

حصر التقديم إلى الدراسات العليا بموظفي الصحة والتعليم العالي

تلاميذ الإبتدائية يؤدون الإمتحان الوزاري وسط إجراءات مشددة

بغداد - قصي منذر



إمتحان : تلاميذ الإبتدائية يؤدون الإمتحان الوزاري

انطلقت، الامتحانات العامة للدراسة الإبتدائية والتعليم المسرع في عموم البلاد، بمشاركة أكثر من 900 ألف تلميذ، وسط إجراءات تنظيمية مشددة وإشراف مباشر من مديريات التربية. وقال مراسلو (الزمن) أمس إن (جميع) المدارس في عموم البلاد، شهدت انطلاق امتحانات السادس الإبتدائي والتعليم المسرع وسط إجراءات واستعدادات من قبل مديريات التربية والمدارس. فيما أعلنت وزارة التربية، مشاركة أكثر من 900 ألف تلميذ في الامتحانات العامة مع انطلاقها في عموم البلاد. وقالت الوزارة في بيان أمس إن (أكثر من 7) آلاف مركز امتحاني استقبلت المتحدين ضمن أجواء منظمة واتسبائية عالية. وأضافت أنه (في حال صادفت علة رسمية خلال أيام الامتحانات، فسيفعل امتحان ذلك اليوم إلى اليوم الذي يليه، وينفس الجدول (المعلن)). وقررت

الوزارة، إضافة خمس درجات للتأنيح الدور الأول للعام الدراسي الحالي، وإتاحة فرصة أداء امتحانات الدور الثاني لتلاميذ الصفوف غير المنتهية في المرحلة الإبتدائية، ضمن إجراءات تهدف إلى دعم الطلبة وتخفيف الأعباء الدراسية. وأشار البيان إلى أنه (تقرر إضافة خمس درجات على نتائج الدور الأول للعام الدراسي الحالي، وإتاحة فرصة أداء امتحانات الدور الثاني لتلاميذ الصفوف غير المنتهية في المرحلة الإبتدائية المتكاملين بالدوام حصراً والذين رغبوا في إمتحانات الدور الأول، بغض النظر عن عدد المواد الدراسية التي لم يحققوا فيها النجاح). من جانبه، أكد الوزير وكالة أحمد الأسدي إن (الوزارة) حرصت على دعم التلاميذ والطلبة ومراعاة ظروفهم الدراسية والإنسانية. مبيناً إن (القرارات التربوية الأخيرة جاءت بهدف تخفيف الأعباء عن الطلبة ومنحهم فرصاً إضافية للنجاح ومواصلة مسيرتهم التعليمية). وأوضح الأسدي

إن (إضافة خمس درجات على نتائج الدور الأول، تمثل خطوة مساندة لتلاميذ الصف الخامس الإبتدائي وطلبة المراحل المتوسطة والإعدادية للصفوف غير المنتهية، بما فيها الإعداديات المهنية وبقروها كافة ومياعه الفنون الجميلة). مؤكداً إن (الوزارة) ماضية في اعتماد إجراءات منصفة تراعي مصلحة الطلبة. كما أعلنت الوزارة، ضوابط اختبارات التسريع للعام الدراسي الجاري، فيما أشارت إلى إنها أقرت تعديلات جديدة على ضوابط اختبارات التسريع، بهدف دعم الطلبة المتفوقين وإتاحة فرص أوسع أمامهم لمواصلة مسيرتهم التعليمية وفق معايير تراعي التفوق والتميز العلمي. وأوضح البيان إن (معدل قبول التلاميذ والطلبة المتقدمين لاختبارات التسريع للصف الخامس الإبتدائي والثاني المتوسط أصبح 97 بدلاً من 98 من دون جسر الكسور، بينما أصبح معدل قبول طلبة الصف الخامس العلمي 93 في

مادة أو مادتين فقط، على لا يقل معدل بقية المواد عن 96 بالمئة). وأضافت أنها (قررت) إعفاء المتقدمين لاختبارات التسريع من شرط العمر للعام الدراسي الحالي، ليشمل التلاميذ المسجلين بعمر 5 سنوات وكذلك المسجلين بعمر 7 سنوات، دعماً للطاقات الواعدة وتشجيعاً للمواهب العلمية المبرجة. كما دعاها التلاميذ والطلبة إلى (مراجعة المديرية العامة للتربية لغرض استكمال معاملاتهم والتأكد من انطباق الشروط الأخرى الخاصة بضوابط التسريع). وتابع البيان إن (آخر موعد لتسليم المعاملات سيكون يوم الثلاثاء المقبل). إلى ذلك، أصدرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، توضيحاً جديداً يتعلق بشروط التقديم ومنح الإجازات الدراسية في دورات الدولة، مؤكداً الإلتزام العامة لمجلس الوزراء مع ضرورة تجليس كتاب عدم تعرض حسب ما موضح في ضوابط التقديم).

مادة أو مادتين فقط، على لا يقل معدل بقية المواد عن 96 بالمئة). وأضافت أنها (قررت) إعفاء المتقدمين لاختبارات التسريع من شرط العمر للعام الدراسي الحالي، ليشمل التلاميذ المسجلين بعمر 5 سنوات وكذلك المسجلين بعمر 7 سنوات، دعماً للطاقات الواعدة وتشجيعاً للمواهب العلمية المبرجة. كما دعاها التلاميذ والطلبة إلى (مراجعة المديرية العامة للتربية لغرض استكمال معاملاتهم والتأكد من انطباق الشروط الأخرى الخاصة بضوابط التسريع). وتابع البيان إن (آخر موعد لتسليم المعاملات سيكون يوم الثلاثاء المقبل). إلى ذلك، أصدرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، توضيحاً جديداً يتعلق بشروط التقديم ومنح الإجازات الدراسية في دورات الدولة، مؤكداً الإلتزام العامة لمجلس الوزراء مع ضرورة تجليس كتاب عدم تعرض حسب ما موضح في ضوابط التقديم).

الخدمة : إنجاز متطلبات تعيين الأوائل وحملة الشهادات

بغداد - ندى شوكت



كشفت مجلس الخدمة العامة الإتحادي، عن منح الرمز الوظيفي لأكثر من 43 ألف موظف، فيما أكد إنجاز جميع المتطلبات الخاصة بإطلاق الشهادات لتعيين الأوائل، واستمارة التعيين لحملة الشهادات العليا والأوائل، وإقرار موازنة العام الجاري وما سيخصه قانون الموازنة من درجات وظيفية وتخصيصات مالية خاصة بتعيين المشمولين من حملة الشهادات العليا (الأوائل)، مبيناً (إن المجلس أتم جميع المتطلبات الخاصة بفتح استمارة التعيين لحملة الشهادات العليا والأوائل، التي ستكون متاحة حصراً لمن حصل على الرمز الوظيفي لغرض الحصول على منظومة الرمز الوظيفي حتى 16 أيلول الماضي بلغ 46 ألفاً و918 مقدماً، توزعوا بحسب الجنس إلى 24328 من الذكور و 21500 من الإناث). وأوضح إن (المجلس أجرى عمليات التقاطع الوظيفي مع بيانات الرقابة المالية ووزارة الداخلية وهيئة

التقاعد الوطنية والوزارات الأمنية، حيث بلغ عدد الذين تم منحهم الرمز الوظيفي من حملة الشهادات العليا والأوائل 43,413. الأمر الذي يتيح لهم التقديم على استمارة التوظيف التي سيطلقها المجلس لاحقاً). مؤكداً إن (إطلاق التعيينات من قبل المجلس متوقف على إقرار موازنة العام الجاري وما سيخصه قانون الموازنة من درجات وظيفية وتخصيصات مالية خاصة بتعيين المشمولين من حملة الشهادات العليا (الأوائل)، مبيناً (إن المجلس أتم جميع المتطلبات الخاصة بفتح استمارة التعيين لحملة الشهادات العليا والأوائل، التي ستكون متاحة حصراً لمن حصل على الرمز الوظيفي لغرض الحصول على منظومة الرمز الوظيفي حتى 16 أيلول الماضي بلغ 46 ألفاً و918 مقدماً، توزعوا بحسب الجنس إلى 24328 من الذكور و 21500 من الإناث). وأوضح إن (المجلس أجرى عمليات التقاطع الوظيفي مع بيانات الرقابة المالية ووزارة الداخلية وهيئة

أقرأ في موقع (الزمن)

azzaman_iraq.com

مقالات



منير حداد



علي كاظم



محمود الفرجي الحسيني

ألف ياء نصوص



عبدالكريم الحلو



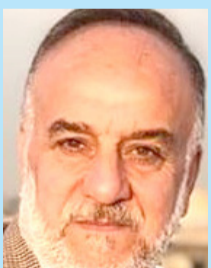
أراء نقدية



محمود عجاج فهد



نمر سعدي

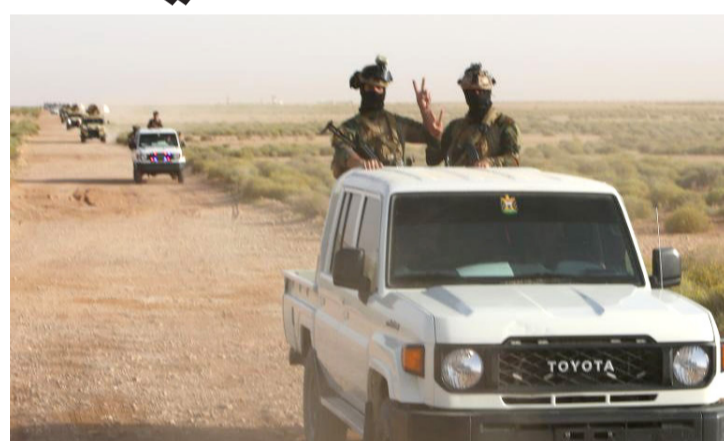


نقيب الرمضاني

بغداد وطهران تبحثان تعزيز التنسيق الأمني وضبط الحدود

بدء تمشيط صحراء النجف وسط نفي وجود قواعد أجنبية

بغداد - ابتهاج العربي



تمشيط قوات الحشد الشعبي تمشط صحراء النجف

وبإشراف رئيس أركان الجيش الفريق أول عبد الأمير بار (الله). وأوضح الحدادني إن (معاور العملية تضم قيادة عمليات الفرات الأوسط وقيادة عمليات كربلاء وقيادة عمليات الأنبار في حشد، إضافة إلى اللواء الثاني في الحشد). مشيراً إلى إن (القوات المشاركة تنفذ عمليات تفتيش وتمشيط بعرض يصل إلى 70 كيلومتراً، وفق خطط عسكرية محكمة). وأضاف الحدادني إن (القوات المشاركة في صغراء كربلاء شرق النجف وكذلك من النجف، وأشتبك مع مفارز مجهولة غير مرض بها مسنودة بطائرات في ذلك الوقت، ما أدى إلى استشهاد مقاتل من القوات الأمنية وإصابة اثنين آخرين بجروح وإعطاب مركبة). ولفت إلى إن (هناك إصراراً وعزيمة من قطعاتنا الأمنية على الوصول إلى هذه المنطقة ومحيطها والاستمرار بالضغط والتواجد فيها، مما اضطر

باشترت القوات الأمنية، عمليات تمشيط واسعة في صحراء النجف الأشراف، عقب نفي قيادة العمليات المشتركة وجود أي قواعد أو قوات أجنبية غير مصرح بها داخل الأراضي العراقية، مؤكداً استمرار الإجراءات الميدانية لتعزيز الأمن وفرض السيطرة على المناطق الصحراوية. وقال قائد عمليات الفرات الأوسط في هيئة الحشد اللواء علي الحدادني أمس إن (عملية عسكرية تحت اسم فرض السيادة الصحراوية، في صحراء النجف الأشراف وكربلاء عبر أربعة معاور بهدف تأمين الطريق الرابط بين كربلاء ومنطقة النجف). مبيناً إن (العملية جاءت بتوجيه من القائد العام للقوات المسلحة

مصرح بها في الوقت الحالي على الأراضي العراقية). مشدداً على إن (هناك جهوداً كبيراً تقوم به القوات الأمنية من خلال عمليات التفتيش ضمن جميع قطاعات المسؤولية). وكانت تقارير قد أفادت في وقت سابق، بشأن الولايات المتحدة أبلغت العراق بضرورة تجنب منطقة في الصحراء العراقية حيث يُعتقد إن إسرائيل أنشأت فيها قاعدة سرية قبيل اندلاع الحرب مع إيران نهاية شباط الماضي. من جهة أخرى، عقدت اللجنة العراقية لقيادة القوات المسلحة التي من شأنها تهديد الأمن والاستقرار في البلدين والمنطقة. وجدد مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، بحسب البيان، (تأكيداً على موقف العراق الثابت المستند إلى الدستور ومبادئ حسن الجوار، برفض استخدام الأراضي العراقية انطلاقاً من أعمال عنيفة أو عمليات أمنية أو عسكرية تستهدف دول الجوار).

المفارز غير المصرح بها إلى المغادرة والإسحاب مستغفبة من الغطاء الجوي لها). وتابع البيان إن (القطاعات الأمنية وقياداتها المختلفة، وبإيعاز وتخطيط من قيادة العمليات المشتركة، مستمرة بتفتيش جميع القواعد، ولاسيما المناطق

الأنواء : طقس متقلب والحرارة 39

بغداد - فائز جواد

توقعت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلازلي التابعة لوزارة النقل إن يكون طقس اليوم الأربعاء، غائماً في الوسط وممطر شمالاً. وقال بيان تلقته (الزمن) أمس إن (طقس اليوم الأربعاء سيكون صحو مع بعض الغيوم في المنطقتين الوسطى والجنوبية، فيما يكون غائماً جزئياً مع فرصة لتساقط زخات مطر خفيفة شمالاً، والرياح تنشط إلى أكثر من 30 كيلومتراً في الساعة وتكون مثيرة للغبار). وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى تسجل في بغداد وكربلاء و 39 وصلاح الدين والأنبار وديالى 38 ودهوك والسليمانية 30 وأربيل 31 ونيوى 33 وكركوك 37 وواسط وپابل والديوانية 40). البقية على الموقع الإلكتروني

نفت ميسان تعلن السيطرة على حريق الكحلاء



حريق : فرق الإطفاء تكافح حريق محطة الكحلاء

أوضحت شركة نفط ميسان، تفاصيل الحريق في محطة كهرماء الكحلاء الغازية التابعة لوزارة الكهرباء. وقال بيان تلقته (الزمن) أمس إن (مدير عام الشركة حسين كاظم لعيبي، أشرف ميدانياً على عمليات الإخماد والإخلاء الأولية، برفقة عدد من المسؤولين الفجيين). وأضاف إن (فرق الإطفاء التابعة للشركة، وبالتنسيق مع مديرية الدفاع المدني في ميسان والدفاع المدني في قضاء الكحلاء، تمكنت من السيطرة على الحريق بوقت قياسي ومنع امتداده إلى الأجزاء الأخرى من المحطة).

العمل : شمول ذوي الإعاقة بالضمان الصحي المجاني

بغداد - ياسين ياس



مؤتمر : وزير العمل والشؤون الاجتماعية في مؤتمر صحفي

قرر وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي، شمول ذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة بالضمان الصحي المجاني، فيما أشار إلى إن الشمول سيكون اختيارياً لمستفيدي الحماية الاجتماعية وبمبالغ ورمزية وتخفيضات خاصة، وذلك في إطار توسيع مظلة الرعاية الصحية للفئات الأكثر احتياجاً.

وقال الأسدي خلال مؤتمر أمس إن (الوزارة مستمرة بالنهج الذي تبنته لخدمة الشرائح المستفيدة من خدماتها، لاسيما ذوي الإعاقة ومستفيدي

الحماية الاجتماعية). وتابع إن (الخدمة الجديدة ستمنح كل مستفيد مع أفراد عائلته بطاقة ضمان صحي إلكترونية

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store | GET IT ON Google Play | www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

جامعات عراقية تعزز مجال البحث العلمي برسائل أكاديمية باحثة كيفية تناقش الأثر القرآني في شعر الشيخ البهائي

بين مخرجات التعليم واحتياجات المجتمع وسوق العمل، بهدف تحويل الجامعات إلى مؤسسات فاعلة في تقليل البطالة ومكافحة الفقر. منوهاً إلى (العمل على تحديث البرامج الأكاديمية وتطوير المناهج ودعم التعليم التقني، إلى جانب تعزيز الشراكات مع مؤسسات الدولة والقطاع الخاص. فضلاً عن توسيع بيئات التدريب لتمكين الطلبة من المهارات الريادية التي تؤهلهم للانضمام ضمن اقتصاد المعرفة).

المؤتمر ناقش أحدث التطورات العلمية والبحوث التخصصية التي تعزز الإرتقاء بالمستوى الصحي والعلاجي. ورشة تطبيقية، وفي جامعة الفرات الأوسط التقنية، نظم المعهد التقني في النجف. ورشة تطبيقية لتدريب الطلبة على تقنيات إظهار الصمات الخفية، ضمن توجهات الجامعة الرامية إلى تعزيز الجانب العملي وربط المعرفة الأكاديمية بالتطبيقات الميدانية في

بغداد - ابتهاج العربي النجف - استهوان الجابري شهدت جامعات النجف، نشاطاً أكاديمياً وعلمياً متنوعاً، تمثل بمناسبة رسالة ماجستير في جامعة الكوفة، وانطلاق مؤتمر بحثي لطلبة الدراسات العليا، إلى جانب تنظيم نشاط تطبيقي متخصص في جامعة الفرات الأوسط التقنية. ففي جامعة الكوفة، ناقشت كلية التربية للدراسات رسالة ماجستير بعنوان «الأثر القرآني في شعر الشيخ البهائي (1030هـ)»، طرحتها الباحثة فاطمة علي جبر الميالي، بحضور رئيس الجامعة، علاء ناجي المولى، وعدد من الأساتذة المختصين والطلبة. في إنجاز أكاديمي عكس الإرادة العلمية والتفكير العلمي، وسعت الباحثة إلى (إبراز الأبعاد القرآنية في شعر الشيخ البهائي، التي جازت تسليط الضوء على مكانته بوصفه عالماً موسوعياً جمع بين العلوم الدينية والإبداع الأدبي).



مناقشة: جانب من مناقشة رسالة الماجستير في جامعة الكوفة للطلبة فاطمة علي جبر الميالي

فوق الحمل

في حديث للمواطنين في حافلة للنقل العام، قال احدهم، ان وزارات الدولة، جميلة، اجابه مسن، مثل نواب رئيس الجمهورية، فوك الحمل علاوة، والحق يقال ان لكل من خاض الحديث حقه فيما ذهب اليه، خاصة ذاك الذي علق قائلاً ماذا قدمت وزارات الحكومة، حتى يتأثر بوزارات دولة، جايخانة حكومية، وايلكون منيريد قطاع عام.

وزارة الدولة جايخانة قطاع عام، المشروبات على حساب الدولة والعمل ببطالة اميركة، لان مثل هذه الوزارات لا عمل لها سوى كونها بيضة اليزان.

رحم الله من قال الشيعان مديري بالجوعان.

خليل ابراهيم العبيدي

بغداد

لا تخسفوا بالمتفوقين

قال العالم المصري أحمد زويل.. رحمه الله «في الغرب يساعدون الغني، حتى ينجح، وعندما، نحارب الكوكبي إلى أن يفشل» أتذكر ذلك بمناسبة فوز الإعلاميين د. مجيد السامرائي ومنى سامي، ضمن أفضل العرب عالمياً (تشكبرها هامي) من دون عنابة أية جهة، بل إغناظ كثيرون وفرق قلة، في العراق.

منى لا أعرفها شخصياً ولا تعرفني، بضع مرات غطيت أنشطة تواجدت فيها، ولم ألتظظرها، أو يتاح لي إجراء لقاء معها؛ لأنها مخفوفة بهالة النجومية!

أما د. مجيد، فصدقي بحكم أستاذي، منذ علمت معه في جريدة الجمهورية.. تلتفت خبر فوزهما، ومفتخراً ومنتظراً لسلسلة إحتفالات من جهات رسمية وقناية وثقافية وإعلامية ومجتمعية، لكن... لم يحدث شيء من ذلك.

وهذا ليس جديداً على العراق؛ فقد عثت مع الفنان جعفر السعدي.. رحمه الله، خيبة فوزه بجائزة أفضل ممثل تلفزيوني في العالم، من مهرجان فرنسي، وكان السفر متوعاً في العراق إبان الحرب العراقية ضد إيران؛ فجيء بالجائزة عبر سفارة فرنسا في بغداد، وأجمعت دائرة الإذاعة والتلفزيون على السماح للسفارة بتسليم الجائزة ضمن حفل رسمي، إنما جاء بها موظف من السفارة إلى مكتب المدير العام ماجد أحمد السامرائي، الذي بعثها على (ماتورسكل) بيد ساعي بريدي.

«هذا العراق وهذا بعض غضبته.. فإظظر لأي الذرى جياشه زحماً» توقعت عقد ندوات التعريف بمميزات د. السامرائي والجميلة سامي؛ كي يتقدبهما الآخرون، ولم يد بالأخريين بتلظون حسرة لأن عراقين رفعا إسم الوطن وثقافته وإعلامه عربياً وعالمياً.

أنا فخور بأستاذي د. مجيد السامرائي، ومبتتهج بفوز زميلتي منى سامي، التي تصطف في رمل الإعلام الرسالي الرفيع.



محمد إسماعيل بغداد

منع المظاهر المسلحة في ذكرى إستشهاد الجواد



عبد الأمير الشمري

بغداد - الزمان شددت وزارة الداخلية، على منع المظاهر المسلحة خلال تنفيذ الخطة الأمنية الخاصة بزيارة ذكرى إستشهاد الإمام محمد الجواد (عليه السلام)، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الوزير، رئيس اللجنة الأمنية العليا للزيارات الميمنية عيد الأمير الشمري، تراس مؤتمراً موسعاً في مقر الفرقة الثانية بالشرطة الاتحادية، بحضور اللجنة الخدمية وعدد من القادة والضباط والجهات ذات العلاقة، لمناقشة الاستعدادات الجارية لتأمين ذكرى إستشهاد الإمام في مدينة الكاظمية المقدسة).

إيجاز مفصل ولفت إلى إن (الشمري استمع إلى إيجاز مفصل عن مساور الزيارة وانتشار القطعات المسلحة لهذه المحاور المؤدية إلى المدينة، فضلاً عن عرض التوصيات الخاصة بعملية تفويض الزائرين، بالإضافة إلى مناقشة عملات تكاملية لإنتاج هذه المناشئة (المهمة)، داعياً إلى التنسيق والتعاون مع أصحاب المواقب، مع ضرورة توفير إجراءات السلامة من قبل مفاز الدفاع المدني)، وأشار إلى (العمية الجهد على تهيئة الإحتياجات لكل جهاز وأمني).

الأنبار تواصل صيانة محطات كهرباء لدعم إستقرار التجهيز

بغداد - الزمان المواطنون في كربلاء - إدارة المحافظة - بزيادة الإنتاج اليومي لغاز الطبخ - لتغطية حجم الطلب المتزايد، مشددين على ضرورة سد احتياجات المواطنين من المادة، والعمل بنظام ثلاث وجبات تنشيغية يوميا

في تعامل الغاز الحكومية، مع تعزيز الدور الرقابي على التوزيع، وأوضح عدد من المواطنين لـ (الزمان) أمس، أن (تعدد ساعات عمل معامل الغاز الحكومية، واعتماد نظام الدفعات الثلاث من شأنه أن يسهم في استيعاب الطلب المتزايد على مادة الغاز، لا سيما مع إرتفاع معدلات الاستهلاك اليومي للعائلات).

داعين إلى (إعادة النظر بآلية تجهيزهم بمادة الغاز خلال المرحلة الحالية، بما يضمن وصول الحصى بصورة عادلة ويحد من حالات الفوضى في التوزيع). وأكدوا (أهمية تجهيز المخازن والأقنار والمطاعم ضمن الطاقة القومية الخاصة بغاز الطبخ، لضمان استمرار عملها، وتقادي أي شحة محتملة في مادت الخبز والصمون اللذين تعدان من المواد الأساسية في الغذاء اليومي للمواطنين).



صيانة: ملاكات كهرباء الأنبار يواصلون صيانة شبكة نقل الطاقة

حانوت

ظاهرة جميلة تلت الأنظار من المارة في بعض مناطق بغداد، وهي عبارة عن مقاه على طراز مقدر من الديكور الداخلي الأنيق، تتسابق في تقديم المنعة لزيائتها من أجواء مريحة خلابة، حتى أن من يرتادها هم صفوة الذوق والأناقة، يعملون فيها شباب واع ومدرك، يستقبلونك بأشماة ويودعونك بأخري، وتتسرع ألك في عالم آخر يسوده الهدوء بعيداً عن العمل ومتابعه وضجيج المدينة.

وفي منطقة الحارثية وسط بغداد يوجد مقهى (حانوت) وهو جميل بكل ما فيه، تديره أسرة جميلة تتمتع بجاذبية لطيفة تجمع فيها الرقي والأناقة، يصاحبها كادر لا يقل شأنًا، ولا بد من الأشادة بالشباب الطموح (أحمد) الذي يدير الصالة وهو يتنقل وكأنه بلبل فتان، لما يتمتع به من وسامة وحسن معاملة جديرة بوصفها على أنها رائعة.

تحية لهذه المشاريع الحضارية التي تهدف إلى (بغداد أجمل).

الأدوية الفضائية

مسميات مختلفة تحت عنوان «دواء»، مجهولة الكونات، فلا يُعرف إن كانت أعشاباً طبيعية أم مواد كيميائية، أم طحيناً ونشأاً وسكراً كخليط غذائي لا ضرر فيه ولا فائدة تذكر، كما أن تاريخ إنتاجها وانتهاء صلاحيتها غير متكورين على العموم، أما مكان تصنيعها فيغير فيغير معلوم أيضاً أهو مصنع أم بيت، أم حتى كراج للسيارات، أو مخزن، أو إسبل للحيوانات، أما بلد المنشأ، فيقال - والعهد على القائل - إنه دولة أوروبية!!!

أما هذا الدواء الحارثي والسحري، فلا تجده إلا في أماكن محددة تُعد على أصابع اليد، ويُفصل أن تتصل برقم هاتفني خاص قبل أن تأتي للحصول عليه، أما نتيجته فيالتأكيد هي التهلكة.

منشوي يصفونه زوراً ويهتاناً بأنه دواء، تظهر دعائيه في قنوات فضائية أقل ما يُقال عنها إنها هابطة، حتى أنها تبت من دون مذيعين أو سياتي برامج محد، إذ يظهر المنتج فقط مع نص دعائي ركيك يدعو إلى الشحك، ويصفونه بأنه لا بدول له، وأنه العلاج السحري وأخري ما اكتشفه علماء الطب الحديث، ويُقال إنه بيعت منه الملايين، وهناك عدد هائل من الضحايا السذج الذين يصدقون هذه الدعايات، مع الأنصف الشديد.

كثير من الغلاء وأصحاب التخصصات الطبية يدقون ناقوس الخطر، لكن من دون جدوى؛ لأن هذه القنوات الفضائية في تزايد مستمر كالوهاب.

كنا في السابق نعرف العلاج بالأعشاب المعروفة والتداول للركام والإظنوزا أو الجروح السطحية البسيطة، لكن هؤلاء النصابين يدعون حالياً أنهم يملكون علاجا للاروام السرطانية والأورام الزمينة، والبريض اليأس أو المنهن في العلاج يجري وراههم، فكما يُقال «الغريق يتلجق بقشة»، أما فيما يتعلق بالنتائج الخاصة بالطاقة الجنسية، فالدعايات موجهة إلى كلا الجنسين الذكور والإناث، وقد أخذت أبعاداً مطوّرة.

هناك دواء يُخلط مع الطعام أو العسل، ودواء يحتوي على أعشاب أفريقية نادرة، ودواء يجعل العضو التناسلي للرجل أشد قوة وصلابة من قضبان الحديد المستخدمة في البناء، ودواء يجعل الزوجة تنجب الكورن فقط!!!

إننا أمام كارثة طبية تهدد جيلاً بأكمله، والحل الأمثل والوحيد هو مكافحة هذه المنتجات التي تستسر تحت مسمى «دواء»، كما تفعل دول العالم مع المخدرات بمختلف أنواعها.



حسين علي غالب بابان بغداد

الزراعة: 600 ألف طن صادرات التمور العراقية خلال عام جهود مشتركة لمعالجة تأخر صرف مستحقات الفلاحين

بغداد - ندى شوكت كربلاء - ياسر الشمري دعت ندوة إرشادية نظمتها المركز الإرشادي التربوي الزراعي، بالتعاون مع مديرية زراعة كربلاء، إلى تفعيل دور الجمعيات الفلاحية في حصاد محصول الحنطة، وتسويق الحنطة، وذلك في منطقة البوادي التابعة لواء الحسينية بمحافظة كربلاء، ضمن البرنامج الإرشادي الخاص بنشر زراعة الحاصلات الاستراتيجية المحتملة للملوحة والجفاف باستخدام طرق الري الحديثة، وبمشاركة عدد من المسؤولين الزراعيين والفلاحين.

في الثروة الحيوانية، وتطرق الغانسي إلى (إبرز التحديات التي تواجه الفلاحين، ومنها تأخر صرف المستحقات المالية للموسم الماضي، وشراء المضخات والمرشات الزراعية، وتنفيذ حملات مكافحة جوية للحد من الآفات والحشرات الضارة دعماً للإنتاج الزراعي). وعبر مزارعو كربلاء - عن ارتياحهم الكبير لهطول الأمطار التي شهدتها المحافظة مؤخراً، مشيرين إلى أنها أسهمت بشكل مباشر في تحسين واقع أراضهم الزراعية وانبعاث الحاصلات، خصوصاً بعد فترات من الجفاف، وأوضح عدد من الفلاحين لـ (الزمان) أمس أن (الأمطار المالية المتأخرة، مع المطالبة برفع سعر شراء الحنطة إلى 850 ألف دينار للطن الواحد). لافتاً إلى (أهمية تاجيل استيفاء أقساط شراء المضخات والمرشات الزراعية، وتنفيذ حملات مكافحة جوية للحد من الآفات والحشرات الضارة دعماً للإنتاج الزراعي).



ندوة: جانب من الندوة الإرشادية التي نظمتها المركز الإرشادي التدريب في كربلاء

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصنر عنها
الزمان (إيمية سياسية) - الزمان الرياضي (إيمية رياضية)
الزمان الجديد (إشعيرة عامة) - الدباء، (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصنر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والامنة الأردنية الهندية صناع كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليل
تطبع بمطبع الإيام للمصنات والنشر - البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
طبعة العراق
بغداد - البياتيين - حطة 101 - رتاق 71 - مبنى 28
الطبعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

رئيس التحرير
سعد البراز
Edtior-in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير الطبعة العراقية
أحمد عبد المجيد

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

كربلاء توزع أطرافاً صناعية لذوي الهمم والرمادي تغلق عيادات صحية مخالفة

تداخل جراحي عاجل يستخرج مسماراً معدنياً من معدة مصاب



عمليات الفريق الطبي في صالة العمليات

تابعته (الزمان) أمس، إن المركز وزع 10 أطراف صناعية و30 مسنداً لذوي الاحتياجات الخاصة، شملت منتسبين من القوات الأمنية والحشد الشعبي، بهدف دعمهم وتسهيل حركتهم اليومية وتحسين مستوى الرعاية المقدمة لهم، لافتاً إلى أن المركز منح أيضاً 11 كرسياً متحركاً، بينها 8 كراسٍ مخصصة للأطفال، إلى جانب كرسيين إضافيين للأطفال من ذوي الهمم، لاعتاقهم في التنقل وممارسة حياتهم الطبيعية بصورة أفضل ودون عناء، وأوضح العبايبي أن (مصنع الأطراف) اصطلح 60 طرفاً صناعياً ومسنداً، فضلاً عن توزيع 14 معينة طبية متنوعة تضمنت عكازات طبية وعصى ارتكاز للكبك، مع جهاز كهربائي طبي، مبيناً أن المركز سجل 864 مراجعاً، فيما جرى شمول 676 مستفيداً من أطراف الأطراف الصناعية.

بعد اعتماد قرارات اللجنة الطبية المختصة لصرف المعينات الطبية وفق الضوابط المعمدة.

بدورها تواصل الفرق التلقحية الجوال في المحافظة، لليوم الثاني على التوالي، تنفيذ جولاتها الميدانية بين الدور السكنية والأحياء ضمن الحملة الوطنية متعددة اللقاحات، بهدف تعزيز التغطية التلقحية للأطفال، وبيتت

أثارة صحة كربلاء، أمس ان (الربعة الجراحية التابعة لقطاع المركز شهدت انطلاق حملة متعددة

مشيراً إلى ان العملية تكلفت بالجراح التام، وغادر المريض المستشفى وهو بحالة صحية جيدة).

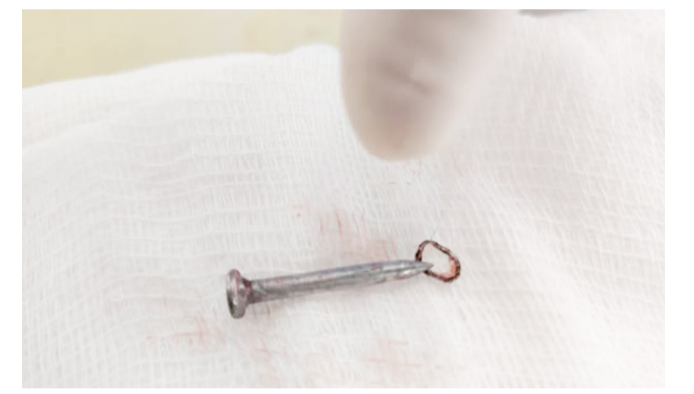
جراحة عامة

واكد يونس ان (الفريق الطبي الذي ضم نخبة من الأطباء المتخصصين في الجراحة العامة، وفريق التخدير والتريض، يطولوا جهوداً كبيرة لإقاذ المريض ومنع تفاقم الخطورة).

على صعيد متصل، باشر مركز التأهيل الطبي للأطراف الصناعية التابع لداشرة صحة كربلاء، بتوزيع الأطراف الصناعية والمساند والكراسي المتحركة لذوي الاحتياجات الخاصة، ضمن الجهود المستمرة لتوفير الخدمات الطبية والإنسانية للمستفيدين. وقال مدير المركز أسعد العبايبي، في تصريح

صلاح الدين - محمد صادق السامرائي كربلاء - محمد فاضل فاخر

تمكن فريق جراحي متخصص في مستشفى سيمراء العام، من إقذام مريض أريغيني، تعرض لإصابة خطيرة في البطن تسببت بتدهور واضح في علاماته الحيوية، وأوضح المدير العام للمستشفى، وأوضح المدير العام للمستشفى، وأشار إلى ردهة الطوارئ بحالة حرجة، ما استدعى إدخاله بشكل عاجل إلى صالة العمليات، حيث أجريت له عملية فتح بطن استثنائية، أظهرت وجود تمزق في الأمعاء الدقيقة وتمزق داخلي نتيجة الإصابة بجسم معدني حاد، وأضاف أن (الفريق الطبي نجح بالسيطرة على النزف وخباطة الأمعاء الدقيقة، وإزالة الجسم،



المسامر المستخرج من بطن المصاب

شرطة ديالى تدعو إلى تجنب السباحة بالأماكن غير المخصصة

خلال يومين فقط، شابين في

مقتبل العمر بسبب التهور وعدم الالتزام بإرشادات (السلامة).

كما أشارت إلى أن (مفازن الشرطة النهرية تكثفت من انتشار جثة شاب قضى غرقاً في أحد الأنهر القريبة ضمن ناحية هيب، حيث تم

اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة أصولياً، مبينة أن هذه الحوادث المؤسفة تدق ناقوس الخطر في المحافظة .

وأوضحت أن (لحظة تهور قد تنهي حياة شباب وتحول فرحة عائلة كاملة إلى حزن لا ينقوي)، داعية الشباب إلى (الالتزام بالتعليمات والتحذيرات الصادرة من الجهات المختصة).

تلقته الـ (الزمان) أمس ان (العضء ما زال يُحصَر على مخالفة الأوامر والتعليمات التي وضعت من أجل الحفاظ على أرواح المواطنين رغم التحذيرات المتكررة التي تطلق بشكل مستمر).

وأضافت أن (المحافظة فقدت حذرت قيادة شرطة محافظة ديالى، الشباب في المحافظة من السباحة في الأماكن غير المخصصة، مبينة أن حوادث الغرق المؤسفة تدق ناقوس الخطر.

وذكرت القيادة في بيان



بنية حديثة بطراز كلاسيكي

الموائى تنشئ أول مبنى للسلامة والأطفال في المعقل

وقالت المهندسة الشريفة على المشروع ينفذ بإشراف مدير عام الموائى المهندس فرحان الفوطسى، ويتكون من البناية الرئيسية بمساحة 1800 مترمربع والأرارة 600 مترمربع، بالإضافة إلى بناية الاستعلامات ومراكز

البصرة - أمجد ناصر

باشرت الشركة العامة لموائى العراق بإنشاء أول مبنى متخصص للسلامة والأطفال في منطقة المعقل مركز محافظة البصرة، بمساحة 8,571 متراً مربعاً على البنايتين السكنية والإطفاء القديمتين.

الماهر يحذر من إهمال شرب الماء

أخصائي يوضح أسرار العناية بالبشرة ومواجهة تحديات الصيف

بغداد - الزمان

يشكّل مفهوم العناية بالبشرة اليوم واحداً من أكثر المواضيع حضوراً في حياة الرجال والنساء على حد سواء، خصوصاً مع تصاعد الاهتمام بالمظهر الصحي والجمال الطبيعي في ظل التطور الكبير الذي تشهده مواقع التواصل الاجتماعي والإطعام الواسع على تجارب وخبرات عالمية في مجال العناية والجمال. وفي هذا السياق، تحدث أخصائي البشرة والليزر، داود الماهر، عن (كلمة تحمل الكثير من معاني الجمال والفضول، وهي كلمة "ليش")، مؤكداً أنها (باتت تراود الجميع عند ظهور أي منتج جديد أو روتين متداول يحقق انتشاراً واسعاً بين الناس، خاصة فيما يتعلق بالعناية بالبشرة والحفاظ على رونقها وإطلالتها اليومية).

تتحدث أخصائي البشرة والليزر، داود الماهر، عن (كلمة تحمل الكثير من معاني الجمال والفضول، وهي كلمة "ليش")، مؤكداً أنها (باتت تراود الجميع عند ظهور أي منتج جديد أو روتين متداول يحقق انتشاراً واسعاً بين الناس، خاصة فيما يتعلق بالعناية بالبشرة والحفاظ على رونقها وإطلالتها اليومية).

وأوضح الماهر أن (الاهتمام بالبشرة لم يعد مقتصرًا على النساء فقط، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

والنساء لا تزالين تحتفظن بالاهتمام بالبشرة، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

والنساء لا تزالين تحتفظن بالاهتمام بالبشرة، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

والنساء لا تزالين تحتفظن بالاهتمام بالبشرة، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

والنساء لا تزالين تحتفظن بالاهتمام بالبشرة، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

والنساء لا تزالين تحتفظن بالاهتمام بالبشرة، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

والنساء لا تزالين تحتفظن بالاهتمام بالبشرة، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

والنساء لا تزالين تحتفظن بالاهتمام بالبشرة، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

والنساء لا تزالين تحتفظن بالاهتمام بالبشرة، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

والنساء لا تزالين تحتفظن بالاهتمام بالبشرة، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

والنساء لا تزالين تحتفظن بالاهتمام بالبشرة، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

والنساء لا تزالين تحتفظن بالاهتمام بالبشرة، بل أصبح الرجل الشرقي أكثر وعياً بأهمية العناية ببشرته وصحته، لاسيما مع تطور المناصب المهنية والانفتاح على الثقافات العالمية، الأمر الذي دفع الكثير من الرجال للاهتمام بأدق تفاصيل مظهرهم الخارجي وحيوية بشرتهم،

3 اخبار وتقارير

بالعراقي

يثوبس... ويترقب الجميع بانتظار إكمال الكابينة الحكومية (تقبلاً) للسيسى بنا وبالبلد نحو عهد جديد سعيد.. مجيد تلبيد.. والوصول الى بر الأمان... والشيطان.. والغفران.. والإيمان.. والرضوان.. والعمران.. والجنان... والحنان... والسنان !! قائد الكابينة : أخوان.. اطلع ؟.. بس بعد أربعة ناقصين !! أعضاء الكابينة : خوية توكل اطلع... إسماعيلها نبقى ناقصين !!

وهم يغنون على الشعب... والشعب يغني لهم : كابينة.. كابينية.. جبيناكسي حبيسة.. لوما حبيبة فلوسك.. ما تخبنا ولا جينة (الانتخابات) الطامة الكبرى أن الله إبتلانا بساسة ومسؤولين كبار.. بسرقاتهم.. لا يفرون ما بين السُّلطة... والسلطة.. والخيار الاستراتيجي.. من الخبر التعرّوذي! والمفارقة المضحكة الميكية أنهم يضحكون على الشعب... والشعب يبري بأنهم يضحكون عليه... وهم يبرون بأن الشعب يبري... ومع هذا تكرر ذات المسرحية الهزلية كل أربع سنوات تحت مسمى (تداول سلمي للسلطة) !!

وفي الواقع هي مسألة تدوير وجوه ومناصب لا أكثر، فالأعيون الأساسية ذاتهم ما زالوا يديرون اللعبة منذ الغزو البغيض الّآن. حقاً لقد قالها وستنسى تشريش ذلك يوم : (كل شعب يستحق الحكومة التي يخبأها) ! نسخة منه الى كل من يهمة أمر العراق الفساد ، النفاق ، الجهل .. ثالث خرابنا

منهل الهاشمي

بغداد

لا تنازل

تسارعت نبضات قلبها وهي تهم بمغادرة المكان الذي عاشت معه فيه أكثر من عشرين عاماً ، كانت في تلك المرحلة الزمنية تتخشى من اشتداد وطأة الأحداث على قلبها المغمم بالمحبة لكل من حولها ، تخشى الاعتراف انها قد اخطأت الطريق والاختيار وان محصل كان يفعل تنازلاتها المتواصلة وانها لم تتبن تبادل الانوار بل اصبحت مع الوقت سيدة وسيد الدار في ان واحد ، ضعفت حيلتها وتهاوى جسدها مرضاً وهما الذي اغتال ماتبقى لها من مقاومة فقررت الرجل بصمت بعيداً دون ان تترك اثرًا لطريقها، حاولت طيلة العشرين عاماً ان تقول شيئاً لكل من حولها لكن هدونها غلب الرغبة في الصراخ الذي تعرضت له ، وهست لتقلها ان بصمت هو الامر على الأيام تغير الحال ، كانت تشعر بمرارة الكلام الموجه لها يخطب به رجعا من نوع لم يمر عليها من قبل .

كانت تتحدث الى نفسها كثيراً بانها ستخذ القرار بعد ان اكتشفت مع الأيام انه ابدأ لم يكن رجل احلامها ولا يقضتها ، كان اقنسى مما تخيلت ، فهو لم يمنح لها حرية ان تكون سيدة الحب التي فرته قبل ان ترتبط به ، منحها حرية ان تحقق احلامه فقط وتبني مايقول حتى وان كان على خطأ .كانت كل يوم تقول غدا افضل حتما وستستغفر مع الأيام . مرت السنوات لتتظر الى مرآة زوجها ووجدت عجزاً ترك القهر عليها علامات لاتحصى وخطوطا لحكايات يومية لا انتسامة فيها بل احلام ، نهضت من مكانها وصرخت بأعلى صوتها المكوث بانها لن ترضى ماتبقى من حياة في هذا المكان وستستغفر ثم خوفها وحرمانها واشتراطات البقاء المبهمة مع خطوات قادمة لتعيش بسلام ومطمئنة في بيت طفولتها حيث لا احد يتركمها ويحيل ايامها الى ساعات مسرورة بلا رحمة . ركضت بكل ما تبقى لها من قوة ورغم مرضها بعجز اصابعها من التلويح لسنواتها الباقية الا انها تحطت الطريق الموحش التي سلكته واعتذرت لكل ايامها وسنواتها التي ضاعت بلا مبرر واضح ، قالت ستأتم بدهو، دون ان توظفي سباط الكرايس التي مرت وماكان يمكن ان يمر ، ومع الوقت تلاشى الخوف وعادت الى طفولتها وطوت صفحات تهرنت محترقة بيران قلبها فالحياة تستحق ان تعيد الصياغة مجددا حتى وان كانت اخر القرص اللعيب يهدو على اقل تقدير منا . استغفرت من ارتجاج جسدها الضعيف من المرض لترجم احلامها مجددا وتكتب قرارها عبر صفحات منحتها بعض استحقاقها التي ضيعت في الماضي وكانت تعتقد انه بداية الطريق ونهايته ، اما هو فقد بقي ينتظر عودتها وهو يحمل عصا التائب ويسيل الكلمات الموجهة عند طرف الطريق الذي غارته بلا عودة .

في تطور، استعرض وزير العدل خالد شواني، مع رئيسة اللجنة الدولية للصليب الأحمر، ملف السجناء المنقولين من سوريا. وأشار بيان تلقته (الزمان) أمس إن (اللقاء بحث سبل تعزيز التعاون والتنسيق المشترك بشأن النزلاء الأجانب الذين تم نقلهم من سوريا إلى العراق، واليات التعامل مع هذا الملف وفق الأطر القانونية المعمدة، إضافة إلى مناقشة توفير الدعم اللازم من قبل المجتمع الدولي لملف النزلاء المنقولين إلى العراق).

أكد شواني (أهمية تعزيز التعاون الدولي والتنسيق مع الدول المعنية لحفها على تسلم رعاياها من النزلاء المودعين في السجون الإصلاحية وإعادتهم إلى بلدانهم وفق الاتفاقيات البرمة مع الجانب العراقي وبما يسج مع الالتزامات القانونية والإنسانية).

بقيت أخبار على موقع (الزمان)

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

الرئاسات تبحث مع الصليب الأحمر ملف النزلاء الأجانب

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان

بغداد - الزمان



سامي العسكري

بغداد

يبعد الترحيب الدولي الواسع بتكليف السيد علي الزبيدي بتشكيل الحكومة الجديدة حدثاً لافتاً في توقيتهِ وجمهِ، لكنه يحمل في داخلهِ دلالات سياسية لا ينبغي قراءتها بسطحية أو تفاهلٍ فوق رفط.

فهذا الترحيب لا يعني فقط وجود رغبة دولية في دعم الحكومة المقبلة، بل يعكس أيضاً حجم القلق الإقليمي والدولي من المرحلة التي تمر بها المملكة، وما يمكن أن يترتب

على أي اهتزاز جديد في العراق. ومن الطبيعي أن يحمل هذا الدعم في داخلهِ توقعات، وربما اشتراطات حاضرة ومستقبلية، تتعلق بشكل الحكومة المقبلة وسياساتها وطبيعة موقع العراق وسط الصراع الإقليمي المتصاعد.

مرشح التسوية
في الداخل، تبدو حقيقة أخرى شديدة الأهمية. فالزبيدي لم يصل إلى الترشيح نتيجة حسم سياسي واضح

لا ترفعوا سقف التوقعات

داخل الإطار التنسيقي، بل جاء بعد عجز القوى الأساسية عن تمرير مرشحها المفضلين، ما جعله عملياً مرشح تسوية. وهذه ليست مسألة شكلية. فغالباً ما يتحرك مرشحو التسويات داخل مساحة ضيقة رسمتها التفاهات التي جاءت بهم، ويصبحون مضطرين إلى مراعاة توازنات معقدة، تحد من قدرتهم على اتخاذ قرارات كبيرة أو الدخول في مواجهات سياسية حاسمة. ولهذا، فإن أي حديث مبكر عن تغيرات جذرية أو انقلابات واسعة في إدارة الدولة يبدو أقرب إلى الأمنيات منه إلى الواقع.

حكومة في منطقة ملتهبة
كل ذلك يجري فيما المنطقة تعيش واحدة من أكثر مراحلها توتراً منذ سنوات. صحيح أن الحرب توقفت عسكرياً، لكن احداً لا يستطيع

الجزم بأنها انتهت فعلاً. فالهذوء الحالي يبدو أقرب إلى وقف هش لإطلاق النار منه إلى تسوية مستقرة، فيما تبقى احتمالات عودة القتال قائمة في أي لحظة. والعراق، بحكم موقعه الجغرافي وتشابكاته السياسية والاقتصادية، يوجد في قلب هذه العاصفة، لا على هامشها. وهذا يعني أن الحكومة المقبلة لن تعمل في ظروف طبيعية، بل وسط بيئة شديدة التعقيد، تتداخل فيها الحسابات الأمنية والاقتصادية، والداخلية والإقليمية والعالمية.

ومن هنا، تصبح إدارة المال العام بحذر ضرورة وجودية، لا مجرد خيار اقتصادي، مع أهمية تجنب إفراق العراق بمزيد من الديون الداخلية والخارجية التي قد تتحول مستقبلاً إلى عبء يهدد الاستقرار المالي للدولة.

□ كاتب عراقي مهتم بقضايا الدولة

كلمات على ضفاف الحدث

منظمة أمان الأمم والضحك على مصير الإنسان



عبد الله عباس

السليمانية

الأمريكية 'ومنذ ذلك العصر وحتى الآن القوة الخماسية الدولية) المتحددة ومجلس الأمن (التي ينفذون بحذافيره ميثاق المنظمين وقد كتبت قراءتها في البيت أسيدة سجل في التاريخ بانها وهي تمارس مهنة الدعارة' تبصرت وتفتتت ارقى مكان عصري للحفلات على الأمن والاستقرار مؤلف ميثاق وحدة الامم) ولطالما رحب ضيوف السيد ستالي ستانفورد بفكرة: كتابة الميثاق والموافقة عليها في دارها العام.

(2) هكذا التاريخ فزح

مواجهات شريرة
اصدرت الامم المتحدة مئات القرارات بشأن الصراع الإسرائيلي الفلسطيني منذ عام 1947، حيث اذنت الجمعية العامة ومجلس الأمن مرارا الانتهاكات الإسرائيلية

وعدت لإنهاء الاحتلال. تشمل هذه القرارات 'قرارات تاريخية مثل القرار 181 (التقسيم)، القرار 242 (الانسحاب)، وقرارات سنوية تدعم حق تقرير المصير للفلسطينيين، وتدني سنويا قرارات تؤكد على حقوق الشعب الفلسطيني في حين اصدر مجلس الأمن الدولي سلسلة من القرارات الفورية والمشددة ضد العراق في أعقاب غزوه للكويت في اغسطس 1990، أبرزها القرار رقم 661 الذي فرض

حصاراً اقتصادياً شاملاً. ووفقاً للتقارير، اصدر مجلس الأمن 53 قراراً خاصاً بالعراق خلال الفترة بين 1990-2000

* الحرب الحالية ولعبة الامم!!!! ورغم اشتعال الحرب الحالية في الخليج لم نسمع اي قرار اممي في حددها الاذني ينادي بحل الازمة برعايه امميه' فبدل ذلك نرى ونسمع عن اصل المشكله انه حاولت إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب (إخلاق ولايته الأولى، ومجدداً في 2025-2026) تحويل الملف النووي الإيراني من مجرد 'اتفاق قطني' بين قوى دولية إلى لعبة أمم، شاملة تعيد تشكيل توازنات القوى في الشرق الأوسط، وذلك عبر استراتيجيات متعددة الأبعاد ارتكزت على تغيير قواعد الاشتباك وتفكيك التحالفات التقليدية.

(3) هرمز ولعبة الامم!!!! يتذكر العالم كيفية بدء اللعبة الأمريكية لإشغال العالم عندما اطلق (لادارتها المتمرسه) في التلاعب بقضايا متعلقة بالأمن والسلام العالمي ' بدء بحسارتها لحليفها القوى في الشرق' نظام الشاه 'وعندما عرف العالم بان لاداره الأمريكية وكيان الشرالصهيوني اصبحوا الوحيدين في هذه المحنة ' تم توريث العراق في اطول حرب

حرب سيكون الطرف الأضعف فيها. *الحفاظ على الحد الأدنى من الاستقرار الداخلي، *والاستمرار في تقديم الخدمات الأساسية للمواطنين، *ومضامناً لاستمرار دفع رواتب الموظفين والمتقاعدين دون اضطراب.

ايرادات نفطية
أما التحدي الاقتصادي، فسيكون بالغ الحساسية، خصوصاً مع احتمالات تراجع الإيرادات النفطية أو اضطراب الأسواق الإقليمية والعالمية.

ومن هنا، تصبح إدارة المال العام بحذر ضرورة وجودية، لا مجرد خيار اقتصادي، مع أهمية تجنب إفراق العراق بمزيد من الديون الداخلية والخارجية التي قد تتحول مستقبلاً إلى عبء يهدد الاستقرار المالي للدولة.

□ كاتب عراقي مهتم بقضايا الدولة

إتجاهات الرأي

الطبيعة الدستورية للمنهاج الوزاري



حسن الياسري

بغداد

في أعقاب نشر المنهاج الوزاري لرئيس الوزراء المكلف، تسنى لي الاطلاع على بعض الآراء التي قبلت بشأن ما ينبغي أن يتضمنه المنهاج الوزاري من مبادئ وتفاصيل، وبالنظر لعدم دقة أو صحة بعض هذه الآراء، وإيضاح الحقيقة للرأي العام؛ فسأساعد إلى بيان ما ينبغي أن يتضمنه المنهاج من الناحية الدستورية وفي هذا المقام سأستطرق إلى بحث المحاور الآتية، بإيجاز شديد غير مغل:

أولاً: ماهية المنهاج الوزاري؟ ثانياً: الأساس الدستوري للمنهاج الوزاري في العراق. ثالثاً: ما الذي ينبغي أن يتضمنه المنهاج الوزاري من الناحية الدستورية في التوجهات الحديثة؟

أولاً: ماهية المنهاج الوزاري؟ يُعد المنهاج الوزاري الوثيقة الدستورية والسياسية التي يترتب عليها منح الثقة للحكومة في الأنظمة البرلمانية. فهو بمثابة «العقد» بين السلطة التنفيذية والسلطة التشريعية، ويمتداه يتم مسالة الحكومة لاحقاً.

إن المنهاج الوزاري في الأنظمة البرلمانية ليس مجرد خطاب سياسي، بل هو - دستورياً وسياسياً - وثيقة تعاقدية بين الحكومة والبرلمان، ومنها تستمد الحكومة شرعيتها السياسية بعد نيل الثقة وتبدو أهمية المنهاج الوزاري مضاعفة؛ لأن مجلس النواب لا يمنح الثقة لرئيس الوزراء فقط، بل يمنحها للحكومة كلها استناداً إلى هذا المنهاج وبحسب ما هيته وطبيعته، لا يعد المنهاج الوزاري قانوناً، ولا مجرد خطاب سياسي رمزي، بل هو أقرب إلى أن يضم بين جوانبه المفاهيم مرتبطة بالأهداف:

1- إنه وثيقة دستورية-سياسية؛ لأنها تعبر عن التوجه العام للحكومة. 2- إنه يمثل التزاماً برلمانياً؛ لأن البرلمان -مجلس النواب- ملزمٌ دستورياً بالتصويت عليه؛ بغية الموافقة عليه أو رفضه، وإن الثقة التي يمنحها المجلس للحكومة قد أشفقت بالموافقة على المنهاج؛ فبإثبات وقد عُثقت بها للتحقق معاً في أن واحد بل ليس ببعيد القول إن الثقة للحكومة قد عُثقت على أساس المنهاج والرضا به.

3- إنه يمثل إطاراً للمسئلة؛ إذ يستطيع البرلمان بعد إقراره أن يسأل الحكومة عن مدى تنفيذ ما تعهدت به من التزامات وردت فيه. 4- إنه يمثل أداة للتخطيط العام؛

في الأنظمة الحديثة، يتحول المنهاج إلى خطة تنفيذ وبرامج أداء ومؤشرات قياس وجدول زمني وموازنات مرتبطة بالأهداف. وإذا كانت المفاهيم الثلاثة الأول محل اتفاق، ولا تُثير خلافاً، فإن البعض قد يعترض على المفهوم الرابع بيد أن التوجه الحديث بعضده، وبخلافه سيغدو المنهاج مجرد خطاب سياسي أو عرض نوايا أو قائمة بالأمنيات السعيدة !!

ثانياً: الأساس الدستوري للمنهاج الوزاري في العراق؛ ينص دستور جمهورية العراق الدائم لسنة 2005 في المادة (76/رابعاً) على الآتي:

(يعرض رئيس مجلس الوزراء المكلف أسماء أعضاء وزارته والمنهاج الوزاري على مجلس النواب، ويُعد حائزاً لقبته عند الموافقة على الوزراء منفردين والمنهاج الوزاري بالأغلبية المطلقة). وهذا النص يعطي الدلالات الآتية:

1. إن المنهاج الوزاري شرط دستوري لنيل الثقة. 2. إن الثقة تمنح للمنهاج بغير ما تمنح لأعضاء الحكومة -الوزراء-. 3. سيغدو المنهاج أساساً للمسئلة البرلمانية بعد نيل الثقة، وستحاسب الحكومة على ما التزمت به قبل البرلمان.

رؤية سياسية

ثالثاً: ما الذي ينبغي أن يتضمنه المنهاج الوزاري من الناحية الدستورية الحديثة؟

يُفترض أن يتضمن المنهاج الوزاري المتكامل عدة مستويات: المستوى الأول: الرؤية السياسية العامة للدولة؛ هذا الجزء بطبيعته يكون عاماً نسبياً، ويتضمن ما يأتي:

فلسفة الحكومة السياسية، الأولويات المرحلة، تعريف التحديات الوطنية، تصوّر الحكومة لطبيعة الدولة والاقتصاد والإدارة، مثلاً: ترسيخ الدولة الاتحادية والعلاقة بين المركز والأقاليم والمحافظات، مكافحة الفساد، تعزيز السيادة الإصلاح الاقتصادي، تنوع مصادر الدخل، إصلاح الخدمات العامة، الخ.

المستوى الثاني: الأولويات الاستراتيجية؛ وهنا تبدأ الحكومة بالانتقال من العموميات إلى السياسات التنفيذية القطاعية، مثلاً:

في الاقتصاد: إصلاح النظام الضريبي عبر تحديد خطوات محدّدة، تقليل الاعتماد على النفط، تشجيع القطاع الخاص عبر تحديد مساراتٍ معينةٍ ومحدّدة، إصلاح المنافس.

في الطاقة: زيادة إنتاج الكهرباء، وتحديد النسبة التقديرية للزيادة المزمع الوصول إليها، تقليل حرق الغاز، التوسع في الطاقة المتجدّدة عبر تحديد بعض مصادرها..

في الصحة: التوسع في شمول الضمان الصحي، بناء المستشفيات وتحديد سقف المتوقع لما يمكن بناؤه منها خلال مدة تقديرية..

في التعليم: تطوير المنهاج، إصلاح الجامعات وجامعة الجامعات الأهلية لتكون على وفق المعايير العلمية الدولية المتّبعة، التدريب المهني...

فهذا المستوى ينبغي أن يكون أكثر تحديداً. المستوى الثالث: المنهاج (البرامج) التنفيذية؛ هنا يصبح المنهاج الوزاري جدياً فعلاً، إذ ينبغي أن يجيب عن الأسئلة الآتية:

ماذا ستفعل الحكومة تحديداً؟ بأي أدوات؟ مَن هي الجهة المنفذة؟ ما الإطار الزمني؟ ما الكلفة التقديرية؟ ما مؤشرات النجاح؟ وهذا هو المستوى الذي يجب عمّا غالباً.

يتبع

بشراء لهم أحلام وأسماء ووجوه وحياتيات توقفت فجأة تحت سلطة الاستبداد. وربما ما يجعل هذه المحاكمة مؤثرة إلى حد الحد، أن الناجين من زالوا يحملون الجحيم داخل ذاكرتهم حتى اليوم، بعضهم لا يستطيع النوم دون أن تعود إليه صور الصحراء والعطش وصراخ الأطفال. وبعض الأمهات ما زلن غير قادرات على تناول أنواع معينة من الطعام لأنها تذكرهن بأيام الجوع في المعتقلات. إن الألم الحقيقي لا ينتهي بخروج الإنسان من السجن، بل قد يبقى حيناً داخله كعقود. لكن أهمية سبب الخوف على مستقبله في معاقبة شخص بعينه، بل في حماية الحقيقة من النسيان.

أكثر من مجرد اسم في التاريخ؛ مستقبي شهادته على واحدة من أبشع الجرائم التي عرفها العراق الحديث، وستبقى أصوات

دمره مع نظام توجهاتها التوسعية كان واضحاً أمام العالم تحت عنوان (تصدير الثورة) قلبها الصهاينة و بدعم امريكي بان نظام مابعد الشاه يخطط لتكون دولة ثوية في الشرق' دون أن يعلم العالم ان الخطط اول مهمة لوصول ترامب طهران الاول في الادارة الامريكية هو تخریب اتفاق خمسة زائد واحد واعتبر الديمقراطيون (المعروفين بالتعامل بمرونة مع اي قضية في الشرق الاوسط بضمن السلام للكيان) كتب نيكورس كريستوف مقالاً ينتقد فيه ما يصفه بسوء التقدير المتكرر من جانب الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في تعامله مع إيران..

انها العوالم ولننتظر
خلال ثمانية اعوام الحرب بين العراق و ايران لم نسمع الا نارا عن الاسباب المؤثرة لضيق هرمزفي حسم الحرب الانثارا وكان كلام عنله ليتجاوز تخيلات متداعي اخبار في حينه' اما الموقع الدولي الخمس دائمة العضوية في مجلس الامم (امريكا، بريطانيا، فرنسا، روسيا، الصين) بالإضافة 1973 مخطط فصل حركة المرور والان انظرو ان نسطارة (ترامب القرن واحد العشرين) و وضع هرمز ورقة جديدة في لعبة في جيوب العابين والله يستر عندما الاشرار يدعون في اللعبة

من سيفك شفرة الأسلحة الأمريكية المسروقة؟

تعميم الحديث عنهم كـ«سراق» والتهميد بحسابتهم والأفضل لهم المطالبة بكشف الضالعين في الأمر لحسم الموضوع من الجذور وإنهاء حالة الحرج التي أوقعهم فيها. من هذه الرؤية سارع الكورد و على الأقل معظمهم إلى إبراء ساحتهم من تلك الاتهامات، حيث أكد بافل جلال طالباني رئيس الاتحاد الوطني الكوردستاني أحد الحزبين الرئيسيين في إقليم كردستان العراق لقناة فوكس نيوز أن الأسلحة التي يدعي الرئيس الأمريكي أن الكورد استولوا عليها لم «سرق» في السليمانية، قائلاً: «إننا لا نستطيع التحدث نيابة عن الطرف الآخر»، ويقصد الحزب الديمقراطي الكوردستاني، مؤكداً قناعته بأن الرئيس ترامب لا يتحدث من تلقاء نفسه. مريباً عن أسفه لأن ما حدث «مُخز جداً». رافضاً فكرة استخدام الكورد كدروع، لكنه مشدداً «نحن لا نريد سرقة

حول ذلك في مقابلة قناة الثامنة مع أحد الصحفيين «محض اقتراء وتضليل ولا أساس لها من الصحة». وعلى خلفية ذلك أعلنت الوزارة أنها قررت تسجيل شكوى قانونية ضد القنصة وضفيها، مطالبة بتقديم الأدلة أمام المحكمة، أو تحمل المسؤولية القانونية عن نشر ما وصفته بـ«التهم المغرقة».

أغلب الظن أن الرئيس ترامب لا يريد توجيه الاتهام إلى جهة محددة وبحالٍ أن يبقى القضية على ما هو عليه لاطول وقت ممكن، لضمان عدم خسارته صورة الصبر والاعتدال من الجوع في المعتقلات. إن الألم الحقيقي لا ينتهي بخروج الإنسان من السجن، بل قد يبقى حيناً داخله كعقود. لكن أهمية سبب الخوف على مستقبله في معاقبة شخص بعينه، بل في حماية الحقيقة من النسيان.

أكثر من مجرد اسم في التاريخ؛ مستقبي شهادته على واحدة من أبشع الجرائم التي عرفها العراق الحديث، وستبقى أصوات

من يكونون، فهي لا تتوانى في إخراج حليفاتها وأصدقائها من دول كبرى وشخصيات رفيعة في جميع أنحاء العالم، ولكن لماذا هذا التحفظ والتردد في ذكر أسماء شخصيات أو جهات في موضوع الأسلحة؟ الجواب على هذا التساؤل الجوهري يجرتنا إلى فتح أبواب أخرى قد تثير الشكوك حول صحة الموضوع برمته ومدى مصداقيته. فترامب معروف بتغيير تصريحاته خلال سبوعات بل أقل من ذلك أحياناً، كما تُفسر مضمون التصريحات التي عدم تيقن الرئيس الأمريكي مما يسمى بـ«شخصيات أو جهات كوردية محددة، متوغداً بحساسية المسؤولين عن ذلك.

سوران علي
السليمانية
يريد باستمرار حديثاً مفاده أن الولايات المتحدة أرسلت أسلحة إلى المظاهيرين في إيران ولكنها لم تصل إليهم واحتفظ بها الكورد لأنفسهم دون أن يسمى شخصيات أو جهات كوردية محددة، متوغداً بحساسية المسؤولين عن ذلك. **تساؤل جوهري** فيما يبدو أن تصريحات ترامب المتكررة تحمل في طياتها غموضاً مقصوداً، فالإدارة الأمريكية لا تتجمل من فضح من يكون وراء فقدان أسلحتها بل والمحاسبينهم. كما تتشاء كائناً



بعد مرور أكثر من شهر لم يمكن أحد حتى الآن من فك شفرة الأسلحة الأمريكية «المسروقة» التي يؤكد الرئيس ترامب بين القنصة والأخرى أنها أعطيت لإكثار لإصلاها إلى داخل إيران ولا تزال الإجابة على السؤال الذي حير كثيراً من السياسيين والمحللين مجهولة ما يُخبر الشكوك حول الجهة المقصودة ويضع الكورد في العراق في موقف شديد الحرج لا يحسدون عليه.

فمنذ بدايات شهر أبريل/نيسان الماضي ولا ينفك الرئيس ترمب

وجع الضحايا بسبب مع رحيل الشهود وتقدم العمر بالتاجين. لكن الجرائم الكبرى لا تتوق بسهولة، لأن الذاكرة الإنسانية لا تمحى بالتقادم، ولأن دعوات الأهميات الخكالي تبقى معلقة في السماء حتى تجد لحظة الإنصاف.

ساحنا مغلقة
نوكرة سلمان لم يكن مجرد معتقل في الصحراء الجنوبية للعراق، بل كان عنواناً للربع الإنساني في أكثر صوره قسوة. هناك، لم يكن الناس يقتلون بالرصاص فقط، بل بالجوع والعطش والمرض والإهمال المتعمد. كانت العائلات تساق إلى الجيول في ساحنا مغلقة، لم ترمي في قلب الصحراء وكانها خارج حدود البشر والتاريخ معاً. لم يكن أحد يسأل عن طفل يبكي من الجوع، ولا عن



عطا شميراني

أربيل

ذلك المكان الذي تحوّل في سنوات الإنفال إلى صحراء الموت البطيء، حيث القى عشرات الآلاف من الكرد؛ أطفالاً ونساءً وشيوخاً، في ظروف لا يمكن للضمير الإنساني أن يتخيلها دون أن يرتجف اليوم، يصف عجاج في قبضة العدالة، بعد سنوات ظن خلالها كثيرون أن الزمن قد دفن الحقيقة، وأن

إسراء تحضن أبناءها خوفاً من الموت، ولا عن شئخ أنهكه العطش تحت شمس الصحراء الحارقة. شهادات الناجين من ذلك الجحيم تكشفنا لفضل ما يصعب على العقل تصديقها. أمهات راين أطفالهن يموتون أمام أعينهن بسبب نقص الطعام، وأباء دفنوا أبناءهم بأيديهم في الرمال لأنهم لم يجدوا قبراً يليق بهم. بعض الشهادات تتحدث عن الكلاب السوداء التي كانت تنهش جثث الضحايا بعد موتهم، في مشهد يلخص إلى أي درجة كانت الإنسانية غائبة داخل تلك المعتسكرات. لم يكن الموت وحده كافياً، بل حتى اجساد الضحايا تركت بلا حرمة، وكان الهدف لم يكن قتل الإنسان فقط، بل إذلاله حتى بعد رحيله، لهذا، فإن محاكمة عجاج اليوم ليست

بشراء لهم أحلام وأسماء ووجوه وحياتيات توقفت فجأة تحت سلطة الاستبداد. وربما ما يجعل هذه المحاكمة مؤثرة إلى حد الحد، أن الناجين من زالوا يحملون الجحيم داخل ذاكرتهم حتى اليوم، بعضهم لا يستطيع النوم دون أن تعود إليه صور الصحراء والعطش وصراخ الأطفال. وبعض الأمهات ما زلن غير قادرات على تناول أنواع معينة من الطعام لأنها تذكرهن بأيام الجوع في المعتقلات. إن الألم الحقيقي لا ينتهي بخروج الإنسان من السجن، بل قد يبقى حيناً داخله كعقود. لكن أهمية سبب الخوف على مستقبله في معاقبة شخص بعينه، بل في حماية الحقيقة من النسيان.

أكثر من مجرد اسم في التاريخ؛ مستقبي شهادته على واحدة من أبشع الجرائم التي عرفها العراق الحديث، وستبقى أصوات

بغداد-الزمان

أعلن المدرب عمار يسر، مدرب لاعب المنتخب العراقي لرفع الأثقال والمرشح لتحقيق وسام أولمبي، انطلاق المعسكر التدريبي المغلق للربيع الأولمبي علي عمار يسر في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة بغداد. وجاء المعسكر، ضمن الاستعدادات المكثفة للمشاركة في دورة الألعاب الآسيوية وبطولات التأهيل لأولبياد الألعاب الأولمبية الصيفية 2028. وقال المدرب عمار يسر، في تصريح صحفي بدأنا المعسكر على أمل تقديم أفضل ما لدينا، بدعم غير محدود من اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية والاتحاد العراقي المركزي لرفع الأثقال، وهدفتنا تجهيز علي بأفضل جاهزية بدنية وفنية لتمثيل العراق بأفضل صورة في البطولات المقبلة.



الجبوري مصورة رياضية تقتنص اللقطات وتنافس الرجال



بغداد - صباح الخزعلي
المصورة الرياضية نور الجبوري لها بصمات كبيرة في الملاعب الرياضية وهي تعمل

بمهنية وتقتنص اللقطات منافسة للعديد من المصورين المحترفين ونفت عديتها فعاليات وبطولات ومهرجانات متعددة خريجة كلية فنون جميلة تسم مسرح وحاليا طالبة ماجستير عملت في نوادي عديدة ومنها الدفاع الجوي والخطوط الجوية وتعمل حاليا مراسلة لقناة البصرة وقناة النور ضيفانها في (الزمان) وكانت هذه الدرشة

□ بداياتك وتحصيلك الدراسي؟
- بداياتي كانت مع نادي الخطوط الجوية مصوره لفريق كرة السله الدوري الممتاز وفي عام 2020 ومن هنا بدأت اصور ألعاب السله واليد والطائر ولم يقتصر على الفريق الرجالي بل شمل تصوير حتى الفرق النسوية خريجة كلية فنون جميلة قسم مسرح وكلية التربية والعلوم والرياضة وحاليا طالبة ماجستير

□ كيف بدأ عملك في التصوير؟
- بعد عام قرر اتحاد السله ضمني إلى كاديه الاعلامي ونكت اعمل في نادي الدفاع الجوي لغزته موسمين والثالث مع نادي الكرخ

□ من علمك فن التصوير وهل تجيدين كافة انواع التصوير وهل لديك معلومات عن المونتاج؟
- تعلمت التصوير من خلال دراستي

لاعب يستحق العلية

شاهدت الجماهير الرياضية العراقية ومعها وسائل الإعلام الرياضية في بلادنا كيف ظهر لاعبي الشباب حيدر عبد الكريم مع النصر السعودي وكيف يصفه الملحق فارس عوض وهو يتلاعب بلاعب الفريق المنافس مضافا للدعم الكبير الذي حظي به من قبل جماهير وعشاق النصر السعودي في دوري روشن السعودي سيكون امرا مهما ان توجه الدعوة للاعب حيدر عبد الكريم الى صفوف المنتخب الوطني العراقي ويسافر معهم الى بطولة كأس العالم المقبلة في الولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك وكندا!

لم يكن امرا غريبا ان يجلس حيدر على دكة البدلاء وهو بكامل جاهزيته لان وجود لاعب بشجاعته وقوته ومهارته سيكون دافعا معنويا لمن يلعب اساسيا في مركزه ثم اننا سنوفر الفرصة المثالية لصناعة لاعب له مستقبل كبير خاصة ان منتخب اسبانيا على سبيل المثال يعتمد في تشكيلته على اللاعبين من اللاعبين الشباب وحتى الصغار في السن مثل كوبرارسي ولامين يامال وفيرمين لوبيز وبالدي وتتسائي واخرين يشكلون العمود الفقري لفريق برشلونه وقد اثبتوا جدراهم واستحقاقهم في اللعب بشكل مستمر!

القوة التي ابعدت بين اللاعبين الدوليين واللاعبين الشباب سببها ان اغلب المدربين الذين تولوا تدريب المنتخب لم يمنحوا الفرصة الحقيقية للاعبين شباب موهوبين بل تم اهمالهم سواء بقصد او بدونه الامر الذي جعلت منتخبنا الوطني يجد نفسه في حالة تجديد كبيرة بمزيج بين اللاعبين الموجودين في الداخل والمغتربين بعد ان بقت التشكيلة القديمة تلعب لسنوات طويلة بلا اي تجديد لدماء شابة! ممكن جدا نضع من حيدر عبد الكريم لاعبا دوليا كبيرا وهو الذي يلعب الان بجوار لاعبين كبار في صفوف النصر امثال رونالدو وسنتاديو مانينه اضافة الى الثقة الكبيرة التي منحها له المدرب البرتغالي جيسوس له لذا نتمنى ان توجه له دعوة قريبة من قبل مدربنا ارنولد في اقرب وقت ممكن وزجه عندما تسنح الفرصة لذلك سواء في المونديال او نهائيات اسيا المقبلة كي يعبر بشكل اكبر عن مخزونه الكروي وهو يجد نفسه بين اشهر لاعبي العالم في اكبر وافضل بطولة عالمية واسوية ..

لؤي عمران الشمري

اكتمال دراسة الدكتوراه و ان امل بلدي عالميا في مجال التصوير الرياضي كاصارة هل واجهتي صعوبات او مضايقات انشاء عملة صعوبات كثيرة كاصاره وتعمل مع الرجال لكن اغلب الاماكن كانت ترحب بوجودي والحمدلله لاني اعمل بصوت.

□ هوياتك؟
- كتابه القصص والرسوم والتصوير طبعاً.

□ كيف تنظمين عملك؟
- عملي صباحا وام ثلاثة اولاد وانهم للملعب مساء لائق اغلب البطولات الرياضية.

□ كيف هي علاقتك بالاندية والاعمال؟
- اكتمال دراسة الدكتوراه و ان امل بلدي عالميا في مجال التصوير الرياضي كاصارة هل واجهتي صعوبات او مضايقات انشاء عملة صعوبات كثيرة كاصاره وتعمل مع الرجال لكن اغلب الاماكن كانت ترحب بوجودي والحمدلله لاني اعمل بصوت.

□ هوياتك؟
- كتابه القصص والرسوم والتصوير طبعاً.

□ كيف تنظمين عملك؟
- عملي صباحا وام ثلاثة اولاد وانهم للملعب مساء لائق اغلب البطولات الرياضية.

□ كيف هي علاقتك بالاندية والاعمال؟



اعضاء اتحاد كرة السلة

رئيس اتحاد السلة يؤكد حل خلافات لجنة الحكام

السلة، قد أعلنت عن استقالة جماعية قبل انطلاق الدوري، نتيجة خلافات داخل اللجنة حول أمور حكيمية خاصة. ويستعد الدوري العراقي لكرة السلة للمحترفين للانطلاق في 12 من الشهر الحالي، بمشاركة 12 ناديا تم توزيعها على مجموعتين تتنافسان في بغداد وكركوك.

طبعي إذا استدعت الضرورة (ذلك) وتابع رئيس الاتحاد، ان الاتحاد حرص على بناء قاعدة رصينة للعبة) مؤكداً الالتزام بالعمل الجاد والمهنية لإعادة كرة السلة العراقية إلى وضعها الطبيعي وتحقيق الانتصارات في المحافل المختلفة. وكانت لجنة الحكام في الاتحاد العراقي لكرة

بغداد-الزمان
أكد رئيس الاتحاد العراقي لكرة السلة، ديار محمد ان (الإشكالات التي حدثت في لجنة الحكام تم حلها) مشيراً إلى ان (اللجنة عادت لممارسة عملها بعد خلافات في وجهات النظر بشأن أمور التحكيم). وقال محمد، (إن مثل هذه

نادي أربيل يعزز مركزه والكهرباء يتشبت بالبقاء

الضيوف عن طريق احمد زامل في الدقيقة الأخيرة من الشوط الاول والتقدم به قبل ان يتمكن امجد عطوان من تعديل النتيجة لراخو في الدقيقة 90 قبل ان يأتي الرد السريع من اوباري ويقلب الطاولة على صاحب الأرض بتسجيل هدف للمرور بهدف السبق الذي سجله منتظر عبد الامير 27 الى الاخير قبل تجرع الخسارة الثامنة عشرة وتجدد الرصيد 34 لوزالز يواجه مهمة البقاء الغير سهلة بشكل كبير.

فوز مهم
انتزع فريق ديبالي فوزاً مهما خارج أرضه على مضيفه الكرخ بهدفين وواحد وتقدم نوروز بهدفين وواحد عندما تقدم بهدف لوكاس من ركلة جزاء 30 ثم عدل الضيف النتيجة عن طريق علي خليل 73 قبل ان ينجح امير ايباد في تسجيل هدف الفوز والحسم 78 في نتيجة انت في التوقيت المطلوب لدعم مشوار الفريق تحت اشراف حسن احمد في محاولة التثبيت في البقاء بعد اضافة اربع نقاط للرصيد وقلها اضافة نقطة ثمينة بعدما فرض التعادل على اربيل في عقر داره وامام جمهوره ليرتفع رصيده الى 37 نقطة متخلفاً عن الغراف بفارق نقطتين وشيء مهم ان يستفيق الفريق ويصحو والدوري يدخل مرحلة حاسمة بعد تكسات وتعثرات مستمرة قبل التحكم في اخر مبارياته و تقرير مصيره بنفسه وسيكون امام فرصة لتعزيز الموقف عندما يواجه سبع عشر الامانة في وقت تراجع نوروز عاشراً متأثراً بالخسارة ويبدو لم يأخذ المهمة على محمل الجد مستندا على واقع حال الكهرباء قبل ان يدفع الفاتورة ويخسر النتيجة و موقفة وسيكون امام مهمة صعبة عندما يحل ضيفا على اربيل في لقاء صعب السبت.

في فخ التعادل الإيجابي بهدفين امام ضيفه الطلبة في اللقاء الذي جمعهما ملعب دهوك الملعب الافتراضي لفريق الموصل. وتقدم الطلبة عن طريق من ركلة جزاء نفذها كزار محمد 33، من ربه من الشوط الاول الذي شهد طرد حكم اللقاء لاعب الموصل حسام كاظم ليكمل المباراة بعشرة لاعبين. لكن الفريق ظل متماسكا ويقوة ووقف ندا للطلاب وصعب المهمة عليهم عندما تمكن الفريق من تعديل النتيجة من ركلة جزاء نفذها إبراهيم غازي 83 قبل ان يحقق التقدم من ركلة جزاء ثانية سجلها ميراندا في الدقيقة 14:90. قبل ان يحسب الحكم ركلة جزاء ثالثة لكن للطلبة وسط اعتراض شديد من لاعبو الموصل سجل منها صحت احزان جمهوره الذي لم يتوقع ان تسير المشاركة الاسوء بهذه الطريقة المعقدة ومتوقع ان تتسبب الى ابعاد الفريق والغياب عن الموسم المقبل. وقع الموصل

الناصريه- باسم الركابي
عزز فريق نادي اربيل مركزه الثالث بفوزه الكبير على مضيفه النجف بأربعة اهداف لواحد في اللقاء الذي جرى في ملعب النجف امس الاول في اختتام الجولة 34 من دوري النجوم بعد عكس الفريق لقرائنه العالية ويوجد عدد من اللاعبين ممن يستعدون للفارق وقيادة الفريق الى الفوز بعد تسجيل هذا العدد من الاهداف وحسم الامور بافضل طريقة ولم ينتظر الفريق فقط ستة دقائق ليهب شبك الضيف عن طريق ما يكل الذي منح الفريق دفعة قوية للسيطرة على مسار اللعب وعزز تقدمه من ركلة جزاء نفذها هدف الفريق والدوري تيمرود 13، ثم اضافة الهدف الشخصي الثاني والرابع للفريق و برصيد 26 هدفا في صدارة الهادفين الاضافة



شهدت احتكاك بدني عالي والعب خشن وسط إستمرار الاعتراض على قرارات الحكم من اللاعبين والإداريين قبل ان تفشل جهود الطلبة عن طريق من ركلة جزاء نفذها كزار محمد 33، من ربه من الشوط الاول الذي شهد طرد حكم اللقاء لاعب الموصل حسام كاظم ليكمل المباراة بعشرة لاعبين. لكن الفريق ظل متماسكا ويقوة ووقف ندا للطلاب وصعب المهمة عليهم عندما تمكن الفريق من تعديل النتيجة من ركلة جزاء نفذها إبراهيم غازي 83 قبل ان يحقق التقدم من ركلة جزاء ثانية سجلها ميراندا في الدقيقة 14:90. قبل ان يحسب الحكم ركلة جزاء ثالثة لكن للطلبة وسط اعتراض شديد من لاعبو الموصل سجل منها صحت احزان جمهوره الذي لم يتوقع ان تسير المشاركة الاسوء بهذه الطريقة المعقدة ومتوقع ان تتسبب الى ابعاد الفريق والغياب عن الموسم المقبل. وقع الموصل



فوز فريق الكرخ يحقق الفوز على فريق الامانة في دوري المحترفين

في المرعى خطوة وحسب

أقيمت قبل مدة وجيزة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة بغداد أول دورة تخصصية لمدربي حراس المرعى في إطار التعاون المشترك بين الاتحاد العراقي لكرة القدم و رابطة الدوري الإسباني (مشروع الحلم) في خطوة تهدف إلى تطوير منظومة حراسة المرعى والارتقاء بالعمل الفني في الكرة العراقية . شارك في الدورة التي استمرت يومين مدربوا حراس المرعى في فرق اندية دوري نجوم العراق والدوري الممتاز ضمن الفئات العمرية تحت 21 وتحت 19 وتحت 17، وتحت 16، وتحت 14 عاماً، حيث كان الحضور الزامياً للمدربين لتوحيد الرؤية التدريبية وتعزيز الانسجام المنهجي بين الاندية .

العنوان الفني للمشرفين على محاضرات الدورة التخصصية لمدربي حراس المرعى ، كان مهما ، الاول كان مدرب حراس مرعى منتخب العراق تحت 16 عاماً الإسباني ميغيل أنخيل مونيوز، والثاني كان مانولو روبيو، عضو الملأك التدريبي في ائتليك مدريد ضمن قسم حراس المرعى .. وتاولت الدورة أحدث الأساليب المتعددة في إعداد الحراس وفق المناهج الأوروبية الحديثة على حد وصف محرر الخبر . التساؤل هو الى اي مدى يمكن للمدرب المشارك في الدورة الاستفادة من مفرداتها عند ادارته للوحدة التدريبية في فريق ناديه ، ويبرز هذا السؤال إلى ادارات الاندية ، تكثف اهتمامها باختيار مدرب الفريق الاول غالباً ، ولا يحظى مدرب حراس المرعى بذات الاهتمام على أساس ان اختيار مدرب حراس المرعى من صلاحيات المدرب الاول لفريق النادي .

وجاءت اقامة الدورة في توقيت ترتفع فيه الاصوات المعارضة لاستقدام عدد من فرق الاندية المشاركة في بطولة دوري نجوم العراق حراس مرعى من دول اوروبية ، حيث يجزم البعض بان علاج انحصار المواهب بالاهتمام بفرق الفئات العمرية تحت 21 وتحت 19 وتحت 17، وتحت 16، وتحت 14 عاماً ، والاستعانة بالكفاءات التدريبية العالية لحراس المرعى .

المهارات العملية والخبرة السابقة لمدرب حراس المرعى المشارك في الدورة ، تساعدانه على تحقيق الدورة لاهدافها ، لان تنفيذ البرنامج الذي اقترحه الجهة المنظمة للورة ، يحتاج الى مدرب متمكن ، لوجود تفاصيل علمية دقيقة في البرنامج التدريبي، وبحاجة لتوحيد الرؤية التدريبية التي توصل ومتابعة وتنسيق ، و كادر فني عالي المستوى يتابع عن كثب عمل المدربين الذين شاركوا في الدورة ، ومدى استفادتهم من المعلومات التي حصلوا عليها .

و يعتقد بعض المتابعين ان دورة تخصصية لمدربي حراس المرعى هي فرصة لتلقي حراس المرعى الشباب تدريباً نوعياً يساهم في وصول عدد جيد منهم الى الخط الاول لفرق انديتنا المحلية بمختلف درجاتها في بطولات لاحقة.

والاشارة الى ان برنامج الدورة أكد على ترسيخ منهجية تدريبية متدرجة تتلامح مع الخصائص المعرفية المختلفة فضلاً عن تطوير آليات تصميم وتنفيذ الوحدات التخصصية واعتماد أدوات تقييم علمية لقياس مستوى الأداء، بما يساهم في رفع كفاءة هذا المركز الحيوي في الفريق ، فهو مؤشر على معرفة الجهة المنظمة بحجم الضرر الذي لحقه عدد من مدربي فرق الاندية بحراس مرعى فرقتها ، بحجب فرص اللعب عنهم ، في الخط الاول للفريق لصالح الحارس الوافد ، واهمية معالجة هذا الضرر.

الدورة التخصصية لمدربي حراس المرعى التي اقيمت في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة بغداد في إطار التعاون المشترك بين الاتحاد العراقي لكرة القدم و رابطة الدوري الإسباني ، كانت مهمة ، ولكنها لا تعالج كل مشاكل تدريب حراس المرعى في فرق اندية دوري نجوم العراق والدوري الممتاز.

عبد الحكيم مصطفى

بدء تنافس الأفلام لنيل السعفة الذهبية

كان يكرم حسين فهمي بلقب شخصية العام السينمائية العربية



احترافاً بمسيرته، يتصدر صورة غلاف الإصدار الجديد من مجلة مهرجان كان، وقد عبر الفنان المصري، واستعادة حضور حسين فهمي عن سعائه بالتكريم قائلاً: «سعيد بهذا التكريم وأتمنئ مركز السينما العربية، وأتمنئ أن تلك المبادرات في السبيل لاستعادة مكانة الفن العربي عالمياً، وضمان وصول صوتنا ومواهبنا إلى كل مكان». وفي بيان الإعلان عن التكريم أوضح مؤسساً مركز السينما العربية، علاء كركوتى وماهر دياب، أن التكريم يأتي تقديراً لجهود فهمي المستمرة في الحفاظ على مكانة مصر كمركز محوري لصناعة الأفلام في المنطقة.

إخراج لو كاس نونت، حياة امرأة، إخراج شارلين بوجوا-ناكيه، فيورر: إخراج كريستيان مونجيو. سوق المهرجان وأعلن مركز السينما العربية المشارك في سوق مهرجان كان السينمائي عن منح الفنان حسين فهمي بلقب شخصية العام السينمائية العربية، جائزة شخصية العام السينمائية العربية، لدوره هذا العام التاسع والسبعين، تقديراً لمسيرته الفنية وإسهاماته في المشهد السينمائي إقليمياً ودولياً، ويستلم الفنان حسين فهمي التكريم خلال حفل جوائز التقاد للأفلام العربية، المقرر إقامته يوم السبت المقبل، في بلاج مقابيل قصر المهرجان بطنجة المغربية، بحضور عدد من الفنانين العرب المقيمين خارج أوطانهم على تقديم التراث الموسيقي الأم المتحدة الإنمائي.

وهو ما يجعله مفضلاً دائماً في المسابقة أيضاً من الألوان الجريئة والتناول النفسي الصادم، حيث يعود بيسرو المودوفار بفيلمه (عبد ميلاد مر)، ليضع بصمته الخاصة في تحليل العلاقات الإنسانية المعقدة لمسة إسبانية فريدة. ويشترك لو كاس نونت المخرج البلجيكي الشاب بفيلم (جبان)، الذي يتناول قصة جندي شاب وصراعه النفسي خلف جبهات القتال، وهو عمل براهن الكثيرون على قدرته في إحداث مفاجأة تقنية وعاطفية. ويظل الخرج الإبراني أصغر فرهادي رقماً صعباً في معادلة السعفة الذهبية. دور قصصه عادة حول مواقف تبدو بسيطة، لكنها تتشابه أخلاقياً حتى يجد المشاهد نفسه عالقاً في مضلة لا مخرج منها،

يجعل أفلامه تترك أثراً طويلاً الأمد بعد العرض، وإلى جانبه، السبعين لمهرجان كان السينمائي أحدث الأفلام التي يقف وراءها كبار المخرجين في العالم وفي واحدة من أكثر المسابقات الرسمية جذباً لنقاد السينما في العالم، حيث يهيمن على دورة هذا العام «سينما المؤلف» على اختيار أفلام هذا العام بهودو حذر يسبق عواصف الجدل، مع التركيز على قصص تدفع الشخصيات نحو مواقف معقدة لا تخضع لسيطرتهم الكاملة. ويبرز اسم المخرج الياباني ريوسكي هاماغوتشي بفيلمه الجديد كاحد أقوى المرشحين. يتميز أسلوب هاماغوتشي بالبساطة المتمهل الذي يبني علاقة عميقة مع المشاهد، مما

مكاتب عراقية

المطاردة القصصية هي أخت المطاردة الشعرية

أسماء وزراء بغداد فوق مائدة طرمبية . طرمبية هو دونالد ترامب . ترامب صاحب الترامبية . الترامبية شرٌّ كبير . كبير القوم أثول . أثول من الثؤل . الثؤل هو الدوخة . الدوخة تعترف على سلم التدويج . التدويج سلاح الحاكم... الحاكم يعشق الكرسي . الكرسي الهزّان ترنمة . ترنمة ترشق التوابيت . التوابيت لا تكفي البلاد . البلاد نائمة في كهف . كهف معلق بتدي الجبل . الجبل رأس على سنّ اليأس . اليأس طور المحمداوي . المحمداوي بكّاء القصب . القصب لم خضر الياس . الياس يسجن الحديقة . الحديقة فيها سيبان... سيبان ونخلة بتيمة . بتيمة كانت سليمة . سليمة أم اللبلي . اللبلي هو الحصّ السلوق . السلوق أضح من المحوس . المحوس بمقالة العقل . العقل سرج الحكمة . الحكمة أوशल العمر . العمر دكّة مسرح . مسرح الشارع رواية . رواية الدرويش كاملة . كاملة ساقيه في حانة .



علي السوداني

مطربة لبنانية لـ (الزمان) : الأغنية العراقية تتألق

العربي بمختلف ألوانه للحفاظ على الهوية الثقافية للأجيال الجديدة . وتحظى الأغنية العراقية بحضور لافت في الحفلات العربية بسبب تنوعها اللحني وفراحتها الشعري، ما جعلها تحافظ على مكانتها لدى جمهور واسع داخل العالم العربي وخارجه. كما يشهد الفن اللبناني بدوره استمراراً في تصدير الأصوات الغنائية التي تميز بين الطرب الكلاسيكي والأغنية الحديثة.

اللبنانية، واختتمت الفنانة اللبنانية حديثها بالإشارة إلى أن مسيرتها الفنية أثمرت إصدار أكثر من خمسة أعمال غنائية والبومات ضمت أغنيات منها: «غرامسي»، «عمي»، «دخلك يا هوى الغلاب»، «بحق الله»، «مخروم بخيري»، «بنت الحررة»، «يا وجع قلبي»، «تركني بحالي»، «وعريس»، «قلبي قاسي»، فضلاً عن أعمال أخرى مثل: «دوارة»، «ما شفقتك يا عمري»، «لوح بمسبحتك»،

تدريجياً داخل مجتمعات الغربية، وقّالت إن التمسك بالثقافة الأصلية يشكل الهوية الثقافية وعدم خسارة الجذور . وأضافت أنها غنت بعدة تراث العرب والعراق وغان عراقيّة حديثة خلال حفلاتها. كما أبدت إعجابها بالفن الخليجي والمغربي والتونسي والأردني والفلسطيني، الذي تترى أنه قريب في روحه من الأغنية الغربية، وقّالت إن التمسك بالثقافة الأصلية يشكل الهوية الثقافية وعدم خسارة الجذور . وأضافت أنها غنت بعدة تراث العرب والعراق وغان عراقيّة حديثة خلال حفلاتها. كما أبدت إعجابها بالفن الخليجي والمغربي والتونسي والأردني والفلسطيني، الذي تترى أنه قريب في روحه من الأغنية الغربية، وقّالت إن التمسك بالثقافة الأصلية يشكل الهوية الثقافية وعدم خسارة الجذور .

العرب، وفي مقدمتهم أسمهان ووردة وأم كلثوم ووديع الصافي والموسيقار ملحم بركات، مضيئة أن لديها رصداً من الأغاني الخاصة التي ترافق حفلاتها وجمهورها. وترى أسمهان أن الفن موجود في كل مكان، لكنّ طعمه يبقى أطيب في لبنان، مؤكدة أنها تسافر باستمرار لإحياء الحفلات في بلدان مختلفة حول العالم، ولن تتوقف عن الغناء ما دامت قادرة على العطاء. وأضافت أن الجمهور في بلاد الاغتراب

بجري في عروقي . وأضافت أنها واجهت وما تزال تواجه تحديات يومية مادية ومعنوية، لكنها مستمرة، حتى آخر رمق» بسبب عشقها الكبير للفن. وتواصل الفنانة اللبنانية نشأتها الفني من خلال الحفلات والمهرجانات داخل لبنان وخارجه، مشيرة إلى أن علاقتها بالموسيقى بدأت منذ سنوات طويلة مع حبها للطرب الأصيل والمواويل والأحان الموزعة بتناغم موسيقي. وقالت إنها تأثرت بعبارة الفنانين

توقيع

في قارب خليجي واحد

برغم جميع التصريحات اللاذعة للرئيس الأمريكي ترامب، بات العالم مقتنعاً أنّ هناك مسافة معينة يجب أن يقطعها مع الصين وروسيا قبل أن يعاود خيار الحرب مع إيران. هناك مصالح كبيرة لموسكو ويكفي في إيران وفي دول الخليج المتضررة من العمليات الحربية وإغلاق مضيق هرمز، وأنّ مضى الرئيس الأمريكي الي خيارات وحيدة حتى نهاية الشروط يبدو أمراً مستبعداً، إلا إذا أعلنت باكستان من جبتها، أنّ طريق المفاوضات قد قطع وهو مسدود بشكل نهائي ولا أمل في إحيائه، فعند ذلك، سيحشر ترامب في زوايا الخيارات التي ستضربه أكثر مما تنفعه، لأنّ الذين وصفهم اليوم بالمعالي في إيران سينزلون كل أوراق القتال التي صنفها بالهزيمة، إذا اقتنعوا أنّ ولاية الفقيه كنظام سياسي صار في مهب الريح. وسط هذا الصراع المترامي الأطراف على عدة قارات، تبرز تصريحات من بغداد التي تكاد التحديت لتشكيل حكومة خالية من التأثير الإيراني، تقيّد بأنّ هناك استعداداً للعب دور الوسيط بين إيران والولايات المتحدة. وفي الآق تحركات خليجية ترم بواشنطن حتماً، وتحمل هواجس الحرب القائلة والسلام المستعصي والعالق في أفق الخليج كلقمة في حلق من يغص بماء وليس بطعام. ومقاتلات رافال متمركزة في ساحل الخليج العربي، وقد سبقها برسالة طمأنة للإيرانيين.

متسلقون ضحية ثوران بركاني

مهرجان ثقافي سوري لإحياء تقاليد تقطير الورد

حلب-سانا : احتفاءً بالوردة الشامية المأثرة على لأحثة التراث الثقافي غير المادي لليونسكو، أطلقت مديرية الثقافة في حلب، مهرجان "الوردة الشامية-حلب قلعة الورد" إحياءاً لتقاليد تقطير الورد الحلي وتعرّف الأجيال الجديدة بأهميته الثقافية والاقتصادية. المهرجان، الذي يقام بالتعاون مع مؤسسة "ورد حلب"، يشمل باقة من الفعاليات المتنوعة أمام قلعة حلب وفي خانات المدينة القديمة التراثية، التي تعكس عراقة حلب وتاريخها التجاري والثقافي. وأوضح مدير مكتب الفعاليات في مديرية الثقافة بحلب علي سنده، أنّ المهرجان يأتي احتفاءً بالوردة الشامية، ولا سيما أنّ حلب تعدّ "قلعة الورد" التي احتضنت زراعتها منذ أكثر من ألف عام على ضفاف نهر قويق، مشيراً إلى أنّ الفعاليات تضمنت تقطيراً مباشراً لساء الورد، وعرضاً لمنتجات

من جهته، قال رئيس وكالة البحث والإنقاذ الحلية إيوان امداني إنّ الجتئين استعدنا خلال لحظة مناسبة بين موجات الثوران المستمرة. ويصف جبل دوكونو حالياً عند المستوى الثالث ثاني أعلى مستوى (في نظام الإنذار البركاني المخون من أربع درجات) في إنديونيسيا، ومنذ كانون الأول/ديسمبر، أوصى مركز علم البراكين والحد من مخاطرها (PVMBG) السياح والمتسلقين بعدم الاقتراب مسافة أربعة كيلومترات من فوهة مالمبايغ وإيربراغ التابعتين للبركان. وقال رئيس الشرطة المحلية إيريتشيسون ياسارايو إنّ المتسلقين تجاهلوا تحذيرات وتعليمات منشورة على وسائل التواصل الاجتماعي ولقنات تحذيرية عند مدخل المسار. وتشهد إنديونيسيا نشاطاً زلزالياً وبركانياً متكرراً بسبب وقوعها على "حزام النار" في المحيط الهادئ حيث تلتقي الصفائح التكتونية. وتضم البلاد نحو 130 بركانا نشطا.

بجري في عروقي . وأضافت أنها واجهت وما تزال تواجه تحديات يومية مادية ومعنوية، لكنها مستمرة، حتى آخر رمق» بسبب عشقها الكبير للفن. وتواصل الفنانة اللبنانية نشأتها الفني من خلال الحفلات والمهرجانات داخل لبنان وخارجه، مشيرة إلى أن علاقتها بالموسيقى بدأت منذ سنوات طويلة مع حبها للطرب الأصيل والمواويل والأحان الموزعة بتناغم موسيقي. وقالت إنها تأثرت بعبارة الفنانين

مكاتب عراقية

المطاردة القصصية هي أخت المطاردة الشعرية

أسماء وزراء بغداد فوق مائدة طرمبية . طرمبية هو دونالد ترامب . ترامب صاحب الترامبية . الترامبية شرٌّ كبير . كبير القوم أثول . أثول من الثؤل . الثؤل هو الدوخة . الدوخة تعترف على سلم التدويج . التدويج سلاح الحاكم... الحاكم يعشق الكرسي . الكرسي الهزّان ترنمة . ترنمة ترشق التوابيت . التوابيت لا تكفي البلاد . البلاد نائمة في كهف . كهف معلق بتدي الجبل . الجبل رأس على سنّ اليأس . اليأس طور المحمداوي . المحمداوي بكّاء القصب . القصب لم خضر الياس . الياس يسجن الحديقة . الحديقة فيها سيبان... سيبان ونخلة بتيمة . بتيمة كانت سليمة . سليمة أم اللبلي . اللبلي هو الحصّ السلوق . السلوق أضح من المحوس . المحوس بمقالة العقل . العقل سرج الحكمة . الحكمة أوशल العمر . العمر دكّة مسرح . مسرح الشارع رواية . رواية الدرويش كاملة . كاملة ساقيه في حانة .

توقيع

في قارب خليجي واحد

برغم جميع التصريحات اللاذعة للرئيس الأمريكي ترامب، بات العالم مقتنعاً أنّ هناك مسافة معينة يجب أن يقطعها مع الصين وروسيا قبل أن يعاود خيار الحرب مع إيران. هناك مصالح كبيرة لموسكو ويكفي في إيران وفي دول الخليج المتضررة من العمليات الحربية وإغلاق مضيق هرمز، وأنّ مضى الرئيس الأمريكي الي خيارات وحيدة حتى نهاية الشروط يبدو أمراً مستبعداً، إلا إذا أعلنت باكستان من جبتها، أنّ طريق المفاوضات قد قطع وهو مسدود بشكل نهائي ولا أمل في إحيائه، فعند ذلك، سيحشر ترامب في زوايا الخيارات التي ستضربه أكثر مما تنفعه، لأنّ الذين وصفهم اليوم بالمعالي في إيران سينزلون كل أوراق القتال التي صنفها بالهزيمة، إذا اقتنعوا أنّ ولاية الفقيه كنظام سياسي صار في مهب الريح. وسط هذا الصراع المترامي الأطراف على عدة قارات، تبرز تصريحات من بغداد التي تكاد التحديت لتشكيل حكومة خالية من التأثير الإيراني، تقيّد بأنّ هناك استعداداً للعب دور الوسيط بين إيران والولايات المتحدة. وفي الآق تحركات خليجية ترم بواشنطن حتماً، وتحمل هواجس الحرب القائلة والسلام المستعصي والعالق في أفق الخليج كلقمة في حلق من يغص بماء وليس بطعام. ومقاتلات رافال متمركزة في ساحل الخليج العربي، وقد سبقها برسالة طمأنة للإيرانيين.

مكاتب عراقية

المطاردة القصصية هي أخت المطاردة الشعرية

أسماء وزراء بغداد فوق مائدة طرمبية . طرمبية هو دونالد ترامب . ترامب صاحب الترامبية . الترامبية شرٌّ كبير . كبير القوم أثول . أثول من الثؤل . الثؤل هو الدوخة . الدوخة تعترف على سلم التدويج . التدويج سلاح الحاكم... الحاكم يعشق الكرسي . الكرسي الهزّان ترنمة . ترنمة ترشق التوابيت . التوابيت لا تكفي البلاد . البلاد نائمة في كهف . كهف معلق بتدي الجبل . الجبل رأس على سنّ اليأس . اليأس طور المحمداوي . المحمداوي بكّاء القصب . القصب لم خضر الياس . الياس يسجن الحديقة . الحديقة فيها سيبان... سيبان ونخلة بتيمة . بتيمة كانت سليمة . سليمة أم اللبلي . اللبلي هو الحصّ السلوق . السلوق أضح من المحوس . المحوس بمقالة العقل . العقل سرج الحكمة . الحكمة أوशल العمر . العمر دكّة مسرح . مسرح الشارع رواية . رواية الدرويش كاملة . كاملة ساقيه في حانة .

مكاتب عراقية

المطاردة القصصية هي أخت المطاردة الشعرية

أسماء وزراء بغداد فوق مائدة طرمبية . طرمبية هو دونالد ترامب . ترامب صاحب الترامبية . الترامبية شرٌّ كبير . كبير القوم أثول . أثول من الثؤل . الثؤل هو الدوخة . الدوخة تعترف على سلم التدويج . التدويج سلاح الحاكم... الحاكم يعشق الكرسي . الكرسي الهزّان ترنمة . ترنمة ترشق التوابيت . التوابيت لا تكفي البلاد . البلاد نائمة في كهف . كهف معلق بتدي الجبل . الجبل رأس على سنّ اليأس . اليأس طور المحمداوي . المحمداوي بكّاء القصب . القصب لم خضر الياس . الياس يسجن الحديقة . الحديقة فيها سيبان... سيبان ونخلة بتيمة . بتيمة كانت سليمة . سليمة أم اللبلي . اللبلي هو الحصّ السلوق . السلوق أضح من المحوس . المحوس بمقالة العقل . العقل سرج الحكمة . الحكمة أوशल العمر . العمر دكّة مسرح . مسرح الشارع رواية . رواية الدرويش كاملة . كاملة ساقيه في حانة .