www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

# الزمان

عربية دولية يومية مستقلة

AZZAMAN.COM

طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6837 Monday 14/12/2020

الزمان السنة الثالثة والعشرون العدد 6837 الاثنين 27 من ربيع الثاني 1442 هـ 14 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

### مجلس النواب يطالب بضمان حصة العراق المائية خلال المباحثات مع تركيا

# البرلمان العربي يرحّب بعودة التبادل التجاري بين العراق والسعودية

**بغداد - قصي منذر**

رحب البرلمان العربي في جلسته العامة في العاصمة المصرية القاهرة، باتفاق العراق والسعودية على إعادة فتح منفذ عرعر الحدودي أمام التبادل التجاري بين البلدين، وتثمين هذه الخطوة الإيجابية لدورها في تعزيز العلاقات الاقتصادية والشعبية بين البلدين ، ودعا قرار البرلمان، الدول العربية إلى تطوير وتكثيف علاقاتها الرسمية والشعبية مع العراق على كل المستويات، تعزيزاً لحاضنته العربية، وحماية لاستقراره وأمنه القومي الذي يعد جزءاً لا يتجزأ من الأمن القومي العربي. وتوقع مدير عام منفذ عرعر الحدودي بين العراق والسعودية، حبيب كاظم العلي، أن تصل واردات العراق من هذا المنفذ البري إلى مليار دولار سنوياً، فيما أشار إلى أن المنفذ سيصبح مؤسسة ضخمة بالقريب العاجل. وطالبت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية، بضمان حصة العراق المائية الانية والمستقبلية باي لقاء او حوار مع تركيا وايران.وقال رئيس اللجنة سلام الشمري في بيان تلقته (الزمان) امس إن (رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي سيقوم بزيارة تركيا خلال الأسبوع الحالي للبحث في العلاقات والملفات الثنائية)، مؤكدا (اهمية ان يكون ملف المياه اولوية قصوى في مباحثات البلدين)، واضاف ان (ضمان حصة العراق المائية مسؤولية حكومية بالدرجة الاساس وعليها اتخاذ الخطوات اللازمة لضمانها لزيادة الخزين المائي وزيادة مساحات الاراضي للمشاريع الزراعية)، مشددا على (ضرورة ابعاد ملف المياه الذي يعد عصب الحياة عن اي امور سياسية والعمل على ضمان الحصة المائية للبلد من تركيا كدولة منبع للنهرين الخالدين وايران التي تعد منبعا لروافد نهر دجلة المتعددة). بدورها، اكدت وزارة الموارد المائية إن ملف المياه سيكون حاضرا بزيارة رئيس الوزراء الى تركيا هذا الأسبوع.وذكر المتحدث باسم الوزارة عون ذياب، في في تصريح امس أن (اخر لقاء مع الجانب التركي بشأن ملف المياه كان عن طريق الدائرة التلفزيونية المغلقة في شهر اب الماضي وحدثت تفاهمات في حينها وكانت هناك رغبة في ان نستمر بالتفاوض)، واضاف (لم تكن هناك فرصة لقاء آخر رغم ان الوزارة كتبت في اتجاه الرغبة بالاستمرار في التباحث في مجال ملف المياه من اجل تحديد حصة عادلة ومنصفة للعراق)، واعرب ذياب عن امله ان (يكون ملف المياه حاضرا بقوة في زيارة رئيس الوزراء الى تركيا). وكان سفير العراق لدى انقرة حسن الجنابي قد كشف عن أن زيارة رئيس الوزراء والوفد الوزاري الى تركيا، ستفتح آفاقاً للتعاون الثنائي وبحث ملفات مهمة بالمجالات الاقتصادية والتجارية والامنية، مؤكدا حرص البلدين على إنجاح الزيارة والمضي قدماً في تطوير العلاقات.وقال الجنابي، في تصريح سابق ان (رئيس الوزراء سيزور تركيا على رأس وفد رفيع المستوى بناء على دعوة من الرئيس رجب طيب اردوغان، ستسبقها زيارة لوزير الخارجية فؤاد حسين للاتفاق على ابرز الملفات التي ستناقش في الزيارة)، مركدا ان (ابرز الملفات التي ستبحث خلال اللقاء ستكون في قضايا التعاون بمجال المياه، والحدود، وتصدير واستيراد النفط والاقتصاد)،ولفت الى أن (ملفات العلاقة الثنائية شائكة، لكن الوفدين سيناقشانها بروح الحرص على ايجاد حلول وإدامة الحوار عن طريق لجان وخبراء فنيين سواء تعلق الأمر بالأمن والاستقرار والارهاب وملاحقة المطلوبين أو ملفات الطاقة والمالية والحدود والمياه وغيرها).

على صعيد متصل تضيف بغداد في الربع الاول من العام المقبل قمة ثلاثية تجمع رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي وملك الاردن عبد الله الثاني والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي ، لاستكمال ما توصلت اليه المجالس التنسيقية بين الدول الثلاث بشأن تعزيز التعاون على الاصعدة كافة. وقال الامين العام لمجلس الوزراء نعيم الغزي في تصريح امس ان (مخرجات اللقاء الثلاثي بين العراق والاردن ومصر في القاهرة ، تضمنت الاتفاق على وضع خطة تكاملية باشراف وزراء التخطيط من العراق والتعاون الدولي من مصر والصناعة من الاردن، تقدم 2–3 مشاريع في كل من القطاعات الخمسة المقترحة)، واضاف ان (القطاعات الخمسة، هي تيسير التجارة البينية للبضائع والافراد، والأمن الغذائي من خلال انشاء منطقة لوجستية تخدم الدول الثلاث، والطاقة والربط الكهربائي/ مشاريع البترول والغاز والبتروكيميائيات، اضافة إلى الصحة والصناعات الدوائية، وقطاع مشروعات التشييد والبناء). من جهته ، قال سفير العراق لدى القاهرة ومندوبه الدائم في الجامعة العربية احمد الدليمي في تصريح امس ان (رئيس الوفد العراقي وزير التخطيط خالد البتال والوفد الوزاري وقعوا خلال الزيارة عددا من الاتفاقيات اضافة الى تفعيل ماتم الاتفاق عليه في وقت سابق).من جانبه، اكد البتال عقب لقائه بالرئيس المصري، أنه (تم استحداث لجنة للمتابعة بين البلدين وارسال وفد فني مصري للعراق قريبا للاطلاع على المشاريع المتوقفة في وزارة الاسكان والاعمار للبدء بتنفيذها فورا)، مشيرا الى (انعقاد المجلس الوزاري التنفيذي للقمة الثلاثية العراقية الاردنية المصرية في القاهرة). بدورها، قالت وزيرة الصحة والسكان المصرية هالة زايد ان (الاجتماعات متواصلة مع الجانب العراق إذ تم الاتفاق على الزمالات التجارية واعادة تأهيل المستشفيات في العراق والتعليم المتواصل)، مؤكدة (وجود طاقات انتاجية كبيرة في مصر بمدينة الدواء، ولا سيما ان المنتج الدوائي المصري نال ثقة المواطن العراقي لفترات طويلة). ووقع وزير الزراعة محمد كريم الخفاجي ، مذكرة تفاهم وبروتوكول تعاون في المجال الزراعي مع نظيره المصري محمد مرزوق القصير. وذكرت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) امس أن (جولة المباحثات الرسمية بين الوفدين الوزاريين العراقي والمصري، التي حضرها مدبولي، أسفرت عن توقيع مذكرة التفاهم و بروتوكول التعاون الخاص بمجال البحث الزراعي، وذلك تعضيدا للتعاون المشترك ولما أفضت إليه الزيارة الناجحة للوفد العراقي ضمن المجلس التنسيقي لجمهورية مصر العربية).ومن المتوقع ان تركز القمة الثلاثية المرتقبة على تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري والاستثماري بين العراق ومصر والاردن مع مناقشة الوضع الاقليمي. وكان الكاظمي قد ترأس مع نظيره المصري مصطفى مدبولي مباحثات وفدي الحكومتين العراقية والمصرية، في بغداد في 31 تشرين الأول الماضي وجرى خلالها التوقيع على 15 مذكرة تفاهم وبرنامج تعاون في عدد من المجالات كالنقل والصحة والطاقة والكهرباء، والتعاون في المجالات العلمية والفنية والثقافية. وضيفت العاصمة الأردنية عمان في 25 آب الماضي قمة ثلاثية جمعت الكاظمي، وملك الأردن والرئيس المصري. من جهة اخرى ،أكد رئيس تحالف عراقيون عمار الحكيم ، حرص العراق على إقامة أفضل العلاقات مع الأشقاء العرب. وقال بيان امس ان (الحكيم استقبل السفير السعودي لدى بغداد عبد العزيز الشمري ، وبحثا تطورات المشهد السياسي في العراق والمنطقة والعلاقات الثنائية بين بغداد والرياض)، واضاف الحكيم ، بحسب البيان ان (العراق يحرص على إقامة أفضل العلاقات مع دول العالم ولاسيما مع الأشقاء العرب بما يخدم المصالح المشتركة ، فضلا عن تعزيز العلاقات في المجالات كافة ومنها الإقتصادية لما يمتلكه البلدين الجارين من ملفات مشتركة ومصالح متبادلة).

## عبد المجيد والخالدي يحصدان جائزة التميّز من عيون للإبداع

**بغداد - ندى شوكت**

فاز رئيس تحرير جريدة (الزمان) احمد عبد المجيد بجائزة التميز في مهرجان عيون للابداع، بدورته الثانية عشرة، التي اقيمت في بغداد السبت وحملت اسم الفنان نصير شمة. واختارت لجنة التحكيم المؤلفة من صحفيين ونقاد واكاديميين ، عبد المجيد لعطائه الصحفي والاكاديمي الذي ترك بصمة في مسيرة الابداع في العراق. واحتشد جمهور عريض في حفل توزيع الجوائز التي شملت عشرات المبدعين بينهم الاعلامي علي الخالدي عن مجمل حلقات برنامجه (كلام الناس) الذي تقدمه قناة (الشرقية) (تفاصيل ص7).

## ثلاث علامات كاملة للزوراء والقاسم ونفط ميسان

**بغداد - ساري تحسين**

حقق فريق القاسم بكرة القدم أمس الأحد أول انتصاراته بالدوري الممتاز بالفوز على ضيفه الحدود بهدفين من دون رد، في المباراة التي جرت على ملعب الكفل ضمن مواجهات الجولة الثامنة . وسجل هدفي القاسم اللاعبان أثير صالح في الدقيقة 70 وسراج الدين في الدقيقة 78 ليتقدم الفريق للمركز الثامن عشر بست نقاط، فيما توقف رصيد الحدود عند 7 نقاط بالمركز السادس عشر. ولحساب ذات الجولة حقق نادي أمانة بغداد فوزا كبيرا على ضيفه نفط البصرة بثلاثة أهداف من دون رد ليرتقي للمركز الثامن برصيد 12 نقطة، فيما استقر نفط البصرة في قاع الترتيب باربع نقاط. وحقق الكهرباء فوزا ثمينا على مضيفه زاخو بثلاثة أهداف مقابل هدف وبهذا الفوز ارتقى الكهرباء للمركز الحادي عشر برصيد 10 نقاط فيما استقر زاخو في المركز العاشر بـ 11 نقطة. وبدوره حقق فريق نفط ميسان فوزا مهما بهدف من دون رد خارج الديار على أربيل في المباراة التي أقيمت على ملعب فرانسو حريري. فيما ارتقى فريق الزوراء الى وصافة الترتيب العام للدوري، عقب تغلبه على الصناعات الكهربائية بهدف وحيد حمل توقيع اللاعب علاء عبد الزهرة في الدقيقة 53 .

**عدسة (الزمان) قحطان سليم**

## الدفاع تدعو خريجي الإعدادية والمتوسطة إلى التطوّع على البحرية

**بغداد - الزمان**

دعت قيادة القوة البحرية في وزارة الدفاع ، خريجي السادس الاعدادي، الفرع العلمي والثالث المتوسط، الراغبين بالتطوع في الكلية البحرية ومركز التدريب المهني البحري الى تقديم مستمسكاتهم في يوم 20 من الشهر الجاري .

وجاء في شروط القبول التي حددتها القيادة ، اطلعت عليها (الزمان) امس (ندعو خريجي السادس الاعدادي الفرع العلمي والثالث المتوسط الراغبين بالتطوع في الكلية البحرية ومركز التدريب المهني البحري الى تقديم مستمسكاتهم في يوم 20 ولغاية 30 كانون الاول الجاري، وفق شروط القبول بالكلية التي تشدد على ان يكون المتقدم من أبوين عراقيين وان لا يقل عمره عن 17 عاما ولا يزيد عن 21 عاما، اما بالنسبة لخرجي الثالث المتوسط ، فيجب ان تتراوح اعمارهم 15و20 عاما)، واضافت ان ( يكون المتقدم حائزا على شهادة الإعدادية الفرع العلمي و على أن لا يقل معدله عن 75بالمئة. إذا كان راغباً بالدراسة في قسم العلوم البحرية ولا يقل معدله عن 80 بالمئة إذا كان راغباً بالدراسة في قسم العلوم الهندسية البحرية ، اما لخرجي المتوسطة ، فيجب ان تكون معدلاتهم لا تقل عن 70 بالمئة)، وشددة القيادة على ان (يكون المتقدم قويم الأخلاق وحسن السيرة والسلوك وان يكون ولاؤه وانتماؤه للوطن والشعب ومستوفياً لشروط السلامة الصحية وفقاً للضوابط المُعتمدة من مديرية الخدمات الطبية واجتاز فحص اللياقة البدنية والاختبار النفسي والذكاء الخاص بالاكاديمية)، مؤكدة (ان لا تقل درجة الطالب المتقدم للقبول عن 75درجة لكل من مادتي الفيزياء والرياضيات بالنسبة للطلاب الراغبين بالدراسة في قسم العلوم الهندسية البحرية وان يجتاز المتقدم بالكلية البحرية المقابلة التي تجريها اللجنة المختصة وان لايكون المتقدم قد سبق فصله أو انسحابه من أي دورة في الكلية البحرية أو تعيينه أو هروبه من الجيش او محكوما عليه بجناية أو جنحة مخله بالشرف أو ثبت اشتراكه بأعمال إرهابية او منتمياً لأي حركة أو حزب أو تنظيم)، مشيرة الى ان (الطالب المتقدم يتعهد العمل في القوات المسلحة مدة لا تقل عن 20 عاما إذا كان راغباً في الدراسة على حساب القوة البحرية، وبالخدمة في المؤسسات المدنية الحكومية مدة لا تقل 15عاما إذا كان راغباً في الدراسة على حسابها).

## الحشد يعتقل الجزائري

**بغداد - الزمان**

ذكرت تقارير صحفية اعتقال القيادي السابق في سرايا الخراساني حامد الجزائري. واكدت ان (امن الحشد الشعبي اعتقل امس القيادي السابق في سرايا الخراساني حامد الجزائري)، المتورط باستهداف مواقع مطار بغداد ومحيطه بالصواريخ محلية الصنع. وفي كركوك اعلن ابو بكر اوغلو عن حصول الموافقات على تشكيل فوج باسم (اكراد كركوك) لضمان حماية المدينة الى جانب القوات الامنية أسوة بالمناطق الاخرى.

## متنبىء : طقس بارد مصحوب بأمطار وثلوج

**بغداد - فائز جواد**

رجح متنبىء جوي ،طقسا باردا مصحوبا بأمطار غزيرة وسقوط الثلوج على المرتفعات الجبلية اليوم الاثنين. وكتب المتنبىء أحمد العريبد على صفحته في فيسبوك امس إن (طقس اليوم الاثنين سيشهد فرص انهمار الأمطار على اقصى المناطق الشمالية من العراق وكذلك سقوط الثلوج على المرتفعات الجبلية الشاهقة).

وأضاف ان (العراق يتأثر يوم غد الثلاثاء بحالة واسعة وشاملة من عدم الاستقرار الجوي على اثر امتداد منخفض جوي يتمركز قبالة السواحل المصرية ، لتبدأ الامطار تدريجيا من مناطق محافظة الأنبار وشمال العراق ومع ساعات المساء، يتوقع ان تمتد الامطار لتشمل اجزاء واسعة من شمال ووسط العراق).

مؤكدا ان (توقعات الأمطار ستشمل محافظات عدة بحيث تكون غزيرة احياناً مع احتمال تساقط حبات البرد ويتوقع كذلك ان تتساقط الثلوج على المرتفعات الشمالية الشاهقة).

## كورونا : شفاء 1777 حالة وسط تراجع الإصابات والوفيات

**بغداد - ياسين ياس**

سجلت وزارة الصحة والبيئة انخفاضا بعدد الاصابات المؤكدة بكورونا وتراجع الوفيات جراء مضاعفات الجائحة ، فيما بلغ معدل حالات الشفاء من الجائحة 1777 واشار الموقف الوبائي اليومي، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (مختبرات الصحة العامة في الوزارة اجرت فحصا لنحو 31310 حالة ، ورصد 1012حالة مؤكدة بكورونا)، مؤكدا ان (حالات الشفاء بلغت 1777 حالة وبواقع 14 وفاة جديدة). وأعلنت منظمة الصحة العالمية عن تسجيل نحو 12 ألف وفاة و 656ألف إصابة جديدة حول العالم. وكتبت المنظمة في موقعها الرسمي أن (حصيلة ضحايا كورونا في العالم ارتفعت بواقع 11868 وفاة و 656181 إصابة جديدة)، مشيرة الى ان (أكثر من 303 آلاف اصابة تعود إلى الأمريكتين الشمالية والجنوبية، وتليهما أوربا بنحو 275ألف إصابة). وأصبح بذلك إجمالي عدد الإصابات بالفايروس التاجي التي سجلت في العالم منذ بداية الجائحة، حسب بيانات المنظمة، 69 مليونا و 808 آلاف و688 إصابة مؤكدة منها 656 ألفا و 181 حالة وفاة. وافادت وزارة الدفاع الأمريكية بدء عملية توزيع لقاحات كورونا في جميع أنحاء الولايات المتحدة.وقال الجنرال جوستاف بيرنا إنه (سيتم توفير 40 مليون جرعة لقاح كورونا حتى نهاية الشهر الجاري)، واضاف ان (خطة التلقيح تشمل كل الشعب الأمريكي، وإيصال اللقاح للجميع)، مبينا أن (عملية التوزيع قد بدأت بالفعل، حيث سيتم توزيع اللقاحات بشكل متساو على كل الولايات)، وأشار بيرنا إلى أن (عملية توزيع الشحنة الأولى من لقاحات كورونا ستنتهي الأربعاء المقبل ثم تبدأ الشحنة الثانية)، وتابع أن (هناك نحو مئة ألف أمريكي شاركوا حتى الآن في التجارب السريرية على لقاحات كورونا). وأعطت الولايات المتحدة موافقتها الجمعة الماضية على استخدام لقاح فايزر/بيونتيك لمكافحة وباء كورونا، ممهدة الطريق أمام بدء حملة تلقيح واسعة النطاق في كل أنحاء البلاد.

جمهورية العراق
وزارة الصحة/ البيئة
دائرة الصحة العامة

Republic of Iraq
Ministry of Health \ Environment
Public Health Directorate

الموقف الوبائي اليومي لجائحة كورونا المستجد في العراق 13 كانون الأول 2020

| | |
|---|---|
| عدد الفحوصات المختبرية ليوم 13 كانون الأول | 31310 |
| عدد الفحوصات المختبرية الكلية | 3898480 |

| الشفاء | |
|---|---|
| كركوك | 404 |
| بغداد الكرخ | 400 |
| الأنبار | 123 |
| بغداد الرصافة | 113 |
| أربيل | 105 |
| نينوى | 94 |
| ديالى | 91 |
| البصرة | 83 |
| صلاح الدين | 61 |
| النجف الأشرف | 40 |
| بابل | 38 |
| مدينة الطب | 36 |
| السليمانية | 36 |
| واسط | 32 |
| كربلاء | 25 |
| الديوانية | 24 |
| ذي قار | 22 |
| دهوك | 17 |
| ميسان | 17 |
| المثنى | 16 |
| المجموع | 1777 |

| الإصابات الجديدة | |
|---|---|
| كركوك | 238 |
| بغداد الكرخ | 166 |
| نينوى | 109 |
| بغداد الرصافة | 67 |
| دهوك | 65 |
| ديالى | 57 |
| أربيل | 52 |
| السليمانية | 50 |
| واسط | 45 |
| بابل | 30 |
| الديوانية | 27 |
| صلاح الدين | 27 |
| النجف الأشرف | 21 |
| البصرة | 14 |
| ميسان | 12 |
| الأنبار | 10 |
| مدينة الطب | 9 |
| كربلاء | 8 |
| المثنى | 5 |
| ذي قار | |
| المجموع | 1012 |

| الوفيات | |
|---|---|
| السليمانية | 4 |
| أربيل | 3 |
| مدينة الطب | 2 |
| دهوك | 2 |
| بغداد الكرخ | 1 |
| كركوك | 1 |
| ذي قار | 1 |
| بغداد الرصافة | |
| النجف الأشرف | |
| كربلاء | |
| ديالى | |
| واسط | |
| البصرة | |
| ميسان | |
| بابل | |
| الديوانية | |
| الأنبار | |
| المثنى | |
| نينوى | |
| صلاح الدين | |
| المجموع | 14 |

| | |
|---|---|
| عدد حالات الشفاء الكلي | (88.3 %) 507446 |
| عدد حالات الإصابات الكلي | 574634 |
| عدد الحالات التي تحت العلاج | 54609 |
| عدد الحالات الراقدة في العناية المركزة | 206 |
| عدد حالات الوفيات الكلي | 12579 |

### الإقليم يطلق مستحقات تشرين الأول الماضي المتأخرة

# المالية توعز للمصارف بتوزيع رواتب الموظفين للشهر الجاري

**بغداد - الزمان**
**اربيل - فريد حسن**

اطلقت وزارة المالية رواتب الموظفين في الوزارات والمؤسسات الحكومة كافة، لشهر كانون الأول الجاري. وذكرت وزارة في بيان تلقته (الزمان) امس أن (وزارة المالية وجهت دائرة المحاسبة باطلاق رواتب الموظفين لشهر كانون الاول الجاري لكافة وزارات التمويل الذاتي والمركزي)، واضاف ان (دائرة المحاسبة باشرت باطلاق اجراءات التمويل لكافة الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة لتمكينها من صرف رواتب الموظفين لشهر كانون الاول الجاري).واعلن مصرف الرشيد المباشرة برفع رواتب الموظفين التي وصل تمويلها للمصرف. ودعا المكتب الاعلامي للمصرف في بيان مقتضب ( الموظفين ممن ستصلهم رسائل نصية مراجعة فروعه ومنافذ الصرف في بغداد والمحافظات لاستلام مستحقاتهم المالية). كما باشر مصرف الرافدين بتوزيع رواتب الموظفين للشهر الجاري. واوضح المكتب الاعلامي للمصرفي في بيان تلقته (الزمان) امس انه (استنادا لتوجيهات وزير المالية وبمتابعة وادارة واشراف من قبل مدير عام المصرف ،فقد باشرت فروع المصرف في بغداد والمحافظات لتوزيع رواتب الموظفين للشهر الجاري)، واضاف أن (التوزيع سيتم بحسب الترتيب والتوقيت المحدد لكل دائرة بعد وصول التمويل والتخصيص المالي الخاص بها سواء كان رواتب التمويل الذاتي او المركزي ورفع رواتبها من دون تأخير). وفي الاقليم ، باشرت وزارة المالية والاقتصاد في كردستان، بصرف رواتب 17 وزارةً وهيئةً مستقلةً دفعةً واحدةً. وقالت الوزارة بيان امس (شرعنا بتوزيع رواتب شهر تشرين الاول الماضي للوزارات والهيئات والدوائر).وهذا الصرف هو الأول منذ بدء الاحتجاجات التي تشهدها محافظة السليمانية ضد تردي الوضع الاقتصادي، وتاخر صرف رواتب الموظفين. واكدت الوزارة انه (سيتم أيضا توزيع رواتب ذوي الإعاقة ومجلس القضاء الأعلى وديوان الرقابة المالية وهيئات حقوق الإنسان والمناطق خارج إدارة الإقليم والبيئة و الاستثمار والنزاهة ومفوضية الانتخابات ومؤسسة الألغام)، ولفت البيان الى (استقطاع 21 بالمئة من رواتب الموظفين عند صرفها و50 بالمئة من الرواتب الخاصة بسبب أزمة الإقليم المالية، وتراجع إيرادات النفط جراء تفشي فايروس كورونا). وتعاني حكومة الإقليم من مشكلة صرف رواتب موظفي الدولة منذ أن أوقفت بغداد صرفها، في نيسان الماضي، جراء خلافات مع أربيل على إدارة الثروة النفطية وتوزيع إيراداتها إضافة إلى إيرادات المعابر الحدودية.ومنذ بدء الأزمة لم تنتظم مواعيد صرف الرواتب في الإقليم الذي يضم محافظات أربيل والسليمانية ودهوك وحلبجة. وتتزامن قطع الرواتب مع تراجع أسعار النفط في الأسواق العالمية، ما فاقم الأزمة المالية في الإقليم.في تطور لاحق ، طالب البرلمان رئاسة الجمهورية بكشف عدد المستشارين المعينين على الملاك الدائم في ديوان الرئاسة والعاملين بصفة عقد منهم والمبالغ المالية التي يتقاضاها كل واحد منهم.

## إيرادات أحد القطاعات الخاصة بعملية حسابية بسيطة

قراءة أولية لأرقام إحصائية عن ما يدفع قطاع من قطاعات الإقتصاد الذي لم يتوقف نشاطه طيلة المدة الماضية ألا وهو قطاع المعامل التي تنتج الطابوق في العراق ، هذه الاحصائية تم الحصول عليها من قبل بعض الشخصيات التي تمتلك معامل الطابوق ، إذ نرى وحسب قولهم إن الدولة تستوفي منهم مبلغ (15000000) دينار خمسة عشر مليون دينار سنويا لدائرة الأملاك ، وتستوفي مبلغ قدره (15000000) دينار خمسة عشر مليون دينار سنويا لدائرة العقارات ، ومبلغ (4000000) دينار لدائرة المسح الجيلوجي ، ومبلغ (3000000) دينار ثلاثة ملايين دينار لدائرة الضريبة ، ومبلغ (1600000) دينار مليون وستمائة ألف دينار لدائرة التنمية الصناعية عن إصدار هوية الصناعيين ومايسمى بتقدير حاجة ، ويدفع صاحب كل معمل أيضا شهريا مبلغ (30000000) دينار ثلاثون مليون دينار شهريا لوزارة النفط عن استلام النفط الأسود ، وبمبلغ سنوي قدره (360000000) دينار ثلاثمائة وستون الف دينار لكل معمل ، وعند إحتساب المبلغ الذي تدفعه معامل الطابوق البالغ عددها (1350) معمل طابوق إلى الدوائر الحكومية يصبح المبلغ (1250 معمل× 360000000 دينار) = (486,000,000,000) أربعمائة وست وثمانون مليار دينار عن قيمة النفط الأسود الذي تستلمه معامل الطابوق البالغ عددها (1350) معمل ، أما المبالغ التي تستلمها الحكومة من معامل الطابوق هذه دون أن يكون هناك أي خدمة أو بضاعة تمثل كلفة تدفعها الحكومة مقابل استلامها لهذه المبالغ فتبلغ بعد عملية حسابية بسيطة

1350 معمل × 38600000 دينار) = (52,110,000,000 دينار) إثنان وخمسون مليار ومائة وعشرة مليون دينار ، وبعملية حسابية بسيطة أيضا يكون إجمالي المبلغ الذي تستلمه الدوائر الحكومية سنويا من هذه المعامل فقط (511,110,000,000) خمسمائة واحدى عشر مليار ومائة وعشرة مليون دينار ، وبعملية حسابية بسيطة يظهر ان هذا الرقم يمكن أن نتعرف على ما يمثله هذا الرقم ، وللحديث بقية....

□ باحث في الشؤون المالية

**عماد الحرش التميمي**

بغداد

## تساؤلات

**رأيكم مع من ؟**

معظم الشخصيات التي استلمت السلطة بعد 2003هي من الشخصيات التي تعاني الشعور بالقهر والظلم والحيف والجور..وجدت الفرصة لتنطلق منها الشرور ..ضد الطاغية المستبد وأجهزته القمعية اولا..ثم ضد الإخوة الذين حولهم صراعهم على السلطة والثروة الى اعداء..نجم عنها تحولات مؤسفة في الشخصية العراقية تثبت صحة نظريتنا أن سلوك الشخصية ليس ثابتا ومستقرا كما يرى علماء نفس اجانب .وان نوع النظام السياسي له الدور الرئيس في هذا التغيير

رأيكم ..مع علماء النفس الأجانب ام مع العراقي؟

**إستطلاع لأصحاب الرأي**

الدستور ينص على أن النظام في العراق.. ديمقراطي،فهل نحن كذلك؟.

اهم شرط بالنظام الديمقراطي (تحقيق العدالة الاجتماعية)

أن توزع الثروة بطريقة لا يشعر فيها المواطن بالحيف..ولكم نترك الشروط الأخرى لنصل إلى تسمية علمية للنظام الحالي في العراق.

**قاسم حسين صالح**

اربيل

## إصلاح الفساد أم فساد الإصلاح ؟

في اليوم العالمي لمكافحة الفساد ما يزال العراق يحتل تسلسل 162 من أصل 180دولة بمؤشرات مدركات الفساد بحسب الاحصائيات لمنظمة الشفافية الدولية لعام 2019 أي انه بين 18 دولة الأكثر فساداً في العالم، بالرغم من تقدم طفيف من العام الذي سبقه حيث كان في تسلسل 168 على قائمة احصائية عام 2018.

واستناداً الى استطلاع قام به برنامج "البارومتر العربي"، فقد أجمع العراقيون بمعدل 90 من أصل كل 100 شخص شاركوا في الاستطلاع، بأن الفساد يستشري في القطاع العام بدرجة عالية أو درجة متوسطة ويشمل ذلك كافة مؤسسات الدولة. واعتاد العراقيون على مظاهر الفساد في التعاملات اليومية سواء مع القطاع العام او الخاص حتى باتت هذه المظاهر من رشوة ومحاباة ومحسوبية وواسطات واساليب الابتزاز والتهديد ونهب المال العام هي ممارسات طبيعية ومقبولة، وبالعكس من ذلك، من يقف ضدها او ينتقدها ويرفض ممارستها يصبح شاذاً عن المألوف، وقد يتهم حتى بالمثالية الزائدة او الغباء والسذاجة!

وقد يرجع البعض هذه الممارسات الى عهد النظام السابق ويعزوها الى ظروف الحصار الأقتصادي الذي فرض على العراق لمدة 13سنة، ولكن منذ التغيير الى النظام الديمقراطي عام 2003 لم تشهد منظومة المؤسسات العامة أي تحسن في نبذ هذه الممارسات، بل على العكس، أصبحت أكثر ترسخاً في الثقافة العراقية؛ وأصبح لها مصطلحات واسماء كثيرة يتداولها الناس على سبيل الطرفة والفكاهة احياناً، أو للإشارة الى حجم الدمار الذي أصاب السلوك العام احياناً اخرى. ولا شك ان الفساد يشكل عقبة كبيرة أمام العراقيين في إتخاذ أية إجراءات إصلاحية، بل هو العقبة الأكثر صعوبة في تخطيها. ومن ترتيب الأولويات، تسبق عقبة الفساد المشاكل الأقتصادية والأمن والأمان ومحاربة التطرف والأرهاب. حيث أن بسبب الفساد سرق اكثر من 250 مليار دولار من الأموال العامة وأختفت آثارها، وبسبب الفساد أيضاً هجرت الشركات الأستثمارية الأجنبية معظم مشاريعها في العراق، وأضمحل حجم المشاريع الأستثمارية المحلية، وتقهقر قطاعي الصناعة والزراعة الى ابعد المستويات منذ تأسيس الدولة العراقية. وقد يبدو من خلال دعوات الأصلاح التي تطلقها الحكومة ويعتمدها السياسيين في برامجهم الانتخابية مجرد دعوات خاوية من أي أجراءات حقيقية، وذلك لأن معظمها يفتقد الإرادة الحقيقية في الإصلاح، أو ان يطلقها هم جزء من منظومة الفساد نفسها، لذلك يجد المواطن العراقي نفسه في دوامة فساد الإصلاح نفسه. ويسأل المواطن كيف يمكن ان يصلح الفساد بدون إصلاح المنظومة السياسية كلها؟

لذلك اي إجراءات إصلاح حقيقية لا يمكن تنفيذها الا بتغيير المنظومة السياسية تغييراً جذرياً وشاملاً وأن تحل ثقافة الإصلاح الحقيقي المبني على مبادئ المواطنة والولاء للعراق أولاً وإثرة الصالح العام على المصالح الشخصية، من أجل ان ينهض الأقتصاد العراقي، وان يتحسن الوضع المعيشي لملايين المواطنين العراقيين الذين يعيشون بمستويات فقر قياسية، وان يسترجع المواطنون ثقتهم بمؤسسات الدولة وقدرتها على الادارة الرشيدة للموارد والمال العام.

**ريا البرزنجي**

اربيل

### إنطلاق جولة جديدة من المباحثات بين العراق ومصر والأردن

# توقيع مذكرة تفاهم وبروتكول تعاون مشترك بين بغداد والقاهرة

**بغداد - الزمان**

وقع العراق مذكرة تفاهم وبروتوكول تعاون مع مصر خلال المحادثات المشتركة بين البلدين في القاهرة.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (وزير التخطيط خالد بتال النجم وقع مذكرة تفاهم بمجال رسم السياسات الاقتصادية والتنموية والتعاون الدولي والإقليمي مع وزيرة الاقتصاد والتنمية الاقتصادية المصرية) ,واضاف ان (وزير الزراعة محمد كريم الخفاجي وقع برتوكول التعاون الخاص بمجال البحث الزراعي مع نظيره المصري). وانطلقت الجولة الجديدة من المباحثات الرسمية بين العراق ومصر، بحضور رئيس الوزراء المصري مصطفى مدبولي امس السبت.

وقال المتحدث باسم الأمانة حيدر مجيد في بيان تلقته (الزمان) امس إن (جولة من المباحثات الرسميّة الوزارية الثنائيّة بين الجانبين العراقي والمصري، انطلقت بحضور رئيس الوزراء مدبولي ضمن أعمال المجلس التنسيقي العراقي , الأردني , المصري) ,لافتا النظر الى ان (جولة من المباحثات الثلاثيّة ستعقد في وقت لاحق بعد وصول الوفد الوزاري الأردني إلى القاهرة امس). والتقى الوفد الوزاري الذي يزور القاهرة حاليا الرئيس عبد الفتاح السيسي. ووصل الوفد الحكومي إلى القاهرة الأربعاء الماضي برئاسة وزير التخطيط , وقد أجرى عدداً من اللقاءات مع نظرائهم المصريين، بينما زار الوفد المدينة الادارية في القاهرة وبحث امكانية نقل التجربة للعراق.وقال رئيس الوفد الوزاري العراقي إن (مصر استطاعت ان تحول الصحراء الى ارض سكنية ومكان للعيش ونحن في العراق يمكننا نقل هذه التجربة الى مشروع بسماية).

واضاف وزير التخطيط ان (الدولة العراقية ليست مسؤولة عن تمويل المشروع بل يمكننا تأسيس شركة مساهمة ويتم بيع الاسهم للشركات العقارية والاستثمارية وستربح الدولة العراقية من مشاريع كهذه). مؤكدا ان (الزيارة التي يجريها الوفد العراقي إلى القاهرة حالياً، حققت خطوات متقدمة من خلال ترجمة مذكرات التفاهم التي وقعت مع الجانب المصري) ,وذكر النجم ان (الأبواب مفتوحة أمام الجميع ولسقف زمني غير محدود، تماشياً مع ما جاء بتوجيهات رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي).

من جانبها قالت رئيسة اللجنة الوزارية ووزيرة التخطيط والتعاون الدولي رانيا المشاط ان (الوفد الوزاري العراقي يضم مجالات اقتصادية مهمة وان الاجتماعات المتبادلة ستثمر لقاء السيسي ومدبولي).

بدوره أكد وزير الصحة والبيئة حسن التميمي أن (المحور الأساسي الذي تضمنته المباحثات مع وزارة الصحة المصرية تركز على تبادل الخبرات بين البلدين، وتوفير فرص لتبادل الزيارات للخبراء والأساتذة والأطباء، فضلاً عن توفير الزمالات الدراسية، إضافة إلى تدريب الملاكات الطبية في مجال علاج الأورام).

واضاف أن (المباحثات تضمنت الإجراءات النهائية لتوفير اللقاحات الخاصة بوباء كورونا والية تسلمه واستخدامه بعد اقراره من قبل منظمة الصحة العالمية إضافة إلى استمرار اللجان الاستشارية بعقد لقاءاتها، والتنسيق المشترك لتفعيل مذكرات التفاهم الموقعة). ويستمر الوفد الوزاري العراقي، بإجراء جولة من المباحثات مع الجانب المصري، وإجراء الجولات الميدانية إلى عدد من المشروعات ضمن قطاعات البنى التحتية والطرق والجسور والكهرباء والزراعة والاستثمار.

**رغبة دولية**

وكشفت وزارة الزراعة عن تحقيق فائض وفير في إنتاج أغلب المحاصيل الزراعيّة خلال العام الجاري ، مؤكدة وجود رغبة دولية واقليمية للحصول على المنتجات الزراعية العراقية.

وقال وكيل الوزارة مهدي سهر الجبوري في تصريح تابعته (الزمان) امس إن (الوزارة تتبع حاليا سياسة تصدير الفائض من المنتجات الزراعية بعد تحقيق الاكتفاء الذاتي في الكثير من المحاصيل والمنتجات الزراعية عبر تنفيذ خطة لاعادة تأهيل ودعم القطاع الذي كان قد تعرض الى التدمير في المناطق التي احتلتها داعش الارهابية عام 2014)، مشيرا الى ان (الوزارة وخلال العام الجاري، حققت تقدما ممتازا في انتاج المحاصيل والمنتجات الزراعية، حيث ادى المنتج المحلي دورا مهما في السوق المحلية ولاسيما مع الغلق الذي رافق اجراءات الوقاية من جائحة كورونا، اذ لم تشهد السوق المحلية اي نقص في الامدادات الغذائية). مؤكدا ان (جائحة كورونا كانت اختبارا حقيقيا للقطاع الزراعي في البلاد، وبرغم اثارها الصحية والاقتصادية والاجتماعية وغلق الحدود بشكل كامل، الا ان العراق تمكن من تسجيل فائض في اغلب المنتجات الزراعية ما شجع على التصدير الى دول الخليج) , ولفت الى ان (تلك الدول استوردت عددا من المحاصيل العراقية ابرزها الطماطمة والبطاطة).

**تنسيق مستمر**

واوضح الجبوري ان (عمليات تصدير التمور مستمرة بوتيرة متصاعدة عبر منح اجازات التصدير، في ظل وجود رغبة عالمية وطلب شديد على المنتج العراقي كونه الاجود عالميا) ,مبينا ان (ذلك يعد ايرادا جديدا للموازنة العامة). وكشف وكيل الوزارة عن (تسلم الكثير من العروض لاستيراد المحاصيل الزراعية العراقية، بدءا من الهيئة العربية للاستثمار الزراعي والانمائي وكذلك دول الخليج، وروسيا والصين وفرنسا وألمانيا ,وان الوزارة تتجه نحو ذلك شرط عدم التأثير على السوق المحلية). وتابع الجبوري ان (الوزارة تنسق بشكل مستمر مع هيئة المنافذ الحدودية ومديرية الجريمة المنظمة وجهاز الامن الوطني والجهات الامنية الماسكة للارض لمنع تهريب السلع الزراعية الى العراق) ,ومضى الى القول ان (هذا التنسيق اسفر عن تراجع كبير في كميات السلع الزراعية المهربة، حيث نلاحظ ان تلك السلع تشكل نسبة قليلة مقارنة بوفرة المنتج المحلي) ,واشار الى ان (جهود منع عمليات التهريب من خلال المتابعة مستمرة والقبض على المهربين وحجز المركبات والمواد المهربة ولاسيما ان المنافذ الحدودية في وسط العراق وجنوبه مسيطر عليها بالكامل الا ان عمليات التهريب دائما ما تحصل في منافذ اقليم كردستان) ,وراى الجبوري ان (منع تهريب السلع الزراعية الى البلاد يدخل في اطار دعم القطاع الزراعي والتشجيع للمزارع العراقي ,حيث اوقفت الوزارة استيراد الحنطة من الخارج بعد تحقيق الاكتفاء الذاتي ماعدا بعض الكميات وبموافقات رسمية من وزارة التجارة ناهيك عن البذور الاخرى، إذ يتوفر للموسم الزراعي الحالي نحو 240 الف طن من الحنطة ستوزع بين المزارعين بنسبة اكتفاء مئة بالمئة).

**مباحثات :** وزراء من العراق ومصر والاردن خلال مباحثات في القاهرة

# الإتصالات تعالج ضعف الإنترنت في بغداد

**كربلاء - محمد فاضل ظاهر**
**بغداد - الزمان**

اعلنت وزارة الاتصالات عن مقاضاة امانة بغداد بسبب قطع كابل ضوئي للانترنت خلال اعمال حفريات في قاطع الرصافة.

وقال المتحدث باسم الوزارة رعد المشهداني في تصريح امس انه (في صباح امس الاول قطع الكابل الضوئي الخاص بتوزيع الانترنت بسبب اعمال الحفريات وسط قاطع الرصافة)، مشيرا الى (اصلاح القابلو وبعدها تم قطع في منطقة اخرى ولنفس السبب وايضا تم اصلاحه) , مؤكدا ان (القطع الثالث تم مساء امس وتم اصلاحه في نفس الوقت كونه تسبب بارباك في العمل) ,وتابع ان (الوزراة اقامت دعوى ضد المتسبب وهي دائرة مجاري الرصافة التابعة لامانة بغداد بسبب عدم التنسيق مع الوزارة عند القيام بأعمال الحفريات).

وعزت الوزارة في وقت سابق أسباب توقف الخدمة في عدد من مناطق بغداد الى تعرض المسار الرئيس الضوئي او . ام . سي الذي يربط بدالة المأمون وبدالة ضباط زيونة إلى قطع شامل. وذكر البيان ان (أسباب توقف خدمة الإنترنيت هو تعرض المسار الرئيس الضوئي الذي يربط بدالة المأمون وبدالة ضباط زيونة إلى قطع كامل) ,مشيرا الى ان (العارض كان نتيجة أعمال حفريات أمانة بغداد دائرة مجاري الرصافة في شارع فلسطين).

وبدأت الوزارة بتهيئة استعداداتها الفنيّة لتشغيل الجيل الرابع في محافظة البصرة. وقالت مسؤولة العلاقات والاعلام بالشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية بالوزارة ايناس الجلبي في تصريح امس إنّ (الشركة بالتنسيق مع مديرية اتصالات البصرة نفذت حملة لصيانة وتأهيل مسارات الكابل الضوئي استعداداً لتشغيل خدمات الجيل الرابع بالمحافظة) ,لافتة الى ان ( الحملة التي نفذتها شعبة التراسل وشبكة البيانات لصيانة مسارات القابلو الضوئي ومحطات التراسل بالمحافظة تاتي استعداداً لتشغيل خدمات الجيل الرابع ومترو المحافظات، ما سيسهم برفع كفاءة البنى التحتية الناقلة لسعات الانترنت الداخلة بشكل قانوني للبلاد).

**مساع حثيثة**

مؤكدة (وجود مساع حثيثة لتحسين الخدمات المقدمة للمواطنين والمؤسسات الحكومية في عموم محافظات البلاد). واوضحت الجلبي ان (الحملة شملت تبديل مسار الاندلس – الزبير) بطول 16كيلومترا وتبديل مسار الاندلس – ابو الخصيب بطول ثمانية كيلو مترات) ,مشيرة الى انه (سيتم تبديل بقية المسارات تباعاً لحين تهيئة البنى التحتية الخاصة بخدمات الجيل الرابع التي ستحدث طفرة نوعية بخدمات الاتصالات والمعلومات) , وكشفت الجلبي عن (ادخال اجهزة متطورة بالمنافذ الحدودية ومجمعات الاتصالات، كما تم استحداث مسارات قابلو ضوئي جديدة استعدادا لتشغيل خدمات الجيل الرابع عند ادخاله للخدمة واستيعاب الطلب المتزايد على سعات الانترنت).

واكد محافظ كربلاء نصيف جاسم الخطابي ان خريطة الطريق الخاصة بالمشاريع يجب ان تكون حسب الاولويات والاحتياج عبر ارقام وبيانات وتخطيط مستقبلي للمحافظة. واوضح الخطابي في تصريح صحفي ان (عملية التخطيط يجب ان تبنى وفق خطط مدروسة سواء على المستوى المتوسط او البعيد كما اني ضد العمل عندما لا يكون بلا خطة لانها تصب في الفشل بالنتيجة). مشيرا الى ان (انطلاق مشروع gis في بداية العام المقبل سيسهم في حل العديد من المسائل الفنية والتدخلات بين عمل الدوائر ونظم المعلومات الجغرافية وهو النظام القائم على الحاسوب والذي يعمل على جمع وصيانة وتخزين وتحليل واخراج وتوزيع البيانات والمعلومات المكانية. مبينا ان (هذه الانظمة تعمل على جمع وادخال ومعالجة وتحليل وعرض واخراج المعلومات المكانية بالاضافة الى انها تساعد على التخطيط واتخاذ القرار فيما يتعلق بالزراعة وتخطيط المدن والتوسع في السكان). وكان المحافظ قد زار مديرية التخطيط في المحافظة والتقى مدير التخطيط محمد القزويني من اجل الاطلاع على الخطط المرسومة من قبل المديرية على المدى القصير والبعيد والاحتياجات الخاصة لدعم هذه العملية.

**صيانة :** فنيون يقومون بصيانة خطوط الاتصالات لمعالجة ضعف الانترنت

### إخماد حريق في مولدة أهلية وإصابة طفل إثر انفجار قرب مطار بغداد

# الإطاحة بمتهمين إثنين ضمن شبكة تزويرعقارات الدولة

**بغداد - الزمان**

اطاحت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية في وزراة الداخلية بمتهمين اثنين في بغداد ضمن شبكة لتزوير عقارات الدولة والمواطنين الذي يقيمون خارج العراق.

وقالت الوكالة في بيان تلقته (الزمان) امس إنه (من خلال متابعة عصابات الجريمة المنظمة من مرتكبي الجرائم التي تستهدف أملاك الدولة والاحتيال على المواطنين، تمكنت مفارز الوكالة من القاء القبض على متهمين اثنين ضمن شبكة لتزوير عقارات الدولة والمواطنين الذي يقيمون خارج البلد من خلال وكالات مزورة), وأضاف أن (عملية القاء القبض تمت بعد تشكيل فريق مختص ونصب كمين محكم لهما بعد استدراجهما في منطقة الكرادة ببغداد وبالجرم المشهود، وبدلالة احدهما تم ضبط أوراق مزورة تخص عقارات الدولة داخل منزله وأختام وهويات وطوابع وسندات مختومة وأخرى فارغة وكتب مختلفة جميعها مزورة).

وافاد مصدر بأن الانفجار الذي وقع قرب مدرسة الرد السريع داخل مطار بغداد، استهدف السياج الخارجي من جهة منطقة الرضوانية، مشيراً إلى أنه أسفر عن إصابة طفل بجروح طفيفة. واشار المصدر الى ان (الانفجار عبارة عن عبوة صغيرة الحجم محلية الصنع شبيهة بالقنبلة اليدوية). وأعلنت مديرية الدفاع المدني عن إخماد حريق اندلع بمولدة أهلية كبيرة سعة 650 كي في بغداد.

**وقت قياسي**

وذكرت المديرية في بيان تلقته (الزمان) امس، إن (مفارزها في مركز الحرية بإمرة الملازم سجاد محمد تمكنت من الوصول إلى محل الحادث في منطقة الدولعي بوقت قياسي قصير وإخماد النيران المندلعة بهمة عالية وأداء مميز ومنع توسعها وانتشارها إلى الدور السكنية والمحلات التجارية المجاورة) ,مؤكدا ان (الحادث لم يخلف أضراراً بشرية).

وفي كركوك ,القت القوات الأمنية القبض على أحد عناصر داعش عمل في ديوان الإعلام التابع للتنظيم في المحافظة .

وبحسب بيان الداخلية (فقد تم إلقاء القبض على المتهم المطلوب وفق المادة 4 إرهاب في ناحية العباسي بكركوك وذلك لانتمائه للتنظيم وعمله معهم بصفة إعلامي). كما ألقت القوات الأمنية القبض على 14 متهماً بقضايا مختلفة من بينها جنائية تخص تجارة وتعاطي المخدرات والقتل في محافظة الديوانية.

