

وزير الخارجية ونظيره الياباني يتفان على تفعيل لجنة التنسيق المشتركة

طوكيو تقدم دعماً مالياً إلى العراق في إطار مواجهة كورونا وتوفير الخدمات



بغداد - الزمان

اتفق وزير الخارجية فؤاد حسين مع نظيره الياباني توشيميتسو موتيتي على الارتقاء بالعلاقات الثنائية إلى ما يلي طموح البلدين الصديقين. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان الجانبين ناقشا خلال اللقاء الذي جمعهما في بغداد القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، وأكد حسين على عمق العلاقة بين البلدين، مثنياً مواقف اليابان الداعمة للعراق، ولاسيما ما قدمته من مساعدات لدعم جهود مواجهة تفشي جائحة فيروس كورونا، مشيراً إلى أهمية مساهمة الشركات اليابانية في الاستثمار، وكذلك إعادة إعمار البنى التحتية وتطوير قطاع النفط في الجنوب، داعياً الجانب الياباني إلى (زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين).

مشهداً على (عقد اجتماعات اللجنة العراقية-اليابانية المشتركة، وفتح المزيد من آفاق التعاون المشترك، وحث الشركات اليابانية على الاستثمار في العراق)، عاد من (السوق العراقية سوق خصبة والمنتج الياباني يحظى باحترام المواطنين)، مضيفاً (تدعم العلاقات مع اليابان ثقلاً اقتصادياً ودورها في تحقيق الاستقرار، وعلاقتها مع دول المنطقة، وهدفنا ان نوسع ونطور هذه العلاقات بين البلدين لما لها من اثر على تفعيل المصالح المشتركة)، وتابع (ضرورة تسهيل منح تاشيرات الدخول الفيزا للعراقيين الراغبين في زيارة اليابان لما لها من اثر على تفعيل المصالح المشتركة)، ونطرق

حسين إلى (الرؤية العراقية لاقليم أكثر استقراراً)، مثنياً إلى (توجهات السياسة الخارجية العراقية القائمة على اتخاذ المبادرة والتفاعل والتعاون سبيلاً لتحقيق المصالح المشتركة وتعزيز الحوار مع دول الجوار الجغرافي)، مبيناً ان (العراق يدعم لغة الحوار والتفاوض لإيجاد حلول بنائة ومستدامة ترضي جميع الأطراف، وأن العراق يبذل جهود كبيرة لعقد مؤتمر بغداد للتعاون والشراكة،

لقاء وزير خارجية العراق واليابان خلال لقائهما في بغداد

الجهود مُحاربة خلاصاً (داش). ووصل موتيتي، اول امس إلى العاصمة بغداد، التقى الكاظمي والجمهورية برهم صالح.

علاقات الصداقة وذكر بيان تلقته (الزمان) امس انه (صالح استقبل في قصر السلام موتيتي وجرى خلال اللقاء، بحث علاقات الصداقة والتعاون المشترك بين البلدين التي تعود إلى عقود مضت، وتأكيد الإرادة

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المنطقة وتخفيف ثورتها عبر الحوار الجدي والفاعل الذي يأخذ بالاعتبار التحديات الأمنية على الساحة الإقليمية والدولية وفي مقدمتها مكافحة الإرهاب والفكر المتطرف، والتعاون في مكافحة الفساد الإداري والمالي، والمجالات الصحية وحماية البيئة ومواجهة أزمة التغير المناخي). من جهة أخرى، ناقش مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي مع رئيس بعثة الاتحاد الأوروبي الاستشارية في العراق كرسstof بويك والوفد

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المنطقة وتخفيف ثورتها عبر الحوار الجدي والفاعل الذي يأخذ بالاعتبار التحديات الأمنية على الساحة الإقليمية والدولية وفي مقدمتها مكافحة الإرهاب والفكر المتطرف، والتعاون في مكافحة الفساد الإداري والمالي، والمجالات الصحية وحماية البيئة ومواجهة أزمة التغير المناخي). من جهة أخرى، ناقش مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي مع رئيس بعثة الاتحاد الأوروبي الاستشارية في العراق كرسstof بويك والوفد

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

المشتركة نحو تعزيز العلاقات في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية، ودور الشركات اليابانية في إعمار ونقل الخبرات التكنولوجية إلى العراق، والإشادة بانواع الدعم الذي قدمته اليابان للشعب العراقي، ولفت إلى ان اللقاء تناول عدداً من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد صالح ان هناك مسؤوليات دولية وإقليمية تضامنية في حماية الأمن والاستقرار ووزع قنصل الأزمات في

ديمقراطية الموت

الديمقراطية حلم الشعوب ، لأنها تمثل ارادة الشعب في اختيار الأصلاح لغرض القيادة والعمل من أجل نشر العدالة وتوفير سبل العيش الكريم للمواطن ، واحترام الحريات ، لكن في العراق تشوهت وبعد تجربة فرض الديمقراطية عام 2003، تشوهت كل المعاني السامية للديمقراطية ، وتحول المشروع الديمقراطي والتجربة الفريدة !! الى صراع على السلطة ، من خلال استثمار المناصب الحكومية والمال والسلح والاستئثار بكل شيء لغرض بناء امبراطوريات واهنة "كيوت العنكبوت" على حساب شعب يتضور جوعاً بل يموت تحت ظل شعاعات كاذبة وايدلوجيات مصطنعة وولات لاخير يرتجي منها ، الديمقراطية في العراق تعدت حدود نشر الموت الى ترسيخ الطائفية وتعميق الانقسام القومي ، وتمدد القوي على حساب الضعيف والاكثري على حساب الاقلية ، وبنيت امبراطوريات المال والسلح ، ونشطت العصابات المنظمة ، واصبحت قوانين العشييرة هي السمة السائدة ، وضاعت الدولة في غياهب جب الطمع والجشع ، هل فعلاً نحن نعيش عصر الديمقراطية ام نعيش احتلال فكري باسم الديمقراطية حولنا الى معاول تدمير بيد المستعمر لتدمير بلدنا ، مقابرنا اتسعت ، ومصانعنا اغلقت ، وشبابنا عاطل عن العمل ، ومدننا توصف انها الاسوأ للعيش في العالم ، لم يبق ما نحتمي به ، حتى تاريخنا سرق ، وحضارتنا اصبحت محض كلام ..

كيف لي ان اصف هول مايدور ومخزجاته بالديمقراطية !! الديمقراطية الموت والتقسيم جزء من مخطط أعد سلفاً لتدمير العراق !! وبعد تجربة ثمانية عشر عاماً نحن بحاجة الى مراجعة فعلية لمشروع الديمقراطية التدمير المفروضة بقوة سلاح المحتل !! واستبدالها بمشروع وطني ديمقراطي يتناسب مع قيمنا الاخلاقية والمجتمعية للحفاظ على ماتبقى من شعبنا حياً !! والنهوض ببلدنا لما يستحق وكى يعود لدوره المحوري اقليمياً ودولياً !! ارفضوا نظامكم الذي شغل في الحفاظ على الناس وكراماتها واستبدلوه بنظام يتناسب وقيمكم ومبادئكم ودينكم !!

المحتل ان رحل وان بقي فما زرعه فينا من درنا سرطانية ستبقى تكبدا الخسائر الفادحة ان لم نعي حجم المأمره ونتكاتف للقضاء عليها وتدمير معاويلها وتاهيل شعبنا لنسيان سوء ماضيها وادعائها والتوجه من أجل العودة بالعراق الى بر الامان.

كامل كريم الدليمي

الأنبار

إنهم يسرقون حتى الرداء

لا مراء ان بشاعة و نذالة مسلمي يزيد، فقدوا كل خصال العرب، التي تمثلت بالنخوة والبرورة والكرم والشجاعة ونحو ذلك، حيث ارتكبوا أشنع جريمة سطرتها مدونات التاريخ، بمختلف مشاربها واتجاهاتها، تلك الواقعة التي مضى عليها قرون، ومازالت تثير الفجيعة والالم من ناحية وتكتنف عن مستوى القسوة والسادية والبشاعة التي اتصف بها هؤلاء، الذي ليس لهم دين ولاحسب من جهة أخرى لذلك خاطبهم الامام الحسين (ع) (ان لم يكن لكم دين فانرجعوا الى احسابكم .. ان كنتم عربا كما تصيبون) إذ ان قيم العروبة ترفض ذلك الطبع والسلوك لا تلتقي مع خصال العرب .

وانهم اعتادوا السرعة والحصول على الغنائم والسلب واللصوصية في غزواتهم وفتحاتهم التي تسلك القتل والسبي وتزل النساء ودموع الأطفال والاستيلاء على الاموال وبيادة الطبع الغائمي، فقد قال الشهيد الحسين لاهله في واقعة الطف 61هـ (اعطوني ثوباً لا يطعم به أحد) فهو يعرفهم ويفهم سلوكياتهم، وهو ما يؤكد . هدف الامام الشهيد بالاصلاح ، فهو كان يقاتل لمصوح و قتلة و مجرمين ليسوا ثياب الدين و اطاعوا ما يسمى بالخليفة ، كي يرضى عنهم وينفذوا ارادته التي تشبه ارادة رئيس عصابة او طاغية يقتل كل المعارضين لسلطته ... الدكتاتور الذي يكرر في كل حين ، طالما غابت العدالة الاجتماعية واستمرت بشاعة الانسان ، غياب العدالة الاجتماعية وتشقى الفساد القائم لأن ، فكانت تلك الواقعة و ذلك الرمز الذي يخشى من طبع اشباه الرجال الذين يسرقون حتى رداء المخرج بالداء ..

عدنان سمير دهيرب

السماوة

هل سيلد مجلس النواب قانوناً للعقوبات؟

يعلم اغلب المتابعين اننا نتقرب من الانتخابات البرلمانية القادمة المزمع اجراءها في شهر تشرين الاول القادم ، وواضح بانّه لم يتبقى من عمر البرلمان سوى شهر او بعض شهر !! اللهم الا اذا كان رئيس الجمهورية المحترم يعلم علم اليقين ان الانتخابات سوف لن تجري في موعدها المقرر ، فهذا موضوع اخر ليس محل هذا المقال.

المهم ، يفرق البرلمان العراقي منذ دورته الاولى وحتى لحظات كتابة هذا المقال بمئات المشاريع القوانين سواء المعدلة للقوانين النافذة نتيجة تشريعها قبل نصف قرن ام القوانين التي تقتضيها الظروف والتطورات ، وبقى برلماننا الموقر يسير كالسلفاء امام هذا الكم الهائل من الحمل الثقيل الملقي على عاتقه.

ورغم هذا المشهد التشريعي الذي يعيشه يخطو رئيس الجمهورية خطوة فريدة نحو تشريع قانون عقوبات عراقي جديد ليحل محل قانون العقوبات النافذ رقم 188 لسنة 1969، ويصرف النظر عن مسودة هذا القانون وما تضمنته من مبادئ واحكام كوننا لم نستطع الاطلاع عليها حتى الان ومنتظر تسريبها حال وصولها الى البرلمان !!

فقول هل يستطيع برلمان بقي من عمره شهر ان يلد قانون ضخم بحجم قانون العقوبات وهو الذي عجز عن تعديل قانون الاحوال الشخصية وقانون الحاماة وقانون حماية الموظف الحقوقي ووزو رغم الضجارت الاعلامية في ذلك فيما سبق ؟

اذا كانت جهود رئاسة الجمهورية تهدف الى تقديمه الى البرلمان القادم فلماذا يعلن عنها كاكما برهم صالح قبل الانتخابات هل ان ذلك دعاية انتخابية من نوع اخر ام ماذا ؟؟

وعند مستشاري رئاسة الجمهورية الخبر اليقين هل هم كتبوا المشروع كما تخمن ذلك رئيسنا المحترم ام انه كتب باقلام قضائية كما نوه عن ذلك بعض القضاة ، ومضى سيرى النور مثل هذا المشروع ام سيكون كاشقائه من المشاريع الاخرى مصيره رفوف البرلمان ومقاتب البرلمانين فحسب !!

وليد عبدالحسين جبر

الديوانية

مقتل سائحين خلال موجات عسكرية قرب زاخو

أردوغان للكازمي : لم نشن غارة جوية على مستشفى في سنجار

إن القصف التركي على مناطق وجود مقاتلي الحزب في قرية باندرو التابعة للناحية ادى إلى مقتل سائحين عراقيين، وتابع ان (السائحين هما احمد شكر محمود ويوسف عمر، حيث قتل في منطقة تابعة لناحية باطوفا بزاخو).

وتابع ان (المعلومات الأولية تشير إلى ان السائحين من اهالي الموصل، والمنطقة التي توجهوا إليها من المناطق المحظورة). واستهدفت طائرة تركية عجلة في قرية هيمو التابعة لمدينة قامشلو في سوريا. وقال شهود عيان ان (الاستهداف جاء عن طريق طائرة مسيرة)، واضافوا ان (العجلة تابعة لموظفي الإدارة الذاتية، حيث اسفرت المواجهات بين القوات التركية ومقاتلي الحزب عن مقتل سائحين عراقيين في ناحية باطوفا قضاء زاخو. وقال مدير الناحية

شمال العراق.ودان مجلس الأمن الوطني العراقي برئاسة الكاظمي، في بيان سابق (الأعمال العسكرية الاحادية الجانب التي شُبه إلى مبادئ حسن الحوار)، مؤكدا (رفضه استخدام الأراضي العراقية لتصفية حسابات من أي جهة كانت)، من دون ان يذكر تركيا او حزب العمال بالتحديد.

عملية عسكرية ونُفذت انقرة منذ 23 نيسان الماضي عملية عسكرية ملاحقة عناصر حزب العمال الكردستاني الذي يتخذ الجبال المحاذية لتركيا قواعد له لشن هجمات ضد الدولة التركية وجيشها. في تطور اسفرت المواجهات بين القوات التركية ومقاتلي الحزب عن مقتل سائحين عراقيين في ناحية باطوفا قضاء زاخو. وقال مدير الناحية

وادي القصف التركي الذي استهدف الخلائع الماضي ، مستشفى استقبال عنصرنا من الحزب في سنجار مما ادى إلى مقتل ثمانية اشخاص، واكدت الإدارة المحلية بسنجار في بيان ان (عدد شهداء القصف التركي بلغ ثمانية، هم اربعة مقاتلين ضمن الفوج 80 واربعة موظفين من المستشفى الذي انهار بالكامل).

الفوج 80 وضع قوات الحشد الشعبي ويتبع الحكومة ، وكان يُعرف سابقا باسم وحدات حماية سنجار التي تأسست بدعم من حزب العمال عام 2014 للدفاع عن المدينة بعدما سقطت في ايدي داعش).

وتشن القوات التركية بانتظام عمليات ضد القواعد الخلفية لحزب العمال الكردستاني في

انقرة - الزمان نفى الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أن تكون الغارة الجوية العسكرية التي اودت بالثلاثة الماضي بحياة ثمانية اشخاص في العراق قد استهدفت مستشفى في قضاء سنجار، مؤكدا انها اصابت قاعدة لجموعة تابعة لحزب العمال الكردستاني التركي. وقال بيان امس ان (أردوغان اجري اتصالا هاتفيا مع رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي أكد خلاله ان

الموقع المستهدف ليس مستشفى او مركزا صحيا، بل أحد اماكن إيواء هذه المنظمة، خلاف ما ادعى به الحزب)، مؤكدا ان (الحزب يلجأ إلى هذا النوع من الاكاذيب عندما يشن عليه الخناق)، ولفت الى ان (انقرة تتصرف بحساسية عالية خلال هذا النوع من العمليات).

رتل للمدركات التركية



رتل للمدركات التركية

إبراهيم رئيسي يعلن تصدّر مكافحة الوباء والإقتصاد أولويات حكومته

هو أحد الموقعين على رسالة مفتوحة نشرها في كانون الثاني نحو مئتي طبيب للتحذير من استيراد اللقاحات المنتجة في الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا معتبرين أن من شأنها التسبب بفضاعات لا رجعة فيها.

استيراد لقاح وكان المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية آية الله على خامنئي قد حذر في بداية العام استيراد أي لقاح منتج في الولايات المتحدة أو بريطانيا.وما زالت حملة التلقيح الوطنية التي انطلقت في شباط/فبراير تسير ببطء، إذ من أصل إجمالي عدد السكان الذي يناهز 83 مليونا، تلقى 5.4 ملايين شخص فقط جرعتين من اللقاحات.

اللهي لشغل منصب وزير الصحة. ورئيسي أمام أعضاء مجلس الشورى عن ترشيحه بهرام عين



جلسة : جانب من جلسة مجلس الشورى الإيراني

من جرائه في إيران مستويات غير مسبوقة. وتلقت الإحصاءات الرسمية إلى تسجيل نحو مئة



جلسة : جانب من جلسة مجلس الشورى الإيراني

لنا المعيبة بشكل كبير. وقال الرئيس الإيراني الجديد إبراهيم رئيسي أن ملقى مكافحة وباء كوفيد-19 والنهوض بالاقتصاد سيتصدران جدول أعمال حكومته المقبلة والتي عرض أمام البرلمان السبت أسماء مرشحيه لشغل مناصبها.

فرض عقوبات وتواجه إيران أزمة اقتصادية شديدة منذ ان اعاد الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب فرض سلسلة من العقوبات على طهران عام 2018. وتفاقت الأزمة لاحقا مع تطور الأزمة الوبائية وتفشي كوفيد-19 على نطاق واسع في البلاد حيث تواجه السلطات صعوبات في ظل ما صار يوصف بـ موجة (الوباء) الخامسة المدفوعة ببروز متحوّرة

طهران- (أ ف ب) - أعلن الرئيس الإيراني الجديد إبراهيم رئيسي أن ملقى مكافحة وباء كوفيد-19 والنهوض بالاقتصاد سيتصدران جدول أعمال حكومته المقبلة والتي عرض أمام البرلمان السبت أسماء مرشحيه لشغل مناصبها.

فرض عقوبات وتواجه إيران أزمة اقتصادية شديدة منذ ان اعاد الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب فرض سلسلة من العقوبات على طهران عام 2018. وتفاقت الأزمة لاحقا مع تطور الأزمة الوبائية وتفشي كوفيد-19 على نطاق واسع في البلاد حيث تواجه السلطات صعوبات في ظل ما صار يوصف بـ موجة (الوباء) الخامسة المدفوعة ببروز متحوّرة

طهران- (أ ف ب) - أعلن الرئيس الإيراني الجديد إبراهيم رئيسي أن ملقى مكافحة وباء كوفيد-19 والنهوض بالاقتصاد سيتصدران جدول أعمال حكومته المقبلة والتي عرض أمام البرلمان السبت أسماء مرشحيه لشغل مناصبها.

فرض عقوبات وتواجه إيران أزمة اقتصادية شديدة منذ ان اعاد الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب فرض سلسلة من العقوبات على طهران عام 2018. وتفاقت الأزمة لاحقا مع تطور الأزمة الوبائية وتفشي كوفيد-19 على نطاق واسع في البلاد حيث تواجه السلطات صعوبات في ظل ما صار يوصف بـ موجة (الوباء) الخامسة المدفوعة ببروز متحوّرة

الحوراء زينب قلب ذائب وخطاب لاهب

-1-

جرت العادة أن يتوجه الرجال لميادين القتال دون اصطحاب نساءهم معهم خوفاً عليهم من السبي وما قد يتعرضون له من ضربوب العنا، ولكن الامام الحسين (ع) خالف هذا العرف وخرج متوجهاً الى العراق مع نسائه، وهذا ما يُلقت النظر، ويستوقفنا قليلاً ونحن نفكر في الدافع الذي حدا به الى اصطحابهن؟

ان ابقاء النساء في المدينة المنورة يُتيح الفرصة للامويين أن يحتجزوهن رهائن، ويبدأون بالمسامحة عليهن، وهذا الامر ينقضي كلياً اذا كُنَّ مع الحسين حينما كان.

ثم ان الامام الحسين (ع) قد خطط لدور اعلامي مهم سيقع لاحتمالاً على عهدة نسائه.

وهذا ما حصل بالفعل

وكانت خطب الحوراء زينب في الكوفة سبباً في إثارة مشاعر الحزن والالم لما لقيه الامام الحسين (ع) من محاربيه الأوغاد في كربلاء، كما اشعلت قبتل الإحساس بالندم عند الذين خذلوهم ولم يناصروه، ودفعت ببعضهم الى التفكير بطريقة التفكير عن ذنبه.

وجاء في التاريخ:

لما جيء بسبائ اهل البيت الى الكوفة اخذ الكوفيين بيكون وينوحون، فأموات الحوراء اليهم ان اسكتوا ثم بدأت بخطبتها،

قالت بعد حمد الله والصلاة على النبي وآله الطاهرين.

” أتبتكون فلا رقاة الدعمة ولا قطعت الرنة،

انما ملككم كمثل التي نقضت غزها بعد فورة أنكاثا،

تتخذون ايمانكم دحلاً بينكم

الى ان قالت

الا ساء ما قدمت لكم انفسكم ان سخط الله عليكم وفي العذاب انتم خالدين أتبتكون وتتجنمون اي والله فانكرو كثيراً واضحكوا قليلاً فلقد ذهبتم بعارها وشانها .. ثم ذكرتهم

بقتل سليل خاتم النبوة، ومدعن الرسالة وسيد شباب اهل الجنة.

وقالت لهم وهي تتحدث عن الحسين (ع) انه:

كان ملاذ حيرتكم، ومفرغ نازلتكم ومنار حجتكم.

ثم قرعتهم وأنبتهم قائلة:

الا ساء ما تزرون،

ويعدوا لكم وسخا،

فلقد خاب السعي وتبت الأيدي،

وخسرت الصفقة.

وكانت بغضب من الله،

وضربت عليكم الملة والمسكدة،

ويلكم اتدرون اي كيد لرسول الله (ص) فريتم؟

واي كريمة له ابرئتم؟

واي دم له سكتكم؟

واي حرمة له اتحتكم؟

لقد جنتم بها صلعا، ...

يقول بشر الاسدي:

” قول لله لقد رايت الناس يومئذ حيارى،

بيكون وقد وضعوا ايديهم في افراسهم،

ورايت شيخا واقفا الى جنبي يبكي حتى اخضلت لحيته وهو يقول:

يا بني انتم وامي،

كبهلكم خير الكهول،

وشياكم خير الشبان،

ونسأؤكم خير النساء ..

لقد كان لخطبة الحوراء زينب وقها الكبير على الكوفيين الذين اشعرتهم بانّ خلافهم للامام الحسين ويعدم من المشاركة في نصرته انما هو العار بعينه...

ويمكن القول:

ان هذه الخطبة للتحريض على الانتفاضة بوجه السلطة القيصري.

ولقد كانت خطبة الحوراء زينب (ع) في الكوفة جامعة مانعة،

كشفت عن جرأة وشجاعة، وفضاحة وبلاغة، ورواي

ثاقب، وقدره فائقة على التوبيخ والتقرير، وإثارة

المشاعر والأحاسيس، كل ذلك لتكون المحصلة

النهائية للتحريض على الانتفاضة بوجه السلطة الاموية العاشمة.



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

العربنجية

لهذا يسمينا الشعبين عربنجية فردت عليهم بمقال عن العربنجي قلت فيه. ان حاصل ما يحصل عليه العربنجي يقسم بينه وبين حصانه. وكان يفضل حصانه على نفسه لان الحصان اذا جاع تؤفف عن العمل فيجوع صاحبه وعياله...

وإذا شبع الحصان بالباقي من الرزق لا يكتفي لشباع صاحب الحصان. العربنجي يعطي اهتمامه

الاول لرعاية الحصان.

من هو الحصان في دولتنا. لاشك انه المواطن لكن راعي الدولة

منخفض التفكير فيها

و لايعامل مواطنه كحصان.

ولو عرف هذه الحقيقة لعاش العراقيون بخير كما يعيش الحصان.

والا بماذا تفسرون تعطيل معامل القسطاع الصناعي الخاص لاسباب لا تخطر على بال الجن الأزرق؟؟

مقالتي وكنت في طريقي للعمل حين رايت به يقود سيارته فتوقف ليديدي اعجابي بالمقال. قاتلا ماضع التعب

بيك يا حسن.

رحم الله علي الزبيدي ورحم اباما كنا فيها من تلائمته.



حسن العلوي

بيروت

جن أزرق

المخربون الذين لم يتورعوا عن تدمير ثروتنا السمكية، ولم يتورعوا عن إضرار الثيران في حقولنا الزراعية.

لابد ان يكونوا طرفا في محاربة مستجانتنا الوطنية.

والا بماذا تفسرون تعطيل معامل القسطاع الصناعي الخاص لاسباب لا تخطر على بال الجن الأزرق؟؟

من مجموعة واتساب



كازم فنجان الحمامي

بغداد

نافذة نفسية قيادية

تجنب ان يظهر عليك اي نوع من انواع التردد او الخوف او القلق عند قيادة اي من المواقف الحياتية المتزامنة او الخطره ولا تتكررت الى ان يستشعر او يشير ذلك وحافظ على الهدوء والاتزان

الانتعاشي فانك حينها تستشجع قوى الآخرين من حولك وتزيدهم دافعية في البقاء، والتحمل والاصرار

والعزيمة والاقدام دون هزيمة او انسحاب.

من مجموعة واتساب



حقي الراوي

بغداد

شركة صينية تنفذ مشروع بدالة لاسلكية

الخفاجي يشيد بدور عالمة عراقية مثابرة



عائلة: محافظ ذي قار يستقبل عالمة عراقية

الى تفعيل المشاريع المتلكئة من اجل النهوض بواقع مدن المحافظة الخدمي).

المحافظة تقوم باستثمار مبالغ ضخمة الاقاليم وذلك بتنفيذ مشاريع خدمية مختلفة اضافة

الرئيسية في قضاء الاصلاح ضمن مشاريع تنمية الاقاليم. وقال الخفاجي ان ادارة

ستجوع وتدعم جهود العلماء من قبل محافظ ذي قار، وأكدت ان الاهتمام والرعاية الحكومية تدفع بالباحثين والاكاديميين الى بذل مزيد من الجهود في مسيرتهم العلمية). وكانت العبودي تمكنت من تشخيص وعزل طفيلي هديبي من سائل النخاع الشوكي CSF لمرضى السحايا، للمرة الاولى عالمياً، وتسجيله في بنك الجينات العالمي NCBI ويعد هذا الاكتشاف الأول من نوعه في العالم.

ادارة شركة من جهة اخرى استقبل الخفاجي ادارة الشركة الصينية الحكومية المنفذة لمشروع البدالة اللاسلكية في المحافظة، وأكد انه في اطار تفعيل المشاريع المتلكئة حيث تم اعادة العمل بمشروع البدالة اللاسلكية المتوقفة منذ 5 سنوات وبكلفة اربعة مليارات دينار، و اضاف ان المشروع

الناصرة - باسم الركابي استقبل محافظ ذي قار احمد غني الخفاجي عالمة العراقية بسعاد العبودي التدريسية في كلية العلوم في جامعة ذي قار. وقال المحافظ ان ادارة المحافظة تشتمن كل الجهود العلمية والبحثية، وتسعى جاهدة ان تتحول مراكز واصحاب الاختصاص العلمية رائدة في المجتمع، حيث نتطلع على تعزيز دور العلماء واصحاب الاختصاص ليمارسوا ادواراً هامة في مسيرة البناء والازدهار، وأشار الى انه (استقبل هذه عالمة العراقية الفاضلة، والتي قدمت نموذجاً مشرفاً للمرأة العراقية التي تساهم في نهضة وتطور العراق، وقد عبرنا لها عن شكرنا وتقديرنا لجهودها المخلصه في سبيل خدمة البحث العلمي).

فيما اشارت العبودي الى اهمية الالتفاتة القيمة التي

باحث: الإسلام وضع شروطاً معقدة لإثبات واقعة الزنا

جرائم الشرف أو غسل العار ما زالت تخلق إنقساماً



شقيقة زوجته في حال تلبسها بالزنا عند قيام الزوجية). وأوضح ان (عبارة الفرائض التي وردت في النص في الاخرى ترمي لا مبرر لها ويمكن استبدالها بعبارة اخرى (حالة التعري) كما ان مفهوم النص لا يسري على من اعتدى على احد الطرفين اعتداء لا يؤدي إلى عاهة مستديمة وان الرأي الفقهي استقر على ان هذا الفعل لا يوجب استعمال حق الدفاع الشرعي ضد من يستفيد من هذا العذر ولا تطبق ضده أحكام الظرف المشدد).

وتابع القاضي قوله انه (من خلال استقراء نص اعادة نخذ ان المشرع وضع نص خاصاً للقتل او الإيذاء الذي ينتج عنه عاهة مستديمة والذي يكون باعنا لجرم شرف بدلا من النصوص القانونية التي تخص جريمة القتل او جريمة الإيذاء في الباب الاول للجرمات

لاخر ومن دولة اخرى لذا فان الاحكام الخاصة بجرائم القتل بدافع الشرف يمكن حصرها في الجرائم التي يرتكبها الرجل ضد المرأة بحجة اتهامها بالزنا).

جريمة قتل واضح عودة ان (جريمة القتل الفوقاني الوضعية قد منحت مرتكب جريمة القتل بدافع الشرف والذي المشددة المنصوص عليها قانونا مثلا القتل من الاصرار او كان المقتول من اصول القاتل او السجن المؤبد او المؤقت في جريمة القتل العمد الجردة من الظروف المشدد.

لكن القاضي ينوه إلى ان (غالبية الفوقاني الوضعية قد منحت مرتكب جريمة القتل بدافع الشرف والذي هو صورة من صور جرائم القتل العمد منحتة طرفا قضائيا او عنرا قانونيا مخففا بحجة ان الجاني اتفاه تنفيذيه للجرميه يكون تحت ضغط نفسي كبير يدفعه لارتكاب جريمته دون ادنى تفكير).

بغداد- ليث جواد

لا يزال الجدل قائما بشأن جرائم الشرف أو ما تسمى بجرائم غسل العار، فهناك من يراها بأنها عملية تتخلف المنفعة من أشخاص زناة لم يصونوا عهود الشرف، وآخرون يرون بأنها أصبحت وسيلة لتصفية حسابات داخل الأسرة، إذ يؤكد متخصصون أن معظم هذه الجرائم لا يتم الإبلاغ عليها بصفة جرائم قتل، إنما حالات انتحار.

ويقول قاضي محكمة تحقيق الرصافة فراس حميد عودة في تصريح إن (جرائم الشرف تعد من اشد الجرائم خطورة على المجتمعات لكونها تصب في الأسرة التي هي اللبنة الأساسية في بناء المجتمع ويقووعها يؤدي إلى تفكك الأسرة وانهايار بناء الدولة).

واضاف ان (الشرف له معنى عظيم في المجتمع العراقي يشكل عظم فهو العلو والرفعة والكانة العالية وهو يختلف بالتعريف من مجتمع

النقل يشارك في إجتماع لجنة إدارة المياه في البصرة

الموانئ تستقبل أربع سفن تجارية وناقلة نفط

تفاصيل خطة إدارة المياه، و اضاف ان (موانئ العراق عازمة على إنهاء تصاميم السد المزمع إقامته على شط العرب للحد من ملوحة مياه الخليج التي سببت كوارث وازمات بيئية وأتسائية، لافتاً إلى ان الشركة جادة في خطواتها ولديها القدرة والعزم على تنفيذ ما وعدت به من اجاز تصاميم خاصة بالسد على شط العرب). من جانبه قال ممثل موانئ العراق في لجنة إدارة المياه محمد الشاوي إن (اللجنة ناقشت خطة إدارة المياه مع جميع الدوائر والمؤسسات في المحافظة، مبينا الدور الكبير الذي تضطلع به الشركة العامة لموانئ العراق والتي كان اخرها تبني العمل على اعداد تصاميم السد مع الشركة الاستثمارية الإيطالية. وأوضح ان دور موانئ العراق كان كبيرا في معالجة حالات الخللوت وخاصة في قنات شط العرب، منوها إلى ان الإجتماع عقد لمدة يومين في محافظة كربلاء).

من مادة اولية لصناعة السكر وناقلة نفط على رصيف رقم 8 بمحاولة المشتقات النفطية وجرت العمليات بالتشبيك والتعاون بين الملاحة البحرية وادارة المينائين). وشاركت الشركة بإجتماع لجنة المياه بمحافظة البصرة التي تضم



بغداد - فهد محمد كما استقبلت الشركة أربع سفن تجارية بمحولات متنوعة وناقلة نفط على اربعة مينائي ام قصر الشمالي والجنوبي.

وقال الفرطوسي ان (موانئ العراق والشركات الاولى في العراق التي تدر موارد مالية يومية إلى الدولة مشيراً إلى، وتوجيهات وزير النقل الكابتن ناصر حسين بندر الشبلي وأشرها الابحاثي في زيادة اعداد السفن والشاقلات القادمة إلى الموانئ).

استقبال سفن لافتاً إلى ان (ميناء ام قصر الشمالي استقبل سفينة بحمولة 24 حاوية مع 453 سيارة بالاضافة إلى حاوية متنوعة رست على رصيف رقم 21 وسفينة بحمولة 229 رست على رصيف رقم 20 وسفينة بحمولة 95 حاوية رست على رصيف رقم 20 فيما استقبل ميناء ام قصر الجنوبي سفينة رست على رصيف رقم الاحمولة 40794 طناً

في الطريق إلى جريدة الزمان

في صباحات عديدة من عقد الثمانينات، كنا (المطبعي وانا) نداف لناخله. لنجد باستقبالنا مؤسس مطبعة الاديب وصاحبها الخبير الطباعي والشخصية الوطنية فتح الله اسطفان عزيزة. كان مكتب ابولث ملتقى شخصيات عديدة. معظمها ثقافية واعلامية. واصل السير.

على ضفة الشارع الجمعي كانت مكاتب اعلامية واعلامية في هذه العمارات. لكن شخصية الشارع قد تغيرت. حيث اوقف البعض نشاطه، ونقل البعض نشاطه الى مكان اخر في بغداد، او الى خارج العراق.

انا الان امام مبنى جريدة الزمان. يستقبلني حارسها الوديع بشير، واتوغل أكثر لكون وجهها لوجه مع مدير ادارتها الاديب عارف السيد. ابوحسين، قارئ متابع. ذكر انه قرأ لي منذ ايام، عمودا نشرته جريدة الزمان في اعلى يمين صفحتها الأخيرة. كان بعضوان: حلم في يرفان الازمينية. ولم يترك الامر. بل بحث عن عدد الجريدة الذي نشر فيه العمود واستله من بين كس كبير من اعداد جريدة الزمان لهذا الشهر. وبدا يقرأ العمود ويعلق. وانا استمع له. بعدها سلمني الجريدة. اكبرت في هذا الاديب ذائقته ومتابعته.

الوطني. تاليف وكيل وزارة النقل سابقا الأستاذ سهيل محمد صالح. ومن منشورات مكتبتي، مكتبة الدار العربية للعلوم.. بغداد. استمعت للصديق ابي نسا، واستمع لي. وكالعادة وقفتا للقاء بالصور.

فسي ادارة الجريدة، كان اللقاء مع الكاتب والناقد والرحالة الصديق المصري حمدي العطار.

اهداني اخر ممتاز مكتبته بالبساطة والتنظيم، مع ذكرة نحمد الله ان اختراقات النسيان لم تتمكن منها. قدمت للصديق احمد احاطة مختصرة عن وقائع زيارتي للقاهرة المحروسة نهاية حزيران الماضي. حين غادرت ميني اهداء الكتب. حيث اهداني اخر جريدة مؤلفاته. والذي حمل عنوان: وهذا نصيبي من التضامن. بعض ما يمكن قوله. بالمقابل اهديت جريدة الزمان من خلاله كتاب:

الوطني. تاليف وكيل وزارة النقل سابقا الأستاذ سهيل محمد صالح. مكتبة الدار العربية للعلوم.. بغداد. استمعت للصديق ابي نسا، واستمع لي. وكالعادة وقفتا للقاء بالصور. فسي ادارة الجريدة، كان اللقاء مع الكاتب والناقد والرحالة الصديق المصري حمدي العطار. اهداني اخر ممتاز مكتبته بالبساطة والتنظيم، مع ذكرة نحمد الله ان اختراقات النسيان لم تتمكن منها. قدمت للصديق احمد احاطة مختصرة عن وقائع زيارتي للقاهرة المحروسة نهاية حزيران الماضي. حين غادرت ميني اهداء الكتب. حيث اهداني اخر جريدة مؤلفاته. والذي حمل عنوان: وهذا نصيبي من التضامن. بعض ما يمكن قوله. بالمقابل اهديت جريدة الزمان من خلاله كتاب:



عكاب سالم الطاهر يتسلم شكر (الزمان)

قراءة ثقافية لنانة بشرى البستاني

تحولات الزمن بين النصين القديم والمعاصر

الاسماء مما أكد تلك الاستمرارية وذلك في قولها: (تدهمنا - ترغو - تحرنا - ترغري). لان الفعنة المعاصرة صارت تلبس كل يوم لباسا جديدا وإن كانت المنطلقات واحدة.

إن توظيف صيغ أسماء الفاعل جاء حاملا في طياته دلالة تلك الفاعلية المتواصلة في الذاكرة في قولها (داخلة، خارجة، طالعة) لما تخبره - هذه الأسماء - في تصورنا من قدرة على دوام الحركة التي اتسمت بها تلك

الشفافة والطلوع والتغلغل بشفاء وما إلى ذلك من التصورات الأخرى. إن النص جاء محملا برؤى حديثة استشرفت بها الذات الشاعرة التي

خبرت في أولها الشفافية العباد استمرار تلك الفعنة وتناجها من خلال تامل واقعها، ففتحت ما سيؤول اليه هذا الواقع المحط من تدهور عام

وتشمل في الوطن العربي، يؤكد حدسها ما جرى في العراق وما حل به بشكل خاص وهذا ما جسده في الوضع الراهن الذي وقعت فيه الفعنة

وعمت المحنة حتى هيمنت دلالات هذه الشائقة التي تحولت تحولا خطيرا من دلالة القوة والصبير والصلابة والامومة والحماية، ومن كونها رمزا للحلول والعبور والقوة والتماسك من

الجاهلية يوم كانت سفينة كل رحلة وعمور في الشعر العربي القديم إلى رمز جديد يفرز دلالات مغايرة، ولعل ذلك تابع لمسيرة التغيير الشامل الذي طرأ على منظومة القيم التي اتسمت

في الماضي، بينما صار كل شيء اليوم متحولا متبدلا يصعب الوقوف على حدوده حتى يمكن لنا القول إن هذه مرجعياتها الدينية - كما اشرفنا في

للشاعرة إذ تمكنت من اقتناعها من منبذها الاصلية في الشعر القديم واعطائها دلالة مضادة في الشعر الجديد الذي استمد منطلقه الشعري

من الموقف القرآني الذي حرس ناقة خرد، ابتداءً وفتحة لغو النبي صالح بالرمح من كونها آية إيجاز، وما الت بهم المحنة إلى عذاب ومعاناة تنسج

ويعا ال الله حال العراق والعراقيين من شيوخ المرارة والاضطراب والتمزق وانواع الالم والمكابدة..

مصر تلك المحبرة الأسطورية الخارقة فالشاعرة - إنن - وولفت رمز الناقة للتعبير عن همها و حيرتها من قدرة العود// المحنة وشفاق شعبيها على فرض سطوة التمزق والزعاتات وهمينة عوامل السلب دون اي رراع يحذ من إمكانيات هذه السطوة التي غدت تغتالنا وتحلل حياتنا محتاجة أدق تفاصيلها، والتي جسدها في الرموزالفاعلة التي وظفتها الشاعرة بقولها:

-أطالعة في أولى صفحات جرائدنا -تفتتح حياتنا الخاصة والأبوية و الثقافية والعامية بصورة شاملة.

2-تدهمنا في غرف النوم . 3-في ادراج الكتب . 4-ادراج الأحران

5-تتوكل على خلف مواندنا 6-ترغو في داخلنا 7-تغرينا.

8-تغري سكاكين قبائلنا بالذبح 9-تغري سكاكين قبائلنا بالذبح (نا) -الذي كثر وروده في القصيدة -فيه تأكيد على استشراف وتغلغل الفعنة -

تلك -في نفوس الجماعة كلها / الأمة /العالم اجمع، الأمر الذي أدى إلى التمزق والتفكك / قبائل متفرقة متناحرة، وهذا ما دل عليه قولها:

تغري سكاكين قبائلنا . بالذبح، بكل ما تشيعه كلمة الذبح من بشاعة وقسوة وموت.إن النص بين السحولات السلوكية السلبية الماضية إلى العصر الحاضر بدل إرثتها والتصدى لآي

إشارة تشي بها -وتععمل على استعادتها مرجعيات دينية

أما عن تخصص النص للشاعرة لنانة بقولها، هذي النانة: ففيه إحالة على مرجعياتها الدينية -كما اشرفنا في الآيات الكريمة ومرجعياتها التاريخية، المحتملة بقوم نمود، أو الحبل

الذي العاصين لامر الله الجنة. قصتهم مع النانة وقولها "لأن" فيه اختزال لإزمات وإيمان عديدة للدلالة على استمرارية فعل هذه الفعنة من الزمن الماضي إلى الحاضر والمستقبل

المتحول. كما دل على تلك الاستمرارية أيضا -توظيف الشاعرة للمفرد للإسماء والأفعال في القصيدة ورجحان نسبة الأفعال والإسماء المضارة فيها على

لقد تغلغلت رمزية العنوان إلى دلالات النص مؤشرة أبعاد المحنة التي عدت متجددة في أعماق النفس الإنسانية وقارة فيها.وعليه فإن النانة هنا جاءت رمز إغراء للوقوع في الخطنية امتحاناً للقوم بعد الغنمية مرات عديدة، وإبذات الشاعرة القصيدة بتناص قرآني آخر في السطرين الأول والثاني بقولها:

(داخلة في سم خباط خارجة من سم خباط)، إن حذف الجملتا هنا تأكيداً لحضوره الذي لا يستقيم التشكيل إلا به، وكون الخبر

بصيغة اسم الفاعل داخلية وخارجية دليل على فاعليتها الدائمة وحركيتها المستمدة من ذلك الامتحان الذي تحول إلى سحنة الهم، فقد جاء التناص هنا -تحويلياً- عمل على تحويل دلالة

النانة من صورتها وفعالها في النص الشعري حين باتت تحولت بأسطره واضحة بين صفحات الجرائد وغرف النوم والكتب والإدراج، فهي إذن نانة جديدة مسطرة تمتلك إمكانيات

خارقة وسحرية من خلال قدرتها -وهي تلك الضخامة -على الإخراق والافتحام والعبور وهذا ما أكدته نظرية التناص كونه: "تشريبا و تحويلاً لتخصص أخرى" فالنص القرآني يؤكد استحالة دخول الكافرين الجنة، كاستحالة دخول الجمل في سم الخياط و ذلك بقوله تعالى:

"إن الذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها لا تفتح لهم أبواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يخل الجمل في سم الخياط" (الأعراف: 40)سواء

أكان المقصود بالجمل الحيوان الضخم الشديد المعروف، أو الحبل الذي القوي الذي يربط به السفن على السواحل، ومن المستحيل دخوله في خرم الإبرة حتى لو كانت كبيرة، فإن المعنى واحد وهو استحالة دخول هؤلاء العاصين لامر الله الجنة.

بينما النانة في النص الشعري تمتلك قدرة خارقة على الخروج من هذا السم، الأمر الذي يثير التساؤل والحيرة والاستفزاز والدهشة عن



بشرى البستاني

فَدَرُوهاَ تَأَكُلُ في رَاضِ السَهِّ ولاَ تَمسُوها سِوَهُ فَيَأخُذَكُم عَذابٌ قَرِيبٌ (هود: 64)

(قَالَ هَذِهِ نَاقَةُ لَهيا شَرِيبٌ وَتَكُمُ شَرِيبٌ يَومَ مَحَلُومٍ وَلَما تَمسُوها سِوَهُ فَيَأخُذَكُم عَذابٌ يَومَ عَظيمٍ فَعَقَرُوها فَاصْطَبَحُوا نَاصِبِينَ) (الشعراء: 155 156 157)

فالنانة في كل السياقات القرآنية وردت ففنة للقوم عقاباً على عصيانهم ويعدهم عن الامتثال للأوامر: (إِنما يُرْسِلُنا نَاقَةَ فَحَنَةً لَهمُ فَارْتَقِبْهُمِ واضْطِرِّبِ) (القمر: 27)

(حَذَّبتُ مَعودٍ يَطُوفُها إِذا ائْتَمَعَتْ أَشْقاءُها قالَ لَهم رَسولُ اللَّهِ نَاقَةُ اللَّهِ) (الشمس: 13 ؟ 12 ؟ 11 ؟ 10 ؟ 9 ؟ 8 ؟ 7 ؟ 6 ؟ 5 ؟ 4 ؟ 3 ؟ 2 ؟ 1 ؟)

واضحة تشمل في الآيات صريحة والنهي بصحة. أعيدوا، نروها، لا تمسوها // فدروها ، لا تمسوها // وبالتحذير والإغراء ناقة الله وسفيهاها // وتسموها //

هذه الآيات في جميع السياقات التي وردت فيها تؤكد أن حضور النانة في النص القرآني كان حضوراً إيمانياً ومحنة، وهي تحكي قرآناً وتاريخياً قصة قوم صالح (نمود) الذين طلبوا آية فأخرج الله سبحانه لهم النانة من الحجر الصلد وأمتحنهم بها إذ أمرهم على لسان نبيهم أن لا يمسوها بسوء ولا يضربوها ولا يشاركوها شرب

الناه في الأوقات المخصصة لشربها، غير أن عتوا عن امر ربهم وعصوا وأمره فأنزل عذابهم بهم.

تلك المعاناة التي تستمد أبعادها من التخارج وسلسلة أداة، أو أنه سادة خام يستخد لإستكشاف انماط معينة من مثل الانظمة السردية، والإشكاليات الأيديولوجية وانساق التمثيل وكل ما يمكن تجريبه من النص.

فالنص إذن ليس هو الغاية القصوى للدراسات الثقافية، وإنما غايتها المبدئية هي الانظمة الذاتية في فعلها الاجتماعي في أي تموضع كان، بما في ذلك تموضعها النصوي وعلاقتها بالمؤثرات الصادرة عن مجمل

الفعاليات الخارجية. بناء على ما سبق سنقوم بدراسة قصيدة "النانة" للشاعرة الدكتورة بشرى البستاني المكشوفة حسب

أرشيف الشاعرة شفاء 1997ممنطلقين من أصول النقد الثقافي في تحليلها، وتاريخ كتابية القصيدة يشير إلى مضي ما يقرب من سبع سنوات على الحصار الضالام الذي فُرض على العراق اقتصادياً وعلمياً وطبياً

و.ومضي أكثر من ست سنوات على حرب الثلاث وثلاثين دولة بقيادة زعيمة الشر أمريكا على الشعب العراقي المستوحس وسط الأشفاء الحرب المتفرجين والذين وقف معظمهم مع الحصار وقوى الشر

والعدوان : العدمية في أي تموضع كان، بما في ذلك تموضعها النصوي وعلاقتها بالمؤثرات الصادرة عن مجمل الفعاليات الخارجية.

قصيدة "النانة" للشاعرة الدكتورة بشرى البستاني المكشوفة حسب أرشيف الشاعرة شفاء 1997ممنطلقين من أصول النقد الثقافي في تحليلها، وتاريخ كتابية القصيدة يشير إلى مضي ما يقرب من سبع سنوات على الحصار الضالام الذي فُرض على العراق اقتصادياً وعلمياً وطبياً

و.ومضي أكثر من ست سنوات على حرب الثلاث وثلاثين دولة بقيادة زعيمة الشر أمريكا على الشعب العراقي المستوحس وسط الأشفاء الحرب المتفرجين والذين وقف معظمهم مع الحصار وقوى الشر

والعدوان : العدمية في أي تموضع كان، بما في ذلك تموضعها النصوي وعلاقتها بالمؤثرات الصادرة عن مجمل الفعاليات الخارجية.

قصيدة "النانة" للشاعرة الدكتورة بشرى البستاني المكشوفة حسب أرشيف الشاعرة شفاء 1997ممنطلقين من أصول النقد الثقافي في تحليلها، وتاريخ كتابية القصيدة يشير إلى مضي ما يقرب من سبع سنوات على الحصار الضالام الذي فُرض على العراق اقتصادياً وعلمياً وطبياً

و.ومضي أكثر من ست سنوات على حرب الثلاث وثلاثين دولة بقيادة زعيمة الشر أمريكا على الشعب العراقي المستوحس وسط الأشفاء الحرب المتفرجين والذين وقف معظمهم مع الحصار وقوى الشر

تتفصل عن مجمل العلاقات التي تشكل عالمه الخارجي، فالنص هنا وسلسلة أداة، أو أنه سادة خام يستخد لإستكشاف انماط معينة من مثل الانظمة السردية، والإشكاليات الأيديولوجية وانساق التمثيل وكل ما يمكن تجريبه من النص.

فالنص إذن ليس هو الغاية القصوى للدراسات الثقافية، وإنما غايتها المبدئية هي الانظمة الذاتية في فعلها الاجتماعي في أي تموضع كان، بما في ذلك تموضعها النصوي وعلاقتها بالمؤثرات الصادرة عن مجمل

الفعاليات الخارجية. بناء على ما سبق سنقوم بدراسة قصيدة "النانة" للشاعرة الدكتورة بشرى البستاني المكشوفة حسب

أرشيف الشاعرة شفاء 1997ممنطلقين من أصول النقد الثقافي في تحليلها، وتاريخ كتابية القصيدة يشير إلى مضي ما يقرب من سبع سنوات على الحصار الضالام الذي فُرض على العراق اقتصادياً وعلمياً وطبياً

و.ومضي أكثر من ست سنوات على حرب الثلاث وثلاثين دولة بقيادة زعيمة الشر أمريكا على الشعب العراقي المستوحس وسط الأشفاء الحرب المتفرجين والذين وقف معظمهم مع الحصار وقوى الشر

والعدوان : العدمية في أي تموضع كان، بما في ذلك تموضعها النصوي وعلاقتها بالمؤثرات الصادرة عن مجمل الفعاليات الخارجية.

قصيدة "النانة" للشاعرة الدكتورة بشرى البستاني المكشوفة حسب أرشيف الشاعرة شفاء 1997ممنطلقين من أصول النقد الثقافي في تحليلها، وتاريخ كتابية القصيدة يشير إلى مضي ما يقرب من سبع سنوات على الحصار الضالام الذي فُرض على العراق اقتصادياً وعلمياً وطبياً

و.ومضي أكثر من ست سنوات على حرب الثلاث وثلاثين دولة بقيادة زعيمة الشر أمريكا على الشعب العراقي المستوحس وسط الأشفاء الحرب المتفرجين والذين وقف معظمهم مع الحصار وقوى الشر

والعدوان : العدمية في أي تموضع كان، بما في ذلك تموضعها النصوي وعلاقتها بالمؤثرات الصادرة عن مجمل الفعاليات الخارجية.

قصيدة "النانة" للشاعرة الدكتورة بشرى البستاني المكشوفة حسب أرشيف الشاعرة شفاء 1997ممنطلقين من أصول النقد الثقافي في تحليلها، وتاريخ كتابية القصيدة يشير إلى مضي ما يقرب من سبع سنوات على الحصار الضالام الذي فُرض على العراق اقتصادياً وعلمياً وطبياً

و.ومضي أكثر من ست سنوات على حرب الثلاث وثلاثين دولة بقيادة زعيمة الشر أمريكا على الشعب العراقي المستوحس وسط الأشفاء الحرب المتفرجين والذين وقف معظمهم مع الحصار وقوى الشر

فاتن النعيمي

الموصل

مدخل:

يصر الفارئ المدقق تحولات الزمن بين المرجعيات القديمة والرؤى المعاصرة

فالدراسات الثقافية، شأنها شأن غيرها من قضايا الفكر والمعرفة ليست جديدة كلياً، ولعل سماتها غير التخصصية وبلغان الصبغة النظرية عليها، وتنظيها في حقول أو ثقافات متفرقة، والغموض الذي يعترى اهتماماتها، كل ذلك يقود المرء

لأن يلح فيها أثر كل الاستراتيجيات التي أحرزتها الممارسات النقدية الأخرى مثل البنوية، والنقد النسوي، والتحليل النفسي، ودراسات الجنوسة (الذكورة والأنوثة)، وغيرها من الموضوعات كل ذلك وهب فضائاتها نوعاً من الشمولية حتى لتكاد تكون ظاهرة كرنفالية، إذ تستمد

وجودها من غيرها وتتشكل في حقل خاص من خلال هذا الاستخدام المستمر فمشروع النقد الثقافي يتعامل مع النصوص بوصفها علامة ثقافية قبل أن يكون قيمة جمالية، وهذه العلامة الثقافية لا تتحقق دلالتها إلا من خلال سيقاها الذي أنتجها أول

مرسئياق المؤلف وسياق القارئ، فالنقد الثقافي يهتم بالمضمرات الدلالية الكاملة وراء الخطاب الجمالي الظاهر ويقوم النقد الثقافي عند لينش على ثلاث خصائص فهو ينتفض على ما هو غير محسوب وإلى ما هو غير جمالي في عرف المؤسسة، ومن سنفة الاستفادة من مناهج التحليل العربية مثل التناول ودراسة الخلفية

التاريخية والتحليل المؤسسي ثم تركيزه الجوهري على ما بعد البنوي ان لا شيء خارج النص وهي مقسولة يصفها لينش بأنها بمثابة بروتوكول النقد الثقافي، واهم ما يقوم عليه هو تجاوز الأدب الجمالي الرسمي الذي

يعود كل الفضل للدراسات الثقافية في الاهتمام بالمعلم والمهمش وذلك بتجديدها للخطاب المعارض والاحتفال بالهامشي في مواجهة ما اصطلح على وصفه بالترابي، وتوجهها نحو انماط الهيمنة بالانتقاد والتحليل، مما فتح ابواباً من البحث ذي الاتجاه الإنساني النقدي الجري، فتحوّل بذلك وظيفة النقد من الوظيفة الجمالية التي تستأثر بتحليلات النصوص الأدبية، إلى الوظيفة الثقافية التي تعنى بربط النصوص بسياقاتها الخارجية، التاريخية والاجتماعية والسياسية

... الخ. وبذلك كسرت الدراسة الثقافية مركزية النص، ولم تعد تنظر إليه من خلال كونه شبكة من العلاقات الداخلية حسن، بل صارت تأخذ النص من حيث ما يتحقق فيه وما يتكشف عنه من أنظمة ثقافية لا

م / اعلان مناقصة خارجية للمرة الأولى
تعلن شركة مصافي الجنوب شركة عامة عن اعلان المناقصة التالية :

ITEM	REQ NO	DESCRIPTION	PRICE
1-	616-2021-E المرعة الثلجية	(تجهيز حشوة ميكانيكية متكاملة) المبلغ التخميني للمنافسة \$ (٣٥٠٠٠) خمسة وثلاثون الف دولار أمريكي .	IQD١٠٠٠٠٠

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة الحضور إلى مقر الشركة الكائن في منطقة الشعبية / محافظة البصرة للحصول على وثائق المناقصة وحسب المبلغ المؤشر إزانه، و غير قابله للرد وفقاً للشروط المدرجة اناه :

١- سيتم تنفيذ العطاء من خلال إجراءات الطعانات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والصادرة من وزارة التخطيط .

٢- يتم تسليم الطعانات وبظروف مفصلة ومختومة ومثبت عليها أسم مقدم العطاء وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة الى العنوان الآتي: (قاعة لجنة فتح الطعانات الخارجية/ الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/شركة عامة- الشعبية- محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في الموعد المحدد ٣ / ١٠ / ٢٠٢١ الساعة الثانية عشر ظهراً حسب توقيت مدينة البصرة (المحلي) . وفي حالة مصادفة يوم اللق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة آخر يوم لتلقي المناقصة . الطعانات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح الطعانات بحضور مقدمي الطعانات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي(قاعة لجنة فتح الطعانات الخارجية / الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/شركة عامة-الشعبية- محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في ٣ / ١٠ / ٢٠٢١ الساعة الواحدة بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي أو اليوم الذي يليه.

٣- مبلغ التخمين للمنافسة كما مؤشر ازانه اعله .

٤- تقديم كافة الوثائق المطلوبة والمذكورة في القسم الثاني من الوثيقة القياسية (ورقة بيانات مقدمي الطعانات) بما فيها معايير التأهيل المطلوبة ابتداء" مع العطاء مصادفة من قبل الجهات المختصة ذات العلاقة وفي حال عدم توفر أي من المستمسكات المذكورة سوف يستبعد العطاء ولا تتحمل شركتنا أي مسؤولية بذلك .

٥- يجب على مقدم العطاء الالتزام بكافة الشروط والمواصفات المنكورة في الوثيقة القياسية المرفقة بكافة اقسامها .

٦- يجب ملئ القسم الثالث من الوثيقة القياسية (استمارة تقديم العطاء واستمارة متطلبات التأهيل) وتبقي المقترح الفني وملئ جداول الأسعار وحسب ما موضح في الوثيقة ويجب ان تكون موقعة ومختومة .

٧- تحديد مدة نفاذية العطاء بفترة لا تقل عن (١٢٠) يوماً من تاريخ اللق على ان يكون مبلغ العطاء التجاري المقدم بالدولار الامريكي أو الدينار العراقي والمبلغ الاجمالي للعطاء رقماً وكتابة .

٨- تقديم تأمينات أولية (صك مصق أو خطاب ضمان أو سفتجة) ولأمر شركتنا ويتضمن الاشارة فيها الى رقم واسم المناقصة العراقي لا تقل مدة نفاذيته عن (٢٨) يوماً من تاريخ انتهاء نفاذ العطاء عن طريق مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي وبمبلغ قدره (٧٠٠) فقط سبعةمائة دولار أمريكي.

٩- شمول العمال العراقيين العاملين لدى الشركات الأمنية المتعاقدة مع الشركات المقاوله بقانون التقاعد والضمان الاجتماعي والزام تلك الشركات بذلك وتحمل التبعات القانونية المترتبة عن عدم التطبيق .

١٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان.

١١- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ الطعانات .

١٢- لجهة التعاقد الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الاحالة بناء على أسباب مبررة دون تعويض مقدمي الطعانات .

١٣- للاطلاع على تفاصيل الطلبية والشروط الأخرى يمكنكم زيارة موقع الشركة :- WWW.SRC.GOV.IQ

١٤-للاستفسار عن أي معلومات يمكنكم مراسلة شركتنا وعلى العنوان التالي :- contracts@src.gov.iq

١٥- على مقدمي الطعانات الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها.

حسام حسين ولي

مدير عام شركة مصافي الجنوب

فقدان

فقدت هوية البنك المركزي العراقي بأسم (الاء سالم عبد) فمن يعثر عليها الرجاء تسليمها الى جهة الاصدار.

الإعصار هنري يوقف حفلة كبيرة في نيويورك

نسيته 19 بالمئة مقارنة بالوضع قبل أسبوعين، وقالت المدرسة لوري راميريز التي حازت بطاقة للحفلة بفضل عملها الأساسي خلال الوباء (اتضامن من كل قلبي مع هؤلاء الذين ذاقوا طعم المعاناة).

جاي وباري مانيلو وإيرث، ويند أند فاير فيها على سبيل التعداد. وتلقى أكثر من 68 بالمئة من البالغين في نيويورك اللقاح كاملاً، لكن عدد الإصابات ارتفع أخيراً في المدينة حيث سجلت أكثر من 1800 إصابة يومية، في ارتفاع

الوجود مع هذا العدد من الأشخاص، حتى لو ليست إقامة حدث بهذا الحجم فكرة سديدة في هذه الظروف). وكان رئيس بلدية كبرى المدن الأمريكية بيل دي بلازيو قد صرح الجمعة لإذاعة محلية بأن الهدف من هذا الحدث هو إظهار للعالم أجمع أن نيويورك عادت، وتصبحت تومسون الذي يعيش في نيويورك منذ فترة طويلة (يسعدني أن يكون الجمهور ملقحاً ويقدم إجاباتاً على ذلك). وأردف الرجل البالغ 69 عاماً بعد حضور عرض ليدانا روس وآخر لسامبون أند غارفونكل إنه لفرح كبير أن تشهد على عودة الحياة إلى المدينة، رغم المخاوف المرتبطة بوباء كوفيد-19. وفي الأسابيع الستة الماضية، تم إقامة هذا الاحتفال، نُظمت سلسلة من الحفلات في أحياء مختلفة من المدينة، كان آخرها احتفال

بسرعة لكن بهدوء إلى أقرب مخرج بسبب اقتراب غيوم رعدية وقالت ماريا فوينتيس التي كانت ضمن الحشد (اتقهم ذلك بداعي الحفاظ على سلامة الناس). وقد سمعت هزيم الرعد. وكان يتوقع حضور حوالي 160 ألف شخص هذا الاحتفال الذي أقيم في ظل اقتراب الإعصار مع رياح تبلغ سرعتها 20 كيلومتراً في الساعة. ولن يتحاشى الإعصار نيويورك بحسب التقديرات لكنه سيستب

زمن جديد بين الماضي والحاضر أيهما الأجل؟

كثيراً ما نسال من ابائنا او من احفادنا عن طبيعة الحياة في مدارسنا ايام زمان واحوالنا الدراسية وعن معلمينا لذلك كنت اجيب ومن منطلق تجربتي الشخصية وانا من سكنة الاحياء او المحلات الشعبية ان مدارسنا وعلى بساطة ابنيتها فهي جميلة ونظيفة سواء بالنسبة للصفوف او الساحات وطلابها على بساطة الحال يأتون مدارسهم في الغالب بازياء موحدة حتى انك ليصعب عليك ان تميز بين الفقير والغني الا ما ندر ومن لم يتمكن من شراء الملابس تقدم له المدرسة زياً رسمياً تعرفنا على تسميته بمعونة الشتاء مع حرص المدرسة على تقديمه بشكل سري بين المدير والمعلم والطالب وكنا سواء في الصف اوفي الاصطفاف الصباحي نخضع لتفتيش النظافة، نظافة اظفارنا وياقات ملابسنا ناهيك عن محاسبة المقصرين علمياً واجتماعياً بإخراجهم امام الطلاب ومحاسبتهم ومكافأة المتفوقين دراسياً ونحياهم بمدارسنا نحضر مسابقاتها الرياضية والفنية اساتذتنا هم ابائنا نجلهم ونحترمهم وهم اهل لذلك يتفانون من اجل مستقبلنا يقيمون لنا الدروس الاضافية قبل بدء الدوام اليومي ويعدده وايام الجمع بلا مقابل ودون تعرف شيئاً اسمه التدرس الخصوصي وكنا عندما نخرج من الامتحان الوزاري نجد معلمينا ومدرسينا بانتظارنا على باب المركز الإمتحاني ليتأكدوا من اجاباتنا ويتهيئون لتدريسنا الامتحان التالي يراقبون سلوكنا داخل المدرسة وخارجها، ودوائر التربية تكرم معلمينا وطلبتها البديعين. لم يكن اولياء الامور يراجعون مدارسنا الا اذا طلبت ادارة المدرسة منهم ذلك واذا اشتكى احدا من معلمه او مديره الى اهله فالويل والثبور علينا كيف نشككي على معلمنا الذي كان ان يكون رسولا ثم نقاد من قبل اولياء امورنا الى ادارة المدرسة وبحضور معلمينا ونسمع مقولة ابائنا للمدرسة انه انكم فلكم اللحم ولنا العظم ولازلت ذاكرتنا تحتفظ بذكريات جميلة وارا، سديدة معلمينا الاجلاء كانت ولازلت ترسم معالم حياتنا الى اليوم نعم معلمونا كانوا ابا، لنا في الحرص على مستقبلنا العلمي بل وعلى حياتنا لذلك صدقت مقولة شاعرنا بحق المعلم :

قف للمعلم وابدء التجيلا

كاد المعلم ان يكن رسولا

نعم هكذا كنا وهكذا كانت مدارسنا وهكذا كان معلمونا وهكذا كانت ادارات مدارسنا وهكذا كانت ادارتنا التربوية فهيننا لنا معلمونا ومدارسنا وادارات مدارسنا وهنا اعود لاقول مدرستي معلمتي مديرتي بين الماضي والحاضر ايهما الاجمل ؟

عادل الزبيدي



العراقيون يستحقون الحياة

كلنا افراد وجماعات نسعى لتحقيق معنى من معاني السعادة لنا ولعوائلنا التي نفكر بها اكثر مما نفكر بانفسنا ، وهذه الحقيقة التي يقرها العرف والتقاليد العراقية ليست جديدة عليه ولنا فيها شواهد عدة مرت وتمر في حياة كل عراقي ، والاساس فيها اننا نشعر بالسعادة عندما ننظم معانيها في وجه ابائنا وعوائلنا على وجه الخصوص وشعبنا على وجه العموم من اعظم النعم في الحياة راحة البال، ان شعرت بها فانت تملك كل شيء.. وهذا لايمكن تحقيقه الا برضا اسرتك عنك وشعورك بحجم عطاك وتفهميتك وكذلك الامر بالنسبة لشعبك ووطنك.

وشعورك بالرضا عن نفسك، اهم من شعورك بأن الجميع راض عنك. حيث يتشكل هذا الرضا من خلال قناعاتك بقدرتك في احداث الاخيرين في المحيط الذي تحل فيه او الوحدة الاجتماعية التي تعيش فيها وتعمل من اجلها كلامي هذا موجّه الى قادة المجتمع الذين يرغبون ويعسرون الى قيادته بالوسائل التي يمتلكونها منها المال او العلم او الثقافة او المكانة الاجتماعية في المجتمع ،وهي رسالة في نفس الوقت التي من يسعى هذه الايام لتحقيق انتصار في الانتخابات القادمة لنقول له ان ما يهم العراقيين ليس فوزك في الانتخابات انما ما سوف تحققه للمجتمع من منجزات ينتظرونها بفارغ الصبر فهل لدينا من القدرات ما يحقق تطلعاتهم وامنيتهم التي ضاعت بين هذا وذاك من اصحاب الودود الموسمين الذين لن ترى وجوههم الا في مثل هذه الظروف والامثلة كثيرة على ذلك ومتعددة يقولها القاضي القاسمي والداني ممن خبروا هؤلاء الناس في مواسم الانتخابات. اننا بحاجة الى من يحمل هموم الناس وليس هموم ومشاكل حزبه وجماعته ، نحتاج من يتبنى مشاكلنا ويسعى الى حلها ، نحتاج الرجال والنساء الساعين الى تحقيق رفاهية المجتمع العراقي الذي يستحق الحياة ويبدع حين تتوفر له ظروف الابداع ، بحاجة الى من يتسامح مع الاخيرين ويترك صفحات التآثر وينش الماضي والعمل على سعادة الجميع دون تمييز طائفي وعنصري وفكري ، ليكون الجميع امام القانون متساوون في الحقوق والواجبات.

مظفر عبد العال



بطل خارق يواجه كورونا الشرير على مسرح بكاليفورنيا

شريحة إلكترونية، فهم لا يعرفون ما يحتوي عليه نظراً إلى أنه لا يزال حديثاً جداً). وقال ناتانابيل تشافين الذي يؤدي دور الكابتن إيماني إن (المسرحية تهدف تحديداً إلى محاربة المعلومات المضللة). وتلقى 15 ألفي المئة من سكان الولايات المتحدة اللقاح المضاد لفيروس كورونا، وسجلت نسبة الأكبر منهم في فئة من 65 عاماً (81 في المئة).

كورونا بنسبة 48 في المئة في الأسبوعين الأخيرين. وتقتصر عدد المحصنين على نصف سكان المقاطعة مع أن اللقاح مجاني ومتاح لأي شخص يبلغ 12 عاماً فما فوق. وأظهرت الإحصاءات الرسمية أن نسبة التسليخ هي الأدنى لدى الشباب الذين تتراوح أعمارهم ما بين 12 و34 عاماً. وأشارت ساتابيريا إلى أن (كثراً ممن تتنوعون عن تلقي اللقاح بسبب الشائعات عن وجود

لووكالة فرانس برس إن فكرة هذه المسرحية التي بدأ عرضها هذا الأسبوع في مركز الاستبوع في سان بيرناردينو، إحدى الضواحي الشرقية لسكان. ولكن لحسن الحظ، يظهر الكابتن إيماني بيزة زرقاء وراس أصفر للقضاء على فايروس كورونا من خلال إقناع شابين بتلقي حقنة الخلاص. ويعكس السيناريو على بساطته بدقة الوضع في مقاطعة سان بيرناردينو، حيث ارتفع عدد الإصابات بفايروس

سان بيرناردينو (أ ف ب) - اعتمد مركزٌ للتثقيف الصحي بالقرب من لوس أنجلوس الأسلوب الهوليوودي للترويج للقاح المضاد لكوفيد-19 من خلال المصاحبة بدمر فيها بطل خارق شجاع فايروس كورونا السقيح بمعلومات عن اللقاحات وقالت مخرجة مسرحية الكابتن إيماني ضد كوفيد-19 - سانابيريا

معاون سابق لكيللي يؤكد أنه رشا موظفاً للزواج من قاصرة رادهيكا أبتي في موقف صعب

روبرت كيلبي في نيويورك (دخلت وقلت مرحباً، هل تريد كسب بعض المال)، وكشف سميث الذي عمل مع كيلبي أكثر من عشر سنوات في ضمانات القرن الفئات وتسعيناته أنه أعلى الموظف 500 دولار مقابل أوراق مزورة لآليا التي كانت آنذاك في الخامسة عشرة لكي يتسنى للمغني الذي كان يبلغ 27 عاماً أن يتزوجها وأصبح ديميتريوس سميث الذي ادلى بشهادته أمام هيئة المحلفين مع ضمانات بالحصانة من الملاحقة القضائية في المستقبل أن كيلبي ومعاونيه وضعوا خطة زواج المغني من آليا بعدما أعلنت أنها حامل. إن كان النجم يخشى دخول السجن وكان كيلبي الذي يحاكم أمام محكمة برونكس الفدرالية في قضايا استغلال قصر

الصور من جديد بعد قضية اعتقال رجل الأعمال راج كوندرا، زوج الممثلة شيلبا شيتي، بتهمة تصويره أفلام إباحية ونشرها عبر بعض التطبيقات، وانتقد بعض المغردين راديبكا وغيرهم من مشاهير بوليوود لانتزاهم الصمت إزاء اعتقال كوندرا. كما أكد المدير السابق لجولات نجم موسيقى آر أند بي الأمريكي آر كيلبي أن (المغني الذي يحاكم في قضايا اعتداءات جنسية قدم من خلاله رشوة لموظف رسمي للحصول على وثائق هوية مزورة بهدف خطة زواج المغني من آليا التي كانت قاصرة في حينه وقتلت لاحقاً في حادث تحطم طائرة). وروى ديميتريوس سميث (65 عاماً) في شهادته خلال اليوم الثالث من محاكمة

بومباي - وكالات - وجدت الممثلة الهندية رادهيكا أبتي نفسها في موقف صعب وحالة من الجدل بعد إعادة نشر صور قديمة لها من فيلمها Parched تضمنت مشاهد فاضحة نوعاً ما ومع انتشار الصور الغاضحة والتي تتسم بالعري، تنافس رواد مواقع التواصل الاجتماعي عبر تويتر لإبداء غضبهم واستهجانهم لمثل هذه المشاهد المخلة التي تتعارض مع الثقافة الهندية، حيث تظهر الممثلة في مشهد حميمي وهي عارية الصدر وقد تصدر هاشتاغ (قاطعو رادهيكا أبتي) موقع التغريدات القصيرة منذ أيام، إلا أن النجمة لم تخرج للرد أو الدفاع عن نفسها. وقد أعيد نشر



رادهيكا أبتي

سرقة ألواح نحاسية من عمود النصر في برلين

برلين (أ ف ب) - تعرّض عمود النصر، وهو نصب تذكاري في قلب برلين، لسرقة ألواح نحاسية مهمة منه ذات قيمة تاريخية، بحسب ما أعلنت شرطة العاصمة الألمانية واكتشف عمال كانوا يجرون أعمال إصلاح اختفاء أجزاء كبيرة من الألواح المعدنية التي تغطي سقف المدخل في هذا المعلم الشهير الواقع عند تقاطع أربعة شوارع رئيسية، بحسب المصدر عنه وأفادت صحيفة في تسد الحلية بأن (قيمة المسروقات قد تصل إلى مئات آلاف اليوروهات). وشيد عمود النصر للاحتفاء بذكرى الحملات العسكرية البروسية، لا سيما ضد فرنسا نابليون. وهو يعد من أبرز المعالم السياحية في العاصمة الألمانية، خصوصاً بفضل المشهد البانورامي الذي يتسنى للزائر تأمله من أعلاه. وظهر هذا المعلم في فيلم (فيم فندرز وينغر أوف ديزاير).



رحيل أميرة لشتنشتاين عن 81 عاماً



حفل زواج ملكي لنجل الرئيس النيجيري

مشددة، حيث قام افراد من الشرطة والجيش بتأمين حراسة موقع الحفل والتمركز في مواقع استراتيجية قريبة من المكان. وقدم إلى الحفل بالطائرات سياسيون بارزون وقادة تقليديون من جميع أنحاء البلاد، ومن بينهم العديد من شخصيات المعارضة. ومن بين هؤلاء كان سلف الرئيس محمد بخاري، غودلاك جوناتان، الذي هزمه في انتخابات 2015. وكانت سيدة غامبيا الأولى فطوماتا باه بارو والرئيس السابق للنيجر المجاورة محمدو إيسوفو، من بين الضيوف الأجانب.

جنيف (أ ف ب) - توفيت الأميرة ماري، زوجة هانز-آدم الثاني أمير لشتنشتاين، السبت عن 81 عاماً إثر تعرضها لحطّة دماغية مطلع الأسبوع، وفق ما أعلن الديوان الأميري في بيان. وقد أصيبت الأميرة ماري بسكتة دماغية الأربعاء وتوفيت بعد ظهر السبت في المستشفى. وحضرت عائلتها لتكون إلى جانبها وبعد تلقيها آخر الطقوس وفق مبادئ الكنيسة

كانو - وكالات - أملاً مرج المطار في مدينة كانو النيجيرية الشمالية بالطائرات الخاصة لدى قادم أفراد من النخبة في نيجيريا وشخصيات مرموقة من غرب أفريقيا لحضور حفل زفاف نجل الرئيس على ابنة زعيم ديني بارز. ويعتبر زواج يوسف بخاري على زهرة ناصر باريو واحداً من أكبر المناسبات التي يحضرها المشاهير هذا العام. فقد حضر الألاف الحفل الذي أقيم في قصر أميربيتشني، وهي مدينة في ولاية كانو وقال أحد المؤرخين لبي بي سي (الزواج بين عائلة رئاسية وأخرى

