

سيول أربيل تفضح الإهمال والتقصير وسوء التخطيط

لا يوجد أسهل من القول ان الأمطار ظاهرة طبيعية والسيول والعواصف تحدث في كل دول العالم، والتبرير بان الآثار والأضرار التي حدثت في اقل بما حدث ويحدث في دول أكثر تقدماً حدث فيها أسوء وأخطر مما حدث في أربيل، لكن من المهم دراسة ومناقشة ما جرى يوم الخميس وليلة الجمعة 17 كانون أول 2021 والذي تسبب بوفاة 18 شخصاً بينهم طفل رضيع من جراء الفيضانات والسيول التي اجتاحت أربيل، وكانت أكثر المناطق المتضررة دارتو وعام زاوا وقوشنبة وروشنبيران وغيرها من المناطق.

ان ما حدث لم يكن الأول فقيل حوالي شهرين شهدت مدينة زبيرين على اطراف مدينة أربيل أسوء مما حدث اليوم، ولن يكون الأخير طالما ان المعالجات والحلول التي تقوم بها الحكومة والجهات المختصة تقتصر على تعويض المتضررين ومواساتهم، وغيرها من الاجراءات التي تمثل كلها رد فعل على ما يحدث وليس فعلاً واجراءات وقرارات تقوم به الحكومة بكافة وزاراتها ومؤسساتها.

سيول أربيل والأمطار التي اذا ما استمرت عدة ساعات في اي مدينة في العراق او الاقليم فان الشوارع تتحول الى مساحج والمنخفضات الى سيول يتعلق بحمرمات الطرق والحداول ومسارات مياه الفيضانات.. وما هي الطريقة التي يمكن من خلالها ان تمضي او يتم تصريف المياه الزائدة او الكثرة ايام الشتاء؟

واين دور دوائر الطرق والجسور والمرور في تطبيق انظمة السلامة؟ فيما يتعلق بمحرمات الطرق والحداول والحداول ومسارات مياه الفيضانات.. وما هي الطريقة التي يمكن من خلالها ان تمضي او يتم تصريف المياه الزائدة او الكثرة ايام الشتاء؟

التقصير وسوء التخطيط في انشاء الاحياء او المدن الجديدة حول أربيل والكثير من المدن العراقية والتي غالباً ما يقوم بها اشخاص مسؤولون ومتهذبن يسيطرون على اراضي وعقارات ويبنون عليها بيوت او احياء تبيع الى الفقراء واصحاب الدخل المحدود، وهي تجارة غير مشروعة يستولون على كل ما يجودونه امامهم ويحولوه الى بيوت ومحلات تجارية واسواق ومخازن موجودة ومعروفة لالعب الناس وتم بنائها من دون تخطيط او اجازات بناء او موافقات اصولية من البلدية والبيئة وغيرها من اجهزة الدولة ومؤسساتها.

تحتاج الى مراجعة وتقييم عمل واداء المسؤولين في الادارات الحكومية والمحلية والبلدية والدفاع المدني والطرق والجسور والبيئة والطاير والصحة والادارات الهندسية ومحاسبتهم واعفاء المقصر والمهمل منهم حتى يكونوا عبرة لغيرهم.



عبد الستار رمضان

أربيل

قد تصدر المحكمة الاتحادية قراراً بالفرض اليدوي الجزئي

على ضوء الطعن الذي قدمه من قبل، بعض الأطراف السياسية المشاركة في الانتخابات، الى المحكمة الاتحادية العليا، نتيجة الشك الذي حصل على الانتخابات، وسيبر عملها، من وجود تزوير وطرق فنية، حسب ما قاله المدعين ووكيلهم الخاص، امام المحكمة الاتحادية، وقدموا ادلة واسانيد تثبت ادعائهم، ويانتظار تقرير الجهة الفنية، التي من المتوقع ان تقدم تقريرها للمحكمة، فإن المحكمة قد تصدر قراراً، بإعادة الفرز اليدوي لبعض المحطات المشكوك بها، لانه من غير الممكن ان تصدر المحكمة الاتحادية قراراً بإعادة الفرز اليدوي الكلي لجميع المراكز الانتخابية، حسب قانون انتخابات مجلس النواب العراقي لسنة 2020 استناداً للمادة 38

اولاً: تعتمد المفوضية اجهزة تسريع النتائج الالكترونية وتلتزم باعلان النتائج الاولى خلال 24 ساعة من انتهاء الاقتراع وتجري عملية العد والفرز اليدوي لغرض المراقبة بواقع محطة واحدة من كل مركز انتخابي وفي حالة عدم تطابق نتائج العد والفرز الالكتروني مع نتائج العد والفرز اليدوي بنسبة 5 بالمئة من اصوات تلك المحطة فيصالح على اعادة العد والفرز اليدوي لجميع محطات المركز الانتخابي وتعتمد النتائج على اساس العد والفرز اليدوي وفي حالة الطعن في اي مركز اقتراع او محطة اقتراع تلتزم المفوضية العليا بمهمة اعادة العد والفرز اليدوي وبحضور وكلاء الاحزاب السياسية وتعتمد نتائج العد والفرز اليدوي.

ثانياً: تلتزم المفوضية باعلان البيانات الانتخابية كافة بالتفصيل في كل دائرة انتخابية مثل عدد السكان وعدد الناخبين المسجلين وعدد القوائم الانتخابية والاحزاب السياسية والفردية المشاركة وغيرها من المعلومات المتعلقة بالعملية الانتخابية التي تمها الناخب بالإضافة الى نتائج الانتخابات التفصيلية ومنها عدد الاصوات الصحيحة والباطلة ونسب المشاركة واصوات القوائم المفتوحة والمنفردة والمرشحين الفائزين والخاسرين في كل دائرة انتخابية.

ثالثاً: على المفوضية التعاقد مع احدي الشركات العالمية الرصينة ذات الخبرة بالاختصاص التكنولوجي ولديها اعمال مماثلة لفحص برامجيات اجهزة الاقتراع (اجهزة تسريع النتائج) والاجهزة الملحقة بها ويشكل مجلس الفوضيين لجنة من المؤسسات الحكومية المختصة فنيا لمراقبة وتقييم الشركة المذكورة وانفا وتقدم تقريراً بذلك لمجلس النواب العراقي.

رابعاً: على المفوضية عدم فتح اي مركز او محطة اقتراع بعد المصادقة على الانتشار النهائي وبعد انتهاء من عملية التحديد

خامساً: يتم تخصيص جهاز التحقق لكل محطة اقتراع ويحتوي على بيانات تلك المحطة فقط.

سادساً: تحمل نسخة من نتائج الانتخابات على مستوى المحطات على وحدات الخزن (عصا الذاكرة) على ان يتم برمجة اجهزة تسريع اعلان النتائج بطريقة تضمن نسخ نتائج المحطة قبل تشغيل اجهزة الوسط الناقل مع شبكة القمر الاصطناعي على ان ترسل جميع وحدات الخزن (عصا الذاكرة) مباشرة بعد انتهاء عملية الاقتراع الى المكتب الوطني في بغداد

سابعاً: تجري عملية الفرز والعد باستخدام جهاز تسريع النتائج الالكتروني ويتم تزويد وكلاء المرشحين بنسخة الكترونية من النتائج واوراق الاقتراع في كل محطة من محطات الاقتراع

ثامناً: تكون نسبة البصمات غير المقروءة المسموح بها 5 بالمئة من عدد الناخبين في سجل الناخبين الالكتروني على مستوى المحطة وعند الوصول الى النسبة المذكورة يتم إيقاف التصويت بدون بصمة تلقائياً (حالة الخطئي) ويسمح بالتصويت الاعتيادي للناخبين المقروءة بصماتهم فقط.

□ عن مجموعة واتساب

زهير حبيب الميالي

بغداد

الهجرة تطلق دفعة جديدة من منحة العائدين إلى ديارهم الكاظمي والبارزاني يهنئان الأيزيديين بعيد الصوم



أربيل- فريد حسن بغداد - فائز جواد

هذا رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور البارزاني، الأيزيديين بمناسبة عيد صوم ايزي، وقال في برقية تهنئة (اتوجه بآحر التهاني والتبريكات إلى الإخوة والأخوات الأيزيديين بمناسبة عيد صوم ايزي، متمنياً أن يكون عيداً ملؤه الأفراح والمسرات، إن حكومة إقليم كردستان ستواصل مسيرتها من أجل خدمة جميع المكونات، وترسيخ ثقافة التعايش الديني والقومي في إقليم كردستان وبهذه المناسبة، نجدد إصرارنا على ضرورة تطبيع الأوضاع في سنجار وضواحيها عن طريق تطبيق اتفاقية سنجار، وخروج الجماعات الخارجة عن القانون، ليتسنى للإخوة والأخوات النازحين الأيزيديين العودة إلى ديارهم برأس مرفوعة، وإن يتم إعادة إعمار مناطقهم).