واوضح بيان امس ان (الشرطة نفذت حملة واسعة النطاق لملاحقة المطلوبين تضمنت نصب السيطرات المتحركة والثابتة والتفتيش الدقيق للعجلات والأشخاص إضافة إلى تدقيق أسماء المطلوبين شارك فيها عدد من الضباط والمنتسبين), مشيرا الى ان (مفارز قسم مكافحة الإجرام ومكافحة المخدرات فضلاً عن مراكز الشامية والحمزة والشنافية والشافعية تمكنت من إلقاء القبض على 14متهما بقضايا متنوعة من بينها جنائية تخص تجارة وتعاطي الحبوب المخدرة، والقتل وتحرير صك بدون رصيد والنصب والاحتيال). وفي محافظة البصرة ,كشف قائد العمليات اللواء الركن أكرم صدام مدنف عن آخر النتائج المتحققة بعمليات الوعد الصادق في المحافظة.

وقال مدنف في بيان تلقته (الزمان) امس إن (النتائج الأولية تؤكد أن القوات الأمنية في المحور الشمالي للعمليات تمكنت من إلقاء القبض على 13 من المطلوبين للقضاء وفق مذكرات إلقاء القبض، كما تمكنت القوة المداهمة من مصادرة أسلحة خفيفة وأخرى متوسطة واعتدة مختلفة الأنواع) ,وأشار الى ان (المحور الجنوبي من العمليات تمكن من إعتقال ١٢ مطلوباً حسب مذكرات إلقاء القبض ومصادرة أسلحة خفيفة)، مؤكدا أن (العمليات تسير حسب ما مرسوم لها ضمن قواطع العمليات).

**حريق :** مفارز الدفاع المدني تكافح حريقاً اندلع في منطقة الحرية

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM يومية عربية دولية مستقلة

# الهموم العراقية .. هل من الممكن عدّها ؟

مليح صالح شكر
نيويورك

بعد مساء قصير ،توقفنا لنشرب الشاي عند جايجي في الجانب المطل على حديقة الأمة من عمارة مرجان في الشارع المؤدي من ساحة التحرير الى ساحة الطيران ، ولما عبرنا الشارع باتجاه نصب الحرية في ساحة التحرير لنلتقط سيارة تاكسي ، كان صوت الراديو في تلك الليلة مرتفعاً من سيارة عابرة بأغنية (عد وآنه عد) لمطربة شابة آنذاك .

توقف حارث طاقة فجأة عن السير، وصرخ بوجهي ملاطفاً : شوف إحنا العراقيين ، نتسابق حتى بالهموم !

أقنعته بمواصلة البحث عن سيارة التاكسي لتوصلنا، هو الى بيت شقيقه الشاعر شاذل طاقة ، والسفير والوزير لاحقاً ،في حي 14تموز بشارع فلسطين ، وأنا الى بيت شقيقي باسم في سبع أبكار في الصليخ حيث كنا آنذاك، هو وأنا نعيش مع أشقائنا.

يكثر الحارث بالحديث المفصل مع سائق التاكسي ليفهمه مقصدنا ، وتدخلت أنا لأفهم السائق الطريق السهل ليوصلنا الى منازلنا، فبعد ان نوصل حارثاً ، يستدير السائق عائداً الى شارع فلسطين ليواصل طريقه حتى سبع أبكار : ووافق السائق على ان ندفع 300 فلساً! نعم كانت الأجرة في عام 1970 -1971 تصل أحياناً الى 350فلساً!

وتناقشنا في وقت لاحق نهار اليوم التالي في قصة الهموم العراقية التي ترددها المغنية الشابة لترى من هو أكثر هموماً:عد وأنه عد ، ونشوف ياهو أكثر هموم؟ورحنا نعدد همومنا الراهنة حينئذ والظروف السياسية التي تحيط بالوطن والامة ، مع بضعة ملاحظات قصيرة عن الحزن في الغناء العراقي.

كان حارث طاقة يتمتع بروح بشوشة مملوء بالفرح والوفاء لكنه يتألم لما يتعرض له غيره من متاعب وهموم فيعبر عن مشاعره بقوة ووضوح.

واليوم وبعد أن راح حارث طاقة ضحية للغدر في حادث تفجير السفارة العراقية ببيروت في 15ديسمبر/ كانون الأول عام 1981،في مثل هذه الأيام ، واختطف حياته ، وترك همومه لأبنائه ولأصدقائه . وأنا أعيش بعيداً ، ومعي همومي وبانتظار ما سيحصل ، أجد ان الهموم قد رافقت العراقي من المهد الى اللحد .

كل أغانينا، والكثير من الموروثات الشعبية تنضح هموماً لا يتحملها سوى العراقي .

يا صبر أيوب.. حتى صبره يصل
إلى حدود، وهذا الصبر لا يصل
يا صبر أيوب، لا ثوب فنخلعه
إن ضاق عنا.. ولا دار فننتقل
لكنه وطن، أدنى مكارمه
يا صبر أيوب، أنا فيه نكتمل
وأنه غرة الأوطان أجمعها
فأين عن غرة الأوطان نرتحل

هكذا وصف الشاعر عبد الرزاق عبد الواحد صبر العراقي على همومه.

وسألوا الشاعر كريم العراقي ذات يوم عن سبب الحزن في الأغاني العراقية، فأجابهم بقصيدة قرأها من خلال شاشة التلفزيون :

يقولون: أغانيكم حزينة!
هو إحنا
ياعمي
إيش بإيدينا؟
من آدم ولليوم واحنا
دم تمطر الدنيا علينا
كل يوم فايض بينا طوفان
كل يوم غرقانة السفينة
توارثنا من نوح السفينة
وفوق الخناجر نمشي حُفّاي
ونغني عزة نفس بينا!

ويعبر الشاعر محمد مهدي الجواهري عن ما عنده من الأسى والهم، مثل كل العراقيين وهمومهم :

أنا عندي من الأسى جبلٌ يتمشى
معي وينتقلُ

صورة: من اليمين حارث طاقة وفراس الجبوري ومليح صالح شكر وخالد حبيب الراوي

وحسب معلوماتي فقد جرت خلال عقد السبعينيات من القرن العشرين ، بضعة محاولات في الدوائر الثقافية والإعلامية العراقية ، لإخراج الاغنية العراقية من طابعها الحزين ، ولم تلبث حتى عادت بعد حين الى سابق عهدها بالحزن والالم . يقول عالم الاجتماع العراقي الدكتور علي الوردي في دراسته عن المجتمع العراقي :

أن شاباً عراقياً من الذين كانوا يدرسون في أمريكا ذهب لزيارة زميل عراقي في محل سكنه ، فلم يجده فجلس مع صاحبة الدار يتحدّث معها عنه ، بانتظار قدومه.

وصفت السيدة نزيل دارها ، بأنه شاب طيب ، ولكنه لا يكاد يدخل الحمّام حتى يشرع بالبكاء ، وقد أتضح أن الشاب لم يكن يبكي في الحمام كما ظنت السيدة الأمريكية ، بل كان يغني أبوذية عراقية!!

ويستفيض عالم الآثار العراقي طه باقر في مقدمته عن أدب العراق القديم في شرح الكثير من معالم الحزن والهم عند البابليين ، والمخاوف من غزو الجيران ، وفيضانات النهر العنيفة التي كانت تغرق كل الاراضي في جنوب العراق ، فتهرب العوائل الى سطوح منازلهم الطينية والقصب ، ويغني رب العائلة ألماً وحزنا من هذه الأذية ، فأصبحت الناس يسمونها أبوذية، كما يخبرنا سعدي الحديثي.

وكذلك ، أعتاد سائقو الشاحنات والحافلات الكبيرة كتابة الشعارات والأدعية على مركباتهم ، كثير منها يتضمن هماً او دفعاً لكل الهموم والحسد :

من راقب الناس مات هماً.
سيري وعين الله ترعاك،
قل اعوذ برب الفلق ،

وغيرها من الأدعية التي بعد الشر والحسد.

وحتى أن هدير النواعير وهي تغرف الماء من نهر الفرات لتسقي مزارع وبساتين مدن وقرى أعالي الفرات في محافظة الأنبار يسمونه أنيناً! وفيه مأثورات شعبية وأغاني أبوذية كثيرة.

فمتى سيفرح العراقي؟

## صفقة تدر مليارات الدولارات مقابل إمدادات خام لمدة 5 أعوام وخبير :

# إتفاق بغداد وأربيل يشوبه الغموض والإقليم يسلم نفطاً مستخرجاً من كركوك

**كركوك - الزمان**

كشف الخبير النفطي حمزة الجواهري عن تفاصيل الاتفاقية النفطية المقبلة بين بغداد واربيل، مبينا ان اغلب النفط الذي يسلم من اربيل لبغداد هو من كركوك. واوضح الجواهري في تصريح امس ان (اربيل ستسلم لبغداد 480 الف برميل نفط يوميا من المفترض انها ستكون من حقول كردستان ,الا ان معظمها مستخرجة من حقول كركوك).

**كمية نفط**

مبينا ان (الاتفاقية تعني ان كمية النفط المسلمة لبغداد هي من كركوك الخاضعة للسلطة الاتحادية في ما ستحول بغداد اموال الشركات النفطية الأجنبية العاملة في الاقليم وهي 50 بالمئة من حصتها). ويعتزم العراق توقيع صفقة بمليارات الدولارات مع شركة تشنخوا أويل الصينية التي ستحصل بمقتضاها بغداد على أموال نقدية تساعدها في حل الضائقة المالية مقابل إمدادات نفطية طويلة الأجل.ونقلت تقارير صحفية نقلا عن مصدر ان (شركة تشنخوا أويل لتجارة النفط الحكومية الصينية في مقدمة المنافسين في عطاء بيع الخام العراقي لمدة خمس سنوات) ,مشيرا الى ان (الشركة قدمت العرض الاكثر تنافسية في عطاء لشركة تسويق النفط العراقية سومو جذب مشاركين من شركات نفط عالمية ودور تجارة وشركات تكرير صينية وهندية).

ويدفع الفائز بالعطاء لسومو نحو 2.5 مليار دولار مقابل 48 مليون برميل من الخام بين الأول من تموز 2021 و30 حزيران 2022.

وأضر انهيار الطلب على النفط وأسعاره بميزانية العراق الذي تكافح حكومته لدفع رواتب موظفيها.

واكدت التقارير انه (لا يزال يتعين على مجلس الوزراء الموافقة على هذا العرض وان العراق مقبل على مفاوضات صعبة مع شركات النفط تلك.وبموجب شروط خطاب أرسلته سومو إلى شركات النفط الشهر الماضي، سيشتري المتعاقد الفائز أربعة ملايين برميل نفط شهريا، أو حوالي 130 ألف برميل يوميا.

وستقوم الشركة التي تحصل على العطاء بالدفع النقدي المسبق مقابل عام واحد من توريد النفط بالأسعار الحالية، أي ما يبلغ أكثر من ملياري دولار، وفقا لهذه التقارير.وسيسري الاتفاق لمدة خمس سنوات، لكن الدفعة النقدية المقدمة ستكون عن عام واحد.

ووصفت التقارير (هذه الصفقة بالنادرة، حيث لم تتعاقد بغداد من قبل على صفقة مسبقة الدفع، وإن كانت حكومة الإقليم كردستان في شمال البلاد قد أبرمت عقودا مماثلة في الماضي).

وتعد الصفقة نادرة لأنها تسمح للشركة التي يسري عليها العطاء بشحن الخام العراقي إلى أي وجهة ترغب فيها لمدة عام. وعادة يُباع خام الشرق الأوسط بشروط صارمة تمنع التجار ومصافي التكرير من إعادة بيع البراميل إلى مناطق مختلفة.

وجذبت الصفقة اهتماما واسعا بين كبار الأسماء في صناعة تجارة النفط، وقد تم تمديد الموعد النهائي لتقديم العطاءات الذي كان في أواخر تشرين الثاني، للسماح للمتنافسين في السوق بمزيد من الوقت.وتضرر جميع المنتجين الرئيسيين من انهيار أسعار النفط هذا العام، الناجم عن فايروس كورونا. لكن العراق، الذي يعتمد على النفط الخام في تحصيل كامل إيراداته الحكومية تقريبا، في وضع أسوأ من معظم دول منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك).

**أسواق عالمية**

وتواجه اوبك المزيد من تحديات الإمداد المحتملة للأسواق العالمية، مع استمرار ليبيا في زيادة الإنتاج، وفي ظل استعداد إيران لزيادة صادرات النفط، رغم انه كان من المتوقع أن تمدد المنظمة التخفيضات القائمة حتى شهر آذار المقبل على الأقل، بعد أن تراجعت عن خطط سابقة لتعزيز الإنتاج بمليوني برميل يومياً.

واكدت الوزارة في وقت سابق تقديم شركات نفط عروضا لها بالدفع المسبق لشراء النفط، وأشارت إلى أن مصلحة العراق ليست في زيادة الكميات المصدرة بل في ارتفاع الأسعار. وقال الوزير إحسان عبد الجبار خلال مؤتمر النفط والغاز الذي عقد في بغداد إن (بلاده ملتزمة بجميع اتفاقات المنظمة لأنها تصب في مصلحة العراق كونه ثاني مصدر للنفط في أوبك، ويعتمد اقتصاده على التصدير، لذلك ينبغي إدارة الموضوع بطريقة متوازنة).

وأضاف، أن (مصلحة العراق ليست مع زيادة الكميات المصدرة بل مع ارتفاع الأسعار، وما نشهده حاليا من ارتفاع في سعر النفط هو ارتفاع ايجابي وممتاز لكنه حذر جدا، ونتوقع أن ترتفع الاسعار خلال الربع الاول من العام المقبل)، وأشار إلى أن (العراق اتجه مؤخرا لبيع النفط الخام بالدفع المسبق للحصول على سيولة مالية وللنظر في مدى تحمل السوق ولاستكشاف السوق لهذا النوع من البيع، وهذه أول مرة في تاريخ وزارة النفط تعرض هذا النوع من البيع بالدفع المقدم).

وراى الخبير الاقتصادي همام الشماع ,إن أسعار النفط في الأسواق العالمية تعد متدنية نسبياً، رغم التحسن الذي طرأ على الأسعار مؤخراً، الذي أسفر عن انتعاش نسبي في وضع الاقتصاد العالمي، ولاسيما بعد ظهور آفاق انتهاء جائحة كورونا، التي بدأت تؤثر على أسعار النفط. وقال الشماع ان (هذا الارتفاع الذي أوصل سعر برميل النفط في الأسواق العالمية إلى عتبة 50 دولاراً، ناتج من حالة التفاؤل من اللقاحات للجائحة، التي سيكون لها التأثير الواضح على الاقتصاد العالمي بشكل عام، وعلى العراق بشكل خاص).

وكان وزير النفط إحسان عبد الجبار قد ذكر أن ,مصلحة العراق ليست في زيادة كميات التصدير بل بزيادة الأسعار وان اتفاق أوبك على تمديد المرحلة الثانية مع زيادة 500 ألف برميل يسري على جميع المنتجين، وسيؤخذ من هذه الزيادة حصة بسيطة.

إحسان عبد الجبار

همام الشماع

حمزة الجواهري

## ديالى : إجراءات عاجلة لحماية أندر غزلان العراق من الإنقراض

# مسك مناطق إستراتيجية يخفّض تدفق الإرهابيين 30 بالمئة

تقارير

**ديالى ـ سلام الشمري**

أفاد عضو مجلس النواب عن محافظة ديالى وعضو لجنة الامن والدفاع النيابية، النائب عبد الخالق العزاوي، اكمال القوات الأمنية مسك منطقة استراتيجية سيخفض تدفق الإرهابيين إلى محافظة ديالى بنسبة 30بالمئة . وقال العزاوي لـ (الزمان)، إن (قوات الجيش والحشد الشعبي والعشائري، استكملت محاور الخطة الشاملة في مسك حوض الميتة والمناطق والقرى القريبة منه على الحدود بين ديالى وصلاح الدين، بعملية استمرت 48 ساعة من التمشيط، وفتح الطرق الزراعية، وإنشاء معبر بري للدعم اللوجستي والقتالي بين المحافظتين).

وأضاف العزاوي، أن (مسك الميتة سيخفض تدفق وتسلل داعش من صلاح الدين إلى ديالى بنسبة 30بالمئة باعتبار أن حوض الميتة كان أهمّ ملاذا لفلوله الهاربة من صلاح الدين وكركوك وديالى في ذات الوقت، وكانت منطلقا لهجماته صوب القرى المحررة في حوض العظيم ضمن حدود المحافظة). وأشار العزاوي ، إلى أن (مسك الميتة والقرى المهجورة القريبة منها يعني بداية إعادة الأسر النازحة، وهم لهم أولوية في العملية الأمنية من أجل إعطاء دور للأهالي في حماية مناطقهم، واستعادة وضعهم الطبيعي) مؤكدا أن (مسك الميتة سينعكس إيجابا على أمن ديالى وصلاح الدين في آن واحد، وهو بداية لمسك كل الفراغات على الحدود الفاصلة). واعلنت ناحية قزانية في ديالى، عن اتخاذ اجراءات عاجلة لحماية اندر غزلان العراق من الانقراض. وقال مدير ناحية قزانية مازن اكرم لـ (الزمان) إن (غزلان الريم البرية تعد من اندر الغزلان العراقية والتي تنتشر بقطعان محدودة جدا في الشريط الحدودي بين العراق وايران)، لافتا الى انها (عانت لسنوات من الصيد الجائر الذي يهدد بانقراضها) . وأضاف اكرم، أن (القوات الامنية ومنها الحدود اتخذت سلسلة اجراءات فورية وعاجلة لمنع اي عمليات صيد من خلال تشديد اليات منع وصول الصيادين الى التلال والوديان الحدودية خاصة مع موسم الشتاء الذي تبرز به عمليات الصيد الجائر بشكل واضح). واشار اكرم ، الى ان (الصيد الجائر لا يقتصر على غزلان الريم بل حيوانات برية اخرى ايضا باتت مهددة بالانقراض خاصة وان بيئتها هي التلال والوديان الحدودية منذ الاف السنين)، مؤكدا بان (المحافظة على البيئة البرية امر بالغ الاهمية من اجل تفادي انقراضها بسبب عمليات الصيد الجائر التي برزت وانتشرت في السنوات الاخيرة) .

**فرق ميدانية**

واعلنت مدير دائرة الهجرة والمهجرين في محافظة ديالى ، ابتهال الداييني لـ (الزمان) ، عن قيام الفرق الميدانية بتوزيع المساعدات على العوائل النازحة في قضاء بعقوبة ،حيث تم شمول 500 عائلة نازحة بالمساعدات الانسانية واشارت الداييني ، الى ان (المساعدات التي تم توزيعها تضمنت سلة غذائية وسلة صحية وسلة ملابس وبطانية عدد 3 لكل عائله). واكدت مدير هجرة ديالى ، انه (سيستمر توزيع المساعدات على الاسر النازحة والعائدة في عموم مناطق المحافظة للتخفيف من معاناتهم). الى ذلك اكد النائب عن محافظة ديالى احمد مظهر الجبوري على ضرورة تخصيص مبالغ اضافية لمشاريع خدمية وصحية في بعض مناطق المحافظة. واضاف الجبوري لـ (الزمان)، ان (تخصيص مبالغ اضافية لها ضمن الموازنة امر مهم وسنسعى لتضمينه ضمن فقراتها ، مشددا على اهمية ايلاء الجانب الخدمي والصحي الاهمية القصوى في ظل ما تعانيه اغلب مناطق البلاد وخاصة في ديالى من نقص واضح بهذين القطاعين).

فيما اشار مدير ناحية قره تبه وصفي التميمي لـ (الزمان)، ان (القوات الامنية منعت مرور الشاحنات التي تنقل المواد الغذائية والمحاصيل الزراعية الى نواحي قره تبه وجبارة والمناطق الريفية عبر طريقي جلولاء كلار –وقره تبه– جباره– كفري منذ ايام ، ما ادى الى ارتفاع غير مسبوق في الاسعار تجاوز الـ 30بالمئة).

واضاف التميمي ،ان (اسواق النواحي والقرى وهي بالعشرات تعتمد بالأساس على اسواق كردستان في التبضع بسبب قرب المسافة التي تصل نصف ساعة قيادة بالمركبات في حين ان البديل هي بعقوبة او بغداد والمسافة تحتاج الى ساعات ما يعني زيادة في كلفة النقل وهذا الامر يضر بالمواطنين).

ودعا التميمي الى (ضرورة ان يكون هناك حل حقيقي لملف دخول المحاصيل والبضائع التي تصل مباشرة الى اسواق المدن والقرى القريبة لتفادي ارتفاع اكبر للأسعار لان البدائل مكلفة جدا)، مؤكدا ان (التهريب يمكن معالجته بالأساس من خلال اغلاق المنافذ الغير رسمية وفرض الضرائب كما هو الحال في الجنوب والوسط لكن بقاء الامور على حالها ستضر بنسبة عالية من الاهالي) .

حقل لتربية الغزلان في ديالى

ابتهال الداينى

## القرصنة الرهيبة

-1-

ينقل بعض الظرفاء قصة لا تخلو من غرابة خلاصتها :

إنّ مجموعة من الاصدقاء كانوا يلحظون رجلاً ينظر الى أحد الاثرياء ويُكثر من التسبيح في مسبحة بيده ، وأثار هذا التسبيح شكوكهم، فاتفقوا على أنْ يصمتوا جميعا في لحظة معينة ليسمعوا ما يقول ، وهكذا كان واذا بهم يسمعونه يردد :

" أصيدك
أصيدك .."

-2-

هذا هو الرياء بعَيْنه ، حيث يتظاهر المُرائي بانشغاله بالتسبيح بينما هو مشغول في إعداد العُدّةَ للأجهاز على الغنيّ المُوسر والافادة من عطاياه..

-3-

ومشكلة العراق الراهنة هي :

ان الكثير ممن كان الناس يثقون بهم لدينهم وورعهم انكشفت حقائقهم عند تسلمهم لزمام السلطة ..

واذا بهم يعيثون فساداً في البلاد والعباد .. ويقضمون المال العام قضم الإبل نبتة الربيع ..!!

-4-

والرياء من أعظم الجرائم عقائديا وأخلاقيا واجتماعيا ...

فَبَدلاً منَ العمل الخالص لوجه الله يعمل المراؤن من أجْلِ كسبِ طاعتهم ويؤثرون طاعتهم على طاعة الله ..!!

ثم ان هذا التلون الرهيب بالظهور بمظهرٍ يُغاير الباطن، يكشفُ عن عمق عُقَدِ النقص والحقارة الكامنةِ في تلك النفوس .

-5-

وقد أثارتنا بعض الممارسات التي يُقدم عليها المراؤون فكانت هذه الأبيات :

يُرائي لتَمْدَحَهُ الألْسنَهْ
بطَنْطَنَةَ مِنْهُ أو مَسْكَنَهْ
ويَنشطُ لكَنْ أمامَ الانامِ
وتأخذُه في الخَفاء السِنَهْ
ويطوي الضلوعَ على حَيلةٍ
تغايرُ ما هو قد أعْلَنَهْ
وبّاسم العبادة صادَ العبادَ
ألا تعستْ هذهَ القَرْصَنَهْ
ويا عذّب اللهُ أهلَ الرياء
وطلابَ مدرسةِ (الشَيْطَنَهْ )

حسين الصدر
Husseinalsadr2011@yahoo.com

## إتفق المختصون وإختلف المنجّمون

تدور هذه الايام في الاوساط الصحية على وجه الخصوص والشعبية بالعموم تدور الحوارات والنقاشات حول توصل العالم الى لقاح يكافح به مرض كورونا النحس والخبيث الغدار بحامله ، فمنهم من يعطي له نسب نجاح مرتفعه ويعول عليه في مواجهة هذا الكارثة التي حلت على البشرية واخذت ما اخذت من الناس ،ويرى هؤلاء الناس ان الله سبحانه وتعالى لا يترك عبده فريسة لهذه الامراض الفتاكه والهم عباده من العلم والمعرفة ما يكفل مواجهة هذا الوباء حيث انطلقت التجارب والسباق من اجل اكتشاف لقاح لمواجهة هذا المرض .

وتعد حاليا الشركات العدة لابرام العقود مع دول العالم اجمع في توفير اللقاحات وقد بدات دول منها بالفعل في تلقيح عدد من ابناءها كبداية لحملة شاملة تصل الى كل انسان من اجل توفير الوقاية التامة ، وحدثتنا الاخبار عن مؤتمر دول العشرين بانه تكفل بايصال اللقاح الى الدول الفقيرة ، حيث تعد هذه الخطوة من الخطوات الانسانية الكبيرة وخاصة لفقراء العالم اجمع .

