www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

الزمان
26th Anniversary
AZZAMAN.COM
عربية دولية يومية مستقلة

طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26. Issue 7565 Saturday - Tuesday 22-25/4/2023

الزمان – السنة السادسة والعشرون العدد 7565 السبت – الثلاثاء 5 من شوال 1444 هـ 22 -25 من نيسان (ابريل) 2023م

وعود ببناء 8 آلاف مدرسة والتربية تضع معاهد الخصوصي تحت الوصاية

30 ألف درجة وظيفية للخريجين تنتظر موافقة الحكومة

بغداد - قصي منذر

أكد مجلس الخدمة العامة، انه ينتظر موافقة الحكومة على اطلاق 30 الف درجة وظيفية للخريجين ،واشار الى اتمام ملف تعيين حمَلة الشهادات العليا والأوائل.وقالت المتحدث باسم المجلس ابتهال الغزي في تصريح امس إن (المجلس يعمل على تحديث البيانات الخاصة بحمَلة الشهادات العليا والأوائل، وبعد الانتهاء منها سيتم الإعلان عن عدد الدرجات والأسماء المتوافقة)، واضافت ان (المجلس بانتظار موافقة مجلس الوزراء على توزيع 30الف درجة، ليتم بعد ذلك المباشرة بها)، واستطردت بالقول ان (المجلس أنهى تعيين حملة الشهادات العليا والأوائل، وان الكثير من الجامعات لم ترسل الكودات الخاصة بالخريجين).

الى ذلك ،وضعت وزارة التربية ،معاهد التدريس الخصوصي تحت الوصاية بعد جولات تفتيش مشددة ،افضت الى اجراءات للحد من الظاهرة التي بدأت تتزايد بشكل عشوائي خلال السنوات الماضية،فيما أفاد عضو لجنة التربية النيابية سالم العنبكي، بأن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، وعد ببناء أكثر من 8الاف مدرسة عن طريق الاستثمار.وقال العنبكي في تصريح امس انه (كان لدينا لقاء مع السوداني، واكدنا حاجة العراق الى بناء الاف المدارس، حيث قال انه سيتم منح أكثر من 8الاف مدرسة عن طريق الاستثمار الى عراقيين لبنائها خلال هذا العام والسنة المقبلة)، واضاف ان (هناك نقصا كبيرا في المدارس بكل المحافظات، من قبيل المباني والرحلات المدرسية والمستلزمات ونقص الكتب وغيرها)،

واشار الى ان (اللجنة طالبت وزير التربية بأن تصل الكتب المنهجية الى جميع المدارس بحلول شهر آب المقبل)، واستطرد بالقول (لدينا مطابع في بغداد وكربلاء، وطالبنا الوزير بأن تكون الطباعة جيدة ومقبولة وعدم هدر الاموال بهذا الملف)،

مشيرا الى (وجود 90مدرسة في محافظة ديالى وفق مشروع رقم واحد الذي وصفه بسيء الصيت)، مؤكدا ان (وضعها يقع بين خيارين، اما تنفيذها من قبل الوزارة أو أن تحيلها الى المحافظة لبنائها)،

ومضى الى القول ان (ديالى تحتاج الى بناء مئات المدارس لحل مشكلة الاكتظاظ، وجعل كل صف دراسي يضم 20 طالباً لايصال المعلومة له بشكل جيد، بدلاً من الاكتظاظ الذي يؤدي الى وجود أكثر من 50طالباً في كل صف دراسي).

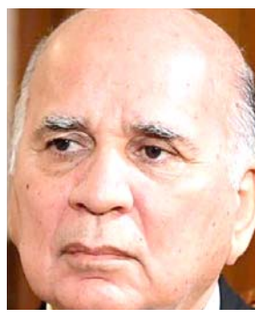
وسجل العراق خلال السنوات الأخيرة ،ارتفاعاً كبيراً في مستوى الأمية، ووفقاً لتصنيف منظمة اليونسكو، بعدما كانت البلاد تتبوأ مراتب عالمية في جودة التعليم ومحو الأمية خلال سبعينيات القرن الماضي، وفي التصنيف الأخير للمنظمة، حل العراق ضمن أكثر البلدان التي تعاني من ارتفاع الأمية، بما يتجاوز 47في المائة. بدورها ،أكدت وزارة التربية، أن العام الدراسي الحالي شهد استقراراً وتقدماً في إكمال المناهج. وقال المتحدث باسم الوزارة كريم السيد في تصريح امس إن (مواعيد الامتحانات حددت بوقت مسبق ،وهي تأتي ضمن إطار التقويم التربوي الذي أعلنته الوزارة هذا العام، الذي شهد استقرارا وتقدما في إكمال المناهج الدراسية)،وبشأن معاهد التدريس الخصوصي، أكد أن (الوزارة كان لها بيان توضيحي بشأن المعاهد وستعيد النظر في الإجازات الممنوحة مع تقويم عملها ووضع إجراءات مشددة للحد من الظاهرة). وكانت الوزارة ،قد اتخذت في وقت سابق ،خطوات وإجراءات كفيلة للحد من تفشي الظواهر السلبية وفي مقدمتها التدريس الخصوصي.

سالم العنبكي

العراق وإيران يناقشان التعاون وتحضيرات زيارة رشيد إلى طهران

بغداد - ابتهال العربي

اعرب وزير الخارجية فؤاد حسين ،عن سروره لاستئناف العلاقات الدبلوماسية بين ايران والسعودية، واكد أن الرئيس عبد اللطيف جمال رشيد ،سيقوم بزيارة الى طهران قريبا. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (حسين تلقى اتصالا هاتفيا من نظيره الايراني حسين امير عبداللهيان ،جرى خلاله تبادل التهاني بعيد الفطر، كما استعرضا العلاقات الثنائية والقضايا الإقليمية والدولية)، وتبادل وزيرا خارجية البلدين (وجهات النظر بشأن القضايا المشتركة منها العلاقات الثنائية والتطورات في المنطقة وأهمية الحفاظ على أمن واستقرارها ومكافحة الإرهاب)، واعرب حسين عن (سروره لاستئناف العلاقات بين طهران والرياض، معلنا عن زيارة مرتقبة للرئيس عبد اللطيف رشيد الى طهران)، وشدد الجانبان على (توسيع العلاقات الستراتيجية بين البلدين والحاجة إلى التنسيق والتشاور المستمر بشأن مختلف القضايا). وأفادت مصادر، بأن رئيس المجلس السياسي الأعلى في اليمن مهدي المشاط، تلقى اتصالا هاتفيا من الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي دعاه لزيارة طهران. واشار الى ان (رئيسي هنأ خلال الاتصال القيادة والشعب اليمني بحلول عيد الفطر ،معربا عن أحر التعازي للقيادة والشعب اليمني واسر ضحايا الذين سقطوا في حادث التدافع الأليم)، وابدى رئيسي عن امله (بإنهاء الحصار على اليمن وتوقف الحرب وعدم التدخل في شؤونها الداخلية)، مؤكدا ان (الشعب اليمني هو الذي يقرر مصيره)، ووجه رئيسي (دعوة للمشاط لزيارة طهران). وتظاهر المئات في مدينة إدلب السورية، احتجاجا على استئناف العلاقات بين دول عربية ونظام الرئيس بشار الأسد. وقالوا في أحاديث (جئنا للمشاركة في التظاهرة لرفض التطبيع مع هذا النظام ،وحتى نوصل رسالة للعالم اجمع انه مع هذا التطبيع، سوف تكسبون النظام وتخسرون الشعب السوري). وشارك في التظاهرة مئات السوريين، بعضهم نزح من مناطق أخرى من البلاد بسبب الحرب المستمرّة منذ 12 عاما. وإثر اندلاع الاحتجاجات في سوريا التي ما لبثت أن تحولت إلى نزاع دام في ?2011قطعت دول عربية عدة على رأسها السعودية علاقاتها الدبلوماسية مع دمشق. لكن الزلزال المدمر الذي وقع يوم 6 شباط الماضي وأودى بحياة الآلاف في تركيا وسوريا، اسهم في عملية استئناف دمشق علاقتها مع محيطها الإقليمي مع تلقي الرئيس السوري سيل اتصالات ومساعدات من قادة دول عربيّة. ويتزامن الانفتاح العربي على دمشق مع تغيّر الخارطة السياسية في المنطقة بعد الاتفاق بين السعودية وإيران ، لاستئناف العلاقات بينهما. والتقى وزير الخارجية السعودي فيصل بن فرحان ،الاسد في أول زيارة رسمية لمسؤول سعودي إلى سوريا منذ القطيعة بين البلدين منذ بدء الحرب، بعد أقل من أسبوع على زيارة وزير الخارجية السوري فيصل المقداد للمملكة. وخلال هذا الشهر أيضا، اجتمع دبلوماسيون من تسع دول عربية في السعودية ،للبحث في إنهاء عزلة سوريا على الصعيد الدبلوماسي، فيما قام المقداد بزيارة الجزائر وتونس ومصر كجزء من الجهود الدبلوماسية.ويقيم في إدلب التي تسيطر عليها هيئة تحرير الشام ،نحو ثلاثة ملايين شخص، نصفهم نزحوا بسبب الحرب. وتشهد سوريا منذ العام 2011نزاعا داميا متشعبا، تسبب بمقتل أكثر من نصف مليون شخص وبدمار هائل في البنى التحتية ونزوح وتشريد أكثر من نصف السكان داخل البلاد وخارجها.


فؤاد حسين

متنبئ : إستمرار الأمطار في البصرة وبادية السماوة

بغداد - ياسين ياس

شهدت بغداد ومحافظات اخرى صباح امس الاثنين ،اجواء غائمة صاحبها تساقط امطار خفيفة ونشاط في حركة الرياح. وكتب صادق عطية في صفحته على فيسبوك امس ان (السحب انجلت مساء امس الاثنين من سماء الانبار ثم تتبعها خلال ساعات الليل مدن نينوى وبغداد وصلاح الدين والفرات الاوسط ثم مدن شمال البلاد وكردستان خلال فجر اليوم الثلاثاء)، واضاف ان (تواجد السحب يستمر في محافظتي البصرة وواسط خلال فجر وصباح اليوم ،بعدها تزول تماما)،

وتوقع عطية (هطول امطار تمتاز بالغزارة احيانا مصحوبة بالبرق والرعد يشمل مدن اقليم كردستان وصلاح الدين ونينوى ،كم ستتعرض بغداد ومدن الجنوب والفرات الاوسط لهطول خفيف متفرق للامطار الرعدية، تنتهي ليل امس عدا مناطق متفرقة من مدينة البصرة وجنوب بادية السماوة التي تستمر فيها فرص الامطار حتى فجر اليوم). ورجحت الهيئة العامة للانواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ارتفاعاً بدرجات الحرارة بدءاً من اليوم الثلاثاء.وقال بيان تلقته (الزمان) امس أن (طقس اليوم سيكون صحواً مع بعض الغيوم في المناطق الشمالية والوسطى والجنوبية ، أما درجات الحرارة فسترتفع بضع درجات عن اليوم السابق في المنطقة الوسطى ،حيث تسجل العظمى في بغداد 29مئوية).

افتتاح : مواطنون يدشنون مرحلة من تأهيل شارع ابي نؤاس في بغداد خلال العيد الفطر

الأوساط الثقافية تنعى الناقد شكيب كاظم

بغداد - ندى شوكت

نعت الأوساط الثقافية العراقية الناقد الادبي والباحث التراثي شكيب كاظم الذي غيبه الموت الخميس الماضي ،عشية عيد الفطر ، بعد معاناة مع المرض ،والراحل من مواليد بغداد عام 1945حاصل على بكالوريوس في آداب اللغة العربية عام .1975ويعد من كبار الكتاب في الادب والتراث ، صاحب منهج نقدي شامل يتسم بكثرة الاطلاع والمعرفة وتعدد المصادر ،وله إصدارات عديدة، منها :(وتلك الايام) ، (قد كان ما كان في النقاش والرأي) ، (هوامش ومتون في الأدب والنقد والفكر)، (التماعات ورؤى، مثابات في الأدب والفكر)، (فنارات على سواحل الكتابة). نشر ما يزيد على ألف مقالة ودراسة في الصحف والمجلات العراقية والعربية.اما أول موضوع ثقافي نشره فكان بجريدة (المنار) البغدادية في نيسان 1966. وتقدم جريدة (الزمان) التعازي الى اسرة الراحل المبدع الذي عمل فيها نحو عشر سنوات رئيسا لقسم التصحيح وكاتبا مواظبا في صفحاتها الثقافية .

شكيب كاظم

إنقاذ معنّفة والقبض على منتحل صفة يمارس الإبتزاز

المحافظات - مراسلو (الزمان)

القت قيادة شرطة محافظة النجف ، القبض على متهم ينتحل صفة عنصر في القوات الأمنية، وقيامه بابتزاز الفتيات من خلال السيطرة على صفحاتهن في مواقع التواصل الاجتماعي ومساومتهن مقابل مبالغ مالية. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (ذلك جاء بعد ورود شكوى من قبل أحد المواطنين بتعرض ابنته إلى الابتزاز من قبل أحد الأشخاص بعد قيامه بتهكير صفحتها الشخصية وسحب محتوايات هاتفها وصورها الشخصية، وادعائه بأنه منتسب في القوات الأمنية، وابتزازها لدفع مبالغ مالية مقابل عدم نشر الصور الخاصة بها على مواقع التواصل)، واضاف ان (فريق عمل تمكن من استدراج المتهم وإلقاء القبض عليه وقد اعترف صراحة بقيامه بعملية الابتزاز، حيث تم تصديق أقواله قضائيا). وتمكنت فرق الاطفاء ،من اخماد حريق نشب داخل فندق في المحافظة نفسها.واشار بيان تلقته (الزمان) امس إن (حريقا نشب داخل فندق زهرة النجف الواقع بمركز المدينة القديمة بالمحافظة ، مما أدى إلى إلحاق أضرار مادية دون وقوع أي خسائر بشرية)،وأضاف أن (الفرق أنقذت عددا من النزلاء الإيرانيين كانوا داخل الفندق بعد السيطرة على الحريق).

وفي واسط ،ضبطت الشرطة، 11 متسللا من الجنسية الأجنبية في قضاء بدرة.واوضح بيان تلقته (الزمان) امس أن (مفارز شرطة بدرة ألقت القبض على ستة متسللين من الجنسية الأجنبية)، واضاف ان (دوريات فوج نفط واسط الثالث ،نجحت في القبض على خمسة متسللين آخرين)، مشيرا الى ان (عملية القبض جاءت بعد ورود معلومات استخبارية وبعد نصب كمين محكم عند دخولهم البلاد بشكل غير قانوني). كما القت مفارز قسم شرطة الطفل في واسط، القبض على متهم عنف ابنته بالضرب.وقال البيان انه (دوريات النجدة عثرت على طفلة معنفة ومرمية على الطريق الحولي، وبعد الاستفسار منها، اتضح أن والدها الذي قام بتعنيفها بالضرب المبرح)،

مشيرا الى (تشكيل مفرزة بامرة ضابط تحقيق والتوجه إلى منزلها والقاء القبض على والدها)، وتابع انه (تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقه ودونت اقواله ابتدائيًا ، وعرضت على انظار قاضي التحقيق المختص بقضايا العنف الاسري لاصدار القرار بحقه لينال جزاءه العادل). وسجلت الشرطة المجتمعية، انخفاضاً في حالات العنف الأسري في عموم البلاد.وقال مسؤولها العميد غالب العطية في تصريح امس ان (الزيادة الحاصلة في حالات العنف الاسري ،كانت نتيجة لجملة من الاسباب ابرزها انتشار ظاهرة المخدرات التي تؤثر على تماسك العوائل، فضلا عن اسباب اقتصادية واجتماعية اخرى). وكشفت قيادة شرطة بابل ،عن ملابسات قتل شاب كان يعمل مسحراتي طيلة شهر رمضان. وقالت الشرطة في بيان أن (فريق العمل الذي شُكل بمتابعة شخصية من قبل قائد شرطة المحافظة اللواء خالد تركي الشمري، ، تمكن بعد التحري وجمع المعلومات من إلقاء القبض على الجاني في محافظة كربلاء). الى ذلك ،قررت وزارة الدفاع الدنماركية، سحب جميع عسكرييها الذين شاركوا في الحرب ضد داعش في العراق وسوريا.وقالت الوزارة في بيان إن (القيادة العسكرية قررت الانسحاب والعودة إلى الدنمارك، ويرجع ذلك جزئيًا إلى أن عدد الدواعش قد انخفض لدرجة أنه لا توجد حاجة ماسة لمساهمتنا، وجزئيًا لأننا بحاجة إلى قواتنا في بلدنا).

مصرع عراقي بمعارك السودان وتحرير آخر إختطف في لبنان

بغداد تدعو رعاياها لمغادرة الخرطوم وعمليات الإجلاء تتزايد بعد تفاقم الأوضاع

بغداد - فائز جواد
الخرطوم - الزمان

أكدت وزارة الخارجية ،ان مواطناً عراقياً لقي مصرعه في المواجهات العسكرية الجارية حالياً في السودان.وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة احمد الصحاف في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (التقارير الواردة الى الوزارة من السفارة العراقية في السودان، تؤكد ان مواطناً عراقياً واحداً قُتل في الأحداث الجارية هناك)، داعيا الى (ضرورة اعتماد التقارير الرسمية من الوزارة بشأن وضع العراقيين في السودان، وعدم انتقاء الانباء من مواقع التواصل الاجتماعي او مواقع غير معتمدة رسمياً). واجلى العراق في وقت سابق ، رعاياه من الخرطوم إلى منطقة بورسودان.وقال بيان أنه (تم إجلاء 14عراقياً من الخرطوم إلى منطقة بورسودان)، مشددا على (الجالية العراقية في الخرطوم ، التسجيل الفوري للعودة إلى العراق عبر التواصل على أرقام السفارة العراقية هناك)، واشار البيان ان (الوزارة على تحقيق استجابة عاجلة للعراقيين هناك). فيما أعلن الأردن ،إجلاء 343أردنياً وفلسطينياً وعراقياً وسورياً وألمانياً من السودان على متن 4 طائرات عسكرية أقلعت من مطار بورتسودان الدولي، متَّجهة إلى مطار ماركا العسكري في العاصمة عمّان.وذكر بيان تابعته (الزمان) امس انه (بتوجيهات ملكية ،أقلعت 4 طائرات تابعة لسلاح الجو الملكي الأردني من مطار بورتسودان الدولي في السودان ،متجهة إلى مطار ماركا العسكري في عمّان)، واضاف ان (الطائرات تحمل على متنها 343 مواطناً من أبناء الجالية الأردنية ورعايا من الأشقاء في فلسطين والعراق وسوريا وألمانيا). وكان الأردن، قد بدأ إجلاء مواطنيه من السودان، بالتنسيق مع السعودية والإمارات.وبدأت السبت الماضي عمليات إجلاء رعايا عدد من الدول العربية والأجنبية، وسط تجدد الاشتباكات بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع في محيط القصر الرئاسي وسط العاصمة الخرطوم، برغم هدنة إنسانية معلنة بين الطرفين لمدة 3أيام بمناسبة عيد. وتواصلت امس، عمليات إجلاء الرعايا والدبلوماسيين الأجانب من السودان ،حيث تقترب المعارك بين الجيش وقوات الدعم السريع من يومها العاشر، في غياب أي أفق لانهاء الاشتباكات.ومع استمرار أزيز الرصاص ودوي الانفجارات في الخرطوم ومدن أخرى، تمكنت عواصم غربية وإقليمية من فتح مسارات آمنة لإخراج الرعايا الأجانب بضمان الطرفين المتصارعين، أي قائد الجيش عبد الفتاح البرهان وقائد قوات الدعم السريع محمد حمدان دقلو.وأدت المعارك التي اندلعت ابتداء من 15نيسان الجاري، لمقتل أكثر من 420 شخصا وإصابة نحو أربعة آلاف. وفي لبنان ،حرر الجيش مواطن عراقي مختطف منذ 3أيام في منطقة جونية. وقالت مديرية التوجيه بالجيش اللبناني في بيان أنه (أقدم اللبناني المطلوب م.ج، يرافقه مسلحون مجهولون ينتحلون صفة أمنية، على خطف العراقي بدر دفار ساير، من داخل شقة سكنية في مدينة جونيه، وطالبوا عائلته بدفع فدية مالية كبيرة)، واشار الى ان (مديرية المخابرات باشرت المتابعة الدقيقة والتدابير الأمنية، ودهمت أماكن اختباء الخاطفين، وتمكنت من تحرير المختطف في منطقة الشراونة في بعلبك)، وتابع ان (قيادة الجيش تتابع الموضوع لتوقيف المتورطين في عملية الخطف).

اجلاء : طائرة اردنية تجلي رعايا دول عدة من مطار بورتسودان

منتخب الشباب بكرة القدم يواصل تدريباته في معسكر أسبانيا 6

وزير الدفاع يأمر قادة الجيش بالمعايشة من مستوى أدنى لمدة شهر

السوداني يتبادل التهاني مع إبن سلمان ورئيسي ويؤكد عمق العلاقات المشتركة

استقبال : رئيس الوزراء يستقبل شرائح مختلفة بمناسبة عيد الفطر

بغداد- الزمان

جدد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، تأكيد عمق العلاقات التاريخية والمشتركة مع السعودية وإيران.وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (السوداني تبادل، التهاني، كلًا على حدة، مع رئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية إبراهيم رئيسي، وولي عهد المملكة العربية السعودية الامير محمد بن سلمان .

عمق العلاقة

، وذلك بمناسبة حلول عيد الفطر).وأضاف أنه (جرى تأكيد عمق العلاقات التاريخية مع البلدين الجارين، وأهمية تعزيز التعاون المتبادل،بما يسهم في تحقيق المصالح المشتركة، وترسيخ أمن المنطقة وازدهار شعوبها).وأعرب السوداني عن تمنياته (باستثمار أجواء الهدوء السياسي في المنطقة من أجل خير وسلام جميع الشعوب والبلدان الشقيقة والصديقة). ورأى السوداني، ان إصلاح الاقتصاد سيكون منطلقاً لتنفيذ خطط الحكومة.واشار البيان الى ان (رئيس الوزراء ، استقبل مجموعة من النساء والمسنّين والشباب، فضلاً عن عدد من ذوي الاحتياجات الخاصّة، وذلك بمناسبة العيد ، حيث هنّأ الحضور، سائلاً الله تعالى أن يعيده على جميع الشعب بالخير والسلامة، والمزيد من العمل من أجل النهوض بواقع البلد وازدهاره).وأكّد (حرص الحكومة على دعم الشباب وشرائح المجتمع الأخرى وتحقيق تطلّعاتهم في عراق مستقرٍ ومزدهر)، ولفت إلى (مضي الحكومة بتنفيذ أولويات برنامجها الحكومي، في توفير الخدمات ومحاربة الفساد ومعالجة الفقر، فضلاً عن الإصلاح الاقتصادي الذي سيكون أساساً لإصلاحاتٍ شاملة، ومنطلقاً حقيقياً لتنفيذ خطط الحكومة التنموية، التي تصبّ جميعاً في خدمة المواطن). كما أصدر رئيس الوزراء ، مجموعة من التوصيات خلال لقائه كبار القادة العسكريين والأمنيين.وقال مصدر إن (السوداني اوصى مختلف التشكيلات العسكرية والأمنية بمجموعة من التوصيات منها تطبيق القانون وإنفاذه، وتأكيد ألّا أحد فوق القانون والدولة، وبذل الجهود من أجل تحقيق أمن العراق وسلامته، والالتزام بالمهنية العالية والانضباط في أداء الواجبات المنوطة بالقوات الأمنية).وشدد السوداني على (ضرورة التواصل الميداني مع المنتسبين كافة، ورعايتهم والاطلاع على احتياجاتهم، بما يعزّز من معنوياتهم ويوفر لهم أجواءً إيجابية تدفعهم للمزيد من العطاء، والحيلولة دون حدوث أي خرق أمني يعكّر صفو الأمن، ويقلل من قيمة الانتصارات الكبيرة التي تحققها قواتنا الأمنية، ومراعاة حقوق الإنسان والمدنيين في أثناء تنفيذ المهام الأمنية). من جانبه ،اوعز وزير الدفاع ثابت العباسي، لجميع قادة الجيش بالمعايشة بمستوى أدنى لمدة شهر.

