www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
(Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport

الزمان
29 YEARS Anniversary
عربية دولية يومية مستقلة
AZZAMAN.COM

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/29. Issue 8647 Thursday 19/11/2026

الزمان ـ السنة التاسعة والعشرون العدد 8647 الخميس 8 من جمادى الآخرة 1448 هـ 19 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2026م

إعادة إنتشار القوات في بابل وتشديد إجراءات ملاحقة مهرّبي النفط

إغلاق جزئي للخضراء والزيدي يرجئ زيارة لبنان بسبب أزمة الجرف

بغداد - قصي منذر

دفعت التطورات الأمنية في ناحية جرف النصر، رئيس الوزراء علي فالح الزيدي، إلى إرجاء زيارته المقررة أمس إلى العاصمة اللبنانية بيروت حتى إشعار آخر، بالتزامن مع تحركات عسكرية لإعادة تنظيم انتشار القوات وتحديد قواطع مسؤولياتها، فيما شهدت المنطقة الخضراء وسط بغداد إغلاقاً جزئياً لبعض بواباتها ضمن إجراءات أمنية مؤقتة.

وقال مصدر حكومي أمس إن (رئيس الوزراء قرر تأجيل زيارته إلى بيروت، على خلفية التطورات الأمنية والتصعيد في ناحية جرف النصر، وما قد تشهده الساعات المقبلة من مستجدات تستدعي وجود القائد العام للقوات المسلحة للإشراف المباشر على التحركات والقرارات الأمنية). وأضاف إن (الحكومة أبلغت الجانب اللبناني بقرار التأجيل، الذي أبدى تفهمه للظروف الراهنة، على أمل الاتفاق على موعد جديد للزيارة خلال الأسبوع المقبل).



امن : عبد الامير الشمري يرأس اجتماعا امنيا

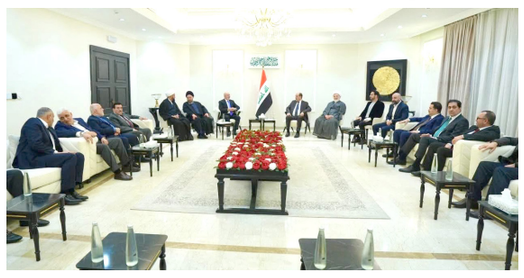
وفي بغداد، أغلقت القوات الأمنية بعض بوابات المنطقة الخضراء بصورة مؤقتة، ضمن ممارسة أمنية نفذتها الجهات المختصة، دون إن تشمل الإجراءات جميع مداخل المنطقة. وأكد مصدر أمني أمس إن (الإغلاق اقتصر على عدد من البوابات، في إطار ممارسة أمنية اعتيادية، ولا يرتبط بصدور قرار يقضي بإغلاق المنطقة الخضراء بالكامل). مشيراً إلى إن (الإجراءات مؤقتة، وقد تستمر ساعة إضافية قبل إعادة فتح البوابات المشمولة بالممارسة).

في غضون ذلك، بحث اجتماع أمني موسع، إعادة انتشار القوات في ناحية جرف النصر، وإعادة توزيع قواطع المسؤولية بين التشكيلات العسكرية والأمنية، في إطار إجراءات تستهدف تعزيز الاستقرار وإحكام السيطرة على مناطق شمالي بابل. وقال مكتب القائد العام للقوات المسلحة في بيان أمس إن (مدير المكتب الفريق أول الركن عبد الأمير الشمري، ترأس اجتماعاً أمنياً، بحضور رئيس جهاز مكافحة الإرهاب، وعدد من القادة والمسؤولين في وزارتي الدفاع والداخلية وهيئة الحشد، فضلاً عن قيادات العمليات والشرطة الاتحادية، وخرج بجملة من القرارات والتوصيات، تضمنت دراسة مقترحات إعادة انتشار القوات، وتنظيم منظومة القيادة والسيطرة، وإعادة تحديد الحدود الفاصلة بين قواطع مسؤولية القيادات الأمنية المتجاورة، بما يضمن وضوح الصلاحيات وتنسيق الواجبات الميدانية). وأشار إلى إن (التوصيات شملت أيضاً تعزيز حماية أهداف البنى التحتية، وتكثيف الجهد الاستخباري، وتطوير آليات التنسيق والعمل المشترك بين جميع التشكيلات الأمنية، بهدف المحافظة على الاستقرار وإدامة الزخم الأمني في مناطق شمالي بابل عموماً، وناحية جرف النصر على وجه الخصوص). وتأتي هذه التحركات في ظل تصاعد التوتر الأمني والسياسي في ناحية الجرف، على خلفية مساعي الحكومة لبسط السيطرة الأمنية الكاملة على المنطقة وإنهاء وجود كتائب حزب الله فيها، عقب تحقيقات حكومية تناولت شبهات تهريب النفط ومشتقاته، ووجود مصاف نفطية داخل الناحية. وكان الزيدي قد منح الكتائب، مهلة تنتهي مساء غد الجمعة، لتسليم المسؤولية الأمنية عن الناحية إلى القوات الحكومية، مع التلويح باللجوء إلى الخيار العسكري في حال عدم الاستجابة. في تطور، اعفى وزير الداخلية ياسر المالكي، إعفاء اللواء محمد إسماعيل من منصبه مديراً لاستخبارات ومكافحة إرهاب كركوك، وتكليف العميد معتز محمد خلفاً له. فيما توعد، بملاحقة المتورطين في تهريب النفط بجميع المحافظات دون استثناء. وقال المالكي خلال استضافته في مجلس النواب أمس إن (الوزارة ستلاحق عمليات تهريب النفط في جميع أنحاء العراق دون استثناء أو تمييز، وإن بدء الإجراءات في مناطق الفرات الأوسط جاء انطلاقاً من مبدأ محاسبة المخالفين في مناطقنا أولاً، قبل الانتقال إلى بقية المناطق).

التنسيقي يرفض التدخل بخلافات الإقليم ويتحفّظ على مطالب السليمانية

بغداد - ندى شوكت

دخلت الخلافات بين أربيل والسليمانية بشأن الصلاحيات الإدارية وتوزيع الموارد المالية، مرحلة جديدة من المباحثات، بعد طرح وفد الاتحاد الوطني الكردستاني برئاسة بافل الطالباني، ثلاثة مطالب أمام قادة الإطار التنسيقي، تضمنت خيارات تتعلق بمستقبل إدارة السليمانية وضمان حصتها من الإيرادات، وسط تحفظ الإطار على التدخل في الشؤون الداخلية للإقليم كردستان. ونقل تقرير عن مصادر قولها أمس إن (تفاصيل الاجتماع الذي عقده قادة التنسيقي مع وفد الاتحاد الوطني الكردستاني، بمشاركة رئيس حركة الجيل الجديد شاسوار عبد الواحد، تضمن طرح ثلاثة مطالب رئيسة، تمحورت بشأن مستقبل السليمانية وعلاقتها بأربيل وآليات إدارة مواردها المالية). وأضافوا إن (المطلب الأول تضمن بحث خيار إنشاء إقليم مستقل للسليمانية، بينما تناول الثاني إمكانية إقامة إدارة مستقلة للمحافظة ضمن إقليم كردستان). واوضحت المصادر إن (قادة الإطار رفضوا التدخل في هذين الخيارين، انطلاقاً من موقف يعد تنظيم العلاقة الإدارية بين أربيل والسليمانية شأناً داخلياً يخص القوى الكردية، ولا يرغب في الدخول طرفاً في حسمه). وأشار المصادر إلى إن (المباحثات أظهرت استعداداً لدى قادة الإطار لمناقشة الخلاف بشأن توزيع الموارد المالية، مع الإقرار بحق السليمانية في المطالبة بضمان وصول مستحقاتها).



اجتماع : الاطار التنسيقي خلال اجتماع حضره بافل الطالباني

مؤكدين إن (وفد الاتحاد الوطني اوضح اعتراضاته على آلية توزيع الإيرادات المعتمدة حالياً، ولاسيما تراجع حصة السليمانية من 50 إلى 47 بالمئة، مقابل ارتفاع حصة أربيل إلى 53 بالمئة، فضلاً عن استمرار الخلافات المتعلقة بنسب التوزيع والاستقطاعات المالية). واضافوا إن (الوفد طلب مساندة التنسيقي في معالجة الملف عن طريق الحكومة الاتحادية، والعمل على تضمين الموازنة العامة نصوصاً قانونية ملزمة تكفل حقوق السليمانية المالية، استناداً إلى المعايير السكانية والجغرافية). مشددين على إن (الوفد طرح مسارين لمعالجة الأزمة، يتمثل الأول في تحويل المستحقات المالية مباشرة من بغداد إلى السليمانية، مقابل استعداد الأخيرة لتسليم إيراداتها إلى الحكومة الاتحادية، بينما يقوم المسار الثاني على استمرار تحويل الأموال عبر أربيل، شريطة اعتماد آلية قانونية وإدارية ملزمة تحول دون اقتطاع المستحقات أو تأخير صرفها، فضلاً عن ضرورة إيجاد ضمانات واضحة لمعالجة الخلاف المالي، وعدم ترك السليمانية بمفردها في مواجهة أربيل بشأن توزيع الموارد والاستحقاقات.

□ البقية على الموقع الالكتروني

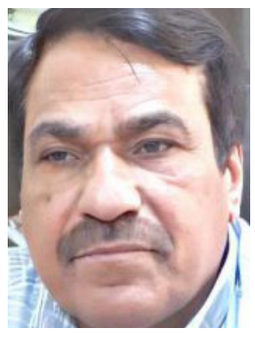
إكتشافات نفطية تمهّد لدخول كربلاء مرحلة الإنتاج في نيسان وخبير:

العراق يسرّع صفقة شيفرون لإنعاش إيراداته وكسب الدعم الأمريكي

بغداد - ابتهال العربي
كربلاء - محمد فاضل ظاهر

حصر خبير اقتصادي، أسباب تسريع إجراءات التعاقد مع شركة شيفرون الأمريكية لتطوير حقل غرب القرنة الثاني، بثلاثة عوامل تتعلق بتراجع الإيرادات النفطية والحاجة إلى التكنولوجيا الحديثة والحصول على غطاء أمريكي.

وكتب الخبير نبيل المرسومي على صفحته فيسبوك أمس إن (العراق سرّع إجراءات التعاقد مع شركة شيفرون الأمريكية لتطوير حقل غرب القرنة الثاني، في ظل تراجع عائدات الصادرات النفطية والحاجة إلى زيادة الإنتاج وتعزيز الموارد المالية). وأضاف إن (فصل المباحثات المتعلقة بحقل الناصرية عن المفاوضات الخاصة بحقل غرب القرنة الثاني، أسهم في التوصل إلى اتفاق بشأن الشروط التجارية بين وزارة النفط والشركة الأمريكية). وأوضح المرسومي إن (الاتفاق يتضمن إحالة عقد تطوير الحقل إلى شيفرون وفق صيغة المشاركة في الإنتاج أو الأرباح، التي تختلف بصورة جوهرية عن عقود الخدمة التي اعتمدها العراق في تطوير حقوله النفطية خلال السنوات الماضية). مبيناً إن (شركة لوك أويل الروسية كانت تتولى تشغيل الحقل بموجب عقد خدمة تحصل بمقتضاه على دولار واحد و15 سنتاً عن كل برميل نفط مستخرج). وأشار إلى إن (شيفرون تستهدف زيادة إنتاج الحقل إلى نحو 800 ألف برميل يومياً، مقارنة بمستوى إنتاج بلغ نحو 400 ألف برميل يومياً خلال فترة عمل الشركة الروسية). وعزا المرسومي (استعجال بغداد في إنجاز الاتفاق إلى ثلاثة عوامل رئيسة، أولها انخفاض عائدات الصادرات النفطية والحاجة إلى تعويض التراجع في الموارد المالية عبر زيادة الطاقة الإنتاجية، في ما يتعلق العامل الثاني بالحاجة إلى التكنولوجيا والخبرات الفنية والإمكانات الاستثمارية التي تمتلكها الشركة الأمريكية، بما يسهم في تطوير الحقل ورفع كفاءته الإنتاجية). مبيناً إن (العامل الثالث يتمثل في سعي العراق للحصول على غطاء سياسي أمريكي، بالنظر إلى أهمية الاتفاق في تعزيز العلاقات الاقتصادية والاستثمارية بين بغداد وواشنطن). مرجحاً (توقيع العقد رسمياً بين وزارة النفط وشركة شيفرون قبل نهاية العام الجاري).



نبيل المرسومي



محفوظ التميمي

وفي كربلاء، كشف نائب رئيس مجلس المحافظة محفوظ التميمي، عن قرب دخول المحافظة مرحلة الإنتاج النفطي الفعلي، بعد استكمال عمليات الاستكشاف والتشخيص في حقول عين التمر الواقعة غربي المحافظة. وقال التميمي في تصريح تابعته (الزمان) أمس إن (شهر نيسان من العام المقبل سيشهد إنتاج أول برميل نفط من حقول كربلاء، بعد انتهاء عمليات التشخيص والاكتشاف والتنقيب، التي أظهرت وجود كميات كبيرة من النفط في المناطق الغربية للمحافظة). مبيناً إن (عمليات الاستخراج تتمتع بجدوى اقتصادية من حيث الكلفة، وإن الشركة المنفذة باشرت أعمال الحفر والاستخراج بالتعاون مع الشركة الصينية، ضمن جولات التراخيص النفطية العراقية منذ عام 2026). مؤكداً إن (المشروع سيسهم في تعزيز الموارد المالية للمحافظة، فضلاً عن توفير فرص عمل لأبنائها). على صعيد متصل، بحث نواب كربلاء خلال اجتماع عقد في مبنى نواب المحافظة، جملة من الملفات المالية والخدمية المتعلقة باستحقاقات المحافظة ضمن الموازنة الاتحادية، وفي مقدمتها تسديد الديون المترتبة بذمة الحكومة، وصرف مستحقات المقاولين والفلاحين، إلى جانب تفعيل ملفي البترودولار والزائر دولار. واتفق المجتمعون أمس على (عقد لقاء مع الحكومة المحلية، لمناقشة احتياجات دوائر المحافظة واستحقاقاتها المالية، والعمل على تضمينها ضمن مشروع الموازنة الاتحادية). وشدد النواب على (ضرورة تثبيت حصة كربلاء في الموازنة، واعتماد خصوصيتها بوصفها عاصمة للمزارات الدينية، نظراً لاستقبالها زيارات مليونية على مدار العام، وما يترتب على ذلك من أعباء مالية وخدمية تتطلب تخصيصات تتناسب مع حجم الوافدين).

ترامب وبوتين يتصافحان في الصين عشية قمة ثلاثية

الكويت والبحرين تعلنان التصدّي لهجمات جوية إيرانية

بكين - الزمان

تجدّدت المواجهات العسكرية في منطقة الخليج، مع إعلان الكويت والبحرين اعتراض هجمات جوية إيرانية استهدفت أراضيهما، عقب ضربات أمريكية طالت مواقع عسكرية في جزيرة قشم الإيرانية، وسط تحذيرات أطلقتها طهران من رد أشد تدميراً على أي هجمات جديدة، في تصعيد أعاد المخاوف الأمنية إلى المنطقة، وأثار القلق بشأن اتساع نطاق المواجهة. وقال الجيش الكويتي في بيان أمس إن (قوات الدفاع الجوي تصدّت لهجمات نفذتها طائرات مسيّرة معادية).

محذراً من (احتمال سماع دوي انفجارات ناجمة عن اعتراض منظومات الدفاع الجوي أهدافاً معادية). من جانبها، دانت وزارة الخارجية الكويتية أمس من (تكرار الاعتداءات الإيرانية على أراضي البلاد بأشد العبارات). مؤكدة أنها (انتهاكاً صارخاً للسيادة الوطنية وتهديداً مباشراً للأمن والاستقرار). وأضافت إن (استمرار هذه الهجمات يمثل تصعيداً خطيراً يهدد أمن المنطقة ويقوّض المساعي الدبلوماسية الرامية إلى احتواء التوترات وتحقيق التهدئة). وأعادت الهجمات الأخيرة المخاوف إلى سكان الكويت، التي لم تشهد اعتداءات مماثلة منذ مطلع أيلول الماضي. وفي البحرين، أكدت القيادة العامة لقوة دفاع البحرين أمس إن (منظومات الدفاع الجوي تصدّت لاعتداءات إيرانية جديدة، هي الرابعة من نوعها منذ الجمعة الماضي).

في المقابل، أعلن الجيش الإيراني، إن طائرات قتالية ومسيّرات انقضاضية تابعة له استهدفت منظومات الدفاع الجوي من طراز باتريوت، فضلاً عن منصات إطلاق الطائرات المسيّرة والصواريخ التابعة للقوات الأمريكية في قاعدة علي السالم الجوية بالكويت.

وأكد الحرس الثوري الإيراني أمس إن (طائرات مسيّرة استهدفت منظومة رادار تابعة للقوات الأمريكية في قاعدة الشيخ عيسى الجوية بالبحرين). وجاء التصعيد عقب غارات نفذتها الولايات المتحدة الثلاثاء الماضي، استهدفت مواقع في جزيرة قشم الإيرانية الواقعة قرب مضيق هرمز. وأوضح مسؤول عسكري أمريكي إن (الطائرات الحربية استخدمت ذخائر دقيقة لضرب موقع لإطلاق الصواريخ تابع للحرس الثوري الإيراني في الجزيرة).

في تطور، اسقط الجيش الإيراني، طائرة مسيّرة أمريكية متطورة في أجواء شرق مضيق هرمز، بعد رصدها من قبل منظومات الدفاع الجوي المتمركزة جنوب شرق البلاد. واشار الجيش في بيان أمس إلى إن (منظومات الدفاع الجوي الوطنية، العاملة ضمن شبكة الدفاع الجوي الموحدة، تمكنت من رصد الطائرة الأمريكية أثناء تحليقها شرقي مضيق هرمز، والتعامل معها وإسقاطها في الوقت المناسب).

مؤكداً إن (عملية الاعتراض نفذتها وحدات الدفاع الجوي المنتشرة في جنوب شرق إيران). فيما، شهدت قمة منتدى التعاون الاقتصادي لدول آسيا والمحيط الهادئ (أبيك) في مدينة شنجن الصينية، مصافحة بين الرئيسين الأمريكي دونالد ترامب والروسي فلاديمير بوتين، بحضور الرئيس الصيني شي جينبينغ، عشية اجتماع ثلاثي رسمي يجمع القادة الثلاثة، وسط ترقب لإمكانية إجراء مباحثات جانبية بين واشنطن وموسكو. وأظهرت لقطات مصورة أمس (بوتين وهو يصافح ترامب، قبل تبادل عبارات الترحيب مع شي جينبينغ، والتقاط صورة جماعية على هامش أعمال القمة).



لقاء : الرؤساء الصيني والامريكي والروسي في لقاء شهدته بكين

أجواء مستقرة بالوسط وأمطار شمالا

بغداد - فائز جواد

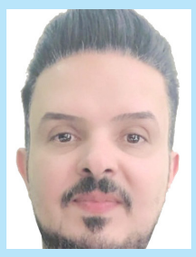
توقعت هيئة الأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، تساقط أمطار خفيفة على المرتفعات الجبلية خلال اليومين المقبلين، فيما رجحت استقرار الأجواء في وسط البلاد وجنوبها. وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الخميس سيكون غائماً جزئياً في عموم البلاد، حيث تزداد كثافة الغيوم فوق المرتفعات الجبلية، مع فرص لتساقط أمطار خفيفة الشدة).

وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى ستسجل في دهوك 18 والسليمانية 20 وأربيل ونينوى 21 وكركوك 23 والأنبار 24 وصلاح الدين 25 وديالى 26 وبغداد وكربلاء 27 وبابل والنجف 28 وواسط والديوانية وميسان 29 وذي قار والمثنى والبصرة 30 درجة مئوية).

وأوضح البيان إن (طقس يوم غد الجمعة سيكون صحواً في المنطقتين الوسطى والجنوبية، بينما تشهد المنطقة الشمالية أجواء غائمة جزئياً إلى غائمة، مع فرصة لهطول زخات مطر متفرقة).

أقرأ في موقع (الزمان)
azzaman_iraq.com

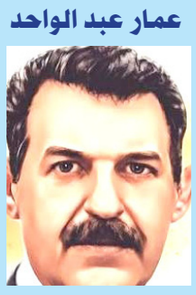
مقالات

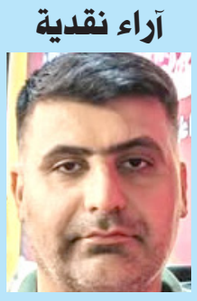
نهلة الدراجي

حسن الحيدري

رياض هاني بهار

ألف ياء

نصوص

عمار عبد الواحد

محفوظ فرج المدلل

آراء نقدية

زيد علي الشمري

حوارات

طالب الموسوي

إصدارات
مُعْجَم مصطلحات النّخيل والتّمور في اللّهجة البصْريّة



ورثةُ الزمن

ثمة علاقة عميقة تجمع الإنسان بالوقت؛ فهو وعاء عمره، ومقياس إنجازه، وأحد أهم معايير احترامه للآخرين. وقد كان لأرض العراق إسهام حضاري بارز في تاريخ قياس الزمن، فمن حضارة وادي الرافدين ورث العالم النظام الستيني الذي تقوم عليه قسمة الساعة إلى ستين دقيقة والدقيقة إلى ستين ثانية، ثم شهدت الحضارة الإسلامية تطوراً لافتاً في صناعة الساعات، حتى غدت بعض ابتكاراتها هدايا ثمينة للملوك أوروبا.

هذا الإرث الحضاري يمنحنا سبباً إضافياً للاعتزاز، ويُلقي على عاتقنا مسؤولية تحويل ذلك الاعتزاز إلى ثقافة يومية قوامها الانضباط واحترام الوقت. وفي حياتنا الاجتماعية نحتاج إلى تعزيز هذه الثقافة؛ فالتأخر المتكرر عن المواعيد، والتساهل في الوفاء بالوعود، وترك الآخرين في انتظار طويل، سلوكيات تستحق المعالجة لما تتركه من آثار على العلاقات والمصالح والثقة المتبادلة. وعند الاطلاع على تجارب المجتمعات الأوروبية نجد اهتماماً ملحوظاً بتنظيم الوقت والالتزام بالمواعيد، وقد أصبح ذلك جزءاً من ثقافة العمل والحياة العامة. وهي تجربة جديرة بالاستفادة، فاحترام الموعد قيمة إنسانية تتجاوز الحدود والثقافات.

إن الموعد يمثل اتفاقاً على جزء من أعمارنا، والوعد يمنح الآخرين أساساً لترتيب شؤونهم. وإذا حالت ظروف طارئة دون الوفاء به، فإن الإبلاغ المسبق والاعتذار الصادق يعكسان رقي التعامل ونضج الشخصية. فالتسامح مع ظروف الناس فضيلة، وتقدير أوقاتهم فضيلة موازية لها. ويبدأ التغيير من التربية الأسرية، ويمتد إلى المدرسة والجامعة ومؤسسات الدولة والعمل، عبر ترسيخ الانضباط، وتقدير الالتزامات، واحترام مواعيد الآخرين. كما تقع على كل فرد مسؤولية مراجعة سلوكه، وجعل الالتزام عادة يومية تعكس احترامه لنفسه ومجتمعه.إن أعظم وفاء نقدمه لحضارة أسلافنا أن نجعل قيمتها حاضرة في سلوكنا؛ فالأجداد أسهموا في وضع مقاييس الزمن، وعلينا أن نرتقي إلى مستوى احترامه. ولتكن الدقيقة في حياتنا عنواناً للجدية، والكلمة عنواناً للوفاء، والموعد عنواناً للاحترام. فالمجتمع الذي يحفظ أوقات أفراده يحفظ أعمارهم، ويصون ثقتهم، ويمهد الطريق نحو مستقبل أكثر تنظيماً وإنتاجاً ورقياً.



محمد ثامر الخزرجي

بغداد

لابديل عن الدولة

تمثل الدولة الكيان الإعتباري والسيادي الذي يتولى إدارة الشأن العام وحماية أمن المواطنين والدفاع عن حدودهم . فمن خلال مؤسساتها المختلفة (الأمنية ، القضائية، والخدمية)، توفر الدولة الحد الأدنى من البيئة الآمنة التي تمكن الأفراد من العمل ، والإبداع، والتجارة، والتواصل . وبدون دولة قوية وعادلة ، تتفكك الروابط الإجتماعية وتتحول المجتمعات إلى جماعات متناحرة تتصارع على البقاء.

إن إستقرار أي مجتمع وتقدمه لا يمكن أن يتحققا بشكل مستدام إلا في ظل وجود الدولة بصفتها المظلة الجامعة ، وسيادة القانون بوصفه الميزان العادل الذي تُضبط به العلاقات. فالتاريخ الإنساني يثبت أن غياب الدولة والقانون يعني بالضرورة الانزلاق نحو الفوضى وشريعة الغاب، حيث تسود شريعة القوي ويضيع الضعيف.



عبدالهادي البابي

كربلاء

إنذار أمني في كورمور يدفع العاملين إلى الملاجئ

البارزاني يبحث مع وفد ألماني التعاون التنموي والإستثماري

أربيل - فريد حسن

بحث رئيس إقليم كردستان نيجيرفان البارزاني، مع وزيرة التعاون الاقتصادي والتنمية الفيدرالية الألمانية ريم الأبالي رادوفان، توسيع مجالات الشراكة الاقتصادية والتنموية بين ألمانيا والعراق والإقليم. وقال بيان لرئاسة الإقليم تلقته (الزمان) أمس إن (البارزاني استقبل الوزيرة الألمانية والوفد المرافق لها، الذي ضم عدداً من أعضاء البرلمان الألماني ومسؤولين في الوزارة وممثلين عن السفارة الألمانية في بغداد، وجرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز العلاقات وتوسيع التعاون في مجالات التنمية والاقتصاد والاستثمار).

دعم مستمر

وأعرب البارزاني عن (امتنان الإقليم للدعم المستمر الذي تقدمه ألمانيا في مختلف المجالات). مؤكداً (رغبة الإقليم في توسيع آفاق الشراكة والتعاون مع برلين). من جانبها، أعربت رادوفان عن (سعادتها بزيارة الإقليم). مشددة على (التزام بلادها بمواصلة الدعم والتعاون مع العراق والإقليم في المجالات الاقتصادية والتنموية، بما يسهم في تعزيز الاستقرار). كما جدد البارزاني، التزامه بحماية الحقوق الثقافية واللغوية للمكونات، مؤكداً استمرار دعم المجتمع التركماني والحفاظ على هويته الثقافية. وهنأ البارزاني في منشور على منصة إكس أمس (المواطنين التركمان في كوردستان والعراق عموماً، بمناسبة اليوم العالمي للغة والثقافة التركمانية). مشدداً على إن (وجود التركمان ودورهم التاريخي والثقافي يحظيان بالتقدير والاحترام).

وأكد البارزاني (مواصلة دعم حماية وتطوير لغة وثقافة وحقوق المجتمع التركماني وجميع المجتمعات، بوصف ذلك مبدأ أساسياً للتعايش في الإقليم). وأثار انطلاق صفارات الإنذار داخل حقل كورمور الغازي في قضاء جمجمال بمحافظة السليمانية، حالة من الاستنفار الأمني بين العاملين، الذين سارعوا إلى الاحتماء بالملاجئ المخصصة للحماية، وسط مخاوف من تعرض المنشأة لهجوم جديد، بعد نحو تسعة أيام من استهدافها بطائرة مسيّرة تسبب بتوقف إنتاج الغاز.

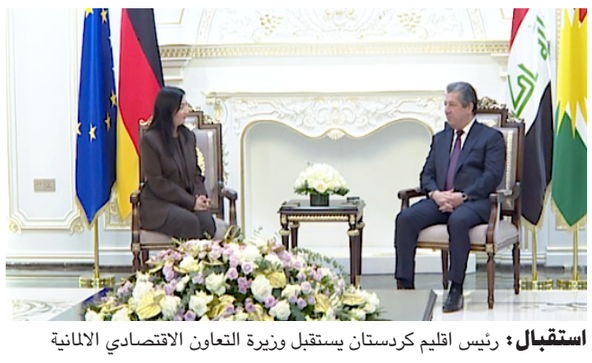
صفارات انذار

وأفاد تقرير أمس إن (صفارات الإنذار دوّت داخل الحقل، ما دفع الموظفين والعاملين إلى التوجه فوراً نحو الملاجئ المخصصة للحماية، بالتزامن مع اتخاذ إجراءات احترازية تحسباً لأي طارئ). وأوضح التقرير إن (الأسباب التي تقف وراء إطلاق صفارات الإنذار، لم تتضح حتى الآن، كما لم تتوفر معلومات تؤكد وقوع هجوم جديد أو تسجيل خسائر بشرية أو أضرار مادية).

ويأتي هذا التطور في وقت لا يزال فيه الحقل متأثراً بتداعيات الهجوم السابق الذي أدى إلى توقف إنتاج الغاز، فيما لم تتضح طبيعة التهديد الذي استدعى تفعيل إجراءات الإنذار داخل المنشأة.

في تطور أمني، تعرض أحد مقار حزب كومله الإيراني الكردستاني المعارض، إلى قصف صاروخي في محافظة أربيل.

وقال المتحدث باسم الحزب أمجد حسيني أمس إن (أحد مقار الحزب تعرض لاستهداف صاروخي، حيث سقط الصاروخ بالقرب من المعسكر الواقع في منطقة وادي ئالانة شمالي أربيل).



استقبال: رئيس اقليم كردستان يستقبل وزيرة التعاون الاقتصادي الالمانية

خبراء يناقشون مسارات العلاقات العراقية التركية وتعزيزها

كركوك - الزمان

ناقش مركز كركوك للحوار والدراسات الاستراتيجية، المسجل في دائرة المنظمات غير الحكومية، خلال ندوة حوارية بعنوان «العلاقات العراقية التركية في ضوء المعاهدات الثنائية والدولية»، تطوير العلاقات بين البلدين، وتعزيز التعاون المشترك في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية، بمشاركة نخبة من الشخصيات السياسية والأكاديمية والثقافية. واستضافت الندوة أرشد الهرمي كبير مستشاري الرئيس السابق لتركيا عبد الله جول، فيما أدار جلستها رئيس المركز. النائب السابق حسن توران. وتطرق المشاركون في مداخلاتهم الى (مسارات العلاقات العراقية التركية وتعزيزها).

تعاون مشترك

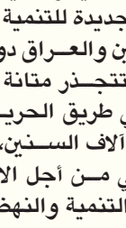
وأشار رئيس المركز الى (أهمية تعزيز التعايش والشراكة والتعاون المشترك، بما يسهم في ترسيخ الاستقرار وتحقيق تطلعات أبناء كركوك). بدوره شدد الهرمي على (ضرورة ادامة المسار التاريخي للعلاقات وأبعادها السياسية والقانونية، مسلطاً الضوء على معاهدة لوزان واتفاقية أنقرة، وما ترتب عليهما من تداعيات تاريخية وقانونية وسياسية، وانعكاساتهما على تطور العلاقات بين البلدين). وتحدثت الندوة عن (المشتركات التاريخية والحضارية والثقافية بين العراق وتركيا، وفرص تعزيز التعاون الثنائي وتطوير الشراكات الاستراتيجية في ظل التحولات والتحديات الإقليمية الراهنة، فضلاً عن مكانة كركوك التاريخية ودورها في مد جسور التواصل والتقارب بين البلدين). وشهدت الجلسة مداخلات وأسئلة، ركزت على (مستقبل العلاقات، وأهمية استثمار المصالح المشتركة. بما يعزز الاستقرار والتنمية. ضمن جهود الحفاظ على الحوار الفكري والأكاديمي، وفتح آفاق النقاش حول القضايا التاريخية والاستراتيجية).



حسن توران

سر النجاح للحزب الذي يتجاوز عمره مائة سنة

المضي قدماً بثبات في تعزيز الحوكمة الذاتية الشاملة والصارمة للحزب



شيانغ بوه

سفير جمهورية الصين الشعبية لدى جمهورية العراق

كثيرا ما أتحدث مع أصدقائي من الأحزاب السياسية العراقية حول سؤال مهم وهو: كيف يستطيع الحزب الشيوعي الصيني، باعتباره أكبر حزب سياسي في العالم، أن يتغلب على التحديات الخاصة التي تواجه الأحزاب الكبيرة، ويحافظ على حيويته ونشاطه في مسيرته لقيادة الصين نحو بناء دولة قوية وتحقيق نهضة الأمة؟

يصادف هذا العام الذكرى الـ105 لتأسيس الحزب الشيوعي الصيني. لم يكن للحزب سوى 58 عضوا بعد تأسيسه في عام 1921. أما اليوم، فقد تجاوز عدد أعضائه 100 مليون، وأصبح أكبر حزب حاكم في العالم يتمتع بتأثير عالمي مهم. وعلى مدى 105 أعوام الماضية، وفي مسيرة الثورة والبناء والإصلاح ومن خلال التجارب العظيمة في العصر الجديد، نجح الحزب الشيوعي الصيني في توحيد الشعب الصيني وقيادته لخوض الكفاح الدؤوب، حتى تمكن من تحويل الصين من بلد زراعي متخلف يعاني من الفقر إلى ثاني أكبر اقتصاد في العالم.

إن الحوكمة الذاتية الشاملة والصارمة أهم سر نجاح للحزب الشيوعي الصيني. من خلال تجربته التي امتدت لأكثر من قرن، توصل الحزب الشيوعي الصيني إلى «إجابتين» عن سؤال حول كيفية تجاوز حتمية الدورة التاريخية بين النظام والفوضى، وبين الازدهار والانحطاط. في أربعينيات القرن الماضي، قدم الرئيس ماو تسيتونغ الإجابة الأولى وهي إخضاع السلطة الحاكمة لرقابة الشعب.

ومنذ انعقاد المؤتمر الوطني الثامن عشر للحزب الشيوعي الصيني، توصلت اللجنة المركزية للحزب ونواتها الرفيق شي جينبينغ، إلى الإجابة الثانية وهي «الثورة الذاتية»، أي التحلي بالشجاعة في الحوكمة الذاتية الشاملة والصارمة، والحفاظ على الاستقامة والنزاهة.

تعكس «الإجابتان» إدراك الحزب الشيوعي الصيني العميق للنواميس التي تحكم بناء الأحزاب السياسية وإدارة شؤون الدولة. أشار الأمين العام للحزب الشيوعي الصيني شي جينبينغ إلى أنه بالنسبة إلى الأحزاب الكبيرة مثل الحزب الشيوعي الصيني، لا توجد أي قوة قادرة على إسقاطنا، ولا يمكن إسقاطنا إلا من قبل أنفسنا.

لذلك، كلما طال أمد حكم الحزب، وكلما امتدت فترات السلم والاستقرار، وكلما ازدادت الظروف تعقيدا، ازدادت ضرورة تعزيز الوعي بالمخاطر والتحلي باليقظة، والعمل الجاد على بناء الحزب وتقويته باستمرار. قبل فترة، عُقدت في بكين الدورة الكاملة الخامسة للجنة المركزية العشرين للحزب الشيوعي الصيني، حيث تم مراجعة وتمرير «قرار اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني بشأن بعض القضايا الرئيسية المتعلقة بتعزيز الحوكمة الذاتية الشاملة والصارمة للحزب بمثابرة»، الذي وضع ترتيبات منهجية بشأن الدأب على دفع إدارة الحزب بانضباط صارم وعلى نحو شامل، بما يجسد ثقة الحزب الشيوعي الصيني الراسخة وإرادته القوية في مواجهة المشاكل، والمضي قدما في الحوكمة الذاتية الشاملة والصارمة من خلال اعتماد معايير أعلى وتدابير أكثر فاعلية.

حددت هذه الدورة الكاملة 7 مبادئ لمواصلة تعزيز الحوكمة الذاتية الشاملة والصارمة للحزب وهي: التمسك بخدمة الرسالة والمهمة، والتمسك باتخاذ البناء السياسي الحزبي عنصرا قياديا، والتمسك بالحوكمة الشاملة والصارمة، والتمسك باتجاه حل المشاكل، والتمسك بالأصل مع الابتكار، والتمسك بجعل كوادر الحزب على المستوى الأعلى قدوة للكوادر الأخرى على المستوى الأدنى، والتمسك بحوكمة الحزب وفقا للوائح.

كما شددت الدورة على ضرورة تعزيز روح الحزب لدى الشيوعيين، وتطبيق وتنفيذ المركزية الديمقراطية بصرامة، وصقل صفوف كوادر رفيعة الكفاءة قادرة على الاضطلاع بالمهمة الجسيمة المتمثلة في نهضة الأمة، وبناء منظومة تنظيمية محكمة مترابطة من الأعلى إلى الأسفل وقوية التنفيذ، وبذل جهود دؤوبة لتقويم أسلوب العمل وتشديد الانضباط، ودفع التقدم الكلي لعدم الجرأة على الفساد وعدم وجود إمكانية له والإحجام عنه بثبات لا يتزعزع، والتمسك بإدارة الحزب وفقا للأنظمة واللوائح، واستكمال منظومة الرقابة الحزبية والحكومية، وتشديد مسؤولية إدارة الحزب وحوكمته وتنفيذها بصرامة.

إن الحزب الشيوعي الصيني حزب يسعى إلى تحقيق التقدم للبشرية وبناء عالم يسوده الوئام والانسجام، ويعمل على دفع تنفيذ مبادرة التنمية العالمية، ومبادرة الأمن العالمي، ومبادرة الحضارة العالمية، ومبادرة الحوكمة العالمية، إلى جانب التعاون عالي الجودة في بناء مبادرة الحزام والطريق، وتعزيز بناء مجتمع مستقبل مشترك للبشرية. سيواصل الحزب الشيوعي الصيني، الذي يلتزم بالثورة الذاتية، والصين التي تواصل مسيرة التنمية المستقرة، توسيع انفتاحها على الخارج بمستوى عالٍ، انطلاقا من ما تتمتع به من مقومات تنموية مستقرة وراسخة، والتمسك بثبات بصون السلام العالمي وتعزيز التنمية المشتركة. تستضيف مدينة شنتشن خلال هذه الأيام الدورة الثالثة والثلاثون للاجتماع غير الرسمي لقادة منتدى التعاون الاقتصادي لآسيا والمحيط الهادئ، حيث سيتم رسم ملامح مستقبل التنمية في منطقة آسيا والمحيط الهادئ، وضخ ديناميكية جديدة للتنمية العالمية.

تعد كل من الصين والعراق دولة تمتلك حضارة عريقة، وتتجذر متانة العلاقات بين البلدين في طريق الحرير القديم الممتد إلى ما قبل آلاف السنين، ومسيرة النضال البطولي من أجل الاستقلال الوطني، وطريق التنمية والنهضة القائم على العزيمة والمثابرة.

إن الجانب الصيني مستعد لتعزيز تبادل الخبرات مع الجانب العراقي في بناء الحزب وإدارة شؤون الدولة، والتعاون في تحقيق التنمية المشتركة، والعمل معا على تعزيز الشراكة الاستراتيجية الصينية العراقية، بما يعود بمزيد من الخير والمنفعة على الشعبين.



مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الاردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الايام للصحافة والنشر - البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاوين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM

Issue 8647 Thursday 19/11/2026
الزمان ـ السنة التاسعة والعشرون العدد 8647 الخميس 8 من جمادى الآخرة 1448 هـ 19 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2026م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/29.UK

مبادرة لتسجيل أسلحة المواطنين مجاناً داخل منازلهم

الإنتاج المتوقع من حمضيات ديالى يتجاوز 22 ألف طن

ديالى ـ سلام الشمري

أعلنت مديرية زراعة محافظة ديالى ، أن الإنتاج المتوقع لمحصول الحمضيات خلال الموسم الزراعي 2026 سيتجاوز 22 ألف طن في مناطق بعقوبة والمقدادية، مشيرة إلى أن مركز بعقوبة يستحوذ على الحصة الأكبر من الإنتاج.

وقال مدير قسم الإنتاج النباتي في المديرية، منير خليل إبراهيم لـ (الزمان) أمس ، إن (التقديرات الأولية لإنتاج الحمضيات في المناطق التابعة لشعبة زراعة مركز بعقوبة تشير إلى بلوغ الإنتاج 18 ألف طن أو أكثر خلال الموسم الحالي).

الثقل الرئيسي

وأضاف أن (مناطق مركز بعقوبة، التي تضم قرى الهويدر وخرنابات وبهرز وشفتة والعبارة، تمثل الثقل الرئيسي لإنتاج الحمضيات في المحافظة).وأوضح أن (الإنتاج المتوقع في المناطق التابعة لشعبة زراعة المقدادية، التي تشمل قريتي أبي صيدا والوجيهية، يبلغ نحو 4 آلاف طن).

وأكد إبراهيم ، أن (إجمالي الإنتاج المتوقع في مناطق بعقوبة والمقدادية سيتجاوز 22 ألف طن من الحمضيات خلال الموسم الزراعي 2026).

على صعيد أخر أعلنت قيادة شرطة محافظة ديالى ، تسجيل 60 ألف قطعة سلاح من مختلف الأنواع ضمن الحملة الوطنية لحصر السلاح بيد الدولة، فيما كشفت عن إطلاق مبادرة لتسهيل تسجيل أسلحة المواطنين ومنحهم إجازات الحيازة مجاناً داخل منازلهم.

وقال مدير شعبة السيطرة وتنظيم السلاح، العميد مهند حياوي في تصريح تابعته الـ (الزمان) أمس ، إن (وزارة الداخلية أطلقت مبادرة تهدف إلى تسهيل إجراءات تسجيل الأسلحة التي يمتلكها المواطنون، عبر إرسال فرق أمنية إلى منازلهم لإكمال معاملات التسجيل ومنحهم إجازات الحيازة من دون تحميلهم أي أعباء مالية).

وأضاف أن (قيادة شرطة ديالى تمكنت من تسجيل 60 ألف قطعة سلاح من مختلف الأنواع، داعياً المواطنين إلى (الإسراع في تسجيل أسلحتهم قبل انتهاء المهلة المحددة في 31 كانون الأول من العام الحالي) .

وأكد حياوي أن (المواطنين الذين لم يسجلوا أسلحتهم بعد انتهاء المهلة سيخضعون للإجراءات القانونية المنصوص عليها في قانون الأسلحة رقم 51 لسنة 2017)، مبيناً أن (القانون يفرض عقوبة الحبس مدة لا تزيد على سنة بحق من يمتلك قطعة سلاح غير مرخصة).

فريق امني

من جانبه، أوضح عضو شعبة تنظيم السيطرة والسلاح، العميد محمد جاسم عباس، أن (فريقاً أمنياً، بتوجيه من قائد شرطة ديالى وبالتعاون مع فوج طوارئ ديالى الثالث، توجه إلى منازل المواطنين استجابة لدعواتهم لتسجيل أسلحتهم).وأشار عباس إلى أن (الفريق أنجز إجراءات التسجيل داخل منازل المواطنين، وسلمهم استمارات حيازة السلاح من دون استيفاء أي رسوم مالية)، مؤكداً أن (المبادرة تسهم في تعزيز ثقة المواطنين بمؤسسات الدولة ودعم جهود تنظيم السلاح وحصره بيد الدولة).





بستان : اشجار محملة بالبرتقال في بساتين ديالى

حجاية التنگال

الليلة باتت محافظة بابل مكشـفة؛ تسـع مناصب قيادية أمنية واسـتخبارية وعسكرية وشرطوية، طارت بجرة قلم القائد العام للقوات المسلحة. والقائد من حكّه يجرجرهم، لأن لازم يتحملون جزء من المسـؤولية عن عمليات التهريب النفطي من الجرف الي تسـيطر عليه الكتائب، خاصة والناس تسـأل: معقولة كل هاي الأجهزة والرتب والمناصب، وكل هاي السنين، لا شمّوا ريحة نفط، ولا حسّوا بفروقات قراءة العدادات، ولا عطل صهريج بالطريق؟وأهل بابل يگولون: نومتنا هاي النومة المكشـفة، وما صار شي، معناتها كثرة الأجهـزة بالمحافظـات ما إلها لازمـة، واختيار قادتها ومدرائها ومسـؤوليها دا يصير مو على أسـاس المهنية والكفاءة، وإنما حسـب الوزن گوتره. ومعناتها، وهو الأهم،أن الإدارة الأمنية والاستخبارية بالبلاد تندار تحت تأثير الخوف من الفصائل: "يعني إشـحده الي يحچي" ، ومسـايرتها حتى لو ارتكبت أخطاء تهدم أركان البلاد: "يعني آني شعليّه».



ويگولـون إن جرّة القلم، وإن چانـت صحيحة، لكنها ما راح تحل المشـكلة، ما دام الجرف بعـده على حالة جرف، وأهله المسـاكين بعدهم ما راجعين، ويدعون على الي صار السبب الليل مع النهار.

سعد العبيدي

لندن

حين يخطئ المنصب عنوانه!

يُروى عن الدكتور فائق شاكر، الطبيب العراقي المختص بطب العيون، أنه شغل في العهد الملكي عدداً من المناصب الحكومية البعيدة عن اختصاصه؛ فتولى أمانة العاصمة بغداد، ثم إدارة السكك الحديدية. وفي إحدى المرات وهو موجود في إحدى الدولزالاوربي. كلفته وزارة الصحـة ممثلاً للعراق في مؤتمر أوروبي عـن الأمراض العقلية، وتحديداً مرض الشيزوفرينيا. لان موعد المؤتمر قريب. وهناك صعوبة في إرسال مختص طبيب للمؤتمر. وعندما جلس إلى جانب إحدى الطبيبات الأوربيات وسـألته عن بحوثه في هذا المجال، أجابها بأنه طبيب عيون، وأنه يشـغل حالياً منصب مدير عام السـكك الحديدية، وكان قبـل ذلك أميناً للعاصمة! فمـا كان منها إلا أن ظنت أنه أحد المرضى الذين أحضروهم إلى المؤتمر للدراسـة، لا ممثل العراق الرسمي! شرّ البلية ما يضحك! قد تبدو الحكاية طريفـة، لكنها تفتح باباً للتأمل في علاقة الاختصاص بالمسـؤولية، وهي علاقة ما زالت تثير كثيراً من التساؤلات في واقعنا الإداري. ففي عراق اليوم، كثيراً ما يبدو أن الطريق إلـى المنصـب لا يمر بالضرورة عبر الخبـرة والكفاءة، بل يمر عبـر بوابة المحاصصة السياسـية والتوافقات والترضيات. وهكذا يصبح السـؤال عن حصة المنصب أهم من السـؤال عن اختصاص صاحبه، وتتحول بعض المواقع الحكومية إلى كراسٍ موسمية، ينتقل بينها المسؤول من مؤسسة إلى أخرى، وكأن إدارة الدولة لعبة كراسي مُوسيقية، لا مسؤولية تحتاج إلى معرفة وتجربة ورؤية. وقد يحدث أن يتولى مسؤول حقيبة لا يعرف تفاصيلها، ثم يغادرها قبل أن يتعرف إلى مفاتيحها، ليأتي بعده مسؤول آخر يبدأ رحلة التعرف من الصفر، بينما تبقى المؤسسـة تدور في حلقـة الانتظار. وليس المقصود أن يُحصر الإنسان في حدود شهادته، فالإدارة تحتاج إلى كفاءة وخبرة وقدرة على التعلم، لكن الكارثة حين تصبح الترضيات السياسـية معيـاراً للتعيين، وتُترك الكفاءة في قاعة الانتظار. فالدولة ليسـت حقائب تُقسّـم، والوزارات ليست مكافآت سياسية، والمناصب ليست مقاعد لتجربة الحظوظ. وربما آن الأوان لأن نسأل قبل تعيين أي مسؤول: هل يناسـب هذا المنصب؟ أم أن المنصب هو الذي سـيضطر إلى التكيّف معه؟ فالمؤسسات لا تنهض بكثرة تبديل المسـؤولين، بل بحسن اختيارهم، وأحياناً يكون أفضل إنجاز حكومي هو أن نضع الرجل المناسـب في المكان المناسـب، ونتركه يعمل!وصلى الله على سيدنا محمد الوصف والوحي والرسالة والحكمة وعلى آله وصحبه وسلم تسليما ..



نوري جاسم

بغداد

السعادة تكمن في الابتعاد عن المظاهر الزائفة

أصبـح الكثير منـا اليوم يعيش في زمن يبحـث فيه عن الحياة البراقـة بكل مظاهرها الدنيويـة، ومن كثرة أوهامه أصبح لا يبحث عن السـعادة الحقيقية لأنه يعتبرها شـيئًا مفقودًا وغير موجود في العالم الذي يعيشـه. فتجده يبحث عن الماديات ويلاحقها أسوة بمن يرافقهم من الأشـخاص الكثيريـن الذين وجدهم في الزمـان والمكان الخطأ. وكل ظنونه أن المال الوفير، أو السيارة الفارهة، أو الصورة المثالية على وسائل التواصل هي سعادته ومستقبل عائلته الأفضل... لكن الحقيقة أنها أبسط من ذلك بكثير.

لأن السعادة الحقيقية موجودة في قلوب الأشخاص الذين يحملون معهم القناعة، فحينما تجد الإنسـان راضيًا بما قسمه الله له، دون حسـد الآخرين وبعيدًا عن المقارنة معهم، تجـده يعيش بعيدًا عن دوامة اللهث خلف ما يملك الآخـرون وبعيدًا عن بعض الماديات التي لا تضيف لشخصية الإنسان أي علو أو مجد، وتجده مرتاح الضمير دومًا مستمتعًا بلحظات الحياة البسـيطة التي يعيشها دون أن يشتريها بالمال أو التقرب من مجتمعات ترسـم صورتها بالماديـات فقط... أما من يعيـش المظاهر الكاذبة فتجـده يواجه أعباء ثقيلة على نفسـه ويعيش دومًا بصراعات داخلية تتطلب منـه الكذب والمكابرة أحيانًا... وتجده دومًـا يعيش بوجه غير وجهه، ويتكلم بلسـان المتكبرين والمتعجرفين يختلف عن لسـانه الحقيقي، ويلجـأ إلى كل الطرق غير الصحيحة حتى يقنـع الآخرين بأنه يعيش حياة سـعيدة ومترفة بينما هو في الداخل يواجه مشـاكل كثيرة وقلق نفسـي يسـبب له التعب ويصنع له الفراغ وهذا ما نسـميه بخداع النفـس قبل أن يكون خداعًا للناس فـي نفس الوقت... إن الحكمـة تقول إن من عاش قنوعًا، عاش حـرًا بعيدًا عن التكلف والريـاء والنفاق وبعيدًا عن مجتمع الماديات وأنه يمتلك بداخله روحًا تشـعر دومًا بطعم الراحة والسـكينة. فالسـعادة لا تُقاس بما تملـك من الأموال كما يعتقد ضعاف النفوس، بل بما تشـعر به من أحاسـيس ومحبة تجاه الآخرين... وأجمل الشـعور هو الرضا والقناعة بما كتبه اللـه لك... فاختر أن تعيش بصدق مع نفسـك ومع عائلتك... وابتعـد عن الزيف والتمني والوعـود الكاذبة وليكن في قلبك قناعة حتى تستطيع أن تعيش أغنى من كل أصحاب المظاهر الزائفة...



إبراهيم المحجوب

بغداد

إطلالة

البعد ليس هزيمة بل هو اختبارٌ عملي يكشـف حجمك الحقيقي في حسابات الآخرين دون تزييف حين تبتعد يتساقط المزيفون وتنكشـف نوايا من كان يتقرب لمصلحـة عابرة ولا يبقى في دائرتـك إلا من يقـدر قيمتك في الغياب كمـا في الحضور فالمسـافات هي المصفاة الأصدق لتنقيـة العلاقات.. اللهم ارزقنا حسـن العاقبة اللهم احفظ العـراق واهله والعالم العربي والاسلامي



حازم القيسي

بغداد

حقوق المواطن المسلوبة

لـم تعد معاناة المواطن تقتصر علي تدني مسـتوى المعيشـة أو ضعـف الخدمات، بل أصبحت تمتد إلى شعوره بأن كثيراً من حقوقه الأساسية باتت مؤجلة أو منقوصة، وكأن الحصول على أبسط متطلبات الحياة أصبح مطلباً صعب المنال.

فالمواطن الذي يعمل طوال سـنوات عمره من أجل تأمين حياة كريمة لأسرته، يجد نفسه أمـام تحديات يومية تبدأ مـن ضعف الرواتب وارتفاع الأسـعار، ولا تنتهي عند تردي الخدمات الصحية والتعليمية، وأزمات الكهرباء والماء والسكن، فضلاً عن البطالة وغياب فرص العمل وتراجع القدرة الشرائية.

إن الحـق في السـكن والتعليم والصحـة والعمل والأمن والعيش الكـريم ليس منّة من أحد، بل هو اسـتحقاق أصيـل تكفله القوانين والدسـاتير، وتتحمل الدولة مسـؤولية حمايته وتوفيره. ومن غير المقبول أن يبقى المواطن أسـير الوعود الانتخابية والشعارات السياسـية، بينما تتراكم الأزمات وتتسـع الفجوة بين ما يُقال ومـا يتحقق على أرض الواقع.

والأكثر إيلاماً أن بعض المواطنين يشـعرون بأن حقوقهم لا تُسـترد إلا عبر الواسـطة والمحسوبية، وأن الكفاءة والنزاهة لم تعودا دائما المعيار الحقيقي للحصول على الفرص والخدمات. وهنا تتراجع الثقة بالمؤسسـات، ويشـعر الإنسان بأن القانون لا يقف على مسافة واحدة من الجميع.

إن بنـاء الدولة لا يكون بكثرة التصريحات ولا بتبـادل الاتهامات، وإنما باحترام كرامة الإنسـان، وصيانة حقوقه، ومحاسـبة المقصرين، ومكافحة الفسـاد، وتوفير الخدمات بعدالة دون تمييز.

*إن المواطن ليس رقماً في سجلات الدولة، ولا صوتاً انتخابياً يُستدعى عند الحاجة، بل هو أساس وجودها وغايتها.

ويبقى السؤال الذي يفرض نفسه: إلى متى يظل المواطن يطالب بحقوق يفترض أن تكـون مضمونة؟ ومتى تتحول الوعود إلى واقع، وتصبح كرامة الإنسان وحقوقه أولوية لا تقبل التأجيل؟ فالدولـة القوية لا تُقاس بما تملكـه من ثروات، بل بما توفره لمواطنيها من عدالة وأمان وكرامة وحياة تليق بهم.



قابل الجبوري

بغداد

عرض لكتاب أحجار أساس اربيل

اربيل - فريد حسن

شـهد مركز السـلطان مظفرالدين الثقافي والاجتماعي في اربيل حفل توقيع كتاب (بەردەکانی بناغـە ی هەولێر) وتعنـي أحجار أسـاس اربيـل تعبيرا عـن اهمية دور هذه العوائل في مجمل الحياة الاجتماعيـة والاقتصادية والادبية والفنيـة ودعمهـم للمبدعـين في مجالات العلـوم والمعـارف لمؤلفه نبيل عريف خدر المصور وهو كتاب يحفل بذكر العوائل الاربيلية التي كانت ولم تزل لها دورها في ترسيخ قيم الأخوة والتعايش والتحابب وأقيم حفل التوقيع بحضور نخبة اكاديميـة ووجهـاء مدينـة اربيل والادباء والصحفيين

مواصفات الكتاب

وطبـع الكتـاب فـي مطبعـة (ر ژ هـ لات) بحجم كبيـر وب (٣٥٩) صفحـة مقسـما الـى محوريـن احدهما للعوائل الاربيلية الكريمة وشـخصياتها وبواقـع (٨٧) شـخصية عامـة وعائلـة معروفة أمـا المحـور الثانـي فقـد تضمن عرضـاً وثائقيـاً مصـوراً لبعض مـن السـمات التاريخيـة لاماكـن قديمـة اضحت جـزءا مـن تاريخ وإرث مدينـة اربيل ومن ذلك منارة چولـي بجزئيهـا قاعـدة المنـارة المبنية بإتقان منذ ا ~لاف السـنين ومازالـت بعافيتها وجزءها والتي هـي عنقهـا وبطـول (10–22) وبعرض (21) قدماً وعرض متكامل لجامع القلعة وجوامع شيخ جولي وجليل الخيـاط المبني على الطراز والتصميم التركي .

ومما تجدر الإشارة اليه انه الكتاب السـادس للمؤلف نبيل عريف خدر المولود في اربيل عام 1958 ويحمل شهادة بكالوريوس إعلام / جامعة بغداد وهو من المصورين المعروفين بنشاطهم ودورهم الكبير في توثيق معالـم مدينـة اربيـل ومراكزهـا الحيويـة والتاريخيـة وقد توارث المهنـة عن والده عريـف خدر الذي وثـق معالم اربيل منـذ اربعينيات القرون الماضية ولم يزل ولده نبيل يحتفظ بهـا . وأقـام المؤلف عددا من معـارض للصـور التي تحكي وتحاكي الأجيال للاحتفاظ بذاكرة اربيل التاريخيـة فقد أقام معرضه الأول عام 1984وفي عام 2022 أقام معرضه الثاني فيمـا أقام معرضا في القاهرة عام 2012 وفي باريس عام 2019 وشـارك فـي العديد من المعـارض الدولية ومـن مؤلفاته (صوروذكريـات اربيـل) و(صـور وذكريات لاعبي اربيل القدامى) و (صور وذكريات من صفحات نضال البيشـمه ركـة) و(تاريخ العوائل الاربيلية)

والمؤلـف عضو منظمـة المهاجرين في اوروبا وعضو منظمة الصحافة العالمية ونقابة صحفيي كردستان .



غلاف الكتاب

تعزيز حماية التنوع في إقليم كردستان

جلسة لترسيخ ثقافة التعددية وإشراك المكونات في صياغة المناهج الدراسية

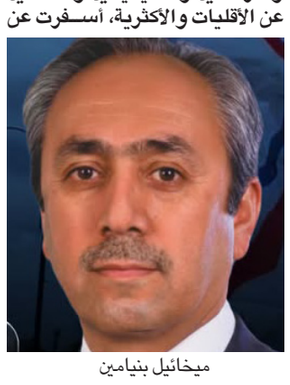
أربيل – أمجاد ناصر

في إطـار الجهـود الراميـة إلى تطويـر المناهـج الدراسـية فـي إقليم كردسـتان العـراق، وتعزيز حضور الأقليات والمكونات الدينية والقوميـة والثقافيـة في المحتوى التعليمـي، أقامـت منظمـة كابني جلسـة نقاشـية لمناقشـة التقرير النهائـي لنتائـج مشـروع (مكانة الأقليات وحماية التنوع في المناهج التربوية لإقليم كردستان) بمشاركة عـدد مـن المختصـين والمشـرفين التربويـين والأكاديميين ونشـطاء المجتمـع المدني في محافظة أربيل، بهدف بحث واقع المناهج التربوية ومدى انعكاسـها للتنـوع القومي والدينـي والمذهبـي والثقافـي واللغـوي والتاريخـي الذي يتميز به مجتمع إقليم كردسـتان العراق، ومناقشـة سـبل تطويـر المحتوى الدراسـي بما يعزز ثقافة التعايش المشـترك ويحمي التنـوع ويكرس قيم السلام والاستقرار المجتمعي.

وقال الناشـط المدني خضر دوملي، مستشار المشروع، ناقشت الجلسة واقع المناهـج التربوية فـي إقليم كردسـتان ومـدى احتضانهـا للتنوع القومـي والديني والمذهبي والثقافي واللغـوي، والآليات التي يمكن اعتمادهـا لمواكبة التطورات الحضاريـة والثقافية وتعزيز واقع التعايش المشـترك، وتمثل المناهج الدراسـية أداة أساسـية لتحقيق السـلم والاسـتقرار المجتمعـي، وتجـود فجـوات متزايـدة بـين المحتـوى التعليمـي والواقـع المجتمعـي، الأمـر الذي يسـتدعي إعـادة النظـر فـي السياسـات التربويـة، واعتماد برامج شـاملة لتدريب المعلمـين وتطوير قدراتهم على عكـس التنـوع فـي العملية التعليمية، ويجب أن تنسجم فلسفة التعليـم والسياسـات التربويـة مـع طبيعة المجتمـع فـي الإقليم، والمشـروع تنفـذه منظمـة كابني بدعم من المنظمة اللوثرية الألمانية، وبالتنسيق مع عدد من المؤسسات فـي الإقليم، وخُصصـت السـنة الأولـى لجمـع الآراء والتوصيات، فيما ستشهد السنة المقبلة مواصلة العمل وتوسـيع نطاق التوصيات، سـواء المتعلقة بالواقـع التربوي بصـورة عامة أو بمناهج دراسـية محددة. كما أوضح الناشـط المدني ميخائيل بن يامين، خبير المشروع: أن سلسلة من الجلسات والنقاشات التي استمرت ستة أشهر، بمشاركة مشـرفين وإداريـين ومعلمـين ومدرسـين وأكاديميـين وممثلـين عن الأقليات والأكثرية، أسـفرت عن تحديد أربعة محاور رئيسية تتعلق بتطويـر المناهج التربوية، ويتعلق المحـور الأول بالجهات المسـؤولة عـن اتخـاذ القـرارات الخاصـة بإعـداد المناهج، والثاني بفلسـفة التعليـم وآليـات تطبيقها بصورة عامـة، ويتناول المحور الثالث مدى انعـكاس المناهج لطبيعـة التنوع الموجود فـي إقليم كردسـتان، أما المحور الرابع فيركز على المشـاركة الإداريـة والفنيـة الفاعلـة لممثلي الأقليـات في عملية إعـداد المناهج وصياغة قراراتها، و وجود ممثلين عن بعـض الأقليات فـي مديريات المناهـج أو وزارة التربيـة لا يعني بالضـرورة امتلاكهـم صلاحيات حقيقيـة أو مشـاركة مؤثـرة فـي صناعة القرار، ويجب تعزيز دورهم وضمان مشاركتهم الفعلية في هذه العملية.



تلاميذ :



ميخائيل بنيامين

مضيفـاً: تركز المرحلـة الحالية من المشروع على جمع توصيات محددة وعملية من الجهات المعنية، على أن تتجـه المرحلة الثانيـة خلال العام المقبـل إلى العمل علـى تفعيل هذه التوصيات بالتواصل والتنسـيق المباشر مع وزارة التربية، وشاركوا المشـرفين التربويين والإداريين في النقاشـات التي شـهدتها المرحلة الأولـى، وتأتـي هذه المبـادرة في سـياق أهميـة مراجعـة المحتوى التعليمي بما يعكس التعددية التي يتميز بها إقليم كردسـتان، ويعزز معرفة الأجيـال بتاريـخ المكونات وثقافاتهـا وإسـهاماتها فـي بناء المجتمع، بما يرسـخ قيـم المواطنة والتسامح والتعايش.

تقارير

التعليم: نطمح لإعداد أجيال متخصّصة تدعم مشروع التنمية

نهر الإبداع بنسخته العشرين يحتضن مواهب طلبة الكوفة

بغداد – ابتهال العربي
النجف – سعدون الجابري

احتضنـت كليـة الآداب فـي جامعـة الكوفة، فعاليات مسابقة «نهر الإبداع» بنسختها العشرين، التي أقامها اتحاد الصحفيـين العراقيـين فـرع النجف، برعاية عمـادة الكليـة، وبالتعاون مع قسـمي المجتمع المدنـي والإعلام، في إطار تعزيز الشـراكة بين المؤسسـات الأكاديمية والإعلامية، وتنمية الطاقات الإبداعية والثقافية لدى الطلبة.

محاضرات علمية

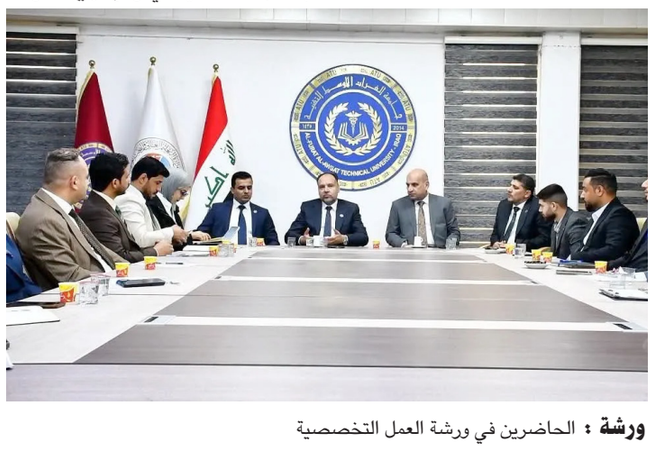
وقال رئيس فرع الاتحاد في المحافظة، أحمـد العيسـاوي، لـ (الزمـان) أمس ان (المسـابقة شـهدت برنامجاً ثقافياً وعلميـاً متنوعاً، تضمن إقامة ورشـة عمل متخصصـة وعدد من المحاضرات العلميـة، فضلاً عـن تنظيم منافسـة ثقافيـة بين فريقـين من طلبـة الكلية، جسدت روح التفاعل المعرفي والتنافس الإيجابي، وأتاحت للطلبة فرصة إبراز مواهبهم وقدراتهم الفكرية والإبداعية في أجـواء أكاديمية محفـزة). مبيناً أن (فعاليـات المسـابقة أكـدت أهمية الـدور الـذي تضطلع به كليـة الآداب فـي احتضـان المبـادرات الثقافيـة والإعلامية، وفتح أبوابها أمام الأنشطة النوعية التي تسـهم في صقل مهارات الطلبـة وتوسـيع مداركهـم العلميـة والثقافيـة، بما يعزز رسـالة الجامعة فـي إعـداد جيـل واع ومثقـف يمتلك أدوات المعرفـة والحـوار والإبـداع).

وأضاف أن (إقامة المسـابقة في رحاب الكلية تمثل خطوة مهمة نحو توسـيع آفـاق التعاون المشـترك بـين الاتحاد والمؤسسة الأكاديمية). لافتاً إلى (فتح مجـالات جديدة للتنسـيق تتيح إقامة مختلف نشـاطات الاتحـاد وفعالياته داخـل أروقـة الكلية، والاسـتفادة من خبراتها الأكاديمية والعلمية في تطوير قـدرات أعضاء الاتحاد، عبـر الدورات والبرامج التدريبيـة التي تنظمها، ولا سـيما ما يقدمه قسـما المجتمع المدني والإعلام من إمكانـات معرفية وعلمية تسـهم في الارتقاء بالعمـل الصحفي والإعلامـي). وفـي ختـام الفعاليات، تم تكـريم عميـد كليـة الآداب، مجيد الحـدراوي، تثمينـاً لـدوره فـي دعم النشـاط الثقافي والإعلامي واحتضان المبـادرات الهادفـة، إلـى جانب تكريم عدد من أساتذة الكلية تقديراً لجهودهم ومسـاهماتهم فـي إنجاح المسـابقة. على صعيد متصـل، أكد وزير التعليم العالـي والبحث العلمـي، حيدر بهاء الحسـني، أهمية إعداد كفاءات وطنية تلبي متطلبات سوق العمل، وذلك خلال مشـاركته فـي الحفل المركـزي لتخرج طلبة الجامعة التقنية الشـمالية، الذي أقيم تحت شـعار دورة أسود الرافدين. ووصف الوزير تخرج هذه الكوكبة بأنه (محطـة للاعتـزاز بالمنجـز الأكاديمي وتجسيد لمسـؤولية مؤسسات التعليم العالـي في إعـداد أجيـال تجمع بين المعرفـة التخصصيـة والمهـارات التطبيقيـة المهنيـة، بمـا يؤهلهـا لمواكبة متطلبات المسـتقبل والإسـهام في مسـيرة التنمية). مشـيراً الى ان (قيمة المعرفة تتجسـد في قدرتها على التحول إلـى مهارة وتطبيق وابتكار).

واضـاف الحسـني أن (الجامعـات التقنية تشارك بدور محوري في تعزيز المرتكـزات الإنتاجية للدولة، عبر إعداد ملاكات متخصصـة قادرة على مواكبة التطـورات العلميـة والتكنولوجيـة، والاسـتجابة لاحتياجـات القطاعـات الحيويـة ومتطلبـات سـوق العمل، مثمنـاً الدور الأكاديمـي والمهني الذي تؤديه الجامعة بوصفها رافداً للخبرات والكفـاءات في التخصصـات التقنية والمهنيـة). فـي غضون ذلـك، نظمت جامعة الفرات الأوسط التقنية، ورشة عمـل تخصصيـة، لتعزيـز ، وآليات تحويل أهدافها إلى برامج ومشـاريع عملية تخدم المجتمع والبيئة.

محورٌ أساسي

وقـال رئيس الجامعة، حسـن لطيف الزبيـدي، خـلال افتتاح الورشـة، أن (الاسـتدامة تمثل محوراً أساسـياً في تطوير المؤسسات التعليمية والارتقاء بأدائهـا الأكاديمـي والإداري). مؤكداً (حرص الجامعة علـى تبني المبادرات والممارسـات المسـتدامة فـي مختلف تشـكيلاتها). وركـزت الورشـة على (مفهـوم التنمية المسـتدامة وأهميتها للمؤسسـات التعليمية، ودور الكليات في تنفيذ المبادرات المرتبطة بأهدافها، فضلاً عـن آليـات توثيـق الإنجازات والمؤشرات التي تدعم حضور الجامعة فـي التصنيفـات العالميـة المعنيـة بالاستدامة. كما شـددت على ضرورة التنسيق وتوحيد آليات جمع البيانات وتوثيق الأنشطة، بما يسهم في ترسيخ الممارسـات المسـتدامة داخـل البيئة الجامعية وتطوير الأداء المؤسسي).



ورشة : الحاضرين في ورشة العمل التخصصية



حسن لطيف الزبيدي،

وزارة الزراعة/دائرة فحص وتصديق البذور
ملحق إعلان للمرة الاولى

م / مناقصة عامة محلية مرقمة : (عامة محلية/ تجهيز/١/٢٠٢٦) صادرة عن وزارة الزراعة/ دائرة فحص وتصديق البذور لتجهيز اجهزة مختبرية.

الحاقا بالاعلان المنشور في جريدة الزمان بالعدد ٨٦٤٣ من يوم ١٥ تشرين الثاني ٢٠٢٦
سيتم عقد مؤتمر في مقر الدائرة للاجابة عن استفسارات مقدمي العطاءات وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم ٢٠٢٦/١١/٢٥ بتوقيت بغداد.

مدير عام الدائرة

مصرف الرافدين / فرع العمارة / ٩

الى المدين / محمد مطر علي عنوانه / ميسان / ناحية كميت المركز
الى الكفيل / عقار

م/انذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل اعلاه وعن (قرض) الممنوح لك والبالغ (٥٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار (خمسون مليون دينار) عدا الفوائد والمصاريف والملزمين الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوموجب تسديد مبلغ الدين المشار له اعلاه مع الفوائد المترتبة علية خلال عشرة ايام اعتبارا من اليوم التالي لتبليغكم بالانذار وبعكسة سوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير منقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر مع التقدير.

فقدان

فقدت الهوية الصادرة من وزارة الكهرباء بإسم

حسين علي مهنا

يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار مع التقدير.



وزارة المالية
شركة التامين الوطنية
شركة عامة

اعلان
مزايدة رقم (٥٢)/٢٠٢٦

تعلن شركة التامين الوطنية /شركة عامة عن اجراء مزايدة علنية للمرة الأولى (تقدير) لاستئجار المخزن والشقة الكائن في الاعظمية /شارع سهام المتولي على العقار المرقم ١٤٩/٢٢ نصه والمدرجه تفاصيلها ادناه ولمدة تأجير سنتين طبقا لاحكام قانون بيع وايجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنه ٢٠١٣ المعدل. فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة مركز الشركة في بغداد / ساحه الخلاني / قسم الاستثمار لتسديد التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مجموع بدل الايجار لكامل مدة التاجير والاشتراك بالمزايدة التي ستجري بعد مرور ٣٠ يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان وفي حاله مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والمصاريف الأخرى ولا يسمح للمزايد بالاشتراك بالمزايدة ما لم يتم ابراز كتاب التحاسب الضريبي للسنة الحالية

المأجور	المساحة م ٢	بدل التقدير	الملاحظات
المخزن	٢٠	٢٠٠٠٠٠٠/- دينار	فارغ
الشقه	١٢٢،٢٦	٦٥٠٠٠٠٠/-دينار	فارغ

المدير العام

Kuwait Energy Basra Limited
KEBL

Kuwait Energy Basra Limited (hereinafter will refer to as "**COMPANY**") is pleased to announce ITB No.: **BLK9-DR-SR-2026-0076** for the ***Provision of Turnkey Drilling Rigs and Services for 8 Yamama Wells*** under Public Tender Process.

All companies having similar experience and have interest in participating in the aforementioned Tender (hereinafter will refer to as "**Bidder**"), please adhere to the conditions and timings below:

1. Submit the Confidentiality Agreement that can be downloaded from the COMPANY's website http://kuwaitenergy.ueg.com/announced-tenders/, fill as required, run two (2) prints, and sign in wet ink by Bidder's authorized representative. Two (2) sets of the original signed Confidentiality Agreement along with the documents listed in the below point 6 shall be delivered in hard copies to the following Location specified in point 5 from (Tuesday, 24 November 2026) till (Wednesday, 25 November 2026).
2. The ITB Documents shall be issued through the SAP Ariba Portal, exclusively to those Bidders who have duly submitted the required Confidentiality Agreement and the other documents listed in the here below point 6 within the deadlines specified in Point 1 above. For the avoidance of doubt, submission of the Confidentiality Agreement within the prescribed deadlines shall constitute a mandatory prerequisite for receiving the ITB Documents. Any Confidentiality Agreement submitted after the specified deadlines shall not be accepted, and the respective Bidder shall be deemed ineligible to receive the ITB Documents or participate in the tendering process.
3. ITB Documents Publish Date SAP Ariba Portal: Thursday, 26 November 2026
4. Daily Working Time: 09:00 – 12:00 Basra time.
5. Location: Kuwait Energy Basra Limited, BLOCK 9, B9 Access office, Nashwa-AlZireje Street, Al-Yamama Station, Shatt al Arab district, Basra Governorate, Iraq.
   GPS Coordinates: 38RQV5770510347
6. Bidder must submit a clean & clear copy of the following documents along with the Confidentiality Agreement to the Location:
   (a) Certificate of Incorporation and Establishment Decision issued by the competent authority;
   (b) Registration Certificate;
   (c) Authorization Letter on Bidder's company letterhead (signed & stamped) for Bidder's representative. Copy of Bidder's representative ID/passport is required to be provided; and
   (d) Complete contact information on Bidder's company letterhead (Bidder's company registered name, registration address, operations address, Bidder's company email, phone number for at least two (2) person of Bidder) signed and stamped by authorized signatory.
7. The winning Bidder shall bear all the costs of the aforesaid publishing and advertisement, including all extensions if issued.
8. Technical and Commercial Bids shall be submitted in English Language only.
9. All prices of the submitted Commercial Bid shall be in United States Dollars only.
10. No part of any Bid submitted will be returned to Bidder.
11. All costs in the preparation and submission of the Bid including any clarifications, discussions, studies, drawings and/or meetings shall be at Bidder's cost, irrespective of whether a Contract is entered into or not.
12. If you have any enquiries, please contact:
    Mobile number: +9647726166116
    Email: B9.Tendering@ueg.com

يسر شركة الكويت للطاقة البصرة المحدودة (سيشار إليها فيما يلي باسم "**الشركة**") أن تعلن عن المناقصة المرقمة: **BLK9-DR-SR-2026-0076** الخاصة ***بتوفير ابراج حفر وخدمات لحفر ثمان (8) ابار في مكمن اليمامة بنظام تسليم المفتاح*** **وباسلوب المناقصة العامة.**

جميع الشركات التي لديها خبرة بالأعمال المماثلة مدعوة للمشاركة في المناقصة المذكورة أعلاه (سيشار اليهم فيما يلي باسم "**مقدم العطاء**")، يرجى الالتزام بالشروط والمواعيد أدناه:

1. تقديم اتفاقية السرية التي يمكن تحميلها من موقع الشركة الرسمي /http://kuwaitenergy.ueg.com/announced-tenders إملائها كما هو مطلوب, قم بطباعة نسختين (2), والتوقيع عليهما من قبل الممثل المخول من قبل مقدم العطاء. يجب تسليم النسختين الاصليتين الموقعتين من اتفاقية السرية مع الوثائق المذكورة في الفقرة 6 أدناه في نسخ ورقية إلى الموقع الموضح في الفقرة 5 من يوم (الأربعاء، 25 تشرين الثاني، 2026) الى يوم (الثلاثاء، 24 تشرين الثاني، 2026).
2. سيتم إرسال وثائق المناقصة عبر منصة الساب اريبا (SAP Ariba Portal), حصراً الى مقدمي العطاءات الذين قاموا بتقديم اتفاقية السرية المطلوبة أصولياً، إضافة إلى المستندات الأخرى المدرجة في الفقرة (6) أدناه ضمن المواعيد النهائية المحددة في الفقرة (1) أعلاه. وتفادياً لأي لبس، يُعدّ تقديم اتفاقية السرية ضمن المواعيد النهائية المقررة شرطاً مسبقاً إلزامياً لاستلام وثائق المناقصة. ولن تقبل أي اتفاقية سرية تقدَّم بعد انتهاء المواعيد النهائية المحددة، ويُعدّ مقدم العطاء المعني غير مؤهل لاستلام وثائق المناقصة أو للمشاركة في عملية المناقصة.
3. تاريخ نشر وثائق المناقصة على منصة ساب أريبا (SAP Ariba Portal): (الخميس، 26 تشرين الثاني، 2026).
4. أوقات العمل اليومي: 9 صباحاً – 12 ظهراً حسب توقيت البصرة.
5. الموقع: شركة الكويت للطاقة البصرة المحدودة – مكتب تقديم العطاءات – الرقعة الاستكشافية التاسعة – شارع النشوة/الزريجي – محطة اليمامة – قضاء شط العرب – البصرة.
   احداثيات الموقع: RQV577051034738
6. على مقدم العطاء تقديم نسخة نظيفة وواضحة من الوثائق التالية مع نسخة من اتفاقية السرية الى الموقع:
   أ. عقد تاسيس شركة مقدم العطاء صادرة من الجهة المختصة ;
   ب. شهادة تاسيس شركة مقدم العطاء;
   ت. تخويل للشخص المخول ويكون التخويل على نموذج شركة مقدمة للعطاء ومختوم بختم شركة مقدم العطاء مع نسخة من هوية الشخص المخول او جواز السفر;
   ث. معلومات الاتصال الكاملة لمقدم العطاء (الاسم المسجل لشركة مقدم العطاء، عنوان تسجيل شركة مقدم العطاء، عنوان ادارة شركة مقدم العطاء، والبريد الإلكتروني لمقدم العطاء، ورقم الهاتف لشخصين على الأقل تابعين لمقدم العطاء) على شكل نموذج شركة مقدم العطاء ويكون مختوم من قبل الشخص المخول بالتوقيع.
7. يتحمل من ترسو عليه المناقصة جميع تكاليف وأجور النشر والأعلان المذكورين، بما في ذلك جميع التمديدات اللاحقة في حالة إصدارها.
8. تقدم العطاءات الفنية والتجارية باللغة الأنكليزية حصراً.
9. تكون تسعيرة العطاء التجاري بالدولار الأمريكي حصراً.
10. لن يتم إرجاع العطاء او أي جزء منه إلى مقدم العطاء في حال لم ترسوا المناقصة على مقدم العطاء.
11. يتحمل مقدم العطاء وعلى نفقته الخاصة جميع تكاليف اعداد وتقديم العطاء بما في ذلك اي توضيحات و/او دراسات و/او مخططات و/او مناقشات و/او اجتماعات، بغض النظر عما إذا كان قد تم احالة العقد اليه ام لا.
12. في حال وجود أي استفسار، الرجاء التواصل مع:
    رقم الهاتف: 009647726166116
    البريد الالكتروني: B9.Tendering@ueg.com

رسالة مفتوحة إلى

المكتب الدائم لإتحاد المحامين العرب



ضياء السعدي
بغداد

بعد أيام قريبة سيعقد المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب اجتماعه في مدينة تطوان في المملكة المغربية في ظل ظروف ومشهد عربي خطير والمتمثل بالتدخلات والتحديات الدولية والإقليمية في الشؤون الوطنية لامتنا العربية واستمرار الكيان الصهيوني في ارتكاب جرائمه المحرمة بالقانون الدولي والقانون الدولي الإنساني والتي تنال يوميا من الشعب الفلسطيني وحقه في الحياة والحرية والكرامة. ويأتي انعقاد المكتب الدائم للاتحاد. في اعقاب تأجيل انعقاده أكثر من مرة ما يتطلب منه واستجابة للمسؤولية التاريخية ما يأتي:

أولا : تأكيد وجود الإتحاد وديمومته وفاعليته مؤسسة عربية جامعة للتنظيمات النقابية المهنية المستقلة الخاصة بالمحامين في الدول العربية .

ثانيا : ابعاد اجتماع المكتب الدائم عن كل ما يؤدي الى الهائه او اشغاله بصراعات او خلافات او تداعيات هامشية لا طائلة لها والتي من شانها الإساءة للاتحاد وتاريخه المجيد الأضرار به وبوحدته وثوابته ومنطلقاته الفكرية والسياسية والمهنية والتي قد تؤدي الى تجزئته او انهاء وجوده على خلفية ذات ابعاد سياسية معادية للامة العربية ومؤسساتها الموحدة.

جوانب سياسية ومهنية

ثالثا : التقيد والانصراف الكلي للبحث في القضايا العربية المتفرعة عن شعار اجتماع المكتب وفي جوانبه السياسية والمهنية وهو ينعقد تحت ظلال عنوانه : (القضية الفلسطينية في المشهد الدولي.. وبالصمود الفلسطيني والتضامن العربي لن تعود النكبة الفلسطينية.. وتنكسر الاطماع التوسعية في المنطقة العربية.. تحديات وعوائق العدالة والمحاماة في الوطن العربي ولا عدالة بدون حصانة دفاع حر ومستقل) ولابد هنا من المراهنة على قدرات وإمكانات الاجلاء الأستاذ محمد بنحسين نقيب هيئة المحامين بتطوان رئيس الدورة والأستاذ النقيب المكاوي بنعيسى الأمين العام للاتحاد في ضبط إيقاع الاجتماع وبما يؤمن من انجاز ما يتفرع من هذا الشعار الكبير في معناه ومحتواه وربطها بالتوصيات والقرارات التنفيذية اللازمة. يقول الشاعر والسياسي السوري فخري البارودي:

(بلادُ العُرب اوطاني من الشام لبغدان
ومن نجدٍ الى يمنٍ الى مصرَ فتطوان)

هذا الوطن العربي الكبير الممتد على تلك الرقعة الجغرافية من العراق شرقا الى تطوان في المغرب غربا صنع سكانه أرقى الحضارات الإنسانية وتجمعهم العروبة بكل عناصرها المكونة لهذا المفهوم وبدينا إسلاميا حنيفا وتاريخاً وحضارة ولغة وثقافة بعيدة عن مفاهيم العنصرية والعرق والدم، تم استهدافهم في العصر الحديث، فقسم الوطن الواحد الى أجزاء واحتلالها عسكريا، تنفيذا لاتفاقيات سايكس بيكون وسان ريمو 1916و1920 ولاحقا احتلال فلسطين وإقامة الكيان الصهيوني (إسرائيل)1948 في قلب الوطن العربي. وان والمخططات والمؤامرات لاتزال قائمة لتستهدف أيضا المجتمعات والشعوب العربية وتحويلها الى مكونات دينية وطائفية ومذهبية وقومية متصارعة تفقدنا وحدتنا الوطنية والمجتمعية وهذا اخطر ما تواجهه الامة في كثيرا من دولها في الوقت الحاضر تساعد على امتداد الكيان الصهيوني والاستحواذ والتوسع في الأراضي العربية .

ان فقدان النظام الرسمي العربي لوحدة المواجهة والتصدي لمشاريع خطيرة كتلك التي تستهدف جميع البلدان العربية مقابل غياب المشروع العربي السياسي والأمني والاقتصادي والاجتماعي قد سهل كثيرا نفاذ هذه الاستهدافات المؤثرة على حاضر ومستقبل شعوبنا ودولنا العربية. لقد بات مطلوبا من اجتماع المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب وضع مشروعا عربيا موحدا يلزم النظام العربي الرسمي رغم تباياته قائما على تأسيس لموقف عربي واحد يشكل معادلا فاعلا للمخططات الامريكية الصهيونية (الإسرائيلية)التي تدار في المنطقة العربية كحد أدنى في تحقيق حالة التصدي والمجابهة كفرض تاريخي لا مناص عنهُ وبعد انهاء حالات الاقتتال المسلح الداخلي في اكثر من دولة عربية.اما الجانب الاخر من شعار اجتماع المكتب الدائم المتعلق المحاماة، وتحديات وعوائق العدالة والمحاماة في الوطن العربي، الوثيقة الصلة بالحقوق المدنية والسياسية ذات العلاقة والمرتبطة بحقوق المواطنة فلابد لاتحاد المحامين العرب ، ومن خلال النقابة الوطنية في كل دولة عربية، ان تمارس نوع الرقابة وتاشير الخروقات الحاصلة على القواعد القانونية الدستورية والدولية في تحقيق المساواة دون تمييز بسبب الجنس او القومية او الدين والمذهب او الانتماء الحزبي وعدم توفير أي تمايز بسبب هذه الاعتقادات و الانتماءات وحماية الافراد في مجتمعاتنا وصيانة حقهم في الحياة وعدم المساءلة الا طبقا للقانون ومن جهة قضائية ذات اختصاص. وكفالة حق التقاضي واعتبار حق الدفاع المتمثلة بالمحامي من الحقوق المقدسة اثناء التحقيق والمحاكمة ولا سلطان على القضاء غير القانون بما يؤمن استقلاله وحياديته ونزاهته، وعدم قبول التدخل اطلاقا بالشأن القضائي تحت أي صورة او شكل كان. وان تكون المرافعات والمحاكمات دائمة العلانية وبغض النظر عن نوع المحكمة وطبيعة اختصاصاتها، لان العلانية تمثل الرقابة الشعبية على إجراءات المحاكم. وان مقتضيات ممارسة الانسان لحريته في اطار القوانين وتتطلب صيانة هذا الحق و لا يجوز القبض عليه او توقيفه او حجزه الا بموجب قرار صادر من محكمة مختصة ولا يجوز اخذ الاعترافات والاقرارات او انتزاعها بالقوة والتعذيب.

حاجة اجتماعية

ان المحاماة العربية. أصبحت حاجة اجتماعية، وعدلية وحقوقية وقضائية لأنها بالأساس هي رسالة انسانية، تتجاوز في أهدافها حدود الدفاع، في الدعاوى القضائية او في مراجعة دوائر الدولة والحكومة نيابة عن الغير من الموكلين، ولا بد لحكومتنا العربية من الاعتراف والاقرار الفعلي لهذا الدور، المشارك والمساعد في تحقيق العدالة وسيادة القانون، وقبول المحامي واحترام دوره الكبير والمؤثر، سواء كان امام القضاء، او دوائر الدولة والحكومة، ان للمحاماة العربية دورا رقابيا قانونيا يشكل احد الضمانات التي تحول دون انحراف الإدارات القضائية والحكومية عند التعامل مع قضايا ومعاملات المواطنين .

مقتضيات الحال تستدعي التأشير لتعامل غير قانوني واخلاقي عند قيام المحامي بواجباته القانونية والمهنية فكثيرا ما تصادر حقوق المحامي وتقيد حريته في الدفاع عن الحقوق والعدالة، وسيادة القانون وفي غياب الحصانة يفقد استقلاله وحريته وتصادر حقوقه، ان اجتماع المكتب الدائم يقتضي منه الوقوف امام تفاصيل هذا المحور وبكل مفرداته والبحث من خلال لجنة تشكل لهذا الغرض تحدد التحديات والعقبات التي تصادف المحامي العربي اثناء تأدية مهامه وواجباته القانونية وهو بصدد الدفاع عن الحقوق، وإعادة النظر، بهذا الخصوص في الفصل المحدد من مشروع قانون المحاماة العربي الموحد على ضوء الظواهر المعاشه التي برزت في بلداننا العربية عند التعامل مع المحامي، والمعالجة لمزيد من الحصانة والقبول بدوره بدون مضايقة او قيود.

الانتصار دائما معقود للمحامين العرب واتحادهم اتحاد المحامين العرب.

□ نقيب المحامين العراقيين الأسبق

مفارقة الغاز العراقية

نحرق الثروة ونستورد الوقود



سعد الله الفتحي
لندن

كل ليلة، تروي الشعل المتصاعدة فوق حقول النفط في الجنوب قصةً لا يعرف أكثر العراقيين إلا جزءاً منها. فالعراق يملك واحداً من أكبر احتياطيات الغاز الطبيعي في العالم، نحو 127 تريليون قدم مكعب، ومع ذلك يحرق جزءاً كبيراً مما ينتجه، ويستورد الغاز والكهرباء من جارته، ولا تزال انقطاعات الكهرباء تلاحقه في حرّ الصيف. أسمّي هذا "مفارقة الغاز العراقية": وفرةٌ وشحّة معاً، في بلد واحد، وكثيراً ما يكون ذلك على مرأى من بعضهما.

المورد ليس هو المشكلة

نحو 70 في المئة من غاز العراق "غاز مصاحب"، أي يخرج من باطن الأرض ذائباً في النفط الخام، أما الباقي فغاز حرّ في حقول مخصصة مثل عكاز والمنصورية وخورمور والسيبة. والغاز المصاحب ناتج جانبي للنفط، وهذا يفسّر جانباً كبيراً من الحكاية: من يزيد إنتاج النفط يزيد إنتاج الغاز، سواء بُنيت الأنابيب والضواغط والمعامل اللازمة لالتقاطه أم لم تُبنَ. كان العراق يدرك ذلك أفضل مما يدركه اليوم. فمشروعا غاز الشمال في كركوك وغاز الجنوب في البصرة، اللذان أنجزا في ثمانينيات القرن الماضي، كانا من أضخم المشاريع في المنطقة، وكانا كبيرين بما يكفي لمعالجة الغاز المصاحب الذي ينتجه البلد آنذاك. ثم جاءت الحروب والحصار وسنوات الإهمال. وبعد عام 2003 نما إنتاج النفط سريعاً بسبب عقود جولات التراخيص، لكن جمع الغاز ومعالجته لم يواكباه. وعملت المجمّعات القديمة بنحو نصف طاقتها طوال عقد كامل، وما لم يمكن معالجته من الغاز أُحرق هدرا.

كلفة الحرق هدرا

بين أيلول 2008 وحزيران 2017 كان متوسط ما يُحرق نحو 1.16 مليار قدم مكعب في اليوم، أي 62 في المئة من الغاز المنتج. وتقدّر قياسات البنك الدولي بالأقمار الصناعية الحرق في السنوات الأخيرة بنحو 18 مليار متر مكعب سنوياً، أي نحو 1.76 مليار قدم مكعب في اليوم، وهو أكثر من نصف الغاز المصاحب المنتَج في عام 2024. وقد أُحرق منذ عام 2003 ما مجموعه نحو 395 مليار متر مكعب.

وبسعر الغاز الذي يدفعه العراق لإيران، تبلغ قيمة هذا الغاز ما يصل إلى 114 مليار دولار. ولو عولج إلى غاز جاف وغاز مسال وبنزين طبيعي لارتفع الرقم إلى 150–160 ملياراً. ولا يشمل هذا الرقم الضرر اللاحق بالهواء والصحة والمناخ في المجتمعات التي تعيش في المنطقة واهل البصرة شهود على ذلك.

نحرق بحماس ونستورد بحماس

وتزداد المفارقة عمقاً حين ننظر إلى ما يشتريه العراق. ففي الفترة 2017–2024 استورد نحو 54 مليار متر مكعب من الغاز، تعادل 38 في المئة مما أحرقه في الفترة نفسها. وبلغت كلفة استيراد الغاز نحو 15.6 مليار دولار، وكلفة استيراد الكهرباء من إيران 4 إلى 4.5 مليارات أخرى، أي نحو 20 ملياراً في المجموع. وهذه مدفوعات فعلية، لا إيرادات فائتة.

وتحرق محطات الكهرباء كذلك كميات كبيرة من الوقود السائل: نفطاً خاماً وزيت وقود وديزل كان يمكن تصديرها. فقد استهلكت في العقدين الماضيين نحو 200 ألف برميل في اليوم في المتوسط، وأكثر من 300 ألف في عام 2025. كما أن الاعتماد على الاستيراد يعرّض تجهيز الكهرباء لانقطاع الإمدادات وخلافات السداد والضغوط السياسية كما هو واضح لكل متتبع لاوضاع الكهرباء في العراق.

تقدم حقيقي لكنه بطيء

ومن الإنصاف أن نقول إن شيئاً قد تغير وخاصة في 2017 حيث ارتفعت معدلات انتاج مشروعي الغاز في كركوك وخاصة في البصرة. ومنذ عام 2023 دخلت الخدمة طاقة معالجة جديدة نحو 935 مليون قدم مكعب في اليوم: الخطان الأول والثاني من معمل شركة غاز البصرة الجديد، ومعمل غاز حقل حلفاية، ومشروع الفيحاء، والمرحلة الأولى من المشروع المعجّل لبن عمر ومجنون وشمال الرميلة. وفي إقليم كردستان توسّع حقل خورمور إلى 750 مليون قدم مكعب في اليوم. وتجري أعمال مشروع تقوده توتال إنرجيز مع شركة نفط البصرة وقطر للطاقة لتجميع الغاز من عدة حقول ومعالجته وتجهيز محطات الكهرباء به. وهناك نحو 630 مليون قدم مكعب في اليوم قيد الإنشاء، منها معمل ذي قار ومشروع أرطاوي غاز 25 والمرحلة الأولى من مشروع الغاز (Gas Midstream)، ونحو 1300 أخرى في طور التخطيط. وهذه طاقات تصميمية لا إنتاج فعلي، وغالباً ما تتأخر مواعيد التشغيل ولكن في حالة إنجازها جميعا وهوالاتجاه صحيح فان الحرق هدرا سيكون بحكم المنتهي بالنسبة لانتاج النفط الحالي.

هدف النفط يغيّر الحساب

ويزداد السؤال حدّة كلما ارتفع إنتاج النفط. فالعراق ينتج اليوم نحو 4.2 مليون برميل في اليوم، وتُقدَّر طاقته بين 5 و5.5 مليون برميل باليوم. ويدور حديث علني عن 10 ملايين، وأراه غير واقعي. وبحسب نسب الغاز إلى النفط المستخلصة من تقديرات أهل الصناعة العراقيين، فإن كل مليون برميل إضافي في اليوم يُضيف نحو 665 إلى 740 مليون قدم مكعب من الغاز المصاحب الجديد.

□ بقية المادة على موقع (الزمان)

وزارة الصحة
دارة الصحة العراقية
IRAQI MINISTRY OF HEAL
FOUNDED 1920 تأسست
وزارة الصحة العراقية
IRAQI MINISTRY OF HEALTH
FOUNDED 1920 تأسست

الدائرة الادارية والمالية والقانونية

(اعلان)

تعلن وزارة الصحة/ الدائرة الادارية والمالية والقانونية عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد الاحتياطية لسيارات (فورد, ازوزا, بيجو) التابعة للوزارة وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ وتعديله بعد ٢٠ يوم من اليوم التالي لنشر الاعلان علما ان مكان المزايدة يكون في مخازن وزارة الصحة في (الحرية/الدباش في تمام الساعة العاشرة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون اليوم التالي موعدا للمزايدة.

فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة قسم الامور المالية/ مركز الوزارة في / قسم الامور المالية للاطلاع على قوائم المواد الاحتياطية مستصحبين معهم المستمسكات التالية:

١ -هوية الاحوال المدنية (اصل مع صورة)

٢ -بطاقة السكن (اصل مع صورة)

٣ -البطاقة التموينية (اصل مع صورة)

مع التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية ويتحمل من ترسوا عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمصاريف الاخرى من مبالغ الاحالة وعلى المشتري رفع المواد خلال ١٥ يوم من تاريخ تبليغه بعد فك المواد من قبله وبعكسه يتحمل غرامة تأخيرية مقدارها (١٠٠,٠٠٠) مائة الف دينارعن كل يوم تأخير وبعدها يعتبر ناكلا وتصادر تأميناته ويتحمل فرق البدلين وتتم اعادة البيع على حسابه.

الطبيب الاختصاص
رائد علي طه
المدير العام

مديرية بلدية العمارة

شعبة تنظيم المدن

(إعلان)

بناءا" على ما جاء بكتاب مديرية التخطيط العمراني في محافظة ميسان المرقم (٣٧٧٥ في ٢٠٢٦/١١/١٠) والمتضمن أعداد تصميم قطاعي للعقار المرقم (١٤/١٥٤٨/أبو رمانة) العائد إلى مديرية بلدية العمارة فمن لديه الاعتراض الرسمي مراجعة مقر مديرية بلدية العمارة خلال مدة (٦٠ / ستون يوما") من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية.

مديرية بلدية العمارة

الزمان الرياضي 6

الزمان - السنة التاسعة والعشرون العدد 8647 الخميس 8 من جمادى الآخرة 1448 هـ 19 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2026م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/29. Issue 8647 Thursday 19/11/2026



الريشة الطائرة تخوض تحدّياً دولياً في بانكوك

بغداد - أحمد فاضل

اعلن رئيس اتحاد الريشة الطائرة الباراولمبي اكرم فالح الابراهيمي عن مشاركة الاتحاد في بطولة بانكوك الدولية التي تستضيفها تايلاند وتسبقها دورة تدريبية وتحكيمية بمشاركة اللاعب كرار حسين ضمن التصنيف SL3 وبإشراف المدرب عباس زورمند .

وتأتي هذه المشاركة ضمن استراتيجية الاتحاد الرامية إلى تطوير المستوى الفني للاعبين وتعزيز خبراتهم من خلال الاحتكاك بمدارس رياضية مختلفة فضلا عن تطوير قدرات الملاكات التدريبية والتحكيمية والسعي لتحقيق نتائج إيجابية في المحافل الدولية.

الله بالخير رياضة

المنتخب وظاهرة تغيير المدربين

يبدو ان الاتحاد العراقي لكرة القدم الذي تاسس في عام 1948 ادمن على ظاهرة تغيير المدربين الذين يعملون مع المنتخبات الوطنية بعد ان حطم منتخبنا الارقام القياسية بعدد المدربين الذين قادو المنتخبات الوطنية لمختلف الاعمار ولكلا الجنسين.

المشكلة الكبيرة التي واجهت ادارات الاتحاد هي التمسك بالبطولات الوهمية ونسيان البطولات الرسمية الكبيرة التي من خلالها نلاعب ونحتك مع المنتخبات العالمية والقوية باللعبة لذلك تأخر مشروع تواجد العراق في المونديال واللعب في كاس العالم ، حيث ان العراق شارك لاول مرة بتصفيات كاس العالم بعام 1973 واهدى بطاقة التاهل لاستراليا بقرار غريب من خلال اللعب خارج الملاعب العراقية.

وغاب العراق عن تصفيات كاس العالم 1978 بقرار سياسي ، واهدى السعودية بطاقة الاستمرار باللعب بتصفيات كاس العالم 1982 وبقرار غبي بالموافقة على ان تكون المباريات بالرياض ومن جولة واحدة.

والحسنة الوحيدة للاتحاد في حينها كانت المشاركة في نهائيات كاس العالم 1986 مع العلم ان عدد غير قليل من المدربين تناوبوا على تدريبه وصولا الى مونديال المكسيك .

واستمر التخبط في الاستعانة بالمدربين ولم ننجح في الوصول الى مونديال ايطاليا 1990 ، ومن بعدها الى امريكا 1994 ، ومن ثم الفشل في تصفيات كاس العالم 1998 ، وفي تصفيات مونديال 2002 بعد ان تم الاستعانة بعدد غير قليل من المدربين.

وفي تصفيات كاس العالم 2006 البداية كانت مع المدرسة الالمانية الممثلة بستانج والنهاية كانت على يد عدنان حمد الذي لم ينجح في عبور التصفيات الاولية ، واستمر التخبط بابعاد فييرا بعد الفوز بكأس آسيا 2007 والتعاقد مع النرويجي اولسن الذي استلم المنتخب لفترة قصيرة وترك العمل بعدها ليكمل المهمة عدنان حمد الذي فشل في عبور التصفيات الاولية لمونديال 2010 للمرة الثانية والثالثة.

وبعدها استلم المدرب بورا التدريب لفترة قصيرة في بطولة كأس القارات 2009 ، ومن ثم عدنا للمدرسة الالمانية من خلال المدرب سيدكا الذي لم يستمر طويلاً وغادر عمله ليستلم المهمة البرازيلي زيكو في تصفيات كاس العالم 2014 ، لكنه فسخ عقده بعد تأخر رواتبه نتيجة اخطاء ادارية.

واكمل الصربي بتروفيش المهمة من بعده لكنه فشل ايضاً ، ليستلم المهمة المدرب حكيم شاكر لكنه لم يستمر طويلاً ، وعاد المدربين راضي شنيشل وباسم قاسم لقيادة المنتخب في تصفيات كاس العالم 2018 ولم ننجح بالتأهل ايضاً .

واكمل المدرب السلوفيني كاتانيش المهمة في تصفيات كاس العالم 2022 لكنه ابعد قبل نهايتها ليستلم الهولندي ادوفوكات المهمة بالمرحلة الحاسمة لكنه فشل وترك الفريق بمنتصف الطريق ، ليكمل مساعده المهمة مع الفشل بالتأهل .

واخير جاء دور الاسباني كاساس الذي قاد مشروع التأهل لمونديال 2026 ونجح بشكل مبهر في البداية ، لكنه اللعنة اصابته وابعد عن مهمته في ظروف صعبة ، وتم الاستعانة بالعجوز الاسترالي ارنولد الذي اكمل المسيرة المتبقية بالتصفيات وفاز بمباراة الملحق العالمي التي خطف فيها بطاقة العبور للمونديال .

لكنه واجه منتخبات قوية وصعبة وخرج بخسارات ثقيلة بمونديال 2026 ، واعلن عدم استمراره مع الفريق ، لكن الاتحاد اتفق معه لاشهر قليلة ، ليخرج من الدور الاول من خليجي 27 ويخسر بطولة البصرة ايضاً .

اليوم رئيس الاتحاد العراقي يونس محمود صرح بان المدرب القادم للمنتخب سيكون من خارج العراق ، وهناك اكثر من اسم مرشح للعمل لقيادة الاسود لاسيما وان الاسماء الموجودة ببورصة المدربين كثيرة لكن شرطها ومبالغ عقودها تختلف من اسم الى آخر، دعنا نرى من سيكون المدرب الجديد ، وهل سيصمد بعمله مع الاتحاد الذي عرف بكثرة تغييره للمدربين.



اكرام زين العابدين

سلوك غير رياضي

شهدت عدة جولات في بطولة دوري اندية العراق لكرة القدم ردود فعل سلبية غير متوقعة من قبل عدد من اللاعبين والمدربين على بعض قرارات حكام المباريات ، وصفها الحكم الدولي السابق الدكتور علاء عبدالقادر بالسلوك غير الرياضي .. العجيب في الامر ان من يتعاطى السلوك غير الرياضي غير المتوقع هو لاعب دولي ، او مدرب لديه خبرة متراكمة كثيرة والحالات المختلف عليها لا تستدعي سلوكاً غير رياضي كون انها ليست ضربة جزاء او حالة طرد .. اللاعب الدولي يجادل الحكم ولا اقول يناقشه على قرار اتخذه لصالح فريقه باعلانه عن ضربة حرة مباشرة ، ويستخدم يده بشكل غير قانوني في الجدال ، ويرفعه الى مستوى رأس الحكم ، والحكم لا ينذر اللاعب ، ويكتفي بالتوضيح .. ومدرب فريق ناديه في الصدارة ، يدخل ارض الملعب ويعترض بشدة غريبة على احتساب الحكم ضربة حرة مباشرة في منتصف الملعب ضد فريقه ، ترتب عليها انذار اللاعب الذي ارتكب الخطأ فقط ، ولكن المدرب صاحب الخبرات الناجحة السابقة ، يرفض بشدة غير معهودة قرار الحكم ، و يدخل ارض الملعب ويستخدم يداه في الاعتراض على قرارحكم المباراة في محاولة حثيثة لالغاء البطاقة الصفراء ضد لاعبه، ويضطر الحكم الى طرد المدرب الذي سبق له ان قاد اكثر من فريق ناد محلي بارز في بطولة دوري نجوم العراق .. المحلل الحكم الدولي السابق هيثم محمد علي وزميله الحكم الدولي السابق علاء عبدالقادر ، طالبا من خلال برنامج انت الحكم الذي تبثه القناة الرياضية العراقية ، باجراء كفله القانون للحكم ، وهو إما إنذار المدرب او اللاعب المسيء او اشهار البطاقة الحمراء بوجهه عندما يتمادى في الاعتراض . التساؤلات المهمة هي لماذا لا يتحسب اللاعب الدولي وغير الدولي ، أو مدرب فريق النادي من تداعيات سلوكه غير الرياضي ، وانتقال عدوى سلوكه السلبي الى لاعبي فريقه ، أو لعضو في الكادر التدريبي في المباريات اللاحقة في بطولة دوري نجوم العراق لماذا لا يلجأ اللاعب ، او مدرب فريق النادي الى سلوك رياضي كفله قانون كرة القدم له ، والاعتراض القانوني الهادىء.. هل ان افتعال مشكلة مع الحكم ، وتعبئة الجمهور ضده ، سيساهم في انتزاع حق فقده الفريق جراء قرار من قرارات الحكم، اين الثبات الانفعالي للاعب الدولي والمدرب المتمرس ومتى سيتحلى به ، الثبات الانفعالي يستحق تدريباً عملياً يقوده مختص في علم النفس ، و يستقطع وقتاً له في البرنامج التدريبي ليعرف اللاعب والمدرب اهمية التغلب على انفعالاته. وفي سياق الثبات الانفعالي يقول استشاري نفسي مهتم بالشأن الرياضي أن الرياضة أداة للمتعة والترويح عن النفس لا مرتعاً لتوالد السلوك غير السوي . وكذلك مد مشجعي كرة القدم بوسائل وطرق تمكنهم من التحكم والسيطرة على انفعالاتهم . و المؤسسات الرياضية بحاجة إلى تبني خطط وبرامج تهدف إلى تحقيق جملة من المبادئ ، منها تنمية الروح الرياضية لدى عناصر المنظومة ، واحترام المنافس، والعمل على غرس السلوك الإيجابي . من كل ما تقدم يتأكد أن السلوك الرياضي يترسخ من خلال الثبات الانفعالي الذي لا يقل أهمية عن الاعداد التكتيكي و الاعداد البدني . وان اعتراض اللاعب او المدرب غير المقبول ، على قرارات حكام المباريات ، ينعكس سلباً على أداء ومردود الفريق .



عبدالحكيم مصطفى



غولف : لاعبو منتخب الغولف المشاركين في بطولة الاردن

منتخب الغولف يشد الرحال للمشاركة في بطولة الأردن المفتوحة

بغداد - الزمان

أكمل المنتخب العراقي للغولف، استعداداته للمشاركة في النسخة الخامسة والثلاثين من بطولة الأردن المفتوحة، التي تُقام في مدينة العقبة الأردنية، خلال الفترة من 18 إلى 21 من شهر تشرين الثانيالحالي.

وقال رئيس الاتحاد العراقي للغولف حامد حنون، في بيان إن العراق يمثله في هذه البطولة كل من اللاعبين زيدون زكريا، ونور حسين، ورهف عماد، وبرايدنزز بيلر، بإشراف المدرب محمد أمين برك الله، مبينا أن المنتخب شد اليوم رحاله إلى الأردن للمشاركة في المنافسات.

دعم مباشر

وبين أن مشاركة المنتخب جاء بدعم مباشر من رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عقيل مفتن، مشيراً إلى أن العراق يمتلك خامات شابة واعدة وقدرات فنية وبدنية قادرة على المنافسة وتحقيق نتائج إيجابية في البطولات الدولية.

وأضاف حنون أن المشاركة في بطولة الأردن ستكون برعاية رسمية من شركة نهج العراق لتجارة السيارات والوكالات التجارية المحدودة (NAI)، دعماً للعبة الغولف في العراق وتعزيزاً لحضوره في المنافسات الدولية.

وأكد أن هذا الدعم يمثل خطوة مهمة لتطوير اللعبة وتوسيع قاعدة ممارسيها، وتوفير كافة ما يحتاجه اللاعبين للاحتكاك واكتساب الخبرة في البطولات الخارجية.

جواد رئيساً لإتحاد ألعاب القوى بالتزكية وفيصل يكرّم بالفخرية

بغداد - الزمان

أقيم المؤتمر الانتخابي الخاص بالاتحاد العراقي لألعاب القوى، والذي احتضنته قاعة المؤتمرات في جامعة الناجي، بحضور ممثلي الأولمبية ووزارة الشباب .

وشهد المؤتمر حضوراً مميزاً، إذ حضر 93 عضواً من أصل 96 عضواً معتمداً في الهيئة العامة، في أجواء ديمقراطية وشفافة.

وأسفرت نتائج الانتخابات عن فوز زيدون جواد بمنصب رئيس الاتحاد بحصوله على 93 صوتاً، فيما فاز سيف رعد بمنصب النائب الأول بحصوله على 87 صوتاً، و أسماء كمبش بمنصب النائب الثاني وممثلاً عن العنصر النسوي بحصولها على 82 صوتاً. و أسفرت الانتخابات عن فوز بعضوية المكتب التنفيذي كل من عادل محمد دهش 85 صوتاً ، وحيدر عباس 85 صوتاً، وريبوار محي الدين 86 صوتاً ، ووليد تركي 79 صوتاً ، وعلي لفتة: 78 صوتاً ، وصباح حسن 87 صوتاً.

لجنة الاشراف

وأشرف على العملية الإنتخابية لجنة مؤلفة من علاء جبار رئيساً، وسيف علي مشاوراً قانونياً، وأحمد محمد، ونشأت عزيز عباس، وفراس كاظم سهم .

وحضر المؤتمر الكسندر أكروس، ممثل الاتحاد الدولي لألعاب القوى ومدير الحوكمة الأول، و يانيك موردار، مسؤول العلاقات في الاتحاد الدولي، عبر تطبيق زووم أون لاين.

وفي ختام المؤتمر، وافقت الهيئة العامة بالإجماع على اختيار طالب فيصل رئيساً فخرياً للاتحاد، تقديراً لجهوده وعطائه الكبير في خدمة رياضة ألعاب القوى العراقية.



انتخابات : الهيئة الفائزة في انتخابات اتحاد العاب القوى



أبطال كمال الأجسام يصلون لبغداد بعد حصد 41 وساماً

بغداد - الزمان

استقبل عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية حامد حنون، في صالة الاستقبال بمطار بغداد الدولي، وفد المنتخب الوطني لكمال الأجسام، احتفاءً بإنجازه الآسيوي المميز، المتمثل بحصد 41 وساماً ملوناً في بطولة آسيا، التي اختتمت منافساتها مؤخراً في تايلند، بعد أن قدم لاعبوه عروضاً قوية وأداءً مشرفاً أمام أبطال القارة.

مباركة الفوز

ونقل حنون، خلال الاستقبال، تحايا وتبريكات رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عقيل مفتن، إلى أعضاء الوفد، مثمناً ما تحقق من إنجاز رياضي مميز، ومؤكداً اعتزاز اللجنة الأولمبية بما يحققه أبطال العراق من نتائج مشرفة في المحافل الآسيوية والدولية، ومواصلة دعم المنتخبات الوطنية وتوفير مقومات النجاح لها في مختلف الاستحقاقات الخارجية.

من جانبه، أعرب رئيس الاتحاد العراقي لبناء الأجسام فائز عبد الحسن، عن تقديره لحفاوة الاستقبال، مثمناً جهود عقيل مفتن واهتمامه المتواصل بدعم المنتخبات الوطنية خلال مشاركاتها الخارجية، مؤكداً أن هذا الدعم كان له الأثر الكبير في تحقيق هذا الإنجاز الآسيوي.

وطني الناشئين يسعى إلى خطف الصدارة من تايلاند

تتويج إيران برباعية البصرة والجويّة تتّجه لتجاوز تداعيات النجوم



حسين علي

الناصرية- باسم الركابي

يبدي جمهور الجوية ان يتمكن الفريق رابع عشر13 من تحقيق النتيجة المطلوبة على مضيفه الغراف في اللقاء الذي يجمع بين الفريقين ملعب الناصرية اليوم الخميس في افتتاح الجولة الرابعة عشرة لدوري النجوم لكرة القدم الذي قد يعيد الثقة للفريق وتجاوز تداعيات النتائج الاكثر من المتوقع و محاولة احتواء الأزمة التي لازمت الفريق من الجولة الاولى و ظل خارج تطلعات جمهوره وتحول الى فريق ضعيف وليس الذي يريده عشاقه الكثر لكنه لم يبتعد عنه ويجدد ثقته في اللاعبين في تقديم ما مطلوب وتحقيق الفوز والعودة الى دائرة النتائج وتقليص الفارق وتحقيق خطوة للصعود الى مركز افضل بينما يسعى صاحب الارض الى استغلال دعم جمهوره الكبير والتعويل الى تقديم انتفاضة لقلب النتيجة لمواصلة سلسلة النتائج المهمة والتفوق وتحسين المركز بعد التغير الذي يشهده الفريق منذ تسلم غني شهد المهمة الذي تعقد على خبرته الآمال في جعل الفريق منافسا قويا و مواصلة تحقيق النتائج والبحث عن إستمرار حصد النقاط ويسعى ثامن عشر الكهرباء 11 الى دعم فوزه الاخير على زاخو على حساب ضيفه ثاني عشر ديالى12 للابتعاد عن مركزه المهدد بالهبوط واغتنام الفرصة لتعديل المسار في الإعتماد على التشكيل في تحمل مسؤولية الدفاع عن مشاركة الفريق الغير سهلة والتحول فيها الى الحالة الافضل فيما يحاول الاخير إستعادة الثقة والتوازن وحسم المهمة بافضل طريقة للعودة الى سكة الانتصارات ومساعدة نفسه في التقدم خطوة. ويسعى المتالق الوافد غاز الشمال حادي عشر الترتيب 16 الى مواصلة التعامل الجدي مع المباريات رغم خوضها جميعا خارج مواقعه وتحقيق النتيجة المطلوبة على ضيفه سادس عشر12 الكرخ في ظل قوة وفاعلية لاعبي الفريق تركيزهم وتقديم اسلوب اللعب الضاغط وترجمة الفرص واستمرارية حصد النقاط وخطف الأنظار في وقت يدخل الكرخ بمعنويات عالية منتشيا بفوزه الثمين على الجوية الذي جاء في افضل توقيت ودفعة قوية الى خطف نقاط لقاء اليوم .

مباريات الجمعة

وستكون امام الزوراء مهمة غاية في الصعوبة عند مواجهة الغريم التقليدي الطلبة التي تاتي في غير وقتها في ظل خيبة النتائج التي لم يا لفها الفريق في المواسم القريبة عندما خسر اربع مباريات من خمس بضمنها من الوافدين غاز الشمال والجولان عندما أفتقد الفريق للقوة والفعالية واستسلام اللاعبين للرقابة ما قلل من نجاحاته و لم يجد طريق العودة للمسار الصحيح كفريق دخل من أجل المنافسة على اللقب لكنه يعيش اسوء حالاته وتراجع سادسا في موقع مهدد من اربيل والطلاب وذلك لم يكن بالأمر الهين عند جمهوره الذي عبر عن رفضه وحزنه وحمل الادارة مسؤولية ذلك لكنه لايريد ان يبتعد عنه مع كل الذي حصل وما حدث ويجدد ثقته عندما ومساندته لانه سيكون في مباراة مختلفة، وسيكون الفوز الفرصة المناسبة لاستعادة توازن الفريق ومصالحة الأنصار في وقت يمر الطلاب في حالة من عدم الاستقرار في ظل تباين النتائج والمشهد يتكرر في مثل كل موسم لكن اهمية وقيمة المباراة تفتح الشهية لتقديم الاداء وتضع اللاعبين امام مسؤولية تحقيق الفوز و الدفاع عن الوان الفريق واختزال نتائج الفريق في قهر المضيف بين جمهوره ورفع معاناته وجعله في دوامة النتائج وسيكون الفوز نقطة التحول في مشاركة الفريق المتباينة وصحوة للعودة المثالية من تحت أنظار جمهور المنافس التقليدي وفرصة كبيرة للصعود الى مكان الزوراء.

حالة صدمة

ويامل جمهور زاخو الذي يشعر بحزن كبير وحالة الصدمة بعد فشل الفريق الحد من خيبة النتائج المريرة وهدر النقاط والتواجد في مركز لا يليق بالفريق خامس عشر الترتيب 13نقطة رغم تعزيز صفوفه بصفقات مالية كبيرة ويكون قد تعلم الدرس البليغ من خسارة الكهرباء وان يتمكن الفريق من اختزال الامور في حصد نقاط رصيده الى نقطتين بعد تعادله مع لبنان بدون أهداف وحل وصيفاً بفارق الهدف على لبنان الذي حل ثالثا ومنتخب فلسطين رابعاً .

سير اللعب

باغت الوطني إيران مباشرة وهز شباك الحارس علي رضا في الدقيقة الاولى عن طريق حسين علي بعد تمريرة عرضية من ماركو فرج الهدف الذي منح الفريق الافضلية وجعله متوازن هجوميا ودفاعيا وقدم اداء واضح وسيطر على بعض اوقات الشوط الاول عندما واصل الضغط على حامل الكرة ونجح في ارباك المنافس و أبطال مفعول هجوم إيران الذي افتقد للتركيز واستمر يلعب تحت ضغط النتيجة وبلا حيلة هجومية بسبب البطء بنقل الكرة ولم تجدي نفعا محاولات ادراك التعادل في ظل التمركز الجيد للاعبي الوطني والكل كان في الموعد ، وارتفع اداء الفريقين في الشوط الثاني وتخلى منتخب ايران عن الدفاع وضغط واندفع للهجوم بقوة من جميع الجوانب وتبارى لاعبو الفريق في التسديد وتهديد مرمى الحارس كميل الذي كان في يومه وتصدى بثبات للكرات الخطرة ويستحق حراسة مرمى الوطني بجدارة وكاد ان يخرج بشباك نظيفه لولا استغلال إيران تراجع لاعبي الوطني للدفاع للوقوف بوجه الهجمات الإيرانية المكثفة ومن خطأ مشترك من الدفاع والحارس تمكن محمد أمين أدرك التعادل د83 عندما ارتقى وهز شباك الوطني براسية متقنة وذلك كان كافيا لحسم مهمة الفريق الإيراني والعودة باللقب في وقت كانت الفرصة متاحة امام الوطني في خطف اللقب التتويج باللقب لو جرى التعامل مع الهجمات المرتدة التي شكلت خطورة على مرمى المنافس اوضاع اكثر من فرصة هدف ثاني اخطرها انفراد البديل يوسف حمود في الدقيقة 57 و تسديدة زيدان إقبال في الدقيقة 76. وكانت مواجهة لبنان وفلسطين انتهت بالتعادل السلبي ورفع لبنان رصيده الى نقطتين والاخير بنقطة.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

دهوك وارربل والفوز يعني اكثر من شيء لهما المضيف اعتاد الظهور بمساندة جمهوره والسيطرة على ميدانة الذي حقق فيه ثلاثة انتصارات ويتطلع الى الخامس بالاعتماد على التشكيل الذي يجد بالفوز اختزال لجميع النتائج وسيكون الافضل الابرز ان جاء على الجار اللدود حصرا ويبقى في ذاكرة جمهوره دهوك الذي اكثر ما يتابع مواجهات الجيران دون ان يتخلف احد منهم لمساندة الفريق في تحقيق الفوز فقط وقد يقبل التعثر والخسارة من الضيوف الا من اربيل كما شهدت ذلك اللقاءات التي جمعت الفريقين في وقت يعرف اربيل المنافس عن ظهر قلب وفي خطوة لا تقبل غير الفوز وليس مجرد ثلاث نقاط بل قيمة كروية وقبلها الحد من تدني النتائج والتراجع الى المركز السابع والفوز سيكون فرصة لإعادة الامور الى وضعها المطلوب وكل شيء يتوقف على جهود وأداء اللاعبين وتقديم اغلى هدية لجمهوره الذي يامل من الفريق اسقاط الغريم في عقر داره وبين جمهوره والعودة الى دائرة النتائج .

بطولة البصرة

توج منتخب إيران بلقب بطولة البصرة الرباعية لكرة للقدم بنسختها الاولى مستفيدا من نقطة تعادله امام المنتخب الوطني في اللقاء الذي جمع المنتخبين ملعب جذع النخلة امس الأول ورفع رصيده الى اربع نقاط عقب فوزه على فلسطين بهدفين فيما رفع الوطني اللقاء عبر تقديم مباراته الغير سهلة امام الثالث الشرطة الذي يمر في فترة واضحة بعد فرض أسلوبه وعكس قدراته محليا واسيويا بعدما جعل منه حسين عبد الواحد فريقا منافسا وقادر على التحكم في المباريات والتخطيط لحسم اللقاء وخطف النقاط للصعود الى الوصافة مؤقتا.

ويدرك كل من ما قبل الأخير نفط ميسان 9نقاط و المتذيل كربلاء 7نقاط اهمية المواجهة التي تجمعهما في ملعب العمارة وتقديم كل شيء من اجل تحقيق النتيجة الإيجابية التي تنعكس مباشرة على واقع الترتيب في الابتعاد من اسوء مركزين

ويحاول المضيف استغلال عاملي الأرض والجمهور واللعب بقوة وتركيز لتحقيق الاهم في وقت لم يكن لدى كربلاء ما يخسره ومحاولة تحقيق الفوز و الصحوة وذلك يمكنه التقدم لمركز أهل العمارة.

ديربي منتظر

ديربي منتظر بين الجارين اللدودين

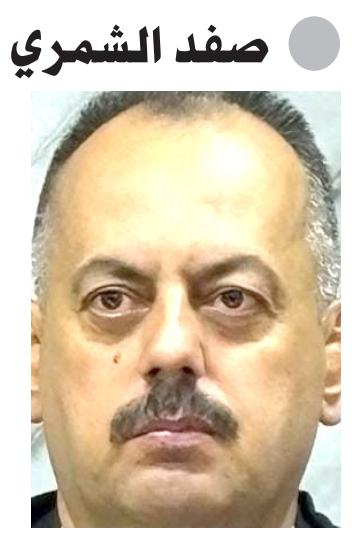


تتويج : رئيس اتحاد الكرة يونس محمود يتوج كابتن المنتخب الإيراني بكأس رباعية البصرة

Issue 8647 Thursday 19/11/2026
الزمان ـ السنة التاسعة والعشرون العدد 8647 الخميس 8 من جمادى الآخرة 1448 هـ 19 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2026م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/29.UK

فلان الفلاني

صفد الشمري



رئيس مؤسسة بغداد للتواصل والإعلام الرقمي، قدم محاضرة تطبيقية في مهارات إعداد الخبر السياسي وكتابة التقارير الصحفية التقليدية والرقمية، باعتماد خوارزميات الذكاء الاصطناعي، لطلبة قسم العلوم السياسية في جامعة البيان.

عامر هشام الصفار

زميل كلية الأطباء الملكية لندن يقدم مساء غد محاضرة بعنوان (رائدات الطب في العراق-طبيبات عراقيات صنعن التاريخ: من قاعات كلية الطب الى المستشفيات والجامعات) ضمن فعاليات المنتدى الثقافي العربي في المملكة المتحدة وعلى منصة الزوم..

محمد سامر قصار

الاكاديمي السوري القى امس الاول محاضرة في المركز الثقافي العربي بأبو رمانة، بدمشق بعنوان (لتمويل الإسلامي والتنمية الاقتصادية المحلية).

قحطان الأمين

التشكيلي العراقي افتتح في قاعة (ذا كاليري) ببغداد، معرضه الشخصي (بين أفقين)، والذي يستمر باستقبال الزائرين لغاية الثلاثين من تشرين الجاري.

فادي المغربي

المايسترو المصري يقود فرقة الخان مساء اليوم في حفل يضيفه مركز إبداع بيت السحيمي بالقاهرة تقدم خلاله مختارات من روائع الطرب العربي الأصيل، وأعمال كبار المطربين والملحنين التي رسخت مكانتها في الوجدان الموسيقي العربي.

سارة السهيل

الكاتبة والناشطة العراقية يضيفها الملتقى العراقي للثقافة والفنون في الساعة 6.30 من مساء الاحد المقبل للحديث عن ذكرى إليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المراة، ادارة وتقديم ضياء الراوي في قاعة بيت الثقافة والفنون بعمان.

فوزي عبد الرحيم

الكاتب العراقي الراحل صدر له عن دار أوراق كتاب بعنوان (هكذا كنا... وهكذا كان العراق) يقع في 500 صفحة من القطع الكبير.

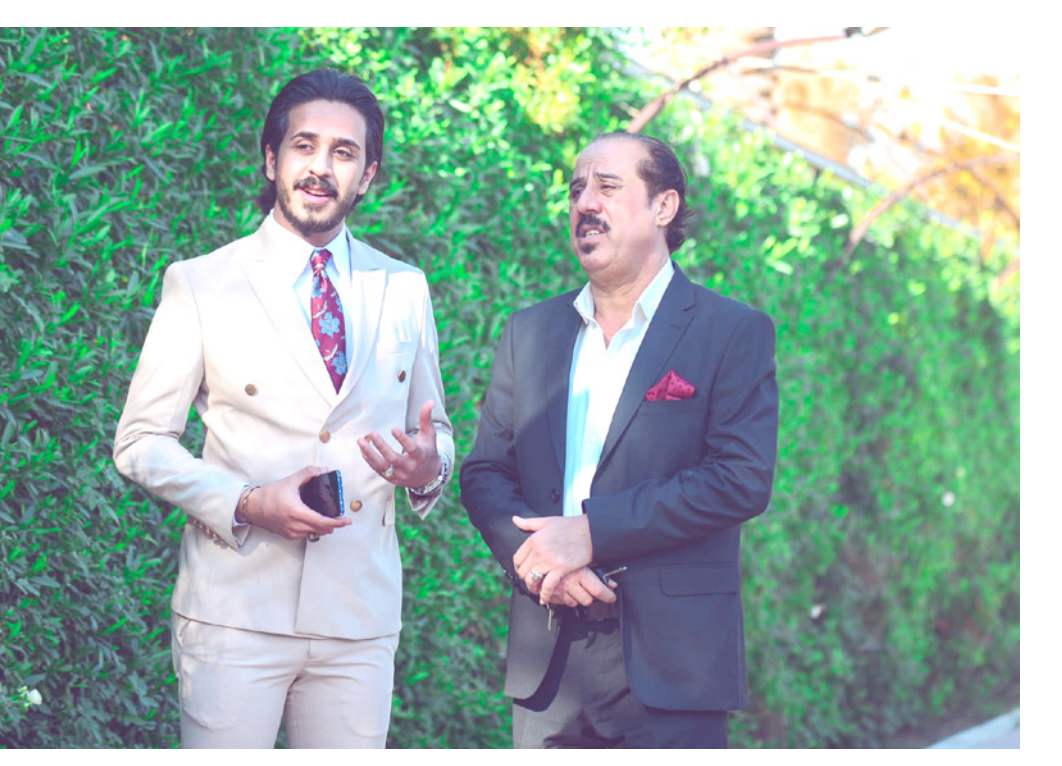
يحيى ظاظا

الباحث السوري يقدم مع راما تركاوي محاضرة ثقافية تراثية بعنوان (صناعة النواعير)، في قاعة المحاضرات بمديرية الثقافة في حماة.









محطات: مسيرة حافظ لعيبي الفنية غنية بالمحطات المتميزة

لعيبي ينطلق مع قيس وليلى ويقول لـ (الزمان):

الممثل الناجح يعي طروحات الفكر داخل النص الدرامي



بغداد - صباح الخزعلي

بدا الفنان حافظ لعيبي التمثيل منذ الصغر تحديدا في الصف الخامس الابتدائي وعلى خشبة المسرح المدرسي وانتقل الى مرحلة كتابة الاسكتشات الكوميدية وتخرج من معهد الفنون التطبيقية وكان اول عمل له مسلسل قيس وليلي واخر عمل مسلسل خسوف وكانت له اعمال متعددة وبشخصيات تركت اثرا في نفوس المشاهدين ومنها عليوي في بيت الطين وغيرها ومن اعماله خان الذهب وحب في قرية و أيام التحدي وبركان الغضب وليل الشتاء وقناديل وسبع خوات وليل وطرب والقناص ومسرحيات ثعالب وارانب وجذور الطيب و برنامج مقلب خطوبة واعمال أخرى متعددة .وم

(الزمان) كان هذا الحوار:

□ بداياتك وأول عمل قدمته؟

أحببت التمثيل منذ الصغر وكانت البداية في الدراسة الابتدائية وتحديدا في مدرسة خليكان في قطاع 17 بمدينة الصدر في الصف الخامس الابتدائي على خشبة المسرح المدرسي وقد علمني الأستاذ المرحوم مهدي السوداني وانتقلت الى مرحلة كتابة الاسكتشات الكوميدية وتخرجت من معهد الفنون التطبيقية وكان اول عمل لي مسلسل قيس وليلي للمخرج المرحوم علي الانصاري

□ اخر اعمالك؟

اخر اعمالي مسلسل خسوف للمخرج مروان الجاف.

□ بمن تاثرت في بداية حياتك الفنية؟

تاثرت في بداية حياتي الفنية ومشواري الطويل بممثلين عرب وعالميين وعراقيين ومنهم محمود المليجي وعادل ادهم ورضا الشاطي وتشارلز برونسون و كريك دوكلاس .

□ ماذا عن ابرز اعمالك؟والاقرب اليك؟

ابرز الاعمال كثيرة واقربها خان الذهب وبيت الطين وحب في قرية وخسوف ومسلسلات أيام التحدي وبركان الغضب وليل الشتاء وقناديل وسبع خوات وليل وطرب والقناص ومسرحيات ثعالب وارانب وجذور الطيب وبرنامج مقلب خطوبة واعمال أخرى متعددة وجميع الاعمال هي قريبه الي.

□ هل تاثر احد اولادك بالفن؟

تاثر بالفن ولدي حسين حافظ لعيبي الذي دخل مجال الفن واصبح ممثلا في الدراما العراقية.

قيم واخلاق

□ برايك ماهي ابرز مواصفات الفنان الناجح والقريب من الجمهور؟

ان يكون ملتزما قيما واخلاقا وان لايتجاوز حدود الادب في طرح الموضوع وان يعي مايطرح من فكر داخل النص الدرامي.

□ كيف ترى الفن في العراق حاليا؟

أرى ان الفن في هذه المرحلة بحاجة الى الدعم الكبير والانتقال من المحلية الى العربية.

□ عمل فني تمنيت ان تكون انت بطله؟

تمنيت الكثير من الاعمال ان اكون احد شخوصها لكن لم يحالفنا الحظ وانا قد اشتغلت في اعمال كثيرة لكن تمنيت ان أكون ممثلا في خان الذهب الجزء الأول لكن الحظ حالفنا العمل في الجزء الثاني وكذلك اعمال مهمة أخرى كان بودي العمل فيها لاتحضرني عناوينها.

□ هل ضاعت عليك فرص عمل معينة؟

فاتتني فرص كثيرة وضاعت مني فرص واستثمرت فرص أخرى ومن ضمن مشواري الفني فاتتني فرصة لم استثمرها للأسف نتيجة التقنية في تلك الفترة ولم يكن لدينا هاتف في البيت والفرصة كانت المشاركة في فيلم اللوحه للمخرج كارلو هارتيون وبطولة الفنان جلال كامل وكنت من ضمن كادر الفيلم لكن راحت علي الفرصة لعدم وجود جهاز الهاتف وكادر العمل قدموا الاوردر قبل يوم وانا ليس لدي علم وتوجهت الى قهوة أبو ناطق بالصالحية وقالو لي جماعتك صوروا الفيلم اين كنت خلص الموضوع واعتذرت وكنت جدا متالم وهنالك فرص لله الحمد استثمرتها ونتجت عنها اعمال جيدة .

□ سبب الابتعاد عن الفن؟

قرات العديد من النصوص ولم يعجبني أي نص واذا تسألني اين انت الان ،اسال اين انتم من الفنانين ممن يقدمون للوطن الثقافة الذين يريدون ان يقدموا للعراق للإنسان للتاريخ شيئا مهما.

بورسين يتحدّث عن معاناة أطفال غزة

اسطنبول – وكالات – عاد النجم التركي كرم بورسين ليثير تفاعل كبير بين الجمهور وعلى مواقع التوا يتحدث صل الاجتماعي بعد تصريحاته الاخيرة الجديدة والتي تتضمن الاوضاع الانسانية القاسية التي يعيشها أطفال غزة في هذا الوقت.

وأوضح بورسين بانه يجب تسليط الضوء على الاوضع الانسانية التي يعاني منها أطفال غزة خاصة في فصل الشتاء وما يواجهونه من آلام وجوع وخوف في ظل الظروف الصعبة، حيث أن الاطفال والنساء يعانون من البرد وهطول الامطار على الخيم بالاضافة الى الامراض التي يعانوا منها.

ولا تعدّ هذه المرة الاولى التي يكشف فيها بورسين عن مواقفه الانسانية والتي تؤكد وقوفه الى جانب القضية الفلسطينية، حيث نشر عبر حسابه الخاص على «انستغرام» في عام 2021 حول أحداث في حي الشيخ جراح وأكّد أن ما يجري لا علاقة له بالسياسة أو الدين وانما هو اختبار للانسانية، كما انتقد بورسين آلية التغطية الاعلامية الغربية للاحداث الانسانية في غزة حيث أشار الى تفاوت واختلال كبير في نقل معاناة الاطفال والنساء في فصل الشتاء.



الشامي يوضّح سبب غيابه المؤقت

بيروت - الزمان

أثار المطرب السوري، الشامي، جدلاً واسعاً مؤخرا، بعد إعلان قراري بالغياب المؤقت والابتعاد عن الأضواء بشكل عام؛ تزامناً مع حالة النجاح الضخمة التي حققها في وقت قصير، وتجاوُز شعبيته حدود الوطن العربي.

ويأتي ذلك تزامناً مع استعداده لطرح ألبومه الغنائي الأول بعنوان «هوية» خلال وقت لاحق من شهر كانون الاول المقبل، إلى جانب إحيائه حفلين دفعة واحدة، الأول في الكويت يوم 18 كانون الاول، وآخر في العاصمة اللبنانية بيروت يوم 26 من الشهر ذاته. وقد فاجأ الشامي جمهوره بالخروج ولأول مرة في بث مباشر عبْر حسابه على «إنستغرام»؛ ليوضح أنه لم يتخذ قراراً بالتوقف النهائي عن الغناء؛ بل يمر بمرحلة تستدعي الابتعاد المؤقت لإعادة ترتيب أوراقه. مشيراً إلى حجم الإرهاق الكبير الذي تعرّض له نتيجة ضغط العمل المتواصل. وأرجع هذا الإرهاق إلى الوتيرة السريعة لأعماله وحفلاته المكثفة؛ مُشيراً إلى أنه أحيا نحو مئتي حفلة جماهيرية بحضور الآلاف من الجمهور من مختلف الدول، من بينها حفلات كبرى، وكذلك حفله المرتقب في الكويت وبيروت سيشهد حضوراً ضخماً، لاسيّما وأنها تأتي مع الاستعداد لإطلاق ألبومه الجديد. وعن طبيعة هذا الغياب، أشار الشامي إلى رغبته في التفرغ التام والتفكير الهادئ بعيداً عن صخب منصات التواصل الاجتماعي، والإفراط في النشر عبْر حساباته؛ موضحاً أنه يطمح لأخذ فترة راحة قد تمتد لأربعة أو خمسة أشهر بحسب ظروفه.

الصور والبيئة بالملتقى الإعلامي الأول

بغداد - عمر الجابري

شاركت الجمعية العراقية للتصوير في أعمال (الملتقى الإعلامي الأول) حول دور الإعلام في نشر الوعي البيئي ، و الذي أقامته جامعة النسور كلية الإعلام .



و قال رئيس جمعية المصورين / المركز العام زهير السوداني لـ (الزمان) أمس (أقيم الملتقى برعاية رئيس جامعة النسور عبد جواد كاظم العامري ، و بمشاركة مجموعة من دوائر الدولة ذات العلاقة ، و الإعلاميين و الأساتذة الأكاديميين الإثنين الماضي، و كان لنا الشرف أن ندعى للمشاركة بورقة عمل في هذا الملتقى) .

و قدّم السوداني ورقة عمل ، حول دور الصورة في التوعية البيئية ، و دور المصور في توثيق آثار التلوث البيئي ، و توعية المواطنين من خلال الصورة .

وعلى هامش الملتقى نظمت الجمعية معرضاً للصور الفوتوغرافية ، تجسّد و تُبرز فيه الآثار البيئية على البشر و الأشجار و الحيوان ، و الذي نال إهتمام الحاضرين و إعجابهم.



كريم حسين .. صوت أصيل ينطلق من ريف واسط

البدايات من حقول القطن إلى عالم الغناء



بغداد – جواد الرميثي

تحتفظ الذاكرة الغنائية العراقية بأسماء وأصوات تركت بصمتها في تاريخ الأغنية العراقية ، واستطاعت أن تصل إلى قلوب المستمعين بما امتلكته من إحساس وموهبة وأداء متميز. ومن بين هذه الأصوات يبرز المطرب كريم حسين ، الذي انطلق من بيئة ريفية بسيطة في محافظة واسط ، ليصبح واحداً من الأصوات الغنائية المعروفة التي ظهرت في عقد الثمانينات.

ولد كريم حسين حسين عيفان الشمري في ناحية الحفرية التابعة لقضاء الصويرة في محافظة واسط خلال ستينات القرن الماضي ، ولم يتسنَّ لنا العثور على وثيقة تؤكد تاريخ ميلاده الدقيق (ويرجح أنه من مواليد عام 1961).

كانت بداياته الفنية مرتبطة بالبيئة الريفية التي نشأ فيها، فقد كان والده ، وهو مزارع معروف باشتغاله في زراعة القطن ، يمتلك صوتاً جميلاً اعتاد أن يصدح بالغناء في الحقول والبيت وبين أصدقائه ، وكان يصطحب معه ابنه كريم ، وهو لا يزال صبياً ، إلى الحفلات والمناسبات الخاصة ، ليؤدي الأغاني الريفية الشائعة آنذاك ، ولاسيما أغاني المطربين ناصر حكيم وداخل حسن .

ومع مرور الوقت ، أخذ صوت كريم الصغير يلفت الانتباه ، وانتشر اسمه في ناحية الحفرية ، ثم امتدت شهرته إلى قضاء الصويرة ومحافظة واسط ، حتى أصبح معروفاً في محيطه الفني والاجتماعي وهو لا يزال في المرحلة الدراسية المتوسطة.

وفي عام 1980، التحق حسين بمعهد الفنون الجميلة لدراسة الموسيقى ، واختار آلة العود تخصصاً له ، وهناك أتيحت له فرصة التتلمذ على أيدي نخبة من كبار الموسيقيين العراقيين ، من بينهم روحي الخماش ، وعباس جميل ، وجميل سليم ، وغانم حداد ، وعلي الإمام .

وخلال دراسته ، شارك في الحفلات الموسيقية التي كان يقيمها المعهد في المناسبات المختلفة ، إلى جانب إحيائه الحفلات الخاصة ، الأمر الذي أسهم في صقل موهبته وتطوير قدراته الصوتية والموسيقية.وفي عام 1982، بدأ العمل متدرباً في فرقة كورال الإذاعة والتلفزيون ، وهو ما أتاح له الاحتكاك المباشر بالموسيقيين والمطربين والعاملين في الوسط الفني ، فذاع صيته بين أوساط الفنانين قبل أن يعتمد مطرباً في الإذاعة والتلفزيون .

كانت سنة 1984 محطة مهمة في مسيرته ، إذ تقدم لاختبار الأصوات الغنائية في الإذاعة والتلفزيون ، وكان آنذاك في السنة الدراسية الثالثة بمعهد الفنون الجميلة.اختار حسين أن يقدم أغنية (البنفسج) ، التي اشتهرت بصوت المطرب الكبير ياس خضر ، وسبقها بأبوذية وموال محمداوي ، في محاولة لإظهار إمكاناته الصوتية وقدرته على أداء الأطوار الغنائية العراقية.وضمت لجنة الاختبار نخبة من الموسيقيين والملحنين ، هم: محمد نوشي ، ومحمد جواد أموري ، وطالب القره غولي ، وداود القيسي ، وياسين الراوي .وقد اجتاز كريم الاختبار بنجاح ، لتكلف اللجنة الملحن محمد جواد أموري برعايته فنياً والتزامه ، بعد أن أبدى أموري إعجابه بصوته ورغبته في التعاون معه .

وفي عام 1985، قدم أموري أول ألحانه للمطرب كريم حسين ، من خلال أغنية «إنت وين وآنه وين» ، التي كتب كلماتها الشاعر علي إنكيّل، وصُورت للتلفزيون عام 1986.وتبعها بلحن آخر بعنوان «ما تدرين سهّرت الليالي سنين» ، من كلمات الشاعر ناظم عبد الله .لكن المحطة الأبرز في هذا التعاون كانت أغنية «بعد اليوم» ، التي كتب كلماتها الشاعر أسعد الغريري ، ولحنها محمد جواد أموري .

عمل تقليدي

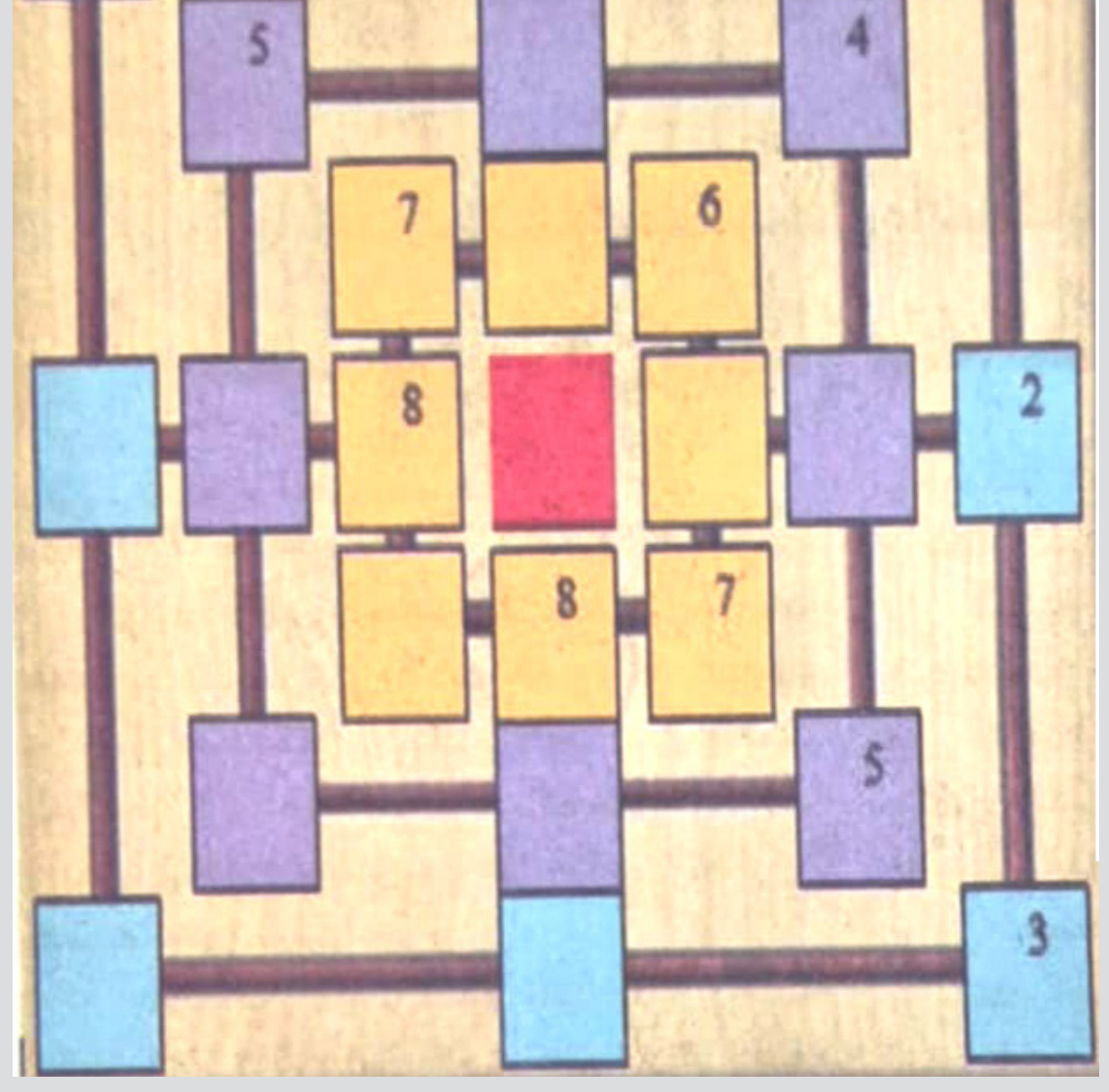
ولم تكن هذه الأغنية مجرد عمل عاطفي تقليدي ، بل حملت وراء كلماتها حكاية إنسانية مؤلمة ، إذ كتبها الغريري رثاءً لأخيه الذي قُتل في الحرب ، فيما كان الملحن أموري قد فقد ابنه الأكبر نصير في الحرب نفسها وفي الفترة الزمنية ذاتها .وهكذا التقت تجربة الفقد لدى الشاعر والملحن ، لتخرج أغنية مشحونة بالألم والصدق العاطفي ، استطاع كريم حسين أن يجسد أحاسيسها بصوته وأدائه ، فكانت من الأعمال التي رسخت حضوره بين الأصوات الغنائية العراقية المهمة .

وبعد النجاح الذي حققته أغنية «بعد اليوم» ، توالت أعمال كريم حسين الغنائية ، وتعاون مع عدد من أبرز الملحنين والشعراء العراقيين ، ومن الأعمال التي قدمها:«والله ما أعذرك»، ألحان جعفر الخفاف ، كلمات كريم العراقي .«تعرفني كلش زين» ، ألحان جعفر الخفاف ، كلمات جعفر كريم .«صعبة تزعل»، ألحان علي سرحان ، كلمات كريم اللامي .«والله الأحبة مشو» ، ألحان محمد جواد أموري ، كلمات مكي الربيعي .«مرات أطلب منك تنسى»، ألحان محمد جواد أموري ، كلمات علي سلمان غالي .

وتكشف هذه الأعمال عن تنوع التجارب الفنية التي خاضها المطرب ، وعن حرصه على التعاون مع أسماء مهمة في مجال التلحين وكتابة الأغنية العراقية .

□ البقية على الموقع الالكتروني

التسلسل الرقمي



أوجد معاني ومرادفات الكلمات أفقيا وعموديا حسب التسلسل الرقمي :

1– امارة خليجية
2– غذاء نافع
3– قنوط النفس
4– احتيال
5– عكس الفتاة الثيب
6– من الحدود في الاسلام
7– مساندة ومؤازرة
8– مدينة فلسطينية

أنت والنجوم

الحمل
تعيش حالة من التفاهم والرومانسية مع الحبيب،يوم السعد الاربعاء.

الثور
لا تكثر فى الأطعمة الدسمة خلال هذه الفترة وتناول أطعمة صحية.

الجوزاء
تغيرات إيجابية فى حياتك المهنية، تجعلك تشعر بالسعادة.يوم السعد الاحد.

السرطان
أهتم بعملك ولا تتكاسل، حاول أن ترضى الحبيب من خلال شراء هدية .

الاسد
قد ترتفع درجة حرارة جسمك نتيجة إهمالك فى صحتك، حاول أن تهتم بها.

العذراء
الضغوط المالية تسبب لك التوتر ولكنك تحسن التصرف للتغلب عليها.

الميزان
البعض يرى أنك على قدر من الغرور لثقتك العالية بنفسك وبقرارتك.

العقرب
يرافق الحظ خطواتك وتهتم لامور جديدة، ولا تسمح لبعض التساؤلات بإرباكك.

القوس
حذار حتى لا تصاب بجروح أو تعرف حوادث مؤلم، يوم السعد الاثنين.

الجدي
وضعك الصحي في حال من التذبذب بين الجيد والسيئ،يوم السعد السبت.

الدلو
حتى لو تأجلت بعض المساعي الا ان الامور تسير بشكل جيد.

الحوت
يتبلور مشروع وتروج افكاراً جديدة، وكل ما تفعله اليوم يكتب له النجاح.

المسرح العراقي

من اسهم بقتل المسرح العراقي منذ الاحتلال الامريكي للعراق الى الان ؟ من اسهم بتهميش الكثير من المسرحيين الرواد الذي اغنوا المسرح وجعلوا منه قبلة للجمهور العراقي يوم كان المسرح يقدم مادة فكرية وانسانية وادبية وحياتية مبهجة وغنية بالروح والحب والعطاء والبذل ؟ كيف لامة تدعي التحضر والتقدم والتاريخ والجغرافيا والانسانية والعلم ان تقتل المسرح بقصد وبدونه ؟ لماذا تصدر المشهد المسرحي الساذج سنوات الاحتلال ولم نعد نشاهد ولو ربع مسرحية جادة تغوص في قضايا المجتمع وتصطف معه وتحيي ولو جزء بسيط من فن كان يمثل النسخة الاصلية من روح الفنان والانسان العراقي المتطلع دائما وابدا الى ان يعيش مثل بقية الشعوب يؤثر ويتأثر بالأخرين ويتفاعل معهم وحتى يكون عنصرا ايجابيا في مجتمعه ليصنع لهم البهجة والسعادة ويمدهم بزاد العلم والمعرفة والثقافة ويأخذ من خلال العطاء الذي يقدمه ، يأخذ مكانه الذي يستحقه .

قبل رحيله بأشهر وربما أكثر ، كان المرحوم سامي عبد الحميد ملك المسرح ممثلا ومخرجا وكاتبا ومدرسا يجلس فوق (صفيحة قديمة) في بداية شارع المتنبي وهو يقول (ان المسرح اصبح هابطا) والفن كذلك ، عبد الحميد وجه رسالة شديدة اللهجة الى المسؤول الحكومي العراقي من خلال هذه الكلمات البسيطة والتي كانت بالوقت ذاته اشبه برصاصة . وكان وصفه دقيقا ومعبرا وهو مع نخبة نبيلة من المسرحيين , كان يمثل جوهر المسرح العراقي وهؤلاء قدموا مسرحيات عبرت الحدود وحصدوا الجوائز والاوسمة لانهم مثلوا المسرح بصورته الزاهية واثبتوا جدارتهم العالية .

وزارة الثقافة الان نائمة وهي بحاجة إلى رصاصة سامي عبد الحميد ليس لتصيبها في جبهتها لتموت مع انها ترغب ان تكون كذلك ولكن لتشعر الوزارة بمسؤولياتها وتمارس دورها الفعال في تنشيط المسرح قبل ان ترفع شكاوى على نقيب الفنانين جبار جودي برغم ان الاخير قال كلمة حق بشكل واضح وصريح وصادق ايضا وهنا نحن لا نتفق مع نقيب الفنانين بالطريقة او الاسلوب الذي طرحه لأنه كان يستطيع ايصال رسالته الى المعنيين بشكل اخر.

المسرح جزء اكثر من مهم في حياة كل الشعوب في العالم وهو منصة يفترض ان تأخذ دورها الريادي بكل الاوقات والظروف لئلا تضيع تفاصيل كثيرة من حياة الشعب وتندثر في زحمة اللامبالاة في وقت مازالت به مسرحيات وليم شكسبير تمثل وتعرض في اغلب مسارح لندن لأهميتها الكبيرة وتأثيرها البالغ في حياة الناس ؟



محسن التميمي

بغداد

Printed in UK
www.azzaman.com
www.azzaman.net
www.azzamanaljadeed.com
www.azzamansport.com

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation.
Email:postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com
Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

الزمان
يومية عربية دولية مستقلة
AZZAMAN.COM

طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/29.UK Issue 8647 Thursday 19/11/2026

الزمان ـ السنة التاسعة والعشرون العدد 8647 الخميس 8 من جمادى الآخرة 1448 هـ 19 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2026م

زمان جديد

في الغربة.. طعم (الكص) ورائحة الموصل



في رحلة الإنسان الطويلة عبر القارات والمدن، قد تتبدل اللغات، وتختلف الوجوه، وتزدحم الذاكرة بصور العواصم الكبرى، غير أن ثمة خيطاً خفياً يظل يشد الروح إلى نقطة البدء الأولى. هناك، حيث تتشكل ملامحنا من تراب الوطن، وتحفر في قلوبنا مواقف البسطاء التي تصنع إنسانيتنا وترافقنا كزاد أبدي في سنوات الغربة. وهذه الحكاية ليست مجرد استعادة لذكرى عابرة، بل هي رحلة وفاء من قلب أوروبا، تعود بي عقوداً إلى الوراء، إلى مدينة علمتني معنى الكرم قبل أن أعرف معنى الحياة.

تحتل ذكريات الطفولة مكانة استثنائية في وجداني، ولا سيما حين تكون منسوجة من خيوط مدينة عريقة كالموصل، عاصمة الإمبراطورية الآشورية (نينوى)، تلك المدينة التي كلما تحدثت عنها هنا في النمسا، أثار تاريخها العريق دهشة النمساويين وإعجابهم. هناك، بين أزقة نينوى العتيقة وشوارعها التي تفوح بعبق التاريخ، تظل الذاكرة معلقة بمشاهد لا تُمحى، ومن بينها أول عهدنا كأطفال بطعم الشاورما، أو كما نسميها في اللهجة العراقية الحبيبة: (الكص).

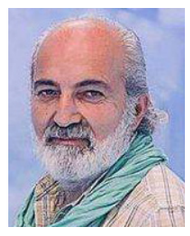
في تلك السنوات البعيدة، ترحل بي الذاكرة إلى منطقة البلدية، وتحديداً بين أسواق الموصل القديمة العريقة، حيث كان يقف رجل يفيض رحمة وطيبة وكرماً، اسمه (صبري أبو الكص) (المعروف أيضاً بـ صبري باب الجسر). لم يكن صبري مجرد صاحب مطعم، بل كان محيطاً من الإنسانية وجبر الخواطر.

كنا يومها أطفالاً صغاراً لا نملك في جيوبنا سوى (خمسة فلوس)، وهو مبلغ زهيد لا يكفي إلا لشراء رغيف خبز ساخن من الفرن المجاور. كنا نشتري الرغيف، ثم نتوجه بخطوات يملؤها الخجل والأمل نحو (عم صبري)، ونهمس له ببراءة الطفولة: (عم صبري، نريد فقط أن تلصق رغيفنا بشيش الكص كي نتذوق نكهته). كان عم صبري يستقبلنا بابتسامة أبوية دافئة، ولا يكتفي بإلصاق الرغيف بالشيش فحسب، بل كان يغرف من قلبه الكبير قبل يده، ويضع لنا قطع اللحم بسخاء وحب، دون أن يشعرنا يوماً بالمنة أو الحاجة. لقد كانت تلك اللقمة المغموسة بالرحمة هي طعامنا وزادنا، وبقي وجه هذا الرجل النبيل محفوراً في فكري ووجداني، يرافقني في أيامي وفي سنوات غربتي الطويلة.

لقد دخل صبري أبو الكص تاريخ مدينة الموصل من أوسع أبوابه، فهو يُعد بحق أحد الرواد الأوائل والآباء المؤسسين لمهنة (الكص) و(تشريب الكص) في المدينة منذ ستينيات القرن الماضي (حوالي عام 1965م).

وقد ارتبط اسمه بذاكرة الموصل القديمة، سواء في محله التاريخي الأصيل في الجانب الأيمن عند باب الجسر القديم (قرب سوق الحبالين وسوق الحنطة وباب السراي)، أو في مطعمه الشهير في سوق الياسات الواقع بين فرعي العطارين والبزازين، حيث تذوق جيل الستينيات والسبعينيات النكهة الأصلية للكص على يديه، قبل أن تنتشر المطاعم الحديثة، ليصبح (صبري) مرجعية وإرثاً أصيلاً في تاريخ الموصل الشعبي. قبل عقدين من الزمن، عدتُ لزيارة الموصل، وكان قلبي يسبق خطواتي باحثاً عن ذلك الإنسان الذي أطعمنا من عرق جبينه وكرم روحه، لكنني فجعت بخبر رحيله عن هذه الدنيا.

يومها، قطعتُ عهداً على نفسي أن أخلد ذكراه وفاءً لموقفه الإنساني الذي لا يُنسى، فقررت أن أوثق قصته في كتابي القادم : (العالم بعيون كردية: مدن وحكايات وشخصيات – الجزء الثالث)، الذي أروي فيه تجاربي ومشاهداتي في كردستان والعراق ومدن العالم وهكذا، تبقى المدن العظيمة عظيمة بأهلها لا بحجارتها فحسب، فبينما تخلد كتب التاريخ الملوك والقادة في نينوى، يخلد وجداني رجلاً بسيطاً وقف خلف شيش الكص ليمنح أطفالاً فقراء دفء العائلة وشبع الروح.



رحم الله (عم صبري أبو الكص)، فقد غادر دنيانا الفانية، لكن نكهة إنسانيته ستظل عالقة في ذاكرة الموصل، شاهدةً على أن أعظم ما يتركه الإنسان في هذا العالم هو أثرٌ طيب لا يمحوه الزمان ولا تباعد المسافات.

بدل رفو

دول الجنوب تطالب بـ 120مليار دولار للتكيّف

إجماع دولي على الاسراع بالخروج من الطاقة التقليدية



□ أنطاليا (أ ف ب) – طُرحت في مؤتمر المناخ" كوب "31 مسودة قرار أولية تنص على" تسريع "التخلي عن الوقود الأحفوري ومضاعفة تمويل التكيّف ثلاث مرات، غير أن الطريق لا يزال طويلا قبل التوصل إلى توافق محتمل بشأن نصّ نهائي.

وتشاورت الرئاسة الأسترالية لمفاوضات القمة السنوية للأمم المتحدة حول المناخ مع ممثلي نحو 200 دولة حاضرين في مدينة أنطاليا التركية، قبل أن تكشف بعد الظهر عن مسودة أولية لقرار سياسي.

ويتناول هذا النص الواقع في18 صفحة ويضم 144 فقرة، جميع القضايا الكبرى التي تشغل الدول وكثيرا ما تثير الانقسام بينها، مثل الطاقة والتمويل وعلوم المناخ والحد من الاحتباس الحراري عند 1,5 درجة مئوية.

وتتضمن الوثيقة دعوة إلى" تسريع الجهود "للتخلي عن الوقود الأحفوري "بما في ذلك من خلال الانتقال الفوري بعيدا عن الوقود الأحفوري في نظم الطاقة."

لكن لا يوجد يقين بأن هذه العناصر ستُدرج في القرار النهائي الذي سيستمر نقاش محتواه حتى الجمعة.

وقد تسقط بعض الصياغات خلال النقاشات الحادة المرتقبة بين الدول في الأيام المقبلة، لا سيما وأن اعتماد نص نهائي بشكل رسمي يتطلب التوصل إلى توافق .يتضمن النص الذي كُشف عنه الاثنين دعوة إلى" زيادة حصة الكهرباء" في استهلاك الطاقة النهائي لتصل إلى 35% بحلول عام .2035 ويأتي هذا الهدف بدفع من تركيا التي ترأس مع أستراليا المؤتمر، لكنه يُطرح حتى الآن بشكل أساسي في إطار التزامات طوعية للدول.

كذلك، يتضمّن دعوة إلى" مضاعفة تمويل التكيّف ثلاث مرات "ليصل إلى 120مليار دولار على الأقل، وهو ما يعكس مطلبا ملحا من دول الجنوب العالمي.

وتتطرق الوثيقة أيضا إلى مسألة العلم، وتدعو الهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ التي تضم مجموعة من العلماء المتخصصين تحت مظلة الأمم المتحدة، إلى تقديم تقريرها المقبل "في الوقت المناسب "لخدمة" عملية تقييم عالمية "مرتقبة عام2028 ، تُعنى باستعراض الجهود التي تبذلها الدول للحد من انبعاثات الغازات الدفيئة.

ويعد الجدول الزمني لنشر التقرير محل نقاش واسع بين الدول، إذ تفضل بعضها، مثل الهند والسعودية، الانتظار حتى عام.2029

أخيرا، يتضمن النص إشارات متعددة إلى التجاوز المتوقع لعتبة الاحترار العالمي البالغة 1,5 درجة مئوية، ويدعو إلى العودة إلى ما دون هذا المستوى "في أقرب وقت ممكن."

ممثل بريطاني الوجه الجديد لجيمس بوند

□ لندن(أ ف ب) – يؤدي الممثل البريطاني روبرت باتينسون دور "جيمس بوند "في العمل المقبل من السلسلة، ليصبح بذلك الوجه الجديد لشخصية أشهر جاسوس على الشاشة الكبيرة في العالم، وفق ما أعلنت استوديوهات" امازون ام جي ام."وذكرت الاستوديوهات عبر الموقع الإلكتروني007.com أن روبرت باتينسون سيؤدي دور "جيمس بوند "الشهير في فيلم مرتقب من إنتاجها، ما يمثل بداية حقبة جديدة لإحدى أبرز الشخصيات في تاريخ السينما .كما نُشر عبر منصة إكس مقطع يظهر الممثل حاملا مسدسا، مرفقا برسالة جاء فيها" جرى تأكيد الهوية."وكان الممثل البريطاني دانيال كريغ تخلى عن أداء شخصية جيمس بوند في عام 2021 بعد طرح فيلم" نو تايم تو داي ،"إثر توليه هذا الدور في خمسة أفلام كان أولها" كازينو رويال "سنة 2006.



الفصول تتكلّم بلسان الأمثال في دمشق

□ دمشق–سانا« :برد تشرين أحدّ من السكين»، و«شباط ما على كلامو رباط»، و«خبّي حطبتك الكبار لعمّك آذار»... أمثال شعبية اختزل بها الدمشقيون ملاحظاتهم لتقلبات الطقس وتبدّل الفصول، وحوّلوها مع مرور الزمن إلى عبارات متوارثة تتردد في أحاديثهم اليومية، وتحمل بين كلماتها خبرات الأجداد وملامح الحياة الاجتماعية والعادات المرتبطة بالمواسم.

وفي أحياء دمشق القديمة وأسواقها وبيوتها، لا تزال هذه الأمثال حاضرة في الذاكرة الشعبية، يستعيدها كبار السن مع هطول الأمطار أو اشتداد البرد أو ارتفاع درجات الحرارة، وكأنها تقويم شعبي يرافق أيام السنة، ويوثق ما راكمه الأهالي من تجارب وملاحظات في علاقتهم بالطبيعة.

يروي محمد نصري، وهو من كبار السن في أحد أحياء دمشق أن الأمثال المرتبطة بالفصول كانت جزءاً من تفاصيل الحياة اليومية، يتداولها الناس عند تبدّل أحوال الطقس، ويستحضرون من خلالها تجاربهم مع الطبيعة.ويستعيد نصري المثل القائل« ميّ نيسان بتحيي قلب الإنسان»، مشيراً إلى أن هذه العبارات لا تقتصر على وصف الأحوال الجوية، بل تستحضر أيضاً ذكريات البيوت القديمة ودفء الجلسات العائلية وأحاديث الكبار.

ويبيّن أن هذه الأمثال نشأت من ملاحظات الناس وتجاربهم المتكررة مع الطبيعة، وانتقلت شفهياً من جيل إلى آخر، واكتسبت مع مرور الوقت صيغاً



وتعبيرات محلية تعكس خصوصية البيئة الدمشقية، كما تكشف جوانب من علاقة الإنسان بمحيطه وطبيعة أعماله وعاداته ومواعيده الموسمية.

من جهتها ترى الشابة هنوف عبود، أن الأمثال الشعبية الدمشقية ارتبطت بمراقبة الناس اليومية لأحوال الطقس، فكان لكل شهر وفصل نصيب منها، يعبر عن خصائصه وفق ما راكمته الأجيال من خبرات عبر السنين.

وتشير إلى أن من الأمثال المتداولة «برد تشرين أحدّ من السكين»، وصفاً لبرودة الأجواء مع بداية الخريف، و«شباط ما على كلامو رباط»، تعبيراً عن تقلبات الطقس خلال هذا الشهر، فيما يقال« بين تشرين وتشرين صيف ثاني »للدلالة على عودة الاعتدال وارتفاع درجات الحرارة أحياناً بعد بدء موسم البرودة .وتضيف أن الشتاء حاضر بقوة في الذاكرة الشعبية، ومن أمثاله« عتمة كانون بتخوّف المجنون»، في إشارة إلى طول الليل وقصر النهار، و«برد آذار بيقص المسمار»، الذي يعكس توقع استمرار البرد حتى أواخر الشتاء وبداية الربيع.

ربيع حين تتكلم الفصول بلسان الأمثال ..حكايات من ذاكرة دمشق

أما أشهر الصيف، فارتبطت بارتفاع درجات الحرارة ونضج الثمار، كما توضح السيدة سمر العبد الله، مشيرة إلى أن المثل« تموز تغلي المي بالكوز» يصف شدة الحر، فيما تختصر عبارة «آب اللهاب »حرارة هذا الشهر.

وتستعيد العبد الله أمثالاً اعتاد سماعها من والديها وأجدادها، مثل «الصيت لكانون والفعل لشباط»، و«بكانون كن بيتك وكتر خبزك وزيتك»، موضحة أنها كانت حاضرة في أحاديث الأسرة، ولا سيما عند حلول الشتاء أو تبدّل الطقس، وما زال بعضها يتردد بين أفراد العائلة رغم تغير أنماط الحياة.

يؤكد الباحث في التراث الشعبي أمين عسكري في تصريح لـ سانا، أن الأمثال المرتبطة بالفصول والطقس تمثل جانباً مهماً من الذاكرة الشعبية، لأنها نشأت من ملاحظات الناس وتجاربهم المتكررة مع الطبيعة، ثم انتقلت شفهياً بين الأجيال، واكتسبت صيغاً وتعبيرات محلية تميز البيئة الدمشقية.

ويوضح عسكري أن هذه الأمثال تناولت مختلف أحوال الطقس وتقلباته، ومن العبارات المتداولة «أيلول ذنبه مبلول»، و«النار فاكهة الشتاء»، و«بكانون كن وع الفقير حن»، و«المربعانية شمس تحرق ومطر تغرق»، فيما ارتبط بعضها بفصل الصيف، مثل« الصيف كيف »و«الدفا عفى.»

ويوضح أن هذه الأمثال لا تقتصر على رصد التغيرات المناخية، بل تقدم صورة عن حياة الناس وتفاعلهم مع محيطهم، وما ارتبط بذلك من أنشطة يومية وعادات اجتماعية ومواسم زراعية، فضلاً عما تختزنه من معارف وتجارب تراكمت وانتقلت عبر الأجيال.

خلل برمجي يتسّبب بأعطال في تطبيقات مصرفية

□ واشنطن (أ ف ب)– أفاد مستخدمون أميركيون بحدوث أعطال في عدد من التطبيقات المصرفية والمواقع الإلكترونية التابعة لمؤسسات مالية كبرى، وفقا لموقع" داون ديتيكتور،" فيما استبعد أحد المصارف وقوع هجوم إلكتروني.

وشملت الأعطال مؤسسات من بينها بنك أوف أميركا وجيه بي مورغان تشيس، إضافة إلى تطبيق تحويل الأموال الشهير" زيل."وأوضح موقع "داون ديتيكتور "المتخصص في رصد الأعطال أن البلاغات كانت في ذروتها عند الساعة الثانية من بعد الظهر بالتوقيت الشرقي للولايات المتحدة 19.00)ت غ ،(قبل أن تبدأ بالتراجع.

وقال جيه بي مورغان تشيس في بيان عبر إكس إنه" واجه مشكلة مؤقتة مرتبطة بخلل برمجي في أنظمة أجهزة محلية ،"مضيفا أنه" لا توجد أي مؤشرات إلى هجوم إلكتروني."ولفت إلى أن" تقديم الخدمة لبعض العملاء يستغرق وقتا أطول من المعتاد،" متعهدا بإعادتها إلى وضعها الطبيعي بحلول نهاية يوم الاثنين.

وتابع" ربما تكون مصارف أخرى تأثرت بالمعاملات التي كنا طرفا فيها، لكن الأمر لا يمثل مشكلة على مستوى القطاع المالي."لكن الأعطال أثارت مخاوف من احتمال حدوث هجوم إلكتروني، خصوصا بعدما تعرّضت منصة العملات المشفرة" بايننس" الشهر الماضي لعملية قرصنة أدت إلى سرقة 6,3 مليارات دولار .كذلك، استُهدف أخيرا مصرف كريدي موتويل أركيا الفرنسي بهجوم إلكتروني أدى إلى خسائر قدرت بنحو 100 مليون يورو.



السجن بحق مشجّع وجه إهانات عنصرية لمبابي

□ مدريد(أ ف ب) – صدر حكم بالسجن لمدة 11 شهرا مع وقف التنفيذ بحق أحد مشجعي نادي أوفييدو، لإقدامه على توجيه إهانات وإيماءات عنصرية ضد الفرنسي كيليان مبابي مهاجم ريال مدريد في عام2025 ، وفق ما أفاد ثاني الدوري الإسباني لكرة القدم.

وذكر النادي الملكي في بيان له" أُدين المتهم بارتكاب جريمة كراهية، وحُكم عليه بالسجن لمدة 11 شهرا، بالإضافة إلى عقوبات أخرى تتضمن الحرمان من ممارسة حقوق معينة وغرامة مالية."

وأضاف أن" وقف تنفيذ عقوبة السجن مشروط بعدم دخول الملاعب التي تقام فيها منافسات رياضية رسمية لمدة عامين."وطالبت النيابة العامة في منطقة أستورياس، شمال إسبانيا، بإنزال عقوبة السجن لمدة عام وغرامة تقارب 3000 يورو بحق هذا الشخص، الذي ظهر في مقطع فيديو وهو يوجه إهانات لمبابي أثناء إحدى المباريات، حيث أطلق" صيحات تحاكي أصوات القردة "وقام بـ"إيماءات تحقيرية ذات طابع عنصري."

وأشار ريال إلى أن هذا الحكم، وهو الأول المتعلق بحوادث استهدفت مبابي مباشرة" ينضم إلى أحكام جنائية سابقة صدرت بحق متورطين في توجيه إهانات عنصرية للاعبي ريال مدريد."...



ماسك ومؤسس أوبر يطالبان بعودة رئيس إنفيديا

□ سان فرانسيسكو(أ ف ب) – وقّع إيلون ماسك والعديد من الشخصيات البارزة في" سيليكون فالي "رسالة مفتوحة تطالب بعودة جنسن هوانغ إلى قيادة شركة" إنفيديا "ريثما يتمكن من الدفاع عن نفسه في مواجهة الاتهامات التي تسببت في إطاحته.

واستقال مؤسس إنفيديا الخميس من منصبه كمدير تنفيذي لها وسط فضيحة مدوية بعد الكشف عن علاقتين أقامهما خارج إطار الزواج واحدة مع أليس هوانغ التي تتهمها الاستخبارات الأميركية بالتجسس لصالح الصين، وأخرى مع مرؤوسة في الشركة.

وتطالب الرسالة التي وقّعها أكثر من 157ألف شخص، مجلس إدارة الشركة الأميركية العملاقة في مجال رقائق الذكاء الاصطناعي بـ"إعادة جنسن إلى منصبه ريثما يكشف تحقيق مستقل عن ملابسات القضية "ما لم يقدّم المجلس "أدلة دامغة تثبت أن إقالته تصب في مصلحة إنفيديا."

وأضاف الموقعون أن" جنسن يستحق أجراءات عادلة، لا محكمة شعبية."

وإلى جانب إيلون ماسك، تضم قائمة الموقعين تيم سويني الذي يرأس شركة "إيبك غيمز "لألعاب الفيديو، وغاري تان، رئيس" واي كومبينيتر "حاضنة الأعمال الأشهر في سان فرانسيسكو.

من جهته، كتب ترافيس كالانيك، مؤسس شركة" أوبر"، "لقد ارتكب أخطاء، نعم، الخطأ من طبيعة البشر، لكنني لا أعتقد أن أيًا مما فعله يبرر إبعاده عن شركته."

وأكثر من 7500 موقع هم من موظفي "إنفيديا ،"ما يمثل 18% من القوى العاملة في المجموعة.

وتظهر هذه المساندات المكانة الفريدة لجنسن الذي يعدّ بمثابة" عرّاب "للذكاء الاصطناعي .وتحت قيادته، تحولت شركة" إنفيديا "إلى مستثمر لا غنى عنه في" سيليكون فالي "إذ موّلت مراكز بيانات وشركات ناشئة حتى اكتسبت لقب" البنك المركزي للذكاء الاصطناعي ،"لكنها واجهت في الوقت ذاته انتقادات بأنها تساهم في تغذية فقاعة مضاربة .وكان جنسن يدافع عن نماذج الذكاء الاصطناعي المفتوحة، بما في ذلك النماذج الصينية، ويعارض أي قيود قد تعيق سباق الذكاء الاصطناعي ما وضعه في موقف مضاد لشركة" أنثروبيك "المطورة لنموذج "كلود "ورئيسها داريو أمودي .

وبحسب صحيفة" فاينتشل تايمز،" ناقش جنسن هوانغ إمكان العودة مع مقربين منه، وذكر أحد حلفائه أنه يجري تشكيل خلية أزمة تضم مسؤولين تنفيذيين بهدف الحصول على دعم البيت الأبيض.

والجمعة، طالب مساهمان رئيسيان هما براد غيرستنر وغافين بيكر، مجلس الإدارة بإبقاء" كل الخيارات "مفتوحة.

وفي واشنطن، دعا وزير الخزانة الأميركي سكوت بيسنت شركة "إنفيديا "إلى البحث عن رئيسها القادم من" خارج "الشركة.

وقال في تصريحات لقناة" فوكس



توقيع

لقطات كاريكاتيرية جادة

هناك منظر كاريكاتيري بدأ يسيطر على الشاشات في العراق، منظر يومي يتكرر بسرعة عجيبة منذ تفجر قضية استعادة ناحية جرف الصخر التابعة للعراق وليس لولاية كاليفورنيا أو في قضية شنق نائب عراقي سابق في بيروت، يتمثل هذا المنظر المضحك في ظهور محللين تابعين لجهة الحكومة أو الفصائل الموالية للحرس الثوري الإيراني، وجميعهم في حيرة من أمرهم، ولعلهم جميعاً يمارسون نفس الازدواجية، فنراهم يدينون الجميع تارة و يمنحون الجميع صك البراءة تارة أخرى، ثمّ لا يكونون مع هذا أو ذاك فجأة كأنهم ساقطون في كتلة فراغية عند مثلث بيرمودا.

وجوه خائفة والسن متلعثمة، كأنّ على رؤوسهم الطير من إحساسهم بالورطة الواقعين فيها، إذ نراهم يدورون ويلفون ويقرفصون ويتحنون ويقفزون وينبطحون ويتشقلبون ويقتربون ويبتعدون ويرفعون رجلاً وينزلون أخرى، فهم لا يريدون أن تقع منهم كلمة على الفصائل الولائية فيتمّ تصنيفهم في خانة العملاء للولايات المتحدة وإسرائيل ومَن والاهما، أو تقع منهم كلمة فتصيب الحكومة فتجردهم من مواقعهم الاعتبارية التي يصولون بها في القنوات المحلية وباتت لهم مواقع جديدة في قنوات عربية أيضاً.

من الصعب، ولا أريد أن أقول من المستحيل اليوم، أن يستطيع محلل تلفازي يخرج من العراق وليس من خارجه ويتحدث بحقائق من الممكن أن تدين طرفاً دون آخر في إطار عرض معطيات محايدة. لذلك من الأفضل أن نصغي للمحللين من الخارج فحسب، إذ انّ منهم من هو قادر على الكلام من دون مخاتلة وتزييف ولعب بالألفاظ.

انهم ليسوا ملومين، فبعضهم غير مستعد أن يخسر مصدر قوت عيشه، وبعضهم الآخر لا يريد أن يثبت أحدهم عليه مستمسكاً يخرجه في وقت قاتل أو يطويه ليل طوى هشام الهاشمي قبله، وبعضهم الثالث يعتاش على التنطيز منذ عشرين سنة، فليست له مهنة أخرى.

من المؤكد انّ دستور البلد لا يقول لهم افعلوا ذلك، وكذلك ترفض القوانين الخوض في تبرير أساليبهم الكلامية وملامح وجوههم التلفزيونية، لكنهم اناس اشتقوا كل ذلك الكلام والوجود من الحالة العراقية التي لا يشبهها وضع في العالم.

إذ ليست هناك في أي مكان على الكوكب، عمليات اجتهادية مثل التي تتفشى في العراق بشأن إعادة تعريف الوطن، أو السيادة، أو وحدة الأرض، أو الولاء للتراب، وليس للخارج.

تفرّجوا، وراقبوا المشاهد الكاريكاتيرية في قوالب سياسية جادة .

فاتح عبدالسلام

fatihabdusalam@hotmail.com

تعلن أكاديمية الشرقية عن دورة جديدة
في ستوديو قناة الشرقية في مدينة اربيل
ولمدة خمسة ايام اعتبارا من :
21 كانون الاول/ ديسمبر ولغاية 25 كانون الاول/ديسمبر 2026
الدورة الجديدة يقدمها خبراء ومختصون في فن الالقاء والتقديم التلفزيوني وكيفية اجراء الحوارات. يحصل المتدربون في نهاية الدورة على شهادات معتمدة وفيديو تخرج . يكتسب المتدربون اثناء ايام الدورة مهارات جديدة في كيفية قراءة نشرات الاخبار وعناوينها وكيفية اجراء الحوارات التلفزيونية عبر تدريبات عملية مكثفة بالاضافة الى تحسين مهارات اللغة العربية والنطق السليم ولغة الجسد و التعامل مع الكاميرا . للراغبين بالمشاركة يرجى
التواصل على حساب الاكاديمية
Www.alsharqiyaacademy.com
او عبر الرقم
7520
اكاديمية الشرقية
ALSHARQIYA ACADEMY
أكاديمية الشرقية للإعلام خطوتك الأولى الراسخة نحو التميز