من جانب اخر يتشاءم البعض من اعلان دول توصلها الى اكتشاف لقاحات وتعد ذلك جزء من حملات للترويج لبلدانهم وخروجها من ضائقات مالية حلت عليها كما الحملة التي استهدفت اللقاح الروسي والصيني وبانه لم يتجاوز المرحلة الثالثة من الاختبارات ، ومن اجل تبيان الحقيقة كاملة على هذ الدول اثبات نجاحات اختباراتها لكي لا تبقى في دائرة الشك ، ولكي يطمئن من تعامل مع هذه اللقاحات من الدول ويطمان شعبه اوت لانه المعني بالموضوع أساسا، وهنا لابد من القول ان الشهادة الاولية في نجاح اي لقاح هو من منظمة الصحة العالمية فهي وحدها من تتحمل ذلك علميا واخلاقيا .كلنا ننتظر القادم من اليام وما سيثبته هذا اللقاح او ذاك من نتائج تسر البشرية وتعيد نشاط الامم الاقتصادي لسابق عهده بل اكثر نشاط وحيوية بعد ان تعلم من تجارب الماضي وانحسرت في عهد كورونا اللئيم كل طاقات الانسان بعد ان خسرنا ما خسرنا من البشر والمال والله وحده اعلم بما حل على البشرية من متاعب ومصاعب طالت حتى العلاقات الاجتماعية واستهدفت التواصل والقيم الانسانية،نقول عنها ارحموا الناس ولا تسوقوا الاخبار المضلله وكونوا امناء على نقل الحقيقة وليس سواها .

مظفر عبد العال
اسطنبول

## نَبتة الإيوان

نَبتةٌ مطاط ، كنا قد غَرسناها عام 1996 في منزلنا في سندان كبير عند ركنٍ من أركان الإيوان، كَبرت مع الزمن وأصبحت شُجيرة، ذات أوراقٍ لامعة، براقة الاخضرار، بهيةَ المنظر، وقد مَدت طَرفاها، على جانبي الإيوانِ ذي القوسِ العالي، أشبه بحضنٍ حنونٍ يَلُمنا، نَتفقدُها دَوماً، نَتطلع إليها كل يوم، نَرقبُ بَريقها، تكاد أن تكونَ فرداً من أفراد العائلة، نَغسلُ أوراقها، ونرصدُ حيويةَ فُروعها اليانعة الممتدة. كان كل ضيف يَزورنا، يختار أن يَجلس عندها، وهو يُشير مُقترحاً: (هنا.. هنا أطيبْ)، حتى قَبل تركنا للبيت، وشُحَ الماء، إثرَ ظروف الحرب، وجدتُ حاويةً بلاستيكية، وأَحدثتُ فيها ثُقباً صغيراً، يسيلُ منه الماء ببطء، ووضعتها عند حافة السندان، ليُسعفَ ظمأها فيما إذا غادرنا المنزل، عَلنا نعود إليه في وقت قريب لاحق، لم نكن لنعلمَ بأن عودتنــا إليهِ ستأخذُ زمناً طويلاً. لَقيتْ الشُجَيرة حَتفها إثرَ الحرب عام 2017. عُقبَ الحَرب عدت إلى منطقة سُكناي، أَسيرُ فيها مذهولاً، وقد إختفى شارعُ الحي تماماً تحت أنقاضِ البيوت المُدمرة، مامن كائن غيرَ قطة تَمرُقُ، وكلبٌ يُقعي على الركام، لم يبقَ جارٌ ولا جوار، مامن تَحايا وَدود باسمة: (هلا عيني، ياهلا بهَل المَسا، مرحبا عمو)، إنطفأَت كُلها وغابتْ مع أَصحابها، إفتقدتُ الوجوه والأصوات بأَسى شديد. وصلتُ بيتي المقصوف ودخلت دون بابٍ، كنت مُتلهفاً لرؤية شجيرة المطاط، أَول ما وقع نظري عليها، كانت صفراء، ذابلة، مُتيبسة، هامدة وقد غادرتها الحياة. لطالما تذكرتها وفكرتُ بوحدتها وعَطشها عندما كنت أَخلدُ لنفسي، ويَشُدُني حنين جارف إلى بيتي وذكرياتي فيه، أَشيائي وكُتبي، الأماكن التي كنت ألوذُ بها ، أقرأ، أَسمعُ، أَو أَكتب، بعدما تَركنا منزلنا بكل ما فيه وخرجنا بثيابنا لا نَلوي على شيء، إثرَ قدومِ الجيش وتحريره لمنطقتنا، أُحاولُ أَن أَستحضرَ صورةَ تلك الشجيرة في مُخيلتي، أشعرُ بمرارةِ موتها وحيدةً لحظة بلحظة ويوماً بيوم، وقد غادرها أَهلها. على مدار الليل والنهار في ذلك الصيف القائظ، كانت تنتظر الماءَ لترتوي كما إعتادت ولا أَحد، أَحسَستُ بأَنها ماتت كَمداً وعَطشاً. ذات يوم إنتصبتْ أَمامي شاخصةً بكل أَوراقها البراقة وأَنا أُعيدُ قراءة قصيدة محمود دَرويش، وجدتها أمامي صدفةً، تروي قصةَ رحيلٍ عن المَكان، فيقف الصبي ويسأل أَباد عن سبب تركه الحصان قرب بيتهم أَوانَ مُغادرتهم له:

أَبي لماذا تركت الحصان وحيداً.. !

فيجيب:

لكي تُؤنِسَ وحشةَ البيوت

فالبيوتُ تموتُ إذا غابَ سُكانها..

أثناء سَيرنا، وبعد أن كُنا قد إبتعدنا قليلاً عن منطقتنا االمُحَرَرَة، تَبدتْ لنا أَفواج أُخرى من أُناس أَمثالنا ممنَ خَرجوا من ديارهم بعد أن تَحررت أَحياؤهم، شاهدتُ شاباً يحملُ قَفصاً للطيور معه، عَزَّ عليه أن يترك الطيور تموتُ بلا ماء ولا زاد. بَدا سَعيداً، هَيماً في سَيره، يَحملهُ كمن حَقق إنجازاً كبيراً، كأَنهُ يحملُ قطعةً من كيانه، ناداهُ أحدهم من بعيد، فرفعَ قفصَ الطيور من فَوره مُطلقاً ضحكة صاخبة لَوحَ له به.. فضحك الآخر ضحكةَ حماس وتأييد. ما الذي كان بالإمكان فعله؟!.. لا شيء. آلمتني إيحاءات قصيدة درويش بأَجوائها، وأَيقظَتْ في ذهني صورة شُجيرة المطاط، أَنى لها أن تُؤنِسَ وحشةَ البيت ؟!. ماتت وحيدة، دون ماء يُديمُ نسغ الحياة فيها، وصَخب أُسري وَدود أَلفتهُ. كابدتْ مرارة الانتظار، ولا أَحد..لا أَحدَ غير أَصوات آلات الحرب التي أَتت على من بَقيَ ولم يُفلح في الخروج من بيته فقاسمَ شُجيرة المطاط موتها إذ تهالكت عليه السقوف والحيطان إثرَ القصَف فطُمرَ تَحتها. تلك الحربْ كانَت موتاً للبشرِ والشجرِ والأماكنْ..

يحيى صديق يحيى
الموصل

# التطبيع مع إسرائيل له مذاق لدى زبائن مخبز يهودي

□ الدار البيضاء (المغرب)) ,أ ف ب) – يشهد مخبز "مدام فال" في الدار البيضاء المعروف بحلوياته الرائجة خصوصا في المناسبات اليهودية، نشاطا كبيرا منذ أيام لمناسبة عيد الأنوار (حانوكا)، وقد بات الإعلان أخيرا عن تطبيع العلاقات الدبلوماسية بين المغرب وإسرائيل على كل لسان لدى رواده.ويؤكد كيفن فال ( 36عاما) حفيد مؤسسة المتجر، على وقع حركة لا تهدأ في المكان "الجميع يتحدث عن ذلك، سواء زبائننا اليهود الذين يمثلون نصف إجمالي الزبائن، أو المسلمون".ويقول التاجر الذي ينتظر بفارغ الصبر إطلاق رحلات جوية مباشرة إلى إسرائيل بموجب الاتفاق الذي أُعلن عنه رسميا الخميس "منذ إعلان الإمارات العربية المتحدة والبحرين التطبيع (مع إسرائيل)، كان لا بد أن نكون ضمن القائمة. وقد حصل ذلك بأسرع من المتوقع".وتقول امرأة أربعينية أتت لشراء بعض الخبز التقليدي (الحلّة) الذي يستهلكه اليهود خصوصا في أيام السبت والأعياد، إن "جميع أبناء الطائفة اليهودية في المغرب فرحون" بإعلان التطبيع الذي يشكّل "بادرة قوية وشجاعة للغاية من جانب الملك محمد السادس".وتشير هذه المرأة التي طلبت عدم كشف اسمها، إلى أن القرار "سيكون له أثر إيجابي على المغاربة عموما، وليس اليهود وحسب". لكن فرحتها هذه نغصت عليها بعض المواقف التي طالعتها خلال "جولة أفق على وسائل التواصل الاجتماعي" والصادرة من "مسلمين على الأرجح".وتوضح "لدي خوف من اندلاع تظاهرات وحصول انقسام بين الطوائف".وتقول موظفة ستينية في المخبز "لدينا علاقات ودية جدا منذ زمن بعيد. لم نواجه يوما أي مشكلات. نعمل معا في أجواء يسودها أكبر قدر من الاحترام".وفي متجر "أمسلّم" لبيع اللحوم في وسط الدار البيضاء، في حي يضم آخر متاجر يملكها يهود، يبدي صاحب المتجر جاك بيتون "سعادة كبيرة" إزاء تطور العلاقات بين بلده وإسرائيل.ويوضح الرجل الستيني أنه يتلقى "باستمرار اتصالات من مغاربة، يهود ومسلمون، وجميعهم راضون عن هذا القرار". ويضيف "لدي أقارب في إسرائيل أحدهم يشغل منصبا حكوميا. لقد تحدثت معه وكان يطير من الفرحة".وفي إسرائيل، أبقى اليهود المتحدرون من أصل مغربي والذين يقرب عددهم من 700ألف شخص، صلات قوية مع المملكة ولا يزال كثر منهم يتحدثون المغربية الدارجة ويحافظون على التقاليد الموسيقية والثقافية خصوصا على صعيد الطعام.أكثرية هؤلاء هاجروا مع عائلاتهم في مطلع خمسينات القرن الماضي إثر إنشاء دولة إسرائيل. وحينها، كان المغرب يستضيف أكبر عدد من اليهود في شمال إفريقيا، إذ كان عددهم يراوح بين 250ألفا و 300ألف تبعا للتقديرات المختلفة. لكن لم يبق من هؤلاء حاليا في المملكة سوى أقل من ثلاثة آلاف.ويقول أفراهام أفيزيمر في اتصال من مدينة قيسارية الساحلية الإسرائيلية الصغيرة "السماح لنا نحن اليهود الذين وُلدنا هناك أو لأطفالنا وأحفادنا بالعودة إلى تلك الأرض التي عاش عليها أجدادنا لأكثر من ألفي سنة، هذا أمر رائع ويوم عظيم".ويستورد هذا السبعيني المتحدر من الدار البيضاء، منتجات مغربية كما يقدّم رحلات سياحية منظّمة ويؤلف كتبا عن اليهود المغاربة، وهو زار " 401مرة" مسقط رأسه حيث عاش حتى سن الثالثة قبل الانتقال إلى إسرائيل مع العائلة.وهو يقول إنه تلقى "رسائل تهنئة كثيرة بالعربية من أصدقاء مغاربة" إثر الإعلان عن تطبيع العلاقات.ويضيف "ستُسيّر رحلات جوية مباشرة ولن نعود مضطرين للتوقف في اسطنبول أو روما أو باريس أو مدريد أو أمستردام لزيارة المغرب، هذا يوفّر علينا الوقت والمال".وحاليا، يزور ما بين 50ألف شخص و 70ألفا من اليهود المتحدرين من أصل مغربي، أكثريتهم من إسرائيل، المغرب سنويا للسياحة أو للاحتفال بمناسبات دينية.

مغربية يهودية تشتري حلويات من مخبز مدام فال في مدينة الدار البيضاء

# قدّاس عيد الميلاد في بيت لحم من دون حضور هذه السنة

□ رام الله (الاراضي الفلسطينية)) ,أ ف ب) – يحتفل بقداس منتصف الليل بمناسبة عيد الميلاد الذي يحضره عادة مئات المؤمنين في بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة، من دون حضور هذه السنة بسبب القيود المرتبطة بفيروس كورونا المستجد، على ما أعلن الرئيس الفلسطيني محمود عباس.وأوضح عباس خلال مقابلة مع مسؤولين كنسيين في رام الله مقر السلطة الفلطسينية أمس بسبب الجائحة وحرصا على سلامة الجميع، ستقتصر صلاة منتصف الليل على رجال الدين وسيتم بث القداس مباشرة من تلفزيون فلسطين الرسمي لكل أنحاء العالم".عادة، يشارك مئات من المؤمنين الفلسطينيين والأجانب في قداس منتصف الليل في كنيسة القديسة كاترينا المحاذية لكنيسة المهد.وكانت السلطة الفلسطينية فرضت مطلع الأسبوع تدابير إغلاق جديدة في بعض مناطق الضفة الغربية ومددت حظر التجول فيها لمكافحة الارتفاع في الإصابات.وفي الخامس من كانون الأول/ديسمبر أضيئت شجرة الميلاد في بيت لحم من دون حضور أيضا.وسجلت وزارة الصحة الفلسطينية 78ألف إصابة بفيروس كورنا المستجد أدت إلى 740وفاة في الضفة الغربية التي تحتلها إسرائيل منذ 1967.

ولم يغب القديس نيقولاوس عن موعده هذه السنة مع الأولاد في براغ قبل عيد الميلاد، إذ تسلّم هؤلاء ليل السبت–الأحد هداياهم كما في كل عام، استمراراً للتقليد العائد إلى القرون الوسطى، ولكن هذه المرة تكيفت شخصية الرجل ذي اللحية البيضاء مع التدابير الوقائية للحد من تفشي فيروس كورونا المستجد.

في الظروف العادية، تتمثل مهمة القديس نيقولاوس، وهو رجل ملتح يرتدي زيّ أسقف ويرافقه شيطان وملاك، في أن يوزع الهدايا والسكاكر على الأطفال الذين يتلون له القصائد أو الإغنيات.

واختار سيرك "لا بوتيكا" في براغ تنظيم جولة القديس نيقولاوس بالسيارات هذه المرة، حرصاً منه على عدم الغاء هذا التقليد بسبب تدابير احواء الجائحة التي تهدد مصير كل الاحتفالات هذه السنة والأنشطة.

وقالت مدير السيرك روستا نوفاك لوكالة فرانس برس "نبحث منذ تسعة اشهر عن طرق مختلفة للتواصل مع الجمهور". واضافت "إنها طريقة مختلفة لإقامةاحتفال القديس نيقولاوس نظراً إلى كون المسارح مقفلة وبالتالي لا تستطيع استضافة الفرق الموسيقية".

وتماشياً مع التقاليد، اجتازت السيارات أولاً "الجحيم" مروراً بين "الشياطين" البهلوانيين وهم يقدمون عروضاً بالنار.

ثم وصلت إلى "الجنة" حيث استقبلها الملائكة ثم القديس نيقولاوس نفسه.

ولدى الوصول، بدأ توزيع الهدايا، فمدّ الأطفال أيديهم عبر نوافذ السيارات للإمساك بحصتهم منها.


جمهورية العراق
محافظة ميسان
قسم العقود الحكومية
شعبة التعاقدات

Republic of Iraq
Country of Missan
Division of Governmental
Contracts

العدد: ٧١٥٩
التاريخ: ٢٠٢٠/١٢/٩

## اعادة اعلان مناقصة رقم (٣٩) لسنة ٢٠٢٠

لاحقا بكتاب الاعلان المرقم بالعدد ٦٠٢٧ في ٢٠٢٠/١١/١٨ وبالنظر لعدم وجود راغب بالاشتراك تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن اعادة اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (هدم واعادة بناء مدرسة (طي) ٩ صف مع تأثيث في قضاء الميمونة) والمدرجة ضمن تخصيصات (تنمية الاقاليم) لسنة ٢٠١٩ وبكلفة تخمينية مقدارها (٥٤٩,٠٠٥,٠٠٠) (خمسمائة وتسعة واربعون مليون وخمسة الاف دينار عراقي لا غيرها) وبمدة تنفيذ امدها (٢٤٠) يوم. فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبانة/ قسم العقود الحكومية الموقع البديل) بناية مجلس قضاء العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مسؤول شعبة التعاقدات في قسم العقود الحكومية الهاتف (٠٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦). على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحبين معهم البيانات الاتية:-

١- التأمينات الاولية والبالغة (٥,٤٩١,٠٠٠) (خمسة مليون واربعمائة وواحد وتسعون الف دينار عراقي لا غيرها) وعلى شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة وتكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
٢- براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية.
٣- وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.
٤- تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.
٥- في حالة المشاركة لاكثر من شركة او مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:
أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.
ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكل او المخل وحسب واقع الحال.
٦- بامكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (١٥٠,٠٠٠) (مائة وخمسون الف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد.

علما ان اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الاثنين المصادف (٢٠٢٠/١٢/٢١) الساعة (الثانية عشر ظهرا) هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، واذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات. سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الاثنين) المصادف (٢٠٢٠/١٢/١٤) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

| المتطلبات الفنية | المتطلبات المالية | المتطلبات القانونية |
|---|---|---|
| ١. مدير مشروع (مهندس مدني) | ١. سيولة نقدية بمبلغ (٥٤,٩٠٠,٥٠٠) دينار عراقي | تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية |
| ٢. مساح عدد (١) | ٢. يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (١٦٤,٧٠١,٥٠٠) دينار عراقي | ٢. شهادة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة |
| | | ٣. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة. |

ملاحظة// يتم اعتماد وثيقة عقود الاشغال الصغيرة صادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويعد غير مستجيب، وفي حالة وجود اختلاف بين المعايير المذكورة انفا مع المعايير الموجودة بالكتب الصادرة عن وزارة التخطيط تعتمد التعاميم الصادرة عن الوزارة وذلك وفقا للتعليمات.

علي دواي لازم
محافظ ميسان



CNOOC Iraq LTD
شركة سينوك العراق المحدودة

تنويه / تنشر إعلانات شركة سينوك في صحف رسمية ثلاث والموقع الالكتروني لوزارة النفط وشركة نفط ميسان وشركة سينوك غير مسؤولين عن النشر في غير هذه المواقع.

أعلان مناقصة

إن شركة سينوك عراق المحدودة و القائمة بموجب قوانين جزر فيرجين البريطانية بوصفها المقاول الرئيسي لعقد الخدمات الفنية في حقول ميسان النفطية و الموقع بين شركة نفط ميسان و شركة TP ميسان المحدودة و شركة الحفر العراقية، يسرها الاعلان عن المناقصة التالية بطريقة الاعلان العام.

١- تفاصيل المناقصة

| | |
|---|---|
| اسم المناقصة | خدمة تأجير مقر للشركة في بغداد وخدمات لوجيستية |
| رقم المناقصة | CMIT-PRT-10.30-200094 |
| اعلان مناقصة الموقع الالكتروني | إن جميع وثائق المناقصة و النشرات المتعلقة بها سيتم نشرها على رابط الموقع الالكتروني التالي:<br>أدخل الرابط الكامل للموقع الالكتروني<br>https://www.cnoociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary#filter=path%7C/200094%2520-%2520Baghdad%2520Office%2520Lease%2520and%2520Logistics%2520Services&page=1<br>اسم المستخدم : contractor<br>كلمة المرور : contractor<br>تجدرالإشارة انه يحظرتغييراسم المستخدم وكلمة المرورمن قبل العارض. |
| مكونات وثائق المناقصة | اعلان مناقصة<br>القسم ١ تعليمات للعارضين<br>القسم ٢ - محتوي المقترحات و اشكالها<br>القسم ٣ المتطلبات الفنية<br>القسم ٤ جدول الأسعار<br>القسم ٥ نموزج العقد |
| ITT القسم ١ ، بند ٩,٠ | موعد إغلاق المناقصة قبل الساعة ١٦:٠٠ (توقيت بغداد) خلال أو قبل ٢٠٢١/١/٧ |
| ITT القسم ١ ، بند ٤,٢ | يستوجب استلام فاتورة الرسوم عن طريق البريد الإلكتروني في موعد إغلاق المناقصة أو قبل الموعد إلى السادة :<br>Aiten@cmitfod.com;<br>Mohamedali@cmitfod.com;<br>Arman@cmitfod.com;<br>Ahmadkinan@cmitfod.com |
| ITT القسم ١ ، بند ٥ | على الشركات التي تود تقديم عرض في إطار هذه المناقصة إرسال جميع المراسلات والاستفسارات بكتاب رسمي إلى كافة عناوين البريد الإلكتروني الخاصة بالمناقصة والمذكورة أعلاه. |
| ITT القسم ١ ، بند ١٠,٢ | يجب على جميع الشركات الراغبة في المشاركة في المناقصة تقديم جميع وثائق المناقصة في مكاتب الشركة في العراق :-<br>السيد أيتن برانوف / السيد محمد علي/ السيد احمد كنان / السيد ارمن رخمت<br>العنوان: شركة سينوك عراق المحدودة، مبنى الادارة، مخيم بزركان، ميسان، العراق<br>هاتف: +٩٦٤ (٠) ٧٨٠١٨٩٢٤٩٢, +٩٦٤ (٠) ٧٨١٢٢٣٩٠٤٥ (٠)٩٦٤+, ٧٨٢٨٨٠٠٣٤٢ |
| ITT القسم ١ ، بند ١١,١ | يجب أن يكون العرض المقدم غير قابل للإلغاء لفترة (٢٤٠) يوما ("فترة صلاحية العطاء"). |
| ITT القسم ١ ، بند ١٢,١ | سيتم إعتبار أي مشترك غير مؤهل في حالة عدم تقديم الوثائق حسب ما مطلوب بالمناقصة :-<br>١- يجب أن يكون نطاق الأعمال مرتبطًا بمجال العمل المطلوب بالمناقصة.<br>٢- توفرالمؤهل القانوني والمؤهلات اللازمة لمقدم العطاء.<br>٣- يجب على العروض المقدمة أن تكون مغلقة بشكل صحيح.<br>٤- صلاحية مدة عرض العطاء تكون كما هو مطلوب في تفاصيل المناقصة (بند١١,١) المذكور أعلاه.<br>٥- تقديم خطاب الضمان للعطاء.<br>٦- تقديم الخطاب (وفقا للقسم ٢ المحتويات والمقترحات،الملحق ٢أ: خطاب العطاء) موقعاً ومختوماً.<br>٧- فصل عرض السعرعن العرض الفني و العرض التجاري. |
| ITT القسم ١ ، بند ١٥,١ | خطاب الضمان : US$ 26,000.00<br>يجب تقديم خطاب الضمان في ظرف مستقل و عليه ختم الشركة وأن يكون مغلق ومختوم . يجب أن تكون صلاحية خطاب الضمان الأصلية هي نفس فترة صلاحية العطاء المذكورة في البند.١١,١ |

٢- رسم الشراء: ( USD 100) :- رسوم المناقصة مطلوبة فقط للشركات التي تود وتقررتقديم عرض في اطارهذه المناقصة، اذ يستوجب استلام فاتورة الرسوم عن طريق البريد الإلكتروني وذلك قبل تقديم العطاء. عدم القيام بذلك قد يؤدي إلى رفض العطاء. الدفع نقدا او عن طريق تحويل ممكنا الى قسم المالية ،
بالنسبة للدفع عن طريق تحويل ، يجب أن يذكر مقدم العطاء رقم و اسم المناقصة في إيصال الدفع المصرفي ، ولن يتم قبول أي إيصال بدون رقم المناقصة و الاسم.ممكن الى قسم المالية:-
قسم المالية (مكتب دبي) : السيد تامر نوار / +٩٧١-٥٢-٣٢٤٥٦٦٤
•البريد الالكتروني: TamerNawwar@cnoociraq.com :
•العنوان :الامارات العربية المتحدة , دبي, المنطقة الحرة بدبي , بناء ٧ , WBرقم ٣١٠٠
مكتب العراق : السيد قاسم هاشم / السيد هشام عبد الكريم
•هاتف: +٩٦٤٧٨٠٥٤٩٢٤٦٨ (السيد قاسم هاشم )، +٩٦٤٧٨٢٧٢٠٠٠٩٩ (السيد هشام عبد الكريم) البريد الإلكتروني: / Qassimwajid@cmitfod.com
HishamAbdulkareem@cmitfod.com
العنوان: شركة سينوك عراق المحدودة، مبنى الادارة، مخيم بزركان، ميسان، العراق
٣- هذا الاعلان مصاغ باللغتين الانجليزية والعربية، إذا كان هناك أي تناقض بين النسختين يجب إعتماد النسخة الإنجليزية.

Attention : CNOOC Iraq LTD announcing the bids on three official a newspaper and websites for MoO , MOC , and CNOOC Iraq LTD and we are not responsible for other announcements except the said above.

