيب النفط العراقي في بلاد منازع. لكن هذا الترتيب القانوني الواضح سرعان ما اصطدم برافع مرير حين حل عام 1991، حيث توقفت الحياة في هذا الشريان بعد أن فخت منابع النفط العراقي تحت وطأة العقوبات الدولية، وبات الأنبوب جسداً بلا روح يمتد فوق الرمال السعودية في عام 2001، حدث ما لم يكن متوقعا، فقد قررت المملكة العربية السعودية الاستيلاء، على القسم الواقع داخل حدودها، معتبرة أن الأنبوب المهجور لم يعد مجرد ملكية عراقية، بل أصبح ضمانا عينية لديون متراكمة تقدر بعشرات المليارات من الدولارات، دفعته في سنوات الحرب العراقية الإيرانية. كان هذا الإجراء، مفيرا للجدل قانونيا، إذ استند إلى مبدأ السيادة الإقليمية والقوانين المحلية التي تسمح بمصادرة الاملاك الأجنبية المعطلة، لكنه في المقابل اصطدم بمبادئ القانون الدولي التي تحظر مصادرة أموال الدول الأخرى دون تعويض عادل وفوري، ومن هنا نشبت السؤاال الجوهري: بل يمكن لدين مالي أن يبرر تلك أصل استراتيجي ملوك بالكامل لدولة أخرى؟الإجابة من منظور القانون الدولي هي لا، إذ أن الدين لا يسقط حق الملكية، ولا يخلو الدائن انتزاع أصول المدين دون حكم قضائي أو اتفاق تحكيمي. لكن القانون، كما يعلم الممارسون، ليس قفاعة هواء، بل يعيش في سياق القوة والواقع.

وفي غياب محكمة دولية تفصل في النزاع، تحول المسألة من نزاع قانوني إلى ممارسة واقعية، حيث استخدمت السعودية الأنبوب لضخ نفطها إلى ينبع، متفلسة من خلاله عن ضغط مضيق هرمز، وبحولة إياه إلى أداة تجارية تخدم مصلحتها الاقتصادية ظل هذا الوضع قائما لعقدين من الزمن، حتى جاء عام 2021 ليحمل رايحا جديدة من المصالحة، في ذلك العام، عاد العراق ليفتح هذا الشريان مجدا، ليس عبر قرار قضائي يبطل المصادرة، بل عبر اتفاق سياسي بارع أعاد التوازن إلى العلاقة. لقد تم التوصل إلى تفاهم دكي تجاوز الجدل القانوني، حيث أقر الطرفان بأن الأنبوب يبقئ ملكا للعراق، لكن السعودية تحتفظ بحق انتفاع مشروط على عدم استخدامه، مقابل تعويض رمزي يتقارب ملف الماضي. هذا الحل لم يكن انتصارا لأي طرف على الآخر، بل كان إصرارا للعلاقة للعقل العملي، الذي يعرف أن التعاون في مجال الطاقة أجدي من التقاضي حول الملكية.

اليوم، يمر النفط العراقي جسداً عبر هذا الأنبوب، وإن بكميات أقل من طاقته القصوى، لكنه يعود حاملا معه رمزا جديدا للعلاقة بين الدولتين. إن قصة هذا الأنبوب ليست مجرد سردية تقنية عن خطوط النفط، بل هي درس في كيفية تعامل الدول مع أصولها المشتركة، وكيف يمكن للواقع السياسي أن يعيد تعريف المفاهيم القانونية دون أن يلغيها. وهي تذكرنا بسان القانون ليس صلبا كالحديد، بل مرن كالنقط، ينساب بين زوايا

التاريخ والسياسة، ويتشكل وفقا لحاجة الأحياء لا وفقا لتصوص الأوامر وفي النهاية، يظل هذا الأنبوب شاهداً على أن الجغرافيا قد تربط الجيران، لكن الإرادة السياسية وحدها هي التي تستطيع فتح أو غلق أبواب الصير المشترك.



بغداد

## النجف تدخل مرحلة الإستنفار الكامل مع إقتراب الزيارة

# مفارز طبية من السليمانية تشارك في خطة الأربعينية لإستقبال الحالات الطارئة



الزائرين وضمان انسيابية دخولهم وخروجهم.
قال المتحدث الرسمي باسم المحافظة أحمد الفضلاوي، في تصريحه تابعته (الزمان) أمس، أن (الخطة تنفذ بمتابعة مباشرة من رئيس اللجنة العليا للزيارة الأربعينية. عماد الجزائري، لمتابعة إجراءات التنسيق بين المؤسسات الأمنية والخدمات الصحية)، مشيراً إلى (جميع التشكيلات الأمنية دخلت مرحلة تنفيذ الخطة، إذ باشرت قيادة شرطة المحافظة، بجميع ضباطها ومنسوبيها وممراتها أداء واجباتها، بمساندة القوات الأمنية القادمة من المحافظات الأربعة، إلى جانب قيادة قوات حرس الحدود وتشكيلات الحشد الشعبي، لتأمين مداخل المحافظة وتنظيم حركة



مفارز: السليمانية ترقد مواكب كربلاء بمفارز طبية

الملايين الزائرين الوافدين إلى المحافظة.
وبين المحافظ أن (الخطة تتضمن تسخير جميع الملاكات البشرية والأليات، بما يضمن انسيابية حركة الزائرين وقائمين المحاور الرئيسية، فضلاً عن رفع مستوى الجاهزية الميدانية في مختلف

# إجراءات حكومية لحماية الممتلكات العامة والخاصة من الحرائق الغرق يحصد أرواحاً مع إشتداد موجة الحر

غرقاً أمام أفراد عائلته، في جاذئة أثارت موجة من الحزن وأعادت إلى الواجهة مخاطر السباحة في المسطحات المائية، خصوصاً في الأماكن غير المخصصة لذلك أو التي تفتقر إلى فرق الإنقاذ، وأفاد مختصون بأن (هذه الحوادث تتزامن مع اليوم العالمي للوقاية من الغرق، الذي يهدف إلى نشر الوعي بخطورة هذه الظاهرة)، وأكدت منظمة الصحة العالمية ان (الغرق يحصد أكثر من 300 ألف شخص سنوياً حول العالم، بمعدل يصل إلى 30 شخصاً كل



سباحة، صبية يسبحون في نهر دجلة مع اشتداد الحرارة

ساعة، فيما يشكل الأطفال دون سن الخامسة نحو ربع الضحايا).
حالات غرق مشيرة إلى أن (الغرق يعد من بين الأسباب العشرة الرئيسية لوفاة الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 5 و14 عاماً، وأن أكثر من 90 بالمئة من حالات الغرق تقع في الأنهار والبحيرات والأنبار وصهاريج المياه المنزلية وبرك السباحة في البلدان المنخفضة والمتوسطة الدخل، مع تآثر الأطفال والمراهقين في المناطق الريفية بصورة أكبر، وبين مواطنون أنه (في العراق،



## مشروع ماء بـ 50 مليار دينار ينتظر التشغيل

# ديالى تتحرّك لضبط المخالفات في المزارع السياحية

ديالى - سلام الشمري
كشف مجلس محافظة ديالى ، عن إعادة تقييم تجربة المزارع السياحية داخل المحافظة، بعد ورود عدد من الشكاوى في بعض المناطق.

وأوضح رئيس المجلس، عمر الكروي لـ (الزمان) أمس، أن (المزارع السياحية تجربة برزت في ديالى خلال السنوات الأخيرة، ولا سيما قرب الأنهار الرئيسية، ومنها نهر دجلة، التي تشهد تدفقاً للعوائل من عدة محافظات، ولا سيما العاصمة (بغداد)، مبيناً أن (هناك شكاوى وردت من مدبري الوحدات الإدارية والأهالي بشأن بعض الإشكاليات والممارسات غير الصحيحة، لذا تم الإيذان بإعادة تقييم هذه التجربة ومخاطبة الجهات المختصة بإدارة هذا (الملف).

وأضاف أن (الهدف هو ضمان تطبيق جميع السباقات القانونية والضوابط المتعلقة بكيفية إدارة تلك المزارع، وأن تكون مستوفية لجميع الشروط بما يمنع حدوث أي إشكاليات أو حالات سلبية )، لافتاً إلى أنه (تم التأكيد على جميع أصحاب المزارع السياحية بضرورة ضمان إجراءات السلامة، ولا سيما أثناء السباحة، لتفادي أي حالات غرق تكررت، للأسف، خلال الأشهر الماضية).
واكد الكروي، إن (المزارع السياحية

باتت قطاعاً قائماً على أرض الواقع، وبالتالي نحرص على أن تكون الية التعامل معه وفق الضوابط والسباقات القانونية، وبما لا يؤدي إلى أي إشكاليات أو مشاكل أو شكاوى).
وأكد مدير ناحية جديدة الشط التابعة لقضاء الخالص في محافظة ديالى، طالب الخزرجي، استمرار تعثر مشروع ماء الناحية منذ 14 عاماً، رغم أن مدة تنفيذها الأصلية لا تتجاوز 390 يوماً، داعياً إلى الإسراع بإنجازه وتشغيله لإنهاء أزمة شح المياه التي تعاني منها مناطق متفرقة.