كما هنأ رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي (ضعبا الأيزيدي بالمناسبة) عشرة من منح العودة، والبالغة مليون ونصف المليون دينار لكل أسرة عائلة متمسكين لهم (التوفيق والتقدم في عاصم الجدد مؤكداً الحرص على ترسيخ سلطة القانون والأمن في سنجار). وبرعاية وزارة الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم و تحت عنوان (مسحجيو العراق... أصالة المندائية ذوة حوارية يوم الأربعاء جذور وانتماء) يقيم قسم الشؤون الثقافي وبالتعاون مع دائرة الفنون العامة و ديوان اوقاف الديانات المسيحية والأيزيدية والصابئة المندائية ذوة حوارية بكل أسرة عائلة من النزوح إلى مناطق سكنها الاصلية، مشيرة إلى أن (الدفعة شملت 2600 عائلة عائدة من النزوح الطارئ إلى مناطقها الاصلية . وقالت الوزارة في بيان إنه (تم إطلاق منحة العودة للأسر العائدة من النزوح الطارئ ويعدد محدود بسبب عدم توفر التخصصات المالية الكافية، وبيتنا أن (المنحة تبلغ مليون ونصف المليون دينار لكل أسرة عائلة من النزوح إلى مناطق سكنها الاصلية، مشيرة إلى أن (الدفعة شملت 2600 عائلة عائدة من النزوح الطارئ إلى مناطقها الاصلية).

ولفتت الوزارة إلى أنه (تم إعلان الاسماء عبر الموقع الالكتروني الخاص بالوزارة وصحفة التواصل الاجتماعي المعتمدة من قبل الوزارة، مؤكداً شمول الأسر العائدة في جميع محافظات البلاد)، وأضافت أن (الوزارة عازمة على تزويد المنح لجميع العوائل العائدة بعد حصولها على الأموال الكافية وقرار الموازنة خلال العام المقبل)، موضحة أن (إطلاق المنح المالية للأسر النازحة يأتي ضمن الجهود التي تبذلها الوزارة للحد من معاناة المتضررين وتحسين أوضاعهم، وتجدر الإشارة إلى أن مخيد الأجنحتين في الخارجية، أمس الجمعة، عن تسليم

مدينة وبرزين البولندية التي تم زيارته يضم 403 عراقيين. وأفادت تقارير باعتقال نساء وأطفال عراقيين حاولوا اجتياز الحدود من جهة سوريا بطريقة غير شرعية. وذكر أن القوات الأمنية الفت القبض على عائلة مكونة من 12 شخصاً يحملون الجنسية العراقية حاولوا اجتياز الحدود بين بولندا وبيلاروسيا). وقالت وزارة الخارجية إنها لبت ناشدات عدد من المهاجرين العراقيين الدولية للهجرة، وقد فصلني من سفارة جمهورية العراق لدى أورشو خلال الكلمة التي القاها الوزير في افتتاح الاحتفالية التي نظمتها دائرة التعاون الدولي في الوزارة، لإعلان عن خطة التعاون المشتركة بين الجانبين، مضيفاً ان (تحويل هذه المشاريع يأتي إضافة إلى الفني مشروع تقوم المنظمة الدولية للهجرة

مدينة وبرزين البولندية التي تم زيارته يضم 403 عراقيين. وأفادت تقارير باعتقال نساء وأطفال عراقيين حاولوا اجتياز الحدود من جهة سوريا بطريقة غير شرعية. وذكر أن القوات الأمنية الفت القبض على عائلة مكونة من 12 شخصاً يحملون الجنسية العراقية حاولوا اجتياز الحدود بين بولندا وبيلاروسيا). وقالت وزارة الخارجية إنها لبت ناشدات عدد من المهاجرين العراقيين الدولية للهجرة، وقد فصلني من سفارة جمهورية العراق لدى أورشو خلال الكلمة التي القاها الوزير في افتتاح الاحتفالية التي نظمتها دائرة التعاون الدولي في الوزارة، لإعلان عن خطة التعاون المشتركة بين الجانبين، مضيفاً ان (تحويل هذه المشاريع يأتي إضافة إلى الفني مشروع تقوم المنظمة الدولية للهجرة

مدينة وبرزين البولندية التي تم زيارته يضم 403 عراقيين. وأفادت تقارير باعتقال نساء وأطفال عراقيين حاولوا اجتياز الحدود من جهة سوريا بطريقة غير شرعية. وذكر أن القوات الأمنية الفت القبض على عائلة مكونة من 12 شخصاً يحملون الجنسية العراقية حاولوا اجتياز الحدود بين بولندا وبيلاروسيا). وقالت وزارة الخارجية إنها لبت ناشدات عدد من المهاجرين العراقيين الدولية للهجرة، وقد فصلني من سفارة جمهورية العراق لدى أورشو خلال الكلمة التي القاها الوزير في افتتاح الاحتفالية التي نظمتها دائرة التعاون الدولي في الوزارة، لإعلان عن خطة التعاون المشتركة بين الجانبين، مضيفاً ان (تحويل هذه المشاريع يأتي إضافة إلى الفني مشروع تقوم المنظمة الدولية للهجرة

مدينة وبرزين البولندية التي تم زيارته يضم 403 عراقيين. وأفادت تقارير باعتقال نساء وأطفال عراقيين حاولوا اجتياز الحدود من جهة سوريا بطريقة غير شرعية. وذكر أن القوات الأمنية الفت القبض على عائلة مكونة من 12 شخصاً يحملون الجنسية العراقية حاولوا اجتياز الحدود بين بولندا وبيلاروسيا). وقالت وزارة الخارجية إنها لبت ناشدات عدد من المهاجرين العراقيين الدولية للهجرة، وقد فصلني من سفارة جمهورية العراق لدى أورشو خلال الكلمة التي القاها الوزير في افتتاح الاحتفالية التي نظمتها دائرة التعاون الدولي في الوزارة، لإعلان عن خطة التعاون المشتركة بين الجانبين، مضيفاً ان (تحويل هذه المشاريع يأتي إضافة إلى الفني مشروع تقوم المنظمة الدولية للهجرة

جامعة كربلاء تكرم عدداً من الأساتذة المحالين إلى التقاعد

التعليم يعلن نتائج قبول الموظفين المتميزين وبوابات أبناء التدريسيين والموازي

استمرار ذات الاجور المعتمدة في العام الماضي للطلبة المستقرين بالدراسة والطلبة الجدد في الجامعات الحكومية ضمن قاعة التعليم الحكومي الخاص الصباحي للمراحل الدراسية كافة للسنة الدراسية الحالية، وكومت جامعة كربلاء عدداً من الاساتذة المحالين إلى التقاعد بعد اكفائهم سن التكليف القانوني.

وقال رئيس الجامعة باسم السعيد في كلمة له خلال حفل التكريم الذي نظمته كلية العلوم في الجامعو وحضرته (الزمان) أن هذا التكريم جاء تفعيماً للتعاطف العلمي والإدراي الذي قدموه في حياتهم العلمية سواء على مستوى التدريس الأكاديمي وتسلمهم المناسب الإبراءة والتي قاوا فيها الجامعة في مراحل صعبة).

مؤكداً أن (العباء يجب ان يستمر من خلال الاستشارة والإشراف على طلبة الدراسات العليا). كما حضر الحفل مساعداً رئيس الجامعة لشؤون التدريسيين في يوم الخميس الموافق 2021/12/23

وفي هذا السياق (قررت الوزارة كلية العلوم.

استمرار ذات الاجور المعتمدة في العام الماضي للطلبة المستقرين بالدراسة والطلبة الجدد في الجامعات الحكومية ضمن قاعة التعليم الحكومي الخاص الصباحي للمراحل الدراسية كافة للسنة الدراسية الحالية، وكومت جامعة كربلاء عدداً من الاساتذة المحالين إلى التقاعد بعد اكفائهم سن التكليف القانوني.