Announcement

CNOOC Iraq Limited, a company existing under the laws of British Virgin Islands, acting as lead contractor of the Technical Service Contract for Missan Oil Fields entered into by and between Missan Oil Company, TP Missan Limited and Iraqi Drilling Company, is pleased to make the following public tender announcement:

1- Tender Details

| | |
|---|---|
| Tender title | Baghdad Office Lease and Logistics Services |
| Tender number | CMIT-PRT-10.30-200094 |
| Tender Announcement Website | ITT documents and all Bulletins during the tender period will be published on the following website:<br>https://www.cnoociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary#filter=path%7C/200094%2520-%2520Baghdad%2520Office%2520Lease%2520and%2520Logistics%2520Services&page=1<br>User name: contractor<br>Password: contractor<br>The user name and password for access ITT are prohibited to change by Tenderer. |
| Composition of Invitation to Tender (ITT) packages | Tender Announcement<br>Section 1 INSTRUCTION TO TENDERERS<br>Section 2 PROPOSAL CONTENTS AND FORMS<br>Section 3 TECHNICAL REQUIREMENT<br>Section 4 SCHEDULE OF COMPENSATION<br>Section 5 PRO FORMA CONTRACT |
| ITT Section 1. Claus 9.0 | Bid Closing Date: no later than 16:00 (Baghdad Time), on or before 07 January 2021. |
| ITT Section 1. Clause4.2 | The bid document purchase receipt must be received by emails to Aiten@cmitfod.com; Mohamedali@cmitfod.com; Arman@cmitfod.com; Ahmadkinan@cmitfod.com ("Tender Contact Emails") on or before deadline. |
| ITT Section 1. Clause 5 | All clarification and correspondences from Tenderers must be sent to all aforementioned Tender Contact Emails with official letter. |
| ITT Section 1. | Bid Proposals must be delivered to Iraqi Office.<br>Attention: Mr. Aiten Buranov, Mr. Mohamed Ali, Mr. Arman Rakhmet, Mr. Kinan Al-jajeh |
| Clause 10.2 | Address Iraq: Room 239, FOD Administrative Building, Work Base, CNOOC Camp, Missan Oil Fields.<br>Tel: +964 (0) 7801892492, +964 (0) 7828800342, +964(0) 7812239045 |
| ITT Section 1. Clause 12.1 | Tenderer's bid Proposal shall be irrevocable for a period of 240 calendar days ("Bid Validity Period"). |
| ITT Section 1. Clause 12.1 | Fail to meet any of below key factors will lead to disqualification:<br>1) Scope of Business must be related to the scope of work of the tender.<br>2) Legal Entity and Qualification of Bidder<br>3) Bid proposals are in properly sealed condition<br>4) Bid Proposal Period of Validity shall be as required in this TENDER DATA SHEET (TDS) (aforementioned Clause 11.1).<br>5) Bid Bond submission<br>6) Signed & Stamped Cover Letter (as per Section 2 PROPOSAL CONTENTS AND FORMS, Attachment 2A: Proposal Format of Cover Letter)<br>7) Price proposal is separate from Technical & Commercial proposal. |
| ITT Section 1. Clause15.1 | Bid bond: US$ 26,000.00 (US Dollars Twenty-Six Thousand Only), The Bid Bond must be presented to Company in a separated and sealed envelope and duly marked and stamped on outer envelope.<br>The original validity of the bid bond shall be the same as aforementioned Bid Validity Period in Clause 11.1. |

2. Tender Fee (100 USD)
Tender Fee is required only for the bidder who decides to submit Tender Proposals, and the invoice shall be received at Contact Emails before submitting Tender Proposals. Failure to do so may lead to rejection. Payment can be cash or T/T to our financial department:
For T/T payment, Tenderer must mention the tender number and title in the bank payment receipt, any receipt without the tender number and title will not be accepted.
Dubai office: Mr. Tamer Nawwar E-mail: Tamernawwar@cnoociraq.com
•Tel: +971-50-3245664
Address: Room 3100, 7WB, Dubai Airport Free Zone, Dubai, U.A.E Iraq Office:
•Contact person: Mr. Qassim Wajid Hashim /Mr. Hisham Abdulkareem
•Tel: +9647805492468 (Mr. Qassim Wajid Hashim), +9647827200099 (Mr. Hisham Abdulkareem) E-mail: Qassimwajid@cmitfod.com / HishamAbdulkareem@cmitfod.com /Address: CNOOC Buzurgan camp, Missan

3.This announcement is made both in English and in Arabic, if there is any discrepancy, the English version shall prevail.

Issue 6837 Monday 14/12/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6837 الاثنين 27 من ربيع الثاني 1442 هـ 14 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

# المطلوب تغيير لا ترميم

عدنان نعمة سلمان
بغداد

منذ أن أعلن احمد ألجلبي عن تأسيسه للبيت الشيعي بعد عامين من الاحتلال الأمريكي البغيض للعراق حتى بانت وبشكل علني أن العراق مقدم على تجزئة وتقسيم شعبي للعراق على أسس طائفية لم يتم الإعلان عنها حينما كانت ما تسمى بالمعارضة العراقية في كل اجتماعاتها التي تم عقدها في لندن وأميركا ومؤتمر صلاح الدين التي اجمع عليه من اسموا أنفسهم بالمعارضة العراقية في الخارج لنظام الحكم السابق والتي كانت تدعمها الولايات المتحدة الأميركية بشكل كبير إلى أن توصل هؤلاء المعارضون إلى دفع واشنطن إلى تشريع قانون (تحرير العراق ) السيء الصيت ، وكأن العراق كان محتلا من قبل دولة أخرى ليتم تحريره ..!

المشكلة هنا أن الإدارة الأميركية قد اعتمدت في تشريعها لهذا القانون على أقوال وآراء واتهامات شخصيات عراقية مقربة منها للعراق بأنه يمتلك أسلحة دمار شامل وهو على وشك إنتاج القنبلة الذرية بالإضافة إلى ما يمتلكه من قدرات تسليحية كيماوية وبيولوجية بإمكانها تهديد الأمن الدولي بأكمله !! معتمدين بذلك على ما قاله ألجلبي ومن معه وبخاصة جلال الطالباني ومسعود البرزاني اعتمادا على ما حصل في حلبجة من استخدام للقنابل الكيماوية ضد سكانها متهمين القيادة العراقية والجيش العراقي بهذا القصف اللاإنساني برغم أن لجانا دولية متخصصة في هذا الموضوع ومنها أميركية ودولية قد أكدت بأن هذا النوع من الأسلحة الكيماوية لا يمتلكها العراق بل تمتلكها إيران على سبيل التأكيد لا على سبيل الظن والشك ...

وحين تم للمعارضة ما كانت تسعى له من استخدام اليد الحديدية الأميركية ومعها قدرات 40 دولة وفي مقدمتها العديد من الدول العربية التي فتحت أبوابها وأجوائها وأراضيها مشرعة أمام كل هذه القوات الغازية لتسهل عليها هدف الغزو وتغيير النظام ... أكد احمد ألجلبي موقفه من وجوب إيقاظ الطائفية والعرقية والقومية في المجتمع العراقي لتكون سلاحه وسلاح من معه في تسهيل عملية السيطرة على الشعب العراقي من خلال تقسيمه طائفيا وقوميا وأثنيا وأن يكون الطريق السالك لتنفيذ هذه المهمة هو المحاصصة التي ستعود بالعراق إلى العصر ما قبل الصناعي كما وعد بذلك رامسفيلد وزير خارجية أميركا آنذاك أمام طارق عزيز للتخلص من قوة العراق المتنامية وقص أجنحته وتقليم أظفاره لكي لا يستطيع بعدها أن تقوم له قائمة ويفقد كل مقومات قوته العسكرية والعلمية والاقتصادية والسيادية كونه كان على وشك الخروج من دائرة دول العالم المتخلفة إلى مصاف دول العالم الثاني !!

فتم تأسيس البيت الشيعي الذي سيطر على كل مرافق الدولة العراقية من حكومات ووزارات ومؤسسات وتأسيس جيش جديد بدلا من الجيش الأصيل المعروف بتاريخه وقوته ورصانته القتالية والإتيان بقادة عسكريون يؤيدون هذا التوجه ويعملون على تطويره بالإضافة إلى تأسيس كتل وميليشيات طائفية تأتمر بأوامر الحكومة عبر تصفية الآخرين المعارضين لهذا المنهج حتى صار العراقي يقتل العراقي الآخر على الهوية وعلى الاسم فقط ... فتناسلت هذه الكتل والميليشيات حتى صارت هي من تتحكم بمقدرات الدولة وتفرض المحاصصة لتدخل في صراع وحرب طائفية وعرقية ودينية مسلحة بين الطوائف والأعراق والأديان والمذاهب ... فاستمرت هذه البيوت الشيعية والسنية والكردية وحتى الايزيدية والمسيحية بهذا الأسلوب التصفوي حتى بدأ الرفض الشعبي له واضحا عبر التظاهرات التي صارت تندلع في معظم محافظات العراق ضد هذه الحرب الطائفية اللعينة ... الأمر الذي أجبر أحزاب السلطة أن تنفصل عن بعضها البعض ، فانقسم حزب الدعوة إلى ثلاثة أقسام وعزل عمار الحكيم نفسه وتياره عن البيت الشيعي وتناسلت التيارات والحركات السنية لتولد من خاصرتها أحزاب وكتل جميعها تحمل في تسميتها صفة الوطنية واختار التيار الصدري أن يبقى ضمن العملية السياسية فقط بعد حل جيش المهدي فصار البيت الشيعي عدة بيوت وأقسام وأجزاء وكذلك صار البيت السني وبعدها ظهرت أحزاب وتيارات سياسية جديدة في البيت الكردي معارضة لسيطرة الحزبين الكرديين الرئيسيين الاتحاد الوطني والحزب الديمقراطي على مقاليد الحكم في كردستان والتي كانت موحدة منذ عام 1991 إلى بدأ الانتخابات النيابية عام 2014 حي برزت كتلة التغيير المعارضة للنظام في كردستان وتبعها الحزب الإسلامي الكردي وحركات صغيرة حديثة في اربيل أو السليمانية أو دهوك وهي محافظات الإقليم ...

وهنا نريد القول ونثير التساؤل في نفس الوقت ... أي ترميم لهذه البيوت المتصارعة على السلطة يمكن أن يقوم بها قادة الأحزاب اليوم بعد أن لمسوا وعرفوا بأن كل ما عملوه في الـ 17 عاما الماضية قد أفضى إلى أن يعود الشعب موحدا لا طائفيا ولا قوميا بعد الانتفاضة الشعبية العارمة التي اندلعت في الأول من تشرين الأول عام 2019والتي ما تزال مستمرة ؟

وهل يريد هؤلاء القادة أن يعودوا ويحيوا الصراع الطائفي مرة أخرى خاصة وأن عمار الحكيم مثلا قد اختار طريقا آخر غير طريق ترميم البيت الشيعي وكذلك فعل حيدر ألعبادي ، وشمل الحال البيت السني أيضا الذي انشق عن أسامة النجيفي وصارت كل زعامة من زعاماتهم تشكل لها تيارا وكتلة جديدة ، فيما بينت أحداث وتظاهرات شعب كردستان رفضها القاطع لديكتاتورية الحزبين الرئيسيين فيها الأمر الذي لا يصلح معها أي ترميم .... بل صارت المطالب الشعبية هي التغيير التام والكامل لكل العملية السياسية ولكل وجوهها وزعاماتها القائمة والحاكمة ولمنهجها السياسي بشكل جذري تام !!!

صار التغيير في المنهج وأسلوب القيادة ونظام الحكم هو المطلوب ولا حاجة للشعب بأي ترميم لأن باطن هذه الدعوة يجمل العودة إلى الاصطفافات الطائفية والقومية والإثنية المدمرة ...

# تعميق العقلانية الإقتصادية

صلاح نوري
بغداد

يعاني العراق اختلالات بنيوية واسعة في القطاع الاقتصادي اثرت بصورة شديدة على معظم القطاعات الانتاجية الاخرى،وبالتالي اصبحت قطاعات خاوية لا تأثير لها في الهيكل العام للناتج المحلي الاجمالي ،وقد تبدو تلك الجزئية لاول وهلة لها مسوغاتها التي يجب ان تطرح لتدارك الامور ،فالاقتصاد العراقي ،وعلى مدى السنوات السابقة سواء قبل عام 2003 ام بعد عام 2003 امتاز بالصفة الريعية اي الاحادية الانتاجية،والاعتماد على مادة واحدة في عملية الانتاج و التصدير،وهي النفط الخام مما تسبب بمشكلة ،واختلال واضح في بنية الاقتصاد العراقي لينتج عن ذلك تشوهات اقتصادية اصبح لها انعكاسات ذات اثر سلبي على الواقع الاجتماعي.

بالتأكيد ان كل ما تقدم لا يخفى عن الطبقة السياسية الحالية ،والتي ما برحت تعطي المسوغات لاخفاق الاقتصاد العراقي،وقد ارتبطت تلك المسوغات بهشاشة الوضع الامن واستفحال ظاهرة الارهاب،واقعاً ان ذلك الطرح غير منطقي ،والرد على تلك الطروحات الممزوجة بالصبغة السياسية يكمن في ان العمليات الارهابية ،وعدم الاستقرار الامني الذي لازم العراق بعد عام 2003 قد تركز في بغداد،وبعض المحافظات الغربية والشمالية دون الجنوبية منها ،والتي كانت بمنأى عن العمليات الارهابية بصورة كبيرة فالوضع الامني في تلك المحافظات كان مستتب نوعاً ما مقارناً بالمحافظات الاخرى.

وبالتالي كان يجب ان تكون هناك اي في المحافظات الجنوبية حملة واسعة لتنمية القطاعات الانتاجية المختلفة لاسناد القطاع النفطي،والعمل على تحقيق التنمية المستدامة بدلاً من التعكز على هشاش الوضع الامني.

ان تلك المقاربة كان من الممكن ان تكون ذات فاعلية ،واثر عميق على المجتمع العراقي لو جرى استغلالها بصورة صحيحة من خلال العمل على المواءمة بين عقلانية النظام السياسي المفترض توافرها ،و العقلانية الاقتصادية عبر انماء روح العمل المشترك والتعاون،وتقديم الدعم المادي واللوجستي من قبل حكومة المركز الى المحافظات الاكثر امناً ،فالواقع السياسي يشير وبصورة صريحة الى ان الطبقة السياسية الحالية ليست في حالة اكتراث لما يجري من تدهور في الواقع الاقتصادي ،والذي اثر على مجمل الفعاليات الاخرى من اجتماعية وسياسية وثقافية وصحية ،وبالتالي كل تلك المتغيرات القت بظلالها على المجتمع العراقي بصورة عامة.

وللخروج من تلك الاشكالية التي لازمت الاقتصاد العراقي يجب على الحكومة العراقية اذا ما توافرت لديها الارداة السياسية العمل وفق منهج العقلانية الاقتصادية ،وذلك من خلال توفير مقدار معين من حدود المنفعة الاستهلاكية مما يسهم في زيادة العائد الاقتصادي من الموارد الموضوعة ضمن الحسابات الهيكلية للناتج المحلي الاجمالي،فذلك السلوك الاقتصادي سوف يحقق نوع من المنفعة على كافة القطاعات الانتاجية مما يعود بالفائدة على المجتمع العراقي بصورة عامة لا سيما الطبقات المهمشة منه.فمن ضمن اهم جزئيات عملية العقلانية الاقتصادية وتعميقها هي لُزوم جعل القطاع النفطي المرتكز الرئيس في عملية تطوير القطاعات الخاملة واسنادها ،وتفعيل دور القطاع الخاص وجعله تحت مراقبة الدولة واشرافها وفقاً لاشتراطات معينة تضعها الدولة لضمان وجود نوع من التكافؤ في فرص العمل للجميع، وذلك عبر تعزيز دور القطاع الخاص في النشاطات الاقتصادية،وإنْتِهَاج سياسات اقتصادية فاعلة لتحفيز الانفاق الاستثماري،وتشكيل بيئة استثمارية جاذبة من خلال تطوير الشراكة بين الحكومة،والقطاع الخاص. وكما نعلم فان العامل الديمغرافي مهم في اي نهضة اقتصادية ،والعراق يمتاز بوجود نسبة عالية من الفئة الفتية بين فئات المجتمع العراقي ،اي القوى القادرة على العمل والانتاج ،فيمكن الاستفادة من طاقات تلك الفئة عبر التعاون بين القطاع الحكومي ،والقطاع الخاص لتدريبهم ،وتأهيلهم للعمل في المجالات الصناعية ،الزراعية،الخدمية،المالية،والتجارية..الخ،ومنحهم التمويل اللازم لانجاح مشاريعهم ،وبالتالي تحريك عجلة الاقتصاد العراقي.

فضلاً عن ذلك فان اعادة احياء القطاع الصناعي ،والزراعي المتوقف منذ مدة ليست بالقصيرة للنمو والحياة سوف يزيد من الحركة الانتاجية وديناميكتها من خلال تشغيل العديد من الشباب المعطل عن العمل ،وبالتالي زيادة في الواردات الحكومية، ولتعميق العقلانية الاقتصادية بصورة افقية هناك ضرورة للتكامل والترابط بين الهياكل الاقتصادية والمالية ،وذلك يتطلب ترابط جميع وسائل الانتاج مع بعضها لزيادة الواردات غير النفطية عبر تفعيل النظام الضريبي بالتوازي مع توفر الخدمات المجتمعية الواجبة لتنمية الوعي الضريبي ،ومكافحة آفة الفساد المالي والاداري المستشري بكثافة في كل القطاعات الحكومية ،ومن المهم اعادة النظر بالسياسات العامة الخاصة بتمويل المصارف الاهلية ،لاسيما بما يتعلق باقتناء الاصول المالية والعقارية .

ان ظروف البيئة الاقتصادية في العراق تستوجب ضرورة انفاذ العقلانية الاقتصادية وتعميقها من قبل الحكومة العراقية لإنجاز مجموعة من الاهداف السياسية والاقتصادية والاجتماعية ،ولعل من اهمها انعتاق الاقتصاد العراقي من مساوئ الاعتماد المفرط على النفط،والعمل على تَعْظيم الصادرات غير النفطية،وخفض االنفقات لاستهلاكية في بعض البنود غير الضرورية،ونَشْر استعمالات التكنلوجيا المتقدمة بين فروع الاقتصاد العراقي، و تَحْسين قدرة الاقتصاد العراقي التنافسية،وذلك عبر الاستثمارات الحكومية ،لا سيما في الصناعات التحويلية،ومشاريع البنية الاساسية بغية إنْجاز عملية التوازن المالي في الميزانية السنوية ،وميزان المدفوعات ،وخفض الدَيْن العام وصولاً الى تحقيق الاشباع الاقتصادي،ومن ثم تحقيق الاهداف المجتمعية والاقتصادية والسياسية.

جمهورية العراق/ وزارة الزراعة
اعلان مناقصة
وزارة الزراعة/ مشروع التمويل الاضافي للبنك الدولي للقرض الطارئ للتنمية في العراق/ المكون الزراعي
اسم المشروع: تأهيل بناية المستوصف البيطري في ناحية العظيم/ محافظة ديالى
رقم العقد: W – 1 – Diy

تدعو وزارة الزراعة المقاولين من ذوي الاهلية والمؤهلين لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ مشروع (تأهيل بناية المستوصف البيطري في ناحية العظيم/ محافظة ديالى) وحسب المواصفات الفنية والمخططات. يتضمن العمل تأهيل بناية المستوصف البيطري في ناحية العظيم/ محافظة ديالى ما يلي:
هدم ورفع ونقل الانقاض الموجودة في الموقع نتيجة القصف، اعمال حفر وصب اسس خرسانية وبناء بالبلوك، صب خرساني مسلح وغير مسلح، اعمال انهاء لبخ وبياض وصبغ وسيراميك وتطبيق ارضيات واعمال تسطيح، تأسيسات وتركيبات كهربائية، تأسيسات وتركيبات صحية ومجاري سقوف ثانوية ونصب مولدة ومحولة كهرباء وسقائف حديدية، ابواب وشبابيك، ظلة ساندويج بنل، اعمال حديدية.
مدة التسليم الانشاء: 180 يوم بضمنها ايام العطل والاعياد.
يمكن شراء مجموعة وثائق العطاء الكاملة باللغة العربية من قبل المناقصين الراغبين عن طريق تقديم طلب خطي في العنوان ادناه ودفع مبلغ قدره ١٠٠,٠٠٠ فقط مائة الف دينار عراقي غير قابل للرد نقدا او بصك مصدق. تقدم العطاءات بظرف مغلق ومختوم يودع في صندوق العطاءات وتسلم وثائق العطاء في العنوان ادناه، مرفقة معه الوثائق والمستمسكات التالية:-
١- تقديم الوثائق التي تحدد الوضع القانوني ومكان عمل مقدم العطاء الاساسي وبنسخ اصلية او نسخ مصورة على ان يتم تقديم النسخ الاصلية لتلك الوثائق عند الاحالة.
٢- معلومات حول اية دعاوى قضائية حالية او خلال الخمس سنوات الماضية، متورط بها مقدم العطاء، او كان احد اطرافها المعنية والمبالغ المختلف عليها والترسيات.
٣- تقارير حول الوضع المالي لمقدم العطاء مثل بيانات الربح والخسارة وتقارير مدقق الحسابات (الحسابات الختامية) للسنوات الخمسة الاخيرة.
٤- دليل على توفر رأس مال عامل لهذا العقد (بالحد الادنى من الاصول السائلة و/ او التسهيلات الائتمانية المحررة من اي التزامات لعقود اخرى لمقدم العطاء بقيمة (٣٠,٠٠٠) ثلاثون الف دولار امريكي او ما يعادلها بالدينار العراقي.
٥- معدل حجم الاعمال للخمسة سنوات الاخيرة هو (٨٥,٠٠٠) خمسة وثمانون الف دولار امريكي او ما يعادلها بالدينار العراقي.
٦- ان يقدم المتناقص الية التنفيذ.
٧- ان يكون المقاول او احد شركاؤه قد انجز على الاقل مقاولة واحدة كمقاول رئيسي لتنفيذ مشاريع ذات طبيعة مشابهة خلال الخمس سنوات الاخيرة.
٨- ان يكون لدى المقاول مدير لادارة العقد لديه خبرة لا تقل عن خمسة سنوات خبرة عامة وثلاث سنوات كمدير لمشاريع في اعمال ذات طبيعة مشابهة.
٩- سيتضمن العطاء ضمان عطاء على شكل خطاب ضمان بنكي بقيمة (٣٠٠٠) ثلاثة الاف دولار امريكي او ما يعادله بالدينار العراقي وساري المفعول حتى ٢٨ يوم من تاريخ انتهاء مدة سريان العطاء (١١٨ مائة وثمانية عشر يوما من تاريخ الغلق) ويكون باسم الشركة المتناقصة حصرا ولحساب وزارة الزراعة.
١٠- تقديم عدم ممانعة من الهيأة العامة للضرائب للاشتراك بالمناقصة.
١١- مدة صلاحية العطاء ٩٠ يوما بعد الموعد النهائي لتسليم العطاءات المذكور في ورقة بيانات العطاء.
١٢- عدد نسخ العطاء الواجب تعبئتها واعادتها هو ثلاثة نسخ (اصلية + نسختين ختم حي).
١٣- تقديم وصل شراء وثائق المناقصة الاصلي.
١٤- اولا:- سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات التنافسية الوطنية ومفتوح لجميع المناقصين من ذوي الاهلية كما تم تعريفه في وثائق العطاء.
ثانيا:- يمكن للمتناقصين ذوي الاهلية الراغبين ان يحصلوا على معلومات اضافية من وزارة الزراعة – مكتب السيد مستشار الوزارة لنشاط الثروة الحيوانية/ الطابق الثالث.
هاتف: (٠٧٧٠٠٦٨٨٥٨٧)
البريد الالكتروني: Email: afeodiq@moagr.org
ثالثا:- يجب تسليم العطاءات في العنوان ادناه وان اخر موعد لتسلم العطاءات/ الساعة العاشرة صباحا من يوم الخميس ٢٠٢١/١/٧ اذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه، العطاات الالكترونية لا يسمح بها العطاءات المتأخرة سيتم رفضها، وسيتم فتح العطاءات فعليا وبوجود ممثلين عن المناقصين الراغبين بالحضور شخصيا في العنوان ادناه. وسيكون يوم الاثنين ٢٠٢٠/١٢/٢١ الساعة العاشرة صباحا موعدا للاجتماع مع المناقصين لتوضيح اسلوب ملئ وثائق العطاء والاجابة على الاستفسارات.
عنوان تسليم العطاءات
وزارة الزراعة – مكتب السيد مستشار الوزارة لنشاط الثروة الحيوانية/ الطابق الثالث.

د. حسين علي سعود
مستشار وزارة الزراعة لنشاط الثروة الحيوانية
رئيس فريق تنفيذ المشروع

(لاي- فاي ) الزمان (6)

# هل ستكون تكنولوجيا تغيّرات المناخ والتلاعب بالطقس من أسلحة الدمار الشامل؟

عبد الرضا سلمان حساني
بغداد

ما الذي يجعل بعض المناطق في العالم أن تسجّل إرتفاعاً مفاجئاً في درجة الحرارة لم تصله من قبل؟ وما الذي يجعل منطقة أخرى تفارق تساقط الثلوج بعد ان اعتادت أن تراه؟ وما سبب الفيضان والجفاف اللذان يحلاّن في مناطق فجأة بغير العادة؟

عندما نرى بعض الظواهر الطبيعيّة المفاجئة والتي لها علاقة بتقلّبات الطقس وتغيّر المناخ وصولاً الى حدوث الزلازل والهزّات الأرضيّة، يتبادر الى الذهن سؤال فحواه هو: هل يمكن للإنسان والتكنولوجيا أن تتحكّم بهذه الظواهر؟ ولكي نحاول تشكيل الإجابة، علينا أن نفهم العديد من المبادىء العلميّة والمحور الرئيسي فيها هو الموجات الكهرومغناطيسيّة المستخدمة في الراديو والبث الفضائي والإنترنت وأفران المايكروويف التي نستخدمها في طبخ الطعام وصولاً الى الرادارات وطائرات الشبح والسفن الحربيّة التي تستخدم تكنولوجيا التخفّي. وهذه الموجات متولّدة في بيوتنا بقدرات وترددات موجيّة بدءاً من مآخذ(نقاط) الكهرباء في الجدران وأجهزة الهاتف الجوّال ثم صعوداً الى صحون استلام القنوات الفضائيّة( كلّ له قدرة كهربائيّة وتردد موجي؛ عدد مرّات تكرار الموجة في الثانية الواحدة). اذن المايكروويف هو جزء من طيف واسع لهذه الموجات الكهرومغناطيسيّة والتي تمتد وتستخدم لدراسة المجرّات حيث رافقتها منذ نشوء الكون قبل مليارات السنين وحتى وقتنا الحاضر وإستخدام القدرة العالية منها كسلاح (غير قاتل ولكنّه يسبب ضيق وازعاج لمن يتعرّض له). وتشير بعض المنشورات المقروءة والمسموعة الى أن قوّات عسكريّة من الولايات المتحدة الأمريكيّة قد استخدمته عن بعد في الصومال وكذلك في اماكن اخرى كتكنولوجيا حماية(ربّما في المنطقة الخضراء في بغداد بعد الغزو في العام (2003).

ولكي نقرّب الفكرة الى القارىء بعنوان المقال، يتحتّم أن نوضّ بأن الجو فوق سطح الأرض ينقسم الى طبقات بتسميات مشتقّة من كلمة (سفير) بالإنجليزيّة وتعني كرة. أما هذه الطبقات فهي، من الأقرب الى الأبعد، التروبوسفير والستراتوسفير والآيونوسفير التي تمتد من 50 كيلومتر الى 1000 كيلومتر تقريباً والتي تحتوي طبقة الثرموسفير والميزوسفير وجزء من طبقة الإكسوسفير . وطبقة الآيونوسفير هي المعنيّة في العديد من التطبيقات لأنّ إسمها دلالة على انّها طبقة متأيّنة تحتوي على آيونات مشحونة كهربائياً وبكميات كبيرة.

**شعاع الموت:**

عندما نتحدّث عن تكنولوجيا معيّنة، تظهر للعيان أسماء علماء وأسماء مخترعين ن في كلّ إختصاص. ففي الكهرباء مثلاً يظهر توماس إديسون وفي الإتصالات هيرتز وفي الهاتف كراهام بيل وفي القدرة الكهربائيّة المتناوبة والتيّار المتناوب يبرز إسم نيكولا تسلا (1856-1943) وهو يوغسلافي– صربي، هاجر الى أميركا وتجنّس وتوفي هناك في نيويورك.

وبالرغم من أنّ العديد قد إدّعى إختراع شعاع أو حزمة الموت، فإن الأرجح من الأسماء هو تسلا الذي أنجز ذلك في الثلاثينات وأسماه القوّة عن بعد. وهي عبارة عن طاقة موجيّة كهرومغناطيسيّة تتولّد عن بعد وتُوجّه نحو أهدافها مثل البشر أو معدّات الكترونيّة لتعطيلها. وقد ذُكرت تجارب وإختبارات عديدة كانت الضحايا فيها هي طيور الحمام.

وتأسيساً على مثل هذه المبادىء العلميّة، ولدت فكرة إنشاء برنامج بحوث الترددات العالية الفعّال المعروف بإختصار بحروف انجليزيّة هي (هاارب) في ولاية الاسكا الأمريكيّة.

فمثلما هو الحال في الفرن أعلاه، فإنّ مثل هذه المنظومة تتركّب من مصدر توليد الموجات بقدرة وطول موجة محدّدين بالإضافة الى ناقل الموجة أو وسط الإنتقال، وفي حالة الفرن توجد الحاوية الخارجية أو صندوق الفرن وأزرّة التشغيل والسيطرة.

**مشروع هاارب:**

لقد كانت الغاية المعلنة للمشروع الذي تأسّس في العام 1993 هي بحوث دراسة طبقة الآيونوسفير وساهمت في إنشائه جهات أمريكيّة هي القوة الجويّة واالقوة لبحرية وجامعة الاسكا بالإضافة الى وكالة البحوث المتقدّمة لمشاريع الدفاع.

إنّ من أهم المعدّات والأجهزة العاملة في موقع المشروع الذي تشغّله جامعة الاسكا هو مرسلة الترددات الراديويّة العالية ذات القدرة العالية الخاصة ببحوث طبقة الآيونوسفير والتي يمكن بواسطتها إستثارة مساحات محدودة من هذه الطبقة. ولغرض دراسة هذه المساحات المستثارة والعمليّات الفيزيائيّة الحاصلة فيها، وُضعت أجهزة مقاييس مغناطيسيّة وصوتية متخصصة للمراقبة والتسجيل والتحليل. يُذكر أنّ الكثير من التجارب والأهداف العلميّة قد تحقّقت حتى العام 2007 وإنّ المشروع قد تحمّل كلفة بناء وتشغيل مايقارب 250 مليون دولار سجّلت في العام 2008.

وإخيراً، وبدلاً من إغلاق الموقع كما أُعلن، تحوّلت ملكيّته في آب (أغسطس) 2015 الى جامعة الاسكا. وبإمكان القارىء أن يتصوّر إمكانيّات جامعة واحدة تنفرد بتكنولوجيا متقدّة تسيطر على طبقة واسعة في الغلاف الجوي سمكها 1000 كيلومتر، وبعدها فليقارن مع امكانيّات جامعات أخرى هنا وهناك. ولكي نجيب على سؤال عنوان المقال بواقعيّة علميّة مستقاة من فهم أساسيّات الفيزياء ومن مفردات مقرّري فيزياء الپلازما المتقدمة تغيّرات المناخ التي قمتُ بتدريسها لطلبة الدراسات العليا قبل عدة سنوات، يمكن تأطير الإجابة بإستنتاجات موضوعيّة وهي:

1– إنّ إجراء تجارب فيزيائيّة ضمن طبقة الآيونوسفير لابدّ أن ينعكس على تغيّر الطقس بسبب الحرارة الهائلة التي ترسلها معدّات المشروع بالإضافة الى حرارة الطاقة الشمسيّة الموجودة أصلاً.

2– البعض يتحدّث عن إمكانيّة الذبذبات الراديويّة المتولّدة وتأثيرها في تغيير طريقة تفكير البشر بمؤثّرات ترددية معيّنة على كيمياء الدماغ ووظائف خلاياه لإحتوائها على مكوّنات كهربائيّة وتتصرّف كدائرة رنين بممانعة أو مناعة.

3– هناك من ينطلق من نظرية المؤامرة والخيال العلمي فيقول أنّ موقع المشروع ومعدّاته مكان لغسل الأدمغة حيث يجب إرتداء قبّعات معدنية خفيفة هناك لتجنّب التعرّض للموجات الراديويّة الصادرة عن الهوائيّات العاملة والتي عددها 360 وكلّ منها يرسل قدرة 10 كيلوواط ، أي مايعادل قدرة 250 مصباح فلورسنت كبير.

4– وبهذه الإمكانيّات التي يمكن بواسطتها تحوير الطقس والسيطرة عليه، يمكن إعتبار هذه التكنولوجيا إستثملراً بمردودات ضخمة وذات طيف واسع . فمثلاً، في عمليّة الإستمطار بتقنيّة التبزير( ثلج جاف ومركبات الفضة)، استطاعت الصين انزال 55 مليار طن من المطر الإصطناعي سنوياً. وفي العام 2012 لوحده، يُذكر أنّ الكميّة كانت 280 مليار طن.

وما بين معارض لهذه التكنولوجيا ومتفق معها، تظل المبادىء العلميّة هي المرجع في ادراك الأبعاد والنتائج. فإرتفاع درجات الحرارة في بعض طبقات الجو يؤدي الى تقلّبات الكثير من العوامل كالضغط وطاقات الرياح وتوليد موجات صدمة كالرعد وأعاصير في مسارات متعددة بأجواء المعمورة ويمكن أن ينسحب ذلك على الصفائح التكتونيّةفي باطن الأرض والهزّات الأرضيّة بسبب تفاعل طاقات هائلة. وفي مثل هذه الصورة، تكون هذه التكنولوجيا فاعلة بالتلاعب بالطقس وبنتائج أثقل وأوسع من أيّ سلاح آخر يحتاج الى وقود وذخيرة وتفجيرات وأعداد بشريّة.

إنّ من يتحكّم ببيانات الأقمار الإصطناعيّة وبحوث وتكنولوجيا الفضاء هو الذي لديه القدرة والمعرفة التي تقود الى إحداث مايراد طبقاً لمصلحة بلدانهم ومستقبل الشعوب، فأين نحن الآن من بحوث الفضاء بعدما كنّا هناك؟

فعلينا أن ندرك بأنّ التقدّم العلمي يتجسّد ويظهر عملياً على أرض الواقع أوّلاً وفق برنامج عمل بمقوّمات ومعطيات معتبرة يأتي بها أكفاء لهم سيرة مشهودة ومحمودة بالإختصاص والمنجزات. بهذا النمط والآليّات يمكن تحاشي تكنولوجيا مفروضة يراد منها التدمير بعلوم وهي بالأساس بحوث للتفكير.

سطور الختام:

في أروقة العلوم والتكنولوجيا، يجب أن لا تشتبك الأوتار في عقودها لكي تبقى المسارات منفصلة بمعادلات واضحة الزمكان وكلّ له شأنه وأبعاده في حاضره وليس في معادلة أخرى مكتوبة قبل الآن.

## فريق الحشد يضم نجم سلة لبنان

**بغداد - الزمان**

وقع نجم السلة اللبنانية، علي حيدر، بشكل رسمي لنادي الحشد الشعبي، قادما من المنامة البحريني.

وكان حيدر قد قاد مؤخرا منتخب سلة لبنان إلى نهائيات كأس آسيا 2021 حيث قدم مستويات لافتة أمام الهند والعراق.وتعتبر مسيرة حيدر مميزة حيث لعب للرياضي بروت وفاز بألقاب محلية وقارية، كما احترف في صفوف الأهلي الليبي والوحدات الأردني، وتوج معه بلقب الدوري لأول مرة في تاريخه، ومن ثم انتقل إلى المنامة.ولعب حيدر كذلك لكل من الشانفيل وبيروت في لبنان.

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6837 الاثنين 27 من ربيع الثاني 1442 هـ 14 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6837 Monday 14/12/2020

# الدورة التحكيمية الأساسية لحكام التايكواندو تختتم في بغداد

**بغداد- الزمان**

بحضور رئيس الاتحاد العراقي المركزي للتايكواندو ابراهيم جبار البهادلي والعميد عمار جبار خضير معاون مدير التدريب البدني في قيادة القوات البرية، اختتمت الدورة التحكيمية الأساسية للحكام الجدد الخاصة بمنطقة بغداد التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للتايكواندو و بأشراف لجنة الحكام المركزية في الاتحاد العراقي للتايكواندو ، والتي حاضر فيها الحكم الدولي فالح مهدي مخيف رئيس لجنة حكام منطقة بغداد.

واشتملت الدورة على شرح بنود القانون الدولي للتحكيم واهم المستحدثات في قانون اللعبة ، وشرح العديد من الحالات التحكيمية الخاصة و الأداء الحركي ، كما تضمنت الدورة شرحاً مفصلاً عن قواعد لعبة التايكواندو ، وتناولت مهام حكام الجوانب وحكام الفديو ربلي.

استمرت الدورة 3 ايام بواقع ساعتين في كل يوم، وخصص المحاضر خلالها ساعة ونصف الساعة لطرح وشرح بنود القانون وبعض الحالات التحكيمية، ونصف ساعة للحوار والأسئلة من قبل المشاركين.

جانب من ختام الدورة التحكيمية للتايكواندو

# درجال ينجح في قيادة الأندية والإتحادات صوب الرعاية المالية

**بغداد- الزمان**

حقق وزير الشباب والرياضة عدنان درجال وبحضور رئيس الهيئة التطبيعية ومحافظ البنك المركزي ورئيس اللجنة المالية البرلمانية نقلة نوعية تسهم في رعاية الأندية والإتحادات الرياضية العراقية عبر ربطها بالشركات والمصارف الأهلية في خطوة مهمة تُحسب له، لجعل المؤسسات الرياضية بعيدة عن التمويل الحكومي والأزمات المالية.و تمت رعاية ثمانية أندية من قبل الشركات و رابطة المصارف العراقية الأهلية، التي ستكون مسؤولة عن توفير الدعم المالي وحقوق الرعاية لإستمرار نشاطاتها الرياضية، بتدخل مباشر من وزير الشباب والرياضة، وهي أندية زاخو والديوانية والقاسم والناصرية والشطرة والنجف والسماوة وأربيل فضلاً عن إتحاد السباحة.

وجميعهم وقعوا على عقود الرعاية مع المصارف والشركات وبذلك تنتهي قضية شح المال لقسم كبير من الرياضيين والمشاركات والإحتياجات الخاصة بالمشاركات بإنتظار عقود أخرى لأندية مختلفة، فضلاً عن الدعم الحكومي لهم.

وكان درجال منذ إستيزاره، عمل جاهداً على تغيير إستراتيجية الدعم والإستثمار في الأندية والإتحادات كما هو معمول به عالميا، لينهي بصورة وأخرى آلية الإعتماد كليا على ما يتم جبه من الحكومة وفق الطرق البالية في الإدارة والعمل الذي لايلبي الطموح.

درجال يتوسط بنيان وممثلي المصارف الاهلية

# الديوانية تصطاد الصقور بنقطة والسماوة تحرق آبار النفط

**بغداد - الزمان**

خطف الديوانية نقطة ثمينة من ضيفه القوة الجوية بالتعادل السلبي معه في المباراة التي جرت على ملعب الإدارة المحلية بالديوانية، في افتتاح الجولة الثامنة من الدوري العراقي الممتاز.وكانت البداية متكافئة، حيث حاول القوة الجوية بتسديدة لقائد الفريق، حمادي أحمد، ابعدها الحارس وليد عطية.ورد الديوانية عبر المحترف الأرجنتيني، ماكسي، بكرة علت العارضة.وضغط القوة الجوية في الشوط الثاني وأضاع عددا من الفرص، حيث سدد لؤي العاني كرة لم تكن بالتركيز المطلوب، ورد الحارس تصويبة لإبراهيم بايش.

وأهدر أيمن حسين ركلة جزاء للقوة الجوية، في الدقيقة 84 حيث تألق الحارس وليد عطية في إبعاد الكرة، لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

وبهذا التعادل، رفع القوة الجوية رصيده إلى النقطة 12 في المركز السادس، كما رفع الديوانية رصيده إلى النقطة 10 في المركز العاشر.

**فوز النفط**

وفي مباراة أخرى، حقق النفط فوزا كبيرا على ضيفه السماوة بثلاثة اهداف مقابل هدف في ملعب الشعب الدولي.

ونجح موسى عدنان، في الدقيقة السادسة من المباراة، في تسجيل أول أهداف النفط، لكن بعد دقيقتين فقط، أحرز السماوة هدف التعديل من ركلة جزاء، نفذها المدافع إياد سدير.

وفي الشوط الثاني انتفض النفط، وتألق موسى عدنان الذي تمكن من تعزيز النتيجة لفريقه، في الدقيقة 74 ثم أضاف الثالث هاتريك في الدقيقة 80.

ورفع النفط رصيده إلى النقطة 12 بالمركز الثاني مؤقتا، بينما تجمد السماوة عند النقطة السابعة، في المركز السابع عشر.

**الكرخ والميناء**

حسم التعادل الايجابي بهدفين في مباراة الميناء وضيفه الكرخ في ملعب المدينة الرياضية.

وضغط الكرخ مبكرا، ما أثمر عن هدف مبكر للاعب محمود خليل، في الدقيقة 18 برأسية استقرت في الشباك.

وفي الشوط الثاني، سجل حسين جواد هدف التعادل للميناء، في الدقيقة 56 وبعدها بدقيقة واحدة، أضاف زميله أحمد سالم الهدف الثاني.

وحاول الكرخ العودة مجددا للمباراة، ونجح في ذلك أخيرا بالدقيقة 84 لتنتهي المواجهة بالتعادل (2-2).

وبهذا التعادل، رفع الميناء رصيده إلى النقطة 9 في المركز الحادي عشر، كما رفع الكرخ رصيده إلى النقطة 8 في المركز الثالث عشر.

**تعادل الطلبة**

خطف الطلبة نقطة التعادل من ضيفه نفط الوسط، بنتيجة هدفين لكل منهما على ملعب الشعب الدولي.ورفع نفط الوسط رصيده للنقطة 17 في صدارة الترتيب، فيما رفع الطلبة رصيده إلى النقطة 13في المركز الثاني.شهدت المباراة العديد من الفرص الضائعة لنفط الوسط، ثم سدد محمد جفال لاعب الطلبة من بعيد في الشباك محرزا الهدف الأول.وضغط نفط الوسط بقوة، ورد القائم كرة لسجاد جاسم، ثم أضاع المحترف السيراليوني تشيكا كرة أخرى.وسجل نفط الوسط التعادل في الدقيقة (45+2) عبر تسديدة سجاد جاسم لينتهي الشوط الأول بالتعادل (1-1).وفي الشوط الثاني أهدر نفط الوسط فرص بالجملة، حيث ردت العارضة كرة لعمر المنصوري، وأهدر سجاد جاسم انفرادين.

واستفاد الطلبة من اندفاع نفط الوسط وسجل ذو الفقار عايد هدف الطلبة الثاني بالدقيقة (69) من كرة عرضية أسكنها برأسه داخل الشباك.

واستغل رسلان حنون، خطأ المدافع علي لطيف، الذي فشل في إبعاد الكرة ليسددها بالشباك في الدقيقة (75).وحاول نفط الوسط تسجيل هدف آخر، لكن الفرص التي أتيحت له أهدرت.

احدى مواجهات الدوري الممتاز بكرة القدم

## في المرمى

# أمراض مزمنة

شهد الاسبوع الماضي وخلال مباراة ضمن بطولة دوري ابطال اوربا بروز مظهر للعنصرية من خلال الحكم الرابع لمباراة فريقي نادي باريس سان جيرمان بنظيره فريق باشاك شهير التركي والذي قام بفعل عنصري بتلفظه بتلك الالفاظ المرتبطة بكراهية الاخر وتمييزه حينما اشار الى احد افراد الطاقم التدريبي للفريق التركي الضيف مما دفع بلاعبي الفريق الاخير للانسحاب وطلب تاجيل المباراة لحين التحقيق بتلك الحادثة التي تبرز لاول مرة في بطولة تحظى بمتابعة الملايين ولاتقل شعبية عن ابرز المحافل الكروية وهي بطولة كاس العالم التي تعد البطولة الاولى من حيث المتابعة والشعبية على مستوى العالم..

حقيقة كانت العنصرية من بين ابرز الامراض التي بدات تظهر اعراضها في ملاعب الكرة بالتمييز بين اللاعبين ذوي البشرة السوداء او من اصول افريقية حيث عانى الكثير منهم من حالات تمييزية من جانب الجماهير لاسيما حينما قامت بعض الجماهير بالقاء قشور الموز او تقليد اصوات القرود حينما يتسلم لاعب من ذوي البشرة السوداء الكرة او التلفظ بالفاظ غير مناسبة وهنالك لاعبين ابرزوا تلك الحالات وتحدثوا بها امام وسائل الاعلام وقام اتحاد الفيفا باتخاذ الاجراءات المناسبة لكن الامر يبدو عسير عن ظهور نماذج اخرى فرغم ما تاثرت به مدرجات الملاعب من غياب الجماهير نتيجة الاجراءات الوقائية للحد من فايروس كورونا الا ان امراض الرياضة المزمنة ما زالت تشكل نوعا من مهماجة الرياضة التي تتسربل بثوب ابيض ناصع لكن مع ذلك فالثقوب السوداء تلطخه بين الفترة والاخرى الامر الذي يدعونا الى البحث عن اجراءات وتدابير مهمة للحد من تلك الامراض المزمنة لجعل ميدان الرياضة يسمو بالكثير من دلالات الاحترام وقبول الاخر فالكثير من المواجهات الرياضية اطفئت حروب ونزعت فتيل ازمات وقربت الاخر من اخيه الانسان عبر مباراة او مناسبة رياضية مهمة ..

في الوقت ذاته وغير بعيد عن ميدان الرياضة واسوارها برزت ظاهرة جديدة في ملاعبنا وهي التنمر من خلال ما عاناه احد لاعبي منتخبنا الوطني والتعليقات المسيئة التي تعرضت لشكله دون الالتفات الى ما هو بارز بمستواه الكروي الذي قدمه وقد حقق لاعبو منتخبنا تصرفات غاية في المهنية والسلوك الرياضي المناسب حينما انتصروا لزميلهم ولاسيما موقف اللاعب علي عدنان الذي بادر لمنح اللاعب المذكور شارة الكابتن خلال مباراة المنتخب الاخيرة ضد المنتخب الاوزبكي ليضرب مثالا مهما عن معنى الرياضة وقيمتها الحقيقية فمثل هذا الموقف الذي لم يمر مرور الكرام بل برز كصفعة على وجوه التعليقات التي مررها المسيئين وما اكثرهم على صفحات التواصل الاجتماعي وهذا بحد ذاته يشكل امرا خطيرا يفقد المحطات الكروية ومسيرة لاعبينا ورياضينا بروزها بالتعليقات التي يدونها من هم بعيدين عن الروح الرياضية الحقيقية والاخلاق الحميدة وكانهم ثلة ضالة تاتي للملاعب بهدف اثارة الاخر والهتاف بعبارات مسيئة لاتمت للرياضة باي صلة مثلما كانت تلك الهتافات التي عدتها ملاعبنا ترنيمة ترددها بين الحين والاخر وهي تتعرض للحكام وتبكتهم على اي قرار يتخذونه وكانها رسالة تمررها اجيال لاخرى دون وجود رادع او حاجز يحد من انتشار مثل تلك الهتافات التي ان دلت على شيء فهي دلالة حقيقية لغياب الثقافة الرياضية المطلوبة التي ناملها في ملاعبنا والتي تمثل قمة المثالية في التشجيع والهتافات برغم مثل تلك الصور المشوهة التي ترافقها بين الحين والاخر وعلينا كاعلام رياضي ان نلتفت الى هذا الامر بابراز المسيئين وتسايط الضوء على تلك التعليقات او الهتافات المسيئة من اجل لفت الانتباه نحوهم وابراز افعالهم المسيئة للحد منها ودعوة الجهات القضائية لابراز تشريعاتها المطلوبة في سن قوانين مناسبة تحيط بتلك الافعال او الهتافات او التعابير التي تستخدمها تلك الفئات لاعلان انها غير مناسبة ويضع القانون العراقي اليد عليها لغرض البت في مخاطرها وتاثيراتها في فضاء السوشيال ميديا او على مدرجات الملاعب لكي نبقي على ملاعبنا ومدرجاتنا مثالية في اصول التشجيع ومباركة نجومنا والحث على تحقيقهم الانجاز المطلوب والمرتجى في منافساتهم وبطولاتهم التي يشاركون فيها ..

**سامر الياس سعيد**

## التعادل السلبي يحسم ديربي مانشستر خلال البريميرليغ

# ريال مدريد يلحق الخسارة الأولى بأتلتيكو في الليغا

**مدريد - وكالات**

واصل ريال مدريد انتفاضته في الليجا، بالفوز بنتيجة بهدفين من دون رد خلال مواجهة الديربي على أتلتيكو مدريد، في إطار منافسات الجولة الـ13 وهي الهزيمة الأولى للروخيبلانكوس في البطولة.

وسجل لريال مدريد كاسيميرو في الدقيقة 15 ويان أوبلاك حارس أتلتيكو مدريد بالخطأ في مرماه في الدقيقة 63.

وبهذا الانتصار، رفع الريال رصيده للنقطة 23 في المركز الثالث، بينما يتجمد رصيد أتلتيكو عند 26 نقطة في الصدارة.

أول تهديد في المباراة، كان بتسديدة قوية من لوكا مودريتش، من خارج منطقة الجزاء، مرت بجانب القائم الأيمن لأوبلاك في الدقيقة السادسة.

وحرم القائم الأيسر لأوبلاك، كريم بنزيما مهاجم ريال مدريد من تسجيل الهدف الأول في الدقيقة العاشرة، من تسديدة قوية داخل المنطقة.

ونجح كاسيمير و في تسجيل الهدف الأول في الدقيقة (15) من ركلة ركنية نفذها توني كروس وصلت لرأس كاسيميرو الذي سددها على يسار أو بلاك.

وتصدى البلجيكي تيبو كورتوا حارس مرمى ريال مدريد، لتسديدة مُباغتة من كاراسكو لاعب أتلتيكو مدريد في الدقيقة (20) أثناء تنفيذه ركلة ركنية.

وسيطر ريال مدريد على المباراة، بدون أي خطورة تُذكر من جانب أتلتيكو، حتى أطلق الحكم صافرة نهاية الشوط الأول بتقدم الميرنجي بهدف دون رد.

مع بداية الشوط الثاني، قرر دييجو سيميوني إجراء 3تغييرات دفعة واحدة، حيث أشرك لودي وليمار وكوريا بدلا من هيريرا وفيليبي وكوريا.

ولاحقًا أشرك المدير الفني لأتلتيكو مدريد، الثنائي ساؤول نيجويز وكوندوجبيا بدلا من البرتغالي جواو فيليكس والأوروجواياني لويس سواريز.

وواصل الريال الضغط، حتى احتسب الحكم ركلة حرة مباشرة على حدود منطقة الجزاء، انبرى لتنفيذها سيرجيو راموس، لكنها ارتطمت بالحائط البشري.

وأهدر توماس ليمار أخطر فرصة لأتلتيكو في الدقيقة (55) حين تلقى كرة عرضية أرضية داخل المنطقة من يورينتي، لكنه سدد في الشباك الخارجية.

وسجل كارفاخال الهدف الثاني بالدقيقة (63) والذي استغل كرة مرتدة من دفاع أتلتيكو، وسدد كرة قوية من خارج المنطقة، اصطدمت بالقائم الأيسر ثم أوبلاك لتسكن في الشباك.

ودفع زيدان المدير الفني لريال مدريد، برودريجو وأسينسيو بدلا من كارفاخال وفينيسيوس جونيور، ولاحقًا أشرك فالفيردي بدلا من لوكا مودريتش.

وكاد نيجويز أن يُقلص الفارق لأتلتيكو، حيث تلقى كرة عرضية داخل المنطقة، وسددها بالرأس، لكن كورتوا تألق وحولها إلى الركنية في الدقيقة (79). وأضاع فاسكيز فرصة تسجيل الهدف الثالث في الدقيقة (90) حيث تلقى تمريرة في المنطقة من بنزيما لكنه سدد كرة قوية ارتطمت بالدفاع ومرت أعلى مرمى أوبلاك لتتحول إلى ركنية.

وحافظ الريال على تقدمه، ولم ينجح لاعبو أتلتيكو في تقليص الفارق، لتنتهي المباراة بتحقيق الميرنجي الانتصار الثاني على التوالي، ويلحق بالأتلتي الهزيمة الأولى في الليجا هذا الموسم.

ومن جهة اخرى حسم التعادل السلبي ديربي مانشستر بين اليونايتد والسيتي، والذي احتضنه ملعب أولد ترافورد، في قمة مباريات الجولة رقم 12 من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وبتلك النتيجة، رفع مانشستر يونايتد رصيده إلى 20 نقطة في المركز السابع، كما رفع السيتي رصيده إلى 19 نقطة في المركز الثامن.

**الشوط الأول**

أتت المحاولة الأولى في الدقيقة (11) بعدما ارتقى ليندلوف لعرضية من ركلة ركنية، مسددًا رأسية حاول ماكتوميناي متابعتها على القائم البعيد، إلا أنها خرجت إلى ركلة مرمى.وأرسل ليندلوف كرة بينية من قبل وسط الملعب في الدقيقة (18) وصلت إلى فيرنانديز داخل منطقة الجزاء والذي حاول تسديد كرة مباشرة، إلا أنه تسديدته ذهبت ضعيفة في يد إدريسون.

وشكل السيتي خطورته الأول في المباراة في الدقيقة (25) بعدما تلقى جيسوس بينية من محرز داخل منطقة الجزاء، ليسدد كرة ذهبت أعلى العارضة.

وعاد مانشستر يونايتد للظهور بارتقاء من مدافعه هاري ماجواير، لعرضية من ركلة ركنية نفذها لوك شاو، مسددًا رأسية علت العارضة بقليل. ومن هجمة مرتدة سريعة للسيتي في الدقيقة (35) قادها جيسوس، ووصلت الكرة إلى دي بروين الذي مرر كرة رائعة لمحرز، والذي سدد بدوره كرة تصدى لها دي خيا، وتابعها كيفين بتسديدة علت العارضة.

وواصل مانشستر يونايتد اعتماده على الركلات الركنية، بعدما ارتقى ليندلوف لعرضية في الدقيقة (40) مسددًا رأسية ذهبت أعلى العارضة، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

**الشوط الثاني**

ومع بداية الشوط الثاني، تحصل مانشستر يونايتد على ركلة جزاء في الدقيقة (47) بعد تعرض راشفورد للإعاقة من قبل والكر، إلا أن حكم المباراة عدل عن قراره بعد الرجوع إلى تقنية الفار لوجود حالة تسلل.

وتوغل جرينوود في الجانب الأيمن لمنطقة الجزاء في الدقيقة (52) وسدد كرة أرضية مرت إلى جوار القائم، وتبعها راشفورد بتسديدة من الجانب الأيسر لمنطقة الجزاء هذه المرة، مرت أيضًا إلى جوار القائم.

وحاول فيرنانديز مباغتة الحارس الإسباني ديفيد دي خيا، بتسديدة من على حدود منطقة الجزاء في الدقيقة (60) إلا أن كرته مرت إلى جوار القائم.

وأجرى جوارديولا التبديل الأول للسيتي في الدقيقة (66) بنزول توريس على حساب محرز، بينما دفع سولسكاير بورقته الأولى في الدقيقة (74) بنزول مارسيال على حساب جرينوود.

ثم استحوذ السيتي على الكرة بصورة أكبر ولكن دون تشكيل أي خطورة تذكر، وبعد فترة من الهدوء سدد فيرنانديز مرة من على حدود منطقة الجزاء في الدقيقة (88) ذهبت سهلة في يد إدريسون.

وفي الدقيقة 90 سدد برونو كرة من خارج منطقة الجزاء مرت إلى جوار القائم، وتبعها رودريجو بتسديدة ضعيفة من داخل المنطقة أمسك بها دي خيا بسهولة، لينتهي اللقاء بالتعادل السلبي.

**فوز:** فريق النادي الملكي يخطف العلامة الكاملة بفوز صعب على اتلتيكو مدريد

ماركوس راشفورد

Issue 6837 Monday 14/12/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6837 الاثنين 27 من ربيع الثاني 1442 هـ 14 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

## فلان الفلاني

**عماد العصاد**

الصحفي العراقي اجرى عملية جراحية ليده في عمان اثر حادث تعرض له وتلقى امنيات الاوساط الاجتماعية والصحفية بالشفاء العاجل والعودة لتقديم برنامجه التلفزيوني.

**نايف عبد الله الهريس**

الشاعر الاردني صدر له حديثا ديوان شعر جديد بعنوان (سائر الخضم) يقع في 560 صفحة من القطع الكبير ويضم أكثر من 120 قصيدة .

**صالح الصحن**

الاكاديمي العراقي رئيس الملتقى الاذاعي والتلفزيوني تلقى تعازي الاوساط الفنية لوفاة شقيقه قاسم ، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

**سلمى المصري**

الممثلة السورية صورت مؤخرا دورها في المسلسل الكوميدي (بنات الماريونيت) وجسدت فيه شخصية عالمة آثار وتتخفى بتلك الشخصية لملاحقة عصابة.

**قاسم المظفر**

رئيس جمعية النحالين العراقيين اعلن ان الجمعية تقيم يومي 18 و19 كانون الاول الجاري مهرجان العسل السنوي الرابع عشر على قاعة وحدائق نادي العلوية بمناسبة مرور 30 عاما على تأسيسها.

**أمجد توفيق**

الروائي العراقي صدرت له عن المؤسسة العربية للنشر مجموعة قصصية جديدة بعنوان (الخطأ الذهبي).

**مطلق احمد ملحم**

الباحث والتشكيلي الأردني شارك في ندوة عالمية افتراضية عن (دور التسويق الإلكتروني وآليات التواصل مع حجاج بيت الله الحرام في ظل الأزمات وجائحة كورونا).

**سلاف فواخرجي**

الممثلة السورية حلت ضيفة على احدى حلقات مسلسل (حكم العدالة) البوليسي الذي تبثه اذاعة دمشق.

**مهرجان:** لقطات من مهرجان عيون للابداع بدورته 12 عدسة – وسام سامي

### عبد المجيد والخالدي يحصدان التميّز في جائزة الإبداع

# مهرجان عيون بدورته 12 يحتفي بنصير شمة

علي الخالدي

ياس خضر

**بغداد –ياسين ياس - محمد جبار**

اقامت مؤسسة عيون للثقافة والفنون مساء امس الاول السبت مهرجانها السنوي الثاني عشر دورة الموسيقار نصير شمة تحت شعار(المبدعون صناع الحياة ومجد الوطن) وعلى قاعة المسرح الوطني، حيث كرمت 108 شخصيات فنية واعلامية وثقافية وادبية ورياضية،توزعت ما بين عربية وعراقية. وفاز رئيس تحرير جريدة (الزمان) الدكتور احمد عبد المجيد بجائزة المهرجان للتميز حيث اختارت لجنة التحكيم المؤلفة من صحفيين ونقاد واكاديميين عبدالمجيد لعطائه الصحفي والاكاديمي الذي ترك بصمة في مسيرة الابداع في العراق.كما حصل الاعلامي علي الخالدي على الجائزة عن مجمل حلقات برنامجه (كلام الناس) الذي تقدمة قناة (الشرقية) وقال لمشاهدي البرنامج ومتابعيه (اهدي هذا النجاح لكم جميعاً لانكم سبب نجاحنا من بعد الله).

وانطلقت فعاليات المهرجان الذي استهل باستعراض موكب للدراجات النارية شارك فيه دراجون من مختلف المحافظات. وفي كلمة لرئيس المهرجان عباس الخفاجي شاكرا الضيوف الحضور والداعمين لهذا المهرجان ولمؤسسة عيون. كما تحدث المخرج الاماراتي عبدالله الجليبي نيابة ضيوف المهرجان قائلا(انا سعيد بحضوري على ارض الرافدين،شكرا للمهرجان الذي منح الضيوف العرب فرصة هذه المشاركة).

ووجه وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم خلال حضوره المهرجان تحيةً للضيوف العرب الحاضرين، ولشمه لابداعاته المتواصلة، مؤكداً (أنَّه في مثل هذه المناسبات ضروري أن نرى الإبداعات في أنفسنا، وأن نستمتع لنشاهد الرسالة الفنية التي تكون خلف الأعمال الإبداعية)، مبيناً أن (الأفعال التي نراها ونسمعها للموسيقار على المسرح هي التي تنطق أبلغ من الكلمات).

وقال الموسيقار نصير(إنَّ هذا التكريم هو أعز تكريم لديَّ، تكريم بلد لأحد رموزه)، مشيراً إلى ان(الحفاوة التي يحصل عليها الفنان في بلده لايساويها شيء على وجه الأرض).

وأضاف(إنَّ العمل الثقافي في هذا الوقت هو جهاد)، لافتاً الى أنَّ (المهرجان يقدم جهداً ممتازاً من خلال اصراره وقدرته ونجاحه في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها العراق). بعدها تم عرض مسرحية مونودراما مستوحاة من السيرة الفنية والموسيقية للفنان شمة تأليف واخراج الفنان حسين علي هارف تمثيل طه المشهداني برفقة عازف العود محمد العطار.وتم تقديم معزوفة على آلة الجلو للعازف ادور كاظم مقدما مقاطع موسيقية من التراث البغدادي، بعدها قدمت الفرقة الوطنيية للفنون الشعبية بقيادة الفنان فؤاد ذنون لوحات عديدة من التراث العراقي الاصيل شملت العديد من مدنه، وقدمت مجموعة من الأغاني والانغام الفلكلورية للفرقة الوطنية للتراث الموسيقي العراقي بإشراف وقيادة المايسترو علاء مجيد.

وفي اختتام المهرجان تم تكريم شمه، بجائزة عيون للإبداع إحتفاءً بمنجزه الفني ومن ثم توزيع الجوائز على المكرمين في المهرجان.

وكانت الدورة السابقة للمهرجان قد حملت اسم المطرب ياس خضر الذي حضر الدورة الحالية الى جانب شمة.

باريس هلتون

# لا بديل عن بوزمان في تتمة بلاك بانثر

□ لوس انجلوس (أ ف ب) – أكّدت شركةديزني الخميس أنها لن تستعين بأي ممثل ليكون بديلاً من نجم بلاك بانثر تشادويك بوزمان الذي توفي خلال الصيف الفائت، وبالتالي لن يتولى أحد دوره في تتمة هذا الفيلم التي تُعرض سنة 2022 بمشاركة الممثلين الآخرين.

تشادويك بوزمان

وكان بوزمان توفيّ في آب الفائت عن 43 عاما بعد معركة ضد سرطان القولون خاضها بصمت لأربع سنوات. واثارت وفاته شكوكاً في شأن مستقبل بلاك بانثر (2018) الذي حاز إعجاب النقاد والجمهور. وقد أصبح أول فيلم عن الأبطال الخارقين يرشح لجائزة الأوسكار لأفضل فيلم، وحقق أكثر من مليار دولار من إيرادات شباك التذاكر.

واعتبر رئيس شركة مارفل استديوز كيفن فيج في عرض تقديمي لمستثمري مجموعة ديزني أن (الطريقة التي أدى بها بوزمان شخصية تشالا ذي بلاك بانثر كانت فريدة، ولذلك لن يُسنَد الدور إلى أي ممثل بديل).

وأوضح إن (تتمة الفيلم ستأخذ مجراها رغم ذلك، بمشاركة الشخصيات الغنية والمتنوعة التي ضمّها الفيلم الأول)، معتبراً أن (الجزء الجديد تحية لعمل تشادويك بوزمان). ويتولى إخراج الفيلم أيضاً راين كوغلر، ومن المقرر عرضه في صالات السينما في تموز 2022.

وأعلن كيفن فيج خطة إنتاجات مارفل للسنوات القليلة المقبلة والتي تضم أكثر من عشرين مسلسلاً أو فيلماً روائياً، من بينها جزء جديد من (فانتاستيك فور) الذي تولى إخراجه جون واتس وساهم في إعادة البريق إلى أفلام الرجل العنكبوت.كذلك يبدأ الشهر المقبل تصوير (ثور: لاف أند ثاندر) من بطولة الممثل كريستيان بايل في دور رجل شرير، وهو تتمة فيلم (ثور).

# هيلتون تكشف أسراراً صادمة عن حياتها

□ لوس انجلوس—وكالات – كشفت النجمة (باريس هيلتون) أسرار صادمة عن حياتها، وتعرّضها لشتى أنواع العنف، ضمن حملة إكسر حاجز الصمت.

ونشرت هيلتون عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الإجتماعي، صورة ألصقت فيها فمها بشريط لاصق أحمر، حاملةً لافتة كتب علَيها إسم المؤسسة التي تعرّضت فيها للعنف وأنواعه.

وروت قصّتها منطلقةً من الطريقة التي خطفت فيها مكبّلة اليدين إلى منطقة نائية حيث توجد إحدى تلك المؤسسات الإصلاحيّة، وأجبرت على خلع ملابسها أمام جميع زملائها ضمن إجراءات التفتيش هناك، وقالت:

(سلموني ملابس عليها رقم، ومن تلك اللحظة فصاعداً بدأوا ينادونني بالرقم وليس بإسمي).

وأضافت (كان الموظفون يشاهدوننا أثناء الاستحمام أو استخدام المرحاض، وكانوا يمزقون الستارة ويحدقون في عينيّ وأنا عارية.

كان هؤلاء يسيئون إلي لفظياً باستمرار، وينعتوني بكل اسم مسيء قد يخطر في بالكم، كما وجّهت لي العديد من الملاحظات الجنسية حول جسدي وكنت مجرد طفلة حينها لكنني لم أستطع التفوّه بكلمة وإلا أعاقب).

وتابعت (لم يمرّ يوم من دون عقاب. كانوا يعدّوننا للفشل فقط ليتمكنوا من معاقبتنا.

كنّا نعاقب على أي شيء على الإطلاق.

رأيت أطفالًا يقيّدون ويضربون ويخنقون يومياً. حتى أن بعض الموظفين قاموا بالاعتداء الجنسي عليهم).

كما قالت هيلتون (استمتعت إحدى العاملات بإذلالي وهي لم تغادر المؤسسة إلا بعد عرض فيلمي الوثائقي هذا العام. بقيت هناك 20 عاماً بعد مغادرتي. أخبرني ناجون آخرون أنها كانت تتباهى لهم بأنها هي من حطمت باريس هيلتون).

# الفرقة الوطنية للتراث الموسيقي تضيئ خشبة المنصور

**بغداد - فائز جواد**

أقيمت الجمعة الماضية على مسرح المنصور في ساحة الاحتفالات الكبرى، احتفالية (هنا العراق) بحضور رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي،ووزير الثقافة حسن ناظم وشهدت الاحتفالية انطلاق تأسيس الفرقة الوطنية للتراث العراقي بقيادة المايسترو علاء مجيد التي تعنى بالحفاظ على التراث العراقي،وقال وزير الثقافة حسن ناظم، إن (من دواعي السرور أن نعلن عن تأسيس الفرقة الوطنية للتراث الموسيقي العراقي بالتزامن مع الاحتفال بالانتصار على تنظيم داعش الإرهابي).وأضاف خلال كلمته قبيل حفل الفرقة الوطنية ، أن (هذا الحفل ليس للترفيه، إنما هو احتفاء بأن تكون لنا فرقة متخصصة في عمود من أعمدة الثقافة العراقية،توازي في إبداعها وموقعها الفرقة السمفونية العراقية).

وقدمت الفرقة مجموعة من الأغاني التراثية ضمن منهاجها التي تضمن منوعات من الفولكلور العراقي جنوب وشمال العراق.

بدوره، قال رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، (أنا سعيد بهذا الحفل الذي صادف الانتصار على الارهاب، وهنا أود نقل التهنئة لكل من حارب وقدم التضحيات من القوى الأمنية من الجيش والشرطة وقوات مكافحة الإرهاب والبيشمركة والحشد الشعبي، نحتفي بتأسيس مشروع الفرقة القومية للتراث وهذه مسؤولية كبيرة التي تصنعون بها الحياة).وأضاف أن (هذه الفرقة ستنضم إلى فريق عمل وزارة الثقافة والسياحة والآثار وهي محظوظة بوجود الدكتور حسن ناظم كونه من الوسط الثقافي، ورغم قلة التخصيصات اللازمة للفعاليات الثقافية نتيجة الأزمة المالية، إلا إن عملكم الإبداعي بوجود الآلات الموسيقية التي تتجاوز في عمرها ٥ آلاف سنة، مسؤولية أخلاقية ثقافية، وأنا أؤكد لكم في هذه المناسبة ضرورة تجاوز الإخفاقات عبر النجاح بالمشاريع الثقافية التي تشبه مشروعكم).

وعلى هامش الحفل تباحث نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي مع رئيس الوزراء حول عدة مواضيع من ضمنها قطع اراضي الفنانين ودعم مهرجان العراق الوطني للمسرح ومعالجة الفنانين المرضى وموضوع غلق النوادي الليلية والقاعات الفنية من قبل وزارة الداخلية مما يضر بقطاع واسع من الموسيقيين والفنانين وتقديم الدعم لإعمار مسرح الرشيد وأبدى الكاظمي اهتمامه ودعمه اللامحدود لهذه القضايا ووعد بتأسيس ورشة مشتركة بين الفنانين متمثلة بنقابتهم وبينه شخصياً للوصول لمخرجات ايجابية من أجل دعم الفنان العراقي المجتهد .

# شوبرا بوزن زائد

□ نيودلهي – وكالات – تداول الجمهور صُور جديدة للممثلة الهندية بريانكا شوبرا برفقة زوجها الفنان الأمريكي نيك جوناس خلال تجولها في أحد الشوارع.,وبدت برشوبرا والتي تعتبر من أجمل الوجوه العالمية في آخر إطلالاتها بوزن زائد وخطوط عريضة على الرقبة، وتراوحت التخمينات بين خبر حملها بطفلها الأول وبين من خمن إصابتها بمرض الغدة الدرقية والتي ما غالباً تظهر أعراضها على منطقة الرقبة بشكل مباشر.وعلق الجمهور على الصُور المتداولة والتي تعرضت من خلال بعضها للتنمر .وحملت قصة حب شوبرا وجوناس عنوان الحب لا يعرف عمراً، إذ أن نيك يصغر زوجته بحوالي الـ 11عاماً إلا أن ذلك لم يشكل أي مشكلة في حياتهما التي ما زالت مستمرة ليومنا الحالي بعد زواج أسطوري تم في عام 2018 والذي كان مزيجًا أو بالأحرى كان عبارة عن حفلان أحدهما طغى عليه الطابع المسيحي والحفل الأخر كان بالطقوس الهندية.وكانت شوبرا قد أبدت رغبتها بإنجاب طفل من زوجها خلال إحدى المقابلات بتصريح جاء فيه : لقد أردتُ دائماً أن أنجب أطفالاً، لكن كما تعلمون متى أراد الله أن يحدث ذلك، فسيحدث... لديّ العديد من الصديقات اللواتي أنجبن أطفالاً في الوقت الحالي، وأنا أتمنى أن أحذو حذوهن.

بريانكا شوبرا

## أنت والنجوم

**الحمل**
حاول ان تكون متفهما للطرف الآخر وابتعد عن النقد المباشر.رقم الحظ 2.

**الثور**
تجنب اي مشروع متعدد الزوايا لان الاستعجال يقودك الى قرارات خاطئة.

**الجوزاء**
بدلاً من العصبية، استرح وانظر إلى الموضوع من كافة أبعاده.

**السرطان**
قد تدخل في مشرع خاسر او تترك فرصة العمر التي طالما انتظرتها .

**الاسد**
تأنى و كن منطقيا في تعاطيك مع الامور . تتلقى خبر جيد يرفع معنوياتك.

**العذراء**
اخيرا تنتهي الفترة الصعبة التى مررت بها بسبب الاعمال المتراكمة التى عانيت منها .

**الميزان**
حاول ان تعالج الامور بهدوء اكثر و لا تكن عصبيا في تصرفاتك مع زملاء العمل.

**العقرب**
ليست لديك الكثير من الرغبة لمتابعة علاقتك مع من تحب. يوم السعد الاثنين.

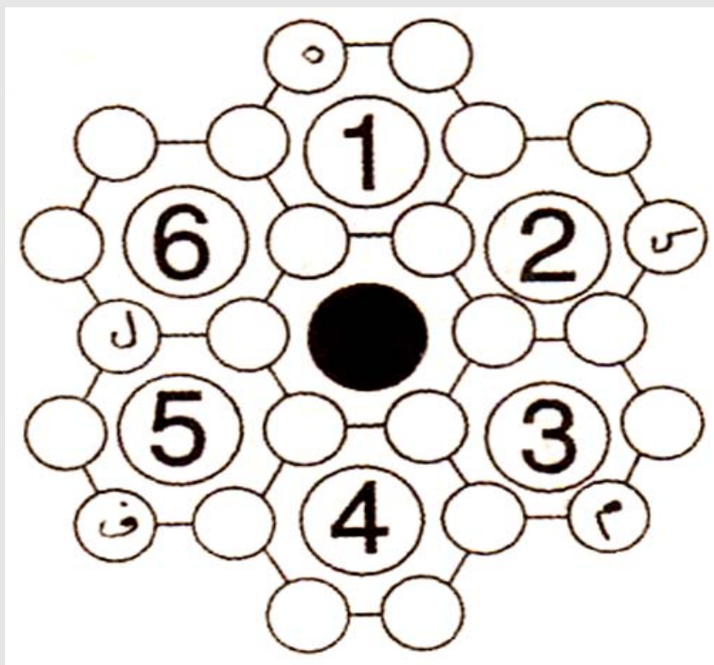
**القوس**
لديك اليوم العديد من القرارات التى يجب ان تتخذها .رقم الحظ 35.

**الجدي**
استغل اليوم للتقرب بمن تحب فالفرصة مواتية لتخبره بحقيقة مشاعرك.

**الداو**
لا تكن متهورا و فكر جيدا بكل كلمة قبل ان تقولها فالكل يترصد اخطائك .

**الحوت**
مزاجيتك اليوم لا تسمح لك برؤية من تحب . تتلقى دعوة تفرحك كثيرا.

## دولاب الدوائر




اكتب مرادف ومعاني الكلمات عكس عقارب الساعة اجمع حروف الدوائر المنقطة لتقرأ الكلمة المطلوب معرفتها:

**(صحفية عربية)**

1- احلامه وطموحاته
2- مدينة سعودية
3- صاحبة مزاج متنوع
4- لون مغاير للفضي
5- من مناطق امارة الشارقة
6- من الامراض الخطيرة

Log on for all news and reviews:www.azzaman.com
20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK
write to:writers@azzaman.com

الزمان
AZZAMAN.COM
يومية عربية دولية مستقلة

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6837 Monday 14/12/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6837 الاثنين 27 من ربيع الثاني 1442 هـ 14 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

# فورد يكمل مسيرة إنديانا جونز بجزء خامس في 2022

□ لوس انجلوس (أ ف ب) – يعود الممثل هاريسون فورد البالغ 78 عاما بدور إنديانا جونز في الجزء الخامس والأخير من مغامرات عالم الآثار الشهير المزمع عرضه في صالات السينما سنة 2022.

وقالت رئيسة لوكاس فيلم كاثلين كينيدي خلال مؤتمر صحافي نظمته ديزني لمستثمريها نحن في مرحلة ما قبل الإنتاج للجزء المقبل والأخير من إنديانا جونز وبطبيعة الحال سيعود إندي (تصغير إنديانا) شخصيا، أي هاريسون فورد، لاستكمال رحلة هذه الشخصية الأسطورية.

وخلافا للأجزاء السابقة، لن يتولى ستيفن سبيلبرغ أي دور خلف الكاميرا بعدما كان مقررا توليه إخراج الفيلم قبل الاكتفاء بإسناد مهمة إنتاجية إليه.

وسيخرج العمل جيمس مانغولد (مخرج فيلم لوغان)، وفق كاثلين كينيدي.

ومن المقرر البدء بتصوير الفيلم في ربيع 2021 على أن يبدأ عرضه في تموز 2022.

وكان هاريسون فورد قد أدى دور إنديانا جونز للمرة الأولى سنة 1981 في فيلم رايدرز أوف ذي لوست آرك بإدارة المخرج ستيفن سبيلبرغ.

وحقق العمل نجاحا عالميا وأعقبه جزءان آخران لم يقلا شعبية، وهما إنديانا جونز أند ذي تمبل أوف دوم (1984) وإنديانا جونز أند ذي لاست كروزايد (1989) مع الممثل الراحل شون كونري بدور والد عالم الآثار.

وأدى هاريسون فورد أيضا بطولة الجزء الرابع بعنوان إنديانا جونز أند كينذوم أوف ذي كريستال سكال، وهو عمل نجح على شباك التذاكر لكنه أثار خيبة لدى النقاد وجزء من محبي السلسلة.

وقد جرى الإعلان منذ 2016 عن الجزء الخامس والأخير من السلسلة مع موعد أول لعرضه في 2019 لكن المشروع تأخر مرات عدة بسبب خلافات بين المنتجين وكتاب السيناريو وستيفن سبيلبرغ، ثم أخيرا بسبب جائحة كوفيد- 19التي عطّلت عجلة الإنتاج في هوليوود.

## زمان جديد
## اشتهي الآن

كنتُ أُراقبهُ حتى سقط على الكرسي مغشياً عليه ، فهرعت محاولا ايقاظه ، نثثت الماء على وجهه فاستعاد وعيه وقلت له

– مابك ؟ لماذا توصل نفسك لهذة الحالة ؟!

فابتسم ابتسامة ساخرة وقال

– اريد ان انسى

– مالذي تريد نسيانه ؟

– اريد ان انسى كل مافات ، واتذكر نفسي فقط قبل اربعين سنة

– كم اشتهي الان ان اراك كما كنت قبل اربعين سنة

– تعرفين مايشتهيهِ رَجُلٌ حالِمٌ ، في العقد السادس من العُمْر

– مالذي يشتهيه ؟؟

– أشتهي الآن سندويتش "فلافل" من "أبو سمير" في شارع سينما الخيام ، اكاد اشم رائحتها ، وأن احضر فيلما هندياً بالأبيض والأسود في سينما "الوطني" ، او فيلما لَحسناء النهار "كاترين دينوف" ، في سينما غرناطة ، او فيلم لـ "كريكوري بيك و صوفيا لورين" .

ثم احتسي "بُطُلْ بيرة فريدة" باردٌ جداً في بار "برديس" .

صحن مقبلات شعبي مكون من خَسّ وفِجْلٌ أبيضٌ وبَصَلٌ أخضَرٌ و رارنج وكاس لبن "روبة" ورَغيف خبزٍ ساخن ومُحمص ، واجلس على مفرش وسط حقول "أبو دَلَف والعزران" على شواطيء دجلة .

او كاسَة مخلل "طُرشي حنانش" الشهير وسمَكَة بحجم اليد ، يصطادها "العم حميد " بعد طول الصبر ، ويشويها لنا ، كأنّهُ نسخةٌ عراقيّةٌ من "الشيخُ والبحر" ، مع رقيه بوزن اربعة كيلوغرامات مدفونة في جرف النهر حتى تصير مثلجة ومُسكرة .

أشتهي الآن .. سماع فريد الأطرش يُغني "الربيع" .

او أربعة اسياخ لحم مفروم "إشياش كباب" من "عَرَبانَة" في الباب الشرقي ، بعد منتصف الليل ، تفوحُ منهاً رائحة "اللِيّة" .

أشتهي الآن ..

أن تصومَ الناسُ وتُصَلّي ، حَقّاً ، بينما شارع "أبو نؤاس" لايزال مُكْتَظٌ بروادهِ إلى مَطْلَعِ الفَجْرِ .

أشتهي الآن ..

ان تذرع النسوة شارع النهر ذهابا وايابا ، وهم يلبسون العباءات والميني جوب ، وان يحجوا الى بارك السعدون

أشتهي ان نعود كما كنا أنقياء

أشتهي ان انسى ماجرى خلال الاربعين عاما ، وان يعود الزمن الى تلك الايام ، ويتوقف هناك .

– أ تعرف ما اشتهي الان ؟

– لا .. قولي ما تشتهين

– أنْ أراكم ، كما كُنتم قبلَ أربعينَ عاماً ، وأبكي .. اشتهي ان اعود الى الوراء وانسى كل هذا الدمار الذي حل بوطني .

**لؤي الشقاقي**

اسطنبول

# تركيا أكبر مستورد للنفايات الأوربية في العالم

□ أضنة (أ ف ب) – تتراكم المخلفات البلاستيكية من سائر أنحاء أوروبا في جنوب تركيا التي استحالت الوجهة الرئيسية لنفايات القارة، ما يشكل تحديا بيئيا كبيرا للسلطات في أنقرة رغم ازدهار أنشطة التدوير.هذه الأكوام من المخلفات آخذة في التمدد منذ عامين إثر بدء الصين إغلاق أبوابها أمام النفايات الأوروبية. ومن المتوقع أن يتعزز المنحى الراهن مع الازدياد الكبير في استخدام البلاستيك في العالم خلال جائحة كوفيد-19 ما يفاقم المخاوف الصحية والبيئية في تركيا.

ففي منطقتي تشوكوروفا وسيحان بمحافظة أضنة، تتكدس نفايات مرسلة من بريطانيا وفرنسا وإيطاليا وهولندا داخل الحفر والأنهر أو على قارعة الطرق، بحسب مشاهدات مراسلي وكالة فرانس برس.ويكون الحرق أحيانا مصير هذه المخلفات المعدة لإعادة التدوير، ما يخلّف سحبا كبيرة من الدخان السام.

ويقول الباحث في جامعة تشوكوروفا في أضنة سدات غوندوغدو لوكالة فرانس برس (يجب على المواطنين الأوروبيين أن يعرفوا أن النفايات التي يفرزونها بعناية في مستوعبات مختلفة لا تصب في مركز للتدوير، بل إنها تؤول إلى جبال النفايات هذه)، في إشارة إلى أكوام المخلفات البلاستيكية المرمية بصورة غير قانونية قرب مناطق يتم ريها للزراعة.

ويخشى ناشطون كثر تفاقم هذه المشكلات في ظل الازدياد المطرد في كميات النفايات الأوروبية المرسلة إلى تركيا.ففي العام الماضي، كانت تركيا تستورد حوالى 48500 طن من النفايات شهريا، في مقابل 33 ألف طن في الشهر سنة 2018 وفق معهد يوروستات الأوروبي للإحصاءات.

وفي 2019 كانت أكثرية هذه النفايات آتية من بريطانيا (154 ألف طن)، ثم إيطاليا (89 ألف طن) وبلجيكا (86 ألف طن) وألمانيا (67 ألف طن) وفرنسا (57 ألف طن).

وبصورة ملموسة، يُترجم ذلك من خلال أكياس المخبوزات وعلب من الملح غير المستخدم أو عبوات المايونيز المنتشرة في مكبات لا تستوفي المعايير المطلوبة.

وتؤكد منظمة غرينبيس البيئية بفرعها التركي أن (جوهر المشكلة يكمن في غياب الشفافية والإشراف على إدارة هذه النفايات في تركيا).ويقول غوندوغدو (يجب منع استيراد النفايات البلاستيكية التي يصعب التحكم بها)، لافتا إلى أن (تركيا لا تنجح حتى في إدارة نفاياتها الخاصة).ويبدي المدافعون عن البيئة قلقهم من استيراد كميات كبيرة من الكمامات والقفازات والمعدات الطبية المستعملة خلال جائحة كوفيد-19. ويشير غوندوغدو إلى أن (الحل الوحيد يكمن في صرف النظر عن فكرة التدوير الخادعة وتقليص استخدام البلاستيك بدرجة كبيرة).

# معرض مخصص لتاريخ العبودية الهولندي

□ لاهاي (أ ف ب) – أعلن متحف ريكميوزيم الهولندي الشهير في أمستردام إقامة معرض في شباط مخصص للتاريخ الاستعماري للبلاد ودوره في العبودية، لافتا إلى أن الحدث سيقارب المشكلات التي طرحتها حركة حياة السود مهمة المناهضة للعنصرية.وأشار المسؤولون في المتحف إلى أن (المعرض الذي يحمل عنوان عبودية سيكون أول حدث كبير مخصص لموضوع الاتجار بالبشر في المحيطين الأطلسي والهندي يُنظم في الموقع عينه). وقال مدير ريكميوزيم تاكو ديبيتس لمناسبة إطلاق المعرض الذي سيقام افتراضيا بسبب جائحة كوفيد-19 إن الماضي الاستعماري أدى دورا هاما في إرساء أسس هولندا الحالية. وأشار إلى (أن العبودية أدت أيضا دورا هاما في التاريخ الاستعماري ورأينا أنه من الواجب أن نسرد هذه القصة)، موضحا أن (حركة بلاك لايفز ماتر المناهضة للعنصرية في الولايات المتحدة تطرح بالتأكيد مسائل كثيرة سيقاربها أيضا المعرض). وقد كانت هولندا المتحدة في أوج إمبراطوريتها الاستعمارية تضم سبع مستوطنات في الكاريبي بينها سورينام وكوراساو، وفي جنوب إفريقيا وإندونيسيا الحالية، معقل شركة الهند الشرقية الهولندية في القرن السابع عشر. هذا المعرض الذي يقام بين 12 شباط و30 أيار ، يروي قصة عشرة أشخاص أدوا دورا أساسيا في مرحلة العبودية، من عبيد أو أصحاب مزارع أو مناهضين للعبودية. ويضم المتحف تحفا من فن الرسم الهولندي في القرن السابع عشر، بينها لوحات لرامبرانت طبعت العصر الذهبي الهولندي، وهي مرحلة اتسمت بازدهار اقتصادي كبير خصوصا بفضل الثروات المتأتية من المستعمرات.

# أمريكية تدخل غينيس بأكبر تسريحة أفرو

نيوريوك –وكالات– تعد الأفرو تسريحة شعر مجعدة تعود أصلها إلى أفريقيا، ويتم تسريح الشعر بشكل كروي حول الرأس.وبفضل هذه التسريحة، تمكنت الشابة الأمريكية من حي بروكلين بمدينة نيويورك من دخول موسوعة غينس للأرقام القياسية بعد أن حصلت على لقب صاحبة أكبر تسريحة أفرو في العالم.وقد دخلت سيمو ويليامز الموسوعة بعد أن بلغ ارتفاع تسريحة الشعر الخاصة بها 4 أقدام و10 بوصات أي معا يعادل 1.48 مترًا.وبدأت سيمون في العمل على تلك التسريحة منذ نحو 9 أعوام، كوسيلة لتوفير المال وعدم الذهاب إلى صالونات التجميل وتصفيف الشعر، مشيرة إلى (أنها لم تتخيل أن تدخل موسوعة غينس بسبب ذلك).وأوضحت أن (الأمر كان في البداية صعبا وأنها عانت من الاعتناء بشعرها في البداية)، مردفة(عندما بدأت أتلقى إطراءات وإعجاب بتسريحتي وعندما سمعت بصاحبة أكبر أفرو في العالم، قررت أن أبحث في غوغل وعندما رأيت أن تسريحتي تشبه إلى حد كبير تسريحة أيفين دوغاس والحاصلة على الرقيم القياسي، فإن ذلك ألهمني بقوة). وكانت أيفين قد حافظت على الرقم القياسي لمدة 8 أعوام بتسريحة بلغ ارتفاع 1.32 مترًا، قبل أن تفقد لقبها لصالح سيمون. وتعتبر سيمون تسريحة شعرها وسيلة للاحتفاء بتراث أجدادها الأفارقة الذين قدموا إلى أميركا، ورمزًا للحرية والتحرر، لافتة إلى أنها لا تستطيع ارتداء قبعات وعليها الانتباه عندما تمر تحت أغصان الأشجار في الطريق أو المنتزهات.

# فنادق برشلونة توفّر خدمات مبتكرة للتكيّف مع كورونا

برشلونة (أ ف ب) – اضطر سيرجي بينو للانتقال إلى برشلونة لأغراض العمل وهو فضّل، بدلا من أن يستأجر شقّة، أن ينزل في فندق، مستفيدا من الإمكانيات الجديدة التي باتت متاحة في الفنادق في ظلّ الوباء.

السواد الأعظم من فنادق هذه المدينة الإسبانية التي تجذب أعدادا غفيرة من السيّاح مغلق، غير أن القلّة القليلة التي أبقت أبوابها مفتوحة تكثّف الجهود لاستقطاب زبائن من نوع جديد والتعويض عن تراجع عدد الزوّار الأجانب في الأشهر الأخيرة.ويكيّف البعض منشآته مع متطلّبات العمل من بعد، في حين يقدّم البعض الآخر إقامات طويلة بأسعار مخفّضة لمنافسة سوق تأجير المساكن التقليدية.

وتقوم فنادق أيضا بتقديم عروض فاخرة للسكّان المحرومين من السفر الذين يتسنّى لهم خوض تجربة السيّاح في مدينتهم.

ويتمتّع سيرجي بينو في فندق غاليري الذي بات بمثابة المنزل الذي يقيم فيه بغرفة وصالة للتمارين البدنية وحوض سباحة ومنتجع للاستجمام وموقع للعمل من بعد، وذلك كلّه في مقابل 900 يورو في الشهر.

ويخبر بينو وهو يجلس أمام الحاسوب في قاعة للاجتماعات تحوّلت إلى مساحة عمل مشتركة إن المكان أوسع هنا وأكثر هدوءا. وفي وسعي التركيز على العمل وما من مصدر للإزعاج.

كان سيرجي بينو الذي انتقل من رياضة كرة السلّة إلى ريادة الأعمال مضطرا لقطع مسافة 70 كيلومترا من منزله إلى برشلونة مرّات عدّة في الأسبوع.

وعندما بحث عن شقّة يستأجرها، تبيّن له أن الفندق صفقة أفضل.وجيرانه في الفندق هم موظّفون يعملون مثله من بعد أو أزواج انتقلوا إلى الموقع ريثما تنجز أعمال في شققهم أو أشخاص كان من المفترض أن يسافروا إلى الخارج وقد أرجئ سفرهم بسبب الوباء.

وتقول مارتا غولوبارديس المديرة العامة لهذه المجموعة الفندقية التي لها فروع أيضا في ملقة (جنوب إسبانيا) وجزيرة مايوركا لدينا ثمانية أشخاص ينزلون هنا و24 حجزا آخر قريب الأمد.

وقد أغلقت المؤسسة أبوابها بين آذار وتشرين الأول وعند إعادة فتحها، كانت قد كيّفت منشآتها مع متطلّبات العمل من بعد، مع مساحات عمل مشتركة وغرف تحوّلت إلى مكاتب وطاولات عمل حلّت محلّ الأسرّة.

ولا مجال للمقارنة بين العائدات المالية حاليا وتلك التي كانت تسجّل في السابق، غير أن هذه الإيرادات تسمح بتوفير عمل للموظّفين والحدّ من الخسائر، على قول غولوبارديس.وقد انتهجت مؤسسات كثيرة هذا النهج ويعرض بعضها غرفا بـ 600 يورو في الشهر، أي بسعر أقلّ من إيجار شقّة صغيرة.

وتروّج فنادق أخرى لتجارب رفيعة المستوى، مثل فندق يقدّم إقامة ليلية لمن يختار تناول مأدبة عشاء في مطعمه المصنّف نجمة واحدة.

وفي مدينة عهدت الوفرة استقبلت فنادقها 9,5 ملايين زائر سنة 2019 شكّل الوباء مأساة، على حدّ قول يوردي ميستريه رئيس جمعية أصحاب الفنادق في برشلونة. فأكثر من 75 بالمئة من فنادق المدينة مغلق وتلك التي أبقت أبوابها مفتوحة بالكاد بلغت نسبة إشغالها 10 بالمئة.

وكثيرة هي المؤسسات التي باتت على شفير الإفلاس، ما يثير مطامع الصناديق الانتهازية، وهي صناديق تحوّط تبحث عن شركات مثقلة بالديون تشتريها بأسعار منخفضة.

وهذه السنة، لم يبت سوى 1,5 مليون زبون في فنادق المدينة التي تشكّل السياحة 12 بالمئة من إجمالي ناتجها المحلي.

وبات تعبير ديترويت السياحة كناية عن برشلونة في وسائل الإعلام المحلية، نسبة إلى مدينة ديترويت الأمريكية التي تدهورت أحوالها وقت لم تعد مركزا لصناعة السيّارات في البلد.وتقول ريمي غوميز مديرة فندق كلاريس المصنّف خمس نجوم في وسط برشلونة أعتقد أن الوضع مختلف، حتّى لو كان القطاع يمرّ بمرحلة حرجة.

وكانت نسبة الإشغال قد ارتفعت إلى 50 بالمئة في تموز، غير أن الموجة الثانية من الوباء كبحت أنشطة القطاع. عند باب الفندق، يستعدّ رجل الأعمال الألماني مات فيتبرغ (48 عاما) لمغادرة مدينة لم يشهدها يوما بهذه الحال. وهو يقول (إنه لأمر غريب بالفعل... وأنا لم أر المدينة يوما هكذا وأكاد أشعر بالخوف).

# أوبرا باريس تقدّم للمرة الأولى عرضاً عبر الإنترنت

□ باريس (أ ف ب) – في ظل استمرار تدابير مكافحة كوفيد-19 في فرنسا، قدم راقصو دار الأوبرا في باريس امس الأحد، للمرة الأولى في تاريخ هذه المؤسسة العريقة، عرضا كبيرا لرقص الباليه يمكن متابعته رقميا في مقابل بدل مالي.

وأطلقت منصة الأوبرا شي سوا (الأوبرا تصل إليكم) رسميا بعد ظهر الاحد عمل لرقص الباليه من القرن التاسع عشر بعنوان لا بايادير أعاد تصميم لوحاته راقص الباليه الراحل الشهير رودولف نوريف، وفي الإمكان متابعته في مقابل 11,90 يورو. ومع تعذر إقامة أي حفلات قبل نهاية العام الحالي، قدمت هذه المنصة نموذجا هجينا يمزج بين المضامين المجانية وتلك المدفوعة، وهي تضم حتى الساعة 34 عملا تشمل عروض باليه وأوبرا وحفلات موسيقية.

وبعد سيل العروض القديمة التي بُثت مجانا عبر الإنترنت خلال تدابير الإغلاق الأولى في الربيع الفائت، ومع استمرار الجائحة، تستعين دور الرقص والأوبرا الخاصة المحرومة من الجمهور، بصورة متزايدة إلى تقديم عروض عبر البث التدفقي يمكن مشاهدتها في مقابل بدل مالي.

وستبث دار رويال باليه في لندن عرضا مباشرا للباليه الشهير كسارة البندق يراعي تدابير مكافحة كوفيد-19 في 22 كانون الأول ، بعد سلسلة عروض رقمية مدفوعة قدمتها منذ أيلول.

وتعتمد دار الباليه الوطنية الهولندية الأسلوب عينه إذ ستبث أمسية ميلادية في 19 كانون الأول. كما ستبث دور الباليه في مونتي كارلو عرضين اعتبارا من الثلاثاء على منصتها الجديدة التي تتيح للمشاهد اختيار الزاوية التي يرغب في متابعتها من خلال أربع كاميرات تنقل العرض.

وقد قامت دار الأوبرا في باريس باختبار الشهر الفائت عبر بثها مباشرة عبر فيسبوك أمسية للرقص المعاصر في مقابل بدل مالي، تابعها في المجموع 8500 متفرج رقمي.وقدم راقصو الدار الاحد أول عمل للباليه الأكاديمي منذ كانون الثاني.

ويؤكد راقص الباليه بول مارك البالغ 23عاما لوكالة فرانس برس أن الفترة الراهنة صعبة للغاية، مضيفا إما أن يكون الراقص ذا خبرة طويلة ولا يبقى أمامه وقت طويل قبل التقاعد (المحدد من دار الأوبرا عند سن 42 عاما)، أو أنه شاب ذو لياقة بدنية عاليةهذا يلجم اندفاعنا.ويشير مارك إلى أن تقديم العرض افتراضيا يتيح إبقاء رابط مع الجمهور ومواصلة العمل ببساطة والاستمرار في الوجود.ويقول إيريك محمدوف وهو راقص سوفياتي سابق شهير وأحد كبار الأسماء في أعمال الباليه في دار الأوبرا، إن حالة الغموض مضنية للغاية نفسيا للراقصين الذين خضعوا لتدريبات لفترات أطول من المعتاد. ويوضح الراقص السابق أن الرقص من دون جمهور يثير خوفا أكبر لدى الراقصين، إذ إن تسجيل العرض بالصوت والصورة يعني أنه سيعيش لقرون مقبلة، أمام جمهور قد يحصل بعض الأخطاء التي يمكن تصحيحها في العرض التالي.

لكن محمدوف يؤكد أنه من المهم الإبقاء على نبض الحياة. مع الأمل بأن الناس سيتذكرون ما شاهدوه عبر الإنترنت في هذه الأوقات العصيبة عندما تعيد المسارح فتح أبوابها.

العراق 500 دينار، اليمن 30 ريالاً، السعودية ريالان، الكويت 200 فلس، الامارات درهمان، عمان 150 بيزا، قطر 3 ريالات، البحرين 300 فلس، سوريا 15 ليرة، الاردن 200 فلس، مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية ، تونس 400 مليم، المغرب 3 دراهم، السودان 25 دينار، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار

Austria 20 SCH. Belgium € 1.5 , Cyprus 0.5 CY . Czech Republic 45 Czk. Denmark 10Krd. Finland10K . France € 1.5,Germany € 1.5, Greece 400DR Poland € 1.5, Italy € 1.5 Norway 11 KR, Turkey 500000 TL Spain € 10.5 , Sweden 12 SK, Switzerland 3 SFR UK £ 1, Australia $ 1.5, Canada $ 2.5, Nethrland € 1.5, USA $ 2