

## راشد يرد على إتهامه بالتخاذل في أُنقال العالم

بغداد - الزمان

رد رياح المنتخب الوطني، صفاء راشد، على من اتهمه بالتخاذل بعد انسحابه من بطولة العالم لرفع الأثقال التي جرت مؤخراً في تايلند وانسحب راشد من البطولة بسبب تعرضه لإصابة في الظهر، إلا أن البعض اتهم اللاعب بأنه لم يكن يعاني من الإصابة واتهموه بالتخاذل بسبب انسحابه، ونشر راشد صوراً للفحوصات الطبية التي أجراها عبر صفحته الرسمية على فيسبوك قائلاً: الحمد لله.. اليوم وبعد زهابي إلى الطبيب الاختصاص في تايلند وبعد الفحص وأخذ أشعة الرنين، تبين وجود انزلاق في الفقرتين الرابعة والخامسة وكسر في عظم الفقرة الخامسة كما مبين في الصور ادناه. وأوضح بالقول: بعد ذلك أقول للذين اتهموني باتي متخاذل ولم أرغب بدخول المنافسة، هذا جوابي لكم ولكن الله يسامحكم ويأخذ حقي ممن ظلمني. يذكر أن العراق غادر بطولة العالم لرفع الأثقال من دون حصوله على أي ميدالية.



## فوز النفط والصناعات والنجف خارج القواعد بالدوري الممتاز

# مواجهة واحدة اليوم بالعاصمة بين الجوية والميناء في الشعب



**مواصله**  
يسعى فريق القوة الجوية الى الانتصارات الجوية الى مواصله

**الناصرة - باسم الركابي**  
يسعى فريق القوة الجوية مواصلة انتصاراته من دون توقف وتناجحه الجدية بمسابقة الدوري الممتاز بكرة القدم عندما يضيف فريق الميناء البصري الآخر الساعي لتحقيق النتيجة الإيجابية والأولى ذهاباً في آخر لقاءات الجولة الثانية التي ستقام عند الساعة السادسة على ملعب الشعب وسط اهتمام المراقبين ووسائل الإعلام ولأن الفريقين قصا شريط الدوري عندما حققا المطلوب ولأن اللقاء المذكور هو الوحيد الذي تشهده العاصمة اليوم ما يجعل من المباراة فرصة لمتابعة أداء الفريقين في ظل البداية الناجحة لهما في تجاوز جولة الافتتاح. ويمر الجوية في أيام مهمة بعد الانتقال للدور 16 من بطولة محمد السادس للأندية العربية بعد عودته بعد تعادل بطعم الفوز من ملعب السالمة عندما قلبت تأخره في تعادل كان كافياً للتقدم للدور المذكور مستفيداً من نتيجة لقاء كربلاء بتغلبه بثلاثة أهداف لواحد والأمل في أن يبقى فيها إلى بعد نقطة رقيقة غريمه الشرطة الآخر الذي سبق ويلعب نفس الدور وهذا بدوره يمثل أفضل للفريقين وقبيلها لكرة العراقية. وكان الجوية قد استهل موسمه الجديد بفوز مهم على الأمانة بهدفين ويظهر في الحالة الفنية المطلوبة مواصلة منافسات الدوري بثقة وقوة والاهتمام وهو يبت عن فوز آخر لتعزير البداية التي يراها الانتصار الذين سيحضرزون بكثرة لتتحية اللاعبين والمدرّب على الانتصار الأولي في الكويت ومن أجل دعم المهمة من بداية الموسم وإظهار قدراته لجمع النقاط والمرور من جولة لأخرى بثقة ومواجهة الأعباء بالسيطرة على المباريات التي جميعها ستكون قوية لكن مهم أن يتسدد على الأعباء من البداية التي يخطط لها أوديشو في أن يعيد الفريق للمنافسات الحقيقية حيث الإياب الحليّة التي خرج منها قبل أن يستعيد توازنه في بداية مهمة إمام السالمة وتحقق المطلوب ومن ثم العودة إلى بطولة الدوري وفي أن يخرج فوائد اللقاء التالي في أول ظهور على مسرح الشعب الذي أكثر ما ترنح السلب فيه الفرق الجماهيرية عندما يعتمد أوديشو على التشكيلة المثالية بعدما يكون قد تعرف على من دخل صفوف الفريق من المنتدبين توا واللعب بشغاف الفوز من دون فقدان النقاط التي سبق ودفعت فاستورتها خصوصاً في مباريات الذهاب التي لم يشهدها وفريق مثل الجوية دخل منافساً على لقب الدوري والسكاس مؤكّد بريد مشاركة متوازنة من كل الجوانب والتقدم في