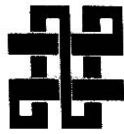
وقال الخزرجي لـ (الزمان) أمس، إن (مشروع ماء جديدة الشط أجيل عام 2012 إلى شركة فرنسية، وكان من المفترض إنجازه خلال 390 يوماً، إلا أن المشروع واجه مشكلات ميدانية وفنية حالت دون إكماله، قبل أن تتولى شركة الفاو العامة استكمال الأعمال في السنوات الأخيرة).
وأضاف أن (الكلفة الإجمالية للمشروع تبلغ نحو 50 مليار دينار، صُرف منها أكثر من 90 بالمئة، ورغم ذلك لم يدخل الخدمة حتى الآن، مبيناً أن نسبة الإنجاز كانت قد وصلت خلال العام الماضي إلى 90 بالمئة، وارتفعت حالياً إلى 93 بالمئة فقط، ما يعكس بطأً واضحاً في استكمال المراحل المتبقية).
وأشار الخزرجي إلى أن (التصميم الأساسي للمشروع كان يقضي بإنجاز

مزرعة: جانب من مزرعة سياحية



عمر الكروي





وزارة المالية  
شركة التأمين الوطنية  
شركة عامة

اعلان مزايادة رقم (٢٧)/٢٠٢٦

تعن شركة التأمين الوطنية / شركة عامة عن اجراء مزايادة علنية للمرة الاولى تقدير لتاجير المحلات والمخازن الواقعه في محافظة بابل / الحلة /الجباويين ١/٧٠٠ سوق الحلة الكبير المدرجة اوصافها ادناه لغرض تاجيرها وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل ولمدة تاجير سنتين فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة الشركة في بغداد / ساحة الخلاتي او فرعها في محافظة بابل لتسديد التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من مجموع بدل الايجار لكامل مدة التاجير والاشتراك بالمزايادة التي ستجري في الساعه العاشرة صباحا بعد مرور ( ٣٠ يوم) تبدا من اليوم التالي لنشر الإعلان وفي حاله مصادفة موعد المزايادة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه موعدا للمزايادة ويتحمل من ترسو عليه المزايادة كافة المصاريف ولا يسمح للمزايد بدخول المزايادة مالم يتم ابراز كتاب التحاسب الضريبي للسنة الحالية.

المدير العام

| رقم المحل       | مساحة 2م | بدل التقدير السنوي | وصف   |
|-----------------|----------|--------------------|-------|
| ٢               | ٣٣.٤٤    | ١٩٠.٠٠٠/-          | مشغول |
| ٨               | ٣٨.٧٦    | ١٣٥.٠٠٠/-          | مشغول |
| ٣١              | ٨.٦١     | ٤٦.٠٠٠/-           | مشغول |
| ٣٣              | ١١.٥٤    | ٤٧٥.٠٠٠/-          | مشغول |
| ٣٤              | ٨.٨٠     | ٤٥.٠٠٠/-           | مشغول |
| ٣٩              | ٧.٨٧     | ٤٧٥.٠٠٠/-          | مشغول |
| ٤٠              | ٧.٨٠     | ٣٩٥.٠٠٠/-          | مشغول |
| ٤١              | ١٢.٣٢    | ٤٧٥.٠٠٠/-          | مشغول |
| ٤٢              | ٧.٢٠     | ٣٤.٠٠٠             | مشغول |
| ٤٣              | ٨.٥٠     | ٤٠.٠٠٠/-           | مشغول |
| ٤٤              | ١٧.٦٤    | ٧٧.٠٠٠/-           | مشغول |
| ٤٥              | ٨.٩١     | ٣٠.٠٠٠/-           | مشغول |
| ٤٦              | ٨.٩١     | ٣٠.٠٠٠/-           | مشغول |
| ٤٧              | ١٤       | ٥٩٧٥.٠٠/-          | مشغول |
| ٤٨              | ٩.٧٥     | ٤٣٢٥.٠٠/-          | مشغول |
| ٤٩              | ١٤.٤٣    | ٦٠.٠٠٠/-           | مشغول |
| ٥١              | ٨.٨٤     | ٥٠.٠٠٠/-           | مشغول |
| ٥٦              | ٨.٤٠     | ٣٨.٠٠٠/-           | مشغول |
| ٧٥              | ١٤.٨٨    | ٨٠.٥٠٠/-           | مشغول |
| ٩٢              | ٩.١٢     | ٤٠.٠٠٠/-           | مشغول |
| ٩٣              | ١٩.٢٠    | ٧٧.٠٠٠/-           | مشغول |
| ٩٤              | ٩.٣٦     | ٥٢.٥٠٠/-           | مشغول |
| مخزن ١          | ١٤.٥     | ٢٥.٠٠٠/-           | مشغول |
| مخزن ٣          | ٦.٦٦     | ١٦.٠٠٠/-           | مشغول |
| مخزن ٥          | ٨        | ٢٣.٠٠٠/-           | مشغول |
| مخزن ٦          | ٣.٥      | ١١.٠٠٠/-           | مشغول |
| مخزن ٧          | ٥        | ١١٥.٠٠٠/-          | مشغول |
| محل ٩٩ + مخزن ٩ | ١٤.٦٥    | ٩٥.٠٠٠/-           | مشغول |
| محل ٥٩ + مخزن ٢ | ٣٩.٤٠    | ٩٧٥.٠٠٠/-          | مشغول |

مصرف الرافدين / فرع القاسم / ٢١٢

الى / المدين / شيماء شنان حسوني      العنوان / بابل - سيف سعد

م/ انذار

بالنظر لعدم قيامك لتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل اعلاه وعن ( قرض سيارة ) الممنوح والبالغ ( 56000000 ستة وخمسون مليون دينار لاغيرها عدى الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعة الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون رقم 56 لسنة 1977 وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجود تسديد مبلغ الدين المشار اليه اعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال 10 ايام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالانذار وبعبكسه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسة الفقرة (1) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة حجز التنفيذى على اموالك المنقولة وغير المنقولة لاستحصال لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر علما ان المبلغ المتلكأ ( 46581000 ) ستة واربعون مليون وخمسمائة وواحد وثمانون الف دينار لاغير هامع التقدير

مصرف الرافدين / فرع القاسم / ٢١٢

الى / المدين / هيثم حمزة حسن      العنوان / بابل - ابي غرق

م/ انذار

بالنظر لعدم قيامك لتسديد مبلغ الدين المترتب سبعة وثلاثون مليون وخمسمائة بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل اعلاه وعن ( قرض سيارة ) الممنوح والبالغ ( 24750000 ) اربعة وعشرون مليون وسبعمائة وخمسون الف دينار لاغيرها عدى الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعة الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون رقم 56 لسنة 1977 وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجود تسديد مبلغ الدين المشار اليه اعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال 10 ايام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالانذار وبعبكسه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسة الفقرة (1) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة حجز التنفيذى على اموالك المنقولة وغير المنقولة لاستحصال لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر علما ان المبلغ المتلكأ ( 17100000 ) سبعة عشر مليون ومائة الف دينار لاغيرها مع التقدير

مصرف الرافدين / فرع القاسم / ٢١٢

الى / المدين / عصام رغيف محيسن      العنوان / بابل - القاسم - المراكسية

م/ انذار

بالنظر لعدم قيامك لتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل اعلاه وعن ( قرض سيارة ) الممنوح والبالغ ( 25000000 خمسة وعشرون مليون دينار لاغيرها عدى الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعة الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون رقم 56 لسنة 1977 وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجود تسديد مبلغ الدين المشار اليه اعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال 10 ايام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالانذار وبعبكسه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسة الفقرة (1) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة حجز التنفيذى على اموالك المنقولة وغير المنقولة لاستحصال لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر علما ان المبلغ المتلكأ ( 13900000 ) ثلاثة عشر مليون وتسعمائة الف دينار لاغيرها مع التقدير

مصرف الرافدين / فرع القاسم / ٢١٢

الى / المدين / ايمان عبد الحسين لعبيي      العنوان / بابل - القاسم

م/ انذار

بالنظر لعدم قيامك لتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل اعلاه وعن ( قرض سيارة ) الممنوح والبالغ ( 38280000 ) ثمانية وثلاثون مليون ومئتان وثمانون الف دينار لاغيرها عدى الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعة الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون رقم 56 لسنة 1977 وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجود تسديد مبلغ الدين المشار اليه اعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال 10 ايام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالانذار وبعبكسه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسة الفقرة (1) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة حجز التنفيذى على اموالك المنقولة وغير المنقولة لاستحصال لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر علما ان المبلغ المتلكأ ( 34544000 ) اربعة وثلاثون مليون وخمسمائة واربعة واربعون الف دينار لاغير هامع التقدير



## إتجاهات الرأي

### الرسالتان الأخطر على سطح مكتب ترامب



#### حسن عبيد عيسى

بغداد

تسلم ترامب خلال اليومين الماضيين رسالتين نواتي أهمية خطيرة من أقرب المسؤولين في إدارته، أولاهما من ناتيه دي جي فانوس، والثانية من رئيس هيئة الأركان المشتركة الجنرال دان كين. وكان الرجلان قد أبلغاه مضمونتي رسالتهما خلال إجتماع حاسم عقد في غرفة عمليات البيت الأبيض يوم الجمعة 24 تموز الجاري.