مستوى ادنى

وقال بيان تلقته (الزمان) امس أن (العباسي اصدر أمراً لجميع قادة الجيش بالمعايشة بمستوى أدنى لمدة شهر، ابتداءً من معاوني رئيس أركان الجيش وصولاً إلى آمري الأفواج)، واشار الى انه (يتم خلال المعايشة رفع التقارير لمراجعهم من أجل متابعة كل ما من شأنه تلبية متطلبات الجيش والوقوف على كل السلبيات التي لاحظها الوزير خلال زياراته المفاجئة للوحدات العسكرية، ومعالجتها وبيان أسبابها ومعاقبة المقصرين ومكافأة الكفوئين). وكان العباسي قد وجه بإقالة آمر موقع التاجي من منصبه ومدير استخبارات الموقع وإحالتهما الى التحقيق.

واضاف البيان (لقد قطعنا على أنفسنا وعداً بأن نكون سنداً وعوناً لجميع المقاتلين ضباطاً ومراتب الذين يحملون النزاهة والإخلاص أمانة في اعناقهم، وأن نكون نداً لكل فاسد مهما كان منصبه او رتبته في مفاصل الجيش)، واشار الى (وضع منهاج رصين لتحقيق الأهداف المرسومة، تنفيذاً لتوجيهات القائد العام للقوات المسلحة ، من بينها ان ندقق ونتابع تفاصيل حياة المنتسبين، ولن نكل في مواصلة الجولات التفتيشية بمركبات مدنية من أقصى العراق الى أقصاه، وعندما زرنا موقع التاجي وجدنا تقصيراً واضحاً فيه)، واضاف (وعليه وجهنا بإقالة آمر الموقع من منصبه ومدير استخبارات الموقع وإحالتهما الى التحقيق). على صعيد متصل ، أكد السوداني، أن الحكومة تقدر تضحيات الجرحى وحريصة على متابعة احتياجاتهم.وقال البيان إن (السوداني استقبل، مجموعة من الجرحى العسكريين ، وذلك بمناسبة العيد)، واشار الى ان (الحكومة تقدر تضحياتهم وحريصة على متابعة احتياجاتهم ومتطلبات عوائلهم). واستقبل السوداني ، عددا من رؤساء النقابات وشيوخ العشائر ومجموعة من المواطنين. واوضح البيان ان (السوداني قدم للوزراء والمحافظين والمستشارين وعددا من رؤساء النقابات وشيوخ العشائر ومجموعة كبيرة من المواطنين، التهاني بمناسبة العيد، سائلاً الله تعالى أن يعيده على أبناء الشعب وعلى العراق وشعبه يرفل بالازدهار).

الإقليم يحذّر من تخريب أجواء الإستقرار عقب إعتداء على قرية بكركوك

البارزاني والطالباني يستذكران تضحيات قلعة دزه في سبيل الحرية

اربيل - فريد حسن

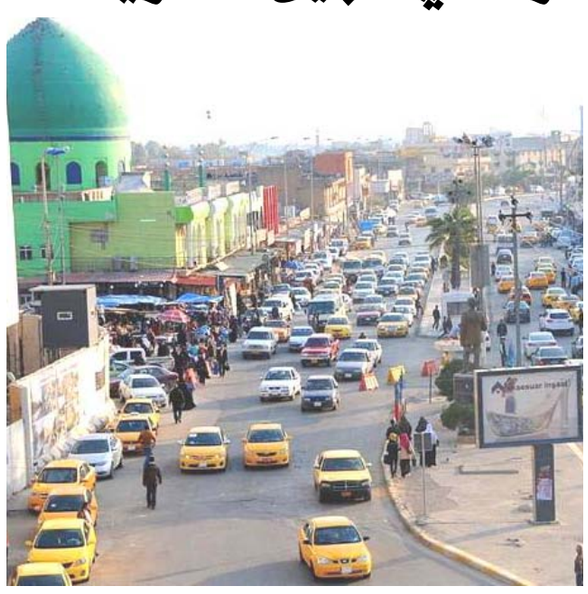
أكد رئيس الاقليم نيجيرفان البارزاني، أن منطقة بشدر كانت على الدوام واحدة من قلاع ثورات وانتفاضات كوردستان، وقدمت الكثير من الشهداء والتضحيات الجسام في سبيل الحرية. وقال في الذكرى التاسعة والأربعين لقصف جامعة السليمانية ومدينة قلعة دزة ان (المزيد من الحماسة والعزيمة لروح التصدي عند شعب كردستان الذي واصل بهمة أعلى كفاحه ونضاله في سبيل التحرر)، وجدد البارزاني (تأكيد مساندته الكاملة لمطالب أبناء قلعة دزة وبشدر الوطنيين)،

تقديم خدمات

مؤكدا (وجوب تقديم المزيد من الخدمات لهذه المنطقة ومن الأوجه كافة، فقد كانت منطقة بشدر على الدوام واحدة من قلاع ثورات وانتفاضات كردستان وقدمت الكثير من الشهداء والتضحيات الجسام في سبيل الحرية). كما بارك البارزاني ،الذكرى السنوية الخامسة والعشرين بعد المائة للصحافة الكردية والذكرى الخامسة والعشرين لتأسيس نقابة صحفيي كردستان، راجياً لهم الموفقية، وتحية لذكرى وروح مقداد مدحت بدرخان، الرائد ناشر الجريدة الأولى كردستان. وقال البارزاني (أجدد تأكيد كامل مساندتنا للصحفيين وحرية الصحافة والتعبير وحرية القلم والكتابة، فحرية الصحافة هي الأساس والركيزة الرئيسة لكل مجتمع حي ومتقدم، وهي من اللوازم الأولى لتعزيز الديمقراطية والحريات وحماية حقوق الإنسان، لهذا فإن حمايتها واجبة)، مؤكدا ان (الكلمة مسؤولية، ولهذا أدعو صحفيي كردستان إلى التعامل مع الكلمة بمنتهى الأمانة والمسؤولية، وأن ينقلوا الأخبار والأحداث بحرية ومهنية، ويؤدوا عملهم على أكمل وجه في إطار أخلاقيات الصحافة ليتمكنوا من ممارسة دورهم الحقيقي في الكشف عن الأخطاء والعيوب وتصحيحها). من جانبه ، أصدر رئيس الاتحاد الوطني الكردستاني بافل الطالباني بيانا في الذكرى 49لقصف مدينة قلعة دزه وسقوط عدد من الشهداء بين المدنيين وطلبة جامعة السليمانية هناك ، وقال (نستذكر باعتزاز شهداء قصف قلعة دزه وجامعة السليمانية، وننحني لقلعة دزه المناضلين الذين هم مثال للتضحية والفداء في سبيل رفعة وشموخ كردستان)، مؤكدا ان (قلعة دزه وأهلها الأبطال، كانوا رمزا للنضال ومقارعة الظلم والاضطهاد في تاريخ نضال الشعب الكردي، وحموا كردستان بدمائهم، لذا فمن واجب الحكومة أن تكون خدماتها في مستوى تضحياتهم وعطائهم). الى ذلك ،دان رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور البارزاني، الاعتداء على الاكراد في قرية بلكانه بمحافظة كركوك، مؤكدا ان الهجوم يرمي لتخريب الأجواء الإيجابية بين أربيل وبغداد. وقال البارزاني في بيان امس ان (الاعتداء محاولة عقيمة لتخريب الأجواء الإيجابية التي يعمل على خلقها مع رئيس الوزراء الاتحادي من أجل المصالحة وحل المشاكل والتقدم نحو الاستقرار.

تغيير ديمغرافي

وادان البارزاني (الاعتداء على الاكراد في بلكانه ومساعي التغير الديموغرافي للمنطقة عبر الترويع)، مشدداً على أن (حكومة الاقليم تصر على تنفيذ المادة 140من الدستور). من جانبه، قال مدير ناحية سركران عبد المطلب نجم الدين أن (الاشتباكات أسفرت عن إصابة ثلاثة أشخاص). وعاد الهدوء الى القرية بعد سيطرة الجيش عليها. وأفاد شهود عيان ان (هناك قوة مكونة من 7مركبات تابعة للجيش، اعادة الاستقرار الى القرية بعد الحادثة).



مدينة : احد الشوارع الرئيسية في محافظة كركوك

عمليات ديالى لـ (الزمان): إحتجزنا اكثر من 160 شاحنة تستخدم في التهريب

ديالى - سلام الشمري

أعلن قائد عمليات ديالى اللواء الركن علي فاضل عمران، احتجاز 160شاحنة وصهريج تستخدم في التهريب، مشيرا الى انه يمكننا التأكيد بان التهريب عبر طرق ديالى. وقال عمران لـ (الزمان) امس ان (قيادة العمليات حققت نتائج مهمة على صعيد مكافحة التهريب خلال خطة فرض القانون من خلال ضبط واحتجاز اكثر من 160 شاحنة وصهريج تستخدم في عمليات تهريب ذات اشكال متعددة)، واضاف انه (يمكننا تأكيد ان التهريب عبر طرق ديالى انتهى لأول مرة بعد 2003وهذا انجاز مهم لان ينقذ اقتصاد البلاد ويمنع اغراق الاسواق بالمواد الفاسدة وغير صالحة للاستهلاك البشري ويسهم في درء الازمات)،

سلسة خطوات

مؤكدا ان (القيادة ماضية في تطبيق سلسلة خطوات مهمة ستجعل جميع طرق ديالى على قدرة عالية في رصد اي محاولات تهريب واعتقال المتورطين)، ولفت الى ان ((السيارات المظللة تخل بالأمن ولا تهاون مع الجميع وان أي مركبة مضللة بشكل غير قانوي سيتم ايقافها واتخاذ الإجراءات القانونية بشكل فوري بحق السائق، ولا تهاون في هذا الموضوع)، واوضح عمران ان (الشوارع تخلو من المركبات المضللة ولدينا متابعة مباشرة مع السيطرات على الطرق الرئيسية من أجل تطبيق التعليمات بشكل مباشر، لإنهاء ظاهرة المركبات المضللة ومنع سير المركبات المضللة، يأتي ضمن جهودنا بتعزيز القانون في المحافظة، لان بعض تلك المركبات استخدم للأضرار بالأمن، وجهودنا ستبقى مستمرة في هذا المسار دون توقف).

الى ذلك، طالبت النائب عن محافظة ديالى ناهدة الدايني ، الجهات الأمنية والحكومية بإعادة نازحي القرى والمناطق التي شهدت حوادث ومجازر دموية قبيل الانتخابات المحلية المقبلة المقرر اجراؤها العام الجاري.

وقال الدايني لـ (الزمان) امس إن (نازحي 5قرى في اطراف قضاء المقدادية مازالوا مشردين خارج ديارهم منذ تشرين الاول 2021 عقب المجازر الدموية التي شهدتها تلك القرى والتي خلفت عشرات الضحايا والمصابين)، وشددت الدايني على (ايلاء اهتمام خاص بمجريات العملية الانتخابية في قضاء المقدادية الذي يشهد صراعات حزبية بين قوى سياسية، وصراعات مسلحة بين مجاميع وجهات ما يهدد نزاهة الانتخابات ومصادرة اصوات الناخبين بالإكراه كما حدث في الانتخابات الماضية)، ودعت الى (خطة عاجلة بين الدوائر الامنية والخدمية لإعادة النازحين الى مناطقهم والاعداد لمرحلة الانتخابات المقبلة بآليات تضمن حقوق الجميع بعيدا عن اساليب ولغات السلاح والتهديد)، مطالبة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بـ (نشر قوات الفرقة الخاصة وقوات من بغداد خلال عمليات الاقتراع والتصويت في مناطق المقدادية والوحدات الإدارية الاخرى التي تشهد صراعات سياسية او مسلحة).

غزارة الامطار

وفي سياق آخر ،قال رئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية رعد التميمي لـ (الزمان) امس ان (امطار اذار اسهمت في تامين رية سقي لأكثر من 400الف دونم من المحاصيل الزراعية بالإضافة الى اكثر من 90الف من البساتين على مستوى ديالى)، مؤكدا ان (غزارة الامطار دفعت الى تقليص اطلاقات المياه من 3سدود مائية في ديالى منها حمرين ما خفض الضغط على خزينها بنسبة بلغت 50بالمئة)، واشار الى انه (لو لم تكمن هناك امطار لكان الوضع صعب وتطلب الامر ضخ كميات كبيرة من المياه من اجل سقي المحاصيل المشمولة بالخط الزراعية ، ناهيك عن البساتين وهذا ما يفسر زيادة الخزين في بعض السدود مؤخرا). بدوره ،قال قائممقام قضاء مندلي مازن أكرم لـ (الزمان) امس ان (انحراف مسارات تدفق السيول على الشريط الحدودي بين العراق وايران من جهة مندلي وقزانية ومناطق اخرى حمل ايجابيات مهمة ابرزها انها ابتعدت عن 6مناطق تضم حقول الالغام والتي كانت تنقل بعضها السيول في السنوات الماضية)،واضاف أن (مندلي وقزانية لم تسجل حمل السيول اي الغام للعام الثالث على التوالي ما بدد هواجس 70الف نسمة من سكنة مناطق الحدود بشكل عام لان الالغام كانت تذهب باتجاه الاراضي الزراعية ما يشكل خطرا على حياة الأهالي)، مشيرا الى ان (ملف حقول الالغام بيد وزارة الدفاع باعتبارها المعنية به وكان هناك تحرك لرفعها قبل 2014لكن بسبب احداث حزيران انذاك توقف كل شيء). وكان قائممقام قضاء مندلي قد اشار الى ان (سيولا خفيفة تدفقت في 4وديان حدودية ابرزها ترلساق وحران وطلهاوه شرق مندلي بعد هطول امطار خلال الليل)، مؤكدا ان (السيول لا تشكل خطرا على القرى الحدودية او الطرق الممتدة منها) ، لافتا الى ان (اعلان حالة الطوارئ مستبعدة حاليا)، مشيرا الى ان (معدلات هطول الامطار اقل من المتوقع بكثير وهي خامس موجة سيول تتدفق على مناطق الشريط الحدودي خلال العام الجاري).

تهريب : شاحنات تم ضبطها في ديالى

كلام أبيض

في طريقي للشامية

لم أجد في معجمنا العربي معنى يذهب للدلالة نفسها التي تقصدها اللهجة العامية باستعمالها لكلمة (وعثْ) بكسر العين ، ولا سيما المعنى المتداول في مناطق الفرات الأوسط ، بل جاءت دلالتها بمعان مختلفة ، مع ان اللهجة العامية في هذه المناطق أقرب من غيرها للغة الفصيحة كاستعمال كلمة (الوهاد) مثلا ، كأن يسأل أحدهم عن شخص معين ، فيقال له بالوهاد : أي خارج البيت . ويراد بالوعث الفراتية الأشياء التي لا قيمة لها لقدمها او عدم صلاحيتها ، لكنها مع ذلك ما زالت موجودة بالرغم من تلويثها لجمالية الأمكنة ، ومزاحمتها للمفيد من الأشياء .

حضرتني هذه المفردة أثناء جولتي بمناسبة العيد لتفقد بعض الأقرباء من سكنة قضاء الشامية الواقع بين مدينتي الديوانية والنجف ، ليصادفني على طول الطريق الكثير مما يندرج ضمن وصف (الوعث) ، أكداس من سكراب الحديد ، أكوام من مخلفات البناء ، سيارات محترقة منذ سنوات ، وأشياء اخرى انتفى الغرض من وضعها ، لكنها نُسيت ، او جرى التعامل معها بلامبالاة واضحة ، كما هي حال الجدران والحواجز الكونكريتية التي وضعت لدواع أمنية ، وكذلك البنايات المشيدة (بالجينكو والسندويج بنل) ، والغرف المتناثرة المبنية بمادة البلوك التي أنشأها أصحابها مأجورين لخدمة زوار الامام الحسين (ع) بطريقة بدائية وعشوائية لا تليق بهذه المناسبة العظيمة ورموزنا التاريخية الكبيرة ، ويزداد التلوث البصري سوءا مع النفايات التي رمتها سيارات البلدية على جانبي الشوارع العامة التي توصف بالدولية لربطها العاصمة بمحافظات مهمة كالنجف وكربلاء المقدستين ، ولا أدري كيف سينظر لنا الزوار الأجانب عندما يمرون بهذه الطرق والمناطق المحاذية لها بدءا من منطقة أبو دشير جنوب بغداد وصولا الى قضاء الشامية .

كما صادفتني لافتات معدنية ثابتة مكتوب عليها : (محمد قدوتنا) ، لكن للأسف الشديد كل ما تراه لا يعكس ما يريده نبينا العظيم ، وفي مقدمته النظافة بضمنها نظافة البيئة التي نعيش فيها ، وينطوي موروثنا على الكثير من المضامين التي تحث على النظافة : (النظافة من الايمان) ، (تنظفوا ان الاسلام نظيف) ، لكني وجدت الواقع أبعد ما يكون عن الاسلام والايمان .

المعروف عن الجيش ومختلف صنوف الأجهزة الأمنية انها مدارس لتعليم النظام الصارم ، وان تنظيف مقر الوحدة من الداخل والخارج سياق عسكري ثابت يجري بانتظام وبمشاركة جميع المنتسبين ، فما الذي حدث لسيطراتنا الثابتة تحيط بها النفايات ، ومنها لم تنظّف منذ أشهر كما رأيت ؟ وأكثر تلك النفايات كوكتيل من قناني المياه الفارغة وأكياس النايلون وعلب العصائر الكارتونية وأعقاب السكائر ، اما السيطرات المتنقلة فغالبا ما تخلّف وراءها بعد انتهاء واجبها اطارات مستهلكة وقطع من البلوك وعلب معدنية (التنك) وجذوع النخيل ، أظن ان تخصيصات أجهزتنا الأمنية بالمليارات ، وان تجهيز السيطرات بالشرائط الملونة والمثلثات البلاستيكية لا تشكل شيئا ذا قيمة ، لكن استعمالها يعكس صورة ايجابية عن هذه المؤسسات تتناسب مع حجم مهامها الكبيرة التي يتعذر وصفها .

حدث أن تجولت بنواحي الاسكندرية التابعة لمحافظة بابل وهي المنطقة الصناعية الأولى في العراق ، والمهناوية والصلاحية الزراعيتين العائدتين لمحافظة القادسية، فوجدتها كما رأيتها أول مرة قبل أكثر من خمسين عاما ، لا يمكن وصفها الا بالوعث ، والفقر باد على أهلها ، ولا حاجة لك أن تسأل أحدهم عن حاله ، اما مركز الشامية وأريافها فيُرثى لها ، بالرغم من ان هذه الأرياف تعد أبرز سلال الغذاء العراقي من الحنطة والرز ، ألم تسمعوا بعنبر الشامية ؟ ، لم تنصف هذه المناطق وأهلها اطلاقا في كل أزمنة الدولة حتى مع الوفرة المالية ، لكن سرعان ما تتوجه اليها الأنظار عندما تمر البلاد بمحنة وآخرها داعش الارهابي ، كان الله تعالى في عون هذه المجتمعات المبتلاة بالوعث السياسي ممثلا بنوابها البرلمانيين ومسؤوليها المحليين ، اللهم خلصنا من هذا الوعث ، ليكون عيدك بطعم الشهد .

جليل وادي

jwhj1963@yahoo.com

وداعاً ابا وائل

اقشعر بدني واغرورقت عيناي بالدموع وانا أقرأ نعي رحيلك على صفحات التواصل الاجتماعي، فجزعت لهول هذه الفاجعة التي ألّمت بي وأعادتني إلى شريط الذكريات التي تجمعنا معاً مذ يوم حط طائري في أفياء روضة (الزمان) وعلى فنن من أفنانها ،وأنت كنت أحد هذه الأغصان الطيبة المعطاء ،لا تبخل عليّ بالمعلومة الواضحة، عرفته تواقًا للكلمة وانيقًا في اختيار المفردة ،ينسج منها مقالات بأسلوب وفرائد تضفي جمالاً وتأثيراً في عقول المتلقين.

وأذكر ذات مرة سألته وقلت : أستاذ شكيب كيف تقضي وقتك في المنزل؟. وهذا السؤال كان على تطبيق الواتساب بعد انقطاعنا عن العمل بسبب جائحة كورونا التي خطفت منّا زميلنا الراحل (منذر عبد عباس) ،فكان جوابه هو قراءة الكتب والمؤلفات التي يحتفظ بها في مكتبته الخاصة.

تجمعني بالراحل (رحمه الله) ذكريات كثيرة ،ولاسيما كنت أحرص يومياً الجلوس في غرفته (التصحيح اللغوي) لتبادل أطراف الحديث عن مشقة العمل الصحفي وغيرها من المواضيع السياسية والاجتماعية ،التي كان يشاركنا إياها الزميل الراحل في سكرتارية التحرير الأستاذ صباح عبد الغفور الخالدي (رحمه الله) الذي عوّدنا على اختتام الجلسة بقفشة او نكتة تصله على هاتفه من أحد الأصدقاء.

وبعد إن فارقنا الخالدي ،كنت اذهب بمفردي إلى غرفة أستاذ شكيب ،كونه (رحمه الله) أقل في نزوله الى سكرتارية التحرير ،وكذلك قسم الإدارة والإعلانات عقب رحيل زميلاه الخالدي وعبد عباس ،لنتذكر معا مواقفهما التي ما زالت عالقة في أذهاننا الى يومنا هذا ، وسألني ذات مرة ،كنت ملازماً للخالدي ،الذي فارقنا بلا وداع ،كيف حدث له ذلك ؟ ، فأخبرته بما جرى ،ولاحظت ملامح وجهه قد تغيرت وقرأت في عينيه حزناً شديدا ، ثم قال : (خسارة كبيرة).

نعم، عاصرت الراحل أبا وائل ،ورأيته إنسانًا متواضع ، حريصًا ومحبًا للجميع ، ناقدًا ومدققًا لكل رأي وقول، كان لي مرشداً وموجهًا ،وقد حظيت بنصائحه التي صوّبت جانبًا من عملي ، هذه المواقف اتذكرها وقد يقف عقلي عند لحظة لا تأفل نجومه عن المغيب، فتضيء لنا ذكريات جميلة عشنا لحظاتها مع أشخاص غادرونا إلى دار البقاء، ونحن لا حول ولا قوة نودعهم بقلوب يعتصرها الألم والحزن مع التفويض للباريءِ الأعلى بما أراد وقدر ولا نقول الا ما يرضيه (انا لله وانا اليه راجعون).

قصي منذر

بغداد

سيادة القانون

صدمة متوقعة لهروب كمبش نتيجة التمييز بين مسؤول فاسد رهن الإحتجاز في موقف شرطوي VIPتتوفر فيه خدمات كاملة ومحل زيارات فوق العادة لسياسيين وبين مواقف أخرى تتكدس فيها الأجساد، هنا سيادة القانون وإنفاذ القانون على المحك وانتهاك خطير لترسيخ ثقة الجمهور بالدولة ومؤسساتها.

سعيد ياسين موسى

بغداد

همبكلي

بين فترة وأخرى يطل علينا سياسي عراقي من جماعة الاسلام السياسي ليذكرنا وعبر بالون كبير مدعيا بان حزبه هو من أسقط صدام حسين ولذا فان أمريكا تخشى حزبه متناسيا ان الدبابة الامريكية هي من فعلت ذلك وفقا لمصالحها وليس تحقيقا لأمنيات عراقية .

اتمنى ان يعرف سياسيو الصدفة الحجم الحقيقي لهم في ظل اللعبة الدولية الكبيرة ويبتعدوا عن الهمبلة في قنواتنا الاعلامية البائسة ولا أظن اننا بحاجة الى متخصص لغوي ليفهمنا ان المصطلح الشعبي (الهمبلة او التهمبل) تعني الادعاء الفارغ وهو وصف ينطبق تماما لما يقوله رجال السياسة عبر الفضائيات العديدة في تناولهم للشأن السياسي أو عبر الاستجداء الانتخابي وعملية تسقيط الاخرين ،ولا أعرف لم ظهور سياسينا على التلفاز يذكرني بمصطلح ردده الفنان الراحل توفيق الدقن في أحد اعماله قائلا (ألو يا همبكة)،ولو جمعنا الهمبلة والهمبكة لخرجنا بمصطلح جديد(تازة) هو (همبكلي)! ربما تكون أنسب من لمتي سياسي أو برلماني .....ونبعد الحرج عن المزورين وأصحاب الشهادة الابتدائية والامين.. المشكلة يا (همبكلي) راح نستمع له أو نصدقه ؟

المرحلة الماضية افرزت لنا المطلكيات والمشعانيات و البياتيات والقادم كثير.

عباس فاضل الموسوي

بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Editor- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM يومية عربية دولية مستقلة

نصب أول رافعة من مشروع تأهيل معمل الصلب بدعم حكومي

شركات الصناعة تجهّز قطاعي الصحة والزراعة بمنتجها المحلي

بغداد - قصي منذر

سوقت شركة الفرات العامة للصناعات الكيميائية التابعة الى وزارة الصناعة والمعادن، وزارة الصناعة والمعادن، منتجاتها الى دوائر الدولة والقطاع الخاص. وقال بيان تلقته (الزمان) ان (الفرق الفنية والادارية في الشركة جهزت 30اسطوانة من الكلور السائل لمشروع ماء البصرة الكبير بضمن الدفعة الثالثة، و 28طن من مادة الصودا الكاوية السائلة و 113طناً من مادة هايبو كلوريت الصوديوم و 64اخرى من حامض الهيدروكلوريك و 35طن من حامض الكبريتيك)، واوضح ان (الشركة قادرة على سد حاجة القطاعين العام والخاص بالكميات والمواصفات المطلوبة). وجهزت الشركة العامة لصناعات النسيج والجلود، في الوزارة، المستشفيات التابعة الى دائرة صحة بابل بالمنتجات الطبية المطلوبة، من مصنع النسيجية في الحلة التابع الى الشركة، حسب التعاقد بين الشركة والدائرة. وذكر بيان امس ان (الشركة جهزت خمسة الاف شرشف طبي ذو استعمال واحد لمستشفى الامام علي في قضاء جبلة، وخمسة الاف قطعة اخرى لمستشفى الزهراء النسائية في قضاء المسيب)، لافتاً الى ان (المنتجات معقّمة داخل معمل قديفة التابع لمصنع النسيجية). من جانب اخر، اوضحت الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية انها تمتلك الامكانيات التخصصية في تصميم وتصنيع مقطورة رش المُبيدات الحوضية المسحوبة لخدمة القطاع الزراعي في مجال أعمال الرش للمبيدات. وقال البيان ان (الشركة مستعدة لدعم وزارة الزراعة في مجال رش جميع النباتات والمحاصيل الزراعية المُصابة بالآفات والأمراض، وتقديم الاسناد في الاعمال الوقائية وحماية النباتات والبيئة).

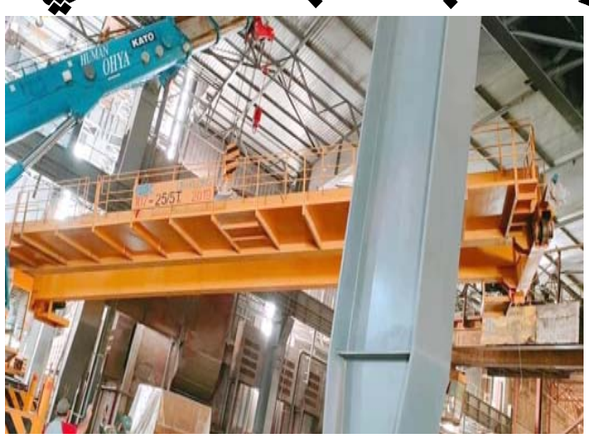
وتواصل شركة اور العامة احدى شركات الوزارة، تنفيذ تعاقدها مع الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب فرع توزيع ذي قار، لتجهيزها بالأسلاك الهوائية وفق المواعيد المُتفق عليها. وبحسب البيان فأن (الملاكات الفنية واللجان المتخصصة في الشركة، انجزت الدفعة الجديدة من اسلاك الألمنيوم قياس 20 الى 120 مليمتر مربع).

ابرام عقد

ونوه الى ان (العمل مستمر لإستكمال تصنيع وتجهيز الدفعة الأخيرة من العقد بموجب العقد المُبرم)، وتابع ان (الشركة تحرص على الإيفاء بالتزاماتها التعاقدية مع الجهات المُستفيدة كافة، اهمها مديريات وشركات وزارة الكهرباء لسد حاجتها من مُنتجات الشركة وتعزيز المنظومة الكهربائية تزامناً مع حلول فصل الصيف).

وافصح مدير عام الشركة العامة للحديد والصلب في محافظة البصرة، عباس حيّال، عن بدء اعمال نصب مُعَدّات مصنع الصلب بضمن مشروع تأهيل مصانع الشركة بدعم من رئاسة الوزراء.

وقال في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (الفرق العاملة نصبت اول رافعة جسرية بقُدرة 25 طن من اصل ثمانية رافعات جديدة تتراوح قدراتها من 16طن الى 125 طن)، واوضح ان (الحديد والصلب تعاقدت مع شركة إبن ماجد العامة لنصب مُعدّات المصنع وخدماته الهندسية خلال سنة تقريباً للبدء بالإنتاج الفعلي لحديد التسليح بطاقة تبلغ 500 الف طن سنوياً).



معمل: جانب من خط انتاجي في معمل الصلب

ريكاني: مبادرة داري مجرد بيانات بعيدة عن الواقع

بغداد - الزمان

اكد وزير الاعمار والاسكان والبلديات، بنكين ريكاني، ان مبادرة داري مجرد بيانات على الكومبيوتر، وليست مشروعاً موجوداً على ارض الواقع، لافتاً الى تقديم مليار واكثر من تسعة ملايين متقدماً على المبادرة في عموم العراق دون تخصيص اراضٍ لهم.

بنگين ريكاني

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (ريكاني ناقش مع محافظ بغداد ورئيس الهيئة الوطنية للاستثمار، وممثلي الجهات المعنية تنفيذ مشروع الطريق الحلقي الرابع حول العاصمة)، واشار الى ان (الاجتماع بحث تعارضات تنفيذ المرحلة الاولى لمشروع الطريق الحلقي الرابع، واستعراض مراحل التنفيذ بما يتلائم مع تخفيف الزخم المروري في بغداد)، مبيناً ان (طول الطريق يبلغ 94 كيلومتر وعرض 100 متر). واوضح ريكاني، ان لجنة تقييم اداء المحافظين بصدد تقديم تقريرها، مشيراً الى تخصيص اراض لمبادرة داري من قبل الحكومة. وذكر بيان امس ان (الوزارة ساعمل على انجاز مشاريعها وإزالة جميع المعوقات التي تواجهها).

تقويم اداء

وبشأن مشاريع المحافظات اشار الى (تشكيل لجنة من قبل رئاسة الوزراء، لتقويم أداء المَحافظين وهي بصدد تقديم تقريرها)، مبيناً ان (اسباب تلكؤ المشاريع تتعلق بطبيعة المشروع ومواصفاته ومتطلباته، والتقصير من قبل الجهات او الشركات المُنفذة).

وافصحت الوزارة عن وصول نسبة الإنجاز في مشروع ماء النجف كوفة الموحد الى اكثر من 62 بالمئة. وقال البيان ان (الوزير اطلّع مع محافظ النجف، ماجد الوائلي، على سير العمل في مشروع ماء النجف الذي يعد احد المشاريع المهمة بضمن الخطة الاستثمارية للوزارة لتوفير المياه الصالحة للشرب، بطاقة إنتاجية تبلغ 16 الف متر مكعب بالساعة).

مشيراً الى ان (الوزارة تابعت مراحل التنفيذ في المشروع على مساحة 110دونم، ويعد ثاني اكبر مشروع ماء في البلاد بعد مشروع ماء البصرة الكبير)، واكد انه (سيسد حاجة 800 الف نسمة في الكوفة وشمال النجف)، مبيناً ان (المشروع يتكون من محطات الضخ الواطئ، والتصفية الرئيسية، والتقوية). على صعيد متصل، كشف محافظ بابل، وسام اصلان الجبوري، عن وجود نقص في الاماكن الترفيهية بالمحافظة. وقال في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (هنالك اربع مدن العاب وبارك فقط في بابل، مايعني انها تتطلب انشاء اماكن ترفيهية سياحية جديدة)، واوضح الجبوري ان (المحافظة لديها خطة امنية لتنظيم الشوارع والحد من الازدحامات خصوصاً في الاماكن المكتضة بالمواطنين حيث يتم تغطيتها بأفراد الشرطة والمرور).

ذي قار: هدفنا صناعة جيل من الإعلاميين يحترم أخلاقيات المهنة

جامعة بغداد تطلق مشروعاً لصقل العالم الرقمي وتهذيب ثقافة الترويج

بغداد - ابتهال العربي
ذي قار - طالب الموسوي

اطلق طلبة الدراسات العليا بقسم العلاقات العامة في كلية الإعلام جامعة بغداد، مشروعاً بعنوان نحو مجتمع رقمي افضل.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (طلبة الماجستير في القسم اطلقوا المشروع بهدف توعية المجتمع بالمحتوى الهادف، وتوجيه خياراته إزاء كل ماهو رائج على مواقع التواصل الاجتماعي، وتداول المحتويات الفاعلة التي تخالف العادات والتقاليد والاعراف والسلم المجتمعي، بهدف ارساء ثقافة الترويج للمحتويات الهادفة ودعمها كالنشاطات الثقافية والعلمية)، ولفت الى ان (المشروع يمثّل اضافة علمية لطلبة الدراسات ويعود بالفائدة المثلى على المجتمع ، عن طريق البرامج العلمية التي يسعى اعضاء الفريق لتحقيقها بالاعتماد على الخطط المنهجية لتخصص العلاقات العامة ، ونشاطاتها الرامية في مجال توعية الجمهور بأهمية استخدام المحتوى الرقمي الناجح). على صعيد متصل، اوضح عميد كلية الاعلام في جامعة ذي قار، هادي فليح حسن، ان الكلية تسعى لإعداد خريجين قادرين على ممارسة مهنة الاعلام بمستوى رفيع من الجودة و الاتقان، وتهدف الى تشجيع البحث العلمي و مواكبة التطورات التكنولوجية في مجالات الاعلام و المساهمة الفعالة في دعم و تقييم المهنة و اخلاقياتها لخدمة المجتمع، وكذلك مواكبة نظام الجودة المعتمدة عالمياً. وقال بيان امس ان (الطلبة يقبلون الى قسم الإذاعة والتلفزيون دون الاقسام الاخرى نظراً لأهمية الوسيلة وتأثيرها على المجتمع بصورة عالية في القت الحالي).مبيناً ان (قسم الإذاعة والتلفزيون وضع إستراتيجية تعمل لتطوير التخصص على المستويات المهنية والمهاراتية والاكاديمية، والتركيز على الجوانب العمليه بوصفها وسائل معرفية وثقافية وتعزيز دورهما في خدمة المجتمع وتطويره)، واضاف ان (هنالك عدداً من الأساتذة الأكاديميين والمهنيين في الجامعة لديهم الشهادة الأكاديمية والممارسة العملية في المؤسسات الإعلامية).

عمل اذاعي

مشيراً الى (اهمية تحقيق اهداف التنمية في المجالات كافة والارتقاء بميدان العمل الاذاعي والتلفزيوني وتعزيز الجوانب المهنية فيه عن طريق رفده بالفرق المؤهلة من خريجي القسم ، فضلاً عن تجسير العلاقة بين الإذاعة والتلفزيون وميادين العمل الأخرى، والسعي لإيجاد آلية من التعاون والتكامل في المهمات والأهداف)، وتابع ان (القسم يهدف الى خلق ملاكات مهنية تستند في عملها على الأسس الأكاديمية في ممارسة التخصّص)، وبشأن تحقيق مفهوم الصحفي الشامل، ذكر حسن ان (قسم الصحافة في الكلية يسعى تخريج الفرق الإعلامية المتسلحة بالثقافة المهنية والفنية والإعلامية القادرة على الولوج إلى سوق العمل بقدرات وتأهيل عاليين عن طريق تنويع مصادر المعرفة المتخصصة للمتخرجين من القسم في المجالات والميادين كافة وصولاً لتحقيق الثقافة والمعرفة الموسوعية للصحفيين الجدد، ومزج القدرات والمعارف التحريرية بالجوانب الأخرى الفنية والتقنية منها وصولاً الى تحقيق مفهوم الصحفي الشامل الخبير)، منوهاً الى (ضرورة منحهم الحصانة الثقافية لحماية قيم المجتمع وهويته وتكريس ثوابته وتعزيز ثقافة حرية التعبير واحترام الحريات العامة والشخصية بوصفها من مبادئ العمل الصحفي الحر، وتخريج ملاكات إعلامية كفوءة ومؤهلة للعمل في التخصصات التحريرية والإعدادية والفنية وتعزيز القدرات والمهارات البحثية لهم لإنجاز رسائل وأطاريح علمية متميزة تسهم في تطوير الواقع الإعلامي).

وبحثت رسالة ماجستير في الكلية التقنية المسيب بجامعة الفرات الاوسط التقنية، دراسة نواتج أكسدة البروتين وبعض الهرمونات وعلاقتها بالتهاب الرحم على الأداء التناسلي والانتاجي في أبقار الفريزيان هولشتاين، للباحث سعيد كاظم حسن.

نواتج اكسدة

وذكر حسن في تصريح امس ان (الرسالة هدفت الى دراسة مستوى تركيز نواتج أكسدة البروتين في الدم والسوائل الرحمية كمؤشر لاكسدة البروتينات وتغيير شكلها ووظيفتها المطلوبة في حالة التهاب الرحم في الأبقار، ودراسة معامل الارتباط بين نواتج أكسدة البروتينات المتقدمة مع مستوى هرمونات الدم كالاستروجين والبروجستيرون).

موضحاً ان (الباحث توصل الى ارتباط أكسدة البروتين مع انخفاض خصوبة الحيوان المصاب بالتهاب الرحم، اذ تؤدي إلى خفض نسبة الحمل وفقدان الاجنة المبكر وانخفاض معدل انتاج الحليب، وكشف الاصابة بالتهاب الرحم تحت السريري الذي لا يظهر أي أعراض سريرية عامة على الحيوان)، واوصى (بدراسة تأثير اي او بي في حالات تكرار الصراف ومرض تكيس المبايض الجريبي، وبروتين لاكتوفرين الذي يتعلق بالحليب).

دورة: مشاركون في دورة العالم الرقمي

تقارير

توجه إلى الإستثمار المحلي لتطوير الثروة الزراعية والحيوانية

وزير الموارد يتجول في نهر سان ويستكشف ميدانياً إدارة المياه

بغداد - ندى شوكت

اجرى وزير الموارد المائية، عو ذياب ، جولة ميدانية في نهر سان بكرواتيا. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (ذياب نفذ جولة ميدانية مع الوفد الحكومي الى عدد من المؤسسات المختصة بإداره مصادر المياه وكيفية معالجة موجات الفيضانات في نهر سان الذي تديره اربعه دول رئيسية)، مبيناً ان (الجولة تضمنت زيارة لمواقع المحميات البيئية التي تقع ضمن منطقة الأنهر المُسيطر عليها التي تم استثمارها وتوظيفها لمناطق رطبة تقع تحت اتفاقية رامسار).

موجات المياه

واشار الى ان (الوزير والوفد اطلعا على كيفية توظيف المنطقة لإصدار موجات المياه المخزونة مجدداً الى نهر سافا عند انخفاض مناسيبه مع الاحتفاظ بمساحات مغمورة للاغراض البيئية). واطلقت الوزارة حملة لرفع التجاوزات على شط الشطرة وجدول شبيبة المتفرع من نهر الغراف في ذي قار. وذكر البيان ان (الحملة جاءت بالتعاون مع القوات الامنية بغية متابعة توزيع الحصص المائية وتطبيق نظام المراشنة، وضمان التوزيع العادل للمياه وايصالها الى ذنائب الجداول). وبحثت الوكيل الفني للوزارة ، حسين عبد الأمير، مع عدد من مزارعي قضاء الصويرة بمحافظة واسط، ازالة التجاوزات وتطبيق المراشنة. وبحسب البيان فأن (الاجتماع ناقش عدد من المشكلات والوقوف على ملاحظات ومقترحات من اجل توفير المياه للجميع وتوزيعها بعدالة، وإزالة التجاوزات، فضلاً عن اجراء زيارة مواقع العمل والمشاريع للإطلاع على المعوقات وإيجاد الحلول السريعة بخصوص تأمين إيصال المياه الخام لمحطات الإسالة وإنجاح المواسم الزراعية). على صعيد متصل، اطلّع وفد من الوزارة على مراحل اعمال تطهير الأنهر في المحافظة لمواجهة شح المياة في محافظة ميسان. وقال اعلام مديرية موارد ميسان، في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (الوفد اجرى جولة ميدانية اطلّع فيها على سير الأعمال الجارية في القاطع الجنوبي الشرقي للمحافظة مع مديري الموارد المائية وصيانة مشاريع الري والبزل)، واوضح ان (الوفد تجول في ناحية السيد احمد الرفاعي بجداول الشذيرية والسابلة ونهر العريض، وناحية الخير عند نهر الجهاد، وقضاء الميمونة وناحية السلام عند نهر البتيرة، مطلعاً على اعمال التطهيرات والكري الجارية في الوحدات الإدارية، الى جانب وضع الملاحظات المهمة بشأن زيادة وتيرة العمل وانجازه بالمدد المحددة استعداداً للموسم الصيفي)، مشيراً الى (تذليل الصعوبات والعقبات التي تواجه ايصال الحصص المائية للجميع، والتمكين من تطبيق خطط الوزارة لمواجهة شح المياه).

تطوير قطاع

الى ذلك، بحث وزير الزراعة، عباس جبر المالكي، مع اللجنة الفنية، وضع آليات علمية وعملية لتطوير القطاع الزراعي وزيادة الثروة الحيوانية، ودعم المحطات الكبرى لتربية الابقار وإنتاج الحليب ومشتقاته، وامكانية تشجيع وجذب الاستثمار في هذه المجالات. وذكر بيان امس ان (الاجتماع ناقش جوانب مشاريع ومحطات ابقار الحليب الكبرى وتشجيع الاستثمار لرفع مستوى الإنتاج المحلي كماً ونوعاً)، مؤكداً (ضرورة وضع آلية تخدم تنمية العملية الزراعية وتحسين قطاع الثروة الحيوانية بما ينسجم مع توجهات الوزارة نحو الاستثمار وانشاء المشاريع التنموية في مجال الحيوانات ومعامل الألبان حسب قوانين وضوابط حماية المنتج المحلي وإعادة النظر بالتعليمات الخاصة بمنح الإجازة لممارسة العمل في هذا المجال لدعم الأمن الغذائي المُستدام).

زيارة: وزير الموارد المائية يتجول في نهر سان بكرواتيا

لا ينقطع السخاء حتى مع الديون

-1-

اذا كان هناك من قال :

□ أنا الغريق فما خوفي من البلَل ○

فقد انطلق أحد الشعراء متوجهاً الى (ابي دلف) –وهو من اجواد العرب – حين سمع بانه قد تكاثرت عليه الديون وخاطبه قائلا

أيا رَبَّ المنائحِ والعطايا
ويا طَلْقَ المحيّا واليدَيْنِ
لقد خُبِّرتُ أنَّ عليكَ دَيْنًا
فَزِدْ في رقم دَيْنِكَ واقضِ دَيني

فكما ان الغريق لا يخشى من البلل فكذلك المدين لا يخشى أنْ يضاف دين جديد الى ديونه .

فاستجاب له ابو دلف وأعطاه ما يكفي لقضاء دَيْنِهِ .

-2-

أقول :

اذا كان اللجوء الى مخلوق سخيّ يُنهي أزمة مالية صعبة فكيف باللجوء الى خالق الخلق الرزّاق الكريم الذي لا حَدَّ لكرمه وقدرته ؟

-3-

اننا نسألك يا ربنا ان تجود علينا بما أنت أهله من الرحمة والمغفرة والرزق الواسع الحلال وقد أمطرْتَنا بسحائب نِعَمكَ وكرمك فلك الحمد اولاً وآخراً .

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

لو دامت لغيرك

الحاكم المثالي من كان اقوى من نفسه واكبر من الكرسي وأكثر حبا لوطنه منه لشهوة السلطان واشد وعيا بأن عمر الفرد لمحه خاطفه اذا قيس بعمر الوطن وإن كل حال إلى زوال وليت كل حاكم يعتبر بحكمة قرأتها منقوشة في قصر حاكم لو دامت لغيرك ما اتصلت اليك.

خضير فاخر فاضل

بغداد

الأبجدية

لا تكتب عني .. كل حروفك متناثرة لا تجمع كلمة ولا تكون جملة .. وتلك القصائد مجردة من البيوت وكأن إعصارا ضربها فتهاوت أعمدتها..

لا تكتب لأنك لا تعلم، ولا تسأل لأنك لن تفهم .. وإن كتبت لي يوما فقف عند أعتاب الحوار ولا تطرق أبوابه فقد تتهاوى الحصون خلفك فلا تعود، ولن تُفتح الأبواب؛ فتعلق في منتصف كل شيء..

ثم أما بعد فسلامٌ على أبجديتك مادمت لست بها.

□ عن مجموعة واتساب

سرى العبيدي

بغداد

الرجل المناسب في المكان المناسب

وزارة الداخلية تعمل اليوم وبشكل جديد لأن تكون وزارة لخدمة المواطن وأمنه واستقراره بإعادة الامور الى السكّة الصحيحة الثابتة على ركائز العمل الصادق والمخلص وذلك بأن يكونَ ضباطها بكل درجاتهم ومناصبهم من الأكفاء وأصحاب الخبرة الرائدة في المجال الأمني .

وما إصدار قرار تعين الدكتوراللواء فلاح شغاتي مشاري مساعداً لوزير الداخلية لشؤون الاستخبارات. إلا واحداً من التغييرات المهمة التي ستعطي للوزارة الدافع الكبير في إعادة تنظيم عملها . وذلك من يوم إستلام معالي عبد الامير الشمري منصبه وزيرا للداخلية ، وما عهدناه عنه بصفة الرجل المتواضع الشجاع الذي يعمل الليل والنهار من أجل إستتباب أمن الوطن والمواطن..

العراق اليوم بحاجة ماسّة الى المخلصين له واستمرار العمل من اجل وضع الرجل المناسب في المكان المناسب ،وهذا دليل على ان عمل الوزارة اليوم سيفرح المواطن ويغيض من لا يهمهم الامن والامان وانما يريدون الفوضى حتى يتمتعون بالسحت الحرام.

بارك الله بكل من يعمل لخدمة هذا الوطن العزيز الذي يفرح بكل قرار يكون خطوة نحو الطريق الذي يرسمه دولة رئيس الوزراء الاستاذ محمد شياع السوداني في كشف الفاسدين وراحة المواطن ونهوض بالوطن واعادة الى مكانته عراقياً وعربياً ودولياً.

جواد عبد الجبار العلي

عمان

التسول ما بين التجارة والحاجة الفعلية

كأي بلد يمر بأزمات متعاقبة وخصوصا عندما يتعرض للإحتلالات شهد العراق العديد من الازمات الامنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية قبل الغزو الامريكي واحتلاله وبعده نتج عنها جيوش من النازحين ومن العاطلين عن العمل والذين يعيلون عوائل متفاوتة في عدد افرادها واحتياجاتها كما وأن أغلبها لديها أبناء يواصلون دراستهم في مختلف المراحل الدراسية هذا عدا كبار السن من النساء والرجال وكذلك الأطفال بالإضافة الى حاجة هذه العوائل للمواد الغذائية و الخضراوات والملابس وتسديد الضرائب الباهضة التي يجب أن تدفعها كأجور عن الكهرباء والمولد الأهلي ومياه الإسالة والموبايل والنت ووقود الطبخ والتدفئة وكل هذا وغيره يحتاج إلى أموال بأرقام خيالية لا يستطيع أبناء تلك العوائل تأمينها بسبب إنعدام فرص العمل والوظائف التي قد تؤمن لهم الحد الأدنى من الموارد لتوفير ولو جزء يسير من تلك المتطلبات التي تثقل كواهلهم وكواهل عوائلهم ومن الطبيعي أن تُخرج لنا مثل هذه الأوضاع الأليمة جيوشا من الشباب اليائسين المستعدين لعمل اي شيء لسد رمق عوائلهم او تأمين حبة دواء لمرضاهم او تهيأة متطلبات طلبتهم وقد يشذ بعضهم عن الطريق فيكون عرضة للإستغلال من قبل التنظيمات المسلحة بمختلف أشكالها مما يهدد أمن البلد والشعب وربما يتحول البعض منهم الى عصابات سرقة تسطو على بيوت الناس وتنهب أموالهم وأموال البلد و ربما قد تضطر بعض العوائل إلى رمي أطفالها في الشوارع لعجزها عن إعالتهم وقد وصل بالبعض الى الأسوأ من كل هذا وذاك وهو التضحية بنسائهم وشرفهم لأن الجوع والمرض كافران وهما كالإرهاب لا دين لهما .

ومن أبرز نتائج كل ما تقدم إنتشار ظاهرة التسول بشكل فاق المعقول فنجد المتسولين في كل شارع وعند كل مسجد بل وصل الحد بالبعض منهم الى إقتحام المساجد أثناء صلاة الجمعة والمناسبات الدينية ويقوم البعض الآخر بالتجوال في المناطق السكنية وطرق أبواب الناس بشكل وحشي طالبين الأموال وعندما تُعرض عليهم مواد غذائية يرفضون ويصرون على الأموال وادت هذه الظاهرة الى صناعة مصدر آخر من مصادر إزعاج ورعب الناس خوفا على منازلهم بل وحتى على أطفالهم من سرقة هؤلاء المتسولين المتوحشين وربما هناك من استغل هذا الوضع فقام بالإتفاق مع المحتاجين لتهيأة وسائط النقل لهم لنقلهم والتجوال بهن في مناطق بعيدة مقابل نسبة مما يجمعون او ربما كل ما يحصلون عليه خلال تسولهم فيحولهم الى اجراء عنده للقيام بالتسول بحيث صرنا نرى السيارات تتجول بهم فتوصلهم الى المناطق السكنية والاسواق صباحا وترجع لأخذهم في وقت لاحق يتفقون عليه فيما بينهم ثم نقلهم الى منطقة أخرى وهكذا ولا نعلم إلى اين تذهب تلك الأموال الطائلة والى ماذا تخصص فمن الممكن أن تكون مصدراً لتمويل أنشطة غير مشروعة او تجارة محرمة وما الى ذلك من المخاطر التي تهدد المجتمع.

وبطبيعة الحال فإن الفقير المحتاج حقا ضاع بين تلك الفرق المنظمة لتجارة التسول بحيث صار المواطن لا يميز بن المتسول التاجر وبين المتسول الفقير المحتاج فعلا . لذا صار من الواجب على الجهات المعنية إيجاد الحلول المناسبة للحد من هذا الظاهرة الخطرة و المسيئة لسمعة البلد و المؤذية بل والمقلقة للمجتمع والمواطن.

خالد ألسلامي

ديالى

هيئة الاعلام والاتصالات

إعلان إبداء الاهتمام

لمشروع تقديم الخدمات الاستشارية لانشاء مختبر الموافقة النوعية وفحص الاجهزة

تدعو هيئة الإعلام والاتصالات ذوي الاختصاص والخبرة (كافة الشركات الاستشارية المتخصصة) إلى تقديم طلب إبداء الاهتمام لمشروع لتقديم الخدمات الاستشارية لوضع متطلبات الفنية والمواصفات التقنية والية انشاء مختبر الموافقة النوعية، وضمن التخصيصات الواردة في الموازنة الجارية لهيئة الإعلام والاتصالات.

وصف المهمة: تقديم الخدمات الاستشارية لوضع متطلبات الفنية والمواصفات التقنية والية انشاء مختبر الموافقة النوعية وفحص الاجهزة وبما يوافق افضل الممارسات الدولية لتنظيم عملية ادخال الاجهزة المزمع استيرادها الى جمهورية العراق وضمان مطابقتها وبما يتوافق مع المعايير والمقاييس الدولية والسيطرة على الاجهزة المتداولة في السوق العراقية ,علما إن مدة التنفيذ المتوقعة لانجاز هذا المشروع لاتقل عن ٣٦٥ يوم تقويمي، و إن أسلوب الاختيار سيكون على أساس الجودة والثمن.

فعلى الراغبين في المشاركة تقديم طلب إبداء الاهتمام مع توفير المعلومات التالية:

١- التعريف بمقدم الطلب (الاسم والسيرة الموجزة للشركة، مجال اختصاصها وأقسامها، الهيكل التنظيمي).

٢- وثائق تسجيل الشركة (شهادات التأسيس الصادرة عن دائرة تسجيل الشركات العراقية أو مايماثلها في الدول الأجنبية مصدقة وحسب السياقات المعتمدة).

٣- وصف للمهام المشابهة (إعمال مماثلة) التي سبق انجازها في نفس الاختصاص ومبالغها مع بيان مستوى تنفيذها معززة بتأييد من قبل الجهات التعاقدية او المختصة.

٤- الخبرة في تنفيذ المشاريع في العراق (ان وجدت) والخبرة في تنفيذ المشاريع في الشرق الاوسط خلال الخمسة سنوات الماضية.

٥- معلومات عن كادر مقدم الطلب (السيرة الذاتية للكادر , خبرات الموظفين المتوفرين لهذه المهمة بذات).

٦- اية شهادات تقديرية ممنوحة للشركة.

٧- الحسابات الختامية موضحاً حجم الإيرادات والأرباح لآخر سنتين مصدقة وحسب السياقات المعتمدة.

٨- اية معلومات أخرى تودون تقديمها لإثبات أهلية الشركة بهذه المهمة.

قد يتوقع ان يطلب من الراغبين بالمشاركة الحضور لتقديم شرح ولتوضيح مؤهلات الشركة وإمكانياتها في تنفيذ مثل هذه المهام، علما في حالة تقديم الوثائق أعلاه غير مصدقة سيتم تقيمها على إن تردنا مصدقة وحسب السياقات في مرحلة تقديم العطاءات للشركات المؤهلة.

ستقوم لجنة مختصة في الهيئة باختيار الاستشاريين الأفضل تأهيلا والأكثر خبرة بموجب تقييمها للمعلومات المقدمة أعلاه وإعداد قائمة مختصرة من الشركات الاستشارية ذات الخبرة في مجال المهمة المراد تنفيذها ومن ثم دعوتهم لتقديم عطاءاتهم الفنية والمالية لاختيار الأفضل لتنفيذ هذه المهمة الاستشارية.

تقدم الطلبات مع الوثائق المطلوبة على العنوان: هيئة الإعلام والاتصالات/ قسم العقود الحكومية/ العراق- بغداد/ المسبح / حي بابل، محلة ٩٢٩، زقاق ٣٢، بناية ١٨.

إن الموعد النهائي لتسليم بيانات إبداء الاهتمام هو الساعة الثالثة عصراً من يوم الاثنين والموافق ٢٠٢٣/٥/١٥ وبالإمكان إرسالها عن طريق البريد الالكتروني c.contracts@cmc.iq علما إن الطلبات التي تصل متأخرة سترفض. وفي حالة رغبتكم للاستفسار يرجى مراسلتنا على البريد الالكتروني والإطلاع على موقع الهيئة www.cmc.iq حيث سيتم نشر الإلية المتبعة لإعداد القائمة المختصرة واختيار المؤهلين وحسب مؤهلاتهم ويتحمل من يرسو عليه تنفيذ المشروع أجور النشر والإعلان.

رئيس الجهاز التنفيذي
هيئة الاعلام والاتصالات

العراق بغداد/ المسبح حي بابل
حي بابل - محلة - 929 زقاق 32- بناية 18
هاتف:0096417180009/ فاكس: 0096417195839
البريد الالكتروني: enquiries@cmc.iq www.cmc.iq
صندوق بريد jadreiah baghdad - Iraq2044:p.o.box

هيئة الاعلام والاتصالات

إعلان إبداء الاهتمام

لمشروع استراتيجية توزيع وتنظيم الطيف الترددي

تدعو هيئة الإعلام والاتصالات ذوي الاختصاص والخبرة (كافة الشركات الاستشارية المتخصصة) إلى تقديم طلب إبداء الاهتمام لمشروع تقديم الخدمات الاستشارية لاعداد استراتيجية توزيع وتنظيم الطيف الترددي في العراق، وضمن التخصيصات الواردة في الموازنة الجارية لهيئة الإعلام والاتصالات.

وصف المهمة: تقديم الخدمات الاستشارية لاعداد استراتيجية توزيع وتنظيم الطيف الترددي للسنوات الاربع المقبلة (٢٠٢٣-٢٠٢٧) وفقا لمتطلبات السوق العراقي وتوصيات الاتحاد الدولي للاتصالات والمنظمات الدولية الاخرى ذات الصلة، تطوير الاستخدام الفعال للطيف وتلبية متطلبات الخدمات الاسلكية القائمة حاليا والمستقبلية علما إن مدة التنفيذ المتوقعة لانجاز هذا المشروع لاتقل عن ٣٦٥ يوم تقويمي، و إن أسلوب الاختيار سيكون على أساس الجودة والثمن.

فعلى الراغبين في المشاركة تقديم طلب إبداء الاهتمام مع توفير المعلومات التالية:

١- التعريف بمقدم الطلب (الاسم والسيرة الموجزة للشركة، مجال اختصاصها وأقسامها، الهيكل التنظيمي).

٢- وثائق تسجيل الشركة (شهادات التأسيس الصادرة عن دائرة تسجيل الشركات العراقية أو مايماثلها في الدول الأجنبية مصدقة وحسب السياقات المعتمدة).

٣- وصف للمهام المشابهة (إعمال مماثلة) التي سبق انجازها في نفس الاختصاص ومبالغها مع بيان مستوى تنفيذها معززة بتأييد من قبل الجهات التعاقدية او المختصة.

٤- الخبرة في تنفيذ المشاريع في العراق (ان وجدت) والخبرة في تنفيذ المشاريع في الشرق الاوسط خلال الخمسة سنوات الماضية.

٥- معلومات عن كادر مقدم الطلب (السيرة الذاتية للكادر ، خبرات الموظفين المتوفرين لهذه المهمة بذات).

٦- اية شهادات تقديرية ممنوحة للشركة.

٧- الحسابات الختامية موضحاً حجم الإيرادات والأرباح لآخر سنتين مصدقة وحسب السياقات المعتمدة.

٨- اية معلومات أخرى تودون تقديمها لإثبات أهلية الشركة بهذه المهمة.

قد يتوقع ان يطلب من الراغبين بالمشاركة الحضور لتقديم شرح ولتوضيح مؤهلات الشركة وإمكانياتها في تنفيذ مثل هذه المهام، علما في حالة تقديم الوثائق أعلاه غير مصدقة سيتم تقيمها على إن تردنا مصدقة وحسب السياقات في مرحلة تقديم العطاءات للشركات المؤهلة.

ستقوم لجنة مختصة في الهيئة باختيار الاستشاريين الأفضل تأهيلا والأكثر خبرة بموجب تقييمها للمعلومات المقدمة أعلاه وإعداد قائمة مختصرة من الشركات الاستشارية ذات الخبرة في مجال المهمة المراد تنفيذها ومن ثم دعوتهم لتقديم عطاءاتهم الفنية والمالية لاختيار الأفضل لتنفيذ هذه المهمة الاستشارية.

تقدم الطلبات مع الوثائق المطلوبة على العنوان: هيئة الإعلام والاتصالات/ قسم العقود الحكومية/ العراق- بغداد/ المسبح / حي بابل، محلة ٩٢٩، زقاق ٣٢، بناية ١٨.

إن الموعد النهائي لتسليم بيانات إبداء الاهتمام هو الساعة الثالثة عصراً من يوم الاثنين والموافق ٢٠٢٣/٥/١٥ وبالإمكان إرسالها عن طريق البريد الالكتروني c.contracts@cmc.iq علما إن الطلبات التي تصل متأخرة سترفض. وفي حالة رغبتكم للاستفسار يرجى مراسلتنا على البريد الالكتروني والإطلاع على موقع الهيئة www.cmc.iq حيث سيتم نشر الإلية المتبعة لإعداد القائمة المختصرة واختيار المؤهلين وحسب مؤهلاتهم ويتحمل من يرسو عليه تنفيذ المشروع أجور النشر والإعلان.

رئيس الجهاز التنفيذي
هيئة الاعلام والاتصالات

العراق بغداد/ المسبح حي بابل
حي بابل - محلة - 929 زقاق 32- بناية 18
هاتف:0096417180009/ فاكس: 0096417195839
البريد الالكتروني: enquiries@cmc.iq www.cmc.iq
صندوق بريد jadreiah baghdad - Iraq2044:p.o.box

جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار

العدد : ٢٣٦٣٠
التاريخ : ٢٠٢٣/٤/٣

إعلان ثاني

استنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم (٢١) لسنة (٢٠١٣)
تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايدة علنية لتأجير الاملاك المبينة في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة مقر بلدية العمارة خلال فترة (١٥) خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (١٠٠ ٪) من القيمة التقديرية ولكامل مدة التأجير وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاء المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٢%) مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لاكمال اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

م. ر مهندسين
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة
ر. اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	ورشة رقم ١٥	الصناعةالقديمة طريق عمارة كحلاء ٧٣٢/٢٤٠	١٠٠ م٢	٢٥٠٠٠٠٠ مليونين وخمسمائة الف دينار	سنة واحدة
٢	ورشة تصليح رقم ٢٢	الصناعية القديمة مخزن البلدية جزء من عقار ٢٢٥/١١٨ نهر دجلة	٧٠ م٢	٢٠٠٠٠٠٠ مليونين دينار	سنة واحدة
٣	ورشة تصليح رقم ٢٣	الصناعية القديمة مخزن البلدية جزء من عقار ٢٢٥/١١٨ نهر دجلة	٦٠ م٢	١٧٥٠٠٠٠ مليون وسبعمائة وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٤	ورشة صناعية	الصناعةالقديمة ٤٥/١٩١ نهر دجلة	١١٠٠ م٢	٣٠٠٠٠٠٠ ثلاثة ملايين دينار	سنة واحدة

شروط التأجير :
يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة.
- على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب / فرع ميسان وبخلافه لا يسمح له بالاشتراك في المزايدة وحسب كتاب هيئة النزاهة / تحقيقات ميسان المرقم . م . ت ٣٢٧/٥ ق ٥

جمهورية العراق
محافظة ميسان
لجنة البيع والايجار الثانية

العدد : ٦٦٨١
التاريخ : ٢٠٢٣/٤/١٨

٦٢٥
٢٠٢٣/٤/١٩

اعلان

استنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل ، تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في ميسان عن اجراء مزايدة علنية لبيع انقاض مكتبة الكحلاء المشيدة على العقار المرقم (٣/٨/الظليمة الشرقية / الكحلاء) المبينة تفاصيلها في الجدول ادناه وخلال مدة(٣٠) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة مكتب المستشار القانوني لمحافظة ميسان للاطلاع على التفاصيل مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠ % من القيمة المقدرة بموجب وصل قبض من قسم الحسابات التشغيلية في ديوان محافظتنا مع المستمسكات الرسمية وستجري المزايدة الساعة العاشرة صباحا في ديوان محافظة ميسان واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

ت	رقم العقار	مساحة العقار	عائدية العقار	صنفها	العدد	التقدير	قيمة التقدير
	(٨/٣) مقاطعة ٢ الظليمة الشرقية	٦١٢ م٢	الادارة المحلية	باب حديد كبير ٢م×٢م	١	٤٠٠٠٠	٤٠٠٠٠ اربعون الف دينار
				باب خشب كبير ٢م×١ ١/٤م	١	١٥٠٠٠	١٥٠٠٠ خمسة عشر الف دينار
				باب خشب صغير ٢م×١م	٥	١٥٠٠٠	٧٥٠٠٠ خمسة وسبعون الف دينار
				باب حديد صغير ١م×٨٠ سم	٢	١٠٠٠٠	٢٠٠٠٠ عشرون الف دينار
				شباك حديد (١م×١ ١/٢م)	٧	١٠٠٠٠	٧٠٠٠٠ سبعون الف دينار
				شباك حديد (١ ١/٢م × ١ ١/٤م)	٤	١٠٠٠٠	٤٠٠٠٠ اربعون الف دينار
				حديد شيلمان	١٥٨ م ط	١٥٨٠٠٠	١٥٨٠٠٠ مائة وثمانية وخمسون الف دينار
				حديد شيلمان جسر	٨م	٢٠٠٠	١٦٠٠٠ ستة عشر الف دينار
				خزان ماء بليت	١	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠ عشرة الف دينار
				حمالة خزان ماء حديد	١	١٥٠٠٠	١٥٠٠٠ خمسة عشر الف دينار
				طابوق	جملة	٤٠٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠ اربعمائة الف دينار
					المجموع	٨٥٩٠٠٠	ثمانمائة وتسعة وخمسون الف دينار

د. صادق حميد محبس
المستشار القانوني
رئيس اللجنة

Issue 7565 Saturday - Tuesday 22-25/4/2023
الزمان – السنة السادسة والعشرون العدد 7565 السبت – الثلاثاء 5 من شوال 1444 هـ 22 -25 من نيسان (ابريل) 2023م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26. UK

كهرباء الصيف وهدير الجمل

سحبان فيصل محجوب
عمان

منذ عدة سنوات وقبل حلول موسم الصيف الذي يتضاعف الطلب فيه على استخدام الطاقة الكهربائية في البلدان ذات الأجواء الحارة التي تتجاوز درجة الحرارة فيها الخمسين درجة مئوية لمعظم ايام الصيف الساخنة ومنها العراق وأمام ماهو متوقع من حالة بائسة لاداء المنظومة الوطنية للكهرباء في الايفاء بمتطلبات الأحمال المتزايدة.. تدعونا الحقائق لتناول الملامح المستقبلية لمستوى اداء خدمة تجهيز التيار الكهربائي ، و على الرغم من تكرار دوي صافرات الانذار وبوقت مبكر قبل كل صيف في السنوات الفائتة من أجل وضع المعالجات الضرورية اللازمة الا ان عوامل التدحرج نحو الأسوء لا تزال فاعلة فالتقدم خطوة الى الأمام يعني التقهقر عند الرجوع خطوتين أو أكثر الى الوراء وهذا ما حصل على مدى الفترات السابقة حتى تولدت القناعات المؤكدة بعدم جدوى مثل هذه الدعوات فهي لا ترد بأي فعل ليكون نصيبها التغاضي بعمد او دونه .

أرقام خجولة ومشوهة

إن الأرقام المعلنة مؤخراً عن كمية انتاج الطاقة الكهربائية المتاحة والمتوقعة في الصيف القادم والبالغة ٢٤ الف ميكاواط وكذلك مقدار العجز فيها المخمن بحدود 13 ألف ميكاواط والذي في حالة تأمينه سوف تكون المنظومة الكهربائية قادرة على تلبية كافة الطلب دون تطبيق جداول القطع المبرمج المعمول بها حاليا وكذلك الحد من الانقطاعات غير المبرمجة بفعل اشتغال أجهزة حماية عمل الشبكة الكهربائية.. فعلى الرغم من تحفظنا على هذه الأرقام و القائم على طريقة حساباتها الا إنها تشير الى نسبة كبيرة من النقص في الانتاج المطلوب والتي تتجاوز ما يعادل الثلاثين بالمئة تقريبًا وهذا بالنتيجة سوف ينسحب على عديد ساعات تجهيز التيار الكهربائي لمنازل المواطنين والمرافق الخدمية المختلفة كما يؤدي الى الزيادة في فترات القطع الكهربائي طيلة أيام الصيف اللاهبة ، هذا ما يتعلق بجانب الأنتاج ، أما فيما يتعلق بمعضلات النقل والتحويل المختلفة وعلى وفق ما حدث في مواسم الصيف السابقة من الاطفاءات الشاملة أو الجزئية منها فإنه يستدعي الى ضرورة العمل في إتخاذ خطوات عملية وبالاستناد على دراسات تحليلية رصينة بعيدًا عن الاجراءات الترقيعية ، يوازي هذا الشروع بمعالجات جذرية لتفادي الضعف في شبكات التوزيع العاملة بهدف الحد من حالات الابتلاع المستمر للمحولات المنتشرة والذي يعد من اسباب الهدر المالي الكبير الذي يصيب موارد شركات التوزيع نتيجة الاصلاح أو التبديل للمحولات المعطوبة وما يتبعها من معدات أخرى هذا بالأضافة الى حدوث الاطفاءات غير المبرمجة والمتكررة التي تتعرض لها الأحياء السكنية والمرافق المختلفة وعلى سبيل المثال لا الحصر ما حصل من حرمان لمناطق واسعة من استمرارية التيار الكهربائي في محافظة كربلاء خلال صيف العام الماضي في إحدى المناسبات الدينية نتيجة الزيادة في الاستهلاك .

ماذا عن المنجز ؟

عرض إعلامي متواصل لمنجزات وهمية وثرثرة مستمرة صدعت الرؤوس بلا جدوى فهي لا تتعدى الا ان تكون
وعود ووعود متوالية بلا أفعال و لم تغير من واقع المعاناة شيئاً يذكر له تأثير فاعل باتجاه غلق هذا الملف العالق الذي تتجسد نتائجه البائسة مع حلول كل صيف يمر على العراقيين الذين طال صبرهم وهم بانتظار الحاسم من الحلول ،والذي سوف يكون غائبا وسيبقى البعير على التل طالما استمر بهديره والى حين الاستجابة لدعوات الصمت والنزول من هذا التل ليسير مسرعاً نحو ماهو متاح من معالجات صائبة و باتجاه المسار الواضح الى الهدف المحدد الذي لا حيود فيه .

وصفات قديمة للجرعات المخدرة

□ دأبت الكثير من وسائل الاعلام المختلفة على تناول العديد من جوانب سوء الخدمة الكهربائية المتفاقمة وغالبا ما تظهر على شاشات التلفزيون شلة من الخبراء (الدمج) الذين يدعون إمتلاكهم للقدرات الخارقة في وضع الحلول وبخلطات سحرية مبتكرة..يرافق هذا سيل من الإعلانات الخاصة عن البدء في تنفيذ العشرات من المشاريع التي سوف تضمن تجاوز الأزمة الكهربائية عند اتمام إنجازها وغالبا ما تكون سمة الكثافة في التغطية الاعلامية لهذه المشروعات مع اقتراب مواسم الصيف الساخنة من كل عام وظهور العلامات الدالة الى حالات الفشل المتوقعة في تأمين التيار الكهربائي المستمر لكافة قطاعات الحياة في المجتمع .

إن ما تم الاعلان عنه من عشرات المشاريع المقترحة والخاصة بترميم المنظومة الكهربائية في العراق لم ينجز منها الا اليسير أو هي قيد التنفيذ حاليا ومنها لم يتم الشروع بها لحد الآن وغالبا ما يتم وضع المبررات الخاصة بشحة التخصيصات المالية في مقدمة الأسباب التي ادت الى الفشل في إتمامها على وفق التوقيتات المخطط لها على الرغم من مرور سنوات طويلة على الاعلان عنها ، وهنا تكمن اهمية القيام بمراجعة شاملة لجميع المشروعات والعمل على إجراء تقييم شامل لجدوى مساهمتها في الحلول المناسبة وتمزيق الوصفات القديمة والتي ساهمت في الهدر المالي الحاصل دون نتائج مؤثرة .

□ مهندس استشاري

العيد .. مناسبة للتسامح

قاسم حسين صالح
qassimsalihy@yahoo.com

يحلّ علينا عيد الفطر المبارك وهو اجمل مناسبة لأن نسامح بعضنا بعضا،وستندهشون حين تدركون ان التسامح هو للروح كما الصابون للجسد، يغتسلها من اوساخها ايضا،وان من لا يقدم عليه، يتعفن من الداخل بنقيضه..الكراهية.

وستندهشون ايضا..ان التسامح الذي صار الان مبدءا انسانيا تعتمده الامم المتحدة،كان الدين الاسلامي قد سبقها وسبق الحضارة المعاصرة بالف وخمسمئة عاما في دعوته الى التخلي عن رغبتنا في ايذاء الاخرين لأي سبب حدث في الماضي، وان نفتح اعيننا لرؤية مزايا الناس بدلا من ان نحكم عليهم ونحاكمهم او ندين احدا منهم. وكان النبي الكريم قد ضرب اروع مثلا وانبل موقفا في التسامح يوم فتح مكة وقال للذين حاربوه..من دخل بيته فهو آمن ومن دخل بيت ابي سفيان فهو آمن..مع ان ابا سفيان كان من الدّ اعدائه.

والتّسامح..الذي دعا إليه الأنبياء والمصلحون،لا يعني فقط العفو عند المقدرة،وعدم ردّ الإساءة بالإساءة،والترفّع عن الصّغائر، بل انه يعمل على السُّموّ بالنّفس البشريّة إلى مرتبة أخلاقيّة عالية،وله أهميّة كبرى في تحقيق وحدة وتضامن وتماسك المجتمعات،واحترام معتقدات وقيم الآخرين،والقضاء على الخلافات والصّراعات بين الأفراد والجماعات..ولهذا فانه يعدّ ركيزة أساسيّة لحقوق الإنسان، والديمقراطية والعدل، والحريات الإنسانيّة العامّة.

طبيعة بشرية

والتسامح يقوم على مسلمات فلسفية بخصوص الطبيعة البشرية،اولها:لا يوجد انسان معدوم الخير،وثانيها:لا يوجد انسان لا يخطأ،وثالثها:ان الانسان مجبول على الحب..ما يعني ان من يسيء لغيره قد يعيش ظروفاً صعبةً أدّت به الى أن يسيء لمن حوله، لكنّه لايجد من يعذره ويتسامح عن زلّته. وما لا يدركه كثيرون ان التسامح لا يعني فقط ان نسامح آخرين على اخطاء ارتكبوها بحقنا،بل يعني ايضا ان نسامح انفسنا على اخطاء ارتكبناها بحقها وان نخلّصها من اللوم والاحساس بالخزي والشعور بالذنب الذي يصل احيانا الى تحقير الذات.

وسيكولوجيا..يعني التسامح ايقاظ مشاعر الرّحمة، والتّعاطف، والحنان، الموجودة اصلا في قلبك،وازاحة مشاعر الغضب والكراهية والانتقام نحو من اساء اليك.ويعني فسلجيا..ان الجهاز العصبي للانسان يكون في حالة التسامح ..مرتاحا،لأن الدماغ يكون مرتاحا جدا في حالات الحب فيما يكون مشوشا متوترا(مخبوصا) في حالات الكراهية.

اعرف ان بينكم من يقول:كيف يمكن أن اسامح من أخطأ بحقي او تجاوز عليّ؟. واعرف ان بين العراقيين من هو (أنفه) ولسان حاله يقول(والله لو يموت ما اسامحه) و(هو شنو حتى اسامحه).لكنك لو فكرت كيف ستكون مرتاحا نفسيا ان بادرت انت وكيف سيكون ممتنا لك من اساء اليك..لشكرتنا وفعلت!

وثمة حقيقة سيكولوجية لطيفة جدا،هي انك اذا احببت احدا خلقت له الاعذار عن خطأ او سوء تصرف صدر منه نحوك،واذا كرهت احدا فانك تخلق له الاسباب وتعمل على تضخيمها..وكلاهما ناجمان عن حسن الظن في الأولى وسوء الظن في الثانية..الذي يشيع في زمن الكراهية.ما يعني ان علينا ان نبدأ بحسن الظن بالآخرين كخطوة اولى نحو التسامح،وان نستثمر مناسبة العيد المبارك في ان نبادر نحن بمسامحة الآخرين..فبه نكسب رضا الله ورضا النفس والناس، ونشيع التفاؤل والمودة والحب والسلام في وطن كانت بغداده تسمى مدينة السلام.

التعليم ومستقبل الدولة

ياسر المتولي
بغداد

لا يختلف اثنان على ان مقولة "التعليم .
هم ركائز بناء الدولة والمستقبل " ويمكن ان نعد هذه المقولة نظرية كونها تستند الى اهمية راس المال البشري وتنميته للبناء المنشود .

ولو اسقطنا هذه النظرية على واقع التعليم في العراق لوجدنا ان هناك خللاً كبيراً ينم عن سوء التخطيط لذلك نرى اليوم الى اي حد وصل به التراجع بعد ان كان العراق مناراً للعلم ومنبعاً للعلماء.

اسباب التراجع

ولعل من المفيد تشخيص اسباب التراجع واقتراح الحلول .

بعد العام 2003 اطلق العنان في توسيع دائرة قبول جميع خريجو الدراسات الاعدادية في الجامعات بغض النظر عن شرط المعدل كاساس للقبول .وبدى هذا التوجه في بادئ الامر يهدف في توسيع التعليم بوصفه حق من الحقوق المكتسبة للجميع وباعتباره احدمنجزات الديمقراطية . الا ان هذا المنهج اصطدم فيما بعد بتحديات جمة في مقدمتها الزيادة الحاصلة في حجم نمو السكان قياساً بعدد الجامعات العراقية الحكومية المتوزعة في عموم العراق . هذا مؤشر لخلل في التخطيط وللقرار غير المدروس ،، الامر الذي استدعى الى تاسيس جامعات اهلية خاصة لتتقاسم مع الحكومية هذا الكم الهائل من اعداد الطلبة خريجي الدراسات الاعدادية مع شرط قبول الجميع كمنجز من منجزات النظام الديقراطي . الان ان المشكلة كانت اعمق تتعلق بسؤال مهم اين سنذهب بمخرجات هذه الكليات ؟ مع محدودية الوظائف الحكومية وعدم القدرة على استيعاب هذه الاعداد وتزامن هذا القرار مع غلق المعامل والمصانع والشركات الانتاجية الزراعية والصناعية بعد قرار العنان لاستيراد كل شيئ .

لذلك تجد ان النتائج المتحصلة جراء هذا المنهج اخذت بالانحراف عن الهدف من وراء اطلاق القبول فادى ذلك الى ان الجامعات تقوم بتخريج عاطلين عن العمل فتراكمت البطالة بارقام غير مسبوقة وبذلك يمكن ان نلخص اسباب التراجع في التعليم الى عوامل اخرى اضافة الى التي ذكرناها ومنها : ان الحصول على شهادة جامعية هو مصدر الرزق من خلال الظفر بفرصة عمل وهنا يكمن الخلل والسبب في تراجع مستوى التعليم وذلك لتكريس
ثقافة التعويل على الدولة في الحصول على فرصة العمل (وظيفة حكومية) وهنا برزت لدينا معضلة نمو البطالة بارقامفلكية .هذا الواقع انعكس على سلوك الطلبة .

شهادة جامعية

في عدم الاهتمام بالعلم وحصر التفكير بالحصول على شهادة جامعية لتعليقها في صالات استقبال المنازل لعدم جدوها . امام السبب الاخر وهو لايقل اهمية عن سابقه هو انحراف اهداف ومحتوى تاسيس الجامعات الاهلية بعدان كان تاسيسها في بادئ الامر عامل منافسة مع الجامعات الحكومية وسبب هذا التراجع ان تاسيس الجامعات الاهلية اصبحت تجارة مربحة الاجازة باسم مختص والعائدية لمستثمر يتحكم بالجامعة حالها حال الصيدليات الاهلية الاجازة مستوفية لشروط التاسيس باسم صيدلي والعائدية لمستثمر من خارج الاختصاص ولك ان تتصور حجم تاثير هذا الخلل البنيوي في التاسيس .والسبب الثالث والاهم والاخطر هوشمول الكفاءات التدريسية الكفوءة بالسن القانوني مما زاد الطين بله ما ادى الى نقص بالكادر العلمي واخيراً (عقدة الدكتورا) حيث للاسف اصبحت شهادة الدكتورا والماجستير تشترى .

□ بقية المقال علي الموقع الالكتروني
ـ (الزمان)

لماذا العراقيون عجولين؟ (1-2)

منقذ داغر
عمان

نشرت مؤسسة غالوب الدولية اليوم نتائج آخر أستطلاعاتها بخصوص سلوك شعوب العالم المختلفة. من بين 56 دولة جرى أستطلاع آراؤها حل العراق في قمة الدول التي يعاني شعبها من ظاهرة سلوكية أقتصادية تسمى التحيزللحاضر present bias. وبحسب الأستطلاع فقد تم سؤال عينات ممثلة من تلك الدول هل يفضلون الحصول اليوم وفوراً على مكافأة تساوي دخل أضافي يعادل دخلهم الشهري أم يحصلون بعد سنة على مكافأة تعادل ضعف دخلهم الشهري! أجاب 46 بالمئة من شعوب العالم التي تم أستطلاع رأيها أنهم يفضلون مكافأة اليوم "القليلة" على مكافأة الغد "الكبيرة". لكن النسبة قفزت بين العراقيين لتصل الى 75 بالمئة يفضلون مكافأة اليوم على الغد! بذلك حل العراقيون في المرتبة الثانية عالمياً،بعد نيجيريا، من حيث التأثر بنزعة الأنحيازللحاضر،في حين لم تتجاوز نسبة من يفضلون الحاضر على المستقبل 16 بالمئة في السويد و 24 بالمئة في هولندا و31 بالمئة في اليابان! وبشكل عام كانت شعوب أوربا الغربية هي الأكثر تفضيلاً للمستقبل في حين جائت شعوب الشرق الأوسط في القمة من حيث تفضيل الحاضر على المستقبل.

اشباع الفوائد

يقصد بالتحيزللحاضر النزوع لتفضيل أشباع الفوائد للحاضرة الأقل على المكافآت المستقبلية الأكبر. يمتلىء الأدب الشعبي العراقي بأمثلة تجسد هذه النزعة السلوكية الشائعة مثل: عصفور باليد خير من عشرة على الشجرة،و أحييني اليوم وموتني باجر، وأصرف ما في الجيب يأتيك ما في الغيب،و خلي نصلي عالحاضر، وغيرها من الأمثال التي تحث الناس على تفضيل الحاضر على المستقبل. وعلى الرغم من بعض الفوائدللحاضرة التي يمكن جنيها من هذا السلوك لكنه خطير على مستقبل الفرد والأسرة والمجتمع لأنه يجعل من الناس صائدي جوائز بدلا من أن يكونوا بناةً للمستقبل.أنه يحولنا الى نهّازي فرص بدل من أن نكون صانعي فرص.

لقد أثبتت الأبحاث العلمية أرتباط كثير من الظواهر السلوكية السلبية،بخاصة أقتصادياً،بنزعة الأنحيازللحاضر.فالشعوب المصابة بهذه النزعة–كالعراق– أكثر ميلاً للأستهلاك وأقل ميلاً للأدخار. كما أن هذه الشعوب أكثر تسويفاً للأحداث والأفكار والمشاريع. فالآنيون لا يتسمون فقط بأستعجال الحاضر بل بالمماطلة والتسويف بالمستقبل.فلطالما عانينا كأساتذة وطلاب من أولئك الذين يفعلون كل شيئ كي يؤجلوا الأمتحان على الرغم من أن المادة الدراسية ستتراكم عليهم وتجعل الأمتحان أكثر صعوبة. هل لاحظتم مثلا نسبة من يفضلون اللجوء للحلول السريعة في مجالات التعليم والصحة حتى وأن كانت غير مجدية أو قليلة التأثير مقابل الحلول الطويلة الفعالة؟ كم منا،وبخاصة الشباب، يفضلون اللجوء الى حلول سريعة لتخفيف الوزن أو بناء عضلات حتى وأن كانت مضرة على المدى الطويل مقابل أتباع نمط حياة صحية مستمر يمكن أن يعطيهم نتائج أفضل وأكثر صحيةً لكن بوقت أطول؟! كم منا يفضل اللجوء للأقتراض بفوائد عالية لشراء سيارة مثلا أو أي سلعة أخرى مقابل الأنتظار لفترة ما لتجميع المبلغ اللازم للشراء وبدون الأضطرار للأستدانة ؟ كم منا يشعر بضغط نفسي يدفعه لشراء أشياء قد لا يحتاجها كثيراً لكي لا يفوت(العرض) أو فرصة تخفيض سعر تلك السلعة الذي سينتهي قريباً ؟! كم منا يفرح بأخذ عطلة أو أجازة على الرغم من أدراكه أن العمل سيتراكم وأنه سيتأثر أقتصادياً؟!لذلك ليس مستغرباً أن العراق هو أكثر دولة في العالم لديها عطل رسمية وغير رسمية! من جانب آخر هل لاحظتم ميل حكوماتنا المستمر للحلول الترقيعية مقابل الحلول الأصلاحية؟ ولعل المثال الأبرز هو اللجوء لتوظيف مزيد من الموظفين مثلاً لحل مشاكل الناس الأقتصادية على الرغم من أدراك الجميع لمدى خطورة ذلك على الأقتصاد مستقبلاً وأنه سيجعل الأمور أكثر سوءً؟!

أن هذه الأمثلة هي غيض من فيض من الممارسات السلوكية التي أدمنت عليها كثير من شعوب العالم،لكنها تزداد كثيراً في العراق نتيجة هذا الأفراط في النزعةللحاضرة السلوكية. هذا الأدمان على الحاضر المنظور مقابل المستقبل المأمول هو ما يجعل المعلنين مثلاً يستثمرون أكثر لدفع الناس نحو الأستهلاك بدلا من الأدخار. كما انه يدفع السياسيين للاستثمار أكثر في القرارات الشعبويةللحاضرة مقابل القرارات العقلانية طويلة المدى.لكن ما الذي يجعل الناس وبخاصة العراقيين أكثر تأثراً بهذا العارض السلوكي؟ ما الذي يجعلنا أنيين وتسويفيين؟ هل ذلك ينبع من عامل جيني وراثي أو من طارىء ظرفي طالما عانى منه العراقيون؟ ذاك ما سأحاول الأجابة عنه في المقال القادم.

جدل الإستبداد والديمقراطية

غازي فيصل حسين
بغداد

تثار اليوم مجموعة من الاسئلة العلمية المشروعة حول الديمقراطية ومنظومة القيم والتي تحتاج اليوم الى نقاش معمق بعد عدد من التجارب التي ظهرت بعد تفكك السلطنة العثمانية والامبراطورية القيصرية والنمساوية وغيرها وظهور الدول الحديثة، منها من ذهب للديمقراطية الشعبية اي النموذج السوفيتي ومنهم من اخذ بالنموذج الليبرالي الغربي او ذهب لنموذج خاص. بسبب صراع الايديولوجيات والحرب الباردة تفكك الاتحاد السوفيتي وفشل نموذج الديمقراطية الشعبية والحزب الواحد.

نموذج ليبرالي

وفي نفس الوقت نجحت ماليزيا واندونيسيا وتركيا الاسلامية في تبني النموذج الليبرالي وحققت قفزات نوعية وانتقلت من الفقر والتخلف الى دول اقتصادية وسياسية حيوية مع الحفاظ على منظومة القيم والدين الاسلامي والتعايش بين الاديان والقوميات.

ويبدو نموذج الهند نموذجا متميزا لدولة القانون والفصل بين السلطات الذي بناه غاندي ورفاقه، نموذجا ناجحا في بناء الديمقراطية الليبرالية مع الاحتفاظ بالقيم والتنوع الثقافي الهندي، حيث يتعايش اكثر من 400 لغة وثقافة ودين واعراق، تجمع مليار ونصف انسان في اكبر ديمقراطية فيدرالية في العالم الثالث وهي اليوم تحتل مرتبة الاقتصاد الرابع في العالم بعد اليابان.

واعتقد ان العالم العربي وبعد فشل نموذج الحزب الواحد في الجزائر وليبيا والسودان ومصر والعراق وسوريا واليمن وتونس، ليس امامه الا التكيف مع النظريات المعاصرة للاقتصاد والنظم السياسية والاجتماعية واحترام حقوق الانسان في اطار احترام وحماية الخصوصيات الدينية والثقافة ونبذ تسيس الدين وشرعنة انظمة الاستبداد .

□ عن مجموعة واتساب

هيئة الاعلام والاتصالات

مناقصة رقم م1/2023

شراء وتنصيب وتجهيز أجهزة فحص جودة الخدمات المقدمة من قبل شركات الهاتف النقال

تعلن هيئة الإعلام والاتصالات عن إجراء المناقصة العامة والمرقمة م١/٢٠٢٣ (شراء وتنصيب وتجهيز أجهزة فحص جودة الخدمات المقدمة من قبل شركات الهاتف النقال) وبكلفة تخمينية (ضمن تخصيصات الموازنة التشغيلية للسنة المالية ٢٠٢٣) مقدارها ($١,٠٦٠,٠٠٠) مليون وستون الف دولار أمريكي لاغير وبفترة تجهيز بما لايزيد عن (٣٦٥ ثلاثمائة وخمسة وستون يوم تقويمي)، فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة أعلاه مراجعة هيئة الإعلام والاتصالات في موقعها الكائن (العراق – بغداد /المسبح /حي بابل / م٩٢٩/ز ٣٢/بناية ١٨ وخلال ساعات الدوام الرسمي من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الثانية وخمسة واربعون دقيقة عصرا عدا يوم الخميس الساعة الواحدة وخمسة واربعون دقيقة ظهرا وشراء وثائق المناقصة لقاء مبلغ (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي فقط غير قابل للرد إلا في حالة الغاء المناقصة يتم إرجاع مبلغ وصل شراء وثائق المناقصة.

يرفق مع العطاءات التامينات الأولية والتي تمثل (٣٪) من الكلفة التخمينية المحددة لأغراض الإحالة وبمبلغ مقطوع مقداره ($٣١,٨٠٠) واحد وثلاثون الف وثمان مائة دولار أمريكي على شكل صك مصدق أو سفتجة أو خطاب ضمان صادر من مصرف معتمد من قبل البنك المركزي وداخل ضمن المنصة الإلكترونية عدا مصارف (تحت التصفية وإشراف ووصاية وتاهيل ومتابعة البنك المركزي العراقي) نافذا لمدة (٢٨) يوم بعد تاريخ نفاذ العطاء والبالغة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة، وتسلم العطاءات داخل ظرف مغلق ومختوم بختم الشركة الى صندوق العطاءات الكائن في مقر هيئة الإعلام والاتصالات ولايسمح بتقديم العطاءات إلكترونيا، وأن أخر موعد لاستلام العطاءات هو في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالتوقيت المحلي لمدينة بغداد من يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٣/٥/١٥ وموعد انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة عن اسئلة واستفسارات مقدمي العطاءات سيكون في تمام الساعة العاشرة صباحا بالتوقيت المحلي لمدينة بغداد من يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٣/٥/٨ في مقر الهيئة،

وللراغبين بالحصول على معلومات إضافية الاتصال بالبريد الإلكتروني لقسم العقود الحكومية c.contracts@cmc.iq أو زيارة الموقع الإلكتروني للهيئة www.cmc.iq ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

رئيس الجهاز التنفيذي
رئيس جهة التعاقد

العراق بغداد/ المسبح حي بابل
حي بابل - محلة - 929 زقاق 32- بناية 18
هاتف:0096417180009/ فاكس: 0096417195839
البريد الالكتروني: enquiries@cmc.iq www.cmc.iq
صندوق بريد jadreiah baghdad - Iraq2044:p.o.box

إعلان مناقصة رقم (١٢/٢٠٢٣)
م/ نقل وتفريغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة

١- يسر (الشركة العامة لتصنيع الحبوب) أن تعلن وللمرة (الاولى) عن مناقصة لـ(نقل وتفريغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة.
٢- تتوفر لدى (الشركة العامة لتصنيع الحبوب) التخصيصات المالية ضمن (الموازنة الاتحادية) وينوي أستخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (نقل وتفريغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة.
٣- بامكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق المناقصة باللغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري الى (الشركة العامة لتصنيع الحبوب / القسم القانوني) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (١٠٠٠٠٠٠ مليون دينار بموجب صك مصدق من احد المصارف الحكومية)، بأمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات مراجعة العنوان المبين في أعلاه .
٤- تسلم العطاءات الى العنوان الآتي (الشركة العامة لتصنيع الحبوب / مكتب المدير العام الكائن في محافظة بغداد ساحة عدن / مدخل مدينة الحرية) في الموعد المحدد (اقصاه الساعة العاشرة صباحا من يوم ٢٠٢٣/٥/١٤ حسب توقيت مدينة بغداد) وسوف ترفض العطاءات المتاخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في ذات الوقت والتاريخ والعنوان.
((تسري كافة النصوص الواردة في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقة بها في كل ما لم يرد به نص في هذا الإعلان أو يتعارض معها في المضمون))
يجب ان تتضمن العطاءات ما يلي :
١- شهادة تاسيس الشركة مقدمة العطاء مع براءة ذمة من رسوم التجديد لدى دائرة مسجل الشركات.
٢- التامينات الاولية تقدم بصك مصدق أو خطاب ضمان بمبلغ (١٩٤٢٧١٩٣) تسعة عشر مليون واربعمائة وسبعة وعشرون الف ومائة وثلاثة وتسعون دينار التي تمثل ٣ ٪ من الكلفة التخمينية من احد المصارف المعتمدة ومحرر لأمر الشركة من قبل المناقص حصرا أو من يخوله قانونا على ان لا تقل نفاذيته (٣٥) يوم من تاريخ انتهاء نفاذية العطاء البالغة ١٢٠ مائة وعشرون يوما من الموعد النهائي لتقديم العطاء.
٣- كتاب عدم ممانعة من دخول المناقصات من الهيئة العام للضرائب لعام ٢٠٢٣ (على ان يلتزم المناقص بجلب ما يؤيد براءة ذمته عند احالة المناقصة بعهدته)
٤- وصل شراء شروط المناقصة.
٥- تقديم إعمال مماثلة.
٦- سنويات سيارات حمل عدد (٢٥) سيارة لا تقل حمولتها عن ١٦ طن تكون باسم الشركة مقدمة العطاء او اي من المساهمين على ان تدرج الحمولة ضمن السنوية ١٦ طن أو اكثر وكونها حمل وليس قلاب او حوضية حيث تهمل مثل هذه السيارات وفي حالة تقديم اكثر من العدد يؤخذ حسب التسلسل المكتوب في التندر والمطلوب تقديمها وتهمل الاخيرة.
٧- في حال تقديم وثائق مصورة (مستنسخة) يجب أن تكون مصدقة ومختومة طبق الأصل من جهة الإصدار اما بخصوص المستمسكات الثبوتية (البطاقة الموحدة أو هوية الاحوال المدنية، شهادة الجنسية ، بطاقة السكن وغيرها) تتم مطابقتها مع الاصل عند الاحالة.
٨- يتم انعقاد المؤتمر الخاص للإجابة على استفسارات المشاركين في هذه المناقصات في الساعة العاشرة صباحا حسب توقيت بغداد من يوم ٢٠٢٣/٥/٧ في مقر الشركة /القسم القانوني.
٩- تقديم هوية غرفة تجارة المقاولين.
١٠- تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية عند الاحالة.
١١- في حال مصادفة يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون اليوم التالي موعدا لاستلام وفتح العطاءات.

خالد اسماعيل خليل
المدير العام ورئيس مجلس الادارة وكالة

http:/www./tasneehobob.mot.gov.iq
e.mail:grain_contract@yahoo.com

ت	الفقرة العاملة	الكلفة / دينار / كيس
١	نقل وتفريغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة / المركز ويشمل (العباسية – باب بغداد – سعد – رمضان – الاسرة – العامل – الغدير)	٣٢٥ ثلاثمائة وخمسة وعشرون دينار
٢	نقل وتفريغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة / الاقضية والنواجي وتشمل (الهندية – الجدول الغربي – الخيرات – الصوب الصغير – الحسينية – الطف – الحر – العسكري)	٣٧٥ ثلاثمائة وخمسة وسبعون دينار
٣	نقل وتفريغ الطحين في محافظة كربلاء المقدسة / مركز عين تمر	٥٠٠ خمسمائة دينار

لجنة الصالات تحذّر من تكرار الإنسحابات في الدوري

بغداد- الزمان

بالنظر للانسحابات المُتكررة في دوري كرة الصالات للموسم الحالي، وآخرها ما حصلَ في الجولة الرابعة والعشرين، فإن لجنةَ كَرة الصالات تأسفُ لتلك التصرفات غير المسؤولة من بعض الأندية التي أساءت لنفسهَا قبل أن تسيء إلى اللعبة.وتؤكد اللجنةُ أنه قد تمت إحالةُ فريقي غَازِ الجنوب والشرقيّة علي لجنةَ الانضباط مع إحالة مدربي الفرق المُنسحبة على التحقيق، وسوف تكون هناك عقوباتٌ شديدةٌ بحقِّ الفرق المُنسحبَة.وتوضح اللجنةُ أنَه خلال الأدوار المُقبلة فإن أي انسحابٍ وأي تهاونٍ بنتائج المباريات فسيتم أخذُ موافقة المكتب التنفيذيّ بحرمان الفرق بعقوباتٍ تصل الى الحرمانِ لأكثرَ من سنةٍ من المُشاركةِ في دوري كرةِ الصالات.

الزمان – السنة السادسة والعشرون العدد 7565 السبت – الثلاثاء 5 من شوال 1444 هـ 22 -25 من نيسان (ابريل) 2023م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26 .Issue 7565 Saturday - Tuesday 22-25/4/2023

الجوية تطمح بالصدارة والشرطة للتعويض في الممتاز

الناصرية- باسم الركابي

يخوض المتصدر الجوية 48 الاختبارا الغير سهل في الجولة 25من الدوري الممتاز لكرة القدم عند العاشرة ليلا في ملعب الشعب في مواجهة تاتي يعد استعادة الصدارة بفارق الأهداف و بشق الانفس بعدما أدرك التعادل مع نفط ميسان الاسبوع الماضي بقيادة المدرب الثالث مؤمن سليمان الذي نالته سهام النقد مع اول مهمة وسيكون مطالب بالاعتماد على المجموعة لخوض تحدي الحدود التاسع 33دفاعا عن الصدارة التي باتت في الوضع الصعب بفارق الأهداف عن الشرطة وعلى بعد نقطة من الزوراء المستفيد الأول من نتائج الدور الماضي ويتربص بالغريمين المتصدر والوصيف وكل مايريدة أنصار الجوية المحرومين من دخول الملعب الذين سيتابعون اللقاء عبر التلفاز ان يدخل الفريق برغبة الفوز وتحقيقة لتعزيز الموقع لتدارك تهديد الملاحقين لان غير ذلك سيعرقل الامور امام قوة الحدود المثابر الذي سيلعب بحافز الفوزوالسعي لخطف كامل النقاط لتحسين موقعه ولانه بات منافس قوي.

الشرطة واربيل

ويبدو الوصيف الشرطة 48 حذرا للغاية في ظل رغبة الضيف في تجديد فوزه الاول ومخاوف البطل من تلقي خسارة جديدة بعد السقوط على عماه امام الوسط و التنازل عن الصدارة وقبلها سيكون امام الاختبار الصعب جدا كما سيكون مطالب بالثار لخسارة ملعب فرانسو حريري واستعادة التوازن والبحث عن الفوز وان يقوم به الفريق الذي يتعين علية اللعب بتركيز لتجاوز ضربة النجف الموجعة التي غيرت من حسابات احمد صلاح والفشل في اول مواجهة التي تتحملها الادارة بسبب التسرع في تغير المدرب الذي حقق اللقب والصدارة قبل الإقالة وكما يبدو أن الفريق متاثر بالخسارة الاخيرة والتراجع وصيفا وبات في وضع قلقل امام مهمة اربيل 32الصعبة جدا الذي يمتلك اكثر من حافز لتكرار النتيجة الاولى وان يفعلها في ظل التحسن الذي يمر به والاستقرار الذي خلقة عباس عبيد بدون خسارة لخمس جولات وافضل الجميع في المرحلة الحالية ومعها الاستمرار في الكاس .

الكرخ والكهرباء

ويجد كل من احمد عبد الوهاب مدرب الكرخ من فريقه عدم تحمل الخسارة الثانية أمام الكهرباء كما يرفض لؤي صلاح التعثر في المواجهة التي ستقام عند الثالثة والربع الصعبة لكلا الفريقين في ظل سعيهما العودة لمسار الانتصارات بعد خسارة الاول في كربلاء بهدف لهدفين والتراجع عاشرا 33 وتعادل الثاني امام نفط البصرة بهدفين والتراجع رابعا 46 قبل التفريط بالصدارة التي لازال يمني النفس بالوصول اليها كما يجدد الفريقان ثقتهمايلاعبيهما والعودة لتحقيق الفوز في المواجهةالأكثر من مهمة لهما في تجاوز الكبوة بعدما إظهرا القدرة في خوض المباريات السابقةوتقديم الاداء المقنع حيث الكهرباء المثابر الذي يعول على عناصر ة في حسم الأمور التي قد تمنحه الصدارة مباشرة في حال تعثر ثلاثي المقدمة الجوية والشرطة والزوراء اذا ما.تمكن الفريق في تجاوز المواجهة فيما يسعى الكرخ لمنح السيطرة لنفسة عبر مجموعة الشباب التي استمرت تنشد النتائج المطلوبة كما تبحث عن التوازن بسرعة مع تحسين الموقع هدف اللقاء الأول ولتصحيح المسار دون تأخير .

نفط ميسان والبصرة

وكل الترشيحات تصب لمصلحة نفط ميسان الثامن 36 في ظل الاستقرار الفني والنتائج الطيبة في ميدانه بالفوز على الطلاب وعلى كربلاء بالكاس وقبلها عاد بتعادل بطعم الفوز من الجوية ويعول على لاعبية في مو اجهة نفط البصرة المتراجع للثالث عشر 31 والسيطرة على مسار اللقاء في ظل معنويات الاعبين العالية وظروف اللعب حيث الارض والجمهور والتحول الكبير عبر تلك المواجهات والتواصل معها ودعم الموقف والسير بشكل جيد بقيادة عدي إسماعيل وتولي الاشراف المتوازن ودعم المشاركة و الذي وضع مباريات عقر الدار في المتناول بعدما وصل بالفريق الى افضل مستوياته بدورة يسعى نفط البصرة تدارك فترة تاخرة رغم تقديم الاداء الواضح امام الكهرباء لكنه يدرك طبيعة مهمة اليوم التي تحتاج إلى التركيز والتسجيل لتخطي موقف صعب جدا من أجل البقاء منافس مؤثر ولان مباريات الفترة الأخيرة لا تتحمل التعثرمن أجل تفادي خطورة التراجع ولان فقدان النقطة في هذه الفترة يعني أكثر من شيء .

الديوانية والوسط

وبعدما وضع حدا لمسلسل خسائرة وتأثيرها من جميع الجوانب وتنفس الصعداء و كسر الرقم السلبي وعاد لسكة الانتصارات من اقوى بوابة واغلى فوز الاسبوع الماضي بهدف فلورنت ديفيد 94 سينتقل الوسط بسفرة قصيرة وقد تكون مريحة الى جيرانه الديوانية في ملعب كربلاء بعد تجاوز حالة من القلق بالابتعاد مركزين عن منطقة الهبوط 27 وتوسيع الفارق الى ست نقاط مع صاحب المركز السابع عشر ويجد نفسه بالقادر على قهر المتذيل الديوانية وقد تكون الفرصة مواتية لمواصلة تقديم الاداء الافضل والسعي لتحقيق الانتصار الثاني تواليا بعد فوز النوسم على الشرطة وهو افضل من مضيفه الذي يعاني بعدما استعاد شيء من الثقة وسيكون امام فرصة العودة للمنافسة في اهم اوقات المسابقة متاثرا بتعدد المدربين قبل تجاوز الأزمة .

الدور القادم

وحددت لجنة المسابقات السبت القادم التاسع والعشرين من الشهر الحالي موعدا لانطلاقة مباريات الاسبوع 25 وفيه يلتقي القاسم ونوروز والكهرباء والصناعة وكربلاء وزاخو والزوراء والنجف على ان تكتمل المباريات في اليوم التالي عندما يتواجة الجوية ودهوك ونفط ميسان والكرخ والوسط والنفط ونفط البصرة والحدود وقمة الاسبوع بين الطلبة والشرطة عند التاسعة والنصف في الشعب.

الدرجة الأولى

واقترب دوري الدرجة الاولى من الحسم ففي المجموعة الاولى استمر الامانة32 بالصدارة رغم خسارته من ميسان بهدف لهدفين وتقدم البيشمركة 29 للوصافة بفضل تغلبة على المصافي بهدفين لواحد ثم الصناعات 28وتراجع البحري رابعا بخسارته من الاتصالات بهدفين لواحدوالرمادي سادسا26 بفوزه على الدفاع المدني بهدفين لواحد وبعده ميسان بنفس الرصيد ثم سامراء 25 ومصافي الجنوب 23 ويشتد صراع البقاء بين فرق الاتصالات 23 والدفاع المدني 20 والحويجة اول الهابطين من المجموعتين 13.

المجموعة الثانية

وواصل الميناء صدارة المجموعة الثانية 40بعد فوزه على عفك بثلاثية نظيفة بفارق نقطة عن الوصيف ديالى الذي تغلب على الجولان بعقر دارةبثلاثة أهداف لهدفين وتلاشت حظوظ بقية الفرق في المنافسة على بطاقة التأهل التي انحصرت بين الميناء ديالى فيما يظهر صراع البقاء بين فرق عفك والشرقاط وصليخ والسماوة.

مباراة: احدى مواجهات الدوري الممتاز بكرة القدم

في المرمى

تسلّل واضح

على الضد من مصلحة النادي الرياضي يفرض عدد من ابنائه السابقين انفسهم على الهيئات الادارية والكوادر التدريبية ، بقوة العلاقات غير الرياضية ، رغم انهم لا يمتلكون المؤهلات المطلوبة لشغل اي منصب اداري .. ولا يتوقف طموح الابن السابق للنادي عند وجوده في ادارة النادي لدورة انتخابية سقفها الزمني اربع سنوات او في الكادر التدريبي بصفة مساعد فائض عن الحاجة لعدة مواسم ، وانما يحاول بكل ما اوتي من قوة غير رياضية ، ان يستمر في عمله لأطول مدة زمنية ممكنة .. وعندما يحاول زميل لابن النادي ، مؤهل للانضمام الى الهيئة الادارية او الى الكادر التدريبي ، يغلق ابن النادي كل الابواب بوجه زميله .. واذا ما غادر ابن النادي غير المؤهل للعمل في الهيئة الادارية او في الكادر التدريبي بأي صفة كانت ، ، فانه يعمل ضد مصلحة النادي علناً ويستغل وسائل الاعلام لشن الهجمات على النادي ، بلسان سليط غير محترم دون أي حساب لتاريخ ومصلحة النادي العليا ، التي هي أهم بمليون مرة من مصلحة ابن النادي غير المنضبط .. ويلعب ابن النادي على وتر خدمة النادي ، للتسلل الى الهيئة الادارية او الى الكادر التدريبي .. وخدمة النادي خدعة لا تنطلي على أحد ، تمرر في المناخ غير الصحي الذي يعيشه النادي الرياضي منذ عقود ، حيث تسيطر عقلية الهواية على النادي الذي يمارس كل اعماله بطريقة (غير) محترفة .

اما الضرر الذي ممكن ان يلحقه ابن النادي غير المؤهل للعمل في المجال الاداري ، فهو كبير بلا أدنى شك ، فهو من حيث يدري غالباً ، ومن حيث لا يدري أحياناً ، يعبث بمقدرات النادي الرياضي ، فهو لا يمتلك المعلومات الضرورية عن التخطيط الاداري ، والتنظيم الاداري ، والاشراف الاداري ، ومراحل اتخاذ القرار الاداري ، وحيوية الرقابة الادارية ، وأهمية التقويم الاداري ، ويعرف ابن النادي على وجه اليقين ان الادارة علم قائم برأسه ، وكلية الادارة والاقتصاد في جامعات العالم كلها ، تمنح شهادات البكالوريوس والماجستير والدكتوراه ، لمن يستحقها ، ولكن ابن النادي لا يعترف بكل هذه الثوابت ، ويحرق كل المراحل التمهيدية للعمل في المجال الاداري ، ويقتحم ادارة النادي دون أي خبرة ناجحة سابقة ، بمساعدة هذا الطرف غير الرياضي او ذاك .. والنتيجة مأساوية بكل معنى الكلمة ، حيث تدفع فرق النادي الثمن باهظاً ، تراجعاً خطيراً في الاداء والمردود ، في المنافسات الرسمية المحلية ، وهدراً واضحاً في المال العام ، و(لا) يعرف ابن النادي معنى تحمل المسؤولية ، ويعلق على شماعة الظروف ، كل اخفاقاته ، ولا يفكر في الاستقالة مطلقاً ، حتى ولو هبط الفريق الاول بالنادي الى درجة أدنى ، لان المدرب يخطأ ..اللاعب يخطأ ..أنصار النادي يخطأون .. الاعلام يخطأ ..ولكن الاداري وابن النادي على وجه التحديد لا يخطأ أبداً .. و لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

عبدالحكيم مصطفى

منتخب الشباب يواصل تدريباته في معسكر إسبانيا

بغداد- الزمان

واصل منتخب للشباب تدريباته استعداداً لنهائيات كأس العالم دون 20 عاماً في معَسكره المقام في إسبانيا.

التدريباتُ حضرها رئيسُ الاتحاد العراقيّ لكرة القدم عدنان درجال الذي وصلَ إسَبانيا صباح اليوم إلى مقرّ وفد منتخب الشباب في مدينة موراتا الإسبانيّة، فضلاً عن عضوَي اتحاد الكرة محمد ناصر وخلف جلال.

وتواجد في تدريبات اليوم ولأول مرة لاعبُ كوينز بارك رينجرز ألكسندر اوراها الذي وصلَ ظهر اليوم إلى مدينةِ موراتا حيث مقرّ الوفد.

نتائج ايجابية

مدربِ منتخب الشباب عماد محمد رحبَ بتواجد الكسندر والانضمام إلى التدريبات، واصفاً تواجده مع المنتخبِ بالمهمّ، كما عبّر ألكسندر عن فرحَته بالانضمام إلى التدريبات، متمنياً أن يشكلَ إضافةً لهذا المنَتخب، وأن يساهمَ مع زملائه بتحقيق نتائج إيجابيّةٍ في نهائيات كأس العالم.

تمريناتٌ منتخبنا انقسم فيها إلى مجموعتين، القسم الأول من اللاعبين الذين شاركوا بشكلٍ أساسي في مباراة يوم أمس أمامَ الدومنيكان، والقَسم الآخر من البدلاء واللاعبين الذين لم يشاركوا في مباراة الدومنيكان الوديّة، بالإضافة إلَى ألكسندر اوراها.

هذا وسيَخوضُ منتخبنا الشبابي ثاني مبارياته ضمن معسكره المقام في إسبانيا أمام منتخبِ البرازيل للشباب والذي سيتواجدَ في كأس العالم للشبابِ المُقبلة في الأرجنتين اليوم الثلاثاء .

يذكر أن منتخبنا تغلبَ على الدومنيكان بثلاثة أهداف مقابل هدفين، بينما تغلب منَتخبُ البرازيل على أوزبكستان بأربعة أهداف مقابل هدفٍ واحد، كما سبقَ للبرازيلِ أن تغلبتَ ودياً أيضاً على منتخبِ الدومنيكان بهدفٍ من دون رد.

وسيطر منتخبُ الشباب على معظم دقائق شوطي المباراة، ففي الشوط الأول لاحت الفرصةُ الأولى لمنتخبناَ في الدقيقة 12من كرةٍ حرة لعبها يوسف الأمين بشكلٍ جميل، أبعدها حارس الدومينيكانِ بصعوبة، قبل أن تردها العارضةُ وتخرج لركلة ركنية، تبعتها كرة خطرة ثانيةً أخرى، تبادل فيها يوسف الأمين وأسهر علي وسجاد محمد، مرت بجوار المرمى.

بعدها بدقيقتين خطفَ أسهر علي الكرةَ من الدفاع، وتمت عرقلته ليحصل على ركلة جزاء سجلَ من خلالها هدفَ التقدم الأول في الدقيقة 14 واستمرت السيطرةُ العراقيّة، وكاد أن يضيفَ يوسف الأمين هدفاً ثانياً لكن كرته أبعدها مدافع الدومينيكان، بينما لم يحتسب حكم المباراة ركلةَ جزاء واضحة لمنتخبنا في الدقيقة 35 بعد أن تعرضَ أسهر علي إلى عرقلة واضحة من مدافع الدومنيكيان، فيماً جاءَ هدف الدومنيكيان في الدقيقة 45 من هجمة وحيدة، لينتهي الشوط الأول بالتعادُل الإيجابي بهدفٍ لهدف.

ركلة جزاء

بداية الشوط الثاني كانت سريعةً لمنتخبنا، حَيث نجحَ بالحصول على ركلة جزاءٍ ثانية بعد أن تلاعبَ يوسف الأمين بمدافع الدومينيكان ليتم إعثاره وليسجل من خلالها بطريقة جميلة هدفَ التقدم الثاني لمنتخبنا، منتخبنا استمرَ بالسيطرة طيلة الشوط الثاني، بينما اعتمَد منتخبُ الدومنيكيان على الهجمات العكسية. مدربِ منتخبنا الشبابي عماد محمد غيّر معظم التشكيلة التي فيها المباراة من أجل منح الفرصة لجميع اللاعبين، وشهدت الدقيقة 88 تسجيلَ الهدف الثالث عن طريق عبد القادر أيوب بعد متابعة لكرةٍ وصلته من مصطفى قابيل. ونجحَ منتخب الدومنيكيان بتقليص الفارق عندما سجلَ في الدقيقة +91 لتنتهي بعد ذلك المباراةَ بفوز منتخبنا بثلاثة أهدافٍ مقابل هدفين.

تدريب: تدريبات منتخب الشباب في معسكر اسبانيا

اللجنة البارالمبية تعلن عن إقامتها بطولة بغداد الدولية بكرة الهدف

بغداد- الزمان

اعلنت اللجنة البارالمبية الوطنية العراقية انها وضعت اللمسات الاخيرة لاقامة اول بطولة دولية تستضيفها العاصمة العراقية بغداد بكرة الهدف للمكفوفين وذلك في قاعة الشعب المغلقة قرب ملعب الشعب الدولي

وقال الناطق الرسمي بأسم اللجنة البارالمبية الوطنية العراقية هشام السلمان ان العاصمة العراقية بغداد على موعد لانطلاق بطولة بغداد الدولية بعد عيد الفطر المبارك

واشار الى ان البطولة تُقام للمدة من الرابع وحتى الحادي عشر من شهر ايار المقبل بمشاركة منتخبات مصر وأذربيجان و ايران والاردن اضافة الى البلد المنظم العراق

واوضح السلمان ان البطولة ستفتح بحضور وزير الشباب والرياضة احمد المبرقع ورئيس الاتحاد الدولي لكرة الهدف السيدة أورورا زانولين فضلاً عن حضور شخصيات رياضية كبيرة وبتواجد القنوات الاعلامية من قبل الاعلام المحلي والعربي .

كرة: جانب من بطولة كرة الهدف للمكفوفين

التنفيذي يرسم منهج دعم الإتحادات للمشاركات في الدورات المقبلة

بغداد- الزمان

عقد المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية برئاسة رعد حمودي إجتماعه الدوري الاعتيادي لبحث أبرز الملفات في المشهد الأولمبي الوطني.

دورة آسيوية

و وافق المكتب التنفيذي، بالاجماع، على المشاركة في الدورة الرياضية العربية في الجزائر تموز المقبل، والدورة الآسيوية في الصين تشرين الأول المقبل، ورسم خطط إنجاح المشاركتين من خلال دعم الاتحادات الوطنية وتوفير مستلزمات الاعداد السليم من خلال تأمين المعسكرات والمشاركات التي تدعم الرياضيين لتحقيق الانجازات على المستويين العربي والقاري.و قرر المكتب التنفيذي مواصلة دعم الأنشطة الأولمبية النسوية، وتوفير الأجواء المناسبة للارتقاء برياضة المرأة إتساقاً مع التوصيات الدائمة للجنة الأولمبية الدولية والمجلس الأولمبي الآسيوي بهذا الصدد.

وفي جانب آخر قرر المكتب التنفيذي وضع آلية تطوير عمل فروع اللجنة الأولمبية في عموم محافظات البلاد من خلال توفير الأرضية الخصبة للعمل الرياضي في المحافظات، وتشكيل اللجان الخاصة بذلك.

Issue 7565 Saturday - Tuesday 22-25/4/2023
الزمان – السنة السادسة والعشرون العدد 7565 السبت – الثلاثاء 5 من شوال 1444 هـ 22 -25 من نيسان (ابريل) 2023م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26. UK

منصة 1001 و (الشرقية) تعلنان عن باقة جديدة من الأعمال العراقية والأجنبية

بغداد - ندى شوكت

اعلنت منصة 1001 بالتعاون مع قناة (الشرقية) عن تقديم باقة جديدة من الاعمال الدرامية العراقية والعربية والاجنبية ،فضلا عن باقة من الاغاني الحصرية ،والباقة تضم اعمالا بالحقوق الكاملة تضاف لاول مرة بمناسبة عيد الفطر وتتزامن مع تجاوز تحميل تطبيق المنصة على الاجهزة الذكية المليون مستخدم.

وتضم الباقة عرض مسلسل (الخوات) اسبوعيا ابتداء من الخامس من ايار المقبل وهو من بطولة :الاء حسين ، شهد الخطاب ، عبدالستار البصري ، إيمان رضا ، وفاء حسين ، سمر محمد. ويحكي عن كابوس بين أربعة جدران يطارد فتيات غدر بهن والدهن في لحظة طيش ، فيما تكشف المنصة عن سارة ومجنونها بعرض مسلسل (مجنون سارة) ابتداء من 1آيار المقبل، وهو من اخراج مهند أبو خمرة ،بطولة علي عجينة، علي جاسم، شهد سلمان، رنيم التميمي، فوزية حسن، مريم كمال الدين.كما يعرض مسلسل الاثارة والتشويق (شارع الاميرات) اسبوعيا اعتبارا من التاسع من حزيران المقبل وهو من بطولة :خليل فاضل و ريام الجزائري و مهند هادي .

وتبدأ المنصة بعرض مسلسلات اجنبية منها المسلسل الكوري (انت استثنائي) وبطلته طالبة رقيقة تكتشف بالمصادفة حقيقة تقلب حياتها وحياة زملائها الذي يعرض يوميا اعتبارا من 12ايار المقبل،فيما تبدأ بعرض المسلسل الكوري(دكتور جون) في العاشر من ايار المقبل ومحوره قرار انساني لطبيب يتسبب بسجنه 3 سنوات ويدمر سمعته بالكامل .

اما المسلسلين الكوريين (كود كاستبنك) و(ذا لزنك باليد) فمتاحان حاليا على المنصة.

ومن الاغاني الحصرية التي قدمتها المنصة بالتعاون مع (الشرقية) خلال ايام العيد اغنية (سامحني) لسيف عامر و(بيها صالح) لأوراس ستار، واغنية خالد الحنين (حبيبي وينك) ،و (واعدتني) لمحمد عبدالجبار،و(مرات احسك) لأصيل هميم و(الحفلة) لنصرت البدر و(شافوني الناس) لباسل العزيز ،و(اويلي) لاحمد السلطان .

فلان الفلاني

إبراهيم بحر العلوم

الوزير والبرلماني العراقي الاسبق صدر له عن دار العلمين للنشر في النجف كتاب (السيادة الوطنية والمصالح العليا– بحوث وندوات حول مشروع ازمة العراق سياديا)،يقع في 674 صفحة .

عامر حسن فياض

الاكاديمي العراقي صدر له عن دار الرواق للنشر والتوزيع كتاب (عقلية السياسة وترشيد الساسة –مقتربات في هندسة بناء دولة العراق المعاصر).

هاجر علي مجيد

طالبة الدراسات العليا العراقية نالت شهادة الماجستير من كلية الفنون الجميلة بجامعة البصرة عن رسالتها المعنونة (مقترحات نحتية لشعارات كليات جامعة البصرة).

حيدر منعثر

المخرج العراقي عرضت له طيلة أيام عيد الفطر المبارك مسرحية (أغشك اني) على خشبة المسرح الوطني ،وهي من تأليفه واخراجه.

محمد قنوع

الممثل السوري غيبه الموت السبت الماضي عن عمر ناهز 49 عاماً اثر تعرضه لازمة قلبية، كانت بداياته الفنية مع الفنان ياسر العظمة عام 1995 . شارك بأكثر من 100 عمل تلفزيوني، أشهرها مرايا وبقعة ضوء، باب الحارة، ليالي الصالحية، وكسر عضم، وآخرها العربجي.

عباس حمزة

الشاعر و مقدم البرامج التلفزيونية العراقي نعته الاوساط الاعلامية بعد أن غيبه الموت الجمعة اثر مرض عضال.

يسرا

الممثلة المصرية يمنحها مهرجان ياسمين الحمامات التونسي السينمائي شراعه الشرفي مع عدد من الفنانين عند انطلاق فعالياته في السادس من أيار المقبل .

دنيازاد السعدي

الكاتبة الأردنية وصل كتابها(انا وبابا الكبير جدا) الصادر عن دار الف تاء ناشرون الى القائمة القصيرة لجائزة الملتقى العربي لناشري كتب الأطفال 2023عن فئة إصدارات الطفولة المبكرة.

مبدعون بضيافة السوداني

بغداد - الزمان

التقى وفدا من نجوم ومبدعي الفن برئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني بمكتبه السبت. وأكد السوداني خلال اللقاء على(دعمه الدائم للفن والحركة الجمالية الإبداعية) واثنى (على التطور الحاصل في الدراما وبقية الفنون وما قدم من أعمال درامية في شهر رمضان).كما (اثنى على دور النقابة في احتضان الفنون وتقديمها بطريقة تليق بالثقافة). وترأس الوفد نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي، بحضور مستشار رئيس الوزراء للشؤون الثقافية عارف الساعدي .

فنون البصرة بمعرض الألوان

دراما رمضان في جلسة حوارية

البصرة - الزمان

ناقش صحفيون وفنانون ومثقفون (الدراما العراقية في رمضان ، اخطاء متكررة ومعالجات متاخرة) في جلسة حوارية اقامها مكتب مؤسسة الاعلام العراقي في البصرة بالتنسيق مع قصر الثقافة والفنون في مبنى القصر. وتضمنت مناقشة الاسباب التي تقف وراء هبوط المستوى الفني في الدراما العراقية والعقبات التي تحول دون تقدمها لتكون في مصاف الدراما العربية كما يشاهدها المشاهد العراقي في باقي القنوات .

والاشارة الى ان الضائقة المالية هي من الاسباب التي وراء عدم تقدمها وتطويرها ، فضلا عن قناعة المشاهد في مايطرح في المسلسلات واراء المجتمع.كما تناولت الجلسة موضوع الدراما العراقية في رمضان تحديدا والتنوع الذي شهده المشاهد وهو يتابع عبر الفضائيات وماتحتويه تلك الاعمال من مضامين قد تختلف فيها الآراء عند المشاهد وبين شخص واخر فضلا عن الأنطباعات التي تخرج بها تلك الاراء. الى ذلك اقام قسم الفنون التشكيلية بكلية الفنون الجميلة في جامعة البصرة معرض (الألوان) للمرحلة الثانية رسم وخزف وتضمن المعرض الذي أقيم في قاعة المعارض الكبرى في الكلية جملة من الاعمال الفنية و باستخدام مختلف خامات الالوان منها الزيتية والمائية والاكرليك. والتي تستمد موضوعاتها من الواقع و البيئة العراقية، والموديل والبورتريه وبعض مواضيع الستل لايف. وهو خلاصة جهد مشترك للمشرفين ميعاد موسى حسن و نورس حميد مجيد اللذين قدما رؤاهما وخبراتهما.

مطرب يستعد لإطلاق أغنية وتشكيلي يوظب قاعة معرض

الفنانون في العيد بين تقديم التهاني وإنجاز الأعمال

بغداد - فائز جواد

خلال ايام عيد الفطر المبارك الذي ودعناه بالامس انشغل غالبية الفنانين بزيارة الاهل والاقارب ،بينما حرص البعض منهم المشاركة بفعاليات فنية وثقافية من خلال عملهم الاعلامي والفني خلال ايام العيد .وعن ذلك قالت المذيعة فاتن مزهر (من خلال استمراري بعملي في تقديم برنامج من اذاعة بغداد تعودنا خلال فترة العيد ان نقدم التهاني ونستقبلها من خلال التواصل الاجتماعي ونبارك للمستمعين فهي الوسيلة الاكثر تواصلا مع الزملاء والاصدقاء والاقرباء ويقينا انني اقدم التهاني والتبريكات لزملائي في الاذاعة ومن خلالهم نقدم التهاني الى المستمعين كافة) وتضيف (كذلك حرصت على زيارة الذين فقدناهم من الاهل والاقارب).

واكد رئيس اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين المخرج مظفر سلمان قائلا (يقينا انني وكل عيد اقوم بزيارة مهمه للاهل والاقارب وتقديم التهاني الخاصة بعيد الفطر المبارك وحرصت ايضا بالتواصل مع اتحادنا في الصالحية حيث كانت فرصة لاعداد قاعاتها واعمارها لتستقبل بعد العيد ضيوف واصدقاء الاتحاد ونستقبل بعض المهنئين من الاذاعيين والتلفزيونيين للتبادل التهاني معهم).

وقال التشكيلي حسن ابراهيم (في البدء يسرني ان اقدم اجمل التهاني والتبريكات لرئيس واعضاء جمعية التشكيليين العراقيين) موضحا(خلال فترة العيد انشغلنا باعداد متطلبات معرض الشباب السنوي الذي سيقام في قاعة الجمعية كذلك ننشغل بالاعداد لافتتاح قاعة حوار في الوزيرية واقوم مع زملائنا الفنانين باعداد مرافق القاعة والتحضير لافتتاح معارض ستستقبلها قاعة حوار التي يراسها الفنان التشكيلي قاسم سبتي)

واوضح المطرب عبد الرحمن علي (يسرني انني حققت الزيارة لاهلي واقاربي في ديالى وباركت لهم العيد وايضا حرصت بزيارة الاصدقاء في الصالحية والاذاعة وقدمت لهم التبريكات وايضا حققت زيارة لاستديو الموسيقى في الصالحية مع الزميل الملحن صباح زيارة استعدادا لتسجيل بعض الاغاني الجديدة التي اروم تسجيلها بعد العيد مباشرة وهي فرصة لاعداد جديدنا من الاغاني بعد العيد وكل عام والجميع بالف خير).

وتقول التشكيلية لمياء حسين (في البدء ابارك لكل الفنانين وخاصية التشكيليين واقول لهم كل عام وانتم بالف خير ، وخلال فترة العيد انشغلت بانجاز لوحات رسمتها وساقدمها في المعارض القادمة وايضا قمت بزيارة اقاربي واهلي وقدمت لهم التهاني والتبريكات ولاننسى زيارة المرضى الراقدين في المستشفى وتقديم الامنيات والتهاني مع تقديم ما تيسر من المساعدة للعوائل المتعففة بمناسبة عيد الفطر المبارك).

عبد الرحمن علي

مظفر سلمان

حسن ابراهيم

لمياء حسين

فاتن مزهر

إليانا أول مطربة عربية في مهرجان كوتشيلا

□ كاليفورنيا –وكالات –تجمع الآلاف من الجماهير في وادي كوتشيلا بكاليفورنيا لحضور حفلات المهرجات الأشهر كوتشيلا والذي أحياه عدد من النجوم والفرق الموسيقية ومنهم "بلوندي" "بلينك-" "182باد باني" "بلاكبينك".

كما حرصت كيندال جينر على الحضور مع كايلي جينر وهايلي بيبر.

وتعتبر المغنية الفلسطينية التشيلية إليانا أول فنانة تؤدي مجموعة كاملة باللغة العربية في المهرجان كوتشيلا حيث علقت على هذه المشاركة قائلة : "كانت مسؤولية كبيرة. مثلت ثقافتي وشكلت هذه المشاركة نقطة تحول مفصلية في حياتي. سأتابع العمل بجد وحب .". كما كانت قد شاركت متابعيها رسالة عبر انستغرام عن حماسها للحفل.

مالمو للسينما العربية يحتفي بحسين فهمي

حسين فهمي

□ مالمو – وكالات – أعلن مهرجان مالمو للسينما العربية الذي يقام سنويا في السويد برنامج دورته الثالثة عشرة التي تنطلق نهاية نيسان الجاري بمشاركة 45 فيلما من 12دولة مع تكريم خاص للفنان المصري حسين فهمي عن مجمل أعماله.وسيتم تكريم فهمي خلال حفل الافتتاح الذي سيقام في القاعة الملكية "رودهوسيت"، بجائزة خاصة عن مسيرة ضخمة قدم خلالها أكثر من 200فيلم ومسلسل ومسرحية.وسيُلقي الفنان المصري خلال المهرجان الذي تقام فعالياته في الفترة من 28نيسان إلى غاية 4أيار في مدينة مالمو السويدية، درسا في السينما "ماستركلاس" يُقام في مكتبة مالمو الرئيسية.

ويستضيف المهرجان الذي تأسس في 2011على يد المخرج الفلسطيني محمد قبلاوي العرض السويدي الأول لفيلم "حمى البحر المتوسط" للمخرجة الفلسطينية مها الحاج والذي حصد العديد من الجوائز في مهرجانات عربية ودولية خلال الأشهر القليلة الماضية.

وقال محمد قبلاوي "لأول مرة يفتتح المهرجان بفيلم فلسطيني"، مضيفا "سعداء بتمكن المهرجان كالعادة من جمع أفضل إنتاجات السينما العربية خلال العام التالي للدورة السابقة".ولفت إلى أن "برنامج 2023حافل بالأعمال الرائعة التي سيستمتع بها جمهور السينما في مدينة مالمو، ويقابلون صناعها من الضيوف الذين سيحضرون المهرجان لمناقشة أفلامهم مع الجمهور".

وكشفت إدارة المهرجان في بيان أن الأفلام المختارة تنقسم إلى 18 فيلما طويلا و 27فيلما قصيرا، إلى جانب ثلاثة عشر مشروعا من أربعة عشر دولة تتنافس على ست جوائز مالية.

وتشمل المسابقة الرسمية 12 فيلما من بينها الفيلم المصري " 19أ" للمخرج أحمد عبدالله السيد والفيلم السعودي "أغنية الغراب" للمخرج محمد السلمان والفيلم التونسي "تحت الشجرة" للمخرجة أريج السحيري والفيلم الفلسطيني "علم" للمخرج فراس خوري.

وتتشكل لجنة تحكيم هذه المسابقة من المنتج التونسي توفيق قبقة والممثلة المصرية هنا شيحة والناقدة المقدونية مارينا كوستوفا والممثلة اللبنانية ندى أبوفرحات إلى جانب الأردني مهند البكري مدير الهيئة الملكية الأردنية للأفلام.

أما مسابقة الأفلام القصيرة فتشمل 17فيلما من مصر والسودان والأردن والعراق ولبنان والسعودية وقطر وفلسطين وتونس.وتتوزع باقي الأفلام على برامج "ليال عربية" و"أفلام تستحق المشاهدة" و"عروض المدارس" و"أفلام الأسرة" و"الأصوات المسموعة" مع برنامج خاص للأفلام السعودية القصيرة.

مهرجان ربيع الموصل من جديد

العاشر من نيسان من كل عام يوم ربيع الموصل ام الربيعين يستذكره الموصليون بشوق وبحسرة على غياب مهرجانه السنوي الذي عرفوه جزءاً مهماً من ربيع الموصل وأدمنوا التمتع بألوانه الزاهية وفعالياته الكثيرة المنوعة ذلك المهرجان الذي دخل سجل الأرشيف وطواه النسيان بعد مسيرة عقود من التألق والانتشار وقد تسببت بفقده النكبات المتلاحقة التي حلت بالمدينة من حروب وارهاب وطائفية

وبنظرة سريعة لتاريخ هذا الكرنفال وما تضمنه من فعاليات وأنشطة ومعارض فنية وأمسيات ثقافية ومسيرات تجسدها مواكب ضخمة تجوب شوارع المدينة تلك المواكب التي جذبت الكثير من الاسر والشباب من العاصمة بغداد والمحافظات الاخرى لحضور المهرجان والمشاركة بفعالياته المتعددة والتمتع بالوان تلك المواكب وتصاميمها المذهلة.

انطلق أول مهرجان للربيع في الموصل سنة 1969بفكرة ومبادرة من محافظ المدينة في حينها عادل البكري ليصبح تقليداً سنوياً يبدأ مع اخضرار الأرض وتفتح الزهور وفي حضن الأجواء المعتدلة المعروفة التي تتفرد بها المدينة حتى اطلق عليها (ام الربيعين) لاعتدال مناخها في فصلي الربيع والخريف،

استمر تنظيم مهرجانات الربيع في الموصل وفي العام 1980تقرر أن يكون قطرياً بمشاركة محافظات العراق كافة مما جعله يتلقى الدعم المادي والمعنوي من المركز ويوسع دائرة الاهتمام الاعلامي له وأصبحت لجان الاشراف على تنظيمه مركزية بعد أن كانت محلية .

لم يكن المهرجان يقتصر على المواكب والفصول التي ذكرناها بل تعددت الانشطة الفنية وتمثلت بتصميم الرقصات والاغاني التي ترحب بضيوف المهرجان من ممثلي الدول الصديقة ووفودها المشاركة فيه والاوبريتات التي تعكس تراث المجتمع الموصلي وعاداته الاجتماعية

ولا زالت ذاكرة الموصل تختزن صور الحفلات الربيعية التي أحياها أشهر المطربين والمطربات العرب على مدى أيام المهرجان الثمانية ،حضروا خصيصاً لاحياء لياليه التي اقيمت على مسارح قاعة الربيع وقاعة ابن الأثير وهما الاكبر في المدينة وقد استمر تنظيم المهرجان سنوياً دون انقطاع حتى العام 2003حيث توقف بسبب تردى الأوضاع الأمنية في المحافظة ليستمر هذا الانقطاع حتى اليوم .

واليوم تشهد الموصل حملات اعمار كبيرة غيرت شكلها وأظهرتها بحلة جديدة تليق بمكانتها وتاريخها العريق وهي تستعيد شواهدها التراثية ومساجدها التاريخية ومرافقها السياحية مما يدفع للتفكير في اعادة نشاطها السياحي والاعلامي والفني والذي يمثل مهرجان الربيع بفعالياته السياحية الجميلة المرآة التي تعكس وجه المدينة بحاضرها المتألق وتراثها الغني ومستقبلها الواعد بالخير والتقدم.

كمال جاسم العزاوي

الموصل

أنت والنجوم

الحمل
تشعر بالقليل من العزلة، فحاول أن لا تستسلم لذلك.رقم الحظ 6.

الثور
يجب توخي الحذر وتجنب التبذير في شراء الأشياء التي لا قيمة لها.

الجوزاء
تشعر أنك مضطر للقيام بشيء لا تريد القيام به اليوم.

السرطان
حاول أن تقوي روابط التواصل مع من حولك.يوم السعد السبت.

الاسد
تكتشف أن لديك موهبة خفية للتخطيط المالي للمستقبل .رقم الحظ 7.

العذراء
تخطط للمستقبل حتى لو لم تكن الأموال موجودة لديك.رقم الحظ 22.

الميزان
تستطيع استغلال وقت فراغك في تعلم شيء مفيد لمستقبلك المهني.

العقرب
حاول التخلص من العصبية والتوتر المسيطرين عليك، يوم السعد الخميس.

القوس
تشعر بالراحة من خلال قضاء وقت أطول مع شريكك.رقم الحظ 1.

الجدي
تفكر في استقرار وضعك المادي دون تبذير وأن تكون أكثر مسئولية.

الدلو
تنجح في إنجاز مهام العمل المؤجلة منذ فترة طويلة.

الحوت
زيارة مفاجئة من شخص يعيد لك ذكريات الماضي.رقم الحظ 5.

سودوكو

7		1	5		2	8	6	
	6	3		7	4		1	5
5		8				7		4
8	3		1	5	6		4	
	7	4			3			2
1		5		4		6	3	
2	1		4		8			6
	5	7	6		9		8	1
		6		1		4	2	

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1الى 9 شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

Printed in UK
www.azzaman.com
www.azzaman.net
www.azzamanaljadeed.com
www.azzamansport.com

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation.
Email:postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com
Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

الزمان
يومية عربية دولية مستقلة
AZZAMAN.COM

طبعة العراق

الزمان – السنة السادسة والعشرون العدد 7565 السبت – الثلاثاء 5 من شوال 1444 هـ 22 -25 من نيسان (ابريل) 2023م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol /26. Issue 7565 Saturday - Tuesday 22-25/4/2023

زمان جديد

أمطار الفرح تغسل أحزان الغيوم

كان قد اعتاد الحزن والتذمر، فلم يكد يمضي يوم الا وكان قد سطر في دفتر كتاباته حكاية تحكي الألم والشكوى، وكأن خياله "مغناطيساً "يجذب اليه قصص التعساء والغلابة، حتى أن أقرب أصدقائه رغم محبتهم له، كانوا قد سئموا أحاديثه. لقد كان بصره لا يرى الا اللون الأسود في الحياة، وربما تجاهل عن عمد أو دونه رؤية ما يمر من أمام عينيه من ألوان بيضاء وأخرى ملونة زاهية.

كما كان صاحبنا يعاني منذ سنين من بطالة متكررة جراء تركه العمل بسبب عدم انسجامه مع زملائه أو بسبب انهاء عقد عمله من قبل أرباب العمل الذين لم يجدوا فيه ما يساهم في خلق بيئة عمل مشجعة ومحفزة ومتفائلة.

في أحد الأيام ذهب ليجلس في احدى حدائق المدينة التي قامت فيها أشجار جميلة باسقة وكست أرضها خضرة نضرة وزينت وجه ساحاتها ورود تنوعت ألوانها وأشكالها.

وبينما هو جالس يفكر في أحوال الحياة ويجتر همومه اذ يقترب منه شاب يتحرك على كرسي كهربائي وهو يبتسم في وجهه محيياً إياه بابتسامة جميلة، وقد بدت عليه سعادة لا توصف.

يحدق صاحبنا المتشكي في عيون ذلك الشاب المقعد، وهو مندهش بسعادة ذلك الشاب المقعد، ثم استأذن الشاب بسؤاله:

ما الذي يجعلك سعيداً كما أراك؟

أجابه الشاب، بكل الثقة: انني انظر الى حياتي في جوانبها المشرقة، وأغض البصر عن جوانبها المظلمة!

لكن صاحبنا لم يقتنع بإجابته، فاستسمحه بسؤال ثان: ولكنك مقعد، لا تقوى حتى الوقوف، ناهيك عن المشي والحركة!

ابتسم الشاب المعوق، ثم قال: يا صديقي، يبدو أن هذا هو الفرق بيني وبينك، وقد لاحظت في وجهك الغم والحزن والتذمر. لو كان الوقوف والمشي وغيرها تجلب السعادة للإنسان لوجدتك مبتسماً سعيداً! ألا تتفق معي بهذا؟ أرجو الآن أن تعذرني بالذهاب، لأني أحمل بعض البذور لطيور اعتادت أن أطعمها!

وهكذا يترك الشاب المعوق صاحبنا المتذمر ويمضي إلى شأنه.

بقي صاحبنا لدقائق مشدوهاً ومتأملاً بما قاله ذلك الشاب المقعد، ثم عاد الى نفسه طارحاً عليها أسئلة تزاحمت في رأسه حول معنى السعادة والفرح في الحياة، فلم يجد خيراً من القناعة والرضا بما قسمه الله للإنسان، الرحمن الرحيم الحكيم العادل!

لقد ترك ذلك اللقاء أثراً بالغاً في عقلية ونفسية صاحبنا، لأنه كان عفوياً صادقاً

وكانت نظرات ذلك الشاب المقعد وكلماته، التي لم تعد تغادر ذاكرة صاحبنا، إيذاناً بحياة جديدة مختلفة تماماً عن ما سبقها من سنين. لم يعد صاحبنا يرى في الحياة الا جميلها، ولم تعد همومها ومشاكلها عنده سوى ظواهر عارضة وأقدار يجب على الإنسان تحملها، ممتلكاً العزم على تجاوزها، وراضياً في كل حال على تقبلها. لقد غسل ذلك اللقاء القصير عتمة وأحزان الغيوم التي كانت تحوم في رأس صاحبنا، متخيلاً إياها حاملات أمطار فرح وسعادة!

نزار محمود

كان: فرص المخرجين الكبار متساوية مع الشباب

□ بالما دي مايوركا (إسبانيا) (أ ف ب) –أكّد رئيس لجنة التحكيم في مهرجان كان السينمائي المخرج السويدي روبن أوستلوند في مقابلة مع وكالة فرانس برس أن فرص الفوز ستكون متساوية بين أفلام المخرجين الكبار وتلك التي تحمل توقيع أسماء جديدة، واعداً بالنزاهة، حتى لو كانت نتيجة ذلك انتزاع البريطاني كن لوتش منه حلمه بأن يكون أول من يفوز بثلاث سعف ذهبية.

ولاحظ المخرج البالغ 49عاماً في مقابلة أجرتها معه وكالة فرانس برس الثلاثاء في حديقة منزله في كامبوس بجزيرة مايوركا الإسبانية، أنّ "ثمة دوراً بلا شك للمال" في مهرجان كان، لكنّه "من ساحات التنافس النادرة التي يشعر فيها المرء بأن من غير الممكن شراء أي كان ترتيبه في المسابقة."

وقال المخرج الفائز مرتين بالسعفة الذهبية، أولاهما عام 2017عن "ذي سكوير" والثانية في 2022عن "ترايانغل أوف سادنس "في الحديث الذي أدلى به قبل أربعة أسابيع من افتتاح المهرجان المرموق، إن "فيلماً إيرانياً صغيراً مثلاً، من إخراج شاب في التاسعة عشرة، ومصوراً بكاميرا فيديو رقمية، يمكن أن يكون (في مسابقة المهرجان) إلى جانب أفلام ذات موازنة كبيرة جداً، ويُفترض تقويم هذين الفيلمين بالطريقة نفسها عندما نشاهدهما .

وفيما يبدو مستقبل السينما غامضاً في ظل بروز منصات البث التدفقي كنتفليكس وسواها، يستبعد أوستلوند إمكان توليه إخراج فيلم لإحدى هذه المنصات بدافع عشقه الفن السابع وولائه لموزعيه.

وذكّر الذي شارفَ الخمسين بأن "السينما هي اليوم واحدة من الصالات النادرة التي نشاهد فيها الأشياء معاً."

وشرح أن "أهمية مشاهدة الأشياء معاً في الصالة نفسها تكمن في أننا بهذه الطريقة نبدأ بالتفكير في المحتوى بطريقة مختلفة تماماً، ولهذا السبب تظل السينما فريدة من نوعها."

مساواة

يتولى أوستلوند رئاسة لجنة التحكيم في مهرجان كان بعد عام من فوزه به، وبعد نصف قرن بالضبط على إسنادها إلى مواطنته الممثلة الشهيرة إنغريد برغمان.ورفض المخرج السويدي المعروف بأفلامه الكوميدية اللاذعة التي تعرّي المجتمعات الغربية أية أحكام مسبقة، لا في شأن الأفلام التسعة عشر التي سبق الإعلان عن اختيارها للمسابقة، ولا في ما يتعلق بمخرجيها الذين يتنافس كبار بينهم على نحو كِن لوتش والإيطالي ناني موريتي مع مبتدئين مغمورين كالسنغالية راماتا-تولاي سي.وأكّد أوستلوند من منزله الريفي ذي المصاريع الخضراء الذي يبدو عادياً من الخارج رغم كون داخله فخماً، أن التعامل مع أفلام هؤلاء المخرجين سيكون "على قدم المساواة؟" من دون إيلاء أية أهمية "للاختلافات المحددة بينهم.وشدد على أنه سيضع جانباً اعتباراته الشخصية في حال حظي فيلم البريطاني كن لوتش "ذي أولد أوك "بإعجاب لجنة التحكيم، ولن يتردد في منحه سعفة ذهبية ثالثة يكون الأول في تحقيقها.

وقال باسماً "إذا كان هذا أفضل فيلم (...) سأعمل بالتأكيد جاهداً لتجاوز هدفي الخاص الأناني بأن أكون أول مخرج يحصل على ثلاث سعف ذهبية."

وأضاف "عندما يتولى المرء رئاسة لجنة التحكيم في مهرجان كان، عليه أن ينظر بعيداً، ولا يمكنه أن يكون شديد الفردية وأن ينظر إلى نفسه.

وأشار المخرج إلى أنه لم يقرر "مئة في المئة "أي نوع من رؤساء لجان التحكيم سيكون، لكنه أوضح أنّه يحاول "دائماً اتباع مقاربة ديمقراطية جداً في الرئاسة.

ولم يعلن منظمو المهرجان بعد عن أسماء الأعضاء الآخرين الذين ستضمّهم لجنة التحكيم.

وأوضح أنه يحبّ " الاستماع إلى ما يقوله الجميع عن مختلف الأفلام ؟"ولا ينوي "ممارسة السلطة بأي شكل من الأشكال ؟"وأضاف مازحاً "بصرف النظر عن كوني أريد أن تكون الكلمة الأخيرة لي."وينتظر أوستلوند بفارغ الصبر عيش تجربة "التوتر والضغط "في المهرجان الذي تحتضنه منطقة كوت دازور الفرنسية.

ولمهرجان جادة الكروازيت الشهيرة في مدينة كان مكانة خاصة لدى أوستلوند المعجب بالنمساوي ميكايل هانيكه، وهو مثله بين قلّة من المخرجين نالوا الجائزة الكبرى مرتين، وبالسويدي بو فيدربرغ مخرج فيلم "إلفيرا ماديغان "الحائز جائزة في المهرجان الفرنسي.

- الفيلم السابع -

وروى أوستلوند: "عندما بدأت بإخراج الأفلام، أدركت، لأنني أردت أن أكون مثل أبطالي، أن مهرجان كان هو المكان المناسب ليعرض السينمائي أفلامه، إذ أنه المكان الذي يتيح له جذب الانتباه والوصول إلى أشخاص آخرين يشاهدون الأفلام بالطريقة نفسها ."

وبعد المهرجان، سيعاود أوستلوند العمل على فيلمه التالي "ذي إنترتينمنت سيستم إز داون-(The En tertainment System is Down)?"وهو السابع له، وتجري أحداثه في طائرة للرحلات الطويلة.

وأمل روبن أوستلوند في أن يتيح له هذا الفيلم "كتابة التاريخ "من خلال التسبب في أكبر هجرة جماعية للمتفرجين من قصر المهرجانات.

ومصدر هذا الغضب مشهد لا يطاق مدته نحو عشر دقائق يظهر ... نفاد صبر طفل ينتظر أن يتمكن من اللعب بجهاز "آي باد."

ومن مكتبه الذي بناه قبل عامين في حديقته الإسبانية، يطمح أوستلوند إلى اختيار فيلمه هذا في مهرجان كان سعياً إلى سعفة ثالثة في أقل من عقد.وقال "أعتقد أنهم سيحترمون فيلمي المقبل. وبالطبع أنا جزء من الهوية التي يمثلها مهرجان كان، ولكن إذا لم يكن فيلماً جيداً، فلن يكون في المسابقة."

وأضاف حامل السعفتين "لا أعتقد أن مهرجان كان وفي لأي شخص"

إيلون ماسك يطمئن المعلنين حول تعديل المحتوى

□ ميامي (أ ف ب) –حاول رئيس تويتر إيلون ماسك طمأنة المعلنين القلقين بشأن تطور الشبكة الاجتماعية من خلال تقديم سياسة جديد للإشراف على المحتوى.

وخلال مؤتمر أقيم في ميامي بيتش بولاية فلوريدا، عاد ماسك إلى المبادرة التي أُعلن عنها الاثنين على تويتر بهدف الحد من ظهور التغريدات التي لا تحترم قواعد المنصة.

وقال للصحافيين والمعلنين "إذا كان لدى شخص ما رسالة كراهية، فيجب ألاّ يحصل على مكبّر للصوت. يجب أن يكون في إمكانه رغم كل شيء قول ذلك من دون أن يفرض رأيه على الناس."

من خلال سياستها الجديدة، ستبدأ الشبكة الاجتماعية قريباً في إضافة رسائل لتحديد التغريدات التي قلّصت القدرة على رؤيتها.ومنذ أن اشترى تويتر، خفّف إيلون ماسك من قواعد الإشراف على المحتوى على الشبكة، وأعاد تفعيل حسابات كثيرة كانت محظورة بتهمة التحريض على الكراهية أو نشر معلومات مضللة. كما أجرى عمليات صرف قلصت عدد الموظفين في الشبكة من 7500 إلى أقل من 2000موظف.

وفي الأسبوع الماضي، أصبحت إذاعة "ان بي ار "الأميركية العامّة أول مؤسسة إعلامية كبيرة تغادر تويتر احتجاجاً على السياسة الجديدة للشبكة التي اشتراها الملياردير إيلون ماسك في تشرين الأول/أكتوبر الفائت مقابل 44 مليار دولار.

واتخذت مجموعة "سي بي سي/راديو كندا "الإعلامية العامة خطوة مماثلة بعد قرار منصة إيلون ماسك إلصاق تسمية "إعلام ممول من الحكومة "على حساباتها، مستنكرة ما اعتبرته مساساً بـ"استقلاليتها "من خلال تصنيف "كاذب."

كذلك، أعلنت الإذاعة السويدية العامة الثلاثاء وقف أنشطتها على تويتر.

وتأتي مغادرة وسائل إعلام رئيسية تويتر على خلفية اعتماد المنصّة سياسة توثيق جديدة مثيرة للجدل، إذ تحصر تويتر اعتباراً من 20نيسان/أبريل العلامة الزرقاء الشهيرة بالحسابات التي يدفع أصحابها مبلغاً مالياً محدداً مقابل توثيقها رسمياً.وتوقعت المحللة لدى "إنسايدر إنتلجنس "جاسمين إنبرغ أن تتراجع إيرادات تويتر بنسبة 28%هذا العام لأن "المعلنين لا يثقون بماسك."غير أن إيلون ماسك قال في المقابل عبر "بي بي سي "إن المعلنين سيعودون إلى الشبكة، لافتا إلى أن تويتر "على مشارف الربحية."

مكسيكية أفضل طاهية في العالم بحسب تصنيف بريطاني

□ باريس (أ ف ب) –تُوجت الطاهية المكسيكية إيلينا ريغاداس مالكة مطعم "روزيتا "في مدينة مكسيكو، بجائزة أفضل طاهية في العالم الثلاثاء بحسب تصنيف "50 بست" البريطاني.

للعام الثالث على التوالي، يكافئ تصنيف "50 بست "طاهية من أميركا اللاتينية، بعد الكولومبية ليونور إسبينوزا في عام 2022 والبيروفية بيا ليون في عام 2021. وفي مطعمها الذي افتُتح في عام 2010في فندق خاص داخل حي روما بالعاصمة مكسيكو سيتي، تقدّم إيلينا ريغاداس أنواعا مطوّرة من الأطباق المكسيكية التقليدية، من خلال قائمة طعام تتغير يومياً بفضل المكونات الموسمية والمحلية من صغار المنتجين. وقد صنعت اسماً لنفسها باستخدام المعكرونة المصنوعة يدوياً مثل تورتيليني هويا سانتا (الفلفل المكسيكي).

كما تقدم الببيان (صلصة محضرة من الخضار المهروسة قد تعود أصولها إلى مطابخ حضارتي الأزتك والمايا) مع الفستق، وتاكو رومريتوس (عشب طازج)، وتامال (طبق موروث من السكان الأصليين) من الذرة تقدم مع الكريمة المدخنة الدافئة.

وقال وليام درو مدير المحتوى في تصنيف "50 بست "البريطاني للمطاعم، في بيان "إنه لشرف كبير أن أقدم جائزة هذا العام إلى إيلينا ريغاداس، وهي طاهية تمهد الطريق للأجيال الآتية من النساء الرائدات في المكسيك وخارجها ."

وأضاف أن ريغاداس "ومن خلال دعم الأطباق التقليدية والتنوع البيولوجي المحلي، تعمل من أجل مستقبل الطعام المكسيكي."

وكُشف عن هذه الجائزة قبل حفلة "50 بست "التي دورتها المقبلة هذا العام في مدينة فالنسيا الإسبانية في 20حزيران/يونيو.

لصان يسرقان متجراً للذهب خلال الإحتجاجات في فرنسا

□ رين (فرنسا) (أ ف ب) – تبحث الشرطة الفرنسية عن لصين سرقا 25ألف يورو على شكل عملات معدنية وسبائك من متجر للذهب خلال احتجاج على إصلاحات نظام التقاعد، على ما أعلن مدع عام محلي. وقد وقّع الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون السبت على قانونه الإصلاحي الذي لا يحظى بشعبية كبيرة والقاضي برفع سن التقاعد من 62إلى 64؟ما زاد من الغضب في جميع أنحاء البلاد. ومع اندلاع الاحتجاجات في مدينة رين في غرب فرنسا في وقت لاحق من ذلك اليوم، سمعت مديرة متجر ذهب كانت في الطابق السفلي في ذلك الوقت، ضجة في الطابق العلوي، بحسب مدعي عام المدينة فيليب أستروك. وقال أستروك "بينما كان المتظاهرون يسيرون في الخارج، لاحظت أنّ ثلاثاً من نوافذ المحل مكسورة." وأضاف أنه عندما فتحت الباب لتفقد الأضرار "اقتحم شخصان المتجر، وانتزع الأول عملات وسبائك ذهبية، بينما أمسكها الثاني بسرعة من ساعديها."وغادر اللصان المكان بعد نهب مقتنيات تُقدر قيمتها بنحو 25ألف يورو (27ألف دولار).

وقال مراسلو وكالة فرانس برس إن أكثر من ألف شخص شاركوا في الاحتجاجات التي شهدتها السبت مدينة رين وتخللتها مناوشات بين المتظاهرين والشرطة.

في الليلة السابقة، بعد أن وافقت المحكمة الدستورية في البلاد على الإصلاح بعد ثلاثة أشهر من الاحتجاجات السلمية إلى حد كبير ضده، تضررت واجهات العديد من المتاجر في المدينة.وقالت رئيسة بلدية رين الاشتراكية ناتالي ابيري لوكالة فرانس برس ان وسط المدينة تعرض "للنهب "في الاشتباكات.

توقيع

الهاربون لا يعودون

الهروب من السجون في العراق، لا يحتاج الى تلك العبقرية الكبيرة في التخطيط والتنفيذ التي يمتلكها رجال المافيا وتجار المخدرات والسلاح في دول العالم حين يحررون زعمائهم من السجون. المسألة في العراق تبدو عادية ومتداولة وسهلة وساذجة أيضاً، فالصفقات السرية لها اشكال وصيغ وقوانين متعارف عليها بين البائع والشاري، وكل ذلك يتم امام القوانين التي لا تمتلك غالباً إمكانات الدفاع عن نفسها. وجميع الخطط تقوم على التفكير بالهروب السريع من بغداد الى إقليم كردستان، بوصفه المعبر الى دول الجوار، او انه المكان الذي يمكن التواري عن الأنظار فيه، وهي قراءة خاطئة تماماً، ذلك انّ الوضع الأمني في الإقليم الكردي منضبط ودقيق الى حد الشعرة ولا يوجد ولاءات مزدوجة ومحسوبيات على حساب الامن العام ، لذلك سيكون أي هارب من وجه العدالة في بغداد الى الإقليم الكردي قد وقع في قبضة العدالة ذاتها ، ذلك انّ العراق موحد، والمؤسسات متكاملة ما بين المركز والاقليم، وانّ المرحلة الضبابية في السنوات الثلاث الأولى بعد احتلال العراق قد ولّت الى الابد.

اعتقاد الكتل السياسية والأحزاب والشخصيات انها من خلال ازدواجية الأدوار التي تزاولها تستطيع ان تلعب في موقع الحرامي والحامي معاً، هو الذي يمنحها الشعور بأنّها مطلقة اليدين في المساحة المطاطة التي تحلق فوق القانون او يخيل إليهم انها تحلق هناك.

مسلسل الهروب من السجون ليس جديداً، ولن تكون له نهاية قريبة إذا استمر الموهومون في الظن انهم قادرون على الإفلات من العقاب دائماً.

هناك اقطاعيات سياسية لها نواميسها وقوانينها الداخلية التي تتسع لتبرير جرائم الفاسدين ومن ثم توفير حمايتهم وتهريبهم، حتى لو كانوا على قائمة العقوبات الامريكية.

يد الحكومة ليست ضاربة حتى الآن كما ينبغي، ولابد من مكاشفة الجهات السياسية التي تحمي الفاسدين من ان بديل القانون هو الفوضى التي لن ترحم أحداً.

كأنّ ما يجري هو انّ حدث الهروب بمثابة اعلان عن طي ملف قضية جرى تسويتها في الكواليس السياسية المظلمة، لذلك فإنّ الهاربين لا يعودون.

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com

توقيف رجل لإستحمامه في مياه حظيرة وحيد القرن

□ ويلينغتون (أ ف ب) –أُوقف رجل في حديقة حيوانات أوكلاند في نيوزيلندا الأربعاء لاقتحامه حظيرة الحيوانات البرية الإفريقية واستحمامه في الخندق المائي بجانب وحيد القرن والظباء، وفق ما أفاد قائمون على الموقع. وتُظهر لقطات للحادثة نُشرت على وسائل التواصل الاجتماعي، الشخص المذكور يرتدي قميصاً داخلياً وهو يجذف في الماء، قبل غسل وجهه وشعره. وتضم الحظيرة حيوانات من نوع وحيد القرن وظباء نيالا ذات القرون المقوسة.وقال ناطق باسم حديقة حيوانات أوكلاند "لقد فوجئت حيوانات وحيد القرن والنيالا بالزائر الدخيل، وهو أمر مفهوم."وبقي الرجل في الماء لدقائق قبل أن يمتثل لأوامر حراس الحديقة ويعود إلى منطقة الزوار. وجرى تسليمه بعدها إلى الشرطة. وقال مدير حديقة الحيوانات كيفن بولي إنه "مرتاح للغاية "لعدم إصابة أفراد من الجمهور أو الحيوانات. وأضاف "نأمل أن يتلقى الرجل المعني المساعدة والدعم الذي يحتاج إليه بوضوح."

آثار ثمينة منهوبة في طريقها من براغ إلى دمشق

□ براغ (أ ف ب) –يعرض متحف براغ الوطني 20قطعة أثرية رممها أخصائيون تشيكيون بعدما لحقت بها أضرار على أيدي تنظيم الدولة الإسلامية، قبل إعادتها إلى سوريا الشهر القادم.

وتتضمن القطع ثلاث لوحات جنائزية من الحجر الجيري كانت في موقع تدمر الأثري المدرج على قائمة اليونسكو، لحقت بها أضرار خلال سيطرة جهاديي تنظيم الدولة الإسلامية على المدينة في 2015.

وقال مدير المتحف الوطني ميخال لوكيش لوكالة فرانس برس "تضررت قطع من جرّاء المعارك، عن قصد لأسباب إيديولوجية، أو من جانب أهالي يبحثون عن شيء يبيعونه.

وأضاف على هامش المعرض بعنوان "وجه مرمّم "أنّ "تلك اللوحات دُمرت بمطارق حديد."

واستعادت القوات الحكومة السورية السيطرة على تدمر في 2017بعد أن شهدت المدينة الأثرية تنفيذ عمليات إعدام علنية. ودمّر تنظيم الدولة الإسلامية العديد من معالم المدينة الشهيرة.

وعلى غرار اتفاقيّات تعاون سابقة مع السودان وأفغانستان، أحضر المتحف الوطني القطع الأثرية العشرين من سوريا في 2022واستغرقت أعمال ترميمها عاماً على يد فريق من ستة فنيّين.

وقال لوكيش "هناك قطع من المعدن والبرونز والحديد واللوحات الجنائزية من تدمر."

وتشمل المعروضات دبوسا مطليا بالذهب من فترة -1600 200قبل الميلاد، وشفرات برونزية وسكينا، وتماثيل صغيرة من البرونز والنحاس لآلهة قديمة. ويتعاون متحف براغ الوطني مع المديرية العامة للآثار والمتاحف في سوريا منذ 2007.وقال لوكيش "بدأنا تقديم المساعدة لهم من خلال توفير مواد لا غنى لهم عنها لصيانة وحفظ ونقل ومعالجة قطع أثرية من مناطق الحرب بشكل رئيسي."

وأفضى التعاون إلى تشكيل فريق آثار مشترك يعمل قرب مدينة اللاذقية بغرب سوريا.

وبعد المعرض الذي سيستمر شهراً، ستعاد القطع الأثرية إلى سوريا بنهاية أيار/مايو، بحسب لوكيش.

وقال لفرانس برس "آمل أن يكون الوضع في سوريا قد هدأ بشكل يسمح بعدم تعرضها لأضرار مجددا."

وأضاف "المعرض لا يمثّل سوريا فقط، بل جميع دول العالم التي تشهد حروبا وتلحق بمعالمها أضرار.

مجلس الصدر

بسم الله الرحمن الرحيم

من موقع الاعتزاز والمحبة ندعوكم الى (مجلس الصدر) - ملتقى العلماء والادباء وعشّاق الأدب والمعرفة والثقافة والوطنية - والذي ينعقد آخر ثلاثاء من كل شهر وبحضوركم تزدانُ الجلسة، وبمداخلاتكم تثرونها وتُضفون عليها عَبَقاً وألقا .

حسين الصدر

(مجلسُ الصدر) للأحبّة يَرْنُو
والى ساعة اللقاءِ يَحِنُّ
وعلى ضفة الثقافة تحلو
جلساتٌ فيها الحروفُ ترّنُ

الزمان :
الثلاثاء 25 / 4 /2023
الساعة الثامنة و النصف مساءً

المكان :
مكتب سماحة السيد الصدر قرب
ساحة عبد المحسن الكاظمي

المكتب الاعلامي لسماحة
السيد حسين الصدر