### في المرمى

## سلبى وإيجابي

الأداء الذي ظهر فيه فريق نادي القوة الجوية ببقائه ضد فريق نادي السالمة الكويتي في إطار الدور الـ 16 من بطولة محمد السادس للأندية العربية شابه السلبى والإيجابي بشكل يشير لامتلاك الفريق العراقي لوجهين مختلفين تماماً في شوطي المباراة وهذا ما يحسب لخبرة المدرب أيوب أوديشو الذي أثبت فعلاً قدرته على قيادة الفريق بشكل واقعي وتمكنه من ضبط مفاتيح اللعب فالتابع لأحداث الشوط الأول من المباراة التي دخلها الفريق الجوي بأفضلية مميزة يتمكن من تحقيق الفوز بثلاثية في مباراة الذهاب على ملعبه المقترض (كربلاء) حيث وضع قدماً في الدور اللاحق لكن اصطدم الجمهور والمتابعين بما قدمه الفريق الجوي من أداء هزيل في أحداث الشوط الأول والذي باتت فيه أفضلية الفريق الخفيف والذي تمكن من إحراز هدف مباغت جراء الثغرات الدفاعية والأخطاء، والفردية والتي أسهمت بشكل واضح في زيادة جرعات التأؤل لدى لاعبي الفريق الكويتي بقدرتهم على إحراز هدف ثانٍ يمكن أن ينهي من أحلام التأهل لدى الفريق الضيف واقترع هذا الهدف كثيراً باستمرار الأداء السلبى الذي عزاه أغلب القوميين من الفريق لدرجة الرطوبة النسبية التي لعب في أجوائها الفريق وعدم تمكن أغلب اللاعبين من مجاراة هذا المناخ رغم أن أغلبهم محترفين وقد لعبوا في ظروف جوية مشابهة من خلال الاستحقاقات الدولية السابقة يضاف إلى قدرة الفريق الكويتي توظيفه للعب الخبرة في إيران الخطورة المطلوبة واقتصد به اللاعب الدولي مساعد ندا إضافة للاعتراف على الجوانب عبي الديباغ والذي اسهم ببنيته الجسمانية على إبراز الأبعاد الكبير للصفات الجوية واختراقها عبر أكثر من فرصة لاسيما فرصة تحقيق الهدف الذي جاء على مرحلتين إذ تمكن الحارس من صد الكرة في المرة الأولى لكن متابعه اللاعب الكويتي أسهمت بوضوح الكرة في الشباك وتشكيل الضغط اللازم على لاعبي الفريق الجوي ..

أما الشوط الثاني فظهر من خلاله الفريق الجوي بأداء معيار تماماً فتسلح سلاح المباعثة واستخدم سلاح التسديد فأمرت أحدها عن تسجيل هدف التعادل الثمين مما حدا بالتابعين لإثراء أداء قدرة المدرب أيوب أوديشو في توظيف أوراقه التكتيكية في اللقاء والاسهام بشكل فاعل في توظيف أكثر من لاعب لتحقيق الترابط بين الخطوط من أجل تحقيق هدف التعادل الذي برز بشكل قريب من خلال رغبة الفريق العراقي في تأكيد ذلك ومن خلال محلة الاستراحة وعبر فضائية ابو ظبي الرياضية التي بنت اللقاء أبرز محلول الضمانية الكويتيين تقابلوا بما سبقه فريق السالمة في ضوء ما قدمه من أداء، إلا أنهم سرعان ما غيروا وجهات نظرهم ليؤكدوا أن الفريق الجوي ليس وجهاً آخر في الشوط الثاني من خلال المباعثة والهجوم المكثف والترابط والانسجام التي بدا على خطوط الفريق نتيجة لقاء الشوط الأول إذ ما الت الي مالت عليه فإن المتابع العراقي سوف يلبس نهاية مشارف فريق القوة الجوية اعتماداً على ما قدمه في الشوط الثاني الذي كان الفريق متقارب مع ما قدمه في الدور اللاحق ذات مستوى متقارب مع ما قدمه الفريق الكويتي إلا أن التأؤل بدأ واضحاً فيما قدمه الفريق الجوي خلال أحداث الشوط الثاني وكان اللاعبين انتفضوا على انفسهم ليوقموا بشبه ثورة على هزلة الأداء، فصححوا أخطائهم ببناء على الملاحظات والتوصيات التي منحها لهم مدرّبهم أوديشو والتي تمكنت من الخروج من عنق الرّجاجة والأفلات نحو الدور التالي بكل اريحية ..

الأداء الذي قدمه الفريق الجوي يدعو للتأمل فشكّلن قدمهما هذا الفريق عبر لقاء واحد يدعونا لقراءة أوراق الفرق العراقية ومدى استقرارها المناسب والذي باي حال من الأحوال يمنحها الأفضلية فكثير من الفرض التي أضاعها الفريق الكويتي في شوط تسديه بالكامل كانت مدعاة لبزور نتيجة خاسرة في الجانب الآخر وهذا ما تعانیه جميع الفرق العراقية والتي ينبغي من الخبراء والمحللين الوقوف أراؤها لدراستها من أجل عدم بروز ظاهرة وجه آخر أو سلبى أو إيجابي من خلال الأداء الذي لكون خطوط الفريق في تلك المباراة والتي جعلتني أثارن حيالها بما تقدمه الفرق العالمية فلم أتي ما قاسم مشترك ..

**سامر الياس سعيد**

نقط الجنوب في نتيجة اتت بوقتها بعد خسارة القاسم وافتتح سجل المنافسة الحقيقي مع يحيى علوان في أن يقدم النقط إلى المستوى الذي كان عليه في آخر ثلاث مواسم في تاريخ مشاركاته التي يعول فيها اليوم على أداء اللاعبين وخبره المدرب عبر وضع حلول للمباريات والتوجه بها بجدية داخل وخارج ملعبه. بالمقابل يكون الجنوب قد فشل في أول خروج له ما سدعو إلى تحقيق الأداء المتوازن وتدارك هكذا مباريات أثرت كثيراً على مسار المشاركة الأخرى ودعو الجرب إلى وضع الحلول وهو يعلم أن البقاء على مباريات الأرض قد لا تخدم المهمة التي ستكون صعبة إذ لم تتعلل النتائج ولأن التحول مباريات المقدمة سيقتل من خطوط الفريق وسيعرقل من مسار المشاركة التي تؤكد تسعي الإدارة أن تكون أفضل من الأخيرة بعدما شغلت نتائج الذهاب الأمان.

في تحقيق هدف الموسم حيث البقاء في المركز الذي يحول على ملعبه الذي كان أن يحقق الفوز الثاني قبل التفريط به في آخر ثوانٍ للقاء بعدما أضاف النقطه الرابعة بعد الفوز على الصناعات ويأمل في مشاركة طيبة للمرة الثانية ويأمل أن يظهر متوازناً لأن المهمة لا تتوقف على مباريات عبر الدار التي تاد السماوة إن شوهه لو تعال مع البداية كما ينبغي لكن يبدو النتيجة عادلة وهماز تظهر الفرق الغمورة بشكل مغاير لدعم منافسات الموسم بشكل أفضل.

**تعادل الكهرياء وأربيل**  
وخرج كل من الكهرياء وأربيل يتعادل بعد الأول في مستهل الموسم بعدما بدا الضيوف بالتسجيل عن طريق النقطاتي بل بعد 40 دقيقة عادل للكهرياء على محسن د 55كثيرتفريد رصيد كل منها إلى نقطتين قبل أن يعجز أربيل من العودة إلى سكة الانتصارات ذهاباً

المشكلة التي يخشى جمهوره إن تتكرر مرة أخرى وتقتل من نجاحاته في موسم صعب في ظل عدم التمكن من حسم مباريات الأرض بالشكل الصحيح والاهمية وضع أسس لمواجهة المباريات كما يجب ولأن شرف النقاط من البداية ستحوق من تقدم الفريق الذي عليه أن يكون مختلفاً عبر جهود اللاعبين الذي يدرجون أهمية تحقيق النتائج المطلوبة التي يبحث عنها الكهرياء الذي كان يبحث عن الفوز والارتباط بنتائج الأرض كما حصل في الموسم الأخير والأفضل ولأن الفشل فيها يعني تخيير مسار المشاركة وإن يحقق التقدم من جولات البداية بعد تعاديلن لكن ينتظر أن يعود بسرعة لدوره الذي عكسه في المرة الأخيرة مع بقاء نفس المدرب وسط مسعى المدرب واللاعبين في التعامل مع الفرض المتاحة.

**فوز النقط على الجنوب**  
وقاد فرحان شكور فريق النقط للفوز الأول وفي الدقيقة الأولى على حساب



**فوز النقط على زاخو**  
وعاد النجف بكل فوائده مباراته مع زاخو عندما تمكن من قهرت في ملعبه وتحت أنظار جمهوره الكبير بهدف اللاعب كزار عامر د 55وفي الظهور في مهمة غير سهلة نجح في إدارتها حسن احمد الذي يقود النجف بعد ثلاثة مواسم مهمة من النقط قبل يقدم لنجف بأفضل حال ويحصد كامل النقاط ويرفع رصيده إلى أربع نقاط ويكسر المهمة على أنه وجه وسهم أن يكسر اللاعبين مستواهم وفي أن يقدموا اللقاء على أفضل ما يرام ما سهل المهمة والفرصة والهدف الذي كان حاسماً في اللقاء جاء من الأناهب عقدة الكل قبل أن يتجرع جمهور زاخو الخسارة التي شهدها عليها والتي الثانية بعد ذهاب المنداء وزاد الطين بله. امام عودة الفريق المحتاج إلى عمل كبير ولأن فوائد الفريق تأتي من خلال ملعبها لكن ملعب زاخو خالف طلععات فريقة والفشل في تدارك سقوط البصرة قبل أن يخذل جمهوره الذي زحف مبكراً للملعب لكنه صدم

## درجال: جمهورية القدم ترتكب مخالفات كثيرة



**مؤتمر صحفي:** جانب من المؤتمر الصحفي الذي عقده النجم الدولي السابق عدنان درجال في نادي الصيد

**بغداد - الزمان**  
أكد النجم الدولي السابق، عدنان درجال، أن هدفه الرئيسي من الانضمام إلى نادي الصيد هو الإصلاح العراقي لكرة القدم، هو الإصلاح الشامل لمنظومة كرة القدم العراقية. وقال درجال في مؤتمر صحفي عقده في نادي الصيد، إنه خلال العام والنصف منذ عودتي إلى العراق، كان كل هدفي هو زيارة بلدي العراق ورؤية الناس كيف تعيش منذ مغادرتي للبلد منذ 22 سنة لكن وجدت رغبة الجماهير العراقية والجميع بترسني لرئاسة الاتحاد لم أترد في ذلك. وأوضح أن هناك مخالفات كثيرة، اكتشفتها مؤخراً في عمل اتحاد الكرة منها النظام الإداري، الذي يقال بأنه مصادق عليه في 20 أيار، ولكن في حقيقة الأمر هو غير مصادق عليه. وأضاف لم يكن في ودي أن تصل الأمور إلى ما وصلت إليه الآن، تحدثت مع أعضاء الاتحاد بصراحة ولما أخف عنهم شيئاً وخزرتهم ما نستصل اليه الأمور إذا لم نتوصل إلى اتفاق يرضي جميع الأطراف. وكشف درجال قائلاً: اتحاد الكرة عرض الاتفاقات مع الاتحاد في الدوحة تم نسفها بالكامل من قبل اتحاد الكرة.

## الديوانية تقهر جمهور القاسم بفوز مستحق

عباس عبد الرحمن مقيماً للحكام وحميد عبد هلال منسقا أميناً وحسن ظاهر منسقا اعلامياً .  
لم يرتق مستوى المباراة خلال الشوط الأول الى الممتاز وكان اللعب يشير الى باب جس النبض من قبل لاعبي الفريقين لينحصر السلب وسط الميدان ناشك عن ارتكاب الأخطاء والسقوط المتكرر خاصة من قبل لاعبي نادي القاسم على امل العودة بنقطة التعادل لذا نجد اوقات توقف المباراة اكثر من اوقات اللعب ولم يشهد مرعى الفريقين اي خطورة تذكر عدا تسديدة لاعب الديوانية فهد كريم اللاعب الأفضل بالمباراة في الدقيقة تصدى لها بصعوبة حارس 43 مرعى نادي القاسم سيف جميل الذي اعادها الى ساحة اللعب الا انها لم تجد ضاللتها من قبل زملائه اللاعبين فلاح عبد الكريم و انور مهدي الذين لم يحسنوا التصرف الصحيح معها ليعن الحكم بعدها نهاية الشوط الاول بالتعادل السلبى .  
بكر خلاله لاعبو الديوانية ببناء هجمة منسقة على مرعى نادي القاسم وليكن حاصلها تسجيل هدف جميل للاعب سيف الدين ظاهر في الدقيقة 48 مستغلاً حالة ارتباك لاعبي وحارس مرعى نادي القاسم وليتصاعد بعده رتب

## الديوانية تقهر جمهور القاسم بفوز مستحق



العراقي الممتاز بكرة القدم المرحلة الاولى ( دربي الفترات الوسط) و ادارها الحكام أحمد ذاري والدولي حسين تركي و علي زوين و حسين غالب و احمد مكتوف مشرفاً و من قبل الجمهور الحاضر و حضر المباراة زهير علي الشعلان محافظ الديوانية وحسين علي كريم رئيس نادي الديوانية الجديد، ضمن منافسات الجولة الثانية للدوري

## الديوانية تقهر جمهور القاسم بفوز مستحق

تحقيقه فوزاً مهماً على فريق نادي القاسم بهدفين دون رد في المباراة التي استقبلت بقراءة سورة الفاتحة على روح الكابتن الدولي السابق فالح عبد حاجم وسط صمت كبير