وقال رئيس الجامعة باسم السعيد في كلمة له خلال حفل التكريم الذي نظمته كلية العلوم في الجامعو وحضرته (الزمان) أن هذا التكريم جاء تفعيماً للتعاطف العلمي والإدراي الذي قدموه في حياتهم العلمية سواء على مستوى التدريس الأكاديمي وتسلمهم المناسب الإبراءة والتي قاوا فيها الجامعة في مراحل صعبة).

مؤكداً أن (العباء يجب ان يستمر من خلال الاستشارة والإشراف على طلبة الدراسات العليا). كما حضر الحفل مساعداً رئيس الجامعة لشؤون التدريسيين في يوم الخميس الموافق 2021/12/23

وفي هذا السياق (قررت الوزارة كلية العلوم.

استمرار ذات الاجور المعتمدة في العام الماضي للطلبة المستقرين بالدراسة والطلبة الجدد في الجامعات الحكومية ضمن قاعة التعليم الحكومي الخاص الصباحي للمراحل الدراسية كافة للسنة الدراسية الحالية، وكومت جامعة كربلاء عدداً من الاساتذة المحالين إلى التقاعد بعد اكفائهم سن التكليف القانوني.

وقال رئيس الجامعة باسم السعيد في كلمة له خلال حفل التكريم الذي نظمته كلية العلوم في الجامعو وحضرته (الزمان) أن هذا التكريم جاء تفعيماً للتعاطف العلمي والإدراي الذي قدموه في حياتهم العلمية سواء على مستوى التدريس الأكاديمي وتسلمهم المناسب الإبراءة والتي قاوا فيها الجامعة في مراحل صعبة).

مؤكداً أن (العباء يجب ان يستمر من خلال الاستشارة والإشراف على طلبة الدراسات العليا). كما حضر الحفل مساعداً رئيس الجامعة لشؤون التدريسيين في يوم الخميس الموافق 2021/12/23

وفي هذا السياق (قررت الوزارة كلية العلوم.

استمرار ذات الاجور المعتمدة في العام الماضي للطلبة المستقرين بالدراسة والطلبة الجدد في الجامعات الحكومية ضمن قاعة التعليم الحكومي الخاص الصباحي للمراحل الدراسية كافة للسنة الدراسية الحالية، وكومت جامعة كربلاء عدداً من الاساتذة المحالين إلى التقاعد بعد اكفائهم سن التكليف القانوني.

وقال رئيس الجامعة باسم السعيد في كلمة له خلال حفل التكريم الذي نظمته كلية العلوم في الجامعو وحضرته (الزمان) أن هذا التكريم جاء تفعيماً للتعاطف العلمي والإدراي الذي قدموه في حياتهم العلمية سواء على مستوى التدريس الأكاديمي وتسلمهم المناسب الإبراءة والتي قاوا فيها الجامعة في مراحل صعبة).

مؤكداً أن (العباء يجب ان يستمر من خلال الاستشارة والإشراف على طلبة الدراسات العليا). كما حضر الحفل مساعداً رئيس الجامعة لشؤون التدريسيين في يوم الخميس الموافق 2021/12/23

وفي هذا السياق (قررت الوزارة كلية العلوم.



تقديم، طلبة يقدمون في كلية جامعة الكرخ

مصرف الرافدين يصدر بياناً بشأن المتكئين لإسترداد الأموال هيئة الإستثمار تؤكد الحرص على إحياء مناطق الأهوار سياحياً

مكفئات ناتجة عن معالجة عمليات الغاز تقدر بالفي متر مكعب قياسي يومياً، يتم تصديره إلى جانب ألف طن من الغاز السائل يومياً، مع عدم الحاجة الاستهلاكية للبلاد، وأكد المسؤول أن (النظف تبدل جهوداً كبيرة لإعادة استثمار غاز حقلي المتصورية معكاز، بعد تعطلها نتيجة سوء الأوضاع الأمنية في هاتين المنطقتين سابقاً). وأصدر مصرف الرافدين، بياناً بشأن استرداد اصوله من المتكئين المتخلفين عن تسديد القروض، وذكر المصرف انه (ستستمر المسؤولية ان (النظف تبدل جهوداً كبيرة المتخلفين عن تسديد ما بذمتهم من مبالغ الاسقاط الشهرية للقروض).

مكفئات ناتجة عن معالجة عمليات الغاز تقدر بالفي متر مكعب قياسي يومياً، يتم تصديره إلى جانب ألف طن من الغاز السائل يومياً، مع عدم الحاجة الاستهلاكية للبلاد، وأكد المسؤول أن (النظف تبدل جهوداً كبيرة لإعادة استثمار غاز حقلي المتصورية معكاز، بعد تعطلها نتيجة سوء الأوضاع الأمنية في هاتين المنطقتين سابقاً). وأصدر مصرف الرافدين، بياناً بشأن استرداد اصوله من المتكئين المتخلفين عن تسديد القروض، وذكر المصرف انه (ستستمر المسؤولية ان (النظف تبدل جهوداً كبيرة المتخلفين عن تسديد ما بذمتهم من مبالغ الاسقاط الشهرية للقروض).

مكفئات ناتجة عن معالجة عمليات الغاز تقدر بالفي متر مكعب قياسي يومياً، يتم تصديره إلى جانب ألف طن من الغاز السائل يومياً، مع عدم الحاجة الاستهلاكية للبلاد، وأكد المسؤول أن (النظف تبدل جهوداً كبيرة لإعادة استثمار غاز حقلي المتصورية معكاز، بعد تعطلها نتيجة سوء الأوضاع الأمنية في هاتين المنطقتين سابقاً). وأصدر مصرف الرافدين، بياناً بشأن استرداد اصوله من المتكئين المتخلفين عن تسديد القروض، وذكر المصرف انه (ستستمر المسؤولية ان (النظف تبدل جهوداً كبيرة المتخلفين عن تسديد ما بذمتهم من مبالغ الاسقاط الشهرية للقروض).

مكفئات ناتجة عن معالجة عمليات الغاز تقدر بالفي متر مكعب قياسي يومياً، يتم تصديره إلى جانب ألف طن من الغاز السائل يومياً، مع عدم الحاجة الاستهلاكية للبلاد، وأكد المسؤول أن (النظف تبدل جهوداً كبيرة لإعادة استثمار غاز حقلي المتصورية معكاز، بعد تعطلها نتيجة سوء الأوضاع الأمنية في هاتين المنطقتين سابقاً). وأصدر مصرف الرافدين، بياناً بشأن استرداد اصوله من المتكئين المتخلفين عن تسديد القروض، وذكر المصرف انه (ستستمر المسؤولية ان (النظف تبدل جهوداً كبيرة المتخلفين عن تسديد ما بذمتهم من مبالغ الاسقاط الشهرية للقروض).

رئيس التحرير
سعد البرزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
أحمد عبد المجيد

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاوين - محلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البرزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) - مجلة الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف آء (مجلة ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

أخبار وتقارير

ليس للطعام إلا الذلّ

1- جاء في الحديث عن سيد الانبياء والمرسلين محمد (ص) انه قال :
 * الطمع مفتاح كل معصية ،
 * ورأس كل خطيئة ،
 * وسبب لإحباط كل حسنة .
 المتأمل في هذا الحديث النبوي الشريف يدرك خطورة الطمع، وما يقود اليه من تدرج الى الهاربة، وانسلاخ من كل المثل والقيم السامية .
 2- والطمع قد يكون في المال ومن أجله تُركّب الفتناء الكبرى من قتل وسرقة وغش، وتجرح الأكاذيب، ولا يتورع عن أردل الوسائل الشيطانية .
 وإذا كان المثل يضرب (بأشعب) فإن روتة أشعب موجودون في كل عصر ومصر (وللاسف الشديد) .
 3- والطمع قد يكون في المنصب ومن أجله ينخرط الطمّاعُ في خدمة الجبارين والطفاعة ، ويسير في ركب الظالمين العتاة .
 4- ولا يطلق وصف (ال طمع) إلا على اللاهئين وراء الأرباح والمكاسب أيا كان لونها وشكلها ومصدرها بعيداً عن كل الحسابات الدينية والأخلاقية والانسانية والحضارية .
 5- والطمّاع دينويّ محض ، أوصد على نفسه باب الرشد ، وفهم حقائق الدنيا والآخرة .
 وحين يغيب الرشد تبرز ألوان الممارسات الباطلة وتصطبغ المسارات كلها بطابع الزين والأسفاف .
 وتوهون على الطمّاعين كرامتهم بعد أن هان عليهم دينهم .
 ومن هنا تجدهم يكرعون كؤوس الذل ويحتسبون ولا يجدون من الناس من ينظر اليهم بعين القبول فهم مذبذون ملعونون على كل لسان .
 6- وأخيراً :

هل يحمل الطمّاع معه الى قبره شيئاً مما كدح من أجله ؟
 أنّه يذخ الله مجرّداً من كل ما كان يملك من ثراء أو جاه أو مناصب ... ليواجه الحساب العادل عن كل ذرة من ذرات عمله، وحينها يندم ويقتم على نفسه الأمارة بالطمع التي أوصلته الى شفير جهنم وهذا أسوأ مصير .
 نسائه تعالى أن يعيدنا وإياكم من شرور الطامع .
 وإن يحسن عواقب أمورنا .
 ويثبتنا على صراطه المستقيم بعيداً عن الطمع الذميم وعن كل مسلك وخيم .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

نجوم الباب الشرقي

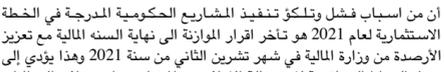
في العراق يلعبون الكلمات والحروف، مثلما يلعبون أنفسهم، أو كما يدلع أحدهم طفله أو حبيبه ويفقدون على توصيفاتهم للندن والشوارع والرجال والنساء، بتغيير وتحريف الكلمات والمعان، بهذا ما حصل للباب الشرقي الذي يقع وسط العاصمة بغداد، وهو الموضوع الذي كان مثار الإهتمام حتى وقت قريب، وربما شهد قمة المجد أيام الملكية حين أنشئت حديقة الشهيد الملك غازي ، وقربه يقع جسر الملكة عالية (الجمهورية)، وفيه مجد جواد سليم إنقلاب المعسكر بعمله الرائع في ساحة التحرير (نصب الحرية) وهو الموضوع الذي أقيمت في أثناءه من دور للسينما والمسرح، وزاده حضوراً إصطاله بشاعر الرشيدي والسعدون والنظفة الخضراء وهي منطقة القصر الجمهوري بجانب الكرخ التي تتصلل به عن طريق ذلك الجسر. فغندنا بتحول (قاسم) الى (جاسم) ومن كل جاء تغيير تسمية الباب الشرقي للسان العوام من الناس ليكون (الباب الشرقي) وهي في الأصل تسمية قديمة قدم بغداد ومن أيام العباسيين لأنه من جهة الشرق، وكانت أشهر مطربان وراقصات سياسسي البلاد يجتمعون عنده وفي فنادقه العامرة وملايحه الليلية وبغجاته وأسواقه ومنتدياته ومقاهيه الحافلة بالحركة والحياة.

تقليد جديد إتبعته وسائل الإعلام المحلية وفي أحيان الأجنبية أيضاً باستخدام الساحة المقابلة لنصب الحرية مكاناً لتجمع الصحفيين والمراسلين والمصورين والعاطلين عن العمل والبسطاء، والباعة والتافين وأهل الرغبة بالظاهر احتجاجاً على سلوك سياسي أو قرار يصدر من هذه الوزارة أو تلك أو للمطالبة بحقوق يظنها المحتجون معطلة لأصحابها. وتوجد أن البعض يجد متنفساً بوسائل الإعلام ويحاول أن يدلي بتصريح أو شكاية لواحدة من القنوات الفضائية التي تصل يوماً لعدد تقارير وللوصول على آراء الناس في قضايا محلية وحتى دولية بمقدار تأثيرها في الساحة المحلية.

في الصباح الباكر يخرج فريق العمل من مبنى القناة الفضائية متوجهاً الى ساحة التحرير وينصب معداته هناك ثم يتوافد المراسلون والمصورون تبعاً، وفي أحيان عدة يأتي مصورون ومراسلو الصحف المحلية الى المكان بحثاً عن موضوع، أو لتقص حقائق في شأن ما كذلك صحفيون يعملون في إذاعات. وكل سبب يدفعه للوقوف في المكان فالأسباب كثيرة في بلد مثل العراق، وفي الغالب يكون الشغور لدى الصحفيين إن هناك موضوعاً ما يستحق الإهتمام، أو حدثاً سيكون في وقت من النهار ولايجب أن يفوت، ويكمن معرفة أحد مضم ذلك التأثير للكان بحجم الحضور الصحفي ويوجد جماعات من المواطنين كذلك الإهتمام الأمني، ولعل التظاهرات التي حصلت في أوقات سابقة كانت معطاً لإهتمام غير مسبق للباب الشرقي.

أناس لا يعرفهم أحد ولايهمهم لهم أحد يفدون كل يوم الى ساحة التحرير، وقد عرفوا أن تواجد وسائل الإعلام صار يومياً، وفي أوقات الذروة الصباحية وساعات الضحى، وكل لديه هم، لكنني تتبعت أحوال بعضهم فوجدت أن منهم العاطل عن العمل الذي يجد متنفساً في الوقوف بهذا الموضوع ويكون مادة صحفية ومنهم من يأتي ليشتج جهة ما حتى لو كانت الحكومة.

أحدهم يحضر من أشهر طويلة ويتحدث في القنوات الفضائية، أخذ يصعب شعره بالسواد ويهيم بمظهره،الأحد يعرف له إسما، هو يتحدث بطريقة مضحكة لكنه يريد أن يكون من نجوم الباب الشرقي من حقه طبعاً.



هادي جلو مرعي

بغداد

أكذوبة الموازنة الإستثمارية

أن من أسباب فشل وتلكؤ تنفيذ المشاريع الحكومية المدرجة في الخطة الاستثمارية لعام 2021 هو تاخر اقرار الموازنة الى نهاية السنة المالية مع تعزيز الأرصدة من وزارة المالية في شهر تشرين الثاني من سنة 2021 وهذا يؤدي إلى فشل الخطط التعاقدية لاستحالة الاعلان عن المشاريع واستحلاب العطاءات الرصينة خلال مدة 30 يوما لتعارض ذلك مع المدد المحددة للاعلان والفتح والتحليل والأحالة والتعاقد المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (2) لسنة 2014 المعدلة والضوابط الملحق بها مع بيروقراطية شديدة تتمثل في كتب صحة الصور وتعاميم وزارة التخطيط وإجراءات استصدار خطابات الضمان وثائق التأمين وعدم كفاءة الكوادر الفنية والتعاقدية في ادارة العملية التعاقدية مع احقاق الجهات الفنية في إعداد وثائق المناقصات وسطحية إعداد دراسات الجدوى الفنية والاقتصادية ومتطلبات المشاريع وعدم رصانة إجراءات المتقدمة مع عدم فهم الكادر المتقدم في الوزارات والهيئات لطبيعة العملية التعاقدية والياتها ودفع الكوادر الوسطية وتشكيلات العقود لتتعاقد بصورة ارتجالية بهدف تحسين صورة ادائها ورفع نسب الإنجاز المالي امام وزارة التخطيط وهذا يؤدي بالنتيجة الى هدر المال العام ومما يزيد الطين بله ان تعزيز ارصدة الصرافة عن وزارة المالية لتسهيل تنفيذ قانون الموازنة الاتحادية لسنة 2021 تمنع الدخول بالاتزام التعاقدية بعد بعد تاريخ 15/12/2021، وهذا يؤدي بالنتيجة الى اعادة المبالغ الي الخزينة العامة دون تدوير مبالغ المشاريع المدرجة في الموازنة الاستثمارية الى السنة المالية اللاحقة لضمان الاعلان عنها في بداية السنة ، لذا نتعتقد ان هذه الاجراءات مقصودة لضمان اعادة مبالغ الموازنة من دون صرفها من الوزارات والهيئات وبالتالي رفع الاكتناز المالي لديها ، واذا كانت الحكومة جادة في تمويل المشاريع عليها اقرار الموازنة وتعزيز الأرصدة قبل 6 اشهر على الاقل من نهاية السنة المالية مع تدوير المبالغ المرصدة المشاريع المدرجة للوزارات في الخطة الاستثمارية لضمان ديمومه واستمرارية العملية التعاقدية وفقا للخطة التعاقدية لكل وزارة وعدم محاسبة الموظفين البسطاء، الواقعين بين مطرقة وزارتهم وسندان المالية والتخطيط وتحميلهم ووز السياسات المالية غير المدروسة.



احمد طلال البديري

بغداد

www.azzaman.com

رفع سعر صرف الدولار

مؤشرات لإتساع مساحة الفقر في العراق

يحافظ على سعره في حدود دينار لفترة قد تصل إلى 1500 أكثر من سنة وإذا تحسن الوضع الاقتصادي في العراق فمن الممكن رفع قيمة الدينار وحسب مصادر حكومية أن سعر صرف الدولار سيستمر لسنوات الثلاثة المقبلة حسب خطة البنك المركزي).
 وأضاف العامري أن تخفيض العملة ساعد الحكومة على تجاوز



اسواق : متسوق في احد اسواق الفاكية ببغداد

استيقظنا صباحاً أن وجدنا الدولار في حالة صعود وذلك بسبب إلى حالة ارباك في الشارع ، كذلك أثر على أسعار جميع المواد الغذائية بما فيها الخضروات واللحوم وكذلك المستلزمات الطبية ونحن في ظل جائحة كورونا).
 وبين احد تجار المواد غذائية عامر محمد ان (صعود الدولار أدى إلى قلة إقبال المواطنين على التبرع وأغلب المضاعفة تقى مكدسة لعدم وجود إقبال عليها من قبل المواطنين ومن هنا فإن هناك تجار قاموا باستغلال فترة صعود الدولار ، مما أدى الى أقبال كامل المستهلك).

ويقول الخبير الاقتصادي جاسم العامري ان(ارتفاع أسعار الصرف الدولار وارتفاع نسبة البطالة بعدما تراجعت في الاعوام السابقة ،؟ بدأت أزمة صعود الدولار ، وازداد من السبب وراء ارتفاع سعر صرف الدولار هو بعض العوامل منها مزاد العملة وعدم سيطرة الدولة على قضية المزاد وبعض المستفيدين ممن يتحكمون في مزاد العملة من طريق الحوالات وغسيل الاموال و بالتالي كل هذا اثر سلبي على المواطنين وعلى معيشة ورزق المواطن . واكد العامري ان مستقبل دينار من المتوقع ان

الحالية وكل هذا له تداعيات خاصة فالحكومة في المسؤولة عن تخفيض الدينار وتأخير رواتب الموظفين وليس هناك انتاجات محلية تنفع المواطنين العراقيين وان أغلب المعامل العراقية مغلقة وغير مجهزة ببساط الماكين لنقع الايادي العاملة وكذلك المواطنين المستهلكين واعتمادهم على استيراد المواد الغذائية من دول الجوار).

وقال المواطن محمد عباس / كاسب ان (الرقابة الحكومية على السلع غالباً ما تكون مراقبة لصالحية السلع وان تكون غير مضررة بالصحة ولا تكون هناك رقابة على الاسعار ويجب على الحكومة تحديد الاسعار وفق آلية السوق في العرض والطلب وبإمكان الحكومة التأثير على أسعار السلع من خلال تشكيل الجمعيات التعاونية التي تزيد من السلع والخدمات التي تؤدي بالتالي إلى انخفاضها من خلال زيادة مقدرات البطاقة التموينية) . وقال يوسف فارس / طالب جامعي (انا كطالب في جامعة اهلية اعمل لكي اسدود رسوم الدراسة لكن ارتفاع الدولار اثر بشكل كبير على حياتي العملية والدراسة) .
 وأضاف جعفر ابراهيم / بائع خضروات (نحن اناس كسبة

وضع خارطة طريق للإستثمار في الثروات المعدنية بين العراق والأردن

توقيع بروتوكول في مجالات الجيولوجيا والتعدين

المديرين العامين لهيئة المسح الجيولوجي العراقية والشركة العامة للصناعات التعدينية ونظرائهم من وزارة الطاقة والثروة المعدنية الأردنية مع عقد ندوات وورش عمل خلال الفترة المقبلة لتعريف الشباب بأساسيات العمل الصناعي وكيفية البدء بتأسيس المشروع . إلى ذلك التقي الوفد محاضرة تعريفية في كلية المستقبل الجامعة حول الخطوات التي يبدأ بها الراغب بتأسيس مشروع صناعي واستعراض التسهيلات التي تقدمها المديرية وقصص النجاح للمشاريع الصناعية المنبثقة عن المبادرة . وأضاف البيان ان (وقد المديرية اجرى زيارات إلى ديوان محافظة بابل وغرفة صناعة بابل وعقد لقاءات مع السيد معاون المحافظ للشؤون الإدارية ورئيس الغرفة تم خلالها مناقشة الحلول للمشاكل التي تعترض الشباب الخريجين الراغبين بإقامة المشاريع الصناعية من بينها المواقع التي سيتم إنشاء المشاريع عليها حيث جرى الإتفاق على إسناد المديرية للشباب من خلال تأسيس مشاريع صغيرة ومتوسطة ضمن المبادرة الخاصة بدعم الشباب الخريجين والعاطلين عن العمل .

وأعلنت المديرية العامة للتعنية الصناعية إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن زيارة وفد من شعبة دعم وتشغيل الخريجين إلى محافظة بابل لتشجيع الشباب الخريجين في المحافظة على استثمار طاقاتهم وإبداعاتهم من خلال تأسيس مشاريع صناعية صغيرة ومتوسطة ضمن المبادرة الخاصة بدعم الشباب الخريجين والعاطلين عن العمل .

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (وقد المديرية قام بزيارة جامعة بابل وكلية المستقبل الجامعة وجامعة القاسم الخضراء واجرى لقاءات منفصلة مع رؤساء الجامعات المذكورة وعميد الكلية المشار إليها لتقديم شرح مفصل عن مبادرة المديرية ودورها في الإهتمام بالشباب الخريجين ودعوتهم للمشاركة في تشجيع هذه المبادرة) .



احمد غني الخفاجي

إنشاء مجلس إستشاري للمتقاعدين للإفادة من خبراتهم

المحاحة في مختلف القطاعات ، مشيراً الى ان وفد الشركة سيطلع الفرص الاستثمارية في المحافظة بغية الحصول عليها وتنفيذها) . واكد (تقليل العنقبات امام الشركات وتوفير المناخ المناسب لإستقطاب الشركات الاستثمارية الرصينة للعمل داخل المحافظة).

الخبراء الذي يضم جميع المتقاعدين من مختلف القطاعات والاستفادة من خبرتهم وآراهم في إثراء الحركة التعليمية، والمساهمة في دعم عمل المحافظة لكافة المجالات، واستقبال الخفاجي وفد شركة الفا التركية . وقال المحافظ (ان اللقاء بحث امور عدة ،اهمها الفرص الاستثمارية

المحالات على التقاعد ،تخميناً حالبا على اجراء التخطيط له من قبل ديوان المحافظة ليكون نافذة اقتصادية وتجارية لنساء المحافظة تخضع فرص عمل اضافية، وحضر في الحركه التربوية والتعليمية، الحفل الذي اقامته مدرسة اربوو لتكريم عدد من التربويات الفاضلات

المحافظة). واذف، انه يتم العمل حالياً على اجراء التخطيط له من قبل ديوان المحافظة ليكون نافذة اقتصادية وتجارية لنساء المحافظة تخضع فرص عمل اضافية، وحضر في الحركه التربوية والتعليمية، الحفل الذي اقامته مدرسة اربوو لتكريم عدد من التربويات الفاضلات

الناصرية - باسم الزكابي
 اعلن محافظ ذي قار احمد غني الخفاجي عن المباشرة بإنشاء اول سوق تجاري يخض شريحة النساء في المحافظة، وذكر الخفاجي في بيان تابعته (الزمان) انه (تمت المباشرة بالخطوات الاولى لإنشاء سوق تجاري خاص بالنساء يتم انشاؤه في