فماذا كان مضمون الرسالتين، وماذا تحقق بعد أن ألم ترامب بمضمونيهما؟ لقد ركز المسؤولان الرفيعان على مسألة خطيرة، ألا وهي التناقض المطرد في مجزونات الاعتدة والنخائر المهمة في مستودعات الجيش الأميركي، الأمر الذي يتطلب قراراً جريئاً وحاسماً وسريعاً بخصوص عمليات القصف التي تشن على إيران ضمن آخر جولة من جولات الحرب بين الطرفين والتي مضي عليها يومئذ أسبوعان.

قبيل توقف إطلاق النار بين الولايات المتحدة وبين إيران وقبول الأخيرة جلوس ممثلها فيالتهام مملتي خصمها لكتابة مذكره التفاهم وتلك كانت المحاولة الثانية لترامب للتفاوض بعد أن رفض الإيرانيون عرضه الأول مالم يكف عن التهديد ويرفع الحصار. منذ ذلك الحين، وبذو النظر الثاقب من محللين إستراتيجيين ومفكرين ومنظرين عسكريين راحوا ينظرون إلى ماجريات الأمور من وجهة نظر عاقلة تعتمد الحسابات الدقيقة وتامل حقيقة قدرة الولايات المتحدة على مواصلة القتال. وكـم تستطيع الإستمرار في المواصله؟ ويندهش البعض. وهل لقدرة أميركا التي يتباهى رئيسها يومياً بها ويعظمها حدود؟ نعم فالثلث الشعبي يقول (خذ من التل بخل). خصوصاً إذا كانت صرفيات النخائر والأعتدة (الصواريخ والقنابل الخفيفة المستعملة في هذه الحرب) أعلى من مددات الإنتاج..

فالكـل يعلم أن الإنسجام المطلوب داخل البنتاكون وخاصة بين هيئات الأركان للأمرع الثلاث الرئيسة للقوات المسلحة ووزير الحرب بيت هيسيت، مفقود، وأن جنرالات تلك الهيئات لم يخفوا تدهرم من توجهات الوزير عديم الخبرة، ومن خلفه قائده الأعلى (ترامب). لذا فهم يرسسون الحدود التي لا ينبغي للقيادة السياسية ومن ضمنها الرئيس بعضها أشبه بالطر. وكان موضوع الحرب مع إيران أحد عناصر الخلاف لبديل إقالة وزير الحريات جون فيلان، في خضم الحركات الجريئة مع إيران وما تضمنت من حصار بحري.

فالجنرلات ينظرون إلى الحرب من وجهة نظر الأمان، على سمعة جيشهم وقدراته ومقدراته، وأن هناك أعداء أكثر خطورة وأكبر تهديداً من إيران يجب إبقاء الجاهزية قائمة لتجاههم، دون أن تبعد الموارد القتالية في حرب مع إيران التي لا تشكل خطراً على أميركا. لذا فهم يرسسون الحدود التي لا ينبغي للقيادة السياسية ومن ضمنها الرئيس ووزيرة حربه تجاوزها كونها خطوط حمراء. بينما نجد مذن (الرئيس ووزير حربه) لا يرون أمامهم هدفاً غير تركيع إيران مهما كان الثمن، وهنا تبرز مشكلة الاختلاف في التفكير والأهداف المتوخاة والأولويات، وبالتالي الإلحاد.

هذا الاختلاف في وجهات النظر والتباين في الأهداف والمواقف جعل من البنتاكون بيئة لا تلتازم في طارده للجنرال الذي تركن القوة الأميركية إلى خيراتها، ولا عيب فالجنرال بين وزير الحرب والجنرالات ارتفعت حدته وصار صرافاً يسمع في أروقة الحصن الخاصسي الذي يمثل رمز القوة الأميركية. عموماً فإن الصراعات الهائلة للصواريخ والقنابل كانت أحد أهم عناصر الاختلاف. فغولاً، يعرفون حجم الخزونات وحجم صرفيات، دون أن يروا أفقاً يتوقف عنده القتال ليلتمسوا على بقاء خزين الاعتدة والنخائر عند مستوى مقبول.

#### حصار بحري

وهذا على وفق تقديرنا أحد أهم الأسباب التي دعت ترامب إلى القبول بالتفاوض وقتذاك.. وحتى يحفظ ما وجهه ويخفي الأسباب الحقيقية وراء تغير توجهاته، فإنه يبرر جونه للسلم بأن الطرف الإيراني مرتكب ويغاني الإنقسام والتشرذم والخلافات بين قائده وهو بانتظار أن يرسلوا ممثلهم إلى اسلام آباد ليصلوا إلى صيغة لوقف الحرب. الا أن الإيرانيين وقتها خيروا أمهه برفضهم إرسال وفد تفاوض إلى عاصمة البلد (طهران). لذا فهم يرسسون الحدود التي لا ينبغي للقيادة السياسية ومن ضمنها الرئيس زاد الطين بلة، بواقم حرج ترامب أن الإيرانيين استقبلوا على سفيتين إحداهما مرتبطة بالكليان الغاصب، وأنهم فتقوا النار على مجموعة من السفن قبل يعود للقصف وما فيه من خسائر فادحة ترفع نسبة تدمر جنرالاته، أم يبقى ينظر وفداً إيراانيا قد لا ياتي؟ فالجنرالات يراقبون بقلق شديد النقص الفادح في مخزونات النخائر المهمة، إذ وفقوا وقتذاك على أن منظومة تاد دفة الدفاع الصاروخي الجوي الأميركي فقدت 50 بالمئة من خزنيها، ومثل تلك النسبة لعداقت ذات دقة عالية، بينما نفدت 30 بالمئة من صواريخ باتريوت المضادة للأهداف الجوية، ومثل هذه النسبة لصواريخ توما هوك.

وكان ذلك سبباً كافياً لثورة النائب الجمهوري توماس ماسي بوجه ترامب وهو يصرخ مسانداً رسالتني النائب ورئيس هيئة الأركان لقد أضعت هذه الإدارة قدراتنا بشكل كبير، وإنها إستنزفت مخزون أنظمة الدفاع الصاروخي والإحتياطيات التغطية، كما تضمنت صرخة..

لقد قدر مختصون، الزمن الذي يمكن أن تعود مخزونات الاعتدة والنخائر من قتابل خاصة بصواريخ مختلفة الأنواع، إلى مستوياتها السابقة إلى خمس سنوات لو أن القتال توقف وقتها (أي قبل توقيع مذكره التفاهم وقبل أسبوعي القتال الأخير خلال تموز والذنين شهدوا إفراماً في القصف) شريطة تصاعد وتيرة التصنيع وتوفير المواد الأولية بنسب كافية مع الأخذ بنظر الاعتبار الكلف الهائلة التي يتطلب إضافتها إلى موازنة وزارة الحرب لتغطية مشنوراتها من تلك الاعتدة والنخائر.

قلنا أنفاً أن من شروطه موعوض الخزين، تزور المواد الأولية لهذه النخائر التي تتمتع بتقنيات راقية ودقة متناهية، فمن شأن شئمة وتامة بتفكر اليها الولايات المتحدة، وبغياها، يعني تعثر تصنيع تلك الاعتدة والأسلحة. والمصيبة أن المورد الأكبر لها هي العدو الأكبر (الصين)...

فمعنسر الانتهمين الذي تُعد الصين من أكبر متبجي من العناصر الضرورية لتلك الصناعات والذي قد يصل سعر الكيلوغرام الواحد منه خمسين دولار، وهو حجر كان أجدادنا يستخدمونه علاجاً لعيونهم ويسمونه (الذئب) وهناك عنصر الغاليوم اللازم لصناعة الشرائح الإلكترونية وغيرها من أجزاء بالغة الحساسية، والذي قد يصل سعر الكيلو غرام الواحد منه إلى سبعة مائة دولار ناهيك عن الكلفة العالية لتقله كونه معدن ينصهر بدرجة حرارة 28 درجة مئوية، فإن الصين تهيمن على 80 بالمئة من الخزين العالمي منه.

□ بقية المقال على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمان)

## إمكانية ولادة مشروع تحالف عسكري

# الأمن القومي العربي ما بعد الحرب الأمريكية – الإيرانية

الإقليمية.

اما إذا أصبحت أي دولة عربية تعني تلقائياً مواجهة مع تحالف عربي كامل، فإن معادلة الردع ستتغير جذرياً.

2- تقليل الاعتماد على القوات الأجنبية:

الحرب الأخيرة أظهرت أن الأولويات الأمريكية قد تختلف عن الأولويات العربية.

ولهذا فإن وجود قوة عربية جاهزة يمنح العرب مساحة أكبر في اتخاذ القرار السيادي.

3- حماية طرق الطاقة:

الخليج العربي والبحر الأحمر وقناة السويس وباب المندب تمثل شرايين الاقتصاد العالمي.

وأي اضطراب فيها ينعكس مباشرة على الاقتصاد العربي.

4- مكافحة التهديدات غير التقليدية:

لم تعد الحروب تعتمد فقط على الجيوش.

بل تشمل: الميسرات.

\* الحرب السيبرانية.

\* الذكاء الاصطناعي.

\* الصواريخ الدقيقة.

\* الحرب الإلكترونية.

وهذه التهديدات تحتاج إلى قيادة موحدة.

5- منع تحويل الدول العربية إلى ساحات تصفية حسابات.

وهو الهدف الأهم.

ثالثاً: من سيكون رأس المرحم العربي؟

إذا ولد مشروع عسكري عربي جديد، فمن المرجح ألا يكون نخبه عن جامعة الدول العربية، وإنما سيكون أقرب إلى تحالف الراغبين

بناء مؤسساته العسكرية وتعزيز احتكار الدولة للسلاح، فإنه يمتلك مؤهلات تجعله أحد أهم أركان أي منظومة أمن عربية، وذلك لعدة أسباب:

\* موقعه الجغرافي الذي يربط الخليج ببلاد الشام.

\* خبرته العسكرية التاريخية.

\* موارده البشرية الكبيرة.

\* قدراته الاقتصادية المحتملة.

\* دوره كخط تماس مع التهديدات الإقليمية.

\* رابعاً: هل يمكن أن تكون دول الخليج وحدها رأس المرحم؟

الجواب على الأرجح: لا.

فالتحالفات العسكرية الكبرى تحتاج إلى توازن بين:

\* القوة الاقتصادية.

\* الكتلة البشرية.

\* العمق الجغرافي.

\* القرارات الصناعية.

\* الخبرة القتالية.

#### تحالف متوقع

ولذلك فإن أي مشروع ناجح سيكون تحالفاً بين الخليج

والمشرق العربي، لا مشروعاً خليجياً خالصاً.

خامساً: شكل التحالف المتوقع

لن يكون شبيهاً بحلف الناتو

بالكامل.

بل ربما يتكون من:

\* مجلس دفاع أعلى.

\* قيادة عسكرية مشتركة.

\* مركز إيداع مكن.

\* قيادة دفاع جوي وصاروخي

موحدة.

□ بقية المقال على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمان)

## إستكمالاً لنهج التجهيل الذي إعتمده نظام الحزب الواحد

# من يقف وراء إطلاق رصاصة الرحمة على الصحافة؟

منذ عشرينيات القرن الماضي لمقارعة التخلف والجهل المجتمعي، ونجحت على مدى أكثر من ستمين عام في خلق نهضة حضارية إنتشلت العراق من مستنقع الجهالة والتخلف، الى منارة النحضر والتنور، وإستطاعوا أن يخلقوا أجيالاً من المثقفين المنثورين، بل والأهم من ذلك أجيالاً مختلفين يدركون مسؤولياتهم الأخلاقية اتجاه شعبهم وبلدهم، ووضعته في مصاف الشعوب المتقدمة، ولم يفت الباحث الإشتارة إلى أن هذا الكفاح ضد الجهل توقف منذ مطلع الثمانينيات نتيجة السياسة التي إعتمدها النظام السابق في سحق ومحق الوعي الإنساني ونشر الطائفية والعصبية القبلية والهيويات الفرعية والمناطقية، وتحويل أجيالاً متعاقبة من العراقيين إلى جهلة وأمية لغة وثقافة ونسأل الجهات الرسمية اليوم، هل تريد أن تكون إمتداداً لنهج النظام السابق في تجهيل شعبها؟ وهل وضعت الحكومة في الإعتبار المسؤولية الأخلاقية التي تتحملها الدولة قبل غيرها

الأهم، وقيل في ذلك الكثير من الأمثال عبر كل العصور: «الشعوب التي لا تقرأ، لا تنهض، وإقل لي ماذا تقرأ أقول لك من أنت، و«الشعوب التي لا تحترم ولا تصون لغتها، تحكم على هويتها بالفناء»، فاللغة هي أول مقومات الهوية الوطنية، فإن أهملتها أمة من الأمم فسد فيها كل شيء.

#### شان ثقافي

لذلك، كانت الصحف وستظل منبرا لآلاف الأكاديميين والباحثين والكتاب والأدباء والنقاد والمهتمين بالشأن الثقافي لأمتهم، والسؤال المنطقي هنا: هل بإمكان التلفزة نشر دراسات ومقالات هؤلاء الكتاب والباحثين؟ طالعت منذ أسابيع سلسلة حلقات نشرها أحد الباحثين في صحيفة «الحقيقة»، حملت عنوان «المسؤول عن الجهل المعاصر»، إستعرضت تاريخ الجاهلية التي عاشها العراقيون طوال العصور المظلمة التي سبقت تأسيس الدولة العراقية، وكيف قادت عصبة من المثقفين العراقيين – وكانت الصحف منابرهم – تضالاً وكفاحاً

من الإعلانات، وهذا واقع يعرفه الجميع، ليس في العراق وحسب، بل وفي معظم دول العالم. لم تعد الصحافة مساحة لمتابعة الأخبار والأحداث اليومية، منذ إنتشار الإذاعات والتلفزة، ناهيك عن التطور اللاحق الذي جعل الفضائيات التي غزت العالم، ومن ثم تلتها مواقع شبكة الأنترنت، تتكفل بنقل هذه الأخبار وتحليلها بالصوت والصورة، وحولت العالم إلى قرية صغيرة، بل كانت وستظل الصحافة منبرا ثقافيا يعتمد على دور الصحف، وفي قطاع المطابع، واضعين في الإعتبار أن الصحافة غير الرسمية تعتمد ميزانياتها حصراً على الرمدو المالي المحقق

تناقلت مؤخرا عدد من الصحف العراقية والأوساط الإعلامية – خبراً لم تؤكد بعد الجهات الرسمية – يقضي بحجب الإعلانات عن الصحف الورقية، وحصرها بالمصنات الإلكترونية. الغريب في قرار مثل هذا، أنه غفل تماما عن «مخاطر» جسيمة أبعد بكثير مما تناولته التقارير والمقالات التي إعتريست وفقدت وتحدثت عن «قطع أرزاق» مئات العوائل التي يعيلها الصحفيون والألاف من العاملين التقنيين داخل دور الصحف، وفي قطاع المطابع، واضعين في الإعتبار أن الصحافة غير الرسمية تعتمد ميزانياتها حصراً على الرمدو المالي المحقق



#### هند النعيمي

بغداد

## البنك المركزي العراقي

## اعلان تمديد موعد غلق المناقصة العامة المرقمة (2026/4)

## والخاصة بنقل منتسبي البنك المركزي العراقي

## / الرشيد والجادرية

إختيارياً للراغبين بالشراء من الشركات مع تسديد مبلغ شراء الوثائق وأجور خدمة الشراء الإلكتروني عبر المنصة من قبل الراغبين بالشراء الكترونياً، ويتم إعتقاد وصل الشراء الإلكتروني أو الورقي والمثبت عليه أسم الشركة أو المدير المفوض لها الصادر من إدارة نظام المنصة الإلكترونية عند شراء الوثائق الكترونياً لأغراض تقديم العطاء وتحليله. ويتم تسليم العطاءات على العنوان المشار اليه سابقاً وهو [البنك المركزي العراقي / الدائرة القانونية / قسم العقود / بناية رقم (٢) الطابق (٣) / الكائن في بغداد – شارع الرشيد] ويتحمل مقدم العطاء الذي تحال له المناقصة جميع الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة على كامل مبلغ العقد بالإضافة الى تحمله اجور النشر والاعلان في الصحف الوطنية والمنصة الالكترونية الموحدة للاعلانات والمناقصات وإجور توثيق وأرشفة العقد الكترونياً.

#### البنك المركزي العراقي

#### الدائرة القانونية / قسم العقود

Contracts@cbi.iq

## إلى الشريك / زينب محي سيد

اقتضى حضورك إلى مديرية بلدية العمارة لغرض الحصول على إجازة بناء للعقار تسلسل (٧٠٠/٥٥٠/مغربة) كونه مانصة بيننا وخلال فترة (٣٠/يوما) من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة وبعبكسه يتم السير في إجراءات الحصول على إجازة البناء ويسقطك حقا في الاعتراض مستقبلا

#### الشريك

حسن كريم حسن

### فقدان مستمسكات

فقدت بطاقة السكن ووثيقة مدرسية صادرة من مدرسة (بشار بن برد) المرقمة 267 التابعة لجامعة اوروك – كلية التربية بأسم (وليد نجم عبد الحسين) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

#### مع التقدير





ديالى-صالح رضا

هناك رجال لا تصنعهم الشهرة وحدها، بل تصنعهم المواقف، والموهبة، والإخلاص، وحب الناس.
وحين يُذكر تاريخ الرياضة العراقية، يقف اسم الكابتن أحمد راضي شامخاً بين كبار الرياضيين الذين منحوا وطنهم أجمل لحظات الفرح، فصار واحداً من الرموز التي تجاوز حضورها حدود الملاعب لتستقر في وجدان العراقيين.
لم يكن أحمد راضي مجرد هداف بارع، بل كان لاعباً يمتلك ثقافة كروية عالية، وذكاء ميدانياً نادراً، وقدرة استثنائية على قراءة مجريات المباراة.
وكان حضوره في أرض الملعب يمنح زملاءه الثقة، ويبعث في الجماهير الأمل، حتى أصبح اسمه مرادفاً للإبداع الكروي العراقي في

سنواته الذهبية.
وُلد أحمد راضي في بغداد، حيث بدأت حكايته مع كرة القدم في الأزقة والساحات الشعبية، قبل أن تكتشف موهبته مبكراً، لينتقل إلى الملاعب النظامية، ويبدأ رحلة طويلة من الاجتهاد والعطاء.
ومنذ خطواته الأولى أثبت أنه لاعب يملك مقومات النجومية، فلفت الأنظار بمهارته وحسه التهديفي، حتى أصبح أحد أبرز نجوم نادي الزوراء، الذي شهد أجمل سنوات تالقه، وهناك كتب أولى صفحات مجده الرياضي.

##### تنشئة الساحر

ومع تالقه في الدوري العراقي، أصبح الطريق إلى المنتخب الوطني مفتوحاً أمامه، فأرتدى قميص العراق بكل اعتزاز، وقدم مستويات جعلته من أهم المهاجمين في تاريخ الكرة العراقية.
ولم يكن يمثل نفسه داخل الملعب، بل كان يحمل أمال شعب بأكمله، وكان يتشعر بأن الدفاع عن ألوان العراق شرف

لا يوازيه شرف.
وجاءت المشاركة في نهائيات كأس العالم عام 1986 لتكون المحطة الأهم في مسيرته، ففي تلك البطولة العالمية سجل أحمد راضي هدفاً للعراق الوحيد في نهائيات كأس العالم، وهو الهدف الذي ما زال يعيش في ذاكرة العراقيين حتى اليوم.
لقد كان هدفاً تاريخياً تجاوز حدود النتيجة، لأنه أعلن حضور الكرة العراقية بين كبار منتخبات العالم، ومنح العراقيين لحظة فخر ستبقى خالدة عبر الأجيال.

غير أن عظمة أحمد راضي لم تكن في أهدافه وحدها، بل في أخلاقه الرفيعة ونواضعه الكبير.
فقد عرفه الجميع إنساناً هادئاً، بشوشاً، قريباً من الناس، يحترم زملاءه وجماهيره، ولم تغيره الشهرة ولا النجومية.
ولذلك بقي محبوباً بعد اعتزاله كما كان محبوباً في أيام تالقه، لأن المحبة الصادقة لا تصنعها الإنجازات وحدها، بل تصنعها الأخلاق أيضاً.
لقد كان أحمد

راضي نموذجاً للرياضي العراقي الذي جمع بين الموهبة والانضباط والخلق الكريم، فاستحق أن يكون قدوة للأجيال الجديدة، وأن يبقى اسمه حاضراً في كل حديث عن تاريخ العراق.
وعندما رحل عن الدنيا، خيم الحزن على العراقيين جميعاً، لأنهم شعروا أنهم فقدوا واحداً من أنبل موزمهم الرياضية.
لكن الإنسان قد يغيب بجسده، بينما يبقى حاضراً بما قدمه من عطاء، وبما تركه من أثر في ذاكرة

##### مبادرة كريمة

ومن أسمى صور الكفاءة التي حظي بها الكابتن أحمد راضي، المبادرة الكريمة التي أطلقها الأستاذ سعد البزائن التي أركب المخالفة التي تمت معاقبته فحسب، بل لأنه شخصية وطنية تركت أثراً لا يمحوه الزمن.
وعندما وفقت أمام ملامحه، كنت أحاول أن استحضر هدوءه، وطيبته، ونبل حضوره، قبل أن أرسم تفاصيل وجهه، فالبورترية الحقيقية لا ينقل الملامح وحدها، بل تحاول أن تكشف روح الإنسان، وأن

الدولي في بغداد، ليقف شامخاً يستقبل الجماهير، ويذكرهم بلعب منخ وطنه سنوات من الإبداع والعطاء، وذلك الهدف التاريخي الذي أدخل اسم العراق إلى سجل نهائيات كأس العالم.
ولم يعد التمثال مجرد عمل فني، بل أصبح رمزاً للوفاء والعراف، ورسالة حضارية تؤكد أن الأمم الحية لا تنسى أبنائها المخلصين.
بل تخلد لهم في ذاكرتها ووجدانها.
ولأن الفن هو الآخر يحفظ ذاكرة الشعوب، فقد وجدت أن أحمد راضي يستحق أن يكون ضمن مشروعوني الفني الكبير «شخصيات من بلادي».
لم أرسمه لأنه لاعب كرة قدم فحسب، بل لأنه شخصية وطنية تركت أثراً لا يمحوه الزمن.
وعندما وفقت أمام ملامحه، كنت أحاول أن استحضر هدوءه، وطيبته، ونبل حضوره، قبل أن أرسم تفاصيل وجهه، فالبورترية الحقيقية لا ينقل الملامح وحدها، بل تحاول أن تكشف روح الإنسان، وأن

## العراق يشارك في بطولة غرب آسيا لتنس الطاولة

بغداد-الزّمان

أعلن الاتحاد العراقي لتنس الطاولة، مشاركته في بطولة غرب آسيا للمنتخبات، المقرر إقامتها في العاصمة الأردنية عمّان اعتباراً من 12 آب المقبل، ضمن برنامج إعداد المنتخبات الوطنية.
وقال أمين سر الاتحاد، هيفي طه، في تصريح صحفي إن البطولة ستشهد مشاركة منتخبين من مختلف الفئات العمرية لكلا الجنسين، وتشمل فئات المتقدمين والسيدات تحت 19 عاماً، والسيدات تحت 15 عاماً، والبرعمات تحت 11 عاماً، والنائشئين تحت 15 عاماً، والأشبال تحت 13 عاماً، والبراعم تحت 11 عاماً، فضلاً عن منافسات الفردي التي يشترك فيها عدد من لاعبي المنتخب العراقي.
وأضاف أن الاتحاد يول عول هذه المشاركة في منح اللاعبين، ولا سيما الفئات العمرية، فرصة للاحتكاك واكتساب الخبرات من خلال مواجهة منتخبات المنطقة، بما يسهم في تطوير مستوياتهم الفنية والبدنية.
وأكد طه أن الاتحاد يحرص على إشراك أكبر عدد ممكن من اللاعبين واللاعبات من الفئات السنية الصغيرة، ضمن استراتيجية تهدف إلى توسيع قاعدة اللعبة وصقل المواهب الواعدة وإعدادها لرصد المنتخبات الوطنية مستقبلاً وتمثيل العراق بصورة تليق بمكانته في الاستحقاقات الإقليمية والقارية.

## شخصيات من بلادي

# أحمد راضي .. هدف في المرمى وخلود ذاكرة الوطن

يحفظها للأجيال القادمة.سيبقى أحمد راضي اسماً خالداً في تاريخ العراق الرياضي، وستبقى أهدافه وإنجازاته وابستامته الصادقة حاضرة في ذاكرة العراقيين، كما سيبقى تراثه عند مدخل ملعب الشعب شاهداً على مسيرة رجل أحب وطنه بإخلاص، فاحبه وطنه وخلد اسمه بكل وفاء.
أما في عالم الفن، فستظل صورته واحدة من الوجوه الضخيمة التي اعتز برسمها في مشروع «شخصيات من بلادي»، إيماناً مني بأن الأوطان التي تحفظ وجوه مبدعيها، تحفظ تاريخها وهويتها، وتمنح أبنائها أسباب الفخر والانتماء.
رحم الله الكابتن أحمد راضي، واسكنه فسيح جناته، وجعل ذكره خالداً في قلوب العراقيين، فهو لم يكن لاعباً كبيراً فحسب، بل كان إنساناً كبيراً، ورمزاً وطنياً سيبقى حاضراً في ذاكرة العراق وبقيت الأجيال تروي حكايات المجد والوفاء.

# إيفاب يفصح تحيز التحكيم لصالح الأرجنتين خلال المونديال



اتحاد. جانب من اجتماع الاتحاد الدولي لكرة القدم

إلكتروني خاص للاحتجاج على استمرار مشاركة أبطال العالم في البطولة، والمطالبة باستبعاد ميسي وزملائه قبل مباراة الدور نصف النهائي للمونديال مباشرة، نصف نظيره الإلكتروني.
يشار إلى أن منتخب الأرجنتين وأصل حملة الدفاع عن اللقب بنجاح حتى المباراة النهائية، قبل أن يخسر أمام نظيره الإسباني بهدف من دون رد.

وتعرض المنتخب الأرجنتيني لضغوطات كبيرة لاعتقاد بأنه حظي بالانحياز التحكيمي لصالحه في مونديال 2026، منذ مباراته الأولى ضد الجزائر، وعدم طرد قائد «الناتغو» ليونيل ميسي بعد تدخله القوي ضد الجزائري عيسى مندني، وحتى المباراة النهائية، قبل موقع إلكتروني

البطاقة للاعب الخطأ، إلا أنه لا يمكن استخدامها لمراجعة المخالفة نفسها.

وأضاف لا يمكن مراجعة البطاقة الصفراء، إلا لتحديد اللاعب الذي ارتكب المخالفة التي تمت معاقبته عليها، ولا يمكن مراجعة المخالفة نفسها أو تغييرها.

وأوضح إيفاب لقد لقي استخدام بند الخطأ في تحديد الهوية للتعامل مع التمثيل، خلال كأس العالم 2026، استحساناً كبيراً، وسيتم تضمينه في المراجعة التفصيلية لبروتوكول حكم الفيديو المساعد.
ومع ذلك، لا يجوز استخدامه على هذا النحو حتى الانتهاء من تلك المراجعة.

ووصف المدير الفني للمنتخب السويسري مراد ياكين القاعدة التي استند إليها طرد بريل إيمبول بأنها غير مقبولة، بقوله لقد دمرت مباراتنا اليوم، علينا تقبل الأمر، لكن من المؤلم الخسارة بهذه الطريقة.

وبين لا أعرف من وضع هذا القانون. لقد عوقبنا بسبب قرار تحكيمي خاطئ. هذا أمر غير مقبول. لا ينبغي أن يكون لهذا القانون وجود في ربع نهائي كأس

بغداد-الزّمان أكد مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم إيفاب أن قرار طرد المهاجم السويسري بريل إيمبول، خلال المباراة ضد الأرجنتين، في دور الثمانية لكأس العالم 2026، لم يكن صحيحاً.

وتعرض بريل إيمبول للطرد بعد تطبيق قاعدة الهوية الخاطئة بشكل خاطئ.
وتلقى إيمبول بطاقة صفراء ثانية في الشوط الثاني عندما كانت النتيجة تشير إلى التعادل وبعد ذلك سجل منتخب الأرجنتين هدفين في الشوطين الإضافيين ليفوز على سويسرا 3-1 في كانساس سيتي.
وكان المهاجم السويسري البالغ من العمر 29 عاماً، سقط على الأرض إثر تدخل من لياندرو بارديس، وأشهر حكم الساحة البرتغالي جواو بينيرو في البداية البطاقة الصفراء في وجه لاعب خط الوسط الأرجنتيني.

لكن حكم تقنية الفيديو أبلغ حكم الساحة بأن بارديس لم يرتكب أي مخالفة، ليظهر بينيرو البطاقة الصفراء لإيمبول لادعاء السقوط.
وأشار إيفاب إلى أن تقنية الفيديو يمكن التدخل في حالات الخطأ في تحديد هوية اللاعب عند إظهار

## سلة الكراسي تطمح بمشاركة مشرّفة في ألعاب اليابان

والشاد رئيس البعثة بما لمسه الى تدريبات منتخبا السلولي الباراولبي للاطلاع على جاهزية اللاعبين وسير البرنامج التدريبي استعدادا للاستحقاق القاري المرتقب.

##### كادر تدريبي

وكان في استقبال سعد الصالحي عضو المكتب التنفيذي ورئيس اتحاد كرة السلة على الكراسي المتحركة عباس وناس وأمين سر الاتحاد السيد ثامر مجيد الى جانب الكادر التدريبي ومشرف الاتحاد ايداد سويري والمعالج الطبيعي حسين حاتم حيث قدموا شرحا مفصلا عن مراحل الاعداد والخطط الفنية والبدنية التي ينفذها المنتخب خلال الفترة الحالية.

## أمين الأولبية يزور بطل المصارعة هيثم جلوب في مستشفى الكرامة

للرياضيين. من جانبه، أعرب البطل هيثم جلوب عن شكره وتقديره للجنة الأولمبية مؤكداً أن هذه الزيارة تمثل دافعا معنويا كبيرا له لتجاوز الأزمة والعودة مجدداً إلى الساحة الرياضية.

أشكال الدعم والرعاية لهم.
وأطلع الأمين العام خلال الزيارة على تقرير طبي مفصل عن حالة البطل، واستمع من الكادر الطبي إلى شرح عن تطورات حالته، مفعنا جهود إدارة المستشفى في تقديم الرعاية

الخاص بالمستشفى.
ونقل عبد الحميد تحيات عقيل مفتن رئيس اللجنة الأولمبية إلى البطل جلوب، مؤكداً وقوف اللجنة إلى جانبه في محنته الصحية، وحرصها على متابعة أوضاع أبطالها وتوفير كل

بغداد-الزّمان زار الأمين العام للجنة الأولمبية العراقية هيثم عبد الحميد ، مستشفى الكرامة لاطمئنان على الحالة الصحية لبطل المصارعة هيثم جلوب الراقد في الجناح

بغداد- اسامة السليوي في إطار المتابعة الميدانية المستمرة لاستعدادات المنتخبات الوطنية المشاركة في دورة

الاعباب الاسبوية المقبلة في مدينة ناغويا اليابانية اجرى الامين المالي للجنة الباراولمبية الوطنية العراقية ورئيس بعثة الوفد



دورة : وفد سلة الكراسي المشارك في دورة الاعباب الاسبوية

## بايش الأعلى في المريكاتو الصيفي

# بغداد تنظم بطولة غرب آسيا الكروية بمشاركة 12 منتخبا

وسواجه العراق تركمانستان عند الحادية عشرة والنصف من صباح الحادي والثلاثين من اب ويلاعب منتخب الامارات في نفس الوقت في الثالث من ايلول بينما يواجه البلد المضيف تايلاند عند الثالثة عصرا ويستعد منتخب الشباب بإشراف أحمد صلاب للبطولة في معسكر في البصرة ولعب مباراة تجريبية مع الميناء انتهت بتعادلهما سلبا وسيخوض خلاله مباريات تجريبية لغرض تحقيق التشكيل المطلوب القادر للدفاع عن التكوين المنتخب في المشاركة المذكورة ويشهد سوق الانتقالات الضخيفة تنافسا واضحابين اندية المحترفين والدوري الممتاز على ابرز اللاعبين حيث مضى على عمر الانتقالات بدحو الشهر بعد ان حدد الاتحاد العراقي لكرة القدم الإطار الزمني الرسمي لفترة التسجيل الأولى للموسم الكروي الجديد.

##### الانتقالات الصيفية

وحدد فترة الانتقالات الصيفية التي تستمر لأكثر من شهرين، عندما انطلق يوم 20 حزيران ويستمر حتى 31 آب المقبل وهو الموعد المحدد لغلق باب القيد رسمياً أمام الاندية لتسجيل اللاعبين الجدد.
تمنح هذه الفترة الاندية مساحة زمنية واسعة للتفاوض وحسم الصفقات، سواء على مستوى اللاعبين المحليين أو المحترفين، من أجل تدعيم الصفوف والاستعداد بأفضل شكل ممكن لانطلاق منافسات دوري نجوم العراق المقرر انطلاقته في الرابع عشر من اب المقبل بمشاركة 20فيقبا

وتأتي هذه الاستضافات القارية والدولية برنامجاً للاتحاد العراقي لكرة القدم لتعزيز حضوره على الساحة الرياضية، بعد النجاحات التي حققتها في تنظيم عدد من البطولات والمنافسات خلال السنوات الأخيرة.

##### قارية دولية

ومن المتوقع أن تشهد البطولة مشاركة منتخبات الشباب النضوية تحت مظلة اتحاد

الناصرية- باسم الزكابي أعلن اتحاد غرب آسيا لكرة القدم، موافقته على إقامة بطولة غرب آسيا للشباب في العراق، والمقرر تنظيمها خلال شهر أيلول المقبل.
تضم بطولات اتحاد غرب آسيا لكرة القدم لعام 2026 مشاركة كامل المنتخبات الـ 12 الأعضاء في الاتحاد، وهي العراق، الأردن، السعودية، سوريا، الكويت، قطر، الإمارات، البحرين، لبنان، فلسطين، عمان، واليمن.



تعدادات: نادي اربيل يعقد صفقة كبيرة بتوقيع عقد مع اللاعب ابراهيم بايش

## الله بالخير رياضة عقود بشبهات فساد

عاشى الاقتصاد العراقي من تداعيات الحرب الدائرة في منطقة الخليج والتي قلت بظلالها على كميات النفط المصدرة وكذلك على الزيادات التي حصلت في أسعار المواد المستوردة أيضاً مما أدى الى ارتفاع كبير في فاتورة المعيشة لأغلب شرائح المجتمع العراقي . بالمقابل فأننا على يقين بأن الأموال التي كانت تخصص سابقاً للأندية والاتحادات سستأثر بشكل كبير مما يعني أنها سستعاني خلال الفترة المقبلة من شح الاموال وقلة الموارد ، لأن أغلب الاندية الرياضية تعتمد على المال الحكومي ولا يوجد لديها أي استثمارات ، او رعايات كبيرة او هبات وتبرعات والتي من الممكن ان تعوضها عن الاعتماد على اموال الدولة عانت أغلب انديتنا الرياضية في الموسم الماضي من قلة الاموال لاننا كنا نسمع بين الحين والحين بأن لاعبي أحد الاندية سيمنع عن اللعب بالمباريات لأن الفريق لم يستلم مستحقاته المالية او رواتبه وخاصة اندية اقليم كردستان ، وأنهى الموسم ولم نشاهد أي حسابات ختامية للأندية توضع لنا وبشفاقة وضع هذه الاندية المالي واستعداداتها للموسم الجديد في ظل الظروف المالية الصعبة . والمشكلة الأكبر ان الاتحاد العراقي لكرة القدم هو الآخر يصر بأنه يعيش بموضع اعتيادي ويعالم غير واقعي ويطالب الحكومة بمبالغ مالية كبيرة من أجل تسخير اموره في المشاركات الخارجية وتنظيم بطولاته الداخلية ، وانه طلب مبالغ تصل الى أكثر من 30 مليار دينار وحسب ما صرح بذلك أحد المسؤولين الحكوميين في وزارة الشباب والرياضة وقد لا يعجز البعض عن الرياضة وكرة القدم بالذات أصبحت صناعة مهمة تدر اموال كبيرة ضرائب ورسوم والاستفادة منها ، ولا يعني انك تضع اهداف لتحقيقها في تنظيم البطولات وتخسر اموال كثيرة دون ان تحصل اي دينار منها انك نخعت ، بل ان النجاح يتحقق من خلال تدوير مجلة الاقتصاد بالاعتماد على تنظيم هذه البطولات الكبيرة والدليل اننا حصل من نجاحات اقتصادية في كأس العالم 2026 عندما حققت الدول الثلاثة التي نظمت البطولة ارباح كبيرة من خلال استضافة اعداد كبيرة من المشجعين في الملاعب والفنادق واستقادات الطارات وكذلك المراكبات بكل انواعها للتنقل وتحركت كل الغاليات الاقتصادية وحطمت الأرقام القياسية في الارباح التي تحققت بالبطولة وفاقت التوقع وبالعودة الى انديتنا التي تعتمد على المال الحكومي فأنني على يقين انها سستعاني كثيراً في الموسم الجديد ، لأن الحكومة غير قادة على توفير الاموال لها ، وأن موضوع الاستقطاع القسري الذي تعتمد عليه بعض الاندية في وزارات الداخلية والدفاع والتعليم العالي والثقافة وغيرها سيساعد النظر به نظرا للظروف الحالية وبعد ان واجهت هذه الاستقطاعات اعتراضات عديدة من بعض الاندية الالهية او التي لا توجد لديها موارد مالية .

ما اندية اقليم كردستان ومنها اربيل ودهوك وراحو ونوروز فأنها تحصل على دعم مالي ومعنوي من محافظات اربيل والسليمانية ودهوك ومن مؤسسات حكومة الاقليم (المديرية العامة للرياضة الشباب) من أجل مشاركتها في البطولات المحلية والملاعبة الخارجية ، وتعتمد أيضا على بيع تذاكر حضور المباريات في ملاعبها وعلى الاعلانات التي تحصل عليها كالمثلث الملصق على الاخير التي تداولت والتي تشير الى تعاقدات ملايعة لاندية الاقليم مع بعض لاعبي المنتخبات ومنهم ابراهيم بايش مع اربيل كاغلى صفقة في تاريخ النادي . وتعاهد راحو مع الأوزبكي تيميروف هدف الموسم الماضي،

بعقد يمتد لثلاثة مواسم ويبلغ 5,5 مليارات دينار ، فيما تعاهد دهوك مع عدد من اللاعبين المنتخبين ويبلغ كبيرة أيضاً ، وأغلب العقود يشوبها شبهات الفساد في ظل عدم استلام معظم موظفي الاقليم رواتبهم لاشهر عديدة .

### اكرام زين العابدين









## منصة إكس تطلق خدمات مصرفية

بنوك متعددة ضمن شبكة واحدة، تستخدمين آخرين على منصة، ودائع تصل قيمتها إلى 10 ملايين دولار لكل مستخدم. كما سيتمكن أصحاب حسابات الإيداع في (إكس) من إجراء عمليات دفع فورية ومجانبة في المقابل، تعتمد عمليات الشراء والدفع عبر منصات مثل فيسبوك وساباشات وتيك توك لا تسدح ضمن الخدمات التي تقدمها شركة ميتا نفسها.

□ نيويورك (أ ف ب) - أطلقت منصة (app) وفق رؤية مانها إيلون ماسك، ويتضمن هذا المنتج المجاني والمباشر بين الأفراد، خدمة الاشتراك المتميزة X Premium المدفوعة في الولايات المتحدة، بطاقة خصم مباشر من "فيزا" ويوفر معدل فائدة يصل إلى 6 بالمئة بحسب بيان صادر بهذا الشأن. ومن الناحية الفنية، تتم استضافة هذه الحسابات من جانب بنك (كروس ريفر) وهو مصرف مقره نيويورك ومخصص في تقديم الخدمات لشركات التكنولوجيا المالية المبتكرة العاملة في قطاع الخدمات المالية عبر الإنترنت. وتخفض هذه المؤسسة المالية لرقابة" المؤسسة الفدرالية للتأمين على الودائع (FDIC) في الولايات المتحدة، وبالتالي فهي توفر تاميناً على الودائع يصل إلى 250 ألف دولار لكل عميل.

وفي مطلع تموز/يوليو، كشفت



## نمو إيرادات بوينغ رغم خسائر طائرتين رئاسيتين إيرباص تنهي رحلة تجريبية إستغرقت 24 ساعة



على تسليم أول طائرة «إير فورس وان» في كانون الأول/ديسمبر 2024، ويبلغ الجدول الزمني الحالي على تسليم الطائرتين في منتصف عامي 2028 و2029. وقال المدير العام لبوينغ كيلي أورتبرغ في تصريح لشبكة «سي إن إن بي سي» إن الشركة «تجاوزت مرحلة التصميم في هذا البرنامج، وهي حالياً بصدد الانتقال إلى تعديل الطائرتين واختبارهما» وشهد على المهمة «تسليم تلك الطائرة في الموعد المحدد، سنخصص موارء إضافية لضمان تحقيق ذلك». وأكدت بوينغ أن إجراءات اعتماد الطرازين الجديدين «737 ماكس» و«777-300ER» تسير وفق الجدول المقرر مع سلطات الطيران الأمريكية. وكانت المجموعة قد قالت إن أولى هذه الطائرات، وهي «737 ماكس 7»، باتت في «المراحل النهائية» من عملية الاعتماد.

أكبر مما توقعه الخبراء. وشملت النتائج خسائر بقيمة 280 مليون دولار على صلة ببرنامج «في نورث لاين» بمدينة أيفرغيت بولاية واشنطن، ضمّ تمكين الشركة من تسريع وتيرة إنتاج الطائرات. وقالت بوينغ الثلاثاء إنها باشرت في الربع الثاني زيادة إنتاج طائرات «737» إلى 47 طائرة شهرياً، مضيفة أن منشأة «نورث لاين» ستتمكن من إنتاج 52 طائرة من طراز «ماكس» شهرياً. وقال المدير العام لبوينغ إنه راضٍ عن التقدم الذي أحرزته الشركة.

الرحلة التي تسيرها «الخطوط الجوية السنغافورية» بين سنغافورة ونيويورك أطول رحلة تجارية منتظمة في العالم، وهي تجتاز مسافة 15350 كيلومترا وتستغرق أكثر من 18 ساعة باستخدام طراز آخر من طائرات A350-900.

تكاليف إضافية إلى ذلك أعلنت مجموعة بوينغ الثلاثاء بسبب خسائر أكبر من المتوقع، تكبدت تكاليف إضافية قدرها 280 مليون دولار لتحجيز طائرتين رئاسيتين أمريكيتين،

□ باريس - نيويورك (أ ف ب) - هيبط طائرة من طراز إيرباص A350-900 معدلة خصيصاً في فرنسا الثلاثاء بعد رحلة تجريبية قياسية استغرقت 24 ساعة أتيّة من استراليا، قبل انضمامها إلى أسطول شركة «كوانتاس» العام المقبل. وكانت هذه الرحلة التي بلغت مسافتها 23076 كيلومترا عبر ثلاث قارات ومحيطين والتي شهدت غروبين وشروقين للشمس من أكثر الرحلات متابعة على موقع تتبع الطيران «فلايت رادار 24»، كما كانت خطوة حاسمة قبل أن تسلم «كوانتاس» الاسترالية أولى طائراتها من طراز A350-900 في نيسان/أبريل المقبل، لتليها 11 طائرة أخرى مخصصة للرحلات التي ستربط استراليا مباشرة ودون توقف بوجهات في الولايات المتحدة وأوروبا واستغرقت الرحلة من استراليا إلى فرنسا 24 ساعة و24 دقيقة بالضبط. وفي رحلة الذهاب، الأسبوع الماضي، من تولوز إلى ملبورن، اجتازت طائرة الاختبار 17 ألف كيلومتر في 19 ساعة و12 دقيقة. أما رحلة العودة، فاستغرقت 18 ساعة و12 دقيقة. وقالت الشركة إنها ستسلكه الطائرة بمجرد إدخالها في الخدمة التجارية.

وتخطط «كوانتاس» لبدء تقديم رحلات مباشرة دون توقف بين لندن وسيدني اعتباراً من تشرين الأول/أكتوبر 2027 ولاحقاً في سيدني ونيويورك حالياً، تحد

## زمان جديد

### بين جردان السويد وأسمك العراق قصة حضارة

لا تزال تلك الدعوة، رغم مرور سنوات عليها، واحدة من أكثر المواقف التي غيرت طريقة فهمي العلاقة بين الإنسان والطبيعة. يكون جدول الأعمال متعلقاً بالثقوث، أو إدارة الغابات، أو حماية مصادر المياه.. لكنني فوجئت بعنوان الاجتماع : «إنقاذ الجردان» (Länsstyrelsen) يضم ممثلين عن ثلاث بلديات، وخبراء في البيئة، وأطباء، وبطريين، ويمثلين عن أحزاب سياسية. توقعت أن

فانسا القادم من العراق، حيث ارتبطت كلمة الجردان في ذاكرتي بحملات مكافحة والقضاء عليها، تماماً كما هو الحال مع الصراصير والقوارض الأخرى لـم يخطر ببالي يوماً أن تعقد اجتماعات رسمية، وتخصص ميزانيات، لحماية الجردان.

دخلت قاعة الاجتماع وما زلت أظن أن هناك خطأ ما. بدا أحد المحاضرين يعرض فيلم قصير على شاشة كبيرة. كانت المشاهد تظهر مجموعات من جردان الحقول وهي تحاول عبور الطريق السريع بين مدينتي بورلانغه وفالون في وسط السويد، قبل أن تدهسها السيارات المارة.

لكن ما شدد انتباهي لم يكن الفيلم وحده، بل الوجوه التي كانت تتابعه. رأيت جردناً حقيقياً على وجوه الحاضرين كلما ظهرت جردان شفق تحت عجلات السيارات.

بعد انتهاء العرض، شرح الخبير البيئي المشكلة قائلاً إن هذه الجردان تعبر الطريق استجابة لغريزة بيولوجية، فهي تنتقل إلى الجهة الأخرى للتزاوج مع الإناث الموجودة هناك، وإن استمر انقراضها يهدد هذا النوع، ويؤثر في التوازن البيئي للمنطقة الزراعية بأكملها.

جلست صامتاً.. لم أكن أعارض، لكنني كنت أعيش صراعاً داخلياً بين ما أسمعته الآن، وبين كل ما تعلمته منذ طفولتي وحتى تجاوزت

الخمسين من عمري. استمر النقاش أكثر من ساعتين، تخللته استراحة قهوة، قبل أن يبقى الجميع على إنشاء نفق خرساني دائري تحت الطريق. يسمح للجردان بالعبور بأمان. وفقدت تلك الشروع بنحو مائتي ألف دولار، وربما أكثر قليلاً.. ظننت أن الاجترار انتهى مع هذا الحد. لكن أحد خبراء البيئة البرية طلب الكلمة، وقال:

(الفق وحده لا يكفي.. فالجردان لا تعرف أنه موجود). ساء الصمت.. ثم أكل قاتلاً: (الحيوانات تتصرف بالبطارة وتتبع المسارات التي اعتادت عليها، لذلك علينا أن نرشدها إلى الطريق الجديد). واقترح تخصيص ميزانية لشراء الجردان، وتوزيع قطع صغيرة منه على أمتداد المسار المؤدي إلى النفق ومن خلاله، حتى تتبع الجردان الرائحة وتعتبر بأمان.

وبالفعل، وافق المجتمعون على تخصيص ميزانية لشراء نحو 1500 كيلوغرام من الجبن خلال عام كامل، بهدف تدريب الجردان على استخدام النفق.

طوال ذلك الاجتماع، لم أكن بكلمة واحدة، كنت أريد فقط أن أعرف إلى أين سيسيل هذا التفكير المختلف تماماً عما عرفت في حياتي.. وبعد عام ونصف، اجتمعنا مرة أخرى لتقييم المشروع.. كانت النتيجة مذهلة.. انخفضت حالات نفوق الجردان إلى مستويات شبه معدومة، واعتُبر المشروع ناجحاً بالكامل.

عندما سأل، بدافع الفضول أكثر من أي شيء آخر: (وما أهمية هذه الجردان حتى تُصرف كل هذه الأموال؟) انبسم أحد المتخصصين وقال: (إنها مهمة جداً، لأنها جزء من التوازن البيئي. وإذا اختفت حلقة واحدة من هذا التوازن، فإن الجميع سيدفع الثمن).

خرجت معها وأنا لا أفكر في الجردان، بل في معنى الحضارة. الحضارة ليست أن تمتلك اقتصاداً قوياً فقط، ولا أن تبني الطرق والجسور، بل أن تمتلك وعياً ريفياً قيمة كل عنصر في الطبيعة، مهما بدا صغيراً أو غير مهم.

اليوم، وبينما أتذكر تلك القصة، أتابع بحزن ما يحدث في العراق. ففي الوقت الذي اجتمع فيه مسؤولون وخبراء لإنقاذ جردان الحقول حفاظاً على التوازن البيئي، تتعرض الأنهار العراقية لغزو بيئي خطير يهدد الثروة السمكية والتنوع الأحيائي، وسط غياب مشروع وطني حقيقي لمعالجة المشكلة.

لقد انتشرت في نهري دجلة والفرات أنواع دخيلة، أبرزها سمكة السلور الإفريقية وأسماك البليط الإفريقية، بعد أن هربت أعداد كبيرة منها من مزارع الأسماك خلال الفيضانات، أو أدخلت إلى البيئة الطبيعية دون دراسة كافية لتداعيات ذلك.

وتتميز هذه الأنواع بسرعة تكاثرها، وقدرتها العالية على تحمل الظروف القاسية، إضافة إلى شراستها في اقتراض الأسماك المحلية ويضعها وصغارها، مما أدى إلى تراجع وأضرار في أعداد أنواع عراقية أصيلة مثل البني والكلبان والشمسوط، وهي أسماك ارتبطت بتاريخ العراقيين وماذا عنهم منذ قرون.

لكن الغارقة المؤلمة أن هذه الكارثة البيئية لا تحظى بالاهتمام الذي تستحقه، ولا تزال ردود الفعل محدودة، رغم التحذيرات التي أطلقها باحثون ومتخصصون في البيئة والثروة السمكية.

قد يتسم البعض عندما يسمع قصة نفق للجردان، أو ميزانية لشراء الجبن من أجل حمايتها.. وأغترت أنني كنت واحداً منهم. لكنني أدركت لاحقاً أن القضية لم تكن جرداناً ولا جينا.

كانت فلسفة دولة فالسود التي تحترم الطبيعة وهي في أدق تفاصيلها، تمتلك القدرة على حماية الإنسان أيضاً.

أما الدول التي لا تتحرك إلا بعد وقوع الكارثة، فإنها تفسر البيئة والاقتصاد والإنسان في أن واحد. وهنا يكمن الفرق الحقيقي بين إدارة تنظر إلى المستقبل، وإدارة لا تستيقظ إلا عندما يصبح الإصلاح أكثر كلفة من الوقاية.

### فاروق الدباغ



## بريطانيا تحقق في فضيحة جثامين مخزنة على الرفوف

□ ويتفقد ابون هال (أ ف ب) - يواجه مدير شركة بريطانية لتعهد الجنازات عقوبة السجن لدى مثوله أمام محكمة في قضية ترك جثامين مخزنة على الرفوف

من دون حرق، وتسليم أقارب متوفين رماد جثامين لغير نويهم، ما أثار دعوات لتشديد الرقابة على القطاع. ووصف مؤلف سابق في دار "روبرت بوش" للجنازات المشهد بأنه "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".

وقد تم إرسال الجثامين إلى جثامين مخزنة على الرفوف في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب"، وفق ما قال المدعي العام كريس باكستون في "عرب".