



# شهادات في الهواء بعد سنوات من التعب خريجو الدراسات العليا عاطلون تضيق بهم سوق العمل

بصيص تحسن أو محاولة للتحسن فحة مؤشرات إيجابية لا ينبغي إغفالها نشرت جامعة بغداد خلال عام الفين وأربعة وعشرين قرابة ثلاثة آلاف وتسعمائة وتسعين بحثاً في قاعدة سكوبس العالمية وبلغ مجموع أبحاثها المهرسة ثلاثة وثلاثين ألفاً وستمئة وخمسة وستين بحثاً وهو رقم يعكس حراكاً بحثياً حقيقياً. وأعلنت وزارة التعليم العالي في

بغداد - دعاء يوسف في مكتبه الصغير بأحدى جامعات بغداد يعلق أحمد زراق شهادة الماجستير على الجدار كما يعلق الوسام أنهى دراسته بعد سنتين من اللبالي الطويلة والرسائل التحية اللازمة وتعمل في مجال لا علاقة له بتخصصه يقول بسعادة الشهادة موجودة لكن سوق العمل ما يعترف بيها. قصة أحمد ليست استثناءً إنها نمط يكرر في أرجاء العراق حيث تتصاعد أعداد حاملي شهادات الدراسات العليا في الوقت الذي تتراجع فيه ثقة المجتمع الأكاديمي والمهني بقيمة كثير منها.



تسجل في العراق قرابة خمسين ألف شهادة ماجستير ودكتوراه سنوياً وأغلبها تمنح من الجامعات الأهلية الخاصة هذا الرقم الذي يبدو مبهراً يخفي فيه ثقة المجتمع الأكاديمي والمهني بقيمة كثير منها. أزمة في العراق قرابة خمسين ألف شهادة ماجستير ودكتوراه سنوياً وأغلبها تمنح من الجامعات الأهلية الخاصة هذا الرقم الذي يبدو مبهراً يخفي فيه ثقة المجتمع الأكاديمي والمهني بقيمة كثير منها.

تظاهرة: خريجات من حملة الشهادات العليا يتظاهرن للمطالبة بالتعيينات

## عمار عبد الواحد على قائمة نخبة الشعراء العرب

ويعد هذا الإنجاز الثقافي الكبير تأكيداً جليلاً على أن الكاتب عبد الواحد حضوراً ثقافياً بنجاحه أدوائه الإبداعية ويتمتع بثقافة عالية وواعية تؤكد حضوره القوي والفاعل في جميع الميادين الإبداعية والكتابية دون أن تنحصر موهبته في زاوية واحدة واحتفاء بهذا التميز أدرج اسمه ضمن القائمة النهائية لسفوة المدعين في ديوان «أطياف المعنى» الذي سيطبع ليكون إضافة مهلة للمكتبة العربية.



عمار عبد الواحد

بغداد - الزمان سجل الكاتب الصحفي الشاعر عمار عبد الواحد حضوراً ثقافياً بنجاحه أدوائه الإبداعية ويتمتع بثقافة عالية وواعية تؤكد حضوره القوي والفاعل في جميع الميادين الإبداعية والكتابية دون أن تنحصر موهبته في زاوية واحدة واحتفاء بهذا التميز أدرج اسمه ضمن القائمة النهائية لسفوة المدعين في ديوان «أطياف المعنى» الذي سيطبع ليكون إضافة مهلة للمكتبة العربية.

بغداد - الزمان سجل الكاتب الصحفي الشاعر عمار عبد الواحد حضوراً ثقافياً بنجاحه أدوائه الإبداعية ويتمتع بثقافة عالية وواعية تؤكد حضوره القوي والفاعل في جميع الميادين الإبداعية والكتابية دون أن تنحصر موهبته في زاوية واحدة واحتفاء بهذا التميز أدرج اسمه ضمن القائمة النهائية لسفوة المدعين في ديوان «أطياف المعنى» الذي سيطبع ليكون إضافة مهلة للمكتبة العربية.

## المالية تطلق مستحقات الفلاحين ونينوى تبدأ حصاد الحنطة

بما يضمن وصولها إلى مستحقيها في جميع المحافظات. دعم الفلاح وأكد السباري عن هذه الخطوة تأتي دعماً للفلاح العراقي وتعزيزاً للأمن الغذائي الوطني، وتجسد التزام الحكومة بحقوق المزارعين ودعم القطاع الزراعي الوطني. منحه (حملة الحصاد) أطلقت في الأراضي الروية التي تبلغ مساحتها نحو 600 ألف دونم، مع وجود مساحات ديمية مزروعة خارج الخطة الزراعية.



حصاد: اليات تقوم بعملية حصاد الحنطة في إحدى مزارع نينوى

## حسين الجاف

بغداد - ندى شوكت أطلقت وزارة المالية، مستحقات الفلاحين بعد استكمال الإجراءات المالية اللازمة لصرفها، فيما باشرت محافظة نينوى، بحصاد محصول الحنطة للموسم الزراعي الحالي، وسط توقعات بإنتاج وفير. وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن الوزير فالح السباري، أعلن إطلاق مستحقات الفلاحين بعد استكمال الإجراءات المالية اللازمة لصرفها

## بنزين لا ينزل من السماء

حين يملأ صاحب السيارة خزان سيارته بالبنزين فإنه يقوم بعمل يمارسه دائماً يدفع السانك ثمن البنزين ويغادر. هذا السانك وغيره لا يعرفون كيف انتج هذا البنزين ومن هي الشركة التي تعمل في هذا القطاع وما هي التحديات لتطوير إنتاج الغاز وماذا ستكون النتائج إن غادرت الشركات الأجنبية أماكن عملها هذه الاستئلة لا أحد يفكر بها. لكن الاستئلة بدأت تترق الآن لأن الموازن لم يفلح في تجهيز مادة البنزين وهذا ما سبب قلقاً للجمع هناك جواب واحد من مشكلة البنزين هو خروج الشركات الأجنبية خوفاً على ممتلكاتها بعد الحرب التي بدأت في 28 شباط الماضي. وبعد استهداف بعض حقول النفط ولم تعد هذه الشركات للعمل لأن الحرب لم تنته بعد هذا يعني إن الأزمة قائمة وقد تتفاقم مستقبلاً. لكن ما الحل؟ لا يوجد حل سوى عودة الشركات مرة أخرى للعمل لكنها لن تعود لأن نتجت نحن دون خبرات الشركات الأجنبية ليس من الأفضل لنا أن نفضل نحن على البنزين في بلادنا.

## نوزاد حسن

بغداد - نوزاد حسن نائب مدير عام شركة النفط العراقية، أكد أن إنتاج النفط العراقي في ظل الظروف الحالية يواجه تحديات كبيرة، مشيراً إلى أن الحكومة تتخذ تدابير عاجلة لمواجهة هذه التحديات، مؤكداً أن القطاع النفطي العراقي يمتلك إمكانات هائلة يمكن الاستفادة منها بشكل أكبر.

## مرصد: توقف العبور بسبب خسائر يومية 360 ألف دولار إستئناف الرحلات الجوية بعد إغلاق مؤقت إثر تطورات إقليمية

وتجنب نشر الشائعات التي تؤدي إلى إثارة القلق وإرباك الرأي العام. من جانبه، أكد محافظ كربلاء نصيف جاسم الخطابي، عدم سقوط طائرة ركاب في صحراء كربلاء. طائرة مسيرة وأوضح الخطابي في تصريح تابعته (الزمان) أمس إن (الجسم المسافر يرجع إن يكون طائرة مسيرة، وإن الحادث لم يسفر عن أي خسائر بشرية أو مادية، بينما تابع الجهات الأمنية المختصة ملاحقات لتخاذل الإجراءات اللازمة، وأشار إلى إن الأجهزة الأمنية والخدمية تواصل أداء واجباتها بمستوى عال من الجاهزية، مشدداً على (اعتماد المعلومات الصادرة عن الجهات الرسمية وعدم الانجرار وراء الشائعات التي تثير القلق بين المواطنين). في غضون ذلك، أكد مصدر أممي لـ (الزمان) أمس إن القوات الأمنية توجهت إلى موقع الحادث للوقوف على ملبساته ومعرفة تفاصيل أكثر دقة. ولفت إلى إن (الجسم الذي سقط عبارة عن طائرة مسيرة سقطت داخل مزرعة تعود إلى قاطن قضاء). على صعيد متصل، كشف مرصد يطلق على نفسه إيكو عراق، عن إن خسائر العراق نحو 15 ألف دولار في الساعة



نصيف جاسم الخطابي



بنكين ريكاني



مطار: عودة حركة الطيران في مطار بغداد الدولي

العراقية أمام جميع الرحلات الجوية القادمة والمغادرة والعبارة لمدة 72 ساعة بصورة مؤقتة واحترافية. وأوضح بيان سابق إن (هذا الإجراء يأتي استناداً إلى التقييم المستمر للموقف الأمني في ضوء التطورات والنوثرات الإقليمية الراهنة حفاظاً على سلامة وأمن الطيران المدني). وتابع إن (القرار يخضع للمراجعة وإعادة التقييم بصورة مستمرة وفقاً لما يستجد من معطيات، إلى أن يتم إشعار شركات الطيران والجهات ذات العلاقة بأي مستجدات وتحديثات القرارات بعدة الشان). كما نفى رئيس السلطة بنكين ريكاني، في وقت

## قسي منذر

بغداد - قسي منذر رئيس مجلس إدارة شركة الطيران العراقية، أكد أن قطاع الطيران العراقي يواجه تحديات كبيرة، مشيراً إلى أن الحكومة تتخذ تدابير عاجلة لمواجهة هذه التحديات، مؤكداً أن القطاع النفطي العراقي يمتلك إمكانات هائلة يمكن الاستفادة منها بشكل أكبر.

## صديق سعادون البهادلي

بغداد - صديق سعادون البهادلي، أكد أن قطاع الطيران العراقي يواجه تحديات كبيرة، مشيراً إلى أن الحكومة تتخذ تدابير عاجلة لمواجهة هذه التحديات، مؤكداً أن القطاع النفطي العراقي يمتلك إمكانات هائلة يمكن الاستفادة منها بشكل أكبر.

## إطالة النرجسية

الامير الاغريقي العشريني الوسيم جدا جدا، وجه القمر وصاحب الوجه البوذي، المضي، خرج مرة للصيد ربما لأول مرة في حياته مع ابناءه من أبناء بعض أمراء اليونان إلى احدى الغابات الكثيفة الجميلة التي تحيط ب(أثينا) حاضرة البلاد وعاصمتها التاريخية. كان الامير الوسيم الجميل، المغم بالصحة والقوة والنشاط والحفوف برعاية عائلته الثرية جدا والمخاطور برعاية ومصاحبة نخبة متميزة من أبناء ارقى العوائل الاغريقية الثرية المتفدذة التي جبالها الله بالجاه والثروة. والسلطة خرج إلى الصيد بمعيتة من شيايب تلك النخبة وبمجرد وصولهم نبع صاف وراق يجري ماؤه سلسبيلا عنذا قرر الامير الشاب ان يتسلق احد اشجار السرو العالية المظلة على النبع ذي الماء البلوري الشكل وهناك لاحظ معجزة وجه الشرق بالنور والبهاء 7 معجسا بوضوح شديد جدا. على صفحة الماء فحين جنونه عاشقا بشدة قصوى وجعه المنير الطيوع بكل جمال ودلال وجلال على صفحة الماء الغذب ليصرخ بلا شعور ويحلال الله الله الله تترى هذا. اهدأ جازتي!!! ايها الالهة الجميلة الجليلة هذا. ما كرمني به زيوس والفروديت هذا ما رزقني به الرب هذه مامتحتني به الة الجمال والوضاءة. والنور على هذه البسيطة شكرا للالهة وشكرا لكل المعبودين. وشكرا لكم جميعا ترى لانا اخفيتم على جمال الصورة وكمال الوجه وملاحة طلعتي كل هذا الوقت شكرا شكرا للالهة وطوال الوقت الذي شغل سحابة نهار ذلك اليوم التاريخي البهيج ظل الامير نيرسيوس يتعنى بجماله الشخصي وببهاء اطلاله وحلاوة وجهه بشكل خاف عليه اصحابه. من الهوس والجنون. وفقدان ال العقل لقررو العودة من حيث اتوا إلى قصورهم الفاخرة وبساتينهم الجميلة الموشاة بأحد زهور الارض التي يفوح عطر عوبرها وشذاها عن بعد. ومن مسافات طكوية وعندما حزموا امرهم على العودة البلغا زميلهم الامير نيرسيوس بالامر ابى مغادرة المكان طالبا منهم ان يتكروهم ويشانهم كي يبقى حيث هو. إن حيله من هنا سوف يجرمه فرصة المزيد. من التطلع إلى صورته الجميلة الوضوية المتفوقه بأجل وأبدع شكل على صفحة الماء ثم ذاع خبر بقاء الامير الشاب عند النبع الفراق لذلك بلغ الجمع انه سيبقى ويبقى ويبقى هنا وعند النبع وعندما علم كل الجمع. اصراره على البقاء، قرروا الرجوع إلى قصورهم الفاخرة المحاطة بالجنان. الغناء التي يفوح شذا يعبر عورها عن بعد... وعندما انتشر خبر بقاء الامير عند النبع سري سريان. النار. في الهشيم. تلوح المئات من شيايب العاصمة بقيادة والد الامير الصغير لزيارة النبع وإعادة الامير إلى احضان أسرته حاملين المشاعل النارية إلى المنطة بعد ان انتشر الطلام الدامس في كل انحاء الغابة لكنهم وجدوا الامير. اكثر عنادا واصرارا على البقاء، حيث هو ولم تقدم معه توسلات الاب. ولا رجاءات الخلان. ولا ذمات الاخوان قانلا لهم بكل وضوح: كلا كلا كلا... ولا استياس الربك من عودته قرر الجميع العودة إلى اهليهم الا الاب الحنون الرؤوم الرؤوف صارخا: لا.. اذهبوا انتم. فانا لا اترك فلذة كبدتي حفنة ساعة لصوراي الغابة تحمل الاب المسن اعباء تلك الليالي من سهره ونصب ويد لك بعد اناج الصبح غادر المكان. متللا بكر السن. واعتلال الصحة لكته. وظف عمالا. يقومون على خدمته يجلون له الطعام والشراب والفاخرة والحلوى كل يوم بيد. انهم لاحظوا بقاء الطعام كما. هو دون ان يقروه الامير الشاب وعندما. سالوه ماذا. لا ياكل قال دعوني فما عادت معندي. تنسيع الطعام. مطلقا. يكفني. فقط. ان. انظر. إلى صورتي. في. الماء. وحسب. فانا. احب نفسي. واحب. صورتي وفي هذين. طعام. وشرابي مرة ومرات وثلاث... وعشرة مرات كان ياتين. اليه بأكثر انواع الأطعمة لكته عافها. وملت معدته كل انواع الاكل اعتلت صحته وزبل عوده وشسحت سحنه. واصفر وجهه. واصبح يلبس الكركم وفقد وزنه باختصار اخذ العزال. العام يأكل جسمه ليقدف كل شيء... شيايه ونضارته، وحيويته وسوماته. ويتوصل إلى هيكل عظمي مرعب تم ليصورت في نهاية المطاف بسبب حبه لوجهه. وعشقه لذاته وغرامه بنفسه ومن اسمه نيرسيوس اشتقت كلمة نرجسية بمعنى. الاغراق. في حب الذات.

## مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

أسسها سعد البرزاني في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها  
الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
الزمان الجديد (شعبية عامة) - الـباء، (مجلة ثقافية)  
(الزمان) تصدر مطبوعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

## الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا  
طبعة العراق  
بغداد - البياتين - محطة 101 - رتاق 71 - مبنى 28  
المطبعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البرية الالكترونية  
اناas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)722298638

## مكتبات ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله  
- ناكوشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

## طبعة الخليل

توزع في الجمهورية العربية السورية واليمن والهندية الهندية صباح كل يوم  
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق  
شركة التوزيع في الأردن - عمان  
تطبع بمطبع الإهم للمصنعة والنشر - البحرين

Published in Baghdad - London - Manama  
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
Printed in Baghdad and London  
عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: postmaster@azzaman.com  
العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

## العمارة ذاكرة الحجر

غالباً ما يستوقفني ما نشيت بصري يحمل معنى عميقاً (العمارة ذاكرة الحجر، ولسان الحضارة الناطق عبر الزمن) تذكرته عندما وردتني دعوة كريمة من رئاسة الجامعة التكنولوجية، المهم لبيت الدعوة وحضرت افتتاح المؤتمر العلمي للهندسة المعمارية، في مناسبة أتاحت تعزيز التواصل بين المؤسسات الأكاديمية ومؤسسات وزارة الثقافة والسياحة والآثار، والإطلاع على مشاريع إبداعية وأعدت يمكن أن تسهم في تطوير المؤسسات المتحفية والتراثية.

وقبيل افتتاح المؤتمر، تجولنا برفقة السيد رئيس الجامعة والعمداء وعدد من الشخصيات الحكومية والأكاديمية بين نماذج ومجسمات معمارية اتسمت بعمق الفكرة وجمال التكوين وبراء البعد الإنساني والخدني، عاكسة روحاً عراقية تستلهم إرث الحضارات القديمة وتتجمله بلغة الحدائق.

كما جسدت المؤتمر صورة مشرقة من الانسجام والتكامل بين رئاسة الجامعة وعماداتها وأساتذتها وطلبتها، حيث يلتقي العلم بالإبداع لصون الهوية الثقافية وفتح آفاق التعاون بين المؤسسات العلمية والثقافية، كي يبقى التراث حياً في الذاكرة، فكل طابوقة عراقية ترتفع من موضعها تحمل صوت الماضي التليد وتروي حكاية حضارات عريقة لا تزال آثارها شاهداً على إبداع الإنسان العراقي.

فاصل البدراني

بغداد

## التدخين ممنوع

قرار حاسم وضرورة ملحة، في القضاء على أفة السيد المحترم (الفساد)، التي نخرت جذع (النتلة)؛ ولا نعرف له أول ولا آخر .. غرق أموال البنك المركزي (المؤقر)؛ والأموال التي أكلها الفئران (اللين)؛

العصافير التي التهمت الحنطة و .. الشعير! فقدان الأموال من الوزارات والهيئات والدوائر، دون أن يعلم بها أحد سوى الباري عز وجل؛ وكأنها مركونة على أحد الأرصفة؛

سرقة القرن .. (الأبيض المتوسط)؛ ويقولون، والعهد على القائل: إن هذه السرقة لا تعادل إلا أقل من واحد بأتمه من سرقة النفط (الحديثة)؛ بيد أننا لا نعلم، هل هو النفط الأبيض أم الأسود! أم الخام! أم المكر! صدق أو لا تصدق، إن هذا القرار سوف يعدل من كفة ميزان القاضي و .. (الداني)؛

ويجد من نشاط الفاتنة الحسناء (الرشوة)؛ ويقضي على البيلة؛ ويعالج قضية عقود الأطباء المقيمين، ورواتبهم التي لا تتعدى الـ(352) ألف عداً ونقداً؛

وقائمة إصلاحات هذا القرار طويلة .. طويلة (يا سكة العاشقين طويلاً)؛ ولا تحصى؛

وليس أخيراً بأنه سيساهم في تنظيف شوارع بغداد وأرصفاتها، ليس من التجاوزين (الذين اتباعوها) فقط، بل حتى من الفئانات التي غدت معلماً حضارياً، وكأنها جزء من بغداد أجمل وأنظف؛

اصدار قرار (التدخين ممنوع) هو كمن وضع يده على الجرح وقال: هذه هي العلة؛

أحمد كاظم نصيف

بغداد

## الأغلبية تغادر هاجس الماضي

لا يختلف اثنان على حجم التحديات الأمنية التي مر بها العراق خلال العقدين الماضيين ولا سيما بعد عام 2006 عندما اندلعت شرارة الحرب الطائفية التي تركت آثاراً عميقة في المجتمع العراقي فما زالت ذاكرة البغداديين تحتفظ بمشاهد الكتل الكونكريتية التي فصلت بين الاحياء والمناطق المتلاصقة سياسياً على مر دجلة في مشهد عكس حجم المخاوف الأمنية والانقسامات التي شهدتها البلاد آنذاك

ولم تكد تلك المرحلة تنتهي حتى واجه العراق تحدياً أكثر خطورة مع سقوط عدد من المحافظات بيد التنظيمات الإرهابية عام 2014 وما رافق ذلك من أحداث مولة كان من أبرزها استشهاد اعداد كبيرة من طلاب معسكر لم يتم تأهيلهم بعد حتى وجدوا أنفسهم في مواجهة غير متكافئة مع الإرهاب وقد شكلت تلك الأحداث واحدة من أكثر المحطات إيلاماً في تاريخ العراق الحديث

الا ان العراقيين اثبتوا في المقابل قدرتهم على تجاوز المحن حيث توحدت جهود القوات الأمنية بمختلف صنوفها بعد دعم واستناد المتطوعين من أبناء الحشد الشعبي لتتمكن من تحرير الأراضي واستعادة السيطرة عليها وإعادة هبة الدولة ومؤسساتها ولم يكن هذا الانتاج وليد الصدفة بل جاء نتيجة تضحيات جسيمة وإرادة وطنية صلبة وضعت مصلحة العراق فوق كل اعتبار

اليوم وبعد مرور سنوات على نحر الارهاب وعودة النض والحياء لقلب تلك المدن بدت الصورة الأمنية أكثر وضوحاً واستقراراً فالمؤسسات الأمنية اكتسبت خبرات واسعة وأصبحت أكثر قدرة على مواجهة التحديات والتهديدات المحتملة كما ان حالة الاستقرار النسبي التي تشهدتها البلاد تعكس نجاح الخطط الأمنية والتنسيق العالي بين مختلف الاجهزة المختصة فضلاً عن التعاون المحوظ من أبناء تلك المناطق والمحافظة على تعزيز الاستقرار والحيوية الدولة

وفي ظل المتغيرات الاقليمية والدولية المتسارعة بات العالم ينظر الى العراق بوصفه دولة تمتلك مؤسسات دستورية وأمنية قادرة على فرض القانون وسيط سلطة الدولة ومن هذا المنطلق تبرز أهمية تعزيز مفهوم حصر السلاح بيد الدولة باعتباره أحد المراكز الاساسية لترسيخ الاستقرار وبناء الثقة داخليا وخارجيا

وفي هذا السياق برزت مواقف سياسية تدعو الى دعم مؤسسات الدولة وتقوية قدراتها الأمنية والعسكرية وأوضحها موقف التيار الصدري وتسليم مقراته وسلاحه ومقاتليه بامرة القائد العام بما يعكس ادراكاً متزايداً لأهمية الانتقال الى مرحلة تعتمد على قوة الدولة ومؤسساتها الرسمية في حفظ الامن والدفاع عن الوطن

فالعراق اليوم يمتلك قوات أمنية وعسكرية ذات خبرة وكفاءة مدعومة بإرادة شعبية واسعة ترفض العودة الى حقب الغوضى والاضطراب

ان ما تحقق من إنجازات أمنية خلال السنوات الماضية يؤكد ان العراقيين قادرين على مواجهة أي تحد مستقبلية من خلال مؤسساتهم الدستورية وقواتهم الأمنية دون الحاجة الى العيش تحت هاجس الانتكاسات او المخاوف التي فرضتها ظروف استثنائية في مراحل سابقة كما ان مشاركة مختلف المكونات الوطنية في العملية السياسية ومؤسسات الدولة عززت من مفهوم الشراكة الوطنية ورسخت أسس الاستقرار

ويبقى الحفاظ على هذه المكتسبات مسؤولية جماعية تتطلب استمرار دعم القوات الأمنية وتعزيز سلطة القانون وترسيخ مبدأ الدولة القادرة بما يضمن مستقبلاً أكثر اماناً واستقراراً لجميع العراقيين .....

حسن الحيدري

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

اتحاد نقابات العمال يحذر من انهيار القطاع الصناعي  
مستحقات الحنطة المؤجلة تهدد مستقبل المزارعين في ديالى

حقن: فلاح في حقل ديالى

ويعد محصول الحنطة من أهم المحاصيل الاستراتيجية في العراق، إذ تعتمد الدولة سنوياً على شراء كميات كبيرة منه لدعم مفردات الطاقة التموينية وتعزيز الأمن الغذائي.

إلا أن ملف تأخر صرف مستحقات المزارعين تحول خلال السنوات الأخيرة إلى أحد أبرز التحديات التي تواجه القطاع الزراعي، وسط مطالبات متكررة بإيجاد البات تمويل وصرف أكثر مرونة تضمن وصول الأموال إلى مستحقيها

ضمن مدد زمنية محددة، بما يحافظ على استقرار العملية الزراعية ويشجع المزارعين على مواصلة الإنتاج.

على صعيد آخر أكد اتحاد النقابات العمالية في محافظة ديالى، أن أكثر من 20 ألف عامل فقروا مصادر رزقهم خلال السنوات الماضية، بعد توقف مئات المصانع والمعامل وتحولها إلى خردة حديد.

وقال رئيس الاتحاد نائير السلطاني لـ (الزمان)، إن (محافظة ديالى الصناعية) تضم 400 مصنع ومعمل منتشرة في عدة مناطق، لافتاً إلى أن (غياب خارطة طريق واضحة لدعم المنتج الوطني، إلى جانب إغراق الأسواق بالمنتجات المستوردة، أسهموا بشكل مباشر

في توقف تلك المصانع وتحولها إلى خردة).

وأوضح أن (هذه الاستراتيجية يجب أن تبدأ بالمحافظات التي تضم مئات المصانع والورش، ومنها ديالى، عبر توفير القروض والدعم الحكومي، وخلق حالة توازن بين المستورد والمنتج الوطني، مع فرض إجراءات تحمي الصناعة المحلية).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأوضح أن (هذه الاستراتيجية يجب أن تبدأ بالمحافظات التي تضم مئات المصانع والورش، ومنها ديالى، عبر توفير القروض والدعم الحكومي، وخلق حالة توازن بين المستورد والمنتج الوطني، مع فرض إجراءات تحمي الصناعة المحلية).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

وأكد أن (إنعاش الصناعة الوطنية سيسهم بشكل مباشر في توفير عشرات الآلاف من فرص العمل، وتقليل نسب البطالة، ودعم الاقتصاد المحلي والوطني).

المالية (الزمانة). ودعا التميمي إلى (اعتماد الية واضحة ومحددة زمنياً لصرف المستحقات المالية، بما يضمن حماية المزارعين من الأزمات المتكررة ويعزز ثقتهم بالسياسات الداعمة للقطاع الزراعي).

استلام مستحقات المزارعين، أكد المزارع ناصر الشمري، أن (تأخر استلام مستحقاته بيع جزء من ممتلكاته والاستدانة لتسديد التزاماته المالية المرتبطة بالموسم الزراعي، مشيراً إلى أن هذه المعاناة لا تقتصر على حالة فردية بل تشمل آلاف المزارعين في مختلف مناطق المحافظة).

وأوضح أن (الوعود المتكررة بحسم الملف لم تترحم حتى الآن إلى خطوات عملية على أرض الواقع، ما يزيد من حجم القلق لدى المزارعين ويضعفهم أمام تحديات مالية متفاقمة مع كل موسم جديد).

ويحذر مختصون في ديالى من أن استمرار تأخير صرف المستحقات قد يؤدي إلى تراجع المساحات المزروعة خلال المواسم المقبلة، ويؤثر سلباً على خطط دعم الإنتاج المحلي وتحقيق الأمن الغذائي، في وقت تسعى فيه البلاد إلى تعزيز الاكتفاء الذاتي من المحاصيل الاستراتيجية.

بحصوله على 37 صوتاً فيما فاز بمنصب أمين السر حامد متعب الكريطي بعد حصوله على 40 صوتاً وغانم مهدي السعودي بحصوله على 26 صوتاً. فيما حصل على احتياط اول احمد عباس الجبالي بحصوله على 18 صوتاً وحصل على احتياط ثاني جواد كاظم الغانمي بحصوله على 15 صوتاً. وأضاف الشمري (كما فاز بعضوية المكتب التنفيذي كلا من غالب عبد اليساري بحصوله على 36 صوتاً وعادل صهيود الكريطي على 35 صوتاً فيما حصل حسين شايش الشمري على 32 صوتاً في حين حصل حميد ابراهيم الفتاوي على 27 صوتاً).

ونذكر الشمري أن (محافظة كربلاء تضم 32 جمعية فلاحية تعاونية موزعة على الاقضية والنواحي وتعود إلى فرعين رئيسيين هما قضائي المركز والهندي فضلاً عن جمعية الفارس التخصصية لزراعة الخضار المحمية (الجمعة السراوية) حيث يمتد نطاق عملها ليشمل عموم المحافظة. مؤكداً أنه (تم توزيع المناصب بالاتفاق والأراضي وفق السياقات التنظيمية المعتمدة).

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

وقام مقام المركز عدنان الصالحي وقال مسؤول اعلام جمعيات كربلاء ياسر الشمري (الزمان) امس، انه (بعد اكتمال النصاب القانوني انطلقت عملية الاقتراع وسط أجواءعقراطية اتسمت بالشفافية والتنظيم). وأضاف الشمري، انه (تم فرز الأصوات من قبل اللجنة المشرفة وأسفرت النتائج عن انتخاب جواد كاظم نعمان الكريطي رئيساً للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء

التميمى لـ (الزمان) امس، إن (تأخر تسديد مستحقات المزارعين عن محصول الحنطة اصعب مشكلة متكررة تتجدد في كل موسم رغم الوجود الحكومية المتكررة بحسمها). وأوضح أن (العديد من المزارعين يواجهون ضغوطاً مالية متزايدة نتيجة تراكم الديون المترتبة عليهم مقابل شراء البذور والوقود واجور

التميمى لـ (الزمان) امس، إن (تأخر تسديد مستحقات المزارعين عن محصول الحنطة اصعب مشكلة متكررة تتجدد في كل موسم رغم الوجود الحكومية المتكررة بحسمها). وأوضح أن (العديد من المزارعين يواجهون ضغوطاً مالية متزايدة نتيجة تراكم الديون المترتبة عليهم مقابل شراء البذور والوقود واجور

التميمى لـ (الزمان) امس، إن (تأخر تسديد مستحقات المزارعين عن محصول الحنطة اصعب مشكلة متكررة تتجدد في كل موسم رغم الوجود الحكومية المتكررة بحسمها). وأوضح أن (العديد من المزارعين يواجهون ضغوطاً مالية متزايدة نتيجة تراكم الديون المترتبة عليهم مقابل شراء البذور والوقود واجور

التميمى لـ (الزمان) امس، إن (تأخر تسديد مستحقات المزارعين عن محصول الحنطة اصعب مشكلة متكررة تتجدد في كل موسم رغم الوجود الحكومية المتكررة بحسمها). وأوضح أن (العديد من المزارعين يواجهون ضغوطاً مالية متزايدة نتيجة تراكم الديون المترتبة عليهم مقابل شراء البذور والوقود واجور

التميمى لـ (الزمان) امس، إن (تأخر تسديد مستحقات المزارعين عن محصول الحنطة اصعب مشكلة متكررة تتجدد في كل موسم رغم الوجود الحكومية المتكررة بحسمها). وأوضح أن (العديد من المزارعين يواجهون ضغوطاً مالية متزايدة نتيجة تراكم الديون المترتبة عليهم مقابل شراء البذور والوقود واجور

التميمى لـ (الزمان) امس، إن (تأخر تسديد مستحقات المزارعين عن محصول الحنطة اصعب مشكلة متكررة تتجدد في كل موسم رغم الوجود الحكومية المتكررة بحسمها). وأوضح أن (العديد من المزارعين يواجهون ضغوطاً مالية متزايدة نتيجة تراكم الديون المترتبة عليهم مقابل شراء البذور والوقود واجور

التميمى لـ (الزمان) امس، إن (تأخر تسديد مستحقات المزارعين عن محصول الحنطة اصعب مشكلة متكررة تتجدد في كل موسم رغم الوجود الحكومية المتكررة بحسمها). وأوضح أن (العديد من المزارعين يواجهون ضغوطاً مالية متزايدة نتيجة تراكم الديون المترتبة عليهم مقابل شراء البذور والوقود واجور

التميمى لـ (الزمان) امس، إن (تأخر تسديد مستحقات المزارعين عن محصول الحنطة اصعب مشكلة مت

الإتحاد الإيراني يتهم واشنطن بسحب حصته من تذاكر المباريات

# رفض دخول حكم صومالي إلى الولايات المتحدة وفيما يستبعده



مفج: الحكم الصومالي عمر عبد القادر عرتن الذي منع من دخول أمريكا

صومالي يتم اختياره لإدارة مباريات في نهائيات كأس العالم.

وقال محمود «أشيد بما أظهره الحكم عمر من جهد واحتراف ونزاهة، إذ أصبح رمزاً للإلهام بالنسبة للجيل الجديد من الصوماليين».

امم أفريقيا 2023 في الجزائر، واختير في عام 2025 من قبل الاتحاد الإفريقي للعبة حكم العام للرجال.

وفي نيسان/أبريل، أشاد الرئيس الصومالي حسن شيخ محمود بعرتن بعدما دخل التاريخ كأول

والمكسيك والولايات المتحدة اعتباراً من الخميس.

ويدير عرتن مباريات الدوري الوطني الصومالي منذ أن أصبح حكماً دولياً معتمداً من فيفا عام 2018.

كما أدار مباريات في نهائيات كأس

واعتبر أن «عمر عرتن من أكثر الحكام المحترمين في إفريقيا، ويستحق دعم مجتمع كرة القدم بأكمله».

وكان عرتن من بين 52 حكماً عينهم فيفا لإدارة مباريات نهائيات كأس العالم المقررة في كل من كندا

مُنع من دخول الولايات المتحدة». وشدد الإتحاد الدولي على أنه لا يمكن أي سلطة للتأثير على القرار، موضحاً أن ذلك يعود حصراً إلى الدول المضيفة للطولة، وفي مقدمتها الولايات المتحدة.

وأضاف المتحدث أن «فيفا غير معني بإجراءات الهجرة في الدولة المضيفة، بما في ذلك البت في التأشيرات، وقد أبلغ من السلطات بأن وضع السيد عرتن لن يتغير في الوقت الراهن».

وتابع «تماشياً مع فعاليات فيفا السابقة، فإن الحكومة المضيفة هي التي تقرر في نهاية المطاف من يحصل على تأشيرة ومن يُسمح له بدخول البلاد».

من جهته، قال المتحدث باسم هيئة الجمارك وحماية الحدود الأميركية إن عرتن مُنع من الدخول عقب تفويض روتيني.

وأوضح أنه «خلال إجراءات المعالجة، خضع المسافر لتفتيش إضافي، وهو جزء روتيني من عملية التفتيش لدى هيئة الجمارك وحماية الحدود عندما يحتاج الضباط إلى التحقق من المعلومات أو تحديد أهلية الدخول».

وأضاف «بعد التفتيش، تبين أن المسافر، وهو حكم في كأس العالم لكرة القدم، غير مؤهل للدخول بسبب مخاوف تتعلق بعمليات التدقيق، وتم رفض دخوله».

وفي تصريح لوكالة فرانس برس، قال عرتن إنه يريد التركيز على المستقبل.

وأضاف «على الرغم من الظروف التي أمر بها، فإنني في مزاج

إثر الهجوم الإسرائيلي-الأميركي على البلاد في 28 شباط/فبراير. كما واجه المنتخب رفض تأشيرات دخول من الولايات المتحدة لنحو 15 فرداً من بعثته، بينهم مسؤولون في الجهاز الإداري على غرار رئيس الإتحاد الإيراني مهدي تاج. وأجبرت هذه التعديلات الفريق على نقل معسكره من توكسان في ولاية أريزونا إلى تيخوانا في المكسيك، حيث وصل يوم الأحد وسيقيم هناك طوال فترة البطولة، رغم أنه سيخوض مبارياته الثلاث في دور المجموعات داخل الولايات المتحدة».

من جهة أخرى مُنع الحكم الصومالي عمر عرتن من دخول الولايات المتحدة حيث كان من المقرر أن يصبح أول حكم من بلاده يدير مباريات في كأس العالم لكرة القدم، وفق ما أفاد مسؤول في وزارة الرياضة الصومالية وكالة فرانس برس الإثنين.

ولم يتضح على الفور سبب قرار سلطات مطار ميامي الدولي منع عرتن من دخول الولايات المتحدة، لكن الصومال من بين دول عدة

مدرجة على قائمة حظر السفر التي أقرتها إدارة الرئيس دونالد ترامب. ولاحقاً، أعلن الإتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) استبعاد عرتن من إدارة مباريات كأس العالم نتيجة

منعه من دخول الولايات المتحدة. وقال المتحدث باسم فيفا لوكالة فرانس برس «يمكن لفيفا التأكيد أن حكم المباريات عمر عبد القادر عرتن لن يتمكن من التردب أو إدارة مباريات كأس العالم 2026، بعدما

طهران، مقديشو (أ ف ب) - اتهم الإتحاد الإيراني لكرة القدم امس الثلاثاء، الولايات المتحدة بسحب حصتها من تذاكر كأس العالم (11 حزيران/يونيو - 19 تموز/يوليو)، معتبراً ذلك «عرقلة، لحضور الجماهير الإيرانية إلى البطولة».

وقال الإتحاد الإيراني في بيان: «قبل أقل من ثلاثة أيام على انطلاق المنافسات، تمنع الولايات المتحدة مرة أخرى المشجعين الإيرانيين من حضور مباريات دور المجموعات لمنتخب بلادهم».

وأضاف البيان أن لوائح الإتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) تنص على تخصيص 8 بالمئة من تذاكر كل مباراة للاتحادات الوطنية المشاركة، على أن تتولى بيعها أو توزيعها على جماهيرها وأوضح «لكن بشكل غير متوقع، تم سحب الحصص المخصصة للاتحاد الإيراني لكرة القدم»، مشيراً إلى أنه بات «غير قادر على توفير أي تذاكر»

للجماهير الإيرانية ولم يصدر حتى الآن أي تعليق من الإتحاد الدولي لكرة القدم أو السلطات الأميركية.

سلسلة توترات

ويأتي هذا الخلاف كحلقة جديدة في سلسلة التوترات بين الجمهورية الإسلامية والولايات المتحدة بشأن مشاركة المنتخب الإيراني في كأس العالم التي تستضيفها الولايات المتحدة والمكسيك وكندا

بشكل مشترك وكانت إيران من أوائل المنتخبات المتاهلة إلى مونديال 2026، إلا أن مشاركتها أثرت حولها شكوك عقب الحرب التي اندلعت في الشرق الأوسط



## مزايدة علنية (إعلان ثاني)

استناداً الى قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ تعلن شركة نفط ميسان عن المزايدة العلنية الخاصة ببيع مواد الحفر (CMC L: V) ذات (منشأ أمريكي) بواقع (٣٠٠) طن وبسعر إجمالي قدره (١٩٨,٠٠٠,٠٠٠) فقط مائة وثمانية وتسعون مليون دينار عراقي وسيكون موعد المزايدة في تمام الساعة (العاشرة) صباحاً من يوم (الأحد) المصادف (٢٠٢٦/٦/٢١) في مقر الشركة الكائن (ميسان - العمارة - دور النفط - مخازن شركة نفط ميسان) وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فسيكون موعد المزايدة في اليوم الذي يليه، ويتحمل من ترسوا عليه المزايدة أجور نشر الإعلان. فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم الأمور التالية:

- ١) تأمينات قانونية بمبلغ لا يقل عن (١٩,٨٠٠,٠٠٠) تسعة عشر مليون وثمانمائة ألف دينار عراقي لا غيرها تدفع بموجب صك مصدق صادر من مصرف معتمد في العراق لأمر شركة نفط ميسان أو يدفع المبلغ نقداً إلى محاسب اللجنة.
- ٢) هوية الأحوال المدنية أو شهادة الجنسية العراقية أو جواز السفر أو (البطاقة الوطنية الموحدة) وبطاقة السكن أو تأييد السكن صادر من مختار المحلة.

للاستفسار يرجى مراسلتنا على الموقع الإلكتروني للشركة أو مراجعة القسم القانوني / شعبة العقود والمناقصات للحصول على المعلومات.

حسين كاظم ليعبي  
المدير العام  
رئيس مجلس الإدارة

بسم الله الرحمن الرحيم  
(يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي))

ينعى صحيفيو مجلس النواب  
زميلهم الراحل

## هلكوت عزيز

مدير مكتب قناة رووداو الفضائية في بغداد  
وسيقام مجلس العزاء في حسينية عبد الرسول  
علي كراة داخل قرب مجمع الليث يوم الخميس  
11 حزيران من الساعة 8-10 مساء.

انا لله زأنا اليه راجعون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
كَفَيْتُنِي إِسْرَافِي  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

انتقل إلى رحمة الله المرحوم الحاج  
**الواء المهندس سليم عليوي الخزاعي**  
والد كل من اسامة واحمد وعلي

وشقيق المرحوم الطبيب خزعل الخزاعي  
وسيقام مجلس العزاء اعتباراً من يوم الأربعاء ٢٠٢٦/٦/١٠ وليلة يومان  
من الساعة ٤ عصراً الى الساعة ٧ مساءً في جامع جامع ال بنية في منطقة العراوي

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

إلى الشريك / رسل مهدي صالح

اقتضى حضورك إلى مديرية بلدية العمارة لغرض الحصول على إجازة بناء للعقار تسلسل (٥٥/٦٢٨٣/مغربة) كونه مناصفة بيننا وخلال فترة (٣٠/يوماً) من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة وبعبكسه يتم السير في إجراءات الحصول على إجازة البناء ويسقطك حقلك في الاعتراض مستقبلاً"

الشريك

محمد مالك محسن

## (فقدان وصل)

فقد الوصل المرقم (٠٤٨٦٥٢) في (٢٠٢٦/٤/٥) الصادر من مديرية بلدية العمارة بأسم المواطن يونس كاظم شناوة وبمبلغ قدره (١٨٠٠,٠٠٠/مليون وثمانمائة ألف دينار) عن قيمة تأمينات قطعة ارض لإنشاء كازينو حي المعلمين الجديد قرب البطاقة الوطنية العقار العقار (٤٩/١٧٨٦) فعلى من يعثر عليه تسليمه إلى جهة الإصدار



## مهرجان رياضي يحتفي باليوم العالمي للدراجات



**بغداد-الزمان**  
احتفى العراق، باليوم العالمي للدراجات الهوائية عبر تنظيم مهرجان رياضي كبير استضافته الجامعة المستنصرية بمشاركة أكثر من 150 متسابقاً ومتسابقة من مختلف الفئات. وقال رئيس الاتحاد العراقي للدراجات علي حميد، في بيان إن الاتحاد نظم المهرجان بالتعاون مع الاتحاد الفرعي في بغداد وبدعم من رئاسة الجامعة المستنصرية. وأضاف أن الفعالية تعد من أبرز نشاطات الاتحاد السنوية وتهدف إلى تشجيع ممارسة رياضة ركوب الدراجات بين مختلف شرائح المجتمع، من رجال ونساء وأطفال. ودعا حميد إلى مزيد من الدعم الرسمي لهذه الرياضة، بما يشمل توفير دراجات بأسعار مدعومة وتخصيص طرق مناسبة لممارستها، مشيراً إلى أنها تمثل متنفساً مهماً للشباب.

## التجديف يحرز برونزية آسيا الشاطئية في تايلند

**بغداد-الزمان**  
أحرز لاعبا المنتخب الوطني للتجديف، أحمد إبراهيم ومحمد كريم، الميدالية البرونزية في بطولة آسيا الشاطئية الجارية منافساتها حالياً في تايلاند، وذلك ضمن فعاليات الزوجي للمتقدمين التي شهدت منافسة قوية بمشاركة 18 دولة. وقدم ثنائي المنتخب العراقي أداءً كبيراً ومميزاً في البطولة الآسيوية، التي خُصّصت بمستويات فنية عالية نظراً لمشاركة أبرز أبطال اللعبة على المستوى القاري. وتعد البطولة الآسيوية واحدة من أقوى البطولات نظراً لحجم المشاركة ونوعية المنافسين، الإنجاز القاري يعكس مدى تطور رياضة التجديف العراقية وقدرتها على مقارعة المنتخبات القارية هذا وتهدف مشاركة الاتحاد العراقي للتجديف في هذه البطولة إلى تعزيز التواجد العراقي في المحافل القارية ومواصلة تحقيق النتائج الإيجابية، لاسيما وأن البطلتين (إبراهيم وكريم) كانا قد حققا العام الماضي إنجازاً لافتاً في البطولة الآسيوية السابقة.



تجديف: فرحة لاعبي منتخب التجديف في تايلاند

## حامد يتوج بطلاً للرافدين بالشطرنج ويحجز مقعداً في الأولمبياد العالمي

الطريقة فقد تم ترشيح اللاعبين الحاصلين على المركز (الثالث والرابع والخامس)، إلى المرحلة الأولى من بطولة نهائي العراق للرجال لعام 2026. وهم كل من فراس قاسم عباس صاحب المركز الثالث (6,5) نقطة، ومحمد لطيف حامد الحاصل على المركز الرابع برصيد (6,5) نقطة أيضاً، وكذلك اللاعب محمد علي الكتاني صاحب المركز الخامس.

**جوائز البطولة**  
وقد تم توزيع جوائز البطولة والبالغه أكثر من مليوني دينار، حيث حصل الفائز الأول على مبلغ 600 ألف دينار، فيما حصل صاحب المركز الثاني على مبلغ 400 ألف دينار، أما صاحب المركز الثالث فقد حصل على مبلغ 350 ألف دينار، والرابع على مبلغ 250 ألف دينار، أما صاحب المركز الخامس فقد حصل على 150 ألف دينار، فيما كانت حصة اللاعبين الحاصلين على المركز من السادس وحتى العاشر على مبلغ 100 ألف دينار. نظام البطولة والشرف في البطولة والحكام مشيراً إلى ان البطولة معتمدة دولياً، ولعبت وفق النظام السويسري من 9 جولات، زمن الجولة 70 دقيقة، مع إضافة 30 ثانية لكل نقلة متجزئة، والمشرف العام على البطولة الحكم الدولي اسعد إسماعيل توفيق، وحكم فاس البطولة الدولي هيثم عباس الكتاني، يساعده الحكم الدولي حازم ميرزا حمزة، حيث تمكنت اللجنة المشرفة والحكام من إدارة جولات البطولة بخبرة كبيرة واحترافية.



بطولة : الفائزين ببطولة الرافدين الدولية للشطرنج

انه وعلى ضوء نتائج البطولة، فقد حجز اللاعب جيا مدير صاحب المركز الأول في البطولة، مقعداً في الأولمبياد العالمي المقبل للشطرنج، وبحسب قوانين البطولة فإن صاحب المركز الأول سيخاض السبب في لاعبي المنتخب الوطني الاربعة الذين سيشاركون في الأولمبياد العالمي، الذي سيقام في أوزبكستان في شهر أيلول المقبل، حيث يشارك العراق بمنتخبي الرجال والنساء، وواقع خمسة لاعبين من كل فئة. كما رشح اتحاد اللعبة اللاعب زيد علاء جاسب الذي احتل المركز الثاني في البطولة برصيد (6,5) نقطة، إلى بطولة نهائي العراق للرجال (المرحلة الأخيرة)، وبنفس

**بغداد- رافد البديري**

توج اللاعب الشاب جيا مدير حامد بلقب بطولة الرافدين الدولية الثانية بالشطرنج، والتي اختتمت منافساتها على قاعة فندق الانتر بغداد، وتمكن اللاعب جيا مدير حامد من حجز مقعداً في الأولمبياد العالمي للشطرنج المقبل، بعد أن تصدر قائمة اللاعبين برصيد 7 نقاط من 9 جولات خاضها، متقدماً على زميله اللاعب زيد علاء جاسب صاحب المركز الثاني بفارق نصف نقطة، حيث بلغ رصيده 6,5 نقطة، فيما حصل اللاعب فراس قاسم عباس على المركز الثالث الذي جمع هو الآخر (6,5) نقطة، ولكنه تخلف بفارق نقاط الطاولات، وبنفس الطريقة حصل اللاعب محمد لطيف على المركز الرابع، واللاعب محمد علي مهدي على المركز الخامس، بعد أن جمعا نفس الرصيد (6,5) نقطة، ولكن نقاط الطاولات حددت مراكزهم.

**قوة المنافسة**  
وتحدث رئيس الاتحاد العراقي للشطرنج ظافر عبد الأمير عن البطولة شارك في البطولة 51 لاعباً، يمثلون نخبة لاعبي الشطرنج في المحافظات العراقية، وشهدت منافسات قوية جداً بين اللاعبين الذين أحرزوا المركز الأول فيها، مضيفاً أن ما يميزها هو ضابطة تحديد البطل حتى الجولة الأخيرة منها، والتي شهدت قتالاً شرساً بين اللاعبين المؤهلين بالحصول على اللقب، وإن فارق النصف نقطة كان الفاصل بين اللاعب الشاب جيا مدير حامد المتوج باللقب (7)

## في الرمى بين محمود ودرجال منتخبنا في المونديال

مرت أيام قليلة على انتخابات الجمعية العمومية للاتحاد العراقي لكرة القدم، التي أسفرت عن فوز الكابتن بونس محمود برئاسة الاتحاد، وخسارة منافسه عدنان درجال الرئيس السابق للاتحاد. لكن السؤال الذي يطرح نفسه الآن هل انتهت بذلك المعركة الانتخابية الأكثر سخونة في تاريخ الكرة العراقية؟ الجواب بكل تأكيد: لا.

فاطرف الفائز تسلّم زمام المسؤولية، وبدأ يرسم ملامح مرحلة جديدة يأمل أن تكون أكثر إشراقاً، من خلال معالجة الأخطاء السابقة وتحول السلبيات إلى نقاط قوة تسهم في تطوير عمل الاتحاد والارتقاء بكرة القدم العراقية. وفي المقابل، يبدو أن الطرف الخاسر لم يبطو الصفحة بعد، إذ شرع بجمع ما يراه أداة ومبررات للطعن في شرعية الانتخابات، تمهيداً لتقديم شكوى أمام محكمة التحكيم الرياضية (CAS).

وفي خضم هذا المشهد المتوتر، يبرز سؤال أكثر أهمية من كل الخلافات الإدارية والانتخابية: هل يدرك الجميع حجم الاستحقاق الذي ينتظر العراق؟

نحن على اعتاب أهم حدث في تاريخ الكرة العراقية الحديثة، بعد التاهل إلى نهائيات كأس العالم 2026، البطولة الأكبر في تاريخ الاتحاد الدولي لكرة القدم من حيث عدد المنتخبات المشاركة وحجم الاهتمام العالمي هذا الإنجاز لا يحتاج إلى صراعات جانبية بقدر ما يحتاج إلى استقرار إداري، ودعم مالي ومعنوي، وتكاتف جميع الجهود من أجل تمثيل العراق بالصورة التي تليق باسمه وتاريخه.

اليوم، تقع على عاتق جميع الأطراف مسؤولية وطنية قبل أن تكون رياضية فالعراق أكبر من أي منصب، وأهم من أي خلاف انتخابي، وراية يجب أن تبقى فوق جميع الاعتبارات. وإذا كانت هناك نزاعات أو اعتراضات، فإن مصلحة المنتخب الوطني تستوجب تحييدها أو تأجيلها إلى ما بعد هذا الحدث التاريخي.

المنتخب العراقي ينتظرون بفخر وترقب انطلاق مشوار أسود الرافدين في المونديال، ويحملون بروية علم العراق يرفرف بين كبار العالم، لذلك فإن المرحلة الحالية تتطلب الحكمة والتعقل، لأن نجاح المنتخب في كأس العالم سيكون انتصاراً لكل العراقيين، وليس لفريق انتخبي على حساب آخر.

فاليوم، يبقى علم العراق ونشيدته الوطني أسمى من أي خلاف، وأكبر من أي منصب، وأعلى من أي مكسب شخصي.

## نصير الزبيدي



## عراقي يحقق المركزين الأول والثاني في الدوري الأردني للفروسية

ويمثل هذا الإنجاز المزيج خطوة جديدة في مسيرة الفارس الحافلة بالبطولات، ويعكس نتائج العمل المتواصل لتطوير الالفني للفارس العراقيين ورفع علم العراق في المحافل الدولية.

البطولة واداء فني رفيع، وعاد يؤكد تميزه في الفئة الأعلى 125-120 سم، وحصد المركز الأول والميدالية الذهبية، في تأكيد واضح على جاهزيته الفنية ومستواه المتطور.

**بغداد-الزمان**  
أضاف الفارس العراقي حمزة الدليمي إنجازاً جديداً إلى رصيده بعدما توج بالميدالية الذهبية والفضية في منافسات الجولة الرابعة من الدوري الأردني لفقر

**فوز:**  
فوز الفارس حمزة الدليمي بالمركز الأول في بطولة الاردن



## جاهز للتحدي

استولت مجريات مباراة منتخبنا الوطني مع نظيره الإسباني والتي جرت مساء الخميس الماضي على أحداث اليوم التالي حيث انهزوا بالمستوى الذي قدمه أغلب اللاعبين باعترين برسالة مفادها إعلان جاهزيتهم لحدث المونديال الذي سيقطن قريباً جداً .

لقد أعلن الجمهور الرياضي مخافة بعد انتهاء مباراة المنتخب ضد المنتخب البوليفي والتي شككت قطعه لبطاقة التاهل للمونديال من جانب صرمة الاعداد وصعوبة تجميع اللاعبين وغياب الخطة التي يستشجع بها المدرب ارنولد لاسيما وان هنالك الكثير من المخاوف التي لطلما أعلن عنها الجمهور ومعهم جيش من المحللين بشأن خيارات المدرب من الاسماء المعتمدة لاسيما في إطار مباراة التاهل او من خلال اشكال المنتخب ذاته لتشكيلة المنتخب المعتمدة في مباريات المونديال حيث شككت الاسماء المخفارة وأقصد البعض منها تشكيكا بمقدرات هؤلاء اللاعبين حتى انبرى البعض لاجراء مقارنات مع لاعب تم اعتماده ضمن التشكيلة ولأعب تم استبعاده اضافة لاجراء المقارنات المشفوعة بلغة الارقام لتعود مجدداً الاسطورة المشروخة التي كانت تشير الى تاثر خيارات المدرب ببعض الاسماء المفروضة على الى جانب التخللات الخارجية التي ابرزت محعة المدرب كاساس والتي فقدنا من خلالها الكثير من فرص التاهل التي كانت في التناول بسبب بعض الخيارات التي كان المدرب المتكبر متمسك بها وابعاده لعدد من اللاعبين من كانوا على اتم الجاهزية ولهم القدرة على تغيير مجريات اية مباراة يخوضونها لقد شككت نتيجة مباراة منتخبنا ضد المنتخب الإسباني ذروة الجاهزية لدى بعض اللاعبين بدليل ان مواقع التواصل توقفت عند بعض الاسماء وبرزت لقطات خاصة بهؤلاء اللاعبين وقلقتهم داخل الملعب لكن هذا الإنجمن على لكل مباراة ظروفها لا تؤسبغ ان المنتخب الإسباني خاض مواجهة الامس بغياب أغلب لاعبيه مؤثرين دون ان نحدد ان التشكيلة المنتخب الإسباني لاوتنئين التي خاض بها مدرب المنتخب الإسباني الذي واجه منتخبنا كان قادراً على أحداث المفارق برغم طابع المباراة حيث اتسمت اغلب دقائق المباراة بجس النبض من جانب الفريقين وأغلب اللاعبين من كلا الطرفين خاضوا اللقاء تحت هاجس الانتعاد عن الإصابة كونهم مدركين ان أقل احتكاك مع اللاعب المنافس سيكون تكلفته باهظة لانه سيعني الانتعاد عن مباريات المونديال التي يجدها اغلب الفرصة الامثل لابرز المستوى المطلوب . لقد اجريت مباراة منتخبنا ضد المنتخب الإسباني تحت شعار رفعه المنتخب باعلان مبارياته الاعلان هذا جرى امام منتخب كبير يعد من اقرب الكرة العالمية فلا بد ان المدرب لاوتنئين ادرك ان كشف اوراقه في سياق مباراة ودية واختيار الخصم بناء على وجود منتخب اسباني يقارب بمستوى منتخبنا هو الآخر مشابه للكرة الفرنسية او الاربوية عموماً والتي يواجه منتخبنا ثقلها الاربويين في مجموعته من خلال المنتخب الفرنسي والترويحي وقدرته على مواجهتهما دون ابراز المخاوف والهواجس من اللعب على المرتدات او تنظيم اللعب او غلق المنطقة الفاعية فهي كلها امور تعتمد على الكرة الحديثة فالانتعاد من جانب منتخبنا عن تلك المواجهات العالمية طيلة عقود ابرز مخاوفنا في ان تكون نتيجة المباراة نقلة لكنها بالعموم كانت شعار مهما لمنتخبنا وهو يؤمن جاهزيته ويعلم استعداداه لتحدي مباريات المونديال .

## أربيل أعلى فرق المحافظات كعباً

## الوطني ينهي تحضيراته وإنطلاق المونديال وسط ترقب دولي

على الوصافة في ظل ارتفاع اداء ونتائج الفريق الذي نجح في التعاقدات من البداية تحت اشراف باسم قاسم الذي قاد الفريق من خلال ادارة المهمة باقتدار وحقق مع تقنيا جيداً طيلة فترة المسابقة ليحصد في المركز الثالث برصيد 79، وسجل 53 هدفاً ونجح نوروز الفوز في 22 مباراة والتعادل في 10 وثاني فريق اقل خسارة بعد الجوية فقط خسرو 5 مباريات وسجل 59 هدفاً واستقبل 32 هدفاً سجل منهل تيمروف هدف الفريق والدوري 28 هدفاً وحقق الفريق مشاركة خارجية حيث بطولة اندية الخليج أما الكرمه الذي دخل سوق الانتقالات بقوة وتعاقد وانفس على اسماء مهمة وتم إبرام مجموعة كبيرة من الصفقات ابنت اندية اخرى التعاقد معها املا في تحقيق موسم افضل لكن الفريق حقق المركز الخامس في جولة الجولة الأخيرة بعد تعثر الطلاب

اسم الكرخ بهدف لولا قوة دفاع الفريق الأفضل بين الجميع 26 هدفاً لتراجع في الترتيب كما واجه مشكلة انعدام جود المدرب الثابت القادر على قيادة الفريق الذي خاض لاجتهادات اربعة مدربين وافكار مختلفة في واحدة من اهم التحديتات لكن الفريق ظهر متوازناً في المرحلة الأولى وتقدم في البداية وسرعان ما تراجع بعدها واخذ يظهر بمستويات متباينة وسط انتقادات جمهوره بعد تدني المستوى وافقده للقبوة واللعب المطلوب وشهد تراجعها واضحا واكثر من المتوقع وتعثر في 14 مباراة كانت منها مواجهات سهلة داخل ملعبه في مرحلة الحسم لكنه استفاد من مجموع النقاط التي حققها في المرحلة الاولى التي دعمت المركز السادس بعدما شهدت نتائج الفريق تراجعاً في الدوري السبعة التي شاركت في الدوري الممتاز (الحدود،الجيش،الاتصالات الكاظمية، المصافي،الحسين، الحشد الشعبي

ونستعرض مشاركة الفريق المشاركة في دوري النجوم حسب ترتيبها الفرقي ويقف في المقدمة فريق اربيل افضل الجميع والاعلى كعباً عندما قدم نفسه بشكل واع من البداية ونجح في السيطرة وحسم مبارياته بمساندة جمهوره وظهر في اجواء لعب مثالية وظل يخوض مبارياته بقوة وتركيز والقدرة الكبيرة على الفوز و اول فريق صع لصدارة واستمر لعدة جولات قبل ان تهتز شبابه بعد تلقي اول خسارة من الزوراء بهدف ثم تراجع للوصافة و اقل قبل ان يستعيد دوره وخطورته وظل يقدم مبارياته بتوازن واضح ونجح كثيراً مع بداية المرحلة الثانية وعزز نجاحاته ونافس الشرطة



تحديد: فيفا يعلن للباس لمنتخب العراق وفنزويلا في المباراة الودية

مواصلة المشاركة كلما يتاح له ذلك ويقول المحاضر الاسبوي حميد مخفق لقد منح معسكر اسبانيا فرصة كبيرة للمدرب غراهام في حافلات فرق اندية المحافظات على نفس عددها في دوري النجوم لكرة القدم بعد انتهاء الموسم الحالي بمجموع 12 فريقاً فيعد هبوط فرقي النصف والقاسم الى الدرجة الممتازة وهذا بدوره ينهي عدم وجود فريق من منطقة المنتخب المستوى الذي الدوري الموسم المقبل فقط في حال اجري اتحاد الكرة تغيرا على نظام الدوري او الغاء النهج على اخره لكن اذا ما بقيت الاسور على حالها سيستبقى الراداي التي ستشارك بفريقيين حيث الكرمه اضافة الى ممثل مدينة كركوك غاز الشمال بعد فشل تاهل اي من فرق العاصمة

## الناصرية باسم الركابي

يكون المنتخب الوطني الذي بذل ما في وسعه عندما حقق التاهل لنهائيات كأس العالم لكرة القدم وسط مخاوف بلغت ذروتها لكن لاعبو المنتخب ظلوا يقاطلون حتى النهاية من أجل التاهل الذي يعني اكثر شيء وفي حدث طغي على كل الأحداث ومعها تلاشت الاصوات التي حاولت عبثاً التقليل من حجم التاهل وكيفية التاهل الثمين والذهاب الى المشهد الاخير والحضور بين المدارس الكروية من كون جاء عبر اخر شريحة في التصفيات وفي تصريحات فارغة تتم عن خلافات شخصية مع الكابتن درجال وسوء فهم في اساطع الجديتات كرة القدم ولان كرة القدم اخشاء وفرص واحلام ليس لها حدود ويقفي يوم التاهل الثاني لكاس العالم راسخا في اذهان الشعب من اقاصه الى اقاصه والفرح التاريخي على بوليفيا والسك فخور بما حققه المنتخب الذي دخل المونديال الكروي من اوسع الابواب .

**اختيار ودي**  
اليوم الاربعة العاشر من حزيران انهي معسكره الاعدادي الذي نهائيات كاس العالم لكرة القدم التي تنطلق غد الخميس في امريكا وكندا والمكسيك بعد ان خاض الاختبار ودي اسم فنزويلا ويامل ان يكون المنتخب قد استفاد من المعسكر بعد خوض ثلاث مباريات تكون قد جعلت من اللاعبين في الجاهزية وقدره المنتخب على المنافسة بقوة وان يبدأ المشوار الرسمي بنسغف وان يعبر عن قدراته في الدخول في تصفيات المجموعة التاسعة التي يستهلها في مواجهة منتخب الترويحي في السابع عشر منه بانتظار تناويز مهمة الجولة الأولى وذلك سيكون غاية في الأهمية وان يشارك ويلعب لتجسيد اماني الشارع والجمهور

## سامر الياس سعيد

مصطفى الامين





طبعة العراق

Printed in UK  
www.azzaman.com  
www.azzaman.net  
www.azzamanajaded.com  
www.azzamansport.com

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED  
BY AZZAMAN Foundation.  
Email: postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com  
Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

# الزمان

AZZAMAN.COM

يومية عربية حولية مستقلة

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28. Issue 8508 Wednesday 10/6/2026

الزمان - السنة التاسعة والعشرون العدد 8508 الأربعاء 24 من ذي الحجة 1447 هـ 10 من حزيران (يونيو) 2026

## إغلاق مدارس في اليابان للبحث عن دب

الدببة في البلاد العام الماضي، وهو عدد قياسي. وفي الفترة بين آذار/مارس 2025 واذار/مارس 2026، تجاوز عدد مشاهدات الدببة على مستوى البلاد 50 ألفاً، وهو ضعف الرقم القياسي السابق المسجل قبل عامين، وفقاً لبيانات رسمية.

وشوهد الدب الذي يجري تعقبه حالياً، للمرة الأولى صباح السبت، ويقدر بأن طوله يبلغ نحو متر واحد. وعقب ذلك، أفيد عن مشاهدات في أنحاء مختلفة، بينها حتى سكني في اليوم ذاته، ومركز تسوق الأحد، ثم في منزله، ومدرسة ثانوية وأخرى إقليمية، وسوق للبيع بالجملة الأثني، ويرى الخبراء أن المشكلة الرئيسية تتمثل في الزيادة الكبيرة لأعداد الدببة التي تنمو بسرعة بسبب وفرة الغذاء. كذلك أدى التوسع السكني المستمر من المناطق الريفية بسبب الانخفاض الزمّن لمعدل المواليد وانتقال الشباب إلى المدن، إلى تقليل الوجود البشري على تخوم الغابات والجبال، وطمس الحدود التقليدية بين البشر والدببة.

□ طوكيو (أ ف ب) - أغلقت السلطات في اليابان نحو 100 مدرسة، في وقت يبحث عشرات من الصيادين وعناصر الشرطة والمسؤولين عن دب يجول منذ ثلاثة أيام في مدينة شمال طوكيو. وأغلقت السلطات المحلية في أوتسونوميا كل المدارس الابتدائية والإعدادية الرسمية في المنطقة، والتي يبلغ عددها 94، بعد تلقيها أكثر من 10 بلاغات منذ السبت عن مشاهدة دب.

وقال مسؤول محلي لوكالة فرانس برس إن السلطات تقوم "في المناطق حيث شوهد الدب، بتحذير الناس وحفظهم على البقاء في منازلهم أو داخل المركبات". مضيفاً أن العشرات يشاركون في عملية البحث، بمن فيهم صيادون وعناصر الشرطة ومسؤولون محليون. ولم يتضح، بحسب المسؤول، ما إذا كان الأمر يتعلق بدب واحد أو أكثر.

وشهدت اليابان في الأعوام الأخيرة زيادة في هجمات الدببة ومشاهداتها، خصوصاً في المناطق الحضرية. وقتل 13 شخصاً في هجمات

## مدن السياحة تفقد ملامحها التاريخية تحت وطأة الطفرة العمرانية الرافعات تحاصر المشاهد الخلابة حول العالم

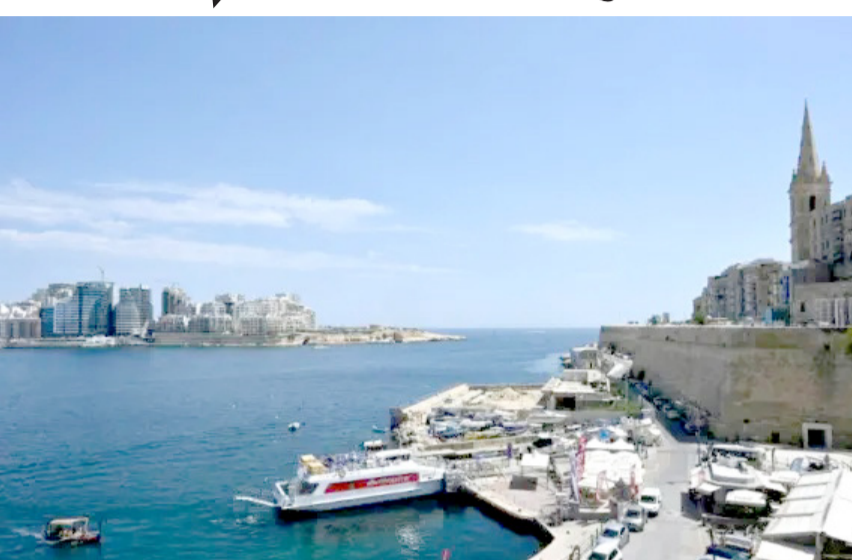
وتتابع - لم يعد المطر يهطل في مالطا. هناك شخخ في المياه تمرنا الأبار وطبقات المياه الجوفية. وتضيق المياه هي المصدر الرئيس للغذاء، ونحن نخسر كل ذلك.

تقع مالطا قبالة سواحل صقلية، وشهدت موجات جفاف قياسية في السنوات الأخيرة، مع تعرضها لخطر التصحر الذي يتفاقم بفعل الزحف العمراني.

ووفقاً لكالوس، فإن "هذا النمو الهائل يؤثر على كل شيء: الأرض والبحر ونوعية الحياة، بل يهدد من عدم المساواة لأنه يولد ثروات كبيرة لفئة محدودة".

وعد حزب العمال، الذي فاز أخيراً بالانتخابات، بتجديد المشاريع المثيرة للجدل أيضاً يتم الطعن فيها أمام المحاكم.

مع هذا، يواصل المطورون العقاريون العمل وفق مايلك بريغوليوسو من جامعة مالطا، الذي يقول "هذه طفرة كبيرة يستغلها المطورون"، مبرراً في الوقت ذاته عن شكوته في قدرة السلطات على ضبط القطاع، ويشير إلى أن "الحزب الحاكم، وأقناع تحت نفوذ المطورين".



أرض في مختلف أنحاء مالطا، ويوضح كالوس أن معظم المزارعين لا يمكنهم الأراضي التي يعملون فيها، ما يجعلهم عاجزين عن حمايتها، ويضع ثابلاً التمدد العمراني في مواجهة الزيادة. ومع تخصيص موقع قريب لبناء مساكن، حصل المطورون العقاريون على إذن لتعديل الخطة الذي شتمته شمبري ولكنها أطلقت حملة إعلامية مكثفة، ما اضطر الحكومة إلى التعتد بعدم شق الطريق، وإن كان ترخيص البناء لا يزال سارياً.

ولا يقتصر التدمير، بحسب الكاتوليكية، التي سلمتها في التسعينيات للحكومة لإدارتها. وتقول أناليسا شمبيري، كنا نعتقد أن الزراعة تمثل أولوية قصوى للبلد... وهي ضرورية للغذاء والأمن، ولذلك كانت الحكومة تمنحها. ولكن إدخال تغييرات على القانون في العام 2006 سمح بالبناء على

المرتفعة، انفلاشاً في تصاريح البناء الممنوحة على رغم الضخام التي تطل قطاع التطوير العقاري. الأراضى الزراعية والمساحات التي تطل قطاع التطوير العقاري، هدمت تكتة عسكرية بريطانية تعود إلى القرن التاسع عشر لبناء فندق ومجمع سكني، غصبا وإسعا، فيما سحب خبراء إن كان معيد سانتا فيرنا ما قبل التاريخي مهذب أيضاً. وكانت اليونيسكو أصدرت تحذيراً العام الماضي في شأن وضع موقع فاليتا المدرج في قائمة التراث العالمي.

لكن الناشط أندريه كالوس يقول لوكالة فرانس برس إن "التهام الأراضي الزراعية والمساحات الخضراء" يمثل تهديداً أكبر لهذا البلد الذي يعتمد بشكل كبير على الاستيراد، ويقع في خط المواجهة لتغير المناخ ويعاني شخاً في الموارد الطبيعية".

ويضيف كالوس، العضو في حركة "موفيننت غرافيتي" الصغيرة ذات الكثافة السكانية

المرتفعة، انفلاشاً في تصاريح البناء الممنوحة على رغم الضخام التي تطل قطاع التطوير العقاري. الأراضى الزراعية والمساحات التي تطل قطاع التطوير العقاري، هدمت تكتة عسكرية بريطانية تعود إلى القرن التاسع عشر لبناء فندق ومجمع سكني، غصبا وإسعا، فيما سحب خبراء إن كان معيد سانتا فيرنا ما قبل التاريخي مهذب أيضاً. وكانت اليونيسكو أصدرت تحذيراً العام الماضي في شأن وضع موقع فاليتا المدرج في قائمة التراث العالمي.

لكن الناشط أندريه كالوس يقول لوكالة فرانس برس إن "التهام الأراضي الزراعية والمساحات الخضراء" يمثل تهديداً أكبر لهذا البلد الذي يعتمد بشكل كبير على الاستيراد، ويقع في خط المواجهة لتغير المناخ ويعاني شخاً في الموارد الطبيعية".

ويضيف كالوس، العضو في حركة "موفيننت غرافيتي" الصغيرة ذات الكثافة السكانية

□ لندن - الزمان - (أ ف ب) - تتزايد المخاوف في مختلف الجهات السياحية حول العالم من تسارع الزحف العمراني الذي بات يضغط على المساحات الطبيعية والمواقع التراثية التي شكّلت لعقود طويلة عامل الجذب الرئيسي للزوار.

وبينما تسعى الحكومات إلى تلبية الطلب المتنامي على الإسكان والاستثمارات العقارية والبنية التحتية، تتراجع مساحات الخضراء واسعة وتخفي معالم بيئية وتاريخية تحت وطأة مشاريع البناء المتلاحقة.

ويشير خبراء إلى أن هذا التوسع يعثر ملامح مدن وقرى سياحية أشتهرت بطابعها الفريد، ما يهدد بفقدان جزء من هويتها الثقافية والجمالية. كما يفرض النمو العمراني ضغوطاً إضافية على الموارد الطبيعية، من المياه إلى السواحل والأنظمة البيئية الحساسة. في وقت تشهد فيه حركة السياحة العالمية مستويات قياسية، وتبرز تساؤلات متزايدة بشأن قدرة هذه المناطق على تحقيق توازن بين التنمية الاقتصادية والحفاظ على مقوماتها السياحية. وتكافح المزارع أتايليسا شمبيري لحماية حقليها المزروع بالقمح من زحف المطورين العقاريين في مالطا، حيث يزدهر قطاع العمران على حساب الأراضي والقرى، ويعرض مواقع تاريخية مرصحة على قائمة منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (يونسكو) للخطر.

وبعد أشهر من محاولتها منع شق طريق عبر أرضها، تقول شمبيري (42 عاماً) لوكالة فرانس برس "أحياناً، استيقظ ليلاً وأفكر: يا إلهي، ماذا لو وصلت الجرافات؟". وتشهد الجزيرة الموسمية الصغيرة ذات الكثافة السكانية



في مقابل المعارضين، يستفيد بعض مالكي المنازل من ارتفاع الأسعار عبر إضافة طوابق لتأجير الضيف الأجل، بحسب بريغوليو.

والنتيجة، انتشار الرافعات والغباء والضوضاء وهم المباتي التاريخية لإفساح المجال أمام مجمعات شامقة على السواحل. تقول شمبيري، في السابق، كان الأطفال يلعبون في الحقول والشوارع... أما اليوم فلم يعد هناك مساحات مفتوحة في بلد يعيش على المنشطات، "متوقعة أن تصل مالطا في مرحلة ما" إما إلى الانهيار وإما إلى الخنق".

في مقابل المعارضين، يستفيد بعض مالكي المنازل من ارتفاع الأسعار عبر إضافة طوابق لتأجير الضيف الأجل، بحسب بريغوليو.

والنتيجة، انتشار الرافعات والغباء والضوضاء وهم المباتي التاريخية لإفساح المجال أمام مجمعات شامقة على السواحل. تقول شمبيري، في السابق، كان الأطفال يلعبون في الحقول والشوارع... أما اليوم فلم يعد هناك مساحات مفتوحة في بلد يعيش على المنشطات، "متوقعة أن تصل مالطا في مرحلة ما" إما إلى الانهيار وإما إلى الخنق".

في مقابل المعارضين، يستفيد بعض مالكي المنازل من ارتفاع الأسعار عبر إضافة طوابق لتأجير الضيف الأجل، بحسب بريغوليو.

والنتيجة، انتشار الرافعات والغباء والضوضاء وهم المباتي التاريخية لإفساح المجال أمام مجمعات شامقة على السواحل. تقول شمبيري، في السابق، كان الأطفال يلعبون في الحقول والشوارع... أما اليوم فلم يعد هناك مساحات مفتوحة في بلد يعيش على المنشطات، "متوقعة أن تصل مالطا في مرحلة ما" إما إلى الانهيار وإما إلى الخنق".

في مقابل المعارضين، يستفيد بعض مالكي المنازل من ارتفاع الأسعار عبر إضافة طوابق لتأجير الضيف الأجل، بحسب بريغوليو.

والنتيجة، انتشار الرافعات والغباء والضوضاء وهم المباتي التاريخية لإفساح المجال أمام مجمعات شامقة على السواحل. تقول شمبيري، في السابق، كان الأطفال يلعبون في الحقول والشوارع... أما اليوم فلم يعد هناك مساحات مفتوحة في بلد يعيش على المنشطات، "متوقعة أن تصل مالطا في مرحلة ما" إما إلى الانهيار وإما إلى الخنق".

في مقابل المعارضين، يستفيد بعض مالكي المنازل من ارتفاع الأسعار عبر إضافة طوابق لتأجير الضيف الأجل، بحسب بريغوليو.

والنتيجة، انتشار الرافعات والغباء والضوضاء وهم المباتي التاريخية لإفساح المجال أمام مجمعات شامقة على السواحل. تقول شمبيري، في السابق، كان الأطفال يلعبون في الحقول والشوارع... أما اليوم فلم يعد هناك مساحات مفتوحة في بلد يعيش على المنشطات، "متوقعة أن تصل مالطا في مرحلة ما" إما إلى الانهيار وإما إلى الخنق".

## مكاتيب عراقية نبش على سلم إعدادية النضال

نبهني أخي السامح الذكي أبو فراس إلى مجموعة ناشطة على حائط الفيس بوك الشامع وعنوانها أصدقاء إعدادية النضال، فدق قلبي وارتفع لدي منسوب الخين وحملت عيني وحطمت على تلك الصفحة الجميلة المنمشة النبيلة الصعبة والسهلة معا من الحياة، فوجدت ربعا كثيرين وهم يحملون أوتهم وينبشون في ما تبقى من سكراب الذاكرة، فوجدت التعة والإفة حتى كادت تسبح بنهر مع عزيز.

دخلت إعدادية النضال العظيمة بمنظمة الستك بعداد سنة 1976 وخرجت منها سنة 1980 وسبقني إليها ثلاثة من إخوتي فسميتها تاليا مدرسة العائلة. المدير الطويل كان عبد الأزل ومما أتذكركم الأستاذة حازم مسرحي وأحمد حسن حمزة ورجب التفتحي وحازم توماشي والفنان مدرس الرسم إبراهيم الكفالي ومجيد الشطري وحاتم عبد الكريم وعدنان علي وغالب المطلي. في باب كرة القدم ومسابقة الصوف الكانت الماريات الحامية تجسري على ساحة العويبة وكنت هدافا على الأغبلي. على يسار المدرسة تكان حازم أبو السنديوجات الباردة الطيبة مثل الكفة والبيتة جاب والروست واللسان، ويعد تاتيك كهوة سامي السمعين وأبو المقل والنات خلف الدحل وهما كاتنان لا ينسان حتى لو دلتك عليهما كوشر نكات تارة.

لست متيقنا من الرسم الهندسي للمدرسة إن كان مبرعا أو مستطيلاً أو على بعض تلتيل. ولو كان على أحد هذه الأشكال فسوف يقوم على إعجاج نسبي قائم على طابطين يدوران حول كامل البناء، ويطل فيه طلاب الطابق الثاني على سكة الطابق الأول من خلال منافذ كبيرة ترسوم كل منها بعمودين ضخمين كما لو أنك تسكن بيتا بغداديا غليظا بمنطقة البتاوين فيه محيط غرف في الأعلى تطل على سور غرف في الأسفل والفرع يأخذ وظيفة الحوش.

باب المدرسة عال مصنوع من الخشب الصالح وقربه غرفة المدير عبد الأزل واستراحة المدرسين أثناء الفرصة، وعلى مقربة من المشهد ثمة الحاتون واللفات والشاي والبرماض.

في هذه الحال تشبه سجننا على نسوة التوصيف إن أغلقت بابها الضخم لمن ينجح بالهروب منه أعظم عناء المجرمين الذين يتعاطف معهم المشرح كما وقع بظلم الفراشة ولم سجن شاربوك ومجزرات أخرى من صنع روبرت دي نيرو وال باتشينو وكينيتا إيسنود وفريمان.

يا لها من أيام جميلة راحت ولن تعود.



علي السوداني

### زمان جديد

### تصبح صورة حملتها معي نصف قرن

للملا كئف العائق الأكبر بين اطالبي والعب الكوميديون. ربما لانني انتمى إلى جيل الستينيات، ذلك الجيل الذي لم يعرف من الألعاب سوى ما تصنعه الأيدي وما تمنحه الأزقة الضيقة من فرح مجاني.

كانت ألعابنا الشعبية بسيطة، لكنها كانت عالمنا كله. لعبنا الزراعة، والعمال، والتبيل، والخشبيخ، والجلو ماو، وكانت كرة القدم البلاستيكية بالنسبة لنا كترأ حقيقيا. وعندما تلقى ضربة قوية فتفتت شكلها الكروي، كنا نغمرها بالمال الساخن لتعود للعب من جديد، ثم نركض بها على أسفلت الرقاق، بينما نزم الرمي بالباشبير على الجدار.

لم تكن تلك شاشات، ولا أجهزة الكترونية، ولا عوالم افتراضية. بل كانت نهاية السبعينيات وبداية الثمانينات، فدخلت ألعاب (الآتاري) والسوني، وبدأت الشاشات الملونة تحتل جزءاً من حياة الأجيال الجديدة.

أما أنا، فقد بقيت انظر إلى ألعاب الكوميديت بعين الريبة. كنت أراها ضيقة الوقت، وساقية للطفولة، وعذوا للدراسة كبر الأوالي، وكبر معهم فناعاتي القديمة، حتى أصبحت جزءاً من مكتبتني الذهنية التي لم أترك يوماً في إعادة ترتيب رفوفها. لكن الحياة أحياناً تتاجسنا بحقيقة لا تأتي من الكتب، بل من موقف صغير.

في مدينة سكوفده السويدية، كنت أحضر مراسم تخرج أصغر أبنائي أبي، الذي اكمل دراسته الجامعية في علم الأصباء الإراكي. وبينما كان الحفل يقرب من نهايته، استمرعي انتباهي حوار دافئ بين ابني وأحد أساتذته السويديين.

بدأ الحديث كما يبدأ أي لقاء أكاديمي محترم: كلمات شكر وتقدير متبادلة بين الطالب والأساتذ.

لكن فجأة، تغيرت نبرة الحديث. أصبح الأثنان يتحدثان بحماس عن لعبة (دوتا)، ثم عن (كوانتر سترايك)، ثم عن لعبة (ديسكو إيسيموم).

أخذت المسافة التقليدية بين الأساتذ والطلاب. لم أدر أرى معلماً وتلميذاً.

كنت أرى صديقين يجتمعهما شغف مشترك. وكانما يتحدثان عن رواية أدبية عاشتا تفاصيلها معا. هنا لم أتالك فضولي.

تقدمت بسؤال لم يكن هدفي منه الحصول على إجابة بقدر ما كان محاولة لإعادة ترتيب أفكار عاشت معي نصف قرن.

سألت الأستاذ:

"هل تلعب الألعاب نفسها التي يلعبها ابني؟"

ابتسم ابتسامة واسعة، ومد يده للصفحة قائلاً:

"نعم. ويكسر سور".

تعرفنا على بعضنا البعض، ثم جلسنا على طاولة واحدة. ثلاثة رجال من ثلاثة أجيال مختلفة:

أنا ابن الستينيات.

والأساتذ ابن الثمانينيات.

وابني من أبناء الألفية الجديدة.

حينها بدأ الأستاذ يشرح لي شيئاً لم يخطر ببالي من قبل. فقال إن بعض الألعاب الإلكترونية لا تنمي فقط سرعة رد الفعل، بل تطور التفكير الاستراتيجي، والذاكرة، واللغة السمعية، وفهم النص، وتسلل الأحداث، والخيال، وحتى التذوق الفني والموسيقي.

لم قال جملة بقيت ترن في ذهني:

(في الحقيقة، كان شغفي بالألعاب أحد الأسباب التي دفعتني إلى دراسة علم الأصباء الإراكي، والحصول على الدكتوراه من جامعة مانشستر).

في تلك اللحظة، شعرت أن صورة قديمة استقرت في داخلي لعقود بدأت تتصدع.

أدركت أن المشكلة لم تكن في الألعاب نفسها، بل في الصورة التي رسمتها عنها.

وإن ما كنت أراه مضيعة للوقت، قد يكون بالنسبة لشخص آخر بوابة للعلم، أو جسراً نحو الإبداع، أو شرارة تقوده إلى اكتشاف شغفه الحقيقي.

ليس كل ما لم نعشه نحن خطأ. وليس كل ما لم نفهمه يستحق الرفض. فالأجيال الجديدة لا تحتاج منا أن نفرض عليها نسختنا القديمة من الحياة، بل أن نصغي إليها، ونحاول فهم العالم الذي تعيشه. لقد علمني ذلك الأستاذ السويدي درساً لم أجد في أي كتاب. إن الإنسان الحقيقي لا يكثر عندما يتوقف عن التعلم، بل عندما يتوقف عن مراجعة أفكاره.

وإن أجمل ما يمكن أن يحدث لنا في هذا العمر، هو أن نمثل الشجاعة للاعتراف بأن أبنائنا قد يرون أحياناً ما لم نره نحن.

فالبراهين، عندما تحضر، تملك القدرة على تصحيح حتى أكثر القناعات رسوخاً.

وربما كانت الحكمة الحقيقية ليست في أن تنتصر لأفكارنا القديمة، بل في أن نسبح للحقيقة أن تنتصر علينا.

## بريطانيا تمهل عمالقة التكنولوجيا لمنع تبادل الصور الفاضحة

احتوت على محتوى من إنتاج الأطفال أنفسهم. كما تشير وزارة الداخلية إلى أن "أبل" طرقت مؤخراً تقاسماً للتحقق من المعسر لمستخدميها في المملكة المتحدة، لتصبح بذلك أول شركة تفتقر ميزات الأمان لمن هم دون سن 18 عاماً بنسبة لتفانيها. لكن خاضت كتيف الفري لا تطبق على الكاميرا أو تطبيقات المراسلة الخارجية أو وظائف البحث، ما يعنى أن الأطفال ما زال بإمكانهم مشاركة هذه الصور

□ لندن (أ ف ب) - أمرت الحكومة البريطانية، شركات التكنولوجيا المتعلقة بتوفير أدوات خلال ثلاثة أشهر لمنع إرسال الصور الجنسية الفاضحة واستقبالها من جانب المستخدمين الضعيف، بلوحة تبديل التشريرات هذا الشأن. وقال رئيس الوزراء كير ستارمر في كلمة القاها خلال أسبوع لندن للتكنولوجيا، أحد أهم المؤتمرات الدولية في المجال، "أعدو اليوم شركات التكنولوجيا العاملة في هذا البلد إلى وضع ضوابط على الأجهزة لمنع الأطفال من إرسال الصور ذات الطابع الجنسي الفاضح وتلقيها. وطلب رئيس الوزراء العالي من الشركات أمثال (أبل) و(غوغل) اتخاذ إجراءات، لا سيما من خلال تطبيق أنظمة التحقق من أعمار المستخدمين، وإلا فسنتحرك وسنغير القانون لإجبارها على تفعيل هذه التقنيات. وأملت وزارة الداخلية البريطانية هذه الشركات ثلاثة أشهر للإمتثال تحت طائلة دفع غرامات، مشيرة



## توقيع تعديل جوهرى على المحتوى الهابط

في العراق، جرى التعارف على قانون جيد لا يزال يجبو ويدور تحت السقف الخفيض والفهم البسيط، وهو مكشحة المحتوى الهابط في وسائل التواصل الاجتماعي. ويات التركيز على بعض الفتيات والشباب اللذميين عن جهل وقلة تربية وتعليم وأسباقا مع موجات هبوط أكبر منهم كتعسخ المجتمع سنوات طويلة، لتحقيق الكسب السريع، فنجدهم يتجهون نحو إنتاج مقاطع ضحلة من أجل مشاهدات سريعة وملاء سلة الهدايا. وهؤلاء أصحاب المحتوى التافه وليس الهابط فقط، هم نتاج مرحلة تمتد لأكثر من عشرين عاماً من التفاهة عبر التمسك بالقشور والزواء الثقافة الرصينة إلا من خلال حلقات ضيقة وملفظة حزبياً وسياسياً أيضاً.

## مكتبة المسجد النبوي.. إرث مخطوط يمتد لقرون



المدينة المنورة، حيث تأسست قبل نشوب حريق المسجد النبوي عام 886هـ 1481 م/ والذي أحرق خزائن المصاحف

□ الرياض-سانا: تستقبل مكتبة المسجد النبوي ضيوف الرحمن من الحجاج والزوار، لتقديم لهم خدمات متكاملة في بيئة هادئة داخل رحاب المسجد، لتكون زيارة الحجاج إلى المكتبة التي تعد من أعرق المكتبات الوقفية في العالم الإسلامي، عرفاً سنوياً.

ونكرت وكالة الأنباء السعودية وإس أن المكتبة تعمل ذاكرة علمية موثقة عبر القرون، إذ تضم ثروة علمية كبيرة، تشمل نحو (4,000) مخطوطة أصلية، وما يقارب (60,000) مخطوطة مصورة ورقية، إضافة إلى نحو (4,600) مخطوطة مصورة على وسائل متعددة، وأكثر من (250) مصحفاً مخطوطاً نادرًا، ما يجعلها من أبرز خزائن التراث الإسلامي المخطوط.

وأضافت: إن المكتبة تضم أقساماً متخصصة تلبى حاجة زوارها، أبرزها قاعة المخطوطات، وقسم الكتب النادرة، والمكتبة الصوتية، وتتميز هذه المرافق بوجود أنظمة فهرسة رقمية حديثة، تضمن للباحثين الوصول إلى المعلومات والوثائق بدقة وسرعة عالية.

وتقع المكتبة في الجهة الغربية من المسجد النبوي، ويعد إليها على مدى العام عشرات الآلاف من الزائرين، لتمثل نافذة علمية ينهل منه المتعلمون مختلف العلوم والمعارف، وتجسد جانباً من الجهود التي تبذلها المملكة ممثلة بالهيئة العامة للعلوم والبحريين الشريفيين، لخدمة ضيوف الرحمن والزائرين.

وتستمر مكتبة المسجد النبوي في تحقيق رسالتها السامية للحفاظ على التراث المخطوط وصيانته وإتاحته للعالم، بما يؤكد دور المدينة المنورة للعلم والمعرفة.

البلد الذي انتشر فيه الفساد كثافة وتيار وعي كاسح من جهة، وإشاعة التجارة باسم الدين لترويج الخزعبلات من جهة أخرى، لا يمكن أن ينتج جيلاً عراقياً يليق بسمة بلد كان في الخمسينات والستينات من القرن الماضي مطحاً نظار العالم في الرقي، بالرغم من حداثة الجامعات فيه في ذلك الوقت.

الذي أراه ضرورياً هو أن يدقق في تطبيق قانون المحتوى الهابط على الجميع مهما كانت العناوين كبيرة، بدءاً من الوزراء والنواب والسياسيين على اختلاف مستوياتهم ما داموا يستغلون فضاء التواصل الاجتماعي وفضاء الشاشات، لترويج أكاذيب حول إنجازات وهمية أو ترويج قصص تدرر حصراً في مخيلاتهم المرضية للدفاع عن أنفسهم ومن يمثلون، بما ينطق عليهم ما قاله العرب مراراً "كاد المرهب يقول خذوني".

الشباب المنحرف الذي يروج لحركات وكلمات ودلالات جنسية يستهدف شريحة محدودة تتابعه ومن ثم تنفض عنه بعد ضحكة أو سخرية أو تعليق بنفس عن تراكبات المتابعين النفسية المعقدة، ويمكن معاقبته بالتوجيه والردع البسيط. أمّا السياسي الذي يأتي باسم القيم ليتحدث عن النزاهة، والناثية التي تسرق لنفسها بوصفها حامية المال العام، في حين أنّ الرذيلة السياسية تقطر من عيني ذلك ويتناثر من لسان هذه، فماداً عسانا أن نفعل معهم.

### تعلن أكاديمية الشرقية للإعلام عن دورة جديدة في ستوديو قناة الشرقية في مدينة أربيل

ولمدة خمسة أيام اعتباراً من 2026/7/24 ولغاية 2026/7/20

الدورة الجديدة يقدمها خبراء ومختصون في فن الإلقاء والتقديم التلفزيوني وكيفية إجراء الحوارات.

يحصل المتدربون في نهاية الدورة على شهادات معتمدة وفيديو تخرج. يكتب المتدربون أثناء أيام الدورة مهارات جديدة في كيفية قراءة نشرات الأخبار وعناوينها وكيفية إجراء الحوارات التلفزيونية عبر تدريبات عملية مكثفة بالإضافة إلى تحسين مهارات اللغة العربية والنطق السليم ولغة الجسد والتعامل مع الكاميرا.

للمرغبين بالمشاركة يرجى التواصل على حساب الأكاديمية [www.alsharqiyaacademy.com](http://www.alsharqiyaacademy.com) أو عبر الرقم 7520

### فاروق الدباغ

السويدي

فاتح عبدالسلام  
fatihabdusalam@hotmail.com