فاو تطلق مراقبة الإنتاجية الزراعية عن بعد

الموارد تكشف عن مشروع لتحسين إنتاجية المياه في العراق

على الأمن الغذائي والتخمية الاقتصادية حيث بات موضوع حماية الخنوع البيولوجي في العراق من اهم التحديات البيئية)، مبيناً (اهمية توافق البحوث والدراسات مع متطلبات الوزارات والجهات الحكومية واعتبارها وسيلة للحفاظ على الخنوع الاحيائي ، لافتا الى اهمية اعداد منظومة تشريعات وطنية وتصميم قاعدة بيانات للمصادر الوراثية من خلال العمل مع الشركاء الوطنيين حيث تلازم الاطر العالي لتنوع البيولوجي المزمع إطلاقه في العام القادم في مؤتمر الأطراف الخامس عشر لختنوع البيولوجي، حيث إن العمل جاري على إعلان العديد من المحميات الطبيعية لصون الانواع النادرة

الفنية عيسى الفياض الذي اكد (اهمية تعزيز النهج التشاركي بين الوزارات والمنظمات للمساهمة في تحسين الواقع البيئي والمحافظة على التنوع البايولوجي والموارد وصيانتها والحفاظ على الديمومتها تشكل الحجر الأساس في التوازن البيئي وانعكاساته

مخرجاته في سياق الاولويات الوطنية)، فيما حضر الورشة (ممثلون عن وزارتي الزراعة والتخطيط والمختصين في قطاع الري).

خلال ززاعة الأراضي التي تتناثر بالتغيرات المناخية الحاصلة في العراق و (مبيناً ان (الطلب على الموارد المائية يشهد ارتفاعاً هائلا في جميع القطاعات الرئيسية المستخدمة للمياه).
 وأضاف، ان (تحقيق اهداف التنمية المستدامة وضمان استدامة الموارد المائية يتطلب تغييراً في أنماط إدارتها وتقليل الاستهلاك المفرط الذي يعرض المنظومات البيئية للتهدر خلال فترات الجفاف)، مؤكداً (ضرورة العمل على إيجاد طرق لتقليل عملة تخر المياه والسيطرة عليها تدريجياً لإحساب الإنتاجية المائية والحصول على المعلومات من الأقمار الصناعية ونتائج النماذج العالمية).

وأشار البيان الى ان (ورشة العمل، تضمنت تقديم نظرة عامة على المشروع ومناقشة أهمية

ولفت الحمداي، إلى (انضمام العراق إلى دول الشروع الاقليمي الذي يهدف إلى مساعدة البلدان الشريكة في تطوير قدراتها على مراقبة وتحسين إنتاجية المياه والأراضي في الزراعة)، مضيفاً أن (هذا المشروع يعد استجابة للتحديات التي يفرضها تضاؤل موارد المياه العذبة والحاجة إلى

وحضور وزير الموارد المائية مهدي رشيد الحمداي، نظمت ممثلة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة (فاو) وبالتنسيق مع وزارة الموارد المائية ورسنة افتتاحية لإطلاق مشروع مراقبة إنتاجية الأراضي والمياه عن طريق الاستشعار عن بعد/ المرحلة الثالثة).

بغداد - الزمان
 نظمت ممثلة الأغذية والزراعة (فاو) التابعة للأمم المتحدة بالتنسيق مع وزارة الموارد المائية، ورشة لإطلاق مشروع مراقبة إنتاجية الأراضي والمياه عن طريق الاستشعار عن بعد. وذكر الوزارة ا في بيان تلقته (الزمان) امس، انه (برعاية



ورشة : وزير المواد خلال ورشة نظمتها فاو

توقيع اتفاق للتبادل التجاري الحر بين لندن وسيدني

هزيمة نكراء لحزب رئيس الوزراء البريطاني في انتخابات تشريعية فرعية



مقعد المرشحة الليبرالية الديمقراطية هيلين مورغان بالمقعد النيابي عن مدينة بورت شرويشاير وسط إنكلترا

كبيراً في وزارة الخارجية الأميركية طلب عدم نشر اسمه شدد الخميس على عدم وجود أي شيء في معاهدة الحد الانتشار النووي يمنع الدول غير النووية من حيازة هذا النوع من الأسلحة. يمنع البرنامج الذي تسعى أستراليا لإنهائه مع الولايات المتحدة وبريطانيا. وقال المسؤول إن أوكوس ستضع بدلاً من ذلك سابقة أعلى المستوى يمكن من الضمانات التي صقفة مماثلة في المستقبل. وقال المسؤول يمكن للعالم أن يكون على يقين تام من عدم وجود تحويل لليورانيوم إلى برنامج أسلحة، مشيرا إلى أن أستراليا تخطط لتجهيز النووية والتحالف الدفاعي الجديد الذي جمع أستراليا رسمياً مع بريطانيا والولايات المتحدة الشهر الماضي قد يسمح لها بأن تصبح القوة الوحيدة غير النووية التي تملك عوصات تعمل بالطاقة النووية. وتسعى البرازيل أيضاً لتجهيز إحدى عوصاتها بالدفن النووي، ووجه اتفاق أوكوس تحذوف من أنه قد تصبح القوة الوحيدة غير النووية التي تملك عوصات تعمل بالطاقة النووية. وتسعى البرازيل أيضاً لتجهيز إحدى عوصاتها بالدفن النووي، ووجه اتفاق أوكوس تحذوف من أنه قد تصبح القوة الوحيدة غير النووية التي تملك عوصات تعمل بالطاقة النووية. وتسعى البرازيل أيضاً لتجهيز إحدى عوصاتها بالدفن النووي، ووجه اتفاق أوكوس تحذوف من أنه قد تصبح القوة الوحيدة غير النووية التي تملك عوصات تعمل بالطاقة النووية.

جنه استرليني إضافية في التجارة... من خلال إلغاء الرسوم الجمركية على 100% من صادرات البلدين. **اسطول بحري** فيما شدد مسؤول أميركي كبير الخميس على أن برنامج أستراليا لتجهيز أسطولها البحري بغوصات تعمل بالطاقة النووية لا يتعارض مع معاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية والتحالف الدفاعي الجديد الذي جمع أستراليا رسمياً مع بريطانيا والولايات المتحدة الشهر الماضي قد يسمح لها بأن تصبح القوة الوحيدة غير النووية التي تملك عوصات تعمل بالطاقة النووية. وتسعى البرازيل أيضاً لتجهيز إحدى عوصاتها بالدفن النووي، ووجه اتفاق أوكوس تحذوف من أنه قد تصبح القوة الوحيدة غير النووية التي تملك عوصات تعمل بالطاقة النووية. وتسعى البرازيل أيضاً لتجهيز إحدى عوصاتها بالدفن النووي، ووجه اتفاق أوكوس تحذوف من أنه قد تصبح القوة الوحيدة غير النووية التي تملك عوصات تعمل بالطاقة النووية.

وكان باترسون يشغل هذا المقعد منذ 1997 وأضطر للاستقالة إثر فضيحة سياسية، وكان قد حصل في الانتخابات الأخيرة التي جرت في 2019 على 62.7 بالمئة من الأصوات وأغلبه مرشحاً من 23 ألف صوت وبلغت نسبة المشاركة في الانتخابات البريية في إنكلترا التي هزم عليها لعقوب حزب المحافظين، 63.4 بالمئة (أو 38093 ناخباً حسب التعداد النهائي)، مقابل 62.9 بالمئة في اقتراع كانون الأول، 2019 ويبدو أن الليبراليين الديموقراطيين حصلوا على دعم مؤيدي حزب العمال المعارض وقال مارتن ميل (68 عاماً) الذي يصوت عادة لحزب العمال لوكالة فرانس برس في وقت سابق من الأسبوع سانسوت الليبراليين الديموقراطيين لأنني أشعر بالإهانة من أداء جونسون. وأضاف سيكتون تصويتاً تفكيقاً. أريد أن أوجه صغمة لجونسون بوصفه وسائلاً زلام بريطانية الجمعة حزبية رئيس الوزراء بأنها "إهانة" لجونسون وكابوس قبل عهد الميلا. وقالت صحيفة "تلفراف" اليومية المحافظة إن هذه النتيجة الصادمة تمثل "إهانة

على تسعة في المئة من الأصوات وكان استطلاع سابق أجراه المصوتات وكان أيلول/سبتمبر أشار إلى أن لولا سيحصل على 44 في المئة من نوايا التصويت، مقابل 26 في المئة لجايبر بولسونارو. وشمل الاستطلاع 3666 شخصاً في وضع اقتصادي معقد مع تضخم مفرط يؤثر بشدة على القوة الشرائية للمنفقين. وواجه بولسونارو أيضاً انتقادات واسعة بسبب الطريقة التي تعاملت بها حكومته مع وباء كوفيد-19 الذي أودى بحياة أكثر من 1615 ألف شخص في البرازيل. **وفاة هيريات** إلى ذلك توفيت لوسيا هيريات أرملة الرئيس التشيلي السابق أنغوستو بينوشيه بعد ظهر الخميس عن 98 عاماً في منزلها حيث كانت تعيش مع جميع أبنائها وأحفادها، حسبما أعلنت أسرته مؤكدة أثناء نشرتها وسائل إعلام محلية. وفي تصريح مقتضب للصحافة قال أصغر أبنائها ماركو أنطونيو بينوشيه "نحن بحزن كبير وفاء والبنشأة العزيزة لوسيا هيريات دي بينوشيه، أرملة الجنرال الذي قاد تشيلي في 11 أيلول/سبتمبر 1973 إلى آذار/مارس 1990 في عهد شهيد سقوطه أكثر من 3200 قتيل ومفقود. وأضاف ماركو أنطونيو

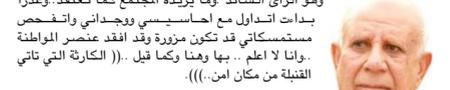
لجونسون الذي كان حزبه يحفظ بقاعدة للناخبين في الدائرة حوالي مئتي عام. أما صحيفة "دي غارديان" السبائية فقد كتبت أن الإسهاب الكارثي للدعم للمحافظين (...) سيخفف العديد من أعضاء البرلمان المحافظين ويمكن أن يغير تساؤلات حول مستقبل جونسون. وأضافت أن هذه النتيجة تعزّز الضغط على رئيس الوزراء الذي واجه أصلاً أسابيع مؤلمة بالمقعد النيابي عن دائرة نورث شرويشير بعدما حصلت على 47 جونسون يعيش كابوساً قبل عهد الميلا، معتبرة أن هزيمته تكشف مستوى عال من الغضب العام ضد رئيس الوزراء. وصرح رئيس حزب المحافظين أوليفر دودن لشبكة سكاى نيوز الجمعة أن الناخبين في نورث شرويشير شعروا واعتقد أنهم أرادوا توجيه رسالة لنسأ (...). معناه: "ناتى هذه القضايا في أسوأ وقت لجونسون بينما تواجه المملكة المتحدة على حد قوله موجة من تفشي المخورة ووميكرون في بلد سجل 147 ألف وفاة تقريباً وياتت مصادقته موضع شك كبير خصوصاً بعدما تم الكشف عنه مؤخرًا عن احتفال أقيم في مقر رئاسة الحكومة في نهاية 2020 بينما كانت قيود كبيرة مفروضة على البريطانيين للحد من اتصالاتهم الإجتماعية في أقصى الحدود. وقد واجه في مجلس العموم الثلاثاء صعوبة في إقناع النواب بفرض قيود جديدة لمكافحة كوفيد وتتمثل الضربة الأخيرة بتمرد غير متوقع من قبل نواب حزبه الذين صوت 99 منهم في مجلس العموم ضد فرض الشهادة الصحية للمتاسبات الكبرى معتبرين أن ذلك يحد من الحريات، وتم تمرير هذا الإجراء فقط بفضل دعم المعارضة العمالية.

لندن (أ ف ب) - سُني حزب المحافظين البريطاني بزعامة رئيس الوزراء بوريس جونسون بهزيمة نكراء في انتخابات تشريعية فرعية جرت الخميس في وسط إنكلترا وخسر فيها أحد معارقيه، بحسب النتائج الرسمية التي صدرت أمس الجمعة وأظهرت النتائج الرسمية أن مرشحة الحزب الليبرالي-الديموقراطي هيلين مورغان فازت بالمقعد النيابي عن دائرة نورث شرويشير بعدما حصلت على 47 بالمئة من الأصوات متقدماً بذلك بحوالي ستة آلاف صوت على منافسها الذي رشحه حزب رئيس الوزراء لخلفه النائب المحافظ أوين باترسون. وقالت مورغان بعد إعلان فوزها إن الناخبين أكدوا "بوضوح" لبوريس جونسون أن "الحكومة انتهت، مؤكدة أن حكومتها التي تحكم بناء على الأكاذيب والغشور، يجب أن تحاسب."

وكان باترسون يشغل هذا المقعد منذ 1997 وأضطر للاستقالة إثر فضيحة سياسية، وكان قد حصل في الانتخابات الأخيرة التي جرت في 2019 على 62.7 بالمئة من الأصوات وأغلبه مرشحاً من 23 ألف صوت وبلغت نسبة المشاركة في الانتخابات البريية في إنكلترا التي هزم عليها لعقوب حزب المحافظين، 63.4 بالمئة (أو 38093 ناخباً حسب التعداد النهائي)، مقابل 62.9 بالمئة في اقتراع كانون الأول، 2019 ويبدو أن الليبراليين الديموقراطيين حصلوا على دعم مؤيدي حزب العمال المعارض وقال مارتن ميل (68 عاماً) الذي يصوت عادة لحزب العمال لوكالة فرانس برس في وقت سابق من الأسبوع سانسوت الليبراليين الديموقراطيين لأنني أشعر بالإهانة من أداء جونسون. وأضاف سيكتون تصويتاً تفكيقاً. أريد أن أوجه صغمة لجونسون بوصفه وسائلاً زلام بريطانية الجمعة حزبية رئيس الوزراء بأنها "إهانة" لجونسون وكابوس قبل عهد الميلا. وقالت صحيفة "تلفراف" اليومية المحافظة إن هذه النتيجة الصادمة تمثل "إهانة

مشكلة اسمها صحة الصدور

انها مشكلة رأى عام كونها قضية جدلية احتمد بشأنها النقاش والجدل لأنها تمس مصالح المجتمع وقيمة الاساسية .. بدا ان شرف الوظيفة هو مرتبة رفيعة من مراتب الشخصية الانسانية وحتى الشخصية المعنوية .. وهو يمثل القيم السامية .. كالصدق .. والامانة .. والنزاهة .. وان الاخلاق بةذة القيم هو انحراف وإستهانة بتولي المسؤولية وشرف الوظيفة والهوية الوطنية والانسانية ولذلك اشترط دستور وفاق المادة 50 (اقسم بالله ان اودي مهماي ومسؤولياتي القانونية بتفان واخلاص) وقانون المحافظات غير المنتظمة باقليم رقم 21 لسنة 2008 المادة 29 المعدل اداء اليمين قبل تسلم المسؤولية (ان اليمين هو توثيق الاقوال بالاعمال وخشية الله مفترضة لدى الجميع-) ولقد حدث قوانين الجنائية المخله بالشرف والامانة والمسؤولية الوظيفية ومنها قانون العقوبات وفاقا للمادة م 21 و6 الجرائم المخله بالشرف .. كالسرقة .. 439 .. والاختلاس للمادة .. 315 .. والرشوة .. المادة .. 307 .. وخيانة الامانة م .. 453 والاحتيال .. المادة .. 456.. اوما اشار اليه قانون الخدمة المدنية وقانون انضباط موظفي الدولة وقوانين عدة لا يتسع المجال لذكرها ما ريد قولة رغم هذه الشروط في تولى الوظيفة والامانة الوظيفية .. الا ان المواطن يواجه يوميا من خلال مراجعة دوائر الدولة لانجاز معاملته مشكلة .. (.. اسمها صحة الصدور ..) انها حقيقة الامم عقوبة جماعية تمارسها دوائر الدولة على المواطن المنكبد ماليًا ونفسيًا وجسديًا ويوجب الدوائر ذات العلاقة بمعاملة مينا وشلالا عسى ان تنجز .. انه ويخف ضحية الغش والفساد والتزوير .. والفساد المالي والاداري والابتعاد عن المسؤولية بطريق يؤدي الي فقدان الثقة بمؤسسات الدولة فعند مراجعة الموظف لدوائر الدولة او مؤسساتها اول ما يطلب مة صحة صدور معاملته مثلا الوكالة .. او الكتب الرسمية .. والميزان الرسمية .. التي يعهدتها وحتى في احيان متعددة صحة صدور مستمسكات الرسمية .. مثلا هوية الاحوال المدنية .. وشهادة الجنسية وفي احيان كثيرة تمتد الي طلب جواز سفره .. المواطن يقف واجها امام هذا الجمل .. وانك يقف حائزا امام هذه البلية التي حلت بهم والتي لا تاقه بها لهم ولا جمل .. وبالتالي تمتد هذه العملية اي صحة الصدور لاشهر وفي احيان اكثر من ذلك بسبب ان ارسالها عن طريق الدائرة حصرا (موزع البريد) وفي احيان كثيرة يقدر المواطن تركها (والاستعانة بالله على ظلم الظالمين ..) والسؤال .. الذي يتداوله الرأي العام .. هل مؤسسات الدولة عاجزة عن الكشف عن الموربين والمحتالين .. وما الهدف من صحة الصدور ؟ .. واين الجهات الرقابية بما فيها الدوائر الكشوفية ودوائر التفتيش العام سابقا .. وهل استعصى على مؤسسات شراء الاجهزة لكشف التلاعب والتزوير وبعد التحقق من صحة مستمسكات المعاملة ؟ .. وم كم من الوقت والجهد ذهب هنرا وجهد خسارة للدولة والمجتمع مايبا ومعنويا .. يوما جازء معاملات مئة الفية ؟ .. وم كم من اصحاب النفوس المريضة والغاسدين والمرتبين من يتاجرون بالصدور الوسيطة (اي صحة الصدور مبق بقاء الحال على ما ما هو عليه) .. كم من التذمر والفوضى تسود عمل مؤسسات الدولة وتضع عما تقليا مضافا الي الرتبين الذي يمشعن في دوائر الدولة ؟؟؟ .. انها وحق قضية رأى عام وهو الرأئ السائد .. وما بريدة المجتمع كما تعتقد .. وعبرا بدات اتداول مع احاسيسي وجداني واتخص مستمسكاتي قد تكون مزررة وقد افقد عنصر الوظيفة .. وان لا اطم .. بها ومنا وكما قيل .. (.. الكارثة التي تاتي القليلة من مكان امن ..) (..)



رزاق حمد العوادي بغداد

المواطنة بين إحساس المرء وقبضة السلطة

الوطن انكزمن منتصف الخمسينيات الى منتصف الستينيات من القرن الماضي كعصر الهدهد والسكينة نسبيًا. وتعلمنا بأن حب الوطن من الأيمان جزءًا من كيان المرء وارتباطه به روحية وجميع سكان القرى أكثر من غيرهم كانوا يتبعون ذلك ويجري في عروقهم كالماء لان عليهم وشربهم وعلبهم في حياة بسيطة من عذق الارض واعتمادهم الوحيد عليها في الميضة جسدياً وترحيبهم منها هذه الروحية دون الاعتماد على الحكومة كما حالنا في تسيير امور حياتهم .ولذلك كل من عاش العصور الذهبي في الامن والاستقرار في القرى ولولا لفترة طفولة قصيرة وانعاش اللى لنن ان تهجروا منها بسبب عنف السلطة ظك ورايهم هذه الروحية التي ان ذفن جنهم في مصارعها ولهذا كان القرى معزتهم بها اثر من اهل المدن اعتمداه على الصناعة والتجارة والوظائف الحكومية وشبههم نحو القرى والسلطة والجميع كانوا يفخرون بانتمائهم للوطن وتقديس ارضه وكلما جلسوا على الارض البسيطة شعروا بالامن والاستقرار دون المبالاة بالمعيشة لان الجميع كانوا سواسيا في الحقوق والواجبات متساويًا وكل حسب اتعابه ومؤهلاته.

المواطنة ان الانظمة الدكتاتورية والديمقراطية المرفقة بتسلط الحكام فيها على رقاب الشعوب، لاستغلال السلطة لصالحهم الشخصية باقتنائهم فئة او طائفة معينة على الاخرين وتعليقهم الازمات والاضطرابات والاعتقالات والادامات والاعتقالات داخل البلاد واجهاض الحقوق المشروعة لشرائح متعددة وهم مراهق الامتياز او اراضيهم من املال ابايهم واجدادهم وترحيبهم منها الى الاستعداد واملأكها لاشخاص اخرين ، ومنهم التي دولة اخرى وتحريف مقابر موتاهم لإختار اثارهم والسياسيين سندات اثبات المواطنة العثمانية بلا تزال لم تعاد اليهم بلجوؤ الالف السياسيين الي الدول الجوار والغربية ولا استثناء بين الانظمة التي حكمت البلاد واذا كان اللجوؤ الى خارج البلاد سياسيا فاضيع اليوم سياسيا واسانبا لكثرة البطالة وصعوبة العيش والفرق الصارخ في الثراء بين ليلية وضاحها للحكام واعوانهم وبين الفقر المفر للسواد الاعظم من المواطنين قد غيرت مفهوم المواطنة بخدش مشاعر واحساس المرء بالوطن والا فكيف يتعجب المرء المواطنة ؟



لطيف دلو بغداد

بداية النضج الثقافي في تكليف

كل مدينة او بلدة لها مرحلته من مراحل النهوض والولوج الى الحياة وترك بصمة في ذاك وتلك المرحلة هي مرحلة صعبة لاتعدام الوسائل المساعدة والاعتماد على جهود ذاته وهذا امر صعب وشاق وعليه فان بصمة هؤلاء لا يمكن ان تنسى او ان تمر مرور الكرام فلابد من تاكيدها ويبنائها على اللأ من اجل تحفيز اجيال اليوم ممن تتوقر فيهم كل قوميات ذاك ان المثار اللذين لم يكن امرها مخصص ابدا للتعليم فقط بل ان دورها هو الاكظم من ذلك من خلال زرع مبادئ التعليم ايضاً ورفع كل حاجب او حاجز عن اي انسان وزرع فيه بذور المعرفة وتلك غاية كل مكان تعديدي وغيابته المثلى من خلال طرق ما كان من تاريخ والايغال فيه بغية كشف اولويات العلم في هذه البلدة عليان ان نقتض ملف الكنائس وما كان لها من دور في رسم الحياة الثقافية وبناء شاب مثقف يعي كل مابدور امامه او خلفه من سجيوات وما حياة يستطيع ان يدرك مايقبها من معززة وتكي يكون على دراية بكل شيء وهذا ان الازيمان بالعلم وتعلم اجديه كل لغة من اجل القراءة والتدوين. الحياة الثقافية في تلكيات بدأت مع بناء الكنائس فيها وما اكثر ما كان فيها من كنائس او اديرة التزمت بالجانب المعرفي الاي اي ان هذه الكنائس والالايبره اخذت على عاتقها التعليم واستقبلت الاطفال من اجل زرع معاني المعرفة فيهم واقيم نص يؤكده على ذلك ما ذكره مؤلف كتاب المراه الجليله الملبطرك يوسف الثاني ال معروف حيث يذكر في مقدمة كتابه من انه ولد في تكليف عام ١٦٦٧ م وتتقف وتعلم فيها ودرس الكتب السريانية واخذ معانيها من معلمين ماهرين في هذا الباب وفي عام ١٨٥٦ نجد ذكرا للمدرسه بصوره واضحه فقد ورد في حياة الابن شمونييل جميل ان والده قد اخذاه في مدرسه القريه في تكليف فتمثل فيها اللغة الكلدانية والعبرية لكل لايوجد نص يورخ زمانه هذه المدرسه او تاريخ تاسيسها وهذا يؤكده بلا ادنى شك من ان هناك اكثر من مدرسه قد كانت قبل ذاك ..



ذنون محمد الموصل

وفاة لوسيا هيريات أرملة الديكتاتور التشيلي السابق بينوشيه

ترجيح فوز لولا من الدورة الأولى للانتخابات الرئاسية في البرازيل

روبريغين تعتبر السيدة القوية في النظام العسكري لأوغستو بينوشيه الذي توفي بثوية قلبية عن ٨٤ عاماً وافلت بذلك من العدالة التي طاردها في سبب انتهاكات حقوق الإنسان في ظل نظامه واخلاس اموال عامة. وقال السناتور اليميني إيفان موريرا في تسجيل فيديو تلقى فرانس برس نسخة منه "أعتقد أن رحيل لