



لقطات: رئيس الوزراء يتابع الاوضاع الامنية قبل ان يذهب الى مركز انتخابي لادلاء بصوته مع المواطنين والحلبيسي يقترح في قضاء الكرمة وعبد الوهاب الساعدي يتفقد الاوضاع في الاعظمية والكاظمية ورئيس التبار الصديري يرفع اصبعه البنفسجي بعد ادلى بصوته في النجف

العراقيون يعقدون الآمال على برلمان وحكومة يلبیان الطموح

ترقب شعبي وسياسي لنتائج الانتخابات عقب الإنتهاء من غلق مراكز الإقتراع

بغداد - قصي منذر

تترقب الأوساط الشعبية والسياسية، نتائج الانتخابات المبكرة التي جرت امس بعد انتهاء عملية التصويت في عموم المحافظات والبدء بعملية فرز صناديق الاقتراع بمراقبة امنية واسعة، ويعقد العراقيون الآمال، بعد انتهاء الممارسة الديمقراطية على، على برلمان وحكومة جديدين يلبیان الطموح باجراء اصلاحات

حقيقية والقضاء على الفساد وانهاء المحاصصة، وفتحت مراكز الاقتراع أبوابها امس للتصويت العام في اول انتخابات برلمانية مبكرة منذ العام 2003. ومع كل استحقاق انتخابي جديد تزاود الآمال الشعب بحصول انفراج الحلبوسى نتائج الانتخابات في المحافظات الغربية ونيحوى ورئيس حركة الوفاء العراقية عدنان الزرفى في النجف، يقارب مرشح التيار الصدري، ومرشحو الديمقراطي الكردستاني في

النجاح ولحماية الدولة وتعزیز هويتها الوطنية والسياسية والثقافية)، وتنفق الناخبون في بغداد والمحافظات الى مركز الاقتراع، بسط توقعات باجتياح رئيس تحالف تقدم محمد الحلبوسى نتائج الانتخابات في المحافظات الغربية ونيحوى ورئيس حركة الوفاء العراقية عدنان الزرفى في النجف، يقارب مرشح التيار الصدري، ومرشحو الديمقراطي الكردستاني في



نصف نهائي: جرت امس الأحد مباراة منتخب العراق الاولبي امام نظيره السعودي ضمن الدور نصف النهائي من بطولة غرب اسيا . نتيجة المباراة على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمان)

الصدر وممثلا المرجعية يدلون بأصواتهم في الإقتراع العام مراقبون يعزرون عطل أجهزة العد إلى ضعف تأهيل الموظفين

النجف - سعدون الجابري كربلاء - محمد فاضل قاهر

عزا مراقبون سبب عطل بعض الأجهزة في مراكز الانتخابات بغداد والمحافظات الى ضعف تأهيل الموظفين، وادلى رئيس التبار الصدري مقتدى الصدر وممثلا المرجعية العليا عبد المهدي الكربلائي واحمد الصافي بأصواتهم الانتخابية في إحدى مدارس النجف وكربلاء. وأظهرت عدد من الصور قدوم الصدر الى أحد مراكز الاقتراع في النجف بحسنة قديمة ويرافقه اثنين من الأجهزة في مراكز الانتخابات، وقام المختصون بإصلاح البعض منها، معربا عن (شكره للمفوضية وللماكنة والمراقبين الدوليين، وللماكنة الانتخابية، فعمل أو تعطيل الأجهزة، يعني خدش في العملية الديمقراطية)، وصوت ممثلا المرجعية الدينية العليا الكربلائي والصافي في الانتخابات بمحافظة

كربلاء، وأبدى التدريسي في الحوزة العلمية رشيد الحسيني عن امتعاضه من حرمانه من الادلاء بصوته في سبب ضعف تأهيل الموظفين، وحمل الحسيني في تصريح امس (المفوضية العليا المستقلة للانتخابات المسؤولية عن حرمانه من التصويت، ورغم تحديد مبادئه وحصوله على البطاقة الناخبية، ووجه الحسيني الناخبين على (الانذاع بقوة نحو مراكز الاقتراع والمشاركة في التصويت واختيار الأكفأ). من جانبهم، عزأ مراقبون سبب عطل الأجهزة في بعض مراكز الاقتراع في بغداد والمحافظات الى ضعف تأهيل الموظفين بدورها، اذت سوء استخدام من قبل موظفي المفوضية أن سبب الاعطال ناتجة عن الإقتراع، وكان رئيس مجلس المفوضين جليل عدنان خلف، قد أكد ان بعض أجهزة التصويت تعرضت لخلل فني وليس إلى عطل كما أشيع، مؤكدا أنها (جميعها تعمل بسلاسة)، وأشار خلال مؤتمر بحضور فريق البعثة الاممية ورئيس الإدارة



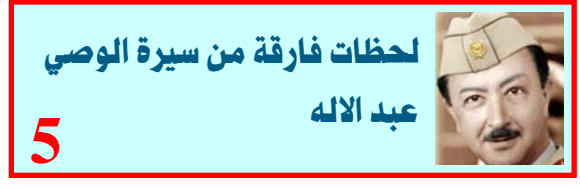
اقتراع: ممثل المرجعية في مركز انتخابي نداء المرجعية الدينية العليا بالمشاركة الواسعة والواعية لانتخاب الاصلح الذي تتفقون بامانته ووطنيته ورهبى اية محاولة للتأخير على إرادتك (نرة).

بغداد - الزمان

فضل رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي الادلاء بصوته الانتخابي في مركز الاقتراع في الكرخ بدلا من فندق الرشيد، وذلك بكون الوحيد من المسؤولين في الدولة، الذين يقترعون حالهم أي مواطن لا يحمل صفة رسمية او حكومية، وكتب الكاظمي تغريدة على تويتر بعد مشاركته في الانتخابات المبكرة (كنت اول من شارك في التصويت في الانتخابات التي وعدنا شعبنا بها و اوفينا بأجرأواها)، وتابع (ادعو النساء والرجال والشباب لرسم مستقبل، اعزم وتوكل واتقروا، مستقبلكم بمشاركتكم). واقترع رئيس الجمهورية برهم صالح وعقبته بمركز الاقتراع الخاص في فندق الرشيد، كما ادلى رئيس البرلمان السابق محمد الحلبوسى بصوته في أحد المراكز

الانتخابية في قضاء الكرمة (كيف يتم انتخاب مسؤولين وكيف يتم انتخاب فلاح الفياض والنائب محمد شياع السوداني بصوتها في الانتخابات التشريعية التي جرت امس، واقترح رئيس الوزراء الاسبق حيدر العبادي في احد المراكز الانتخابية ببغداد. وقال العبادي بعد الادلاء بصوته، ان عدم المشاركة بالعملية الانتخابية يعني تنازل الناخبين عن أصواتهم الى غير الكفوئين). بدوره، انتقد الخبير السياسي سمير عبيد، بعض المسؤولين الذين ادلوا بأصواتهم في مراكز انتخاب من الدرجة الاولى. وقال عبيد في تغريدة على تويتر ان (الناخب العراقي اشرف على جميع المسؤولين جميعا، فكيف يتم انتخاب هؤلاء وهم حتى في الادلاء الخاص في فندق الرشيد، كما ادلى رئيس البرلمان السابق محمد الحلبوسى بصوته في أحد المراكز

7899 لرحول مسقطاً، فيما توزع الباقون ضمن قوائم احزاب وتحالفات سياسية ومن أصل نحو 24 مليون ناخب عراقي بحق لنحو 21 مليوناً، التصويت ممن يتكلمون بطاقات انتخابية بآبومترية طويلة الامد ومن لديهم بطاقات انتخابية قصيرة الامد حصراً واستبعدت مفوضية الانتخابات عشرات المرشحين وحجب أصواتهم اثر مخالفات مختلفة. وتزيتت سماء بغداد امس، باسمه ناروية احتفاء بما وصفه بعض السياسيين بانتهاء العرس الانتخابي.



لحظات فارقة من سيرة الوصي عبد الله

عنوز.. مرشح يحمل هموم فقراء النجف



محمد عنوز

يترشح لأول مرة ولم يتحول اي منصب عمومي.

برنامجه الانتخابي عبر موقع فيسبوك، ويخفي الزى العراقي البسيط والأسلوب الفريد في خوض المنافسة حقيقة الرجل ونشأته العلمية والأكاديمية وخبراته العملية، فالمرشح الذي يحمل الرقم 35 في الدائرة الاولى بمحافظة النجف، أكاديمي و كاتب ومستشار قانوني وخبير في القانون الدولي، وكان أحد الداعمين لاحتجاجات الشعبية الأخيرة، حيث يتداول له رواد مواقع التواصل الاجتماعي صوراً لمرشحه السوبرين وثقت في اوج اشتعال الغضب الشبابي قبل عامين في العراق. ولا يخفي عنوز معارضته للبطانة السياسية في العراق، والحكومات المتعاقبة على

النجف - الزمان

خاض محمد عنوز عمار الانتخابات التشريعية المبكرة على لائحة المستقلين، معتبراً أنه يمثل قطاع الفقراء، القطاع الأكبر من العراقيين، ويتسلح بالرجل السيسط والمتواضع، بمجهوده الخاص في إعداد دعايته الانتخابية داخل منزله، في النجف وتوزيعها ونشرها في شوارع المدينة بالاعتماد على نفسه وباستخدام أدوات بسيطة من دون ان تساعده فرق متخصصة او مساعدون ومن دون ان يحدث ضجيجاً في شوارع المدينة، فهذا المرشح لا تسنده حملة إعلامية، ويدير كل شيء بنفسه، ويعرض

دفن ضحايا تفجير قندوز تزامناً مع أول لقاء بأمريكيين طالبان تحذّر واشنطن من زعزعة استقرار أفغانستان

وممثلين عن حركة طالبان منذ انسحاب القوات الأمريكية من البلاد، وقال أحد القيمين على المراسم لوكالة فرانس برس إنه تم حفر 62 قفراً بعد الهجوم الذي قد تصل حصيلة النهائية إلى مئة قتيل، وفجر انتحاري من تنظيم الدولة الإسلامية سترته الناسفة خلال صلاة الجمعة في مسجد سيد آباد المزدحم بالمصلين، وتبين تنظيم الدولة الإسلامية ولاية خراسان الاعتداء على إحدى قواته على لغرام، موضحاً ان الانتحاري هو محمد الأوبغوري ما يدل على انتمائه إلى الأقلية المسلمة الصينية التي انضم بعض أفرادها إلى التنظيم الجهادي، وسبق ان تبني تنظيم الدولة الإسلامية ولاية خراسان هجمات ضد الشيعة في

حالة وواقع 26 وفاة جديدة)، وأشار الى ان (أكثر من 35 ألف شخص تلقى جرات الفلاح المضاد في مراكز الوراثة المنتشرة ببغداد والمحافظات). ونفت دراسة فرنسية مزاعم ظهور كورونا في كهف خفافيش في الصين، ووفقاً لصحيفة البريطانية، فقد اعتقد عدد من الخبراء ان الفايروس ربما نشأ لأول مرة في كهف مويانغ، بعد نشر تقارير تفيد بان هناك ستة من عمال المناجم اصيبوا بمرض غامض يشبه الإنفلونزا في عام 2012 بعد تصبى بهذا الكهف، لكن الباحثين الفرنسيين يقولون إن هذه النظرية لا يمكن أن تكون صحيحة بعد ان فحصوا التقارير الطبية لعمال المناجم في ذلك الوقت، وأشاروا في في الدراسة إلى ان (الأعراض التي يعاني منها العمال كانت مختلفة عن أعراض كورونا).

الصحة تعزّز إجراءات الوقاية من كورونا خلال الإقتراع

بغداد - ياسين ياس

استمرت إجراءات الوقاية الصحية مع تواصل الاقتراع العام امس، فخصصت وزارة الصحة ملاكاتها في بغداد والمحافظات بهدف توعية المواطنين أثناء المشاركة بالاقترع. وصدقت الوزارة امس، 1652 اصابة وشفاء 3531 حالة وبواقع 26 وفاة جديدة، وواضح الموقف اليومي، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (عدد الفحوصات المخبرية التي اجرتها الوزارة لعينات مشتبها اصابها بالفايروس بلغت اكثر من 13 ألفاً، حيث تم رصد 1652 اصابة بكورونا في عموم المحافظات)، وأضاف ان (اربع تصدرت موقف الاصابات باستجبل 488 حالة، تلتهها السيمانية برصد 481 حالة)، مشيراً ان (الشفاء بلغ 3531

توقعات بتدني نسبة المشاركة إنتخابات تشريعية مبكرة بدون أمل كبير في التغيير



بغداد-(1 أ ب) - بدأ التصويت أمس الأحد في انتخابات نيابية مبكرة في العراق، تقدمها السلطة على أنها تنازل لحركة احتجاجية غير مسبوقة، لكن الفساد المزمن وسلطة الضباط المسلحة تضعف آمال الناخبين بإمكانية أن يحقق هذا الاستحقاق تغييراً ملموساً.

وفي أحد أحياء وسط العاصمة بغداد، شاهد صحفي في وكالة فرانس برس انطلاق عملية التصويت في إحدى المدارس عند الساعة صباحاً (4.00 غ)، لكن عمدة الناخبين كان قليلاً ويفترض إغلاق صناديق الاقتراع عند الساعة مساءً (5.00 غ)، في حال لم يجر تمديد عمليات التصويت التي يشارك مراقبون دوليون من الأمم المتحدة والإتحاد الأوروبي في مراقبتها. واتخذت إجراءات أمنية مشددة حيث تم نشر عدد كبير من القوات الأمنية في العاصمة وعند مداخل مراكز الاقتراع، فيما يجري تفتيش الناخبين الوافدين مرتين قبل دخولهم، كما شاهد صحفي في فرانس برس.

عناصر شرطة وعلى طرقات وأصطفة العاصمة، انتشر عناصر شرطة وعسكريون. وفتحت متاجر البقالة والمخابز أبوابها، لكن غالبية المتاجر الأخرى ظلت مغلقة ضمن إجراءات أمنية وأغلقت المطارات العراقية كذلك اعتباراً من الساعة 6.00. الوجود الأمني في المحافظة العراقية، فضلاً عن المنافذ البرية ومداخل المحافظات، كما أغلقت المطاعم والمراكز التجارية رغم رغبتهم بالعودة إلى مسقط رأسه في وسط شرقاً، بسبب تلك الإجراءات. وقال لفرانس برس من أمام مركز اقتراع حيث كانت مجموعة من الشباب يلعبون كرة القدم: "أنا أريد الانتخابات من أجل تغيير الوضع السياسي والفساد المالي والإداري وغياب فرص العمل لكن إن أمكن من التصويت لأن منطقتي بعيدة، ويصعب أن أخرج جاسمياً، لكنني أريد أن يتنظف وتنظف الحمامات في أحد المطاعم، لو أنني بدولة أخرى ما كان ذلك ليحصل منذ بدء التصويت صباحاً، أنا رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بصوته أمام عدسات الكاميرا في أحد مراكز الاقتراع في المنطقة الخضراء في بغداد، وكذلك فعل رئيس الجمهورية برهم صالح وقال الكاظمي بعد التصويت للعراقيين "انتخبوا، يجب أن تشارك جميعاً في تغيير الواقع من أجل العراق". ويتوقع مراقبون في العراق نسبة المشاركة ضئيلة، وحتى ساعات الصباح الأولى كان عدد

الفساد والاستثمار... يحول الاستثمار إلى احتكار من قبل أصحاب النفوذ والسلطة، مما يقهده أهدافه التنموية. المواطن يصبح ضحية للاستثمار الاحتكاري بسبب الأضرار النفسية والمادية والاجتماعية المترتبة عليه لتحويله من مالك إلى أجير. المجتمع يصاب بالإحباط لأن العائد على الاستثمار الاحتكاري لا يعود عليه بالنفع ولا يحسن نوعية حياته. الدولة تفقد قدرتها على توجيه الاستثمار بما يحقق منافع ملموسة للمجتمع وتنمية مستدامة وصولاً إلى إسعاده.

الناخبين لا يزال قسماً في العاصمة وتمت الدعوة لهذه الانتخابات التي كانت مقررة عام 2022 بهدف تهدئة غضب الشارع بعد الانتفاضة الشعبية التي اندلعت في خريف العام 2019 ضد الفساد وتراجع الخدمات العامة والتدهور الاقتصادي. فراجعت الاحتجاجات ذلك على وقع قمع دعوى أسفر عن مقتل نحو 600 شخص وإصابة أكثر من 30 الفا بجروح. وخلال الأشهر الماضية، تعرض عشرات الناشطين للتعذيب والإعتقال أو محاولة الإغتيال، ونسبوا ذلك إلى فصائل مسلحة موالية لإيران واختار ناشطون وحزاب منفيّة عن الظواهرات مقاطعة الانتخابات معتبرين أنها تجري في مناخ غير ديموقراطي. أعرب محمد قاسم العامل اليومي البالغ 45 عاماً عن عدم رغبته في التصويت إذ "سوف تعيد هذه الانتخابات القوى نفسها التي تظاهر الشعب العراقي ضدها، وأضاف ليس لدينا كهرباء ولا مواصلات ولا قطاع عام ولا خدمات ووزارة الصحة بائسة رغم أن العراق أغنى دولة في المنطقة". ويتوقع أن تحافظ التكتلات التقليدية على هيمنتها في البرلمان الجديد، الذي يتوقع أن يكون مقسماً، ما سيرغم الأحزاب على التحالف، كما يرى خبراء. وقد تطلبت المفاوضات اللازمة لاختيار رئيس للوزراء، يقضي العرف بأن يكون شعبياً، وقتاً طويلاً. وفي بلد منقسم شمل غالبية الأحزاب فيه فصيلاً مسلحاً، تسري مخاوف من حصول عنف انتخابي في حال لم تتوافق التكتلات مع طموحات الأطراف المشاركة. وكثبت لجنة الأمم المتحدة في العراق في تغريدة في يوم الانتخابات، بنسبة أن يتجمع العراقيون بالحقبة للتصويت كما يشاءون، في بيئة خالية من الضغط والترهيب والتهديد. ويحق مليون شخص التصويت لكن المشاركة في عملية التصويت منخفضة. وتشارك في الانتخابات أكثر من 3200 مرشحاً، تتخلل حيازة بطاقة بيومترية، وتجري الانتخابات لاختيار 329 نائباً، وفق قانون انتخابي جديد يرفع عدد الدوائر وينص على تصويت أحادي، ما يفترض أن يعطي دفعا للمستقلين والمرشحين المحليين. ويتوقع أن تنصر التكتلات الأولية خلال 24 ساعة من موعد إغلاق صناديق

بغداد-(1 أ ب) - بدأ التصويت أمس الأحد في انتخابات نيابية مبكرة في العراق، تقدمها السلطة على أنها تنازل لحركة احتجاجية غير مسبوقة، لكن الفساد المزمن وسلطة الضباط المسلحة تضعف آمال الناخبين بإمكانية أن يحقق هذا الاستحقاق تغييراً ملموساً.

وفي أحد أحياء وسط العاصمة بغداد، شاهد صحفي في وكالة فرانس برس انطلاق عملية التصويت في إحدى المدارس عند الساعة صباحاً (4.00 غ)، لكن عمدة الناخبين كان قليلاً ويفترض إغلاق صناديق الاقتراع عند الساعة مساءً (5.00 غ)، في حال لم يجر تمديد عمليات التصويت التي يشارك مراقبون دوليون من الأمم المتحدة والإتحاد الأوروبي في مراقبتها. واتخذت إجراءات أمنية مشددة حيث تم نشر عدد كبير من القوات الأمنية في العاصمة وعند مداخل مراكز الاقتراع، فيما يجري تفتيش الناخبين الوافدين مرتين قبل دخولهم، كما شاهد صحفي في فرانس برس.

عناصر شرطة وعلى طرقات وأصطفة العاصمة، انتشر عناصر شرطة وعسكريون. وفتحت متاجر البقالة والمخابز أبوابها، لكن غالبية المتاجر الأخرى ظلت مغلقة ضمن إجراءات أمنية وأغلقت المطارات العراقية كذلك اعتباراً من الساعة 6.00. الوجود الأمني في المحافظة العراقية، فضلاً عن المنافذ البرية ومداخل المحافظات، كما أغلقت المطاعم والمراكز التجارية رغم رغبتهم بالعودة إلى مسقط رأسه في وسط شرقاً، بسبب تلك الإجراءات. وقال لفرانس برس من أمام مركز اقتراع حيث كانت مجموعة من الشباب يلعبون كرة القدم: "أنا أريد الانتخابات من أجل تغيير الوضع السياسي والفساد المالي والإداري وغياب فرص العمل لكن إن أمكن من التصويت لأن منطقتي بعيدة، ويصعب أن أخرج جاسمياً، لكنني أريد أن يتنظف وتنظف الحمامات في أحد المطاعم، لو أنني بدولة أخرى ما كان ذلك ليحصل منذ بدء التصويت صباحاً، أنا رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بصوته أمام عدسات الكاميرا في أحد مراكز الاقتراع في المنطقة الخضراء في بغداد، وكذلك فعل رئيس الجمهورية برهم صالح وقال الكاظمي بعد التصويت للعراقيين "انتخبوا، يجب أن تشارك جميعاً في تغيير الواقع من أجل العراق". ويتوقع مراقبون في العراق نسبة المشاركة ضئيلة، وحتى ساعات الصباح الأولى كان عدد

بغداد-(1 أ ب) - بدأ التصويت أمس الأحد في انتخابات نيابية مبكرة في العراق، تقدمها السلطة على أنها تنازل لحركة احتجاجية غير مسبوقة، لكن الفساد المزمن وسلطة الضباط المسلحة تضعف آمال الناخبين بإمكانية أن يحقق هذا الاستحقاق تغييراً ملموساً.

بغداد-(1 أ ب) - بدأ التصويت أمس الأحد في انتخابات نيابية مبكرة في العراق، تقدمها السلطة على أنها تنازل لحركة احتجاجية غير مسبوقة، لكن الفساد المزمن وسلطة الضباط المسلحة تضعف آمال الناخبين بإمكانية أن يحقق هذا الاستحقاق تغييراً ملموساً.

بغداد-(1 أ ب) - بدأ التصويت أمس الأحد في انتخابات نيابية مبكرة في العراق، تقدمها السلطة على أنها تنازل لحركة احتجاجية غير مسبوقة، لكن الفساد المزمن وسلطة الضباط المسلحة تضعف آمال الناخبين بإمكانية أن يحقق هذا الاستحقاق تغييراً ملموساً.

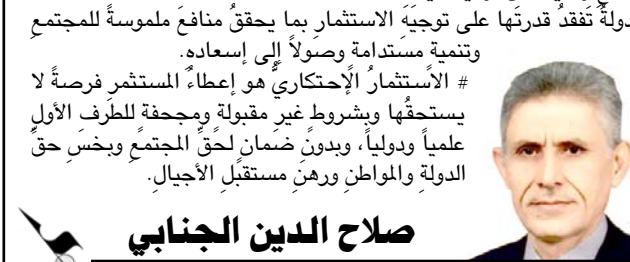
بغداد-(1 أ ب) - بدأ التصويت أمس الأحد في انتخابات نيابية مبكرة في العراق، تقدمها السلطة على أنها تنازل لحركة احتجاجية غير مسبوقة، لكن الفساد المزمن وسلطة الضباط المسلحة تضعف آمال الناخبين بإمكانية أن يحقق هذا الاستحقاق تغييراً ملموساً.

بغداد-(1 أ ب) - بدأ التصويت أمس الأحد في انتخابات نيابية مبكرة في العراق، تقدمها السلطة على أنها تنازل لحركة احتجاجية غير مسبوقة، لكن الفساد المزمن وسلطة الضباط المسلحة تضعف آمال الناخبين بإمكانية أن يحقق هذا الاستحقاق تغييراً ملموساً.

بغداد-(1 أ ب) - بدأ التصويت أمس الأحد في انتخابات نيابية مبكرة في العراق، تقدمها السلطة على أنها تنازل لحركة احتجاجية غير مسبوقة، لكن الفساد المزمن وسلطة الضباط المسلحة تضعف آمال الناخبين بإمكانية أن يحقق هذا الاستحقاق تغييراً ملموساً.

قوة النزاهة ونزاهة القوة

الفساد والاستثمار... يحول الاستثمار إلى احتكار من قبل أصحاب النفوذ والسلطة، مما يقهده أهدافه التنموية. المواطن يصبح ضحية للاستثمار الاحتكاري بسبب الأضرار النفسية والمادية والاجتماعية المترتبة عليه لتحويله من مالك إلى أجير. المجتمع يصاب بالإحباط لأن العائد على الاستثمار الاحتكاري لا يعود عليه بالنفع ولا يحسن نوعية حياته. الدولة تفقد قدرتها على توجيه الاستثمار بما يحقق منافع ملموسة للمجتمع وتنمية مستدامة وصولاً إلى إسعاده.



صلاح الدين الجنابي

بغداد

الإقتصاد الرقمي رافد للإقتصاد

كثيراً ما نسجم مصطلح الإقتصاد الرقمي ومؤشراته وتأثيره على الإقتصاد الوطني. والغوص في تفاصيل هذا الموضوع يتطلب تأليف مجلدات تتحدث عن إمكانية تطبيقه وفوائده والموقات.

إن مغارة الإقتصاد الرقمي والاتحاق يركب الإقتصاد الرقمي يتطلب أولاً ارادة سياسية وطنية لتحقيقه، ومن ثم التخطيط العلمي لتنفيذه وحمايته من الإختراق والعمل على تحديثه المستمر وتدريب الكوادر العلمية الاقتصادية لغرض تطبيقه.

أن هذا التطور لا بد أن يتم لأن العالم قد بدأ هذا منذ أكثر من عقدين من الزمن. إن التطور الرقمي يجعل سيطرة البشر أقل بكثير وبذلك يجعل امر التلاعب بالمخملات والمخرجات امراً صعباً وبذلك تقل فرص الفساد والرشوة وتبنى منظومة اقتصادية رصينة تضمن نهاب الموارد الى خزينة الدولة.

ان عملية Digitalization في بعض الامور الادارية تسهل كل عمليات الخدمة المدنية التي تعاني من الروتين الفاتل وبذلك تجعل الحياة اكثر سهولة للمواطن.

واحدة من أهم صور اللعملة الرقمية العملة الرقمية وسهولة التداول وتدعيمها كبدل للعملة النقدية وهذا ما شرعت دول كثيرة بتداول تلك العملة وربطها في الحسابات المصرفية عبر نظام محكم.

ان من أهم صور الإقتصاد الرقمي هو استخدام تقنياته في الضرائب والموارد المالية فانه بذلك يضمن انسيابية المال العام بالشكل الصحيح وبذلك تكون قد أضفت أكثر من ثلاثة مليار دولار الى خزينة الدولة بدلا من المبلغ الحالي الذي يقدر بـ 600 مليون دولار في أحسن حال.

الإرادة السياسية هي أول الخطى لبناء منظومة اقتصادية رقمية رصينة.

زكي الساعدي

أربيل

العرب والقبلة الإقليمية

هل حان وقتك باتيليه؟، وأين كنا نشترى ونبيع؟ لعودة هذا الموضوع إلى الواجهة التداعية، أقول: العرب (تبهوا) (مع شيطان مصائبهم) جميع (الشيئات)، لأمشوا مع إسرائيل مشية الذئب الربيع، لأمشوا مع حافات الإقليم الحرجة ولا تنسوي الحسنه ولا السيئة ارفع بالتي هي احسن فاذا أنتي بينك وبينه عداوة كانه ولي (حميم) (34/تقصلت) ، ولا مشوا مع الذي يسبهم مشية التوحيد ، (ولا تكونوا كالذين فرقوا واختلفوا من بعد ماجاهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم) (104/ عمران)، فصاروا جسدا للبهوان والنشظي ، حتى وهم يصارعون (إسرائيل) فكتنا نسمع جعجعة، ولا نرى طحنا) ، حتى تقدم عليهم (المارد الإثليلي) فشق بطاحهم طولا وعرضا ، وفي سابقه لم يسبق لها مثيل منذ بدأ الخلق وحتى اليوم اكما كان خذلمهم المنافق الأمريكي الذي استلم بطاقة استباحة العرب (من سلفه أبي ناهج) وطورها مستفيدا من أبي زغال والأشعري ، والسامري ، والعلمقي ، والأعرع الدجال. فلا هم اقتنعوا ان (إسرائيل بنتهم) المولودة من فرقتهم وتداعيمهم ، فاحتضنوها ، وطبعوا معها (تطبيع تحميمها) تحميمها محسبينا ، أو سبتينا ، أو سبعينيا ، أو ثمانينيا ، أو تسعينيا وعلى خطوة (الرحوم السادات) الذي انتصر على إسرائيل بحنكة الدراية السابقة والألاحه! فذفع الثمن من جهل المتطرف العربي الذي ينظر دائما بعين الاعور الدجال!، فكل تحميم من تبيك التحميمات كان سيغني عن هذا الذي يدق السمرار في نعت العرب، اقول وقالوا لها : اهلا وسهلا يااسرائيل)، عيشي معنا ، وتحولي إلى عاصفة باردة ، فالعواصف من حولنا لاتحتمل سخونتها ، واتجهوا إلى تصنع قوتهم وقبيلتهم الإقليمية، ولا هم اتجهوا إلى جيرانهم من أصحاب الحافات الحرجة ، وطبعوا معهم تطبيع (أنت جاري ، ولكن لك دارك ، ولي داري، وليس بيني وبينك سوى ماحرر الله تعالى أو حلال من حلال الجار على الجار). ولا هم طبعوا مع انفسهم (تطبيع التوحيد) ، وقال الواحد منهم لأخيه: أنت أخي ، وأخوة التوحيد خير من أخوة الفرقة) ، منذ (سايكس بيكو) ونحن نضع ، الا نصحوا من أقيونها ونعود أمة موحدة ، ان أمم الإقليم من حولنا كلهم موحدون ، ونحن متكاملون بينهم ، فلو طبع العرب مع انفسهم ، لما احتاجوا إلى التطبيع مع غيرهم ، لان قوة التوحيد صنعتهم لهم (كارزما) تدفع عنهم كثيرا من ذئاب الإقتراس ، وتحميهم آنياب اسود فاعلة ومخيفة ، وتصنع لهم تكافتا إقليميا ودوليا مهابيا. (ولا هم طبعوا مع أمريكا ، بأن قرصوا أذنها (قرصة حكيمة) لالقرصة (اسبتمبر) ، التي كانت قرصة الغباء الذي جبل البلاد، وبعثت وكر التعابني! فراج العراق ضحية لها ، وما لحقه من إتهارات (الربيع الغبي) ان ضياع العرب بين خصومهم في خضم التطبيع ، يذكرنا بقول العرب انفسهم في الحادثة الشهيرة ، (جسدنا كليل) ، وإجهاز عمرو بن الحارث على كليل في لحظة طلبه الجدة منه!

الاستجير بعمره حين كرتبه كالستجير من الرضاء بالثار (50 عاما) والعرب ينتظرون تطبيعا مع (اسرائيل) حتى تحرك عليهم تطبيع الاحترال الأمريكي ، والزاحف الإقليمي ، (والربيع الغبي) ، فنقلهم من قلاع اليرمال، والتي بهم من على ظهر الجمال ، يبحثون عن (صالح دين) ، (وققعاع) ، (وخالد) ، الخ، فأكلوا على لعق الأصابع ، وصنعوا لأنفسهم بأنفسهم (كربلاء دماء جديدة)، مازال حسيئها يقول: الا من ناصر ينصرني؟

الاستجير بعمره حين كرتبه كالستجير من الرضاء بالثار (50 عاما) والعرب ينتظرون تطبيعا مع (اسرائيل) حتى تحرك عليهم تطبيع الاحترال الأمريكي ، والزاحف الإقليمي ، (والربيع الغبي) ، فنقلهم من قلاع اليرمال، والتي بهم من على ظهر الجمال ، يبحثون عن (صالح دين) ، (وققعاع) ، (وخالد) ، الخ، فأكلوا على لعق الأصابع ، وصنعوا لأنفسهم بأنفسهم (كربلاء دماء جديدة)، مازال حسيئها يقول: الا من ناصر ينصرني؟

الاستجير بعمره حين كرتبه كالستجير من الرضاء بالثار (50 عاما) والعرب ينتظرون تطبيعا مع (اسرائيل) حتى تحرك عليهم تطبيع الاحترال الأمريكي ، والزاحف الإقليمي ، (والربيع الغبي) ، فنقلهم من قلاع اليرمال، والتي بهم من على ظهر الجمال ، يبحثون عن (صالح دين) ، (وققعاع) ، (وخالد) ، الخ، فأكلوا على لعق الأصابع ، وصنعوا لأنفسهم بأنفسهم (كربلاء دماء جديدة)، مازال حسيئها يقول: الا من ناصر ينصرني؟

رجم الشاهر

كربلاء

ياس من إمكانية تغيير الأوضاع مسنونون يصوتون وشباب يقاطعون في اليوم الانتخابي

بغداد-(1 أ ب) - بدأ التصويت أمس الأحد في انتخابات نيابية مبكرة في العراق، تقدمها السلطة على أنها تنازل لحركة احتجاجية غير مسبوقة، لكن الفساد المزمن وسلطة الضباط المسلحة تضعف آمال الناخبين بإمكانية أن يحقق هذا الاستحقاق تغييراً ملموساً.

بغداد-(1 أ ب) - بدأ التصويت أمس الأحد في انتخابات نيابية مبكرة في العراق، تقدمها السلطة على أنها تنازل لحركة احتجاجية غير مسبوقة، لكن الفساد المزمن وسلطة الضباط المسلحة تضعف آمال الناخبين بإمكانية أن يحقق هذا الاستحقاق تغييراً ملموساً.

بغداد-(1 أ ب) - بدأ التصويت أمس الأحد في انتخابات نيابية مبكرة في العراق، تقدمها السلطة على أنها تنازل لحركة احتجاجية غير مسبوقة، لكن الفساد المزمن وسلطة الضباط المسلحة تضعف آمال الناخبين بإمكانية أن يحقق هذا الاستحقاق تغييراً ملموساً.

الثقافة العراقية تتألق في معرض الرياض للكتاب

معرض ، جانب من الجناح العراقي في معرض الرياض للكتاب

وقدم الجناح العراقي خلال الأيام الستة الماضية جلسات حوارية وورش عمل تمحور على عدد من المواضيع الثقافية والأدبية والفكرية بشكل القى بضلال من البهواء والإبداع على التجربة الثقافية والمعرفية في المعرض لهذا العام. وأكد هنري

وقدم الجناح العراقي خلال الأيام الستة الماضية جلسات حوارية وورش عمل تمحور على عدد من المواضيع الثقافية والأدبية والفكرية بشكل القى بضلال من البهواء والإبداع على التجربة الثقافية والمعرفية في المعرض لهذا العام. وأكد هنري

وقدم الجناح العراقي خلال الأيام الستة الماضية جلسات حوارية وورش عمل تمحور على عدد من المواضيع الثقافية والأدبية والفكرية بشكل القى بضلال من البهواء والإبداع على التجربة الثقافية والمعرفية في المعرض لهذا العام. وأكد هنري

وقدم الجناح العراقي خلال الأيام الستة الماضية جلسات حوارية وورش عمل تمحور على عدد من المواضيع الثقافية والأدبية والفكرية بشكل القى بضلال من البهواء والإبداع على التجربة الثقافية والمعرفية في المعرض لهذا العام. وأكد هنري

وقدم الجناح العراقي خلال الأيام الستة الماضية جلسات حوارية وورش عمل تمحور على عدد من المواضيع الثقافية والأدبية والفكرية بشكل القى بضلال من البهواء والإبداع على التجربة الثقافية والمعرفية في المعرض لهذا العام. وأكد هنري

وقدم الجناح العراقي خلال الأيام الستة الماضية جلسات حوارية وورش عمل تمحور على عدد من المواضيع الثقافية والأدبية والفكرية بشكل القى بضلال من البهواء والإبداع على التجربة الثقافية والمعرفية في المعرض لهذا العام. وأكد هنري

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

أسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفاء (مجلة ثقافية)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

رئيس التحرير
سعد البراز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
أحمد عبد المجيد

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان



بعد الفراغ من المشاركة في عملية التصويت الانتخابي في صبيحة يوم الأحد 2021/10/10 لوحنا بالأصعب البنفسجي في إشارة إلى كل الأجيال رجالاً ونساءً لتلوحه إلى مراكز الاقتراع المحددة لهم للدلالة بأصواتهم المباركة التي تضمن لهم تحسين أوضاعهم الحياتية وتمهد الطريق لمستقبل أفضل . إن صوتك أمانة عليك أن تؤدبها إلى أهلها وإهلها هم أهل الاستقامة والنزاهة والوطنية والخبرة والقدرة على النهوض بالمسؤولية حفظ الله العراق وأمله وصانته من كل سوء .

حسين الصدر

Hussainsadr2011@yahoo.com

الصمت الانتخابي في التشريع العراقي

الصمت الانتخابي ، وهو التزام الحزب أو التنظيم أو التحالف السياسي والمرشحين المستقلين بعدم ممارسة أي نشاط دعائي أو ترويجي وإيقاف الحملات الانتخابية في جميع وسائل الإعلام المرئية والمقروءة والمسموعة في الفترة التي تسبق الموعد المحدد للاقتراع العام بـ (24) ساعة ، وقد كفل قانون انتخابات مجلس النواب رقم (9) لسنة 2020 حق الدعاية الانتخابية وأغماها من الرسوم اعتباراً من تاريخ المصادقة على قوائم المرشحين من قبل المفوضية العليا للانتخابات وانتهاءً قبل (24) ساعة من بدء الاقتراع ، إذ نصت المادة (22) من القانون المذكور على أن (الدعاية الانتخابية الحرة حق مكفول للمرشح بموجب أحكام هذا القانون تبدأ من تاريخ المصادقة على قوائم المرشحين من قبل المفوضية وتنتهي قبل (24) ساعة من بدء الاقتراع ، وكذلك نصت المادة (2) من نظام الحملات الانتخابية رقم (5) لسنة 2020 على أن (يحق للأحزاب والتحالفات السياسية والمرشحين المصادق عليهم من قبل المفوضية أن يبشروا حملاتهم الانتخابية ابتداءً من تاريخ المصادقة على قوائم المرشحين على أن تتوقف قبل (24) ساعة من بدء الاقتراع ، وفي مصر فإن قانون تنظيم مباشرة الحقوق السياسية رقم (45) لسنة 2014 نص في المادة رقم (24) منه على أن: (تبدأ الدعاية الانتخابية من اليوم الذي تحدده الهيئة الوطنية للانتخابات، بعد تاريخ إعلان القائمة النهائية للمرشحين، وحتى الساعة 12 ظهراً من اليوم السابق على التاريخ المحدد للاقتراع، وفي حالة انتخابات إعادة تبدأ من اليوم الذي تحدده الهيئة الوطنية للانتخابات وحتى الساعة الثانية عشر ظهر اليوم السابق على التاريخ المحدد للاقتراع في انتخابات الإعادة ، وفي جميع الأحوال يجب أن يتساوى جميع المترشحين في مدة الدعاية الانتخابية وتحظر الحملة الانتخابية في غير المواعيد المحددة بآية وسيلة من الوسائل) ، ولنا على هذه الأحكام الملاحظات الآتية :

أولاً: بالرجوع إلى الفصل الثامن من قانون انتخابات مجلس النواب رقم (9) لسنة 2020 (الأحكام الجزائية) لم نجد نصاً يحدد عقوبة لائحة خرق الصمت الانتخابي لـ (24) ساعة السابقة على الاقتراع العام سواء كانت مالية أو مقيدة للحرية ، في حين تضمنت المادة (32) من القانون عقوبات تخص الخروقات التي تحدث في اليوم المحدد للاقتراع كاستعمال القوة والتهديد لمنع الناخب من ممارسة حقه أو حملته على انتخاب جهة سياسية معينة ، أو جرائم السب والقذف والاعتداء على العاملين في مراكز الاقتراع ، أو العيب بصناديق الاقتراع أو سجلات الناخبين ، أو حمل الأسلحة النارية والجارحة في المراكز الانتخابية ، أو اذاعة الأخبار الكاذبة بقصد التأثير على آراء الناخبين وغيرها من الجرائم الانتخابية المنصوص عليها في المواد (31-37) من القانون المذكور ، وهذا معناه أن القانون أورد حصرًا على ممارسة الدعاية الانتخابية قبل (24) ساعة من بدء الاقتراع العام إلا أن لم يحدد عقوبة لمخالفة هذا الحصر من قبل الأحزاب والمرشحين ، في حين نصت المواد (21) و(22) من نظام الحملات الانتخابية رقم (5) لسنة 2020 على تشكيل لجان لرصد المخالفات الخاصة بالحملات الانتخابية وفي حالة ثبوت المخالفة ترفض المفوضية أي مخالفات إحدى العقوبات المنصوص عليها في نظام الشكاوى والطعون مع مراعات تحريك الدعوى الجزائية للمخالفات المنصوص عليها في قانون الانتخابات .

ثانياً: لوحظ أن نظام الحملات الانتخابية رقم (5) لسنة 2020 نص في المادة (25) منه على تقديم الشكاوى الخاصة بالحملة الانتخابية إلى قسم الشكاوى والطعون في المكتب الوطني أو المكاتب الانتخابية في المحافظات وفقاً لنظام الشكاوى والطعون الانتخابية ، ولم يحدد النص رقم وتاريخ هذا النظام ، وبالرجوع إلى الموقع الإلكتروني للمفوضية العليا للانتخابات لاحظنا قيام الأمانة العامة لمجلس المفوضين بإصدار تعليمات شكاوى الاقتراع والطعون لانتخاب مجلس النواب بتاريخ 2021/8/10 وهي تعالج الخروقات والمخالفات التي يتجرى أثناء عملية الاقتراع والياتها وأجرائها الشكلية ، حيث نصت المادة (أولاً/تقديم الشكاوى/1) على أن تقدم الشكاوى خلال يومين تبدأ من ساعة من بدء الاقتراع وتنتهي بنهاية اليوم الرسمي لليوم التالي للاقتراع ، ولم تتضمن الإشارة خروقات الصمت الانتخابي خلال (24) ساعة السابقة للاقتراع العام ، وهذا يتطلب من اليوم المحدد للاقتراع العليا للانتخابات الانتباه لهذا الغفل التشريعي ومعالجته معالجة تشريعية متقنة .

لما تقدم ندعو المشرع العراقي إلى حذو طريق المشرع المصري الذي حدد عقوبه لخرق الصمت الانتخابي واعتبرها من الجرائم الانتخابية ، حيث نصت المادة (68) من قانون تنظيم مباشرة الحقوق السياسية رقم (45) لسنة 2014 على أن (يعاقب بغرامة لا تقل عن عشرة الآلاف جنيه ولا تزيد عن مائة ألف جنيه كل من قام بالفعال الآتية (أولاً: مخالفة البند المحدد في نص المادتين رقمي (24،30) أو في نص البند الثالث من الفقرة الخامسة من المادة (37) من هذا القانون) ، كما ندعو المشرع العراقي إلى ضرورة التمييز بين الجرائم الانتخابية لاختلاف جسامة وطبيعة الأفعال والجرائم المترتبة عليها ، والله ولي التوفيق .

احمد طلال عبد الحميد البديري
بغداد

خاطرة مالية

سعر صرف الدينار امام الدولار انخفض بين 1450 و1480 دينار لكل دولار ، ماذا يعني ذلك: يعني ان الدينار العراقي فقد الكثير من قيمته امام اصعب العملات يوسف يزداد ضعفاً - يعني ان مستويات التضخم سوف تحرق السوق وهذا ما حصل وسوف يحصل - يعني ان موازنة 2022 سيكون سعر الصرف فيها اكثر من 1500 دينار لكل دولار - يعني ان الاقتصاد العراقي كان اقتصادا هشاً خالياً من النمو المطلوب - يعني ان التخلف في العراق سوف يزداد (رقي) والفقر سوف يزداد عدداً ومن هم تحت خط الفقر سوف يزداد ان تشرب - يعني ان الاجيال القادمة سوف لا تستطيع ان تشرب كاس ماء نظيف - يعني اننا امام أزمة خائفة لا يعرف غير الله نتاجها - من يتحمل مسؤولية هذا التردى الاقتصادي؟ الجميع وعلى الحكومة الجديدة مسؤولية معالجة حال اقتصادنا. □ عن مجموعة واتساب

حمزة محمود شمخي
بغداد

متحف غريب وسط عمان أسمه (القارمات)

الحفاظ على ذاكرة شوارع مدينة من خلال لوحات الدلالة



يضيف خطاب، هي جذة اللوحات وأقدمها إذ تعود إلى العام 1949 فهي من أعرق اللوحات واجملها

اللوحة القديمة، كونه وأخته يمتلكون شركة لإعلان. يقول خطاب الشريك والمؤسس في الشركة الهندسية لصناعة الإعلان إن الشغف بعمان المدينة وخطاطيتها ولوحاتها وواجهاتها ومحالها التجارية وأطبائها، هو ما دفعه إلى الإهداء لهذه الفكرة وتنفيذها، في محاولة للحفاظ على جزء من ذاكرة عمان من الاندثار بسبب القوانين الجديدة، وتغيير بعض الناس مهنتهم وتوسيع مجالهم، فكان الرأي أنه لابد من تخصيص مكان آمن لهذه اللوحات، وعرضها بصفة جميلة احتراماً للثقافة العربية وشفق الناس به. يحتفل المتحف بلوحات محال عاشوري وقاخوري إخوان زين العابدين وزياد وزياد ومخبطة الإميسادور وفندق القاهرة ومقهى الأردن، وكالة اسطغان التجارية والفندق الأموي ومكتبة الأقصى، وصالون كلوبيترا وستوديو كولومبيا، ولوحات أوائل الأطباء مثل جورج ططفى الصائغ ولوحات محامين ومصرف الرافدين العراقي، فرع عمان.

وفيها قلب يبيض برغم قدما، وقد تم الحصول عليها من صديق أحفاد مالكها كشحجان الذي كان وكيلاً لشركة كوداك العالمية ووكيلاً لإحدى شركات الساعات السويسرية الشهيرة، وكان يورد للقصور الملكية أيام الملك المؤسس عبدالله الأول، لذلك حملت اللوحة عبارة (المخزن الخاص بالملك الهاشمي افتتح بإرادة الملك جلالة الملك المظفر) وتحمل هذه اللوحة اسم خطاط أرمني عراقي اسمه البرت.

وكان الملك المؤسس قد منح شهادة بكتابة هذه اللوحة لكشحجان، وحفظت في مخزن صديق العائلة مسدوح بشارات صاحب ديوان الدوق الذي يقع على مسعدة خطوط من متحف القارمات. وهو يمزج بين عرض هذا الإرث، ويعود عمرها إلى نحو 50 عاماً مضت.

والداخلية الإبطل بإنشاء مجمع سكني يليق بهم ، فقد اجتزنا اليوم في هيئة استعمار المحافظة ، كافة المطالبات الأساسية من تصاميم وموافقات رسمية ، لغرض إعلان المجمع السكني كفترة استثمارية ، وبعد 30 يوماً إن شاء الله سيتم اختيار الشريحة المستفجرة ، ووفق إقل العطاءات وبسيط الشروط وبأسعار مقبولة واطول مدة تسديد قيم الوحدات السكنية. وبين تيكو (أنا في الهيئة أخذنا على عاتقنا خدمة جميع الشرائح ، في توفير وحدات سكنية تليق بهم ومتكاملة الخدمات والبني التحتية ، للمساهمة بالقضاء على أزمة السكن (المحافظة) . خاضقة واليوم نرفق هذه البشرية لمتسسي الداخلية في المحافظة ،

لقاء: رئيس الوزراء يلتقي المتفوقة زهراء حسن واستقبل رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، الطالبة زهراء حسن جابر من محافظة الأنجف يوم

موانئ العراق تنتهي من تسفين الحفارة بصرة إحصائية التفريغ والمناولة في أم قصر الشمالي لشهر أيلول

تبرعات من البولنديين حيث تم إعادة أعمال الطارمة الخارجية وتوسيع الملم باقامة قاعة لإسرافة عبدالوهاب عبدالواحد ان (اسباب التسفين للحفارة بصرة هو إخالها الصبابة العامة حسب الجدولة لهذا السنة والخاصة بصيانة القطع البحرية التابعة للشركة) صيانة عامة وين مدير قسم المسافن ان (عملية التسفين تشمل تنظيف البند الخارجي بالصعف الرملية

الموقع الذي اختاره الخطاط غازي خطاب لمتحف الفريد والغريب بقرته في قلب العاصمة الأردنية عمان (وسط البلد) جعلت زوار المتحف يتزايدون يوماً بعد يوم، والدخول إليه مجاني. الفريدة والغريبة في موضوع المتحف الذي أطلق عليه اسم (متحف قارمات عمان) تكمنان في أنه جمع بافطات عمان ولوحاتها الدلالية، منذ سبعين عاماً وعرضها في هذا المتحف. وفي بلاد الشام يسمون اللوحة أو البافطة قارمة (أرمة)، وقد اختلف في أصل الاسم فمنهم من أرجعه إلى التركية.

سلام الشماخ

عمان



الموقع الذي اختاره الخطاط غازي خطاب لمتحف الفريد والغريب بقرته في قلب العاصمة الأردنية عمان (وسط البلد) جعلت زوار المتحف يتزايدون يوماً بعد يوم، والدخول إليه مجاني. الفريدة والغريبة في موضوع المتحف الذي أطلق عليه اسم (متحف قارمات عمان) تكمنان في أنه جمع بافطات عمان ولوحاتها الدلالية، منذ سبعين عاماً وعرضها في هذا المتحف. وفي بلاد الشام يسمون اللوحة أو البافطة قارمة (أرمة)، وقد اختلف في أصل الاسم فمنهم من أرجعه إلى التركية.

أنشطة تجارية

لعل الولوج الشديد للسيد خطاب بالخط هو كونه خطاطاً مما دفعه إلى إقامة هذا المتحف، لكنه، في الواقع، وفق يعمله هذا ذاكرة شوارع عمان الحافلة بالبافطات والأنشطة التجارية والثقافية والاقتصادية التي ازدهرت في عمان منذ أربعينيات القرن الماضي التجارية كنافطات مكاتب المحامين والمهندسين والأطباء والصيدليات



أصحابها أو ورتتهم أو يهدبها أصحابها أو ورتتهم إلى المتحف أو عن طريق عمل لوحات جديدة للمحلال مقابل حصوله على

وعدا الغزالي (المواطن التجفيين إلى أخذ الحيلة والحذر والتمتع بعائدية الأرض قبل شرهما ، تجنيا للمسائلة القانونية .. واعدأ بأخذ الإجراء القانوني بحق التجناويزين حفاظاً على المال العام) لافتاً إلى أن (بلدية المحافظة كانت قد نفذت أكثر من حملة مشابهة ، لإيقاف التجاوزات على الأراضي الزراعية وتحويلها إلى أراضي سكنية. وتنفذ هيئة استعمار الأنجف قريباً مجعاً سكنياً واطئ الكلفة خاص لشرائح من متسسي وزارة الداخلية ، من أجل حل أزمة السكن التي تعانها أعلى الأسر العراقية. وأكد رئيس الهيئة بالمحافظة ضرغام وهدا تيكو لـ (الزمان) أمس (كما عانى إبطاناً من متسسي القوات الأمنية بكافة صنوفها ، ورجال

بغداد - **خلود محمد** أعلنت الشركة العامة لموانئ العراق عن معدل إحصائية شهر أيلول لميناء أم قصر الشمالي مشيرة إلى أن معدل التفريغ الحاويات القادمة 25607 حاوية محملة بالضماعة فضلاً عن إعادة 22892 حاوية فارغة إلى مصرها . ولقت إلى ان (انتاجية شهر أيلول في تصاعد حيث أظهرت الإحصائية بإذها الأعلى من سابقة في معدل

بغداد - **رسول الطائي** تضم محافظة البوآنية على أرضها 21 مرقدًا ومقامًا كونيّة من الأبناء والأولياء من الأئمة الأطهار حيث تتناثر هذه الشواخص الدينية الزاخرة والإهتمام من بناء شعبنا والوقوف الشعبي ووزارة الأوقاف والشؤون الدينية سواء بإعادة تشييد وصيانة أبنيتها وصيانة وتبليط الطرق الريفية للوصول إليها وكذلك الرعاية المستمرة وتخصيص رواتب للقائمين على خدمتها وتوفير مستلزمات الراحة لزارئها الذين يتوافدون لهذه المراكب والمقامات التي المناسبات الدينية واداء الفرائض الدينية والتبرك بها كونها مصادر التساع تقويم الروحبة الريفية التي تشع بنور الرسالة الإسلامية المسماحة ومن هذه المراكب أبو الفضل بن الكاظم .



مرقد أبو الفضل بن الكاظم

أبو الفضل بن الكاظم .. مراكب ومقامات

(ع) بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين السجاد بن الإمام علي بن أبي طالب (عليهم السلام) وقد لقب بابي الفضل لانه كان من أهل الفضل والصلاح وكذلك كان يلقب (يزيد النار) على اسم جده الثاني حيث كان مناهل الفضل منذ طفولته ولذلك غلب عليه هذا اللقب ولحد الآن ويعترف بين أبناء البوآنية وضواحيها وقد شهد هذا الضريح العديد من أعمال اعماره منذ عام 1982 م حيث تم تخصيص مبلغ من وزارة الأوقاف والشؤون الدينية لصيانة المرقد الشريف وتأتيه وقد اوضح (الزمان) سادن المرقد عواد محمد غانم المكلف من قبل الوقف الشعبي : ان عمليات إعادة الاعمار مستمرة منذ أكثر من ثلاثين عاماً حيث أعيد اعماره وتحولير المرقد وأكمل بناية المراتين ولزال العمل مستمرا كما تم استبدال الشباب القديم بأخر فضي مزين بدبع الصنع مزخرف بالنقوش الإسلامية وفي عام 1986 - 1984 م قامت وزارة الأوقاف بإعادة بناء المراتين وترميم الصحن وإعادة تشييد الصحنات وفي عام 2006 م تم بناء اضافات

بغداد - **رسول الطائي** تضم محافظة البوآنية على أرضها 21 مرقدًا ومقامًا كونيّة من الأبناء والأولياء من الأئمة الأطهار حيث تتناثر هذه الشواخص الدينية الزاخرة والإهتمام من بناء شعبنا والوقوف الشعبي ووزارة الأوقاف والشؤون الدينية سواء بإعادة تشييد وصيانة أبنيتها وصيانة وتبليط الطرق الريفية للوصول إليها وكذلك الرعاية المستمرة وتخصيص رواتب للقائمين على خدمتها وتوفير مستلزمات الراحة لزارئها الذين يتوافدون لهذه المراكب والمقامات التي المناسبات الدينية واداء الفرائض الدينية والتبرك بها كونها مصادر التساع تقويم الروحبة الريفية التي تشع بنور الرسالة الإسلامية المسماحة ومن هذه المراكب أبو الفضل بن الكاظم .

مرقد أبو الفضل بن الكاظم

أهل زرع وضرع والسيد الهاشمي عند الجماعة مصدر خير

شبكة الموصل .. جزء من النسيج الإجتماعي



ابراهيم خليل العلاف

الموصل

وجود السيد الهاشمي بينهم مصدر خير وبركة ، ولطيفات الشبكة الاجتماعية هي الأنا ، والبير ، والرهبر ، والمريد ، والملا وهو صاحب السلطة الروحية . ويرى بعض المؤرخين ومنهم شاكر صابر الضابط أن قسما كبيرا من الشبكة هم من الشبهة الامامية الاثني عشرية والقسم الآخر هم من السنة .

وأتذكر انني كنت اتناقش مع المربي الكبير المرحوم الأستاذ إدهام عبد العزيز الولي ، وكان مشرفا برتبوا اختصاصيا في مادة اللغة الانكليزية وهو من رفاق عمري عن (الشبكة) وهو منهم وفي جريدة (التاخي) الخديوية بعددنا الصادرين في 13 و14 مابيس 1973



شبكة تغزل صوفاً

مقالة عن (الشبكة) كما حصلت على نسخة من كتاب الكاتب والصحفي الأستاذ أحمد شوبك عن الموسوم : (الشبكة .. الكراد المستسيبون) ، والذي أصدره في 2003 وقسرات أيضا دراسة البروفيسورة ميشيل ليزريك الأستاذة في جامعة امستردام بهولندا ، وكتاب المستشار الأستاذ زهير كاسقم عبيد والموسوم (أخت عن الشبكة) والذي صدر سنة 2000

وما ورد ايضا في الانستكولوبديا البريطانية عن (الشبكة) الشيء الذي اريد ان اقوله انني لا اود التسؤل في اصل الشبكة ، وفصلهم ؛ فهذا اتركه لعلماء الأنثروبولوجيا ، وعلماء الاجتماع فضلا عن الأستاذ احمد حامد الصراف تناول هذا الموضوع بتفصيل ، وأشار الى عدة تصنيفات تخص هذا الموضوع في حالات من دراسات لغوية ، واجتماعية ، والجغرافية .. ومما ينبغي تأكيد ان للشبكة في الموصل لغة خاصة بهم امتزجت بغضل البيئية ، بلغات عربية ، وكردية ، وتركية .

كما وانهم كتلة سكانية ، تسكن في منطقة سهل نينوى بالموصل شرق في تاريخها القريب الى قرع الصراعات التي اعقبت سقوط بغداد على يد المغول سنة 1258 ميلادية ، وازدياد نفوذ عدد كبير من القبائل التي استهدفت السيطرة على العراق والمشرق العربي وخاصة في القرنين



غلاف الكتاب

الاسرة الاخرى ، ولم يكن احدا من الموصليين يتفنى هذه الحقيقة التي هي اليوم ظاهرة للعيان اكثر من اي وقت مضى . كسما ان من ععادة الموصليين ايا كانوا ان يتفخروا ليس بحسبهم او تسميتهم فحسب بل بعملهم ، وانا أتذكر انهم كانوا يعلموننا ان نقول : لتقل اصلي ومعرفتي هكذا انما اصل الفتى ما قد حصل ، وهذا لا يعني عدم الاهتمام بالاصول والانساب فهذه مسألة معروفة ، وليس ثمة أحد خرج من ادم وادم من تراب ، ومن التراب اتمت والى التراب تعودون .

اقول لا توجد لدينا احصائية دقيقة عن عدد الشبكة في الموصل ، ولكن اقول ان عددهم الآن وحسب ما اشارت اليه استكولوبديا وكينديا الالكترونية ، يتراوح بين 130-500 الف نسمة علما ان احصاء سنة 1947 عددهم قرابة (30) الف نسمة . وهم منتشرون في قرافهم المعروفة واعلمها محطة بمدينة الموصل ومجاورة لها والتي تصل الى قرابة (60) قرية . وتمتد شبكة الشبكة من قرية الفاضلية وعلى امتداد نهر الخوصر حيث اراضي السادة ويعويزه وهذه المنطقة تشكل قوسا زراعيا كان يسمى سابقا (مرج الموصل) لكثافة الزراعة ، ووفرة المياه الجوفية ، والساحية ومن قرى الشبكة المعروفة الفاضلية ، وخوسريباد ، وعمر حاجي ، وكوجلي ، وبيزوايا (او بيت زاوا او بين الزاين) ويايويخ ، وعلى رش ، وطوبراق زيارة ، ومشارة شبكة وبلوات ، وخرابة سلطانة ، وثررة خاتون ، وكوره غريبان وطهراوة ، وباشنحية ، وجليوخان ، وقره تبة ، وشبكة ، وخويطة ، وبلوات ، ووروك ، وكبري ، وخرنة تبة ، وطوبراوة ، وبراوش ، ويايويخ ، ويايويخ ، وخضر بساطلي ، وسماقنة ، ونوران ، وشاقولي ، وسبخ امير ، وبنده واين وبنده جويين ، وترجلة ، والعباسية وسادة ويعويزه وعدد من هذه القرى تعد من ضواحي مدينة الموصل .

اما عن علاقة الشبكة بالسلطة ، فإنها كانت علاقة جيدة الا في بعض الفترات التي كان للسياسة دور فيها بحيث ان السياسة نسلت ، فخربت العلاقة والاساتع الى النسيج الاجتماعي الواسع ، ولكن سرعان ما انتخبه الجميع الى خطورة هذه

أصبوحة 10 تشرين

إن مما اريد ان اقله وهو انني على جملة بعدد كبير من الاعوة الشبكة ، ومنذ عقود انهم قد عرفوا في الموصل بشجاعتهن ، ووفائهن ، وكرههم ، ويتجدد لخوانهم وقت الحاجة ، وهم على علاقة طيبة مع بقية عناصر المجتمع الموصل ، وارتباطهم بغيرهم من العراقيين ، كما قال احد المؤرخين ارتباط قوي مبني على اساس المحبة والعمل .

لقد اسهم عدد من الشبكة مع اهلهم الاخرين في بناء العراق الحديث ، وبرزوا في ميادين الجيش ، والتعليم ، والادارة ، والقضاء ، والخفافة ، والطب .ويكفنا ان نذكر اسماء الكثيرين منهم .

واخيرا الموصليون ، كل الموصليين كانوا وما يزالون بمختلف عناصرهم السكانية يفخرون انهم عراقيون يحرصون على ان يقدموا كل ما لديهم من اجل رفعة العراق وتقدمه ورفاهيته .

كيف يكون الوفاء للموالدين ؟

يوم تصمت بعدك فوق الشفاه يتهاشم الناس في صمت رهيب . لقد مات الانسان ... بعد ان حان وقت الرحيل فيهرع الناس دون تفكير الى كلماتهم القديمة التي خلت من كل شيء .. ونحن نكنا لا نملك عزاء يسمو اليه .. فكلما نتا تموت فوق الشفاه .. وعبارتنا عبارات خرسا ، تقف بذهول امام هول المصيبة حيث اراد الله ان تكون مكاتت .. ليس الموت غربيا علينا فكلنا مهيأون له لكن الغريب فيه انه نوما يختار ما نحتاجه او مانحنا باسم الحاجة اليه عند ذلك تقوم بتبريد امانيج وصباحات وادعية وكلمات قد حفظناها او قد تاتي ارتجالا لنقولها للتعاسة التي نحيانا بعد ان جفت منابع الامل والطيب..... وما احوجتنا نحن التعساء ابنا ، هذي الارض لثلك الينايب الخيرة..... بعدها نعيش الذكريات الاليمية التي تبعت بنفوسنا بركنا غاضبا يعصف بكل شيء لتصبح حياتنا كلها ذكريات نستلهم منها الالم ..وهنا تبرن قضية مهمة وهي...المطلوب منا عمله تجاه روح فقيدنا كي نغزيه بعزاء جميل وندخل السعادة لروحه الطاهرة فالجواب سيكون سهلا ويعرفه حتى البسيط منا فيقول ان دعوات الرحمة والغفران هي التي نحتاجها للذين رحلوا عنا التي دار الاخرة وخصوصا اليايب.....لتجدنا نبثح عن عبارة رحمة الله على الديك) وما هو الطير الذي يقضي لهذه العبارة اقول ذلك وانا امام موقف حدث امامي كان سيد الموقف الأستاذ قصي عمر شريف يرضي الله والخمير . والمواطن اذ تلفظ احد الحاضرين بكلمات تحمل الرحمة الى والديه وقد قال بالحرف الواحد (الف رحمة على روح حجي عمر) عندها وقف الأستاذ العبادي قائلا ان كل عملي هذا لاجل هذه الكلمات التي نعتبرها جزءا من الوفاء للموالدين الذين غرسوا فينا كل القيم النبيلة التي يجب ان نحافظ عليها ..

واضاف ان أي عمل خير ومقتن سيؤذي لقول ذلك فاطلبين حين يعالج مريضا يحصل على رحمة لوالديه والمهندس حينما ينجز عملا في مجال الكهرباء ، او الاممار والمدرس حين يخلص في تدريسه والمحامي حين يدافع عن قضايا المظلومين والقاضي حين يحكم بالعدل ، والاعلامي اذا كتب الحقيقة وهكذا لجميع المهن .يقينا ان جميع هؤلاء سيحصلون على دعوات الناس لاهلهم بالرحمة والغفران. اما المسؤول فله حصة الاسد في ذلك حيث انه يقوم بخدمات جليلة تخص المواطنين عامة وتلك كفيفة وحدها لجلال الرحمة والمغفرة . لذلك فاني اوصي نفسي اولا بعمل الخير لا غير وان اتقن عملي واوصي اصداقائي واخوتي وخصوصا الذين لديهم مناصب وظيفية مؤثرة ان يعملوا بشكل يرضي الله اولهم وان لم ثم ان عملهم سيفضي الى رحمة الله لاهلهم عندما يقدموا خدمة للناس

ومن هذا نستنتج ان الموظف والمسؤول اذا اكمل واجبه على مايرام فانها سيبلجان الرحمة لاهلهم بطريقة ليست صعبة على الاثنين ويهدأ نقول ان ابن والديه حقا من يعمل باتقان كي يحصل على الرحمة . وليس على عكسها....وبالنسبة يكن الوفاء للموالدين هو ذاته الوفاء للوطن ... الرحمة والغفرة لجميع اموثنا بركة الصلاة على محمد وام محمد الطيبين الطاهرين والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

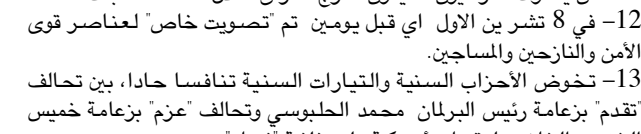
ادريس الحمداني

ديالى

في يوم الإنتخابات أرقام وتمنيات

مثل الكثيرين انا في حيرة امام الانتخابات العراقية التي تجري الان في عموم العراق فهي .

- 1- انتخابات مبكرة
- 2- جاءت بعد انتفاضة شباب العراق لتغيير النظام السياسي.
- 3- ربما يفوز بعض الشباب لكني مثل الكثيرين لا اتوقع اختفاء القوى السياسية التي جات للحكم مع الاحتلال الامريكى قبل 18 عاما .
- 4-بهذه الانتخابات، وهي الخامسة منذ عام 2003
- 5- يبلغ عدد سكان العراق 40 مليون نسمة. 60 في المائة منهم دون سن 25
- 6- مجلس النواب يتكون من 329 نائبا بينهم 83 مقعدا للنساء اي بنسبة 25 بالمئة من المجموع الكلي .
- 7- يبلغ عدد المرشحين اكثر من 3240 بينهم نحو 950 امرأة. اي اقل من نصف عدد المرشحات في انتخابات 2018.
- 8- تسعة مقاعد الاقليات موزعة بين المسيحيين والشبك والصابئة واليزيديين والكرد الفيليين .
- 9- يبلغ عدد الناخبين في هذه الانتخابات 25مليونا يتوزعون على 83ادارة انتخابية و8273 صندوق اقتراع .
- 10- عدد الناخبين الذين يمكن لهم التصويت 23 مليونا تسلموا البطاقات الانتخابية البيومترية.
- 11- لا يصوت العراقيون المقيمين خارج العراق خلال هذه الانتخابات.
- 12- في 8 تشرين ال اول اي قبل يومين تم تصويت خاص لعناصر قوى الامن والناخبين والمساجين .
- 13- تخوض الأحزاب السنية والتهيارات السنية تنافسا حادا، بين تحالف "تقدم" بزعامة رئيس البرلمان محمد الطيوسي وتحالف "عزم" بزعامة خميس الخنجر، الخاضع لتقويات أميركية على خلفية "فساد" .
- 14- في اقليم كردستان يلعب الحزبان الرئيسيان، الديموقراطي الكردستاني، بزعامة مسعود بارزاني، والاتحاد الوطني الكردستاني برئاسة ابن شقيق رئيسه الراحل جلال طالباني، دورا رئيسيا في المشهد السياسي الكردي في العراق عموما والقليم كردستان .
- 15- المعارضة في الاقليم يمثلها "حزب الاتحاد الإسلامي و الجليل الجديد" و"كوران" وتعني "التغيير بالة العربية".
- 16- تمثيانتا ان تمت الانتخابات بدون مشاكل وتفجيرات وعمليات تزوير كما حدث في الانتخابات السابقة.



محسن حسين

بيروت

علاقة أفوه إن مما اريد ان اقله وهو انني على جملة بعدد كبير من الاعوة الشبكة ، ومنذ عقود انهم قد عرفوا في الموصل بشجاعتهن ، ووفائهن ، وكرههم ، ويتجدد لخوانهم وقت الحاجة ، وهم على علاقة طيبة مع بقية عناصر المجتمع الموصل ، وارتباطهم بغيرهم من العراقيين ، كما قال احد المؤرخين ارتباط قوي مبني على اساس المحبة والعمل .

أصبوحة 10 تشرين

إن مما اريد ان اقله وهو انني على جملة بعدد كبير من الاعوة الشبكة ، ومنذ عقود انهم قد عرفوا في الموصل بشجاعتهن ، ووفائهن ، وكرههم ، ويتجدد لخوانهم وقت الحاجة ، وهم على علاقة طيبة مع بقية عناصر المجتمع الموصل ، وارتباطهم بغيرهم من العراقيين ، كما قال احد المؤرخين ارتباط قوي مبني على اساس المحبة والعمل .

أصبوحة 10 تشرين

إن مما اريد ان اقله وهو انني على جملة بعدد كبير من الاعوة الشبكة ، ومنذ عقود انهم قد عرفوا في الموصل بشجاعتهن ، ووفائهن ، وكرههم ، ويتجدد لخوانهم وقت الحاجة ، وهم على علاقة طيبة مع بقية عناصر المجتمع الموصل ، وارتباطهم بغيرهم من العراقيين ، كما قال احد المؤرخين ارتباط قوي مبني على اساس المحبة والعمل .

أصبوحة 10 تشرين

إن مما اريد ان اقله وهو انني على جملة بعدد كبير من الاعوة الشبكة ، ومنذ عقود انهم قد عرفوا في الموصل بشجاعتهن ، ووفائهن ، وكرههم ، ويتجدد لخوانهم وقت الحاجة ، وهم على علاقة طيبة مع بقية عناصر المجتمع الموصل ، وارتباطهم بغيرهم من العراقيين ، كما قال احد المؤرخين ارتباط قوي مبني على اساس المحبة والعمل .

أصبوحة 10 تشرين

إن مما اريد ان اقله وهو انني على جملة بعدد كبير من الاعوة الشبكة ، ومنذ عقود انهم قد عرفوا في الموصل بشجاعتهن ، ووفائهن ، وكرههم ، ويتجدد لخوانهم وقت الحاجة ، وهم على علاقة طيبة مع بقية عناصر المجتمع الموصل ، وارتباطهم بغيرهم من العراقيين ، كما قال احد المؤرخين ارتباط قوي مبني على اساس المحبة والعمل .

أصبوحة 10 تشرين

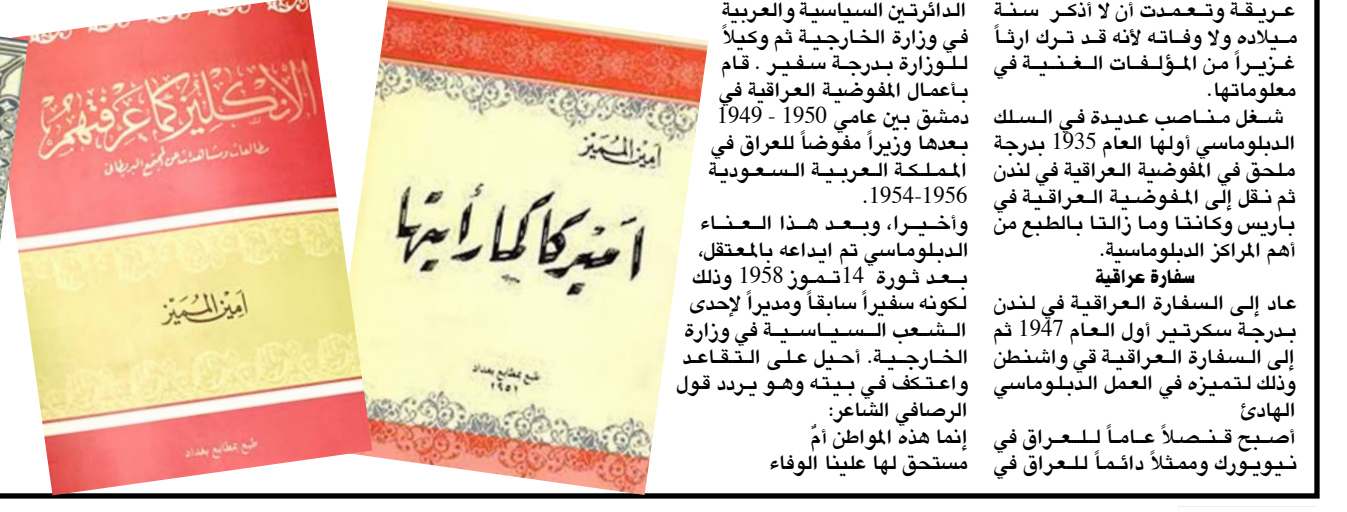
إن مما اريد ان اقله وهو انني على جملة بعدد كبير من الاعوة الشبكة ، ومنذ عقود انهم قد عرفوا في الموصل بشجاعتهن ، ووفائهن ، وكرههم ، ويتجدد لخوانهم وقت الحاجة ، وهم على علاقة طيبة مع بقية عناصر المجتمع الموصل ، وارتباطهم بغيرهم من العراقيين ، كما قال احد المؤرخين ارتباط قوي مبني على اساس المحبة والعمل .

أصبوحة 10 تشرين

إن مما اريد ان اقله وهو انني على جملة بعدد كبير من الاعوة الشبكة ، ومنذ عقود انهم قد عرفوا في الموصل بشجاعتهن ، ووفائهن ، وكرههم ، ويتجدد لخوانهم وقت الحاجة ، وهم على علاقة طيبة مع بقية عناصر المجتمع الموصل ، وارتباطهم بغيرهم من العراقيين ، كما قال احد المؤرخين ارتباط قوي مبني على اساس المحبة والعمل .

أمين المميز والأدب الدبلوماسي

عرفتها) 1963 وأخيرا (بغداد) كما عرفتها) 1985 . والكتاب الأخير، كما ذكر هو، كان استجابة لمناشدة الأمير زيد بن الحسين عندما قدم له المؤلف كتيبه وحسن شكره وأضاف: (مضى سيدحنفا عندما عرفنا امين بكتابت عن العراق كما عرفنا من العراقيون كما عرفتهم). اعجبتني بعض الكلمات في كتابه (بغداد كما عرفتها): (ايه) بغداد.. هل تذكرين اقوال الفقهاء والاباء والعلماء والفلافة في وصف ومحاسنتك



صباح الراوي

عمان

محمد امين المميز من عائلة بغدادية

عريقة وتعمدت ان لا اذكر سنة ميلاده ولا وفاته لانه قد ترك اربنا مغزيراً من المؤلفات الغنية في معلوماتها . شغل مناصب عديدة في السلك الدبلوماسي اولاها العام 1935 بدرجة ملحق في المفوضية العراقية في لندن ثم نقل الى المفوضية العراقية في باريس وكانها وما زالتا بالطبع من اهم الرضاك الدبلوماسية . سفارة عراقية عاد الى السفارة العراقية في لندن بدرجة سكرتير اول العام 1947 ثم الى السفارة العراقية في واشنطن وذلك لتميزه في العمل الدبلوماسي الهائئ اصبح قنصلاً عاماً للعراق في نيويورك وممثلاً دائماً للعراق في

ثلاث خسارات ثقيلة لمنتخب الركبي النسوي العراقي في غرب آسيا

بغداد- الزمان

تعرض المنتخب العراقي النسوي للركبي لثلاث خسارات ثقيلة خلال مشاركته في بطولة غرب آسيا المقامة حالياً في قطر . وخسر المنتخب العراقي في مباراته الأولى أمام المنتخب النسوي السنوي 0-43 . وأمام المنتخب النسوي الإماراتي 0-57 وأخيراً خسارته أمام مضيف البطولة منتخب قطر النسوي 7-54 . يذكر أن مشاركة المنتخب العراقي النسوي للركبي في بطولة غرب آسيا يعد أول استحقاق خارجي .



الأوسي : نتظر بشرى يتلف لها جمهور كرة القدم

نجاح دوري الدرجة الأولى يحسب للمسابقات

المواقف الرسمية لعودة الجمهور الى ملاعب كرة القدم ومتابعة منافسات الدوري الممتاز، لكن بنسبة محدودة تتراوح ما بين 30 بالمئة الى 50 بالمئة. وأضاف لا اعتقد ان خلية الأزمة والصحة العراقية تعارضان دخول الجمهور من الذين تلقوا اللقاحات المضادة لفيروس كورونا. وبين ان رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم فأتع

بقي في مكانه. أعلنت لجنة المسابقات في الاتحاد العراقي لكرة القدم، أن عودة الجمهور الى ملاعب كرة القدم بحضور مباريات الدوري الممتاز باتت قريبة جداً. وقال عضو اللجنة نجم الأوسي، في تصريح صحفي انه خلال اسبوع او اسبوعين سيتم استحداث

وهو يواجه تحديات العوز ورغم ان البشمركة تابع المؤسسة عسكرياً لكنه لم يقدم المطور منه قبل ان يضع في صفة البقاء في المباراة لموسم واحد واليوم يشارك في الاولى يامل داركاز غان الشمال وفشلت محاولات غاز الشمال في المشاركات التي بلغ دورها النهائية رغم امكاناته الكبيرة كونه تابع لمؤسسة فخطية لكنه

في العودة المقعد رغم دخوله الاوار الاخيرة للبطولة امام طر وف عمل صعبة تواجه الادارة التي جمعت الفريق من فترة على امل ان يكون منافسا في تحقيق طموحات جمهوره.

ويضي فريق الحسين وديالى الثاني في الاولى بعدما ضيع فرصة البقاء في الممتازة وهو الاخر يعاني ظروف المشاركة. ويتطلع ديالى الذي صال وجال في الممتازة لفترة طويلة قبل ان تعوق ظروف المدينة الامنية من عرقلة جهود الفريق في ان يظهر منافسا كما يجب في الاولى.

بغداد- الزمان الناصرية باسم الركابي يمثل دوري فرق الدرجة الاولى بكرة القدم احد اهم البطولات المحلية ويات اليوم اكثر اهتمام وجاذبية بعد تقليص عدد الفرق المشاركة الى 24 فريقا في عملية تنظيم تاخرت من زمان بعد ان ظلت البطولة سائبة وبيبا مفتوحا امام رغبة مشاركة الاندية ومنها لبعض الفرق لسد انشطة موسم نشاط انديتها بالكامل من اجل استمرار بقاء الاندية. واستمرت عملية التنظيم قلقة ومرتبكة وغير واضحة وتظل في وقت متأخر وتنتهي ايضا في كل موسم ومعها تاخر عملية تسمية الفريقان المهملان للعب بالممتازة خلافا لما اقر اليوم من قبل لجنة المسابقات التي تواصل نجاحاتها رغم فترة عملها القصيرة التي تدخل موسمها التالي قبل ان تاتي وتطرح تنظيم بطولة الدرجة الاولى بالاتجاه الصحيح وفيما يتعلق بالهبوط والصعود المؤكد انها ستحصى بمتابعة اعلامية بسبب عدد المباريات التي تنوزع على ملاعب بغداد والمحافظات وبتوقيعات تختلف عن مباريات الممتازة. وبعد تسليط الضوء على فرق المجموعة الاولى من البطولة المذكورة تعود اليوم للحديث عن فرق المجموعة الثانية التي تضم عشرة فرق كانت قد لعبت بالدرجة الممتازة اي تتمتع بخبرة المشاركة في ظل صعوبات في الممتازة باستثناء الجنسية وغاز الشمال

غاز الجنوب يتعرض لأول خسارة أمام مضيفه التايلندي



طاقرة : فريق غاز الجنوب بكرة الطائرة

بغداد- الزمان

تعرض فريق غاز الجنوب لكرة الطائرة العراقي، لأول خسارة اما مضيف بطولة الاندية الآسيوية نوخون راتشاسيما التايلندي وخاض فريق نادي غاز الجنوب ممثل الطائرة العراقية مباراته الثانية امام نادي نوخون راتشاسيما التايلندي في بطولة الاندية الآسيوية التي انطلقت في العاصمة التايلندية بانكوك وتستمر لغاية الخامس عشر من الشهر الحالي، وانتهى اللقاء بفوز نوخون راتشاسيما 3-1 اشواط. وخسر غاز الجنوب الشوط الاول بنتيجة 28-30 نقطة امام مستضيف البطولة نادي نوخون راتشاسيما التايلندي. وعمل فريق غاز الجنوب النتيجة بشوط مقابل شوط لنادي نوخون راتشاسيما التايلندي بعدما حسم الشوط الثاني لصالحه 27-29 نقطة . بينما خسر غاز الجنوب الشوط الثالث 21-25 نقطة ليتأخر بنتيجة المباراة شوط مقابل شوطين لنادي نوخون راتشاسيما التايلندي. وفي الشوط الرابع والاخير فاز التايلنديون 20 - 25 لتنتهي المباراة تايلندية بنتيجة 1-3 اشواط. وخسر غاز الجنوب امام نادي نوخون راتشاسيما التايلندي بشوط مقابل ثلاثة في ثاني مبارياته ضمن البطولة الآسيوية للاندية. وكان غاز الجنوب حقق فوزه الاول في بطولة آسيا للاندية بالكرة الطائرة على حساب الماتي الكازاخستاني 2-3.



كرة : جانب من جمهور كرة القدم في العراق

كربلاء بدلاً من الشرطة في كأس السوبر بكرة اليد

بغداد- الزمان

أعلن الاتحاد العراقي لكرة اليد عن إقامة مباراة كأس السوبر السبت المقبل وتحديد يوم 22 من الشهر الحالي موعداً لانطلاق الدوري الممتاز للموسم 2021 - 2022. وقال محمد الاعرجي رئيس الاتحاد في تصريح صحفي ان فريق الجيش بطل الدوري للموسم السابق وفريق كربلاء الحاصل على المركز الثالث في الدوري سيلتقيان يوم السبت الموافق السادس عشر من الشهر الحالي. وبين الاعرجي: ان اجراء مباراة كأس السوبر بين الحاصلين على المركزين الاول والثالث جاء بعد اعتذار فريق الشرطة وصيف الدوري عن خوض هذه المباراة لأسباب خاصة. وأشار إلى ان الاتحاد وافق في نفس الوقت على طلب نادي كربلاء المتضمن استعارة ثلاث لاعبين لهذه المباراة فقط. وأكد ان الدوري الممتاز سينطلق في الثاني والعشرين من الشهر الحالي بمشاركة اندية الجيش والشرطة وكربلاء، وديالى والحشد الشعبي والكويت والدغرة والسبب والسليمانية وبلدية ستكون وفق نظام الذهاب والاياب. وكان فريق نادي الجيش توج بلقب الدوري الممتاز للموسم الاخير 2021-2020 وحل نادي الشرطة ثانياً، وجاء كربلاء بالمركز الثالث.

قاعة الشعب تحتضن بطولة نخبة السلة العراق يفوز بعضوية المكتب التنفيذي الآسيوي بالمبارزة

بغداد- الزمان

حصل العراق، على مقعد في المكتب التنفيذي الآسيوي للمبارزة بعد انتخايات لاتحادات اسيا جرت يوم السبت في أوزبكستان. وقاد رئيس الاتحاد العراقي للمبارزة ليحصل على منصب عضو بالاتحاد الآسيوي للسعبة. واستضافت العاصمة الأوزبكية طشقند، انتخابات الاتحاد الآسيوي للمبارزة بمشاركة الاتحادات الآسيوية للمبارزة كافة. ومن جهة اخرى احتضنت قاعة الشعب للالعاب الرياضية بطولة نخبة تحت 18 عاماً بمشاركة افضل لاعبي- وقال رئيس اتحاد السلة حسين العميدي في تصريح صحفي ان البطولة اقيمت باشراف الاتحاد العراقي

للمبارزة زياد حسن، بمقعد في المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي للمبارزة. وحصل ممثل العراق، زياد حسن على ثقة أغلب أعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي ليحصل على منصب عضو بالاتحاد الآسيوي للسعبة. واستضافت العاصمة الأوزبكية طشقند، انتخابات الاتحاد الآسيوي للمبارزة بمشاركة الاتحادات الآسيوية للمبارزة كافة. ومن جهة اخرى احتضنت قاعة الشعب للالعاب الرياضية بطولة نخبة تحت 18 عاماً بمشاركة افضل لاعبي- وقال رئيس اتحاد السلة حسين العميدي في تصريح صحفي ان البطولة اقيمت باشراف الاتحاد العراقي



لقطة بعد فوز العراق بالمقعد الآسيوي

ميسي : أزلت شوكة من قدمي ولست مرشحاً للكرة الذهبية

العالمية في النسخ الست الأخيرة، خطر الغياب عن كأس العالم للمرة الأولى منذ العام 1994 ما لم يتدارك الموقف، أولاً في مواجهة أستراليا الصعبة المتصدرة مع السعودية على أرضه الثلاثة لقلب . وأطلق سعوديون حملة واسعة على وسائل التواصل الاجتماعي منددين بفعل الجمهور، وأكوا ان ما جرى هو تصرفاً قديراً. وعلق الإعلامي عبدالعزيز المريسلي، ان ما حدث بعد مباراة السعودية واليابان معيب لنا، تلك اللحظة لا تصلحنا. بدوره كتب الناشط نايف بن عبدالله، إن الجمهور السعودي يعتذر لدولة ومنتخب وجمهور اليابان ويطلق هاشتاغ جمهور السعودية يعتذر لليابان ويأمل من السفير الياباني نقل الاعتذار للبعثة اليابانية بعد التصرف الطائش والفردي من أحد المشجعين تجاه احد لاعبي المنتخب الياباني. كما علق الكاتب إبراهيم المنيف على ما حصل، قائلاً: تصرف خاطئ من الجمهور واللاعب، ولكن الفكرة الناقلة تتحمل الخطأ الأكبر، مشيراً إلى ان اللقاء كان يفترض ان يكون باتجاه الملعب وليس الجمهور نقادياً لأي مشاكل.

شوهوا وهم يسخرن منه خلال مقابلة بعد انتهاء المباراة، وقال يوشيدا بحسب ما نقلته فرانس برس عن الصحافة اليابانية: كانت هناك إيماءات عنصرية من دون تحديد شكلها، مضيفاً: من الصعب تقبل ذلك، حدث ذلك في التصفيات الماضية أيضاً. إنه أمر مخيب. وبعد هذه الخسارة، تجد رصيد منتخب الساموراي الياباني عند 3 نقاط في المجموعة الثانية بعدما استهل الدور الحاسم بخسارة مفاجئة على أرضه امام عمان قبل الفوز على المنتخب السعودي بعد الخسارة مرات الذي شارك في النهائيات

الجيد الذي تم القيام به، إذا كان الفريق يلعب جيداً ويقدم أداء جيداً، فإن اللاعبين يتألقون أيضاً على المستوى الفردي. واتهم قائد المنتخب الياباني مايا يوشيدا، الجماهير السعودية بقيامهم بما وصفه بإيماءات عنصرية خلال المباراة التي خسرها منتخبهم امام منتخب الجديد، وعن التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال قطر 2022. وظهرت مقاطع مصورة متداولة تبين يوشيدا الكلام مع عدد من جماهير المنتخب السعودي بعد الخسارة بهدف دون رد في مدينة جدة، بعدما

مأورييسيو بوكيتينو، لعب دوراً كبيراً في انضمامه لباريس سان جيرمان. وعن حياته في باريس عيشه في فندق، وقال ما زلنا نعيش في فندق. بدأ الأطفال في الذهاب للمدرسة ولكن التحرك من وإلى الفندق ليس سهلاً. نتجمن الاستقرار في منزلنا الجديد، وعن تنويعه بكوبا امريكا في يوليو/تموز الماضي في أول لقب يتوج به مع منتخب الأرجنتيني، علق: الأمر كان مثل إزالة شوكة من القدم، وتابع: كنت سأشعر بشعور غريب بداخلي لو انهيت مسيرتي دون أن أفوز بلقب مع بلدي كان هذا هو السبب الذي افتقدته. وبخصوص لقب دوري أبطال أوروبا، الذي يتطلع له باريس سان جيرمان منذ عقد، قال ميسي إن الفريق يمتلك كل الأسلحة للفوز به، حتى لو كانت درجة الصعوبة عالية. وعن الكرة الذهبية التي يعد ميسي الأكثر تنويهاً بها مواقع سنة القاب، أكد النجم الأرجنتيني الذي يبرز من المرشحين الـ 30 لها هذا العام، أنه لا يعتبر مرشحاً للفوز بها هذا العام، مبرزاً ان الجوائز الفردي هي نتيجة العمل الجماعي. وختتم: لم أركز قط على الفوز بها لقد كان نتيجة الانحصارات الجماعية والعمل

يسعدني كثيراً. مبابي VS سواريز وبسؤاله عن الفرق بين الثلاثي الهجومي الذي شكله مع الأوروغواي لوييس سواريز والبرازيلي نيمار في برشلونة وثلاثي باريس سان جيرمان الذي شكله مع نيمار ومبابي محل سواريز، اجاب ميسي: الاختلاف الاول يكمن في العمر فمنا أكثر شباهاً في الثلاثي الاول. الإن كيليان هو الشاب. وأضاف: لويس رأس حربة صريح يسجل الكثير من الأهداف، بينما كيليان يجب بس كفة في الكرة. إنه قوي وسريع للغاية. يقضي علي إذا تركت له أدنى مساحة كما انه يسجل كثيرا أيضاً. من ناحية أخرى، تحدث ميسي عن رحلته من برشلونة مشيراً إلى انه كان غير منظر وجاء على عكس رغبته، فيما ابدى امتنانه لباريس سان جيرمان لأنه كان الفريق الذي ابدى اهتماماً حقيقياً بضمه. وقال ميسي أنا سعيد للغاية بوجودي هنا.. إنها تجربة حياتية جديدة. تغيير كبير واحاول أن أتأقلم تدريجياً، مؤكداً انه لم يخطئ بالانضمام إلى النادي الباريسي.

أزلت شوكة من قدمي وإبرص ميسي ان وجود نيمار ومواطنيه أنخيل دي ماريا ولياندرو بارديس والمرب

باريس- وكالات: تحدث الأرجنتيني ليونيل ميسي عن طبيعة علاقته بالفرنسي كيليان مبابي، زميله في باريس سان جيرمان، كما استبعد احتمالية فوزه بجائزة الكرة الذهبية مجدداً هذا العام. وفي أول مقابلة كبيرة يجريها منذ انضمامه لباريس سان جيرمان، قال ميسي في تصريحاته لجلة فرانس فوتبول التي تمنح جائزة الكرة الذهبية، من السهل التعامل مع لاعب مثله مبابي كما انه يتحدث الإسبانية بطلاقة. لذا تحدثنا كثيراً خارج الملعب. وأضاف: لقد وصلت للفريق منذ فترة قصيرة، ومن السابق لأوانه استنتاجات، لكنني وافق من أن الأمور ستسير على ما يرام، وكشف ميسي انه لم يقدم نصائح لمبابي عندما كان قريباً من الانتقال لريال مدريد في الصيف، وقال: كنت قد وصلت لتوي ولم أكن أعرفه بالفقر الكافي لأقدم له النصائح. كنت انتظر مثل الجميع معرفة ماذا سيحدث. لقد بقي وهذا

ليونيل ميسي



جائزة الكرة الذهبية

توخيل: جورجينيو يستحق الكرة الذهبية

□ لندن- وكالات: أكد توماس توخيل، مدرب تشيلسي، أحقية متوسط الميدان الإيطالي جورجينيو، في التتويج بجائزة الكرة الذهبية هذا العام. وتوج الإيطالي بلقب دوري أبطال أوروبا والسيور الأوروبي رفقة تشيلسي هذا العام، إلى جانب تتويجه بلقب يورو 2020 رفقة الأتوري.

وقال توخيل بحسب ما نقلت صحيفة ذا صن البريطانية: من دواعي سروري تدريب متوسط ميدان يتمتع بهذا القدر الكبير من الذكاء، وأضاف: يملك جورجينيو رؤية عظيمة لكرة القدم، بالنسبة لي الجوائز الفردية لا تحمل أهمية كبيرة، من المستحيل إجراء مقارنة حقيقية بين كثير من اللاعبين يقدمون أدوارا مختلفة. وتابع: أحب أن يتوج بالجائزة أحد لاعبي فريق، كوني أعرف مدى تأثير ذلك. وأتم: جورجينيو شخص رائع ولعب ممتاز، ولكن بشكل عام هذه الجائزة ليست أهم شيء. وفي حال توج جورجينيو بالجائزة فسيضيفها إلى فوزه بجائزة لاعب العام في أوروبا، ككل سيصبح ثاني لاعب يتوج بالكرة الذهبية بعيدا عن ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو في آخر 13 عاما، بعدما توج بها لوكا مودريتش في عام 2018.



أخبار النجوم

برشلونة تهدد ديمبلي

□ مدريد- وكالات: كشف تقرير صحفي إسباني، آخر المستجدات المتعلقة بتجديد عقد الفرنسي عثمان ديمبلي، جناح برشلونة، وينتهي عقد ديمبلي مع برشلونة بنهاية الموسم الجاري، ولم يتم التوصل لاتفاق حول ترقيته على عقد جديد حتى الآن، وبحسب صحيفة سبورت الكتالونية، فإن خوان لابورتا، رئيس برشلونة، يضغط على ديمبلي، لتجديد عقده، بعد عودته من الإصابة، وأضاف: إن إدارة برشلونة لا ترغب في رحيل ديمبلي، مماña في نهاية الموسم، وفي حالة عدم موافقته على التجديد سيتم تصديده ولن يشارك في أي مباراة، وبالإضافة إلى العامل الاقتصادي، يتمسك برشلونة بتجديد عقد ديمبلي، لا سيما في ظل الظروف الاقتصادية، الذي يعاني هذا الموسم بعد رحيل ليونيل ميسي.

قرار هالاند يغري سان جيرمان

□ برلين- وكالات: كشف تقرير صحفي فرنسي، عن حدوث تطورات جديدة بشأن مستقبل البرونجي إيرلينج هالاند، مهاجم بوروسيا دورتموند، الذي تتصارع عليه أندية أوروبا الكبرى في الآونة الأخيرة، وارتبط اسم هالاند بالانتقال إلى أندية عدة من بينها باريس سان جيرمان، في الصيف المقبل، ويعد هالاند هدفا محتملا بقوة لباريس سان جيرمان، لا سيما في ظل الغموض بشأن موقف الفرنسي كيليان مبابي، المرشح رحيله مجانًا بنهاية الموسم الجاري، وبحسب موقع le10sport الفرنسي، فقد تلقى سان جيرمان أخبارًا جيدة خلال الساعات الماضية، بشأن إمكانية ضم هالاند، وأضاف التقرير أن هالاند طلب من وكيله مينور راويو مناقشة العروض المقدمة لضمه، بعدما حسم قراره بالرحيل عن دورتموند بنهاية الموسم الجاري، ويضمن عقد هالاند مع دورتموند شرطًا جزائيا بقيمة 75 مليون يورو، بحق للترويجي تفعيله في الصيف المقبل، وأوضح التقرير أن الحالة الاقتصادية لباريس سان جيرمان، ترجح كفته عن باقي الأندية الراغبة في التعاقد مع هالاند.

إنتر يستهدف صفقة من ريال مدريد

□ روما- وكالات: أفاد تقرير صحفي إيطالي، بوجود اهتمام من جانب إنتر ميلان بالتعاقد مع الصربي لوكا يوفيتش مهاجم ريال مدريد، ويعد يوفيتش من اللاعبين المرشحين بقوة للرحيل عن ريال مدريد سواء في كانون الثاني/يناير المقبل أو في الصيف، نظرا لعدم قدرته على تقديم مستوى مقنع مع الفريق، وبحسب صحيفة لاجازيتا ديلو سبور الإيطالية، فإن إنتر ميلان يدرس 3 خيارات لتعزيز هجومه في كانون الثاني/يناير المقبل، منهم لوكا يوفيتش، وأضاف أن سيموني إنزاغي، المدير الفني لإنتر، وضع يوفيتش ضمن القائمة المختصرة التي سيختار منها مهاجما وهدفا ليحل محل التشيلي اليكسيس سانتيز. وحاول إنتر ضم يوفيتش في الصيف الماضي، إلا أن المهاجم الصربي قرر البقاء مع ريال مدريد، على أمل الحصول على فرصة تحت قيادة كارلو أنشيلوتي.



عثمان ديمبلي

إيهاب أمين أفضل لاعب وتومسون سعيد بالنتيجة

سلة الأهلي تتوج بلقب البطولة العربية



□ القاهرة - وكالات: أبدى الأمريكي مايكل تومسون، لاعب الفريق الأول لكرة السلة بالنادي الأهلي، سعادته بتتويجه مع القلعة الحمراء بلقب البطولة العربية للأندية، بعد الفوز على فريق الكويت الكويتي في المباراة النهائية التي جمعت بينهما مساء اليوم السبت على صالة برج العرب، وقال تومسون: الأهلي خاض مواجهات قوية وصعبة في مختلف الأندية وصولًا إلى النهائي، وحقق اللقب عن جدارة واستحقاق بعد أن تخلى عقبة منافسين في غاية القوة، وأشار: فريق رجال سلة الأهلي حصل على دفعة كبيرة بالفوز بطولتين في بداية الموسم، وهو ما يمكن البناء عليه في الفترة المقبلة لحصد المزيد من البطولات.

البطولة العربية توج فريق كرة السلة بالنادي الأهلي بلقب البطولة العربية للأندية للمرة الأولى في تاريخه، عقب فوزه على فريق الكويت الكويتي بنتيجة 78/66 في المباراة النهائية التي جمعت بينهما مساء اليوم السبت على صالة برج العرب، وشهدت الفترة الأولى من المباراة تفوق الكويتي بنتيجة 20/23 وفي الفترة الثانية استمر تفوق الفريق الكويتي بنتيجة 36/35 إلا أن المراد الأحمر عاد وتقدم في الفترة الثالثة بنتيجة 63/49.

لقب: توج فريق كرة السلة بالنادي الأهلي بلقب البطولة العربية للأندية للمرة الأولى في تاريخه عقب فوزه على فريق الكويت الكويتي وكان مجلس إدارة النادي الأهلي حاضرا في المباراة، حيث تواجد محمود الخطيب رئيس النادي، بصحبة كل من العامري فاروق نائب رئيس النادي، وأعضاء المجلس خالد مرتجي، خالد الدرندي، طارق قنديل، ومحمد سراج الدين، كما تواجد محمد مصيلحي رئيس نادي الاتحاد السكندري منظم البطولة، وإسماعيل القرقاوي رئيس الاتحادين العربي والإماراتي، ومجدي أبو فريخة رئيس الاتحاد المصري لكرة السلة.

أفضل لاعب فاز إيهاب أمين، لاعب الفريق الأول لكرة السلة بالنادي الأهلي المصري، بجائزتي أفضل لاعب وأفضل جناح في البطولة العربية للأندية التي أختتمت فعالياتها، وتسلم إيهاب أمين الجائزتين بعد المباراة النهائية للبطولة، التي توج بها فريق رجال سلة الأهلي عقب الفوز على

واليوغاني من السودان، والزهراء الرياضاني من تونس، والحناسة والحريزي، وبيروت اللبناني، والفصح السعودي، واتحاد الفتح المغربي، ووداد بوفاريك وبلدية من الجزائر.

الكويت الكويتي بنتيجة 66-78 وقدم إيهاب أمين مستوى مميزا، طوال البطولة، ليعتم اختياره كأفضل لاعب في البطولة العربية وأفضل جناح، بعدما قاد الأهلي للتتويج بها. وشارك في البطولة العربية 18 فريقا: الاتحاد السكندري والأهلي من مصر، والشارقة والطنطاك من الإمارات، والكويت والبرموك من الكويت، والميناء وشعب حضرموت من اليمن، والعرافة والوكرة من قطر.



أنس جابر

أنس جابر في مواجهة ثارية أمام كولينز

□ - وكالات: تواجه التونسية أنس جابر، الأمريكية دانيال كولينز المصنفة 25 عالميا، الاثنين، في الدور الثالث ببطولة إنديان ويلز للتنس، وفازت الأمريكية دانيال كولينز، فجر اليوم الأحد، على مواطنتها لوران دافيس المصنفة 97 عالميا بعد انسحاب الأخيرة قبل بداية المجموعة الثانية. يشار إلى أن المجموعة الأولى فازت بها الأمريكية دانيال كولينز صاحبة الـ 27 عاما على مواطنتها لوران دافيس بنتيجة 6-1. وسبق لانس أن تغلبت مع كولينز في بطولة رولان جاروس 2020 وفازت حينها الأمريكية بمجموعتين لجموعة واحدة بواقع 6-4 و 4-6. وهو ما يعني أن مباراة الغد ستكون مباراة ثارية للتونسية أنس جابر صاحبة الـ 27 عاما أمام الأمريكية دانيال كولينز. يذكر أن التونسية أنس جابر المصنفة 12 عالميا كانت قد فازت على لاعبة لاتيفيا أناساتازيا سيفاستوفا المصنفة 65 عالميا بمجموعتين لجموعة واحدة، بعد ساعة و 56 دقيقة من اللعب في الدور الثاني، كما تغلبت التشيكية كارولينا بليسكوفا، المرشحة الأولى للفوز بلبغ إنديان ويلز، إلى ثالث أدوار البطولة الأمريكية بعد تغلبها على البولندية ماجدالينا

فريتش، وفازت بليسكوفا، المصنفة الثالثة عالميا، على فريتش بنتيجة 7-5 و 6-2 في ساعة و 20 دقيقة لتواجه في الدور الثالث البرازيلية بياتريس حداد مايا التي أطاحت بالمصرية ميار شريف، وتكثرت حداد مايا ، المصنفة الـ 115 عالميا، من التغلب على شريف المصنفة الـ 72 بنتيجة 3-6 و 4-0 في ساعة و 28 دقيقة، وكانت التونسية أنس جابر، المرشحة الـ 12 لقب، قد حوزت في وقت سابق بطاقة عبورها للدور الثالث بعد تغلبها على اللاتفية أناساتازيا سيفاستوفا بنتيجة 6-2 و 5-7 و 6-7 و 6-3 في ساعة و 56 دقيقة، وفشرت جابر، المصنفة الـ 14 عالميا موعدا في الدور الثالث مع الأمريكية دانيال كولينز المرشحة الـ 22 للقب والتي تأملت لثلاث أدوار البطولة بفشل انسحاب منافستها، مواطنتها لوران دافيس، وودعت الإسبانية جارينبي ميجوروزا، المرشحة الخامسة للقب، بطولة من المباراة الأولى لها بعد سقوطها على يد الأسترالية أيليا بومليانوفيتش بنتيجة 3-6 و 6-1 و 3-6 في ساعة و 52 دقيقة.

بروس على أعتاب الإقالة من نيوكاسل

□ لندن - وكالات: أكد تقرير صحفي بريطاني، أمس الأحد، أن الحرب الإنجليزي ستيف بروس على أعتاب الإقالة من نيوكاسل يونايتد، ووفقا لصحيفة ميرور البريطانية، فإنه حدث اجتماع بين مديري نيوكاسل، وانفقوا على أن الفريق في حاجة إلى مدرب جديد، وأشارت الصحيفة البريطانية، إلى أن قرار إقالة بروس من نيوكاسل سيصدر في الأسبوع الحالي، وذكرت أن جرايم جونز، المدرب المساعد في الجهاز الفني لبروس، سيخوّل قيادة نيوكاسل ضد توتنهام في الأسبوع المقبل، وقالت الصحيفة البريطانية، إن هناك الكثير من الأسماء المطروحة على الساحة لتدريب نيوكاسل، لكن إمكانية تعيين الشاذلي الإطالي أنطونيو كوتتي وروبرتو مانسيتي، لا تزال بعيدة عن الواقع، يذكر أن صندوق الاستثمارات السعودي استحوذ على نيوكاسل يونايتد، الخميس الماضي، ويخطط لإعادة هيكلة النادي الإنجليزي.



ستيف بروس

تصفيات أفريقيا لكأس العالم

مصر في صدارة المجموعة السادسة بالفوز على ليبيا

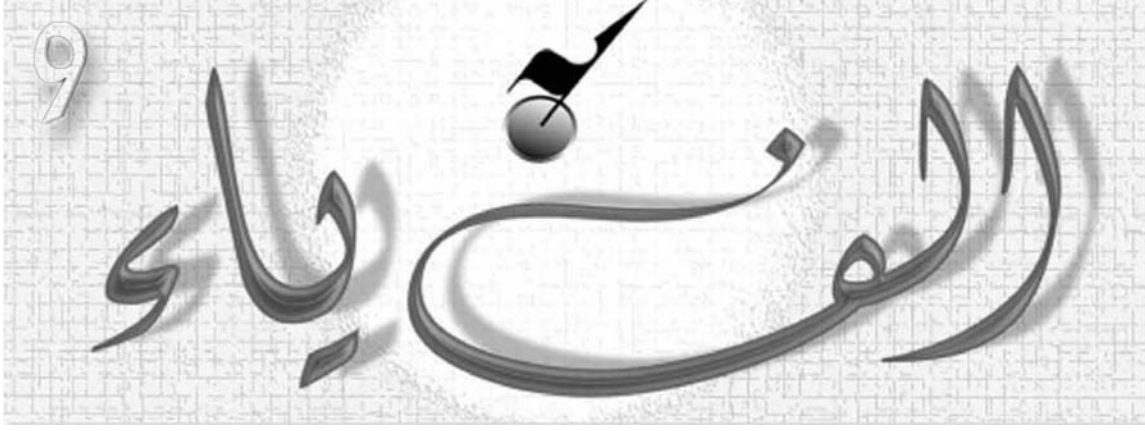
□ القاهرة - وكالات: حقق المنتخب المصري انطلاقا جيدة في مباراته الأولى مع المدير الفني الجديد، كارلوس كيروش، بالفوز على المنتخب الليبي، بينما سحق المنتخب الجزائري، ضيفه النيجري، بسداسية، ليصل إلى النقطة السابعة، وفاز منتخب مصر الوطني لكرة القدم على نظيره الليبي لكرة القدم على نظيره الليبي بهدفين مقابل لا شيء في إطار مباريات المجموعة السادسة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2022.

هدف مباراة وأحرز هدف المباراة الوحيد لاعب المنتخب المصري عمر مرموش في الدقيقة 49 من زمن المباراة، وارتفع رصيد مصر في هذه التصفيات إلى سبع نقاط بعد مباراة كانت حافلة بالفرض الضائعة من قبل لاعبي المنتخب المصري، وأضاع عبد الله السعيد فرصة من خطأ دفاعي للمنتخب الليبي في الدقيقة 13 عندما قطع الكرة من أحد المدافعين وسدها لترطم بقدم مدافع آخر ثم ترتطم بالقائد ومن ثم تخرج من

الملاعب، كما أضع المنتخب المصري فرصة أخرى في الدقيقة 18 عندما رفع مهاجم ليفربول الإنجليزي محمد صلاح عرضية لم يتمكن أي من اللاعبين المصريين من تسديدها في المرمى الليبي، وسدد صلاح ركلة حرة من حدود منطقة الجزاء في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول من المباراة، لكن حولها حارس المرمى الليبي محمد نشونوش إلى ضربة ركنية، ويذكر أن هذه المباراة هي الأولى للبرتغالي كارلوس كيروش، الذي تولى قيادة المنتخب المصري خلفا لحسام البديري، بعد نتائج مخيبة للأمل بذلك يكون المنتخب المصري في صدارة المجموعة السادسة في هذه التصفيات يليه منتخب ليبيا في المركز الثاني في المجموعة برصيد ست نقاط، وتقام المباراة الثانية بين مصر وليبيا في إطار نفس التصفيات الاثنين المقبل الموافق 11 أكتوبر في ليبيا، وفاز منتخب الجزائر الوطني لكرة القدم على منتخب النيجر بستة أهداف مقابل هدف واحد في إطار مباريات



تصفيات: فاز منتخب مصر على نظيره الليبي بهدف مقابل لا شيء، في إطار مباريات المجموعة السادسة



رسالة وارسو

شاعر أمريكي ينال جائزة هيربرت

8 فاز الشاعر الأمريكي يوسف كومونياكا بجائزة هيربرت الأدبية، التي استحدثت تكريماً للشاعر والفيلسوف البولندي المعادي للشيوعية، زيجينيف هيربرت، على ما أفادت مؤسسته في وارسو. وليوسف كومونياكا، وهو شاعر وأستاذ جامعي حصل على جائزة "بوليتزر" للشعر عام 1994 أعمال متجذرة في عصره وحياته، استلهمها خصوصاً من خلال استكشاف الفنون الأخرى، لا سيما الموسيقى والفنون التشكيلية. ونقل بيان لمؤسسة هيربرت عن رئيس لجنة التحكيم المتعددة الجنسية الشاعر توماس روزيشكي قوله خلال إعلانه اسم الفائز إن "الشعر بالنسبة إلى كومونياكا آلة تغني وتدق وتصرخ، بها يستدعي الطيبون ويُطرد أصحاب النفوس الشريرة. وهؤلاء، كما هو معروف، لا تعجبهم سوى الموسيقى الحقيقية"، أي تلك التي "تتناول الحب الحقيقي والمعاناة الحقيقية والشعر (الحقيقي)". ومنحت جائزة هيربرت في العام المنصرم للشاعر الألماني دورس جرونباين، أحد أبرز شعراء ألمانيا و مترجميها راهناً. وهذا الشاعر المولود عام 1962 في دريسدن (التي كانت وقتها ضمن ألمانيا الشرقية)، يعتبر بامتياز شاعر إعادة توحيد ألمانيا ورشح هيربرت لجائزة نوبل للآداب عام 1991. وكان لأعماله إسهام بارز في نضال بولندا من أجل الاستقلال. وقد توفي عام 1998.

حضارة حبة حنطة

بادئ ذي بدء
البذرة... صارت حبة
والحبة بلون الذهب
تناهت...
وكان الكون على وشك
الشك أن يكون
بلا... فم
بلا أسنان
وبلا... إنسان
لو لا ...
حبة الحنطة تلك
من أجلاها
ولدينا... على نحو
ما نحن عليه...
لكنا لم نكن...
عند حسن ظنها
فيها...
يوم... أمتهنا الكذب
وابتكنا الحرب
شراسة عيش...
وغش... وبهتان
تشوهت فيها
صورة الإنسان.

حسن عبد الحميد

اربييل

تحابيت... تحاورت
ورمت قشرة الأرض
من بعد عناد... تكورت... ونمت
وكان... ما كان
من هول ذلك الطفوان
كنا... ولا حتى
بذار وهم
بقايض... وهماً
بيد... أن بذرة القمح
تأقت تشع...
رائحة التراب
تسللت... وأينعت
على حين...
غفلة الماء رخواً
تناسلت...
وأنتهى الأمر
×



هذه الليلة
وفي اخر سطر
لقصيدتك
الصوفيه
سقطت كلمه
من قلمك على
الارض
تحوّلت الى
حبات خرز
مشعة...!!
كل حبة ومع
طلوع الفجر
حولها صدى
الذكرالاهلي
الى معننى
الوجود...!!
فلاتحزن...

الى مسمار مغروس في قلبك
4
ينمو على راحة يدك الزهور
وعلى قامتك تمطر زخات المطر
مع خطواتك يذوب الثلج
وانت مواجّه موجات كل ذلك
وينثر الزمن بقايا روحك
5
عندما تذكرت اقربائك المقربون
وضعت قلبك على رحلة صغيرة
مغطى بالشعر
رايت على جدار قلبك
حول طعنات خناجرهم
الى غريبال ينزل منه كل احزان
الكون
كان يوما اسمه الامل...!!
6

عبدالله عباس

السليمانية



1
باقة الوان قوس قزح
مندهشا من طلعتها
تنظر الى فوران شعورك
وانت في غفلة كتابة هذه
القصيدة.
2
نزلت السماء ليلتصق بظهورك
وانت تسير على طريق الوطن
والفجر في حضن روحك العاشق
لاتلتفت الى الخلف
خوفا من سقوط السماء على
احلامك
3
اما كنت انت صاحب الحلم
لبناء مدرج من بيتك باتجاه
مصدر الشمس ؟
تاتي الايام وتمر
يغطيك ظل حلمك
ويتحول مستقيم الدرج للصعود

أضواء خافته في عصر الخراب

قصة قصيرة

الدمعة المعلقة



رييون هبون

باكستان

إلى محمود حسن برازي، عرفاناً له ولن سار على دربه ولم يصل أكتب هذه القصة

بتناول نفسه بكل أريحية بما تجود عليه ذاكرته المفعمة بالحكايا بما فيها من صخب واهم ، حياته غصص وعذابات ينهال عليها تذكرها وسرداً لحياة لا تفارقه رغم إقامته الطويلة في ألمانيا، يتذكر أيام كان في ليبيا، يتذكر مجدي الذي يضع حبيبة ونشأوا أما أبو هاموش غريب الأطوار يتخلل في كل شاردة وواردة ، وتتخلله التفاصيل المتعلقة بسحنات الأصدقاء والمكان يوماً أما المعلم مسجد المغربي فكان رجل المهمات ، وهناك في المقابل منه معلم مالبور القادم من السويداء، وقد كان صبوراً وديققاً في عمله، أما أبو علي المنجي فمفعم بالخيال وقد امتلأ بالأحلام الساخرة فقد أراد أن يكون للبدو الشوايا دولة خاصة بهم، بينما المعلم اسماعيل عدنان رجل العمل والحياة، يناقش الأعمال في المساء وكأنه جنرال يخطط مع جنوده لما سيأتي من معارك قادمة، أما المعلم أعبد باوكي فقد أذهله بجيويته ونشاطه،

مهرت به، لأن ذلك يبدو صعباً، فقد وهدت حيايتك فمناً للحرية، وبالكداد خرجت من تلك المعمرة وانت مشخت الأجزاء ، أما غيرك فقد خرج منها إما معاقاً أو مجنوناً الذراع أو الساق، إن الثورات على طول تلك الرقعة . الشرق أوسطية جعلت من نفسها مصيدة لجمهور العاطفين والشباب ذوي الطاقات والدماء المغلطة عبارة ابن عمي مروان أحدثت داخل قلبي نقياً دائري الشكل يتسع لرصاصه سميكة الحجم تناسب حجم ذلك القنب المحذوب- حين قال لي فقدت من عمك 18 عشر ربيعاً لأجل لا شيء، الذين في مثل سنك أولادهم فتية يعملون بالنباية عنهم وهم يجلسون متربعين في بيوتهم، بينما أنت ستبدأ لشوك مسيرة الاستقرار من زواج وإنجاب وما شابه ، بعد كل تلك التضحية هل ستجد من أحد بإمكانه أن يقرضك ثمن نجاة؟ فقدت والدتك أحد عينيهما لشدة حزنهما وبكاءها عليك حين زهايك بقبت في جنوب كوردستان سنكون كى يؤمن مصاريف أخوتك . الدراسة . اجنحته غاضباً لقد ذهبت لأجل الدفاع عن شعبي ولم ارتكب أي عار ، لم اسرق أو اغتصب- هنا قاطع جيان صمت دلن... اس لبرمة يبدو ان ابن عمك فهم طريقة تشكل عقول المحنطين بك، فكانه قال لك ان الناس لا تؤمن بشيء يخلصها من بؤسها بقدر ما يهيمها طريقة عيشها كيفما اتفق، فهي لا تهتم بالقضية التي نذرت لها حيايتك والتي تخص

الأولاد وضجيجهم ، وقد اوجد لنفسه حجرة ضيقة لإيأس بها سوى من رائحة التبغ والقهوة اللتين اقترنتا بانفاسه وتلك الحجرة، على الطاولة جرائد يستخدمها لوضع الفنجان وأحياناً لجمع رذاذ أعقاب السجائر، وعلى طرفي الطاولة كتب مصفوفة على عجل فوق بعضها البعض، ملامحه الهزيلة وتجاعيد وجهه توراخان للعيون المقابلة ملحمة عنوانها البؤس والقنوط من أحلام وامنيات لم تتحقق كانه خرج لتلو من . كوياني، مدينته الصغيرة التي واجهت اعنى تنظييم إرهابي عابر للقرارات ربح بجان متوجهها به لجزيرة، فاشعل سيجارته قبل أن يشعل ضوء الحجرة، وجلسا يتبادلان الشroud جيان بسحنته المرحة وعينهائ اللتين

تتحفصان بمئة ويسرة، كانهما تبحشان عن شيء تجهلانه قاطعتهما نبرة دلناس ماذا تشرب اليوم - قهوة الحديث بلا شك - تشرب قهوة سوداء إذن- ضحك باسى لايبس- من أين أبداً كل جهات الذكرى تقودني للدخول في أي معتزك كلامي، ما بين حاضر متخم بالتذكر وماض لم يبتعد كثيراً- حين كنت وقتها طالماً في الإعدادية، نتسلق الحائط الخلفي للهررب من اجتماع الشبيبية أو من الحصة الأخيرة للروام الأساني، معيئون كنا بتلك الشعارات البراقة جداً في أن نقتدى للاميربالية واليوم نستجدي الامبريالية والراسمالية كي تبقى

سكنون الحياة فيما لو لم أعد للبلد، إن بقبت في جنوب كوردستان سنكون كى يؤمن مصاريف أخوتك . الدراسة . اجنحته غاضباً لقد ذهبت لأجل الدفاع عن شعبي ولم ارتكب أي عار ، لم اسرق أو اغتصب- هنا قاطع جيان صمت دلن... اس لبرمة يبدو ان ابن عمك فهم طريقة تشكل عقول المحنطين بك، فكانه قال لك ان الناس لا تؤمن بشيء يخلصها من بؤسها بقدر ما يهيمها طريقة عيشها كيفما اتفق، فهي لا تهتم بالقضية التي نذرت لها حيايتك والتي تخص

أيهذا الوقت



مروان ياسين الدليمي

الموصل

قبل أن يشق القمر مكانا له في العتمة
وقبل أن تكسس الرياح اي شيء، يُذكر
امام ثرثرتها
كان احساسي قد استنطق غمّة النهاية
كما
هي
الآن
جليّة .
لا اريد شيئاً ابدهه بعد اليوم
لاني بعد خطوة
ما بين احتجاب واحتجاب
فانا لم أعد امك في جيوبي ما يكفي
من الهواء

لماذا تهايمت بطرقات نسجتّها ظللاً من
الوحشة
بينما انا
لست سوى سمكة تدور في اللامكان ؟
ومع ذلك
لم أقبّل إلا أن احترق بكل ما هو مؤجل
ولا ادري لماذا كنت شكسبا اننذ ؟
حتى الان مازلت مستغرباً
من طول انتظاري
من إصراري
على ان اخط من الغبار قُتعة !
أيهكذا الوقت الذي أمسكتُا مُتلبسين
بارتعاشاتنا امام العشب اللذي
في اللحظة التي بدأت فيها تقرّع طبول
الأرغام
كم كانت مَرايانا ترتعش ساعة مجيبتك
وكم تجرّت مسامات بين قدميك
فهل حانت الساعة التي ستسقط فيها
ثمرة ايامي
أم ان النهر الغائر في اشلاء روحي
قد اخطا الطريق وما عاد يذكرني ؟



على فراش الاعتراف

تحسين عباس

المنتي



مُر على قلبي حبّاً
وقل: مرحبا
اطرق الباب ودع مدفع الأفكار يعلن عن
موعد الاعتراف الأخير.
قل لي: مرحبا.
سد أمر حباً واجتبيك وردة لعمرى الآتي،
وأجعل من "أحبك" قافية توقظ أحلامي.
هكذا كانت فتقرش الترحيب تأويلها،
ثم تستودعني الشوق!
وقد قلبها منذ أن رفقتنا أختباناً:
كلما أهر شعري كثيراً
تساقطين أنت،
وكلما أجزت في معنك

لاستثمر مشاعرك لي وحدي.
خيالي له عطر لا أنصحب بشمّة،
كي تظلي مجنونة الصبر.
أسمع صراخك في أنفاسي
فتقتصر حكمتي!
شاعبي ولا تخافي
الوقت الذي أشرف على الإنتفاء
مازال يُشعل انتظاره
لقدومك
لعلك قديماً الأخير
الذي يضيئ ما تبقى من سنينك العجاف
فلا سيمان يرتجى في عهد دعارته في
الصمبر،
تعالي ...
لكي تمتد روحي على شواطئ عينيك
ويحضرها الشتاء الأخير.
علي فراش الاعتراف ساقولها :
أحبك وأنا غائب عني ،
أحبك وأنت غائبة في ،
أحبك والغياب ثالثنا المنوع من
الصمت.

اخترتني في ظلها نوّك !
فتاة قراري وغلقت الأسباب
وقد صبري من قبل
حتى رأيت برهان حبي
بعد منتصف الليل
على شفتيك .
أ بعد هذا الشحان من الهذيان
ما زلت على ريب من أمري؟!
فأنت فتاة الغيب التي أرشفت بيانات
الحب في مرسي ذاكرتي.
سأبحرُ معنك في كلي ،
فهو يصلح لكل قصيدة فاعمة بالحب.
قلبك الياغ، سارتب حولك كل أضالعي

رودريغز تحسم الجدل بشأن إنفصالها عن رونالدو

□ لندن - وكالات - بعد أن انتشرت العديد من الشائعات حول انفصال عارضة الأزياء، جورجينا رودريغز، عن حبيبها لاعب كرة القدم كريستيانو رونالدو، عادت لتكشف حقيقة هذا الأمر، وذلك عبر صورة نشرتها على صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي ونشرت رودريغز صورة لها، برفقة أولادها، وذلك بعد إعدادها لوجبة طعام لهم وعمدت إلى مشاركة الصورة مع رونالدو، الذي لم يظهر معهم في الصورة وفقاً لموقع الفن فإن العلاقة بين رودريغز ودولوريس (والدة رونالدو) التي اعتبرها البعض السبب في انتشار الشائعات يسودها كل الاحترام ولا صحة للاقاويل التي تم نشرها والدليل على ذلك أن كلاهما تتابعان بعضهما على مواقع التواصل الاجتماعي.

بيير يطرح أغنيته الجديدة

□ لندن - وكالات - أطلق النجم العالمي جاستن بيير أغنيته الجديدة التي تحمل عنوان (كوبت) ، وقد صورها على طريقة الفيديو كليب، وذلك على قناته الرسمية على يوتيوب، وقد اقتربت من الملونين مشاهدة بساعات قليلة على طرحها. على سعيد آخر كان تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي بويستر يكشف عن موعد زيارة جاستن بيير إلى جدة - السعودية وذلك من أجل أحياء حفلها هناك، وكشف البيستر أن موعد حفلة جاستن من 5 كانون الأول محبو بيير إنهمالوا بالتعليقات التي تظهر حبهم الشديد له، وانتظار الحفل لزيته، واحتفل بيير مؤخراً بذكرى زواجه الثانية، حيث أقدمت زوجته على نشر صور من زفافها بالأبيض والأسود، وتقدمت أن تكون الصورة الأولى وهما يقبلان بعضهما بشغف، فيما اتبعتها بصورة أخرى بدأ فيها سويًا وهما يرتضان ليلاً، أما الصورة الثالثة استعرضت هاني من خلالها فسنان زفافها الطويل.



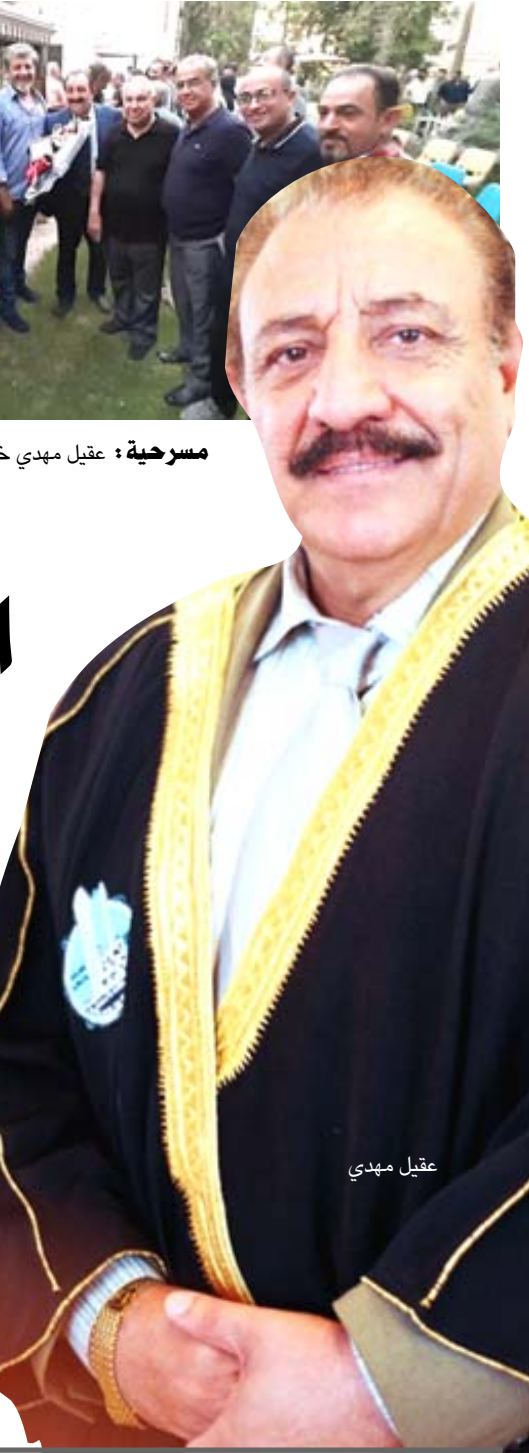
مسرحية: عقيل مهدي خلال عرض أحدث مسرحياته في حدائق كلية الفنون الجميلة

مهدي يعتمد أسلوب رستاو في أحدث أعماله الجمهور يشترك بالإصغاء والحضور في فضاء ثلاثي المحاور

غريته والثالثة الحسين كما نراه ولكل واحدة منها معالجة خاصة) وأضاف (امازات هذه المسرحية باتباعي أسلوب رستاو وهو أن الممثل الواحد يعتمد على الإلقاء للقيم الصوتية والإيقاعية في خطابه الكلامي ويختصر خطاب العرض وتأتي بعض المقومات السينوغرافية والمناظر الخلفية التي تدعم العرض وتضع القيم الفكرية المحملة حواراً وتكوينات ووضعيات مرافقة للحديث والعرض المسرحي وبالتأكيد الرسالة واضحة في علاقاتها والتطورات الحديثة المعاصرة من خلال الإحياءات والتطرف والافتقار الطائفي) مبينا أنه (من خلال شخصية الحسين وموقفه الإنساني والمفتتح على الآخر المختلف في الدين والطائفة يقدم خطاباً إنسانياً مع المنطق السليم رغم الضغائن التي يقوم بها البعض لتدمير الآخر واستلابه، وبالتوالي استطاع

الرائح حسن مصطفى تعمل في على ترك المنزل متجهت لبيت أهلها، بينما هو يقوم بمصالحاتها لتنتهي (الزمنة).

مستدركه خلال برنامج (صاحبة السعادة) ان (مصطفى طليقا شقيقا بسبب غيرة الشديدة عليها) فقد كان يرفض ارتدائها الفساتين المكشوفة، وقد اتفقا على ارتدائها فساتين باذكار في فترة الطفولة، بينما نجلاء كانت فتاة شقية وملعونة على حد قول شقيقاتها) والملاحظ عدم التماسك بين نجلاء ونور فكلماتهما تمتلكان ملامح خاصة بهما كما أن شخصياتهما مختلفة، أما بشأن حياتهما الخاص، فنورا لم تتخرط في مجال العمل بل عاشت حياتها كربة منزل تربي أطفالها الذين يتضح أنهم يمتلكون مواهب فنية فابنتها مصممة أزياء، وابنها يحب الرسم، أما بالنسبة لنجلاء فقد عملت موظفة في بنك لكنها قررت الاستقالة بسبب طبيعة عمل زوجها وسفره المتواصل، والان تفرغ باطفالها في شغل الخبز بعد انتهاء ابنتها من مرحلة الدراسة، وأوضحت جمال انه (في حال وقوع مشكلة بينها وزوجها



عقيل مهدي

فنان الملائكة

● **علي الطبراي**
شيخ المراسلين الحريين العراقيين تفقده في منزله محافظ ذي قار احمد الخفاجي لمروره بظرف صحي صعب ، متمنيا له الشفاء العاجل.

● **معتصم النهار**
الممثل السوري يشارك في بطولة المسلسل الجديد (صدى) الذي يجري التحضير لتنفيذه قريباً ، وهو من تأليف سيف رضا حامد، وإخراج محمد عبد العزيز.

● **جواد الظاهر**
الباحث والمحامي العراقي صدر له الجزء الثاني من كتاب (سحابة فوق أمواج الحياة- المذكرات اليومية عن السيرة الذاتية للمؤلف) وهو الكتاب السابع عشر للظاهر.

● **نصير شمه**
الموسيقي العراقي وقع كتابه (الاسلوبية موسيقياً) الصادر عن مركز ابو ظبي للغة العربية في الجناح الاماراتي ضمن فعاليات معرض الرياض الدولي للكتاب.

● **ليث التل**
المهندس الاردني صدرت له حديثاً عن الأملية للنشر والتوزيع في عمان، رواية (ترانيل الخلود والفتاة).

● **حسين الجبور**
أمين عام وزارة الشباب الاردني رعى الخميس الماضي في عمان فعاليات اختتام اللقاء السابع عشر للشباب العواصم العربية الذي نظمته وزارة الشباب بالتعاون مع جامعة الدول العربية تحت شعار (البيئة والصحة المجتمعية).

● **رياب صالح حسن**
التربوية في كلية التربية بالجامعة المستنصرية قدمت السيدت الاسمية الثقافية التي اقامها الملتقى الثقافي للذكورة زينب الخفاجي بالتعاون مع مقهى رضا علوان في بغداد، المعنونة (المدح النبوي في شعر شهاب الدين الحلي).

● **رياض العموري**
الشاعر العراقي وقع مجموعته الشعرية (اغاني اورفئوس) بجلسة اقيمت في الملتقى الثقافي بشارع المتنبى الجمعة الماضية.



نادين نسيب نجيم

محكمة تجدد سجن ابن شاروخان

□ مومباي - وكالات - قررت محكمة مومباي تحديد مدة سجن اريان خان ابن النجم العالمي شاروخان مدة 14 يوم، بسبب القاء القبض عليه لحيازته المخدرات، وكان تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي فيديو (لريان

نجيم مشغولة بعلامة تجارية

بيروت - الزمان
بعد إنتهاء عرض مسلسلها الأخير (صالون زهرة) أعلنت الممثلة اللبنانية نادين نسيب نجيم إبتعادها في الفترة القليلة عن الأعمال الدرامية بفيديو نشرته في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي وكشفت بالفيديو أنها ستقرب لفترة قصيرة، وسيكون لها إعلانات بصفتها الخاصة. اما عن السبب فقد اشارت إلى أنها تركز على مشروع خاص بجديد، مطالبة الجمهور بالدعاء لها بالتوفيق، موضحة أنها كانت تطم بعمل مستقل لها، وأن يكون لها علامة تجارية خاصة بها واكدت نجيم أن المشروع الجديد هو هدية منها للمتابعين.

سترومايه يعود إلى الساحة الفنية

□ باريس (ا ف ب) - أعلن المغني البلجيكي سترومايه عودته إلى الساحة الموسيقية التي ابتعد عنها في نهاية العام 2015 نظراً إلى ما أصابه وقته من إرهاب بدني وذهني بعد إحيائه مدى عامين عدداً كبيراً جداً من الحفلات خلال جولاته، وأفيد أن صاحب أغنيات الورد أون داسن وبابا أوتيه وفورميدابل يشارك في نهاية الأسبوع الأخير من آب 2022 في مهرجان روك إن سين في المنطقة الباريسية وكانت شعبية سترومايه اتسعت كثيراً بعد صدور البومته راسين كاربه العام 2013 وهو الثاني له بعد تضيي 2010 وجعله ذلك جبري خلال عامين جولات على مراحل في أوروبا والولايات المتحدة. وغنى العام 2015 في مهرجان كوتشيللا الأمريكي، وهو الأكبر في العالم كذلك زار سترومايه رواندا، البلد الذي تعود إليه أصول والده. وقد قتل الأخير العام 1994 أثناء الإبادة الجماعية التي شهدتها الدولة

ميمي جمال تستذكر حياتها مع حسن مصطفى



القاهرة - الزمان
ظهرت ابنتا الممثلة المصرية ميمي جمال التوأم غير المتطابق خلال حلولها ضيفة على برنامج تلفازي حيث عبرت عن مدى فخرها بهما وكشفت أسراراً عن طفولتهما . وقالت (فرحانة بيناتي وأشعر أن البيرة طرحت أزياراً ووروداً جميلة) وأشارت جمال أن (نورا) كانت تهتم بالذاكرة في فترة الطفولة، بينما نجلاء كانت فتاة شقية وملعونة على حد قول شقيقاتها) والملاحظ عدم التماسك بين نجلاء ونور فكلماتهما تمتلكان ملامح خاصة بهما كما أن شخصياتهما مختلفة، أما بشأن حياتهما الخاص، فنورا لم تتخرط في مجال العمل بل عاشت حياتها كربة منزل تربي أطفالها الذين يتضح أنهم يمتلكون مواهب فنية فابنتها مصممة أزياء، وابنها يحب الرسم، أما بالنسبة لنجلاء فقد عملت موظفة في بنك لكنها قررت الاستقالة بسبب طبيعة عمل زوجها وسفره المتواصل، والان تفرغ باطفالها في شغل الخبز بعد انتهاء ابنتها من مرحلة الدراسة، وأوضحت جمال انه (في حال وقوع مشكلة بينها وزوجها

إطروحة دكتوراه تناقش الإستغراب وتمظهرته في النص المسرحي

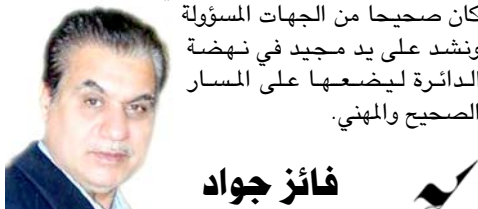
بابل - سليم العناوي
ناقشت اطروحة دكتوراه في قسم الفنون المسرحية في كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل (الاستغراب وتمظهرته في النص المسرحي بين الانسا وبدايات العربي) للطلالبة عبير محمد محمود، وتجلت اهمية البحث والحاجة اليه بوصفه دراسة لمفهوم الاستغراب في النص المسرحي العربي من خلال تظاهراته الثقافية والفكرية والفلسفية بغية تحديد مفهوم له في هذا المجال واعتمالاته واشتغالاته في النص المسرحي. وأشارت محمود إلى أن (البحث يهدف إلى كشف الاستغراب وفروعه المعرفية وفق الدراسات الانثروبولوجية ودوره في تجذير الذات الحضارية المسرحية). وتناول البحث دراسة الاستغراب مفاهيمياً كمتناول الاستغراب وفروعه الثقافية وفق المفاهيم



الباحثة عبير محمد حمود

وأخيراً تعود المهنية الموسيقية

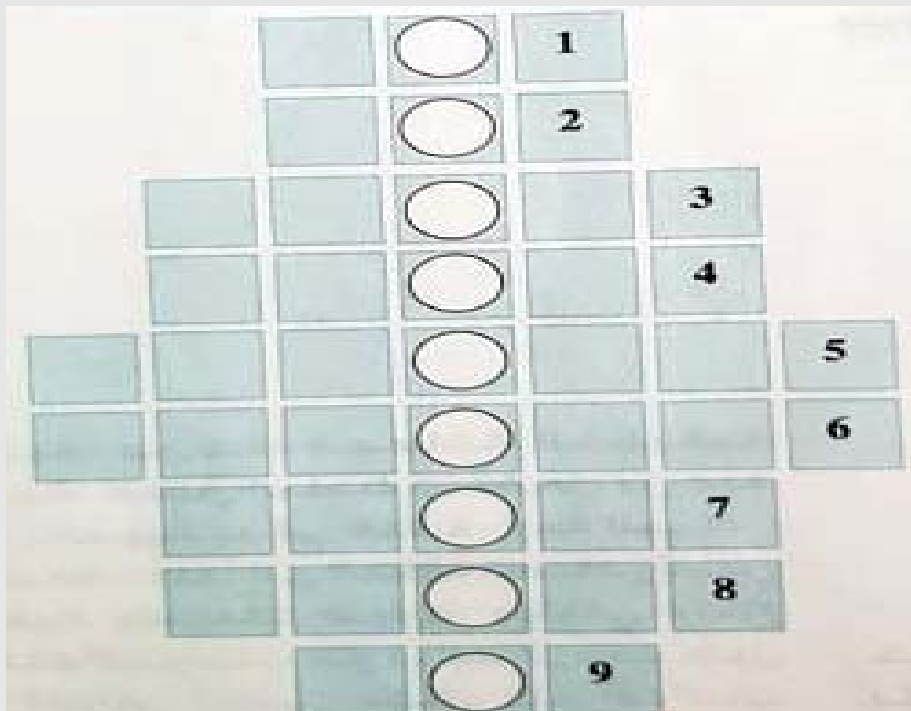
بعد مخاض عسير دام سنوات عانت فيه دائرة الفنون الموسيقية اختيار منصب مدير عام لها . منذ أن غادرها الموسيقار حسن الشكرجي عندما اجبل على التقاعد بقيت الدائرة تتطلع لمنصب يقود الدائرة بمهنية منصب له باع في المشهد الموسيقي كما كان الشكرجي يقودها بكل مهنية ويتابع الشاردة والواردة ونجح في قيادتها كونه له باع طويل منذ كان رئيس الفرقة الموسيقية لدائرة الاذاعة والتلفزيون فضلاً عن ابداعاته الموسيقية تمتع بخبرة الادارة الناجحة ومهنيته الحقه تمكن من نجاح دائرة الفنون الموسيقية بالرغم من الضائقة المالية وبالرغم من تسلم اسما بعد الشكرجي الدائرة لكنها بقيت تتطلع الى الاختصاص والمهنية واليوم بعد اختيار الموسيقار علاء مجيد للمنصب الامر الذي اثلج قلوب الموسيقيين والمطربين لما يتمتع به مجيد من خبرة ومهنية وهو يقود فرق فغنائية كبيرة داخل وخارج العراق. نعم نبارك للفنان علاء مجيد المنصب الذي كان صحيحاً من الجهات المسؤولة ونشدد على يد مجيد في نهضة الدائرة ليضعها على المسار الصحيح والمهني.



فائز جواد

بغداد

الكلمة العمودية



أنت والنجوم

الميزان فترة مناسبة للمصالحة وترتيب الاوضاع حكم عقل وسيطر على نفسك .	الحمل لا تحاول ان تبذل مجهوداً في علاقة انت تعرف جيداً نهايتها.
العقرب تتعقد الأمور وتطرأ بليلة حاذر القطيعه والدعوى القاتونية رقم الحظ 9.	الثور حاول ان تقرب فقط من الاشخاص الذين يحبونك بصدق، رقم الحظ 9.
القوس احذر من الخضم القوي والمعاكسات الشرسة يوم السعد الاربعا.	الجوزاء لا تقرب من الاشخاص الذين يتسبون لك في ألم أو مجرد ازعاج.
الجدي قد تتعرض لضغوط شديدة تصل لحد الإستفزاز . تحقق اهدافا مهمة .	السرطان عليك بالمحافظة على نظامك الغذائي ، وتابع مع طبيبك اذا شعرت بالتعب.
الدلو إندفاعك وتهورك قد يجعلك تخسر الكثير. راعى طرقك الصحي والشخصي.	الاسد ارتباط عاطفي قوي، سينسىك ألم الماضي وتكرياته المتعبه، رقم الحظ2.
الحوت تشعر بالقلق والتعب والارهاق. نظم وقتك تفاديا للتقصير او الامعالم.	العذراء بداية جديدة في كل شيء، وحافظ على حبيبك بعيداً عن عين الغير.

وفاة راقص إثر حادث في مسرح بولشوي

وصرحت إدارة المسرح لوكالة الأنباء أنترفاكس أن العرض أوقف على الفور وطلب من الجمهور مغادرة الموقع، وأعلنت لجنة التحقيق في موسكو أنها تحقق في ملابسات وفاة الفنان الذي لم تكشف عن اسمه، وكان الراقص قد أصيب إصابة خطيرة وفارق الحياة قبل وصول سيارة الإسعاف، على ما أفاد المصدر عينه.

مسيرة لأطفال لندن تدعو الملكة إلى مقاربة بيئية جديدة



لندن (ا ف ب) - دعت مسيرة للأطفال توجّهت إلى قصر باكنغهام في وسط لندن السبت الملكة إليزابيث الثانية إلى اعتماد مقاربة بيئية جديدة بشأن الأراضي التي تملكها لتعزيز التنوع الحيوي في كل أنحاء البلاد، وشاركت حشود من الأطفال وأهلهم في هذه المسيرة التي انطلقت من محيط متنزّه غرين بارك إلى مقر الإقامة الرسمي للملكة، بغية تقديم عريضة تضم أكثر من 100 ألف توقيع تطالب من العائلة الملكية إعادة أراضيها إلى حالتها الطبيعية، وحمل الأطفال الذين زينّ كثر منهم شعرهم بورود لافتات تطالب بإعادة الأراضي للملكية إلى حالتها الطبيعية وطالبت العريضة العائلة الملكية بإعادة مئات الأف الهكتارات من الأراضي التي تملكها إلى حالتها الطبيعية، لتحفيز عودة الأصناف الأصلية إليها قبل مؤتمر الأمم المتحدة بشأن تغير المناخ الذي يفتتحه في بريستامبيا في تشرين الأول

زمان جديد إنتخابات بلا صناديق

منذ بدأ الديمقراطية كخيار لآلية تقديم نخبه لواقع الحكم وهي محددة مؤطرة، وهذا امر معروف لخيار أثينا باستثنائها العبيد والنساء، وأصناف أخرى، وإلى خيار قنصل روما في أوج قوتها، فهي إلى تم ملقة أو متفجرة في زمن نشاتها خشيّة تسرب الفجاء والشعوبية إلى مراكز الثقة وبالتالي فساد إداري وصفد رؤية وخسارة لواقع عرفت به تلك المنيات في عصرها.

وعندما نقلت الديمقراطية كخيار للحكم في الغرب، كانت مقيدة عليها بخيارات الأحزاب، حيث أن الانتخاب الحقيقي هو انتخاب الأحزاب من أعزائها، أو من يسيرون سياسيتها ومن بين هؤلاء انتخاب الشعب، والنموذج ذاته نقل ككليه إلى دول العالم المختلف لإضافة الشرعية الديمقراطية على طاعة أو منسلط أو نخبة مسيطرة سواء كانت غويانية أو مثقفة أو أي كانت صفحتها، ومدى قدرتها على التحكم بمخرجات الصناديق للوصول إلى نتائج ترضيها أو ترضي الجهة المتفردة والغالبية في القرار فهذه الخيارات محدودة وربما لن تكون فعلا خيارات الشعب، وهو ما نلاحظ حالات التمزق والشكوى منه والتخويز من السياسة ورويساء الكتل والأحزاب في المنطة العربية بالذات كنموذج لتجربة تعتبر ديمقراطية وشعبية دوليا رغم كل الشائب، فالعلم ينظر إلى حراك جماهيري ومخرجات مملعة.

انتخابات بلا صناديق ما يوافق واقعا وعاداتنا الاجتماعية هو تشكيل مجالس لأحباء، والنواحي والأفضية، هذه المجالس عرفية تتفاعل مع الأحداث ومشاكل منطقتها، وتتكون من أهلها عامة تتداول الأحداث اليومية وتتفاهل الناس بينها وحماس سيظهر من ينظم هذا الأمر لعله أو عمره، واختار عند الانتخابات عدد من أفرادها ثم يختارون أحدهم أو وفق ما مطلوب من النظام العام ومن نخب المناطق هذه يتصدى لأعمال المجالس المحلية ومجالس المحافظات والبرلمان في العاصمة، ويكون هناك برنامج لكل هؤلاء، يحاسبون عليه عمليا بخيار الناس في هذه الأحياء، كل، فهي عملية فتاعة حقيقية تجري بها إنتخابات تطور بالتدريج لتكون أكثر تماثلا وتحمي النخبة الفاعلة المفيدة في ربط أواصر المجتمع ويسقط المغامرين أو الأدياء أو أصحاب الكلام، وتعتبر خدمة عامة فلا ينبغي أن يكون عليها مبالغ تعزى العاطلين والفاسدين والمغامرين وإنما مبالغ رمزية ولا تقاعد ولا غيرها إلا بأصل قانون موثقي الدولة الفائزة على حق المواطنين وكما تحدت بلوائح وتنظيم يتناسب وهذا المقترح كتمن وتكره لتحقيق إنتخابات حقيقية تربط التسبيح الذي أخذ بالتفكك والخوض في ذم الناس وظهور المغامرين الذين لا يعنون ما ينبغي لحضارة الأمة، وتحترم الأمة مراكز الحكم وتعاون معها لإنتاج عمل منظومة الدولة وتعقد معنى العقد الاجتماعي، فالبرامج واضحة والدولة كهيكل ثابتة ويقوم التكتويرا ط فيها بتحويل كل هذا إلى برامج وخطط تنفيذية ومشاريع.

محمد صالح البدراني من سيشكل المعارضة؟

من أبرز معالم النظام الديمقراطي الحقيقية وليست الشكلية في البلدان التي لها باع طويل في التطبيق والممارسة، هي الانتخابات والتي من خلالها يتجسد النظام السياسي وسيتم استمراره وجوده. الانتخابات هي وسيلة تحصل من خلالها الأحزاب الفائزة على حق تشكيل الحكومة (السلطة التنفيذية) من خلال حصولها على عدد المقاعد الأكبر (الغالبية) في مجلس النواب (السلطة التشريعية). أما الأحزاب الأخرى التي لم تفز (الأقلية) فهي من ستعمل لواء المعارضة وفقا للنظام البرلماني.

هذا البركن الأساسي في النظام الديمقراطي البرلماني، لم يشهده العراق منذ أول انتخابات قد جرت في العام 2005م آخر انتخابات في العام 2018، فبالك مشاركة بالسلطة التنفيذية على حد سواء ولا توجد معارضة مطلقا وبذلك لم يكن للبرلمان أي دور يذكر في محاسبة الفاسدين والسراق أو حتى سحب الثقة من الحكومة لأي سبب كان، أما بخصوص التشريعات فلم تكن عبارة في شيء عن احتياجات و متطلبات المواطنين، أما كانت التشريعات الهامة تتم وفقا للتوافقات والمفاوضات السياسية بالغالب.

وبسبب فقدان هذا العنصر المهم من العملية الديمقراطية، بعدم وجود جهة معارضة قوية تقف ضد الفساد والتقصير الحكومي، أدى ذلك إلى امور، الإلزام وجود أحزاب بديلة ليتم انتخابها بعد كل نهاية دورة برلمانية لأن الكل هو جزء من السلطة التنفيذية ومشارك بالفساد بشكل و آخر، أما الأمر الأخر فهو اتخاذ الشعب زمام المبادرة وتنظيمه هو بذاته جبهة المعارضة (الشعبية) للتعبير عن سخطه و امتعاضه من الجمع وهذا ما يجعل النظام السياسي على حافة الهاوية بشكل دائم ويعاني عدم الاستقرار، لأن الشعب لم يجد من يعمله بشكل حقيقي في جميع السلطات.

سيف إبراهيم ماذا بعد الإنتخابات؟

ماذا سوف يحصل بالشهد السياسي العراقي بعد انتهاء الإنتخابات البرلمانية القادمة؟ هل سوف تشكل الكتلة البرلمانية الأكبر بعد انتهاء الإنتخابات وتخرج لنا برئيس لحكومة ولو كما يعلم الجميع هذا التفسير غير الموفق فسر بعد انتهاء الإنتخابات التالية بعام 2010 الجميع على ما هم عليه وأبعد الدستور والقائمة العراقية التي تم تبنيها السيد رئيس الوزراء الأسبق أباد علاوي ألقت بالوقت وتم اغتصاب السلطة أو ربما سوف نرى مشهدا أكثر تعقيدا من الآن والتساؤلات كثيرة بخصوص هذا الأمر ولا سيما بعد مشاركة قوى سياسية تمتلك أجنحة مسلحة وهذا الشئ يخالف ما نصر إليه الدستور العراقي كما ذكرنا سلفا التساؤلات كثيرة بهذا الأمر وربما يكون هناك رئيسا لحكومة يحصل على توافق سياسي من كافة الأحزاب المشاركة بالعملية السياسية تتمنى بعد انتهاء الإنتخابات يتعد الجميع من الحسوبيات وأن يضعوا مصلحة العراق بين أيديهم ويكون فوق الجميع وأي يأتي لنا رئيسا لحكومة من رحم مظلومية الشعب كونه سوف يكون أكثر دراية من الآخرين بمتابع حياة العراقيين على كافة الأصعدة كون العراق الآن بالهاوية والطبقة السياسية الحاكمة تعيش بوادي والشعب العراقي بوادي آخر يجب أن يتفلا من بيدهم زمام الأمور بالبلاد عن دور الحكواتي وأن يكونوا أوفياء بوعودهم من أجل النهوض من الواقع المرير الذي يعيشه كافة العراقيين وسوف يرى بالنهاية وعمود كافة المرشحين للجماهيرهم وهم العراقيين كافة هل كان كلامهم ووعودهم فعلية أو هيا، منثورا ولو كان ما ذكرنا سابقا والان بكافة الإنتخابات التي حصلت بالبلاد لكان العراق الآن جنة الله على الأرض ننتمنى هذه المرة أن يوفي الجميع بوعودهم وتعلم جيدا هذه الأمانة من الخلل وتحقيقها ولكن نتمنى أيضا لكافة الشرفاء أن نراهم تحت قبة المجلس النيابي والفاسدين والمفسدين أن نراهم وراء القضبان وعراق الغد اجمل بأن الله.

مشتاق الربيعي

العراق 500 بيتار، الجين 30 ريو، السعودية ويران، الكويت 200 فليس، الإمارات درهمان، عمان 150 بيزار، قطر 3 ريال، البحرين 300 فليس، سوريا 10 ليرة، الأردن 200 فليس، مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية، تونس 400 درهم، المغرب 1 درهم، السودان 25 بيتار، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار.



كريستين ستينوارت

روح السعودية تطلق تقويم الفعاليات لشتاء 2021-2022

الموسم المزمع إقامتها خلال شتاء السعودية 2021 و2022 والذي يتضمن عودة موسم السعودية والعديد من الفعاليات النوعية المختلفة التي تقام لأول مرة في المملكة بما يتبع للمواطنين والمقيمين والزوار فرصا غير مسبقة لاستكشاف والاستمتاع بما تزخر به المملكة من وجهات سياحية متميزة ومتنوعة. ويأتي الإعلان عن تقويم الفعاليات والموسم استكمالاً للحملة التوعوية التي وعدت بعودة الموسم بحجم مضاعف وفعاليات أكثر حجماً وأكثر تنوعاً، حيث تضمن التقويم فعاليات مضاعفة خلال الفترة الممتدة من تشرين الأول 2021 إلى آذار 2022 ويتخلله شتاء طليطورة، بالإضافة لعدد من الفعاليات النوعية والعالمية ومنها على سبيل المثال الفورمولا 1 والفورمولا إي، ورالي داكار، وكأس السوبر الإيطالي، وكأس السوبر الإسباني، ومعرض الضفوف والميد السعودي الدولي، ومهرجان البحر الأحمر السينمائي، وميدل بيست وغيرها. وانطلقت موسم السعودية لأول مرة في عام 2019.

سباحية وترفيهية أمنة وسلسة ويشمل التقويم عدداً من الموسم والفعاليات من أبرزها موسم الرياض الذي يتخلق في تشرين الأول الجاري، 20 المتضمن أكثر من 370 عرض مسرحي خليجي وعربي وأكثر من 76 حفلة غنائية عربية وعالمية والعديد من الفعاليات المتميزة الأخرى، بالإضافة إلى لحفلات العلاء التي يمتد من تشرين الأول 2021 إلى آذار 2022 ويتخلله شتاء طليطورة، بالإضافة لعدد من الفعاليات النوعية والعالمية ومنها على سبيل المثال الفورمولا 1 والفورمولا إي، ورالي داكار، وكأس السوبر الإيطالي، وكأس السوبر الإسباني، ومعرض الضفوف والميد السعودي الدولي، ومهرجان البحر الأحمر السينمائي، وميدل بيست وغيرها. وانطلقت موسم السعودية لأول مرة في عام 2019.

في فستان من دار أزياء شانيل باللون الرمادي، هذا الشوب الذي يظهر الجهة الاعلى هو بدون اكمام مزين بأحجار الشاوروفسكي.

ستيوارت تحضر العرض الأول لفيلمها

لندن - الزمان بعد ان كانت منذ اسابيع في السينفدي حيث كان فيلمها (سينيسر) في المسابقة الرسمية، حضرت الممثلة كريستن ستينوارت الى لندن من اجل العرض الاول لفيلم (سينيسر). في هذا الفيلم للمخرج Pablo Larraín تلعب كريستن ستينوارت دور الاميرة ديانا في اول التسعينات عندما قررت اميرة وايلز ان تنهي زواجها مع الامير شارل، وتالت الممثلة البالغة من العمر 31 سنة

السالم أول عراقي يغني في أكسبو 2020

دبي - الزمان أحيأ المطرب العراقي محمد السالم أول الحفلات الغنائية في معرض أكسبو 2020 وقدم مجموعة من أجل أغنياته العربية، الى جانب مفاجأة قدمها خلال الحفل بغنائه (دويتو) مع غني الرب الكويتي داني لأغنية حملت عنوان (نار وشرار) والتي زادت من أجواء الفرح والتفاعل على أنغامها. وبعد السالم أول فنان عراقي يحيي حفلاً في أكسبو 2020، دبي، مؤكداً (سعادته) لاختياره من قبل إدارة المعرض العالمي الذي يقام في دبي ليشترك في إحياء أول الحفلات الغنائية، ضمن الفعاليات الترفيهية المتعددة لأكسبو.



كريستين ستينوارت

الرياض - الزمان أعلنت (روح السعودية) الهوية الرسمية للسياحة السعودية، التي تشرف عليها الهيئة السعودية للسياحة، عن إطلاق تقويم الفعاليات

هذا البركن الأساسي في النظام الديمقراطي البرلماني، لم يشهده العراق منذ أول انتخابات قد جرت في العام 2005م آخر انتخابات في العام 2018، فبالك مشاركة بالسلطة التنفيذية على حد سواء ولا توجد معارضة مطلقا وبذلك لم يكن للبرلمان أي دور يذكر في محاسبة الفاسدين والسراق أو حتى سحب الثقة من الحكومة لأي سبب كان، أما بخصوص التشريعات فلم تكن عبارة في شيء عن احتياجات و متطلبات المواطنين، أما كانت التشريعات الهامة تتم وفقا للتوافقات والمفاوضات السياسية بالغالب.

ريسا تهدي جائزة نوبل للمسلم إلى جميع الصحفيين في العالم

بايو لمراسلي الحرب تذهب إلى مصور لم يكشف عن اسمه

العراق 500 بيتار، الجين 30 ريو، السعودية ويران، الكويت 200 فليس، الإمارات درهمان، عمان 150 بيزار، قطر 3 ريال، البحرين 300 فليس، سوريا 10 ليرة، الأردن 200 فليس، مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية، تونس 400 درهم، المغرب 1 درهم، السودان 25 بيتار، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار.

سليمان أبو بكر

لندن - الزمان بعد ان كانت منذ اسابيع في السينفدي حيث كان فيلمها (سينيسر) في المسابقة الرسمية، حضرت الممثلة كريستن ستينوارت الى لندن من اجل العرض الاول لفيلم (سينيسر). في هذا الفيلم للمخرج Pablo Larraín تلعب كريستن ستينوارت دور الاميرة ديانا في اول التسعينات عندما قررت اميرة وايلز ان تنهي زواجها مع الامير شارل، وتالت الممثلة البالغة من العمر 31 سنة

السالم أول عراقي يغني في أكسبو 2020

دبي - الزمان أحيأ المطرب العراقي محمد السالم أول الحفلات الغنائية في معرض أكسبو 2020 وقدم مجموعة من أجل أغنياته العربية، الى جانب مفاجأة قدمها خلال الحفل بغنائه (دويتو) مع غني الرب الكويتي داني لأغنية حملت عنوان (نار وشرار) والتي زادت من أجواء الفرح والتفاعل على أنغامها. وبعد السالم أول فنان عراقي يحيي حفلاً في أكسبو 2020، دبي، مؤكداً (سعادته) لاختياره من قبل إدارة المعرض العالمي الذي يقام في دبي ليشترك في إحياء أول الحفلات الغنائية، ضمن الفعاليات الترفيهية المتعددة لأكسبو.



كريستين ستينوارت

الرياض - الزمان أعلنت (روح السعودية) الهوية الرسمية للسياحة السعودية، التي تشرف عليها الهيئة السعودية للسياحة، عن إطلاق تقويم الفعاليات

هذا البركن الأساسي في النظام الديمقراطي البرلماني، لم يشهده العراق منذ أول انتخابات قد جرت في العام 2005م آخر انتخابات في العام 2018، فبالك مشاركة بالسلطة التنفيذية على حد سواء ولا توجد معارضة مطلقا وبذلك لم يكن للبرلمان أي دور يذكر في محاسبة الفاسدين والسراق أو حتى سحب الثقة من الحكومة لأي سبب كان، أما بخصوص التشريعات فلم تكن عبارة في شيء عن احتياجات و متطلبات المواطنين، أما كانت التشريعات الهامة تتم وفقا للتوافقات والمفاوضات السياسية بالغالب.

ريسا تهدي جائزة نوبل للمسلم إلى جميع الصحفيين في العالم

بايو لمراسلي الحرب تذهب إلى مصور لم يكشف عن اسمه

العراق 500 بيتار، الجين 30 ريو، السعودية ويران، الكويت 200 فليس، الإمارات درهمان، عمان 150 بيزار، قطر 3 ريال، البحرين 300 فليس، سوريا 10 ليرة، الأردن 200 فليس، مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية، تونس 400 درهم، المغرب 1 درهم، السودان 25 بيتار، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار.