

قمة بغداد تحظى بترحيب دولي ودعوات للتضامن وتجسير التواصل قادة الشراكة والتعاون يتفقون على نبذ الخلافات والتطرف وإحلال السلام بالمنطقة

عام الجامعة العربية أحمد أبو الغيط دعم الجامعة لجهود العراق الساعية إلى بناء علاقات جديدة مع دول المنطقة.

امين عام منظمة التعاون الإسلامي يوسف بن احمد، ان العراق مقبل على مرحلة جديدة تختزل بالبناء والتنمية، داعياً الى دعمه إقليمياً ودولياً دون التدخل في شؤونه الداخلية. ووصف وزير الطاقة الاماراتي سهيل المزروعى، المؤتمر بالخطة المهمة على طريق عودة العراق بين محيطه الاقليمي والدولي، مشيراً الى ان موقف بلاده الدائم هو دعم العراق. وجدد امين

اوغلو في كلمته (سعيد بتواجدي في مؤتمر بغداد، وسنستمر على تقديم الدعم للعراق لتحقيق الاستقرار). بدوره، قال وزير الخارجية الإيراني حسين امير عبد الهادي، ان العراق مقبل على مرحلة جديدة تختزل بالبناء والتنمية، داعياً الى دعمه إقليمياً ودولياً دون التدخل في شؤونه الداخلية. ووصف وزير الطاقة الاماراتي سهيل المزروعى، المؤتمر بالخطة المهمة على طريق عودة العراق بين محيطه الاقليمي والدولي، مشيراً الى ان موقف بلاده الدائم هو دعم العراق. وجدد امين



تذكاره رؤساء وفود الدول المشاركة في قمة بغداد في لقطة تذكارية والقيادون، واثارها الى ان دعم العراق من الأولويات بوان اجتماع بغداد يعكس حرصنا جميعاً على سيادة القانون ومساندة العراق في مسيرته. من جانبها، قالت امير قطر تميم بن حمد آل ثاني، الجهود المبذولة في العراق الاستقرار في كلمته ان (العراق مؤهل في ارساء السلم في المنطقة

العراق يتلقى دعماً عربياً ودولياً على جميع الأصعدة

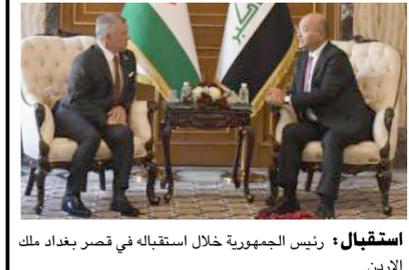
مع الرئيس المصري على هامش القمة بقاء لتقريب وجهات النظر بينهما، كما التقى امير قطر بالرئيس الفرنسي ايمانويل ماكرون وبحثا التنسيق في القضاء ذات الاهتمام المشترك والتعاون على الاصعدة كافة. ويبدو ان الامير القطري، الحور الرئيسي في عقد اللقاءات المشتركة مع قادة الدول الاخرى بهدف تسوية الخلافات واعادة العلاقات الى عهدها السابق بحسب مراقبي. وفي تطور، رحب رئيس اقليم كردستان نيجيرفان البارزاني لمؤتمر بغداد بحضوره الاقليمي والدولي، مثنياً بمبادرة الكاظمي واعرب في تغريدته امس (عن امه ان يخرج المؤتمر بنتائج تخدم الاستقرار والسلام في عموم المنطقة).

صديق مهم للعراق، وقد اكدت فرنسا مراراً دعمها لجهود العراق في محاربة الإرهاب وتدعيم جهود التهذة في المنطقة من أجل الانطلاق نحو التنمية المستدامة، من جانبه، جند ماكرون للشكر للعراق ولتصنيف هذه القمة، وتأكيد الدور الذي يؤديه في تثبيت الاستقرار بالمنطقة، وأعرب عن تطلع فرنسا إلى تعزيز التعاون مع العراق في مختلف المجالات. والتقى رئيس وزراء الإمارات محمد بن راشد، بامير قطر تميم بن حمد، على هامش مشاركتهما في مؤتمر بغداد للشباب والشراكة، عقب اللقاء، قال بن راشد في تغريدته على تويتر ان (الجميع شقيق وصديق والشعب القطري قرابة وصهر)، وأضاف ان (المصري الخليلي واحد، كان وسيفي يحفظ الله شعبونا وادم أسنهما واستقرارهما ورخاهما). وعقد تميم

تلقي العراق اس رسائل دعم من رؤساء دول عربية واجنبية مبنية على التعاون والقواسم المشتركة لضمان امن واستقرار المنطقة وزيادة التنسيق في مجالات مختلفة بما يخدم مصالح الشعوب وتطلعاتها بالرفاهية والأزدهار. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (رئيس الجمهورية برهم صالح استقبل في قصر بغداد، كل من امين عام مجلس التعاون الخليجي عبد الله الثاني وامين قطر تميم بن حمد آل ثاني والرئيسين المصري عبد الفتاح السيسي والفرنسي ايمانويل ماكرون، كل على حدة، وجرى بحث تعزيز العلاقات الثنائية بما يخدم مصالح البلدين وكل المنطقة في ضمان الأمن والاستقرار). بدوره، شدد قادة العراق على (دعم امن واستقرار العراق ومصالح شعبي والشقيق والعمل على تعزيز العلاقات الثنائية في مختلف المجالات). وكان رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي قد استقبل في مطار بغداد، الاماراتي ونائب رئيس دولة الامارات محمد بن راشد آل مكتوم ورئيس الوزراء الكويتي صباح خالد الصباح والرئيسين الفرنسي والمصري، وأكد الكاظمي خلال لقائه ماكرون امس ان (العلاقات العراقية الفرنسية تدرجها من التعاون في مختلف المجالات والشراكة والصداقة، وتنسيق المواقف الثنائية)، مبيناً ان (الرئيس ماكرون

لقطات

- غادر نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة حاكم دبي الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وقاعة المؤتمر، وانا وزير الطاقة سهيل محمد المزروعى الفاء، كلمة وفد الدولة.
- صح وزير الخارجية الإيراني، رقم حجم التبادل التجاري مع العراق الوارد في كلمته التي القاها باللغة العربية ليلتبع 13 دبلا من 300 مليار دولار، كما زار موقع استهداف قائد فيلق القدس السابق قاسم سليماني و نائب رئيس الحشد الشعبي ابو مهدي المهندس، على طرق مطار بغداد ووضع باقة من الزهور.
- اضاف الرئيس الفرنسي على كلمته المكتوبة، سلسلة من الروى والمقترحات بشأن التعاون الاقتصادي والتنمية المستدامة بين فرنسا ودول الاقليم.
- امين عام مجلس التعاون الخليجي كان آخر المتحدثين في الجلسة الافتتاحية حيث طلب رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي في عاقبها من المدعوين مغادرة القاعة وبدء الجلسة المغلقة المخصصة لرؤساء الوفود التسعة فقط.
- دول الجوار الكبرى تركيا والسعودية وايران تم تمثيلها بوزراء، الخارجية.
- تضمنت كلمة وفد الكويت حديثاً عن ملف المفقودين والارشيف الوطني الكويتي. وقد عبها مراقبون رسالة الى العراق بأن (الماضي مازال حاضراً).
- احدث تغريدة الشيخ محمد بن راشد التي اطلقها من على متن طائرته قبل هبوطها الى ارض العراق اصداً ايجابية واسعة وحظيت باوصافها لبغداد عاصمة الرشيد والامون وعاصمة العالم، بإشادة كبيرة.
- ابغداد الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي بكقراءة ورقة ملحقه ضمنها رسائل اخوية الى الشعب العراقي تمثل خلاصة نصائح القادة الكبار.
- ادى فريق تشرفات مجلس الوزراء دوراً يعكس قدرته على تنظيم وادارة اجتماعات كبرى في بغداد من طراز قمة التعاون والشراكة.
- كان لافتاً للنظر قول امير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني في كلمته ان (حضر السلاح بيد الدولة اهم مقومات السيادة).
- لم تتضمن اي كلمة من مداخلات الوفود في الجلسة الافتتاحية اشارة الى الارض في افغانستان، برغم ان محللين دوليين توقعوا ان تهيمن افغانستان على اجواء القمة كحدث مستجد.
- زيارة ملك الاردن عبد الله الثاني هي الثانية له الى بغداد، في غضون شهرين يشاركه في ذلك الرئيس المصري.



استقبال: رئيس الجمهورية خلال استقباله في قصر بغداد ملك الاردن

العثور على قطع أثرية أثناء دهم وكر لداعش قرب تلعفر الإطاحة بقاتل نورزان ومتهمين في قضايا سرقة وتزوير عملة

شراء بضاعة من تركيا، بونونت اقواله بالايعتراف ابتدائياً وقضائياً وتم توقيفه وفق احكام المادة 52 بنك مركزى، واثار الى لغت لغات مكنت اجرام البورة الفت كقدرة على منهم بسرقة مبلغ قدره 13 مليون دينار من المنطقة نفسها، وبونت اقواله بالايعتراف ابتدائياً وقضائياً وقرر قاضي التحقيق توقيفه وفق احكام المادة 446 من قانون العقوبات لنماتل جزاءه العادل، وضبطت مفارز مديرية الشؤون الداخلية والامن، قطعاً اثارية معدة لتفريده في محافظة نينوى، واثار بيان امس الى انه كانت اسرع لتقصير ابرواجهن، مشيراً الى ان (الفتيات تعرضن لحالة من فقدان الوعي وهن نيام نتيجة استنشاق نواتج الحريق والانبعاثات الغازية السامة داخل المنزل المحترق ليتم انتشال الجثث وتأمين نقلهن وتسليمهن اصولياً الى دائرة الطب العدلي وفق الاجراءات القانونية المتبعة)، وانلع حريق داخل مدرسة الموهوبين في محافظة النجف وافاد شهود عيان بان (فرق الدفاع المدني حاصرت نيران حريق نشب داخل محولة كهرباء ومنعت امتدادها لاروقة المدرسة)، مؤكدين (عدم تسجيل اصابات بشرية وان سبب

الصحة: الشفاء يفوق الإصابات ووفيات كورونا تسجل 73

بعض المخاطر بعد التخليق، فمن الواضح ان احتمالية حدوثها نادرة جداً)، واضاف ان (المخاطر الناتجة عن الإصابة بكورونا أعلى بكثير من المخاطر الناتجة عن التلقيح).

الدماغ بعد تلقي اللقاح، كانت صغيرة بما يكفي لدرجة تتطلب مزيداً من الدراسات). وتذكر عزيز شيخ، المؤلف المشارك للدراسة واستشارات أبحاث الرعاية الأولية بجامعة إنديانا في إنديانا، انه (برغم وجود

مجمع الصحة العامة العالمي من الوصول إليها). كما تهتم السفارة الصينية في واشنطن، بأجهزة المخابرات الأمريكية بتألع سياسي بعد صدور التقرير وقاتل السفارة في بيان إن (تقرير أجهزة المخابرات الأمريكية يكشف ان الولايات المتحدة عازمة على اتباع المسار الخطأ المحتمل في التلاعب السياسي)، مؤكدة ان (تقرير أجهزة المخابرات يستخدم إلى فرضية ان الصين مذنبية وهذا فقط لجعلها كبش قداء).

العطا يوجه بخطة لإختيار بغداد عاصمة للكتاب



وجه محافظ بغداد محمد جابر العطا بتشكيل لجنة عليا لاعاد ملف خاص بترشح بغداد عاصمة للكتاب لعام 2023. واضع بيان للمحافظة لتلقه (الخطة تضع بنظر الاعتبار، لائحة الحضارية لمدينة بغداد التي تضم العديد من المراكز العلمية والمكتبات العامة والشخصيات المهمة إضافة الى المركز الثقافي البغدادي في شارع المتنبى ودار المخطوطات العراقية التي تضم نحو 47 الف مخطوطة ودار الكتب والشائق والمجمع العلمي العراقي وبيت الحكمة

مجمع الصحة العامة العالمي من الوصول إليها). كما تهتم السفارة الصينية في واشنطن، بأجهزة المخابرات الأمريكية بتألع سياسي بعد صدور التقرير وقاتل السفارة في بيان إن (تقرير أجهزة المخابرات الأمريكية يكشف ان الولايات المتحدة عازمة على اتباع المسار الخطأ المحتمل في التلاعب السياسي)، مؤكدة ان (تقرير أجهزة المخابرات يستخدم إلى فرضية ان الصين مذنبية وهذا فقط لجعلها كبش قداء).

بغداد - ساري تحسين يدك حصون أرسنال بخماسية نظيفة

بغداد - ياسين ياس
رسدت وزارة الصحة اس 5369 اصابة بفيروس كورونا وشفاء 8153 حالة، وبقوة 73 وفاة جديدة في عموم المحافظات. (المشرف السويدي) امس ان (عدد الفحوصات المختبرية التي اجرتها الوزارة لعينات مشببه اصابها بالفايروس بلغت اكثر من 29 الف، بحيث تم رصد 5369 اصابة في عموم المحافظات)، مشير الى ان (الشفاء بلغ 8153 حالة وبقوة 73 وفاة جديدة)، وتابع ان (اكثر من 25 الف شخص تلقى جرعات اللقاح المضاد في مراكز الوزارة المنتشرة في المحافظات)، في غضون ذلك، اتهم الرئيس الأمريكي جو بايدن، الصين بإخفاء معلومات حيوية تتعلق بتعرض لجلطة دموية أقل بكثير بعد تلقي اللقاح، من مخاطر الإصابة بالكورونا. هذه الدراسة قارنت الخطى الطبية من 29 مليون شخص تلقوا أول جرعة بين مع معطيات نحو مليوني شخص اصيوا بالفايروس. وقال المؤلفان المشاركان في (عدد الوراثة الجينية الجديدة) ان (عدد الحالات التي اكتشفوها مصابة بجلطات الوريد الذي ينقل الدم

مانشستر سيتي يدك حصون أرسنال بخماسية نظيفة

بغداد - ساري تحسين يدك حصون أرسنال بخماسية نظيفة
سحق فريق مانشستر سيتي بكرة القدم امس السبت ضيفه فريق أرسنال، بخماسية دون رد في افتتاح الجولة الثالثة من عمر الدوري الإنجليزي الممتاز. وسجل اهداف اللقاء، من كتيبة الستين لاعبين جونديجان في الدقيقة 12 و 84 وجابريل جيسوس في الدقيقة 43 ورودري في الدقيقة 53. ورفع مانشستر سيتي، رصيده إلى 6 نقاط في الصدارة مؤقتاً، فيما تلقى أرسنال، هزيمته الثالثة على التوالي ليقتبع في قاع الترتيب. وقدم مانشستر سيتي، أداء مميّزاً رغم غياب دي برون للإصابة، وجولوس رياض محرز ورحيم ستيرلينج على دكة البدلاء. وانسغل اصحاب الأرض، نقص صفوف أرسنال أواخر الشوط الأول، بعد طرد جرانيت تشاكا.

الإمارات تفوز بمنافسة استبدال الفيول الأسود العراقي المصدر للبنان

بمنافسة استبدال الفيول الأسود العراقي المصدر للبنان

بمنافسة استبدال الفيول الأسود العراقي المصدر للبنان



الإمارات تفوز بمناقصة إستبدال الفيول الأسود العراقي المصدر للبنان

النفط يستثنى ذوي المتوفين بكورونا من شروط تشغيل الأجراء اليوميين



نقل: ناقلات نفط عراقية تقوم بنقل النفط الأسود الى لبنان
بالنتيجة النهائية، إذ ستستقدم الشركة الفائزة بالمناقصة الفيول الأسود من العراق خلال ايلول المقبل.

بغداد - الزمان
بيروت - محسن حسين
قررت وزارة النفط استثناء ابناء المتوفين في القطاع النفطي جراء جائحة كورونا من شروط ومعايير التشغيل بصفة اجر يومي.

وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) ان (الوزارة) قررت استثناء ابناء المتوفين المتوفين بسبب كورونا من الذين تمت اصابتهم اثناء العمل من شروط ومعايير التشغيل بصفة اجر يومي، وأضاف ان (قرار الاستثناء) يأتي بعد استحصال موافقة رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي واستنادا الى الفقرة ثانيا من قرار المجلس المرقم 192 للعام الجاري، ولغيت الى ان (الاستثناء) من التشغيل بصفة اجر يومي يشمل ذوي المتوفين من الدرجة الأولى حصراً.

وواصلت ملاكات هيئة المشاريع في شركة نفط ذي قار جهودها لإكمال خطة تطوير حقل الناصرية. وقال مدير هيئة المشاريع في الشركة جبار

بغداد - الزمان
بيروت - محسن حسين
قررت وزارة النفط استثناء ابناء المتوفين في القطاع النفطي جراء جائحة كورونا من شروط ومعايير التشغيل بصفة اجر يومي.

كريم في بيان تلقته (الزمان) اس ان (لهذا المشروع) اهمية كبيرة كونه يهدف لتوسعة وتطوير حقل الناصرية وزيادة إنتاجه من النفط الخام، وذلك برفع مستوى الإنتاج الكلي الى 200 ألف برميل يوميا، ويأتي هذا التطوير بإضافة وإنشاء محطة عزل حديثة بطاقة كل ضفة ن 50 ألف، علما أن الطاقة الإنتاجية الحالية للحقل تبلغ مئة ألف ناقصي عدلاتها، ولغيت الى ان (الصفة الحديثة) تتطلب انشاء منظومة انابيب بطول 42 كيلومترا وخزانات إنتاج إضافية ومضخات حديثة.

انبوب جريان
بدوره قال مسؤول شعبة التشييد في

قسم العقود

اعلان مناقصة رقم (٢٠٢١/١)

جمهورية العراق
مجلس الخدمة العامة الإتحادي

إعلان مناقصة (المرّة الأولى)

يعلن مجلس الخدمة العامة الإتحادي عن إجراء المناقصة العامة والخاصة بـ (تجهيز عجلات دفع رباعي (تويوتا لاندكروزر عدد (١)، تويوتا برادو عدد (٧)، كيا تيلورايد عدد (٥)، لتسيير أعمال المجلس والمبينة اعدادها ومواصفاتها في وثيقة التجهيز القياسية ضمن وثائق المناقصة) والمدرجة ضمن تخصيصات (الموازنة الجارية (التشغيلية) وبكلفة تخمينية مقدارها (١٠٥٣٠٠٠٠٠) مليار وثلاثة وخمسون مليون دينار، على الراغبين بالاشتراك في المناقصة من المؤهلين وذوي الخبرة والاختصاص من الشركات والمقاولين المصنّفين والشركات البريئة والأجنبية تقديم عطاءاتهم خلال أوقات الدوام الرسمي الى العنوان التالي (بغداد - الكرخ -منطقة العراوي -مقابل الشركة العامة للمسك الحديد العراقي - مجاور جامع بربنية) من تاريخ نشر الإعلان على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحبين معهم البيانات الآتية :-

١. التأمينات الأولية (١/١) والبالغة (١٠٥٣٠٠٠٠) عشرة ملايين وخمسمائة وثلاثون ألف دينار من الكلفة التخمينية بشكل خطاب ضمان او صك مصدق قابل للتجديد و تكون نافذة لغاية (٢٠٢١/١٢/١) من أحد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي.
٢. براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب معنون الى مجلس الخدمة العامة الإتحادي و تكون بالنسخة الاصلية.
٣. يتضمن العرض ثلاث ظروف :
أ. ظرف العرض التجاري
ب. ظرف العرض الفني
ج. ظرف يتضمن متطلبات التاهيل المطلوبة (هوية تصنيف شركات المقاولين نافذة - شهادة تأسيس الشركة - عقد تأسيس الشركة - محضر اجتماع الشركة - هوية غرفة تجارة نافذة - إجازة ممارسة مهنة اذا كان مقدم العطاء مكتب - تقديم مستمسكات المدير المفوض - تقديم ما يؤيد حجب البطاقة الترمينية - وصل شراء النسخة الاصلية - كتاب تخويل بالمرجعة والتوقيع بموجب وكالة خاصة من المدير المفوض للشركة او المكتب مصدق من دائرة كاتب العدل.
٤. يلزم مقدم العطاء بتثبيت عنوان متكامل مكتوبهم مع ارقام الهاتف والبريد الالكتروني الخاص بهم.
٥. يجب ان تكون الأرقام والاسعار مدونة رقما وكتابة وان تكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب ومقترن بتوقيع مقدم العطاء.
٦. يكون موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشتركين في المناقصة قبل موعد غلق المناقصة (٧) أيام من تاريخ غلق المناقصة في ٢٠٢١/٩/١٦
٧. في حال اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد المشاركة صادق عليه اصوليا مع العطاء.
٨. لجهة التعاقد الغاء المناقصة قبل صدور كتاب الإحالة بناء على أسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاءات ويعاد ثمن شراء وثائق المناقصة فقط للمناقصين
٩. يتم احتساب الغرامات التأخيرية وفق المعادلة المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية المعدلة وهي كالآتي: -

مبلغ العقد (مبلغ العقد الأصلي + - أي تغيير في المبلغ)
مدة العقد الكلية (مدة العقد الاصلية + - أي تغيير في المدة) × (١٠٪) غرامة اليوم الواحد

١٠. لا يجوز لمقدم العطاء شطب او حك أي بند من بنود وثائق المناقصة أو إجراء أي تعديل عليها.
١١. لا يجوز لمنتهسي نواثر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصات بصورة مباشرة أو غير مباشرة مع مراعاة احكام التشريعات النافذة
١٢. يتم مصادرة التأمينات الأولية لمن تحال اليه المناقصة عند نكولة عن توقيع العقد بعد التبليغ بكتاب الإحالة أو عند سحب مقدم العطاء لعطائه خلال فترة نفاذيته او رفض التصحيح على اخطائه الحسابية في العطاء وانعكاسها على قرار الإحالة وتتخذ بحقه الإجراءات القانونية المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية النافذة .
١٣. يعول على السعر المدون كتابة في حالة اختلافه مع السعر المدون رقما . كما يعول على سعر الوحدة في حالة عدم صحة مبلغ الفقرة .
١٤. إذا وردت فقرة أو فقرات لم يردن سعر ازاؤها في العطاء المقدم ففي هذه الحالة تعد كلفة تلك الفقرة أو الفقرات وبحود الكميات المدونة ازاؤها مشمولة بالسعر الإجمالي للعطاء
١٥. لا يجوز لمدير مفوض في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة
١٦. على الشركات الأجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم شهادة تأسيس وكافة مستمسكاتها مترجمة ومصدقة من السفارة العراقية في بلد التأسيس
١٧. يلتزم مقدم العطاء بتقديم الأسعار النهائية غير قابلة للتفاوض.
١٨. تقديم جدول كميات محتوم بالخطم الحراري للمجلس
١٩. يتم تسليم العطاءات في صندوق العطاءات الى العنوان التالي مجلس الخدمة العامة الإتحادي الكائن في بغداد - الكرخ -منطقة العراوي -مقابل الشركة العامة للمسك الحديد العراقي - مجاور جامع بربنية
٢٠. وان آخر موعد لتسليم العطاءات الساعة ١٢ ظهرا من التوقيت المحلي لمدينة بغداد يوم (الخميس) الموافق ٢٠٢١/٩/١٦
٢١. ترفض العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في مجلس الخدمة العامة الإتحادي / قاعة الاجتماعات الساعة ١٢ ظهرا من يوم (الاحد) الموافق ٢٠٢١/٩/١٩ أو اليوم الذي يليه اذا صادف عطلة رسمية
٢٢. يستقطع من مستحقات الشركة المتعاقدة كافة الرسوم والضرائب المشار اليها في القوانين والأنظمة والتعليمات العراقية
٢٣. إذا صادف موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيكون موعد الغلق باليوم التالي
٢٤. جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات الغير مستجيبة للوثائق القياسية
٢٥. يستبعد أي عطاء لم ينظم حسب الوثيقة القياسية
٢٥. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان
٢٦. ثمن بيع وثائق المناقصة (٢٠٠٠٠) مئتا ألف دينار غير قابل للرد
٢٧. للمعلومات تتم المراسلة عبر البريد الالكتروني (fpsec@gov-iq.net)
٢٨. كل ما يخالف ما ورد أعلاه لا يعتد به

محمود محمد عبد التميمي

رئيس مجلس الخدمة العامة الاتحادي

فم مفتوح .. فم معلق

لا تصدقوا أقوال هيفاء وهبي

احدى الفضائيات ، قدمت في فترتها الصباحية يوم الجمعة المنصرمة ، فقرة ، ظنت فيها إنه جهد يسعى الى التوعية المجتمعية بضرورة الاسراع بأخذ اللقاحات الخاصة بفايروس كورونا ، لكن المعادل الصوري المرافق للبرنامج ، أكد العكس من هدف القناة ، مع الاسف ، ولا اعرف مدعاة عرض هذا المعادل الذي اظهر مشاهير من الفنانات والفنانين وهم يرفضون أخذ اللقاحات بمسببات اقل ما يقال عنها إنها تتم عن جهالة وعدم استيعاب خطورة كورونا وشقيقتها !

مشاهير البرنامج المذكور، لاسيما من محبي المشاهير الذين عرض التلفزيون لقاءات لهم بالصوت والصورة ، سيحجمون عن أخذ اللقاحات ، او يحذرون منها ، لقناعتهم بمن يحبون من أولئك المشاهير .

ان المنهاج التلفزيوني ليس سدا لنقص في البرامج ، او اسقاط فرض لقضاء يوم من البث ، إنما ينبغي ان يكون منهجاً مدروساً في وسيلة اعلامية مهمة ، تشكل خطورة مجتمعية ، في حال لم نحسن ادارتها ، ولأنك ان البرنامج الذي اشترت اليه ، حين عرض احاديث لمشاهير يرفضون أخذ اللقاحات ، ويدعون الى عدم تصديق وجود هذا المرض الخطير، يشكل ردة فعل عميقة الأثر في المجتمع ، ويؤدي الى تصدع كبير في رؤيا المواطنين الى هذا الوفاء ، وربما تحدث كارثة شاسعة المدى في قادم الايام والاشهر ، فتأثير احاديث هؤلاء المشاهير التي تشجع على عدم أخذ اللقاحات ، خطير ومؤلم ، ويناقض منطق العقل ، ولا ينسجم مع جهود العالم في القضاء على هذا الفايروس اللعين .

ليس جديداً ، او غريباً القول ، ان وسائل الاعلام ذات التأثير الاجتماعي بمختلف صورها تعمل على استثارة العاطفة باعتبارها وسيلة هامة من وسائل التأثير المباشر على المواطنين ، وتتعمق بقدره فائقة في التعامل مع العواطف الإنسانية بأساليب مختلفة ، فعلى من يسلك دفة هذه الوسائل المهمة ، النظر بعين فاحصة الى ما يعرضون من برامج ، قبل ان يبحثوا عن فيديوها تناغم العواطف الفارغة ، من خلال صور فلمية لفنانات وفنانين يدعون بترف وغرور الى منهج بعيد عن الواقع ، وعكس تيار الحياة ..

ان الدنيا على كف عفريت بسبب كورونا ، وحالياً نعيش خطراً محدقاً ، ولا مناص لنا إلا بأخذ اللقاحات وهي متوفرة وأمنة .. فلا تستمعوا الى اقوال اصالة نصري وهيفاء وهبي وراغب علامة وغيرهم ..

زيد الحلي

Z_alhilly@yahoo.com

كلام ابيض

الكتابة من خارج الغابة

لمن تكتب ، فلا أحد يقرا ، ولا حكومة تسمع ؟ ، ومن الكتابة في هذا الزمان العراقي ما يعد انتحارا بحسب عنوان مقال زميلنا رباح آل جفر الذي استهل به رحلته الكتابية في جريدتنا الزمان . هكذا يقول أكثر الاصدقاء ، إنما معني بهم لقاء ، وما يقولون صحیح ، وليس بقدروري فنيه ، فالقراءة تراجمت عما كانت عليه قبل عقود ، ولم يعد للأشخاص مزاج للقراءة ، وإذا قرأوا فما الجدي ؟ ، فالثقافة التي كانت مهيما للتصنيف بين الأشخاص فقدت بريقها ، وتراجعت قيمتها ، وتقدمت عليها معايير جديدة ، بنى الجبين لأكثر بعضها ، والأخرى تعدر الناس لاعتمادها ، لان الواقع هكذا ، وعليك ان تكيف نفسك كيفما يكون ، فلا خاسر غيرك عندما تسبح ضد التيار ، لذا لا غرابة في مقولة الفيلسوف مندي صالح عندما تصعب أحد طلبته ان يكون شرطيا عندما اشكى له من صعوبة الحياة مع فوج للشرطة يضعه القدر معهم أثناء الحرب وهو الطالب الذي تخرج للتو من قسم الفلسفة .

يستغرب كثيرون عندما تطالع كتابا في سيارته نقل عام ، ويصوبون نحوك نظرات تطوي على دهمشة ، وأظنهم يقولون مع انفسهم (كم بطران هذا الرجل ؟) . الناس تبتحن عن الجدي الواقعية في كل شيء ، وهذا من حقها ، وعندما لا يجدونها ، فما الداعي للقراءة ؟ . فالثقافة لا تبني بيتا ، ولا تشتري سيارة ، ولا تضع في المنصب الذي تستحقه ، بل كثير من اصحاب المناصب العليا ليس لهم منها شيء ، وظلوا ان مهارات اللغو الفارغ تنويرا ، ويقولون انانا من الذين لم يستحقوا ، وليس فيه من معنى ، فلا تحبط من عدم اجادتهم التمهيش على كتاب رسمي ، او التداخل في ندوة ، كما هو حال بعض الذين اطلقت عليهم الفضائيات تسمية المحللين الاستراتيجيين ، وازادت من وجودهم ليس التنبؤ بما سيحدث او الوقوف على أسباب ما حدث ، او التعرف الى تداعياته ، بل كل مهما ملا فراغ زمني باي كلام .

كنا نتعلم من وسائل الاعلام اللغوة وأساليب التعبير وطرق الالقاء والافتكار العميقة ، ويتطلع القارئون عليها الى الارتقاء بثقافة الشارع الى ثقافة النخب ، وإذا بثقافة الشارع في الساندة ، وإذا بجل القدمين وضيوفهم من الذين يشيعون السطحي من الثقافة بلغة ركيكة ، وتشيبه طبيعتها تلك التي تتداولها شرائح لا تحكمها معايير مجتمعية .

وهر بإمكانك تغيير بيئة تبدو عصية على التغيير ؟ ، هكذا يُثار سؤال آخر قبل ان تنهي اجابتك على الأول ، ويقترحون عليك في النهاية ترك الكتابة ، والكف عن وجع الرأس . قد لا تكون الوحيد من بين الذين توجه لهم هكذا أسئلة ، وأظنهم في حيرة من أمرهم عند البحث عن اجابة ، قال اسناد علم الاجتماع الزميل محمود محمد سلمان انه (يجر أدنيه) لصبري واصراري على التحدي ، فقلت : يكفيني اطلاق الصرخات كما اطلقتها صديقي الدكتور اللبناني اسامة كيارية في كتابه الشيق (صرخات في البرية) الذي ما ان أنهي قراءة مقال منه حتى أجدني أكثر رغبة في قراءة الذي بعده ، ومازالت صرخات كيارية تملأ ديان وسهول لبنان ، وأردفها بصرخات اخرى في الفيس بوك ، لكن أحدا من ولاة الأمر لم يشعر بما تحمله تلك الصرخات من مأس يكابدها اللبنانيون كل لحظة .

ومازال آل جعفر حذرا ، وليس بمقدوره تسمية الأشياء بأسمائها ، وليس بوسلك الافلات مما في الغابة من وحوش بمجرد قولك لأحدهم (عينك حاجب) . ومع كل هذا الحذر قال لي الناقد الكبير الدكتور فاضل عبود التميمي : من حسن حظ كتاب المقالات في الصحافة العراقية ان السياسيين لا يقرأون ، ثمّة كثر يلهيهم عما نكتب ، ويبدو ان السياسيين يتوقع حدوث كوارث فيما لو كان السياسيون يقرأون ، هذا ونحن لم نسم ، فما بالك لو سمينا . يراد الكتابة من خارج الغابة.

جليل وادي

jwhj1963@yahoo.com

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997

صدر عنها

- الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
- الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلة ثقافي)
- (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية

توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم

شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق

شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج

تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

رئيس التحرير

سعد البراز

Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير طبعة العراق

أحمد عبد المجيد

رئيس تحرير الطبعة الدولية

فاتح عبد السلام

Published in Baghdad - London - Manama

Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997

Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا

18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الالكتروني

www.azzaman.com

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا

طبعة العراق

بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28

الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة

دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله

- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان



الحسين الطود الشامخ

-1-

أرسل الامام الحسين (ع) ابن عمه وبقته (مسلم بن عقيل) الى الكوفة بعد أن كثرت رسائل أهل الكوفة طالبه بالقدوم اليها ، وتظهر الاستعداد الكامل للانضمام تحت رايته وصولاً للخلاص من الحكم الأموي الغاشم ،وبالفعل وصل مسلم بن عقيل الى الكوفة وسارع أهلها للترحيب به وياعوا الامام الحسين (ع) على يديه . ولكن دخول "عبيد الله بن زياد" الى الكوفة وسيطرته على مقاليد الأمور فيها ، وانتهاجه سياسة البطش والتكليل دون هوادة لم يخالفه أو يعانده ، جعل الكثيرين ممن يبايعوا الامام الحسين (ع) -على يد رسوله مسلم بن عقيل ، يتراجعون ويتخاذلون وانتهى الامر بمقتل وسخطه في مشهد تراجمي شديد الايلام .

-2-

وكان الامام الحسين (ع) في طريقه الى العراق وفي منطقة تسمى (التغلبية) وصله خير مقتل مسلم بن عقيل (ع) وما الى ال امر في الكوفة فعما زادت تلك الفاجعة الا توهجاً في العزم وتصميماً على مواصلة السير. غير وجل ولا هباب من المآزلة الكبرى المنتظرة

يقول بعض المؤرخين :

حين وصل مصرع خير مصراع مسلم بن عقيل استعبر الحسين (ع) باكياً ثم قال:

(رحم الله مسلماً) فلقد صار الى روح الله وروحنا

وما انا قسى ما عليه ،

وقتي ما علينا

ثم انشا يقول :

فان تكن الدنيا تعدّ نفسها

قدراً ثواب الله على وانبل

وان تكن الأبدان الموت اشتنت

فقتل امرئ بالسيف في الله افضل

وان تكن الأزواق قسماً مقدرأ

فقله حرص المرء في الكسب اجمل

وان تكن الأموال للترك جمعها

فما بال متروك به المرء يبخل ؟

وهذه الأبيات تترجم ما كان يعمل في نفسه ، من تفضيل الشهادة على كل المتع النبوية .

فاذا كانت النهاية هي الموت فلنكن بالشهادة في سبيل الله لأنها افضل الوان الموت

وتبغت الاظنار الى الكلمة الذهبية العظيمة التي قالها الحسين (ع) بعد وصول خير

مسلم بن عقيل

(قضى ما عليه وبقي ما علينا)

انها مناجح الأحرار وخارطة الطريق للثوار .

التضحيات الجسام دون المبدأ والمقيدة لا تزيد السالكين في

طريق ذات الشوك لا عزماً ومضاهـ وثباتاً على ما

استهدفوه من المقاصد العالية .

ومن ريق الشهادة فيلهم أدى ما عليه ..

وبقي عليهم أن يؤدوا ما هو المنتظر منهم، دون تملل

او ترد

وهنا تكمن العظمة .



حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

هدية إلى رؤساء دول قمة بغداد الإقليمي

بمناسبة عقد مؤتمر بغداد الاقليمي للتبادل الاقتصادي والتجاري والاستثمار وتوطيد العلاقات مع دول الجوار والمنطقة وتعضيد العلاقات الودية في جميع المجالات ومحاربة الارهاب والامعال التخريبية وعدم دعمها .

لذا اقدم هدية الى قادة رؤساء مؤتمر بغداد الى بلدهم وشعبهم مشروح او بحث يخدم الوطن والشعب في المشاركة في المؤتمر لغرض نجاحه وتوثيق العلاقات بين العراق والبلدان الأخرى ونجاح المؤتمر . لذا ارجو قبوله .

مع الشكر والتقدير

قاسم رضا

كربلاء

فكرة القمة وقمة الفكرة

الأفكار كثيرة ومتنوعة منها ما يبقى حبيس العقل ومنها ما يتحول إلى كلام مسموع أو مقروء أو مصور، لكن أفضلها ما يتحول إلى منتج أو سلعة أو طريقة أو أسلوب أو قيمة مضافة، أما قمتهما فهي التي تؤدي

إلى خلق قيمة جديدة ومختلفة تعمل على تحسين نوعية الحياة ورفع قيمة الإنسان وزيادة الأثر الإيجابي على المجتمع، بالرغم من الاختلاف في مستوى المثيل للمشاركين في قمة بغداد، والخلاف على غايتها وأهميتها، ولكننا نأمل ونرتقب لبنى أي نوع من الأفكار هي.



صلاح الدين الجنابي

بغداد

ليلة دبلوماسية باريسية في أربيل (هه ولير)!

ومن المزمّل أن يقوم إيمانويل ماكرون رئيس الجمهورية الفرنسية وروس أوروبا وأحد الأعضاء الدائمين في أكبر منظمة سياسية دولية مجلس الأمن الدولي بزيارة كردستان بدعوة رسمية من السيد نيجيرفان بارزاني ، رئيس إقليم كردستان ، وتأتي هذه الزيارة في إطار تعزيز العلاقات بين الجانبين ، فضلاً عن تعزيز التعاون في إطار صداقة طويلة الأمد ، شهدت العلاقات الكردية الفرنسية حركة ملحوظة خلال الثلاثين عاماً الماضية حيث كانت هناك زيارات رسمية عديدة لمسؤولي البلدين لتكريس الرغبة المشتركة لتعزيز علاقات التعاون الثنائي. فرنسا دولة عريقة في السياسة الدبلوماسية وعريقة في رسم السياسة الدولية خاصة في القرنين الماضيين ، لعبت فرنسا دوراً رئيسياً في ترسيم حدود العالم مع بريطانيا العظمى ، وخاصة حدود الشرق الأوسط والقرارة السوداء الأفريقية . خلال العقود الثلاثة الماضية كان لفرنسا دور في رسم حدود جديدة للشرق الأوسط وهو القرار رقم 688 بشأن حماية الشعب الكردي من هجمات النظام العراقي السابق .. خلال السنوات السبع الماضية كان أول رئيس زار عضو دائم في مجلس الأمن الدولي فرنسا إلى أرض كردستان ، وعبر الزيارة التاريخية للرئيس فرانسوا هولاند إلى مدينة أربيل ولقاء الرئيس مسعود بارزاني جدد هولاند زيارته كرئيس إلى أربيل في 2016. لكن زيارة إيمانويل ماكرون لكردستان في غضون أيام قليلة القادمة تعتبر زيارة تاريخية لن المنطقة الآن تمر بحدوث دراماتيكية يوماً بعد يوم بالإضافة إلى إطار السياسة الحالية في المنطقة ككل ، وخاصة في الشرق الشرق الأوسط والأحداث الأخيرة في أفغانستان .. زيارة ماكرون لأربيل تشبه ليلة دبلوماسية باريسية بنتكة كردية في أربيل (هه ولير). باريس سياستها الخاصة ، خاصة في التواصل والتعامل بعمق في تنظيم العلاقات مع الجهات الرسمية ، وأن إقليم كردستان كيان دستوري وقانوني ، وكان له دور مهم مع التحالف الدولي في مكافحة الإرهاب وهذا يدل على اهتمام الدول الكبرى بسياسة أربيل الحكيم في التعامل مع الأحداث. نعم زيارة الرئيس الفرنسي إلى أربيل العاصمة مهمة ، ولأن إقليم كردستان يمثل إحدى الحلقات المهمة لتوازن الأمن والاستقرار لدول المنطقة ، فإن التطورات والتحديات التي يشهدها بالضرورة تؤثر على هذه الدول. الأمر الذي يفرص على هذه الدول ضرورة الاهتمام بها في جميع الحالات ومجالات وجواب الحياة بما في ذلك السياسة والأستراتيجية والدبلوماسية. بطلع رئيس فرنسا يتابع كل التطورات في المنطقة وخاصة في تحديد سياسة جديدة للشرق الأوسط ، وسيكون دور أربيل الرئيسي فيها نتيجة لقررتها على تطوير قوتها السياسية والعسكرية ، خاصة عندما كان دور في الحرب ضد الإرهاب ، كما يشير إلى العمق الاستراتيجي ، حيث تمثل أربيل العمق الاستراتيجي للشرق الأوسط ويمثل بوابة استقرار مهمة تجعله عملاً مهماً لأمن واستقرار جميع دول المنطقة. زيارة ماكرون في هذا الوقت وفي هذه الأحداث الهامة ستفتح الأجواء المساحة لأربيل وجمال باريس لنوع من العلاقة الدائمة والدائمة.



يونس حمد

أوسلو

القنصلية العراقية في ميشيغان لـ (الزمان) :

عراقيو الولايات المتحدة وطن مصغر يمتاز بالتنوع الثقافي

□ ما اعداد الامارات الرسمية وشبة الرسمية التي تنجزها القنصلية سنوياً تقريبا من ضمنها شهادة الحياة والوكالات والجوازات .

- مجموع ما تم إنجازه من معاملات قنصلية وغيرها من العمل القنصلي من تاريخ 2021/01/02 ولغاية 2021/08/26 هو (25787) وهي مفصلة على نحو الاتي :

□ دور القنصلية في التعاون مع الجوازات / 2016 والوكالات العامة / 1154 والوكالات الخاصة / 2624 والإلغاء الوكالات / 500 وشهادة حياة اعتيادية / 5550 وشهادة حياة قناعية / 3706 وتأييد / 191 وتصديقات / 1090 وسمات دخول / 3182 وعدم حكومية / 25 / ويسان ولاد / 449 وشهادة وفاة / 167 والصادر / 2551 والوارد / 2432

□ دور القنصلية في التعاون مع باقي القنصليات من دول أخرى واهم نشاطاتها ؟

□ ما اهم النشاطات الاجتماعية والثقافية الادية التي تشارك القنصلية بها مع الجالية ؟

- تعد ولاية ميشيغان عاصمة الجالية العراقية في أمريكا الشمالية إذ لا يوجد إحصائية دقيقة لأعداد الجالية ولكن تقدر بأكثر من 400 ألف عراقي وما يميز هذه الجالية بالإضافة إلى عددها الكبير تنوعها الثقافي والديني والطائفي والقومي إذ يمكن اعتبار هذه الولاية عراق (مصغر) لذلك فإن هذه الجالية تمارس نشاطاتها من خلال المراكز الدينية و الجمعيات والمنتديات التي استهبتها الجالية والقنصلية منذ افتتاحها وهي حريصة على مشاركة أبناء الجالية هذه النشاطات حيث يوجد فريق كروي يمثل القنصلية والجالية ويشترك في الكثير من النشاطات الرياضية وتواصل القنصلية مع العاملين على هذه الفرق لتقديم ما يمكن لدعم نشاطهم وكذلك هناك نقابة الرياضيين الرواد . كما تمتاز الجالية بوجود عدد من مشاهير الفن بالعراق وقد تم تأسيس نقابة الفنانين العراقيين في أمريكا وتم افتتاح هذه النقابة من قبل القنصل العام وبمشاركة عدد من أعضاء البعثة ، كما هناك منتديات ثقافية وصالون ثقافية تمارس نشاطها الثقافي في مجال الآداب والشعر مثل منتدى الرفاهين الثقافي وصالونات مجلة الثقافي و رابطة شعراء أهل البيت وكانت هذه المنتديات تمارس نشاطها بشكل دوري قبل جائحة كورونا وكان القنصل العام يشارك في هذه النشاطات ويعد هذه الجائحة توقفت منذ النشاطات ، اما فيما يتعلق بنشاطات أبناء الجالية الدينية فان القنصلية تشارك جميع أبناء الجالية من المسيحية والمسلمة والصائفة من خلال الزيارة المستمرة للقنصل العام لهذه المراكز ومشاركتهم جميع المناسبات .

الاعطال الخاصة بالمنظومة واستخدام الوابر بدل الالاسلكي لربط أجهزة الإلكترونية بسرعة الاستقبال والاستلام بين الأقسام لتعظيم الموارد البشرية من خلال الاستفادة القصوى من جميع أعضاء البعثة بما فيهم المتعاونين غير الإدارية مثل (السواق والمنظفين والحرس والعناوين الأخرى) وتعليمهم الطباخة والإرشفة لزيادة عدد الطابعين كذلك ادخال جميع الموظفين الاخرين لتعلم طباعة شهادة الحياة والوكالات لزيادة عدد الطابعين في حالات الطوارئ وفي نفس الوقت استيعاب الاعداد الكبيرة من المراجعين والتي تصل الى اكثر من ألف أحياناً في اليوم الواحد .

□ ما اهم النشاطات الاجتماعية والثقافية الادية التي تشارك القنصلية بها مع الجالية ؟

- تعد ولاية ميشيغان عاصمة الجالية العراقية في أمريكا الشمالية إذ لا يوجد إحصائية دقيقة لأعداد الجالية ولكن تقدر بأكثر من 400 ألف عراقي وما يميز هذه الجالية بالإضافة إلى عددها الكبير تنوعها الثقافي والديني والطائفي والقومي إذ يمكن اعتبار هذه الولاية عراق (مصغر) لذلك فإن هذه الجالية تمارس نشاطاتها من خلال المراكز الدينية و الجمعيات والمنتديات التي استهبتها الجالية والقنصلية منذ افتتاحها وهي حريصة على مشاركة أبناء الجالية هذه النشاطات حيث يوجد فريق كروي يمثل القنصلية والجالية ويشترك في الكثير من النشاطات الرياضية وتواصل القنصلية مع العاملين على هذه الفرق لتقديم ما يمكن لدعم نشاطهم وكذلك هناك نقابة الرياضيين الرواد . كما تمتاز الجالية بوجود عدد من مشاهير الفن بالعراق وقد تم تأسيس نقابة الفنانين العراقيين في أمريكا وتم افتتاح هذه النقابة من قبل القنصل العام وبمشاركة عدد من أعضاء البعثة ، كما هناك منتديات ثقافية وصالون ثقافية تمارس نشاطها الثقافي في مجال الآداب والشعر مثل منتدى الرفاهين الثقافي وصالونات مجلة الثقافي و رابطة شعراء أهل البيت وكانت هذه المنتديات تمارس نشاطها بشكل دوري قبل جائحة كورونا وكان القنصل العام يشارك في هذه النشاطات ويعد هذه الجائحة توقفت منذ النشاطات ، اما فيما يتعلق بنشاطات أبناء الجالية الدينية فان القنصلية تشارك جميع أبناء الجالية من المسيحية والمسلمة والصائفة من خلال الزيارة المستمرة للقنصل العام لهذه المراكز ومشاركتهم جميع المناسبات .

□ ما اهم النشاطات الاجتماعية والثقافية الادية التي تشارك القنصلية بها مع الجالية ؟

- تعد ولاية ميشيغان عاصمة الجالية العراقية في أمريكا الشمالية إذ لا يوجد إحصائية دقيقة لأعداد الجالية ولكن تقدر بأكثر من 400 ألف عراقي وما يميز هذه الجالية بالإضافة إلى عددها الكبير تنوعها الثقافي والديني والطائفي والقومي إذ يمكن اعتبار هذه الولاية عراق (مصغر) لذلك فإن هذه الجالية تمارس نشاطاتها من خلال المراكز الدينية و الجمعيات والمنتديات التي استهبتها الجالية والقنصلية منذ افتتاحها وهي حريصة على مشاركة أبناء الجالية هذه النشاطات حيث يوجد فريق كروي يمثل القنصلية والجالية ويشترك في الكثير من النشاطات الرياضية وتواصل القنصلية مع العاملين على هذه الفرق لتقديم ما يمكن لدعم نشاطهم وكذلك هناك نقابة الرياضيين الرواد . كما تمتاز الجالية بوجود عدد من مشاهير الفن بالعراق وقد تم تأسيس نقابة الفنانين العراقيين في أمريكا وتم افتتاح هذه النقابة من قبل القنصل العام وبمشاركة عدد من أعضاء البعثة ، كما هناك منتديات ثقافية وصالون ثقافية تمارس نشاطها الثقافي في مجال الآداب والشعر مثل منتدى الرفاهين الثقافي وصالونات مجلة الثقافي و رابطة شعراء أهل البيت وكانت هذه المنتديات تمارس نشاطها بشكل دوري قبل جائحة كورونا وكان القنصل العام يشارك في هذه النشاطات ويعد هذه الجائحة توقفت منذ النشاطات ، اما فيما يتعلق بنشاطات أبناء الجالية الدينية فان القنصلية تشارك جميع أبناء الجالية من المسيحية والمسلمة والصائفة من خلال الزيارة المستمرة للقنصل العام لهذه المراكز ومشاركتهم جميع المناسبات .

□ ما اهم النشاطات الاجتماعية والثقافية الادية التي تشارك القنصلية بها مع الجالية ؟

- تعد ولاية ميشيغان عاصمة الجالية العراقية في أمريكا الشمالية إذ لا يوجد إحصائية دقيقة لأعداد الجالية ولكن تقدر بأكثر من 400 ألف عراقي وما يميز هذه الجالية بالإضافة إلى عددها الكبير تنوعها الثقافي والديني والطائفي والقومي إذ يمكن اعتبار هذه الولاية عراق (مصغر) لذلك فإن هذه الجالية تمارس نشاطاتها من خلال المراكز الدينية و الجمعيات والمنتديات التي استهبتها الجالية والقنصلية منذ افتتاحها وهي حريصة على مشاركة أبناء الجالية هذه النشاطات حيث يوجد فريق كروي يمثل القنصلية والجالية ويشترك في الكثير من النشاطات الرياضية وتواصل القنصلية مع العاملين على هذه الفرق لتقديم ما يمكن لدعم نشاطهم وكذلك هناك نقابة الرياضيين الرواد . كما تمتاز الجالية بوجود عدد من مشاهير الفن بالعراق وقد تم تأسيس نقابة الفنانين العراقيين في أمريكا وتم افتتاح هذه النقابة من قبل القنصل العام وبمشاركة عدد من أعضاء البعثة ، كما هناك منتديات ثقافية وصالون ثقافية تمارس نشاطها الثقافي في مجال الآداب والشعر مثل منتدى الرفاهين الثقافي وصالونات مجلة الثقافي و رابطة شعراء أهل البيت وكانت هذه المنتديات تمارس نشاطها بشكل دوري قبل جائحة كورونا وكان القنصل العام يشارك في هذه النشاطات ويعد هذه الجائحة توقفت منذ النشاطات ، اما فيما يتعلق بنشاطات أبناء الجالية الدينية فان القنصلية تشارك جميع أبناء الجالية من المسيحية والمسلمة والصائفة من خلال الزيارة المستمرة للقنصل العام لهذه المراكز ومشاركتهم جميع المناسبات .

□ ما اهم النشاطات الاجتماعية والثقافية الادية التي تشارك القنصلية بها مع الجالية ؟

- تعد ولاية ميشيغان عاصمة الجالية العراقية في أمريكا الشمالية إذ لا يوجد إحصائية دقيقة لأعداد الجالية ولكن تقدر بأكثر من 400 ألف عراقي وما يميز هذه الجالية بالإضافة إلى عددها الكبير تنوعها الثقافي والديني والطائفي والقومي إذ يمكن اعتبار هذه الولاية عراق (مصغر) لذلك فإن هذه الجالية تمارس نشاطاتها من خلال المراكز الدينية و الجمعيات والمنتديات التي استهبتها الجالية والقنصلية منذ افتتاحها وهي حريصة على مشاركة أبناء الجالية هذه النشاطات حيث يوجد فريق كروي يمثل القنصلية والجالية ويشترك في الكثير من النشاطات الرياضية وتواصل القنصلية مع العاملين على هذه الفرق لتقديم ما يمكن لدعم نشاطهم وكذلك هناك نقابة الرياضيين الرواد . كما تمتاز الجالية بوجود عدد من مشاهير الفن بالعراق وقد تم تأسيس نقابة الفنانين العراقيين في أمريكا وتم افتتاح هذه النقابة من قبل القنصل العام وبمشاركة عدد من أعضاء البعثة ، كما هناك منتديات ثقافية وصالون ثقافية تمارس نشاطها الثقافي في مجال الآداب والشعر مثل منتدى الرفاهين الثقافي وصالونات مجلة الثقافي و رابطة شعراء أهل البيت وكانت هذه المنتديات تمارس نشاطها بشكل دوري قبل جائحة كورونا وكان القنصل العام يشارك في هذه النشاطات ويعد هذه الجائحة توقفت منذ النشاطات ، اما فيما يتعلق بنشاطات أبناء الجالية الدينية فان القنصلية تشارك جميع أبناء الجالية من المسيحية والمسلمة والصائفة من خلال الزيارة المستمرة للقنصل العام لهذه المراكز ومشاركتهم جميع المناسبات .

□ ما اهم النشاطات الاجتماعية والثقافية الادية التي تشارك القنصلية بها مع الجالية ؟

- تعد ولاية ميشيغان عاصمة الجالية العراقية في أمريكا الشمالية إذ لا يوجد إحصائية دقيقة لأعداد الجالية ولكن تقدر بأكثر من 400 ألف عراقي وما يميز هذه الجالية بالإضافة إلى عددها الكبير تنوعها الثقافي والديني والطائفي والقومي إذ يمكن اعتبار هذه الولاية عراق (مصغر) لذلك فإن هذه الجالية تمارس نشاطاتها من خلال المراكز الدينية و الجمعيات والمنتديات التي استهبتها الجالية والقنصلية منذ افتتاحها وهي حريصة على مشاركة أبناء الجالية هذه النشاطات حيث يوجد فريق كروي يمثل القنصلية والجالية ويشترك في الكثير من النشاطات الرياضية وتواصل القنصلية مع العاملين على هذه الفرق لتقديم ما يمكن لدعم نشاطهم وكذلك هناك نقابة الرياضيين الرواد . كما تمتاز الجالية بوجود عدد من مشاهير الفن بالعراق وقد تم تأسيس نقابة الفنانين العراقيين في أمريكا وتم افتتاح هذه النقابة من قبل القنصل العام وبمشاركة عدد من أعضاء البعثة ، كما هناك منتديات ثقافية وصالون ثقافية تمارس نشاطها الثقافي في مجال الآداب والشعر مثل منتدى الرفاهين الثقافي وصالونات مجلة الثقافي و رابطة شعراء أهل البيت وكانت هذه المنتديات تمارس نشاطها بشكل دوري قبل جائحة كورونا وكان القنصل العام يشارك في هذه النشاطات ويعد هذه الجائحة توقفت منذ النشاطات ، اما فيما يتعلق بنشاطات أبناء الجالية الدينية فان القنصلية تشارك جميع أبناء الجالية من المسيحية والمسلمة والصائفة من خلال الزيارة المستمرة للقنصل العام لهذه المراكز ومشاركتهم جميع المناسبات .

□ ما اهم النشاطات الاجتماعية والثقافية الادية التي تشارك القنصلية بها مع الجالية ؟

- تعد ولاية ميشيغان عاصمة الجالية العراقية في أمريكا الشمالية إذ لا يوجد إحصائية دقيقة لأعداد الجالية ولكن تقدر بأكثر من 400 ألف عراقي وما يميز هذه الجالية بالإضافة إلى عددها الكبير تنوعها الثقافي والديني والطائفي والقومي إذ يمكن اعتبار هذه الولاية عراق (مصغر) لذلك فإن هذه الجالية تمارس نشاطاتها من خلال المراكز الدينية و الجمعيات والمنتديات التي استهبتها الجالية والقنصلية منذ افتتاحها وهي حريصة على مشاركة أبناء الجالية هذه النشاطات حيث يوجد فريق كروي يمثل القنصلية والجالية ويشترك في الكثير من النشاطات الرياضية وتواصل القنصلية مع العاملين على هذه الفرق لتقديم ما يمكن لدعم نشاطهم وكذلك هناك نقابة الرياضيين الرواد . كما تمتاز الجالية بوجود عدد من مشاهير الفن بالعراق وقد تم تأسيس نقابة الفنانين العراقيين في أمريكا وتم افتتاح هذه النقابة من قبل القنصل العام وبمشاركة عدد من أعضاء البعثة ، كما هناك منتديات ثقافية وصالون ثقافية تمارس نشاطها الثقافي في مجال الآداب والشعر مثل منتدى الرفاهين الثقافي وصالونات مجلة الثقافي و رابطة شعراء أهل البيت وكانت هذه المنتديات تمارس نشاطها بشكل دوري قبل جائحة كورونا وكان القنصل العام يشارك في هذه النشاطات ويعد هذه الجائحة توقفت منذ النشاطات ، اما فيما يتعلق بنشاطات أبناء الجالية الدينية فان القنصلية تشارك جميع أبناء الجالية من المسيحية والمسلمة والصائفة من خلال الزيارة المستمرة للقنصل العام لهذه المراكز ومشاركتهم جميع المناسبات .

□ ما اهم النشاطات الاجتماعية والثقافية الادية التي تشارك القنصلية بها مع الجالية ؟

- تعد ولاية ميشيغان عاصمة الجالية العراقية في أمريكا الشمالية إذ لا يوجد إحصائية دقيقة لأعداد الجالية ولكن تقدر بأكثر من 400 ألف عراقي وما يميز هذه الجالية بالإضافة إلى عددها الكبير تنوعها الثقافي والديني والطائفي والقومي إذ يمكن اعتبار هذه الولاية عراق (مصغر) لذلك فإن هذه الجالية تمارس نشاطاتها من خلال المراكز الدينية و الجمعيات والمنتديات التي استهبتها الجالية والقنصلية منذ افتتاحها وهي حريصة على مشاركة أبناء الجالية هذه النشاطات حيث يوجد فريق كروي يمثل القنصلية والجالية ويشترك في الكثير من النشاطات الرياضية وتواصل القنصلية مع العاملين على هذه الفرق لتقديم ما يمكن لدعم نشاطهم وكذلك هناك نقابة الرياضيين الرواد . كما تمتاز الجالية بوجود عدد من مشاهير الفن بالعراق وقد تم تأسيس نقابة الفنانين العراقيين في أمريكا وتم افتتاح هذه النقابة من قبل القنصل العام وبمشاركة عدد من أعضاء البعثة ، كما هناك منتديات ثقافية وصالون ثقافية تمارس نشاطها الثقافي في مجال الآداب والشعر مثل منتدى الرفاهين الثقافي وصالونات مجلة الثقافي و رابطة شعراء أهل البيت وكانت هذه المنتديات تمارس نشاطها بشكل دوري قبل جائحة كورونا وكان القنصل العام يشارك في هذه النشاطات ويعد هذه الجائحة توقفت منذ النشاطات ، اما فيما يتعلق بنشاطات أبناء الجالية الدينية فان القنصلية تشارك جميع أبناء الجالية من المسيحية والمسلمة والصائفة من خلال الزيارة المستمرة للقنصل العام لهذه المراكز ومشاركتهم جميع المناسبات .

□ ما اهم النشاطات الاجتماعية والثقافية الادية التي تشارك القنصلية بها مع الجالية ؟

- تعد ولاية ميشيغان عاصمة الجالية العراقية في أمريكا الشمالية إذ لا يوجد إحصائية دقيقة لأعداد الجالية ولكن تقدر بأكثر من 400 ألف عراقي وما يميز هذه الجالية بالإضافة إلى عددها الكبير تنوعها الثقافي والديني والطائفي والقومي إذ يمكن اعتبار هذه الولاية عراق (مصغر) لذلك فإن هذه الجالية تمارس نشاطاتها من خلال المراكز الدينية و الجمعيات والمنتديات التي استهبتها الجالية والقنصلية منذ افتتاحها وهي حريصة على مشاركة أبناء الجالية هذه النشاطات حيث يوجد فريق كروي يمثل القنصلية والجالية ويشترك في الكثير من النشاطات الرياضية وتواصل القنصلية مع العاملين على هذه الفرق لتقديم ما يمكن لدعم نشاطهم وكذلك هناك نقابة الرياضيين الرواد . كما تمتاز الجالية بوجود عدد من مشاهير الفن بالعراق وقد تم تأسيس نقابة الفنانين العراقيين في أمريكا وتم افتتاح هذه النقابة من قبل القنصل العام وبمشاركة عدد من أعضاء البعثة ، كما هناك منتديات ثقافية وصالون ثقافية تمارس نشاطها الثقافي في مجال الآداب والشعر مثل منتدى الرفاهين الثقافي وصالونات مجلة الثقافي و رابطة شعراء أهل البيت وكانت هذه المنتديات تمارس نشاطها بشكل دوري قبل جائحة كورونا وكان القنصل العام يشارك في هذه النشاطات ويعد هذه الجائحة توقفت منذ النشاطات ، اما فيما يتعلق بنشاطات أبناء الجالية الدينية فان القنصلية تشارك جميع أبناء الجالية من المسيحية والمسلمة والصائفة من خلال الزيارة المستمرة للقنصل العام لهذه المراكز ومشاركتهم جميع المناسبات .

□ ما اهم النشاطات الاجتماعية والثقافية الادية التي تشارك القنصلية بها مع الجالية ؟

- تعد ولاية ميشيغان عاصمة الجالية العراقية في أمريكا الشمالية إذ لا يوجد إحصائية دقيقة لأعداد الجالية ولكن تقدر بأكثر من 400 ألف عراقي وما يميز هذه الجالية بالإضافة إلى عددها الكبير تنوعها الثقافي والديني والطائفي والقومي إذ يمكن اعتبار هذه الولاية عراق (مصغر) لذلك فإن هذه الجالية تمارس نشاطاتها من خلال المراكز الدينية و الجمعيات والمنتديات التي استهبتها الجالية والقنصلية منذ افتتاحها وهي حريصة على مشاركة أبناء الجالية هذه النشاطات حيث يوجد فريق كروي يمثل القنصلية والجالية ويشترك في الكثير من النشاطات الرياضية وتواصل القنصلية مع العاملين على هذه الفرق لتقديم ما يمكن لدعم نشاطهم وكذلك هناك نقابة الرياضيين الرواد . كما تمتاز الجالية بوجود عدد من مشاهير الفن بالعراق وقد تم تأسيس نقابة الفنانين العراقيين في أمريكا وتم افتتاح هذه النقابة من قبل القنصل العام وبمشاركة عدد من أعضاء البعثة ، كما هناك منتديات ثقافية وصالون ثقافية تمارس نشاطها الثقافي في مجال الآداب والشعر مثل منتدى الرفاهين الثقافي وصالونات مجلة الثقافي و رابطة شعراء أهل البيت وكانت هذه المنتديات تمارس نشاطها بشكل دوري قبل جائحة كورونا وكان القنصل العام يشارك في هذه النشاطات ويعد هذه الجائحة توقفت منذ النشاطات ، اما فيما يتعلق بنشاطات أبناء الجالية الدينية فان القنصلية تشارك جميع أبناء الجالية من المسيحية والمسلمة والصائفة من خلال الزيارة المستمرة للقنصل العام لهذه المراكز ومشاركتهم جميع المناسبات .

مدير عام الحبوب يزور الديوانية

توجيه أصحاب المزارش بتهيئة شروط التعاقد



زيارة: مدير عام شركة الحبوب يزور الديوانية

بجانبها وكذلك المياه الصالحة للشرب وتوليد الطاقة الكهربائية للمنطقة السكنية، ويبدأ من الزراب الصغير من بحيرة دوكان وهو سد خرسانتي مقوس نصف قطره 120 مترا ووقته 360 مترا، افتتح عام 1959 وامتلا سنة 1988 لأول مرة منذ انشائه وبغزارة الأمطار امتلا مرة ثانية عام 2019 لكن بسبب قلة الأمطار والسدود الإيرانية حدث الآن انخفاض في سد دوكان للتصفي، وكثف هذا الانخفاض الغطاء عن مقابر أثرية في ثلة (شمشمارة) بقضاء رانية يعود تاريخها الى اكثر من 5 الاف سنة قبل الميلاد، وتوجد تحت نهر رانية 6 تلال وكثف النقب عن عشرات القبور الأثرية بعضها يعود لمولك اشوريين. انطلقنا اليوم الى حيث منطقة الزوارق في بحيرة دوكان على امل ان نقوم

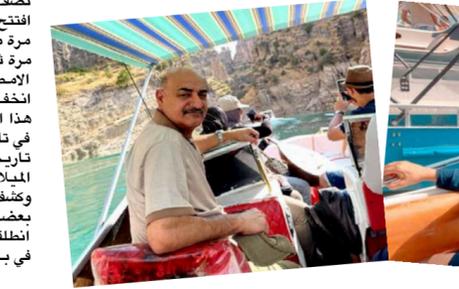
بالتخصصات الهندسية) كما ان العكلى اطلع على الطاقات الخزنية المتاحة والتي يمكن نتاج قبل الموعد الرسمي لبدا التسويق بعد الانتهاء من عملية مناقشة الخطة. واستعرض مدير فرع الشركة في الديوانية عدداً من المواقع وحجم الطاقات الاستيعابية لكل موقع و المخصصة لاستلام النشب . كما وتم استعراض اعداد العاملين في الفرع ومواقعهم وتخصصهم واعداد الملاتات الفنية العاملة في المختبرات والتخصصات الهندسية وشخص العكسلي مشكله الفاحصين والالاية التي يمكن من خلالها تجاوز هذه المشكله .

بالعطلة تراهن على فقرات غربية في رحلة الغامرة (2)

سد دوكان وعدنان درجال

لهذا الاسم (دوكان) البعض يرجعها الى كلمة (دكان) وآخرون يقولونها منقطعاً دوكان من دق الشيء. ويتبقى منطقة دوكان رفة السليمانية إذ يحيط بهذا

لهذا الاسم (دوكان) البعض يرجعها الى كلمة (دكان) وآخرون يقولونها منقطعاً دوكان من دق الشيء. ويتبقى منطقة دوكان رفة السليمانية إذ يحيط بهذا



رسام الكاريكاتير المصري محمد البشلاوي :

الكاريكاتير فن ناقد لظروف الحياة



حاوره: كاظم السيد علي

بابل

النقد وكذلك منهم من يتميز بأسلوبه في الرسم .
 □ اي فنان أعجبك رسومه وكان له تأثير واضح في مشوارك الفني ؟
 - الفنان الراحل مصطفى حسين من الفنانين الأكثر تأثيراً على مشواري الفني .
 □ ماذا ينبغي على رسام الكاريكاتير ؟ - ينبغي على رسام الكاريكاتير البحث عن القضايا اليومية في حياته والعمل على إيجاد حلول لها بأسلوبه الساخر .
 □ هل لك مجالات فنية أخرى غير الكاريكاتير ؟
 - نعم لي مجالات أخرى في الرسم مثل رسم البيوتريه العادي وكذلك رسم المنظر الطبيعي .
 □ هل لديك رؤية فنية خاصة ؟
 - رؤيتي الفنية تتلخص في ما يتعلق بالكاريكاتير توصيل افكاره وإيجاد الحلول لأي خلل أراه في المجتمع اما بالنسبة لرسم المناظر الطبيعية إظهار الجمال والتعبير عنه بفرشاتي .
 □ هل عملت رساما في الصحف المصرية ؟
 - كلا بل نشر رسوماتي في الصحف

الكاريكاتير أداة فعالة من أدوات النقد السياسي والاجتماعي والاقتصادي وفنان الكاريكاتير هو حامل شعلة هموم الناس وعذاباتهم ويجتهد لكي ينشر دهايلز الافكار . ويحاول ان يتلمس معرفة الحقيقة هكذا وصفه رسام الكاريكاتير العراقي الراحل مؤيد نعمة وفي الوطن العربي اصبح فن الكاريكاتير ركنا اساسيا ومهما في كل صحيفة ومجلة وبالذات في مصر وكان من روادها الفنان يعقوب صنوع الذي كان يصدر مجلة نقدية ساخرة باسم ابو نظارة والذي كان يشهد فيها كومة اسماعيل الخديوي وبرز عام 1925 الفنان صاروفان الارمني اثبت انه فنان في هذا المجال وانشأ مدارس لفن الكاريكاتير في مصر ومن هؤلاء الذين تأثروا بمدرسته واسلوب فنه هذا كل من الفنانين عبد السميع ورضا وصالح جاهين وبهجوري .
 واليوم الفنان محمد البشلاوي .. فنان مجدد وملتحزم باصول الفن شغوف في البحث عن الجديد وهو امتداد لإواك المبدعين والبشلاوي بكالوريوس تربية فنية نشر له في عدة صحف ومجلات مصرية شارك



من اعمال البشلاوي

محمد البشلاوي

Ministry of Communicatoyons
 Information & Telecom Public Company
 Legal Department



وزارة الاتصالات
 الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية
 القسم القانوني / شعبة العقود

اعلان مناقصة عامة (٢٠٢١/٦) لمشروع انشاء منظومة تحاسب مركزية وثانوية للتحاسب بخصوص خدمات الهاتف الارضي الضوئي الثابت الـ FTTH

يسر الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية احدي تشكيلات وزارة الاتصالات دعوة جميع الشركات المختصة العراقية والعربية والاجنبية لتقديم العرض الفني والتجاري لاجرام عقد المناقصة رقم ٢٠٢١/٦ انشاء منظومة تحاسب مركزية وثانوية للتحاسب بخصوص خدمات الهاتف الارضي الضوئي الثابت الـ FTTH وحسب المواصفات الفنية والشروط القانونية المطلوبة وبالإمكان الحصول على شروط الاعلان والـ RFP عن طريق ارسال مخولكم مع كتاب التحويل الرسمي الى مقر الشركة الكائن في (بغداد - شارع ابو نؤاس - مجاور فندق بغداد - مكتب المدير العام - الطابق العاشر) لقاء مبلغ قدره (٥٠,٠٠٠,٠٠٠) خمسون مليون دينار عراقي لاغير وغير قابلة للرد تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشر (١٢ ظهرا) من يوم (الاثنين) المصادف (٢٠٢١/٩/٢٧) والذي هو نفس يوم فتح العطاءات على ان يرفق معها مبلغ التأمينات الاولية للمشاركة في المناقصة البالغة (١,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مليار دينار لاغير على شكل خطاب ضمان او صك مصدق على ان يكون صادر من مصرف معتمد في العراق وتودع في صندوق العطاءات الخاص بالشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية الكائن في مقر الشركة - الطابق لارضي- الاستعلامات وعلى ان تقدم العطاءات داخل ظرف مغلق مكتوب عليه اسم المناقصة مع ذكر اسم الشركة والرقم الخاص بالشركة والعنوان الكامل وبيان الموقع الالكتروني في وثائق العطاء واسم ورقم البريد الالكتروني للشخص المخول عن متابعة الاستفسارات التي تخص العطاء مع مراعاة تقديم العرض الفني والتجاري كلا على حدة وتقوم الشركة المتقدمة بتوقيع وختم اوراق العطاء كافة مع تحديد نفاذية العطاء بـ(٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة وسيهمل العطاء غير المستوفي للمتطلبات الفنية والشروط القانونية المطلوبة ولمزيد من المعلومات الاتصال على ارقام الهواتف (٠٧٦٠٠٠١٧٠٧٨) و(٠٧٦٠٠٠١٧١٢٢) او البريد الالكتروني /www.itpc.gov.iq legal itpc.gove.iq مع التقدير.

المهندس
 اسامة جهاد قاسم
 المدير العام
 رئيس مجلس الادارة

Ministry Of Industry And Minerals
 State Company
 For Electric And Electronic Industries



وزارة الصناعة والمعادن
 الشركة العامة
 للصناعات الكهربائية والالكترونية

SCEEI



وزارة الصناعة والمعادن
 الشركة العامة للصناعات الكهربائية والالكترونية
 (اعلان رقم ٢٠٢١/٣)

تدعو الشركة العامة للصناعات الكهربائية والالكترونية احدي تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ذوي الاختصاص للمشاركة في المناقصة العلنية من قبلنا والمبينة تفاصيلها ادناه لقاء المبلغ المؤثر اذها وغير قابل للرد

ت	رقم المناقصة	اسم المادة	الكمية	شروط البيع	سعر الشراء	تاريخ الغلق	الكافة التخمينية
١	٣٠٢١/٣	محولة كهربائية احادية الطور سعة 250KVA ذات نمطاً سيمس اوكراسي وعلى شكل SKPD	اثنتان فقط	بالاجل	٥٠٠٠,٠٠٠ دينار لاغير	يوم الاحد الموافق ٢٠٢١/٩/٥	٨,١٠٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار فقط ثمانية مليارات ومائة مليون دينار عراقي

فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة مقر الشركة الكائن في الوزيرية لشراء المناقصة اعلاه ومرفق معها كافة التفاصيل والشروط وحسب الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط ، ويهمس اي عطاء لايتضمن تلك الوثائق مع مراعاة مايلي :-

- ١- الموعد النهائي لغلق المناقصة (الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاحد الموافق ٢٠٢١/٩) .
- ٢- تكون العطاءات نافذة لمدة (ثلاثة اشهر) من تاريخ غلق المناقصة .
- ٣- تقديم التامينات الاولية وبنسبة (١٪) من قيمة العطاء على شكل خطاب ضمان او صك مصدق وخطاب الضمان نافذة لمدة ثلاثة اشهر وفي حالة عدم تقديمها يتم افعال العطاء .
- ٤- سيتم عقد مؤتمر بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل اسبوع من تاريخ الغلق المحدد .
- ٥- تقديم العروض بثلاثة ظروف مغلقة ومفصلة (فني - تجاري - مستمسكات مع الوثائق القياسية) مع وصل شراء المناقصة وبخلافه يهمل العطاء . وتقدم بظرف واحد كبير ويثبت عليه اسم الشركة ورقم المناقصة والعنوان .
- ٦- ملئ وتصديق استمارة تقديم العطاء الخاصة بمقدمي العطاءات في الوثائق القياسية .
- ٧- علمان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .
- ٨- لاتقبل العطاءات الواردة عن طريق الانترنت .
- ٩- ارفاق كتاب عدم الممانعة من الهيئة العامة للضرائب للاشتراك في المناقصة لعام ٢٠٢١ .

المهندس

ماجد عبد الحسين حميد
 المدير العام / وكالة
 رئيس مجلس الادارة

الشركة العامة لتصنيع الحبوب

اعلان رقم (٢٠٢١/٢٣)

م/ نقل وتفريغ الطحين في محافظة النجف الاشرف

- ١- يسر (الشركة العامة لتصنيع الحبوب) ان تعلن للمرة الاولى عن مناقصة لنقل وتفريغ الطحين في محافظة النجف الاشرف .
- ٢- تتوفر لدى (الشركة العامة لتصنيع الحبوب) التخصيصات المالية ضمن (الموازنة الاتحادية) ويؤني استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات نقل وتفريغ الطحين في محافظة النجف الاشرف .
- ٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين شراء وثائق المناقصة باللغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري الى (الشركة العامة لتصنيع الحبوب / القسم القانوني) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار بموجب صك مصدق من احد المصارف الحكومية، بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات مراجعة العنوان المبين في اعلاه .
- ٤- تسلم العطاءات الى العنوان الاتي (الشركة العامة لتصنيع الحبوب / مكتب المدير العام الكائن في محافظة بغداد / ساحة عدن/ مدخل مدينة الحرية) في الموعد المحدد (اقصاه الساعة العاشرة صباحا من يوم ٢٠٢١/٩/٢٧ حسب توقيت مدينة بغداد) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في ذات الوقت والتاريخ والعنوان . (تسري كافة النصوص الواردة في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقه بها في كل ما لم يرد به نص في هذا الاعلان او يتعارض معها في المضمون).
- يجب ان تتضمن العطاءات ما يلي:
 - ١- شهادة تاسيس الشركة مقدمة العطاء مع براءة ذمة عن التجديد لدى دائرة مسجل الشركات .
 - ٢- التامينات الاولية تقدم بصك مصدق او خطاب ضمان بمبلغ (٢٩٠٧٩٣٢٣) تسعة وعشرون مليون وتسعة وسبعون الف وثلاثمائة وثلاثة وعشرون دينار التي تمثل ٣٪ من الكلفة التخمينية من احد المصارف المعتمدة ومحرر لاسر الشركة من قبل المناقص حصرا (او من يخوله قانونا) على ان لا تقل نفاذيته (٣٥) يوم من تاريخ انتهاء نفاذية العطاء البالغة ١٢٠ مئة وعشرون يوما من الموعد النهائي لتقديم العطاء .
 - ٣- كتاب عدم ممانعة من المخول في المناقصات من الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢١ ومعنون الى الشركة العامة لتصنيع الحبوب حصرا (على ان يلتزم المناقص بجلب ما يؤيد براءة ذمته عند احالة المناقصة بعهدته).
 - ٤- وصل شراء شروط المناقصة .
 - ٥- تقديم اعمال مماثلة .
- ٦- سنويات سيارات حمل عدد (١١) سيارة لاتقل حمولتها عن ١٦ طن تكون باسم الشركة مقدمة العطاء او اي من المساهمين على ان تدرج الحمولة ضمن السنوية ١٦ طن او اكثر وكونها حمل وليس قلاب او حوضية حيث تهمل مثل هذه السيارات وفي حالة تقديم اكثر من العدد يؤخذ حسب التسلسل المكتوب في التندر والمطلوب تقديمها وتهمل الاخرى .
- ٧- في حالة تقديم وثائق مصورة (مستسخنة) يجب ان تكون مصدقة ومختومة طبق الاصل من جهي الاصدار اما بخصوص المستمسكات الثبوتية (البطاقة الموحدة او هوية الاحوال المدنية ، شهادة الجنسية ، بطاقة السكن وغيرها) تتم مطابقتها مع الاصل عند الاحالة .
- ٨- يتم انعقاد المؤتمر الخاص للاجابة على استفسارات المشاركين في هذه المناقصات في الساعة العاشرة صباحا حسب توقيت بغداد من يوم ٢٠٢١/٩/٢٠ في مقر الشركة / القسم القانونية .
- ٩- في حال مصادفة يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون اليوم التالي موعدا لاستلام وفتح العطاءات .

ملاحظة : الكلفة التخمينية كما في الجدول الالرفق .

ت	النفقات العامة	الكمية الشهرية/ كيس
١	نقل وتفريغ الطحين في محافظة النجف الاشرف / مركز المحافظة	٢٥٤ مائتان واربع وخمسون دينار
٢	نقل وتفريغ الطحين في محافظة النجف الاشرف/ مركز قضاء الكوفة والمناذرة وناحية الحيرة	٢٨٨ مائتان وثمانية وثمانون دينار
٣	نقل وتفريغ الطحين في محافظة النجف الاشرف/ ناحية العباسية والحرية والحيدرية ومن ناحية الحيدرية الى مركز المدينة	٣١٠ ثلاثمائة وعشرة دينار
٤	نقل وتفريغ الطحين في محافظة النجف الاشرف / ناحية المشخاب وناحية القادسية ومن ناحية الحيدرية الى قضاء الكوفة وناحية العباسية والحرية وقضاء ابو صخير وناحية الحيدرية والحيرة	٣١٣ ثلاثمائة وثلاثة عشر دينار
٥	نقل وتفريغ الطحين في محافظة النجف الاشرف/ ناحية الشبكية	٤٣٦ اربعمائة وستة وثلاثون دينار
٦	نقل وتفريغ الطحين في محافظة النجف الاشرف/ من الحيدرية الى ناحية المشخاب والقادسية وهي حالة استثنائية لغرض صرف اجور النقل والتفريغ في تحويل بعض الوكلاء من ناحية المشخاب وناحية القادسية على مطحنة (خيرات الحيدرية التي تبعد (٨٠-١٠٠) كم) من الناحيتين المذكورتين.	٣٣٩ ثلاثمائة وتسعة وثلاثون دينار

اثير داود سلمان

المدير العام ورئيس مجلس الادارة وكالة

http://www./tasneehobob.mot.gove.iq

e.mail:grain_contract@yahoo.com

فضالي تطمئن
متابعيها على صحتها

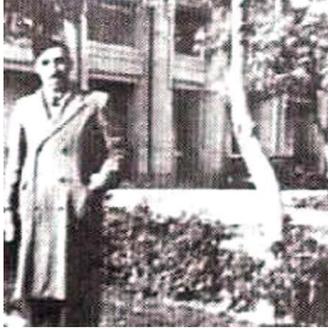
القاهرة - الزمان
طمئنت الممثلة المصرية منة فضالي متابعيها بعد خضوعها لعملية جراحية الثلاثاء الماضي في أحد مستشفيات القاهرة، بصورتين نشرتهما في حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي. وبتد بالصورتين من دون ماكياج ومرتبدة بيجاما ونظارة طبية وجالسة على السرير، وأشارت إلى أنها بصحة جيدة وكانت أعلنت فضالي بمنشور آخر عن استقرار وضعها الصحي، إذ كتبت (الحمد لله أنا خرجت من المستشفى وزي الفل الحمد لله ومش عملية تجميل أقسم بالله بلعكس لو تجميل حقول شكرا ليكم جميعا وشكرا لكل الناس اللي سالت عليا علي راسي الف شكر).

الخشب تنتقد
بعض الأمهات

القاهرة - الزمان
وجهت الفنانة المصرية سمية الخشاب نداء لجميع الأمهات، وذلك عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، بعدما تلقت العديد من التعليقات غير اللائقة على محتوى صفحتها، وعلقت الخشاب قائلة (نداء للأمهات اللي مش فاضلين لتربية اولادهم يا حلوة يالتي مشغولة ومش مسؤولة بتخلفي ليه؟ لما انتي مش قد مسؤولة تربية أطفال والأهتمام بيهم طيب ليه حضرتك تعبتي نفسك وتعيتي معاكلي المجتمع). وأضافت (على فكرة يا جماعة، البلوك سهل جداً، فركزوا قبل ما تكتبوا). وأشارت الخشاب إلى أنه لا يجب التمييز بين الفتاة الصبي، بل يجب أن يتعاونوا سوياً داخل البيت الواحد، وقالت (اللي تعلمه البيت يعمل الولد وكل واحد يتعلم يعتمد على نفسه مفيش حاجة اسمها البيت هي اللي تخدم وهي اللي تعمل، في حاجة اسمها يكون في مشاركة ومساعدة بين أفراد البيت).



لو للفراغ حاكم
زهور حسين



صوت: مراحل من حياة حسن خيوكة الفنية

حسن خيوكة في ذكرى رحيله 59
صوت تتلمذت على يده زهور حسين
فأبدعت بمقام الدشت

موجود حتى الآن ومازلنا مع الذين عاصروه فترة الرخاء نتذكر المطرب حسن خيوكة وكنا نحصر على حضور أبة جلسة ثقافية وإدبية يقيمها في إحدى مقاهي شارع الكفاح وجملاً. وكسائر المطربين المشهورين فإن خيوكة غنى في دار الإذاعة العراقية وظل فترة غير قصيرة يقدم الفواصل الغنائية بين فقرات البرامج النوع الذي يتحدث فيه عن ابن الملة وعنوانه (يوميات ابن الملة) ويقول عبد الحسين وهو نجل الراحل عبد الأمير الطويرجاي في تصريح سابق (بدأ المرحوم خيوكة حياته الفنية من قراءة المقامات على مسرح في سوق الشورجة بصحبة المرحومة علي ما أذكر سيدة المقام صديقة الملاية وغنى في مقاهي شارع الكفاح ومسرح الميدان في باب المعظم والمسرح

بغداد ولمدة ثلاثة أيام. كان الراحل مطرباً لعشاق المقام من كبار السن المتذوقين للمقام حتى أطلق على خيوكة مطرب الوفاق خاصة أن كبار المطربات العراقيات تتلمذن على يده ويستحق اللقب لأنه كان فعلاً وقوراً باختيار الكلمات والجمل الموسيقية والأغاني التي عشقها الجميع). بعد خيوكة من المطربين المعروفين الأوائل فقد تلمذ على يده الكثير من قراء المقام وتعدى في ذلك إلى قارنات المقام برغم ندرتهن وقد تتلمذت على يده في غناء مقام الدشت المطربة زهور حسين والذي كانت تجيده.. نخل دار قراءة المقامات على مسرح في سوق الشورجة بصحبة المرحومة علي ما أذكر سيدة المقام صديقة الملاية وغنى في مقاهي شارع الكفاح ومسرح الميدان في باب المعظم والمسرح

بغداد ولمدة ثلاثة أيام. كان الراحل مطرباً لعشاق المقام من كبار السن المتذوقين للمقام حتى أطلق على خيوكة مطرب الوفاق خاصة أن كبار المطربات العراقيات تتلمذن على يده ويستحق اللقب لأنه كان فعلاً وقوراً باختيار الكلمات والجمل الموسيقية والأغاني التي عشقها الجميع). بعد خيوكة من المطربين المعروفين الأوائل فقد تلمذ على يده الكثير من قراء المقام وتعدى في ذلك إلى قارنات المقام برغم ندرتهن وقد تتلمذت على يده في غناء مقام الدشت المطربة زهور حسين والذي كانت تجيده.. نخل دار قراءة المقامات على مسرح في سوق الشورجة بصحبة المرحومة علي ما أذكر سيدة المقام صديقة الملاية وغنى في مقاهي شارع الكفاح ومسرح الميدان في باب المعظم والمسرح

بغداد - فائز جواد
في شهر اب وفي مثل هذه الأيام من العام 1962 ودعت الأوساط الفنية والثقافية أهم رواد غناء المقام العراقي حسن خيوكة، وكان نبأ وفاته في صبيحة ذلك اليوم بالفاجعة لعشاق الغناء العراقي الاصيل كما ذكر صاحب احد تسجيلات في شارع الرشيد الذي كان متأثراً بصوته قائلاً (مازلت وأنا أتذكر في صباي عندما شاع خبر وفاة المطرب الكبير حسن خيوكة الذي كان يعاني من امراض حد لم تمهله طويلاً وخيم الحزن على عشاق الغناء العراقي الاصيل وتم اغلاق عتبة العاصمة



حسن خيوكة



هاندا ارتشيل

بورسين وارتشيل في
إجازة

سعر الليلة الواحدة فيه إلى حوالي 500 دولار. وشاركت هاندا متابعيها بصورة مثيرة أثناء تواجدها بجانب حوض السباحة، وقد لاقى الصورة إعجاب الكثيرين الذين أرادوا إرتياد المنتجع نفسه. وحقق بورسين وارتشيل نجاحاً ساحقاً في مسلسل (أنت أظرف بابي)، وحظا قلوب المشاهدين في شخصيتي ايدا وسركان، وفاجأ الجمهور بإعلانتهما علاقتهما بعد إنتهاء الموسم الأول من المسلسل.

□ اسطنبول وكالات - يقضي النجمان التركيان كرم بورسين وهاندا ارتشيل عطلةتهما في منزل بعيد عن الأضواء والضجة الإعلامية، وشارك بعض الصور عبر حساباتهما الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي. وأقدم بورسين وارتشيل على إستئجار فيلا كبيرة في منطقة بوردوم السياحية في منتجع سياحي فخم ويحتوي المنتجع على مسبح ومرکز للتدليك، والكثير من الأمور التي تجعل الزبائن يستمتعون ويلقون الراحة اللازمة، وقد يصل

وزير الثقافة:
الفن العراقي ينهض على المسرح السعودي

السعودية على صعد متعددة تخصص المسرح والسينما والفن والسياحة) وأشار إلى (مذكرة التفاهم الموقعة بين وزارتي الثقافة العراقية والسعودية، ضمن لقاءات المجلس التنسيقي السعودي -العراقي)، موضحاً أن (المذكرة تعد مظلة كبيرة يمكن على ضوءها العمل بمخرجات عديدة تخص نشر الكتب المشتركة، وإقامة الأسابيع الثقافية التي تخص السينما والمسرح والندوات الفكرية والإسسيات الشعرية).

إن اختيار العراق صيف شرف في النسخة المقبلة من معرض الرياض الدولي للكتاب في تشرين الأول المقبل مبادرة طبية وتنويع للعلاقات المميزة بين العراق والمملكة، لافتاً إلى أن (المعرض تنويع للعراق على أرض المملكة، كما سبق أن كانت المملكة صيف شرف لمعرض بغداد للكتاب)، مؤكداً (عدم وقوف التعاون الختاني عند هذا الحد، حيث سيتم استكمال التعاون عبر أنشطة أخرى بحضور سعودي في بغداد، وحضور عراقي في

بغداد - الزمان
أكد وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم أن (وزارة الثقافة العراقية تهيأ لحضور ووجود الفن العراقي على المسرح السعودي) موضحاً (أنهم في طور وضع المسامحة الأخيرة لتكون المشاركة مميزة، تتواءم مع قيمة ومكانة معرض الرياض الذي يعد أهم معرض ثقافي على مستوى العالم العربي، ويمسك حجم نشاطات ثقافية كبيرة). وأضاف خلال حوار صحفي أجراه صحيفة الرياض السعودية نُشر في عددها الصادر الأربعاء الماضي

مهن ما قبل الشهرة:

كفوري حلاق وحراني نجار وحسني عامل بناء

دون علم والده شارك في إحياء حفلات الزفاف ليكون قريباً من مهنة الموسيقى التي يعشقها. ومن تونس يبرز اسم الممثل ظافر العابدين الذي كان لاعباً محترفاً بكرة القدم مع فريق الزمالك التونسي، وبعد تعرضه لإصابة، اعتزل كرة القدم وعمل كعارض إزياء ثم انتقل للتدليل، وكرة القدم نفسها استهوت الفنان نبيل شغيل في بدايات حياته حيث كان

المسرح، من ثم شاركت باستديو الفن وانطلقت بعدها إلى رحلتها في عالم الشهرة ذلك مشوار المطرب عصامي الحراني نحو النجومية لم يكن سهلاً، إذ عاش الكثير من هذا الطرب الصعبة إذ عمل نجاراً، وحقولاً، كما عمل في قطف الموزعات في بعلبك، من ثم انطلق برحلة النجومية من خلال استديو الفن، أما المطربة نجوى كرم وبعد حصولها على شهرة السكاكوريا، فعملت لسنوات في مهنة التدريس في إحدى المدارس في بلدتها زحلة البقاعية، من ثم قصدت بيروت وشاركت بالعديد من المسابقات الغنائية بالرغم من معارضة أهلها، ووصلت للنجومية. في مصر، لا تختلف بدايات حيث قدمت العديد من عروض (الشانسونيه)، وحتى اليوم، تنتشر لها فيديوات قديمة من العروض التي قدمتها على خشبة

المرحمة - الزمان
هناك مهن كثيرة عمل بها النجوم لسنوات عديدة عاشوا من خلالها مخاطر، وتحملوا التعب والشقاء إلى أن انطلقوا برحلتهم نحو الشهرة، وفي هذا التقرير الذي أعد موقع الفن نتعرف على مهن احترفتها النجوم أو عملوا بها قبل الشهرة: عمل المطرب وائل كفوري لفترة مع والده في البناء حيث يحترف والده تلك المهنة، من ثم قرر احتراف مهنة التزيين الرجالي فعمل في أحد صالونات الحلاقة في زحلة وكان يطرح إلى تأسيس صالون حلاقة خاص به، إلى أن اشترك في استديو الفن، فتغيرت التوجهات وبدأ مشواره الفني وعملت المطربة اليسا في المسرح قبل بداياتها في الغناء، حيث قدمت العديد من عروض (الشانسونيه)، وحتى اليوم، تنتشر لها فيديوات قديمة من العروض التي قدمتها على خشبة

المرحمة - الزمان
هناك مهن كثيرة عمل بها النجوم لسنوات عديدة عاشوا من خلالها مخاطر، وتحملوا التعب والشقاء إلى أن انطلقوا برحلتهم نحو الشهرة، وفي هذا التقرير الذي أعد موقع الفن نتعرف على مهن احترفتها النجوم أو عملوا بها قبل الشهرة: عمل المطرب وائل كفوري لفترة مع والده في البناء حيث يحترف والده تلك المهنة، من ثم قرر احتراف مهنة التزيين الرجالي فعمل في أحد صالونات الحلاقة في زحلة وكان يطرح إلى تأسيس صالون حلاقة خاص به، إلى أن اشترك في استديو الفن، فتغيرت التوجهات وبدأ مشواره الفني وعملت المطربة اليسا في المسرح قبل بداياتها في الغناء، حيث قدمت العديد من عروض (الشانسونيه)، وحتى اليوم، تنتشر لها فيديوات قديمة من العروض التي قدمتها على خشبة



تامر حسني



اليسا



وائل كفوري

سودوكو

1	3	6	4
2	7	4	1
6	1	7	2
2	4	1	3
9	8	6	5
7	2	1	9
7	9	4	6
5	3	7	6
4	8	3	7

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم إلى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9 شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

أنت والنجوم

الحمل
تدخل في مناقشات مع الشريك حول مفاهيم العمل المختلفة، عليك بالهدوء.

الثور
وضحك المالي يبدو أنه جيد، إلا أنك لا تزال تشعر بالتشاؤم.

الجوزاء
قد تجعلك الطلبات الكثيرة جداً من الآخرين تشعر بانك مستغل.

السرطان
حاول تجنب الآخرين لفترة كافية للسيطرة على نفسك عند الغضب.

الأسد
قد تزايد الضغوط على العمل، وقد تشعر بالاستياء الشديد نتيجة لذلك.

العذراء
لكثرة المشاكل حولك تريد التخلص من كل شيء والهرب رقم الخط 9.

الميزان
يمكن أن تؤثر الضغوط التي تتعرض لها في العمل سلباً على صحتك.

العقرب
تعاني بشدة من الام الرقبية والظهر، ضع حدا لها بزيارة الطبيب.

القوس
قد تجد بدلا جيدا وانسب من عمك الحالي يوم السعد الاثنين.

الجدي
تتميز بنخفة الظل، تعيش قصة حب جديدة، يوم السعد الأحد.

الدلو
لا تكشف أمور الشخصية أمام المحيطين بك والتي يمكن استخدامها ضدك.

الحوت
تكسب بعض المال من خلال الاشتراك في المشاريع المالية التي تعرض عليك.

حفل لوهبي في الساحل الشمالي

القاهرة - الزمان
أحيت المطربة اللبنانية هيفاء وهبي حفلاً غنائياً حاشداً مساء الخميس الماضي في الساحل الشمالي، شاركتها فيه المطرب المصري أكرم حسني الذي حقق أغنية الديو (لو كنت) مع وهبي نجاحاً غير مسبوق، واللذين غنياها في الحفل. ووثقت الإعلامية المصرية بوسي شلبي التي تواجدت في الحفل من بين عدد من نجوم الفن الذين كانوا حاضرين، الوصلات الغنائية بعدد من مقاطع الفيديو التي نشرتها في صفحتها بموقع التواصل الاجتماعي، وتواجد على المسرح الفنان إدوارد، كما رحبت هيفاء، بفنان



إحصاء أول 211 إيغوانا زهرية

□ كينتو (أ ب) - أجرت بعثة علمية في غالاباغوس في الإكوادور أول إحصاء لحيوانات الإيغوانا الزهرية التي يقتصر انتشارها على محيط 25 متراً مربعاً من الأريزيبيل ولم يتطرق العلماء إلى حالتها سوى في 2009 وفق ما أعلن مستنرته غالاباغوس الوطني (جي ان بي) وبشارك نحو ثلاثين عالماً وعصراً من حرس المتنزه في هذه المهمة التي أجريت في آب واستمرت حوالي عشرة أيام في محيط بركان وولف، في شمال جزيرة إيزابيل (كبرى جزر الأريزيبيل). وسمحت هذه العملية بتقدير عدد هذه الحيوانات بـ 211 إيغوانا زهرية، بحسب ما جاء في بيان المتنزه ويقتصر انتشار الإيغوانا الزهرية على محيط 25 كيلومتراً مربعاً ما يجعلها في وضع هش وهي تعد معرضة للخطر بشدة بمقتضى تصنيف الاتحاد الدولي للطبيعة، على ما قال واشنطنون تابيا المسؤول في منظمة غالاباغوس كونسرفنسي الأمريكية التي نظمت هذه المهمة مع متنزه غالاباغوس الوطني.

توم كروز يكشف عن مخاطرة في حياته ضمن المهمة المستحيلة



توم كروز وهو يستعد لهذه المخاطرة من خلال تنفيذ أكثر من 500 قفزة بالمظلة ونحو 13 ألف قفزة بالدراجة النارية، قبل أن يتوجه إلى جرف في النروج ليؤدي المشهد. ويبدو مخرج الفيلم كريستوفر ماواري وهو يتابع المشهد بقلق إلى أن فتحت مظلة الممثل وهبط بأمان قافلاً معتقد أنني أستطيع البقاء على الدراجة لوقت أطول قليلاً. وأضاف نعمل على ذلك منذ سنوات، موضحاً أن المشهد عبارة عن قفزة بالدراجة نارية من جرف تليها قفزة «بأس جامبينغ» من مرتفع بواسطة مظلة هبوط. وأضاف أريد أن أفعل ذلك منذ أن كنت صغيراً. وظهرت لقطات من وراء الكواليس عرضت لهذه المناسبة الأولى من الفيلم.

□ لاس فيغاس الولايات المتحدة أ - أحدث توم كروز ضجة الخسيس خلال مهرجان سينماكون في لاس فيغاس بصفته النخاب عن المشاهد الأولى من فيلمه المرتقب جداً ميشن: إيمبوسبل 7 الجزء الجديد من سلسلة أفلام المهمة المستحيلة، وفيه يؤدي حركة مخاطرة مذهلة تتمثل في قفزة في الفراغ على دراجة نارية تسير بأقصى سرعة. وقال كروز 59 عاماً خلال تناوله هذه المخاطرة في داخله قصيرة نظمتها استوديوهات باراماونت بتقنية الفيديو متوجهاً إلى أصحاب دور السينما خلال اجتماعهم السنوي إنه أخطر شيء جربت على الإطلاق. وأضاف نعمل على ذلك منذ سنوات، موضحاً أن المشهد عبارة عن قفزة بالدراجة نارية من جرف تليها قفزة «بأس جامبينغ» من مرتفع بواسطة مظلة هبوط. وأضاف أريد أن أفعل ذلك منذ أن كنت صغيراً. وظهرت لقطات من وراء الكواليس عرضت لهذه المناسبة الأولى من الفيلم.

زمان جديد سفر الباب الثامن

كُنْتُ أَفَكَّرُ فِيمَ أَحْيَانِي،
وَسِتَيْقِنْتُ أَنَّ شَهَوَاتِ
الدُّخُولِ إِلَى لُبِّ الْبَابِ الثَّامِنِ، خُلُوءٌ،
أَرَاهَا فِي جَبَلٍ يَمْتَلِكُ سَهْتَهُ.
قُلْتُ لِرُوحِي، تَكُونِي، فِي رُوحِ مَوْلَاكَ
خَالَتِكَ... لِتَحْرُسَهَا أَلْفَةً.
هَذَا مَا قَالَهُ لِي أَبِي قَبْلَ أَنْ يَفْتَتِحَ بِهِ
الموت
قال أبي: طَرَقْتُ لُبَّابِ لَثَامِنٍ يَا وَلَدِي
رَأَيْتَ مَا رَأَيْتَ... كُلُّ شَيْءٍ يَمْسُحُ مِنْ صَدْرِي،
فَقُبِيتُ سَوْرَ آيَاتِ قُرْآنٍ، كُنْتُ
أَحْفَظُهَا وَ أَتْلُوها. وَ ظَنَيْتُ صَدَقَ،
فَلُبَّابِ لَدَيْ طَرَقْتِ، اسْتَجَابَ
صَاحِبُ بَيْتِهِ لَثَامِنِي
الَّذِي جَعَلَ أَعْمَدَتَهُ مَمْدُودَةً لِأَوْصَالِ
مِنْ مَاءِ لَثَامِنِي، وَ تَلَوْتُ سَوْرَتِي:
الرَّحْمَنِ وَ بَسِ، فَجَاءَ شِعَاعُ لُبَّابِ
وَ كُلُّ مَا أَلْمَسَهُ بِيَدِي وَ مَا أَرَاهُ يَعْبُدِي
أَرَى مَعَانِيهِ فِي حَضْرَةِ مَلَكُوتِكَ
×××
دَمَعُ لِشَاعِرٍ... ضِفَّةً بَيَانِ خَطِي
المشاعر، الَّتِي عَادَتْ تَكْتُبُ رِسَالَةً
طَوِيلَةً، حَيْثُ أَتَعَزَّزُ عَلَى دَرَجِ
حَجْرِي، وَ تَعْبَسُ لِرُوحِ مَرْتَبَةٍ سَامِ
الغيومِ وَ جسدِ لِرُوحِ لَشَفَافِ،
يَكْتُبُ مَا لَا يَفْقَرُ عَلَى رَعْبَةٍ نَسِيَانِهِ،
لَهُ مَسْبَعَةُ أَرْقِ لِحَبَالِ
تَقَطَّفُ مِنْ لَمِينِ، وَ تَنْزِلُ مِنْ
رَمُوشِ كَلِمَاتِ جَسَدِ بَوَاهِ لِرُوحِ،
فَلَقِي حِصَاةً فِي جَبْرَةِ بَعْدَ لَمَصَاحِ،
وَقَوْلاً بِلُبَّابِ لَثَامِنِ وَ أَلَى اللَّحْظَةِ
كَلِمَاتِ أَصْوَرٍ لَقَّةً لَصِيْرَةً
أَحَابِرِ وَ اللَّيْلِ وَ لَا أَقْدِرُ عَلَى
نَسِيَانِيهَا
عبدالحق بن رحمون
الغرب



هركولانيوم القديمة كانوا أكثر إستهلاكاً للسمك من نساءها

وكان الرجال يستهلكون أيضاً الحبوب أكثر بقليل من النساء، في حين كانت المرأة تستمد البروتينات من المنتجات الحيوانية والخضروات والفواكه المزروعة حولها. ويعزى هذا الوضع إلى أسباب كثيرة، بحسب فريق العلماء، منها احتمال أن يكون الرجال أكثر انخراطاً في أنشطة الصيد من النساء، كما أن بعض الأسماك، مثل السالوندا، كانت تعد من المأكولات الفاخرة في المجتمع الروماني وكان الرجال أكثر قدرة على الحصول عليها.

إيواء المراكب احتوا فيها وقاتل سونثشين اكتشفنا نسبة كبيرة من الأغذية البحرية في النظام الغذائي لهؤلاء الأشخاص، لا سيما بالمقارنة مع سكان المتوسط المعاصرين فهؤلاء كانوا يتناولون نسبة أعلى بثلاث مرات تقريبا من المأكولات البحرية، بالمقارنة مع سكان المنطقة اليوم. تفاوت بين الرجال والنساء ملحوظاً بين الرجال والنساء، فالذكور كانوا يستعملون الرومات في قمار البحر بمعدل أعلى بـ 60 في المئة من الإناث.

عادات تلك الحقبة لعلماء الآثار، على ما قالت القيمة الرئيسية على الدراسة سيلفيا سونثشين لوكالة فرانس برس. ومع أن ثوران البركان قضى على هركولانيوم وسببته موسمي القربى منها، تمكن معظم السكان من الفرار في الوقت المناسب، على ما قال الأستاذ المحاضر في علم الآثار الحيوية أوليفر كريغ الذي شارك في هذه الدراسة. واختار الفريق 14 رجلاً و 6 نساء وشكل عشوائياً من بين 340 شخصاً لقوا حتفهم على الشاطئ أو تحت منشآت حجرية معدة

الرومانية التي بقيت مطمورة تحت رماد البركان حتى القرن الثامن عشر. ومن خلال دراسة نسبة الكربون ونظائر النيتروجين في الأحماض الأمينية وتطبيق نموذج إحصائي، تسنى الفريق منها، تمكن معظم السكان من الفرار في الوقت المناسب، على ما قال الأستاذ المحاضر في علم الآثار الحيوية أوليفر كريغ الذي شارك في هذه الدراسة. واختار الفريق 14 رجلاً و 6 نساء وشكل عشوائياً من بين 340 شخصاً لقوا حتفهم على الشاطئ أو تحت منشآت حجرية معدة

□ واشنطن أ ب - اكتشف علماء آثار يدرسون رفات ضحايا ثوران بركان فيزوفيو سنة 79 بعد الميلاد أن سكان الساحل في تلك الحقبة كانوا يأكلون السمك أكثر مما يفعل الإيطاليون اليوم، وأن الرجال منهم كانوا أكثر من النساء استهلاكاً لهذا النوع من الطعام الذي كان يعد فاخراً في حينه. وقد وفرت هركولانيوم كنوزاً هائلة من المعلومات أتاحت دراسة المنظمة الأثرية التي كانت سائدة في تلك الفترة لأن الكارثة الطبيعية قدّمت لمحة أنثى عن

توقع

قمة بغداد.. لا نخدعكم ولا تخدعونا

حين وقعت الحرب، وسقط النظام السابق بالوقفة العسكرية الأمريكية العظيمة، تحفزت جميع دول جوار العراق، كل بحسب أرائه وإمكاناته ونياته، بحثاً عن مصالحهم الجديدة مع النظام المستحدث الذي سيحكم البلد. ومرت سنوات سود طويلة وثقيلة تخللتها حروب داخلية طاحنة أشترس من تلك الحرب الأمريكية الخاطفة التي زرعت الأوهام وبسرعة قطف النصر، وخرجت، في وقت قصير، الدول المحيطة بالعراق في حينها بنتيجة أن هذا البلد محكوم بإرادات حزبية متقاطعة، ما لبثوا أن اكتشفوا أن ظاهرها الرحمة وباطنها العذاب. وكانت الحكومات المتعاقبة في بغداد منذ أيام الحاكم الأمريكي المدني بول بريمر راضية بالدرام الثاني المنقطع عن مفاهيم السيادة والتنمية، والعراقي في مستنقع المصالح الذاتية الحزبية والفئوية، وكان أقطاب تلك الحكومات فرحين بما أتاهم الأجنبي من فضله ويظنون أن العزيمة باتت في أيديهم، حتى انكشف امام العراقيين، الشهد كله وانتفضوا أكثر من مرة، ولا زالوا يعيشون في خضم ترددات الارتجاج الكبير في انتفاضة تشرين التي تنتظر نتائج تضحياتها السخية في الانتخابات المقبلة. همومنا العراقية أكبر من هموم جيراننا بكثير، تلك الدول تعيش استقراراً، حتى لو كان تحتها نار رُجوا في معارك الاخرين الخاسرة، سوف يستعيدون وجودهم، وهم يفعلون ذلك عن إرادة اليوم، قد تظهر بعض نتائجها في الانتخابات المقبلة، لكن المهم منها سيبقى شعلة لا تنطفئ ولا تستهلك.

هل تختزن الخفافيش أسرار مكافحة الشيخوخة؟

للإهتمام أن هذه الثدييات تحمل فيروسات عدة من دون أن تصاب بالمرض وهي قادرة على تكيف استجابتها المناعية. وكشف بياض كوفيد-19 أن هبة التهابية مفرطة تؤدي دوراً رئيسياً في بروز الحالات الخطرة من كوفيد-19 عند البشر مرتهماً إلى قفوة من السيوتوكين يشهدها المرضى بعد أيام من ظهور الأعراض الأولية. أما الوباء، فهي تعرف كيف توازن بين الاستجابة المضادة للفيروسات وتلك الكابحة للالتهابات، وإذا ما نُقل إنسان يتمتع بنظام الهوطاط الأيضي إلى المستشفى، فلن تنطلي حالته بختنا جيداً للتنفس، بحسب الباحث.

فأرى من نوع برانند كان قد تمّ وسمة قبل أسبوع، أي أنه عاش لمدة أطول بعشر مرات مما هو متوقع لحجمه. وتقرّ إيما تيلينغ يبدو أن الخفافيش تعتمد آليات بطني من وتيرة الشيخوخة لدرجة أن سنّ شبه المستحيل معرفة سنّ الحيوان عندما يصبح بالغا. وبغية قطع الشك باليقين، يستند فريق دين إلى برنامج منظمة ترينيتي لفيفات غير الحكومية التي تزود خفافيش فأرية كبيرة مصغرة السن بمراسيل مستجيبة. وتتيح هذه الشرائح معرفة سن كل حيوان بعدد الأسماك به على من السنوات بغية

□ نوبل-موزيك فرنسا أ ب - ليست الخفافيش من الحيوانات المستحبة لكنها تعرف كيف تتجنّب شرّ آثار الشيخوخة وتحضّن فيروسات من قبل إيولا أو نورونا من دون أن تصاب بالمرض. كل سنة تأخذ إيما تيلينغ الباحثة المتخصصة في علم الوراثة في جامعة يونيفرسيتي كولج في بوليس سي دي وفريقها عينات من دماء خفافيش في كنائس أو مدارس في غرب فرنسا وخرعات من أبحاثها، على أمل أن تفيد أبحاثها البشر عن أسرار العمر المديد لهذه الثدييات الطائرة. وتقول العالمة بحماسة نتيج لنا هذه التجارب وضع تصورات تساعدنا على العيش لمدة أطول بصحة جيدة ومكافحة الأمراض بشكل أفضل. وبعد طول عمر الخفافيش لاقت بالنسبة إلى الثدييات صغيرة بهذا الحجم. ففي الطبيعة، غالباً ما يمكن تلك البالغين التوقف لحيواناً ما بالاستناد إلى حجمه، فالأنواع الصغيرة تنمو بسرعة وتفق باكر، من الخفزان، في حين أن تلك الكبيرة تنمو ببطء وتعيش لمدة أطول. من الحيوان المفوسد الروس، وفق ما توضح تيلينغ لوكالة فرانس برس.

□ سوتوكولوم أ ب - ممر حريق كبير اندلع في مركز الأبحاث الفضائية إسرائخي في شمال السويد، جزءاً من البنية التحتية لإطلاق الصواريخ المسبار، وفق ما أعلنت المؤسسة في بيان. وشب الحريق في المركز المعروف باسمه المختصر إسرائخي والواقع في منطقة لابلاندا السويدية بالقرب من مدينة كيرونبا قاعدة أبحاث علمية ونحضة لإطلاق المناطيد والصواريخ المسبار بهدف خصوصاً دراسة الشفق القطبي الشمالي ومتابعة إطلاق الصواريخ ومراقبة الأقمار الاصطناعية.

الصين تتخطى عتبة المليار مستخدم للإنترنت

□ بكين أ ب - تتخطى الصين للمرة الأولى عتبة المليار مستخدم للإنترنت، في ظل الاستعمال المتزايد للهواتف الذكية ورمقة الخدمات والبني التحتية، وفق ما كشفت دراسة الجمعة. وبما يمكن إنجاز مهام كثيرة بواسطة الإنترنت في البلد، مثل تسديد فواتير الغاز والكهرباء، وطب الوجبات الغذائية والأدوية واستشارة الطبيب والتبضع، وفي خلال ستة أشهر، زاد عدد مستخدمي الإنترنت في الصين بواقع 21.75 مليون مستخدم إضافي، أي ضعف عدد سكان بلد مثل بلجيكا، وفق تقرير صادر عن المركز الصيني للمعلومات حول الإنترنت سي إن إن أي سي وهو هيئة رسمية. وبات البلد يضم 1.011 مليار مستخدم موصل بالإنترنت، وفق آخر تعداد أجري في حزيران/يونيو. ويسبب المركز هذا الارتفاع إلى تحسن البنية التحتية ذات الصلة من هواتف وشبكات ومزخلات لاسلكية ورواج خدمات إلكترونية جديدة في القطاع العام والتعليم مثلاً، فضلاً عن تعزيز الشبكات التعليمية في المدن الصغيرة والأرياف لتطوير التجارة الإلكترونية. **بقية الخبر على موقع (الزمان)**

حريق كبير في مركز الأبحاث الفضائية في السويد

□ سوتوكولوم أ ب - ممر حريق كبير اندلع في مركز الأبحاث الفضائية إسرائخي في شمال السويد، جزءاً من البنية التحتية لإطلاق الصواريخ المسبار، وفق ما أعلنت المؤسسة في بيان. وشب الحريق في المركز المعروف باسمه المختصر إسرائخي والواقع في منطقة لابلاندا السويدية بالقرب من مدينة كيرونبا قاعدة أبحاث علمية ونحضة لإطلاق المناطيد والصواريخ المسبار بهدف خصوصاً دراسة الشفق القطبي الشمالي ومتابعة إطلاق الصواريخ ومراقبة الأقمار الاصطناعية.

مختبر أمريكي يحقق تقدماً تاريخياً في إنتاج الطاقة بالاندماج النووي

□ واشنطن أ ب - أعلن مختبر أمريكي عام عن تقدم تاريخي بعدما نجح في إنتاج الطاقة بكميات أكبر من أي وقت مضى بفضل الاندماج النووي، ما أثار حماساً علماء كثر حول العالم، وأشار الباحثون في بيان إلى أن التجربة التي أجريت في النامان من (أب) أغسطس في مركز ناسونال إيجنيتشن فاسيليتي في آي اف في ولاية كاليفورنيا كانت ممكنة من خلال مستوى تركيز ضوء الليزر لا يقل عن 192 على هدف بحجم رصاصة صيد. وافضى ذلك إلى إنتاج بقعة ساخنة بقطر شعرة وتوليد أكثر من 10 كواريلليون مليون مليار واط من طريق الاندماج خلال 100 تريليون مليون مليون جزء من الثانية. وهذه طاقة أكبر بثمانى مرات من تلك المختجة خلال التجارب الأخيرة التي أجريت في الربيع. ويشكل الاندماج النووي طاقة

تجميل الأظافر مهنة للرجال أيضاً في إفريقيا الوسطى

□ بانغي أ ب - بحركة دقيقة، يصنع دويونور كولوي أظافر زيوته النسائية في محله الصغير المليء بالبخار، إذ إن تجميل الأظافر للرجال الذي ينظر إليه في الغرب على أنه اختصاص نسائي، مهنة للرجال أيضاً في بانغي، عاصمة إفريقيا الوسطى. ينكب دويونور 27 عاماً على الاعتناء بيد مدينته إليه شابته، رجعت على ارتياد محله في منطقة نغاراغما، عند سفح نال المدينة. يركز كل انتباهه، ويضع الصمغ يدق بالفرشاة، ثم ينظر إلى الأعلى مبسماً، بعدما أنجز مهمة رسم عذبة على الكراتين. تعرف نساء كثيرات هذا الشاب في بانغي لا كوكيت، أي بانغي دويونور إذ أشعر بعد ذلك بانني جميلة، لكن الأخير لم يختر هذه المهنة بدافع الشغف بها. ويقول متندماً لا يوجد عمل، ويلاحظ أن السبب الرئيسي لإقبال الرجال على احتراف تجميل الأظافر مالي. فمعدل البطالة يبلغ 24.2 في المئة في هذا البلد الذي يعاني حروباً أهلية منذ العام 2013. ويعتبر وفقاً للأمم المتحدة ثاني أقل البلدان نمواً في العالم، ويضطر كثير من أبائهم تالياً إلى تدبير أومهم لكسب لقمة العيش ويصبحون جزءاً من الاقتصاد غير الرسمي.

مختبر أمريكي يحقق تقدماً تاريخياً في إنتاج الطاقة بالاندماج النووي

□ واشنطن أ ب - أعلن مختبر أمريكي عام عن تقدم تاريخي بعدما نجح في إنتاج الطاقة بكميات أكبر من أي وقت مضى بفضل الاندماج النووي، ما أثار حماساً علماء كثر حول العالم، وأشار الباحثون في بيان إلى أن التجربة التي أجريت في النامان من (أب) أغسطس في مركز ناسونال إيجنيتشن فاسيليتي في آي اف في ولاية كاليفورنيا كانت ممكنة من خلال مستوى تركيز ضوء الليزر لا يقل عن 192 على هدف بحجم رصاصة صيد. وافضى ذلك إلى إنتاج بقعة ساخنة بقطر شعرة وتوليد أكثر من 10 كواريلليون مليون مليار واط من طريق الاندماج خلال 100 تريليون مليون مليون جزء من الثانية. وهذه طاقة أكبر بثمانى مرات من تلك المختجة خلال التجارب الأخيرة التي أجريت في الربيع. ويشكل الاندماج النووي طاقة

مختبر أمريكي يحقق تقدماً تاريخياً في إنتاج الطاقة بالاندماج النووي

□ واشنطن أ ب - أعلن مختبر أمريكي عام عن تقدم تاريخي بعدما نجح في إنتاج الطاقة بكميات أكبر من أي وقت مضى بفضل الاندماج النووي، ما أثار حماساً علماء كثر حول العالم، وأشار الباحثون في بيان إلى أن التجربة التي أجريت في النامان من (أب) أغسطس في مركز ناسونال إيجنيتشن فاسيليتي في آي اف في ولاية كاليفورنيا كانت ممكنة من خلال مستوى تركيز ضوء الليزر لا يقل عن 192 على هدف بحجم رصاصة صيد. وافضى ذلك إلى إنتاج بقعة ساخنة بقطر شعرة وتوليد أكثر من 10 كواريلليون مليون مليار واط من طريق الاندماج خلال 100 تريليون مليون مليون جزء من الثانية. وهذه طاقة أكبر بثمانى مرات من تلك المختجة خلال التجارب الأخيرة التي أجريت في الربيع. ويشكل الاندماج النووي طاقة

مختبر أمريكي يحقق تقدماً تاريخياً في إنتاج الطاقة بالاندماج النووي

□ واشنطن أ ب - أعلن مختبر أمريكي عام عن تقدم تاريخي بعدما نجح في إنتاج الطاقة بكميات أكبر من أي وقت مضى بفضل الاندماج النووي، ما أثار حماساً علماء كثر حول العالم، وأشار الباحثون في بيان إلى أن التجربة التي أجريت في النامان من (أب) أغسطس في مركز ناسونال إيجنيتشن فاسيليتي في آي اف في ولاية كاليفورنيا كانت ممكنة من خلال مستوى تركيز ضوء الليزر لا يقل عن 192 على هدف بحجم رصاصة صيد. وافضى ذلك إلى إنتاج بقعة ساخنة بقطر شعرة وتوليد أكثر من 10 كواريلليون مليون مليار واط من طريق الاندماج خلال 100 تريليون مليون مليون جزء من الثانية. وهذه طاقة أكبر بثمانى مرات من تلك المختجة خلال التجارب الأخيرة التي أجريت في الربيع. ويشكل الاندماج النووي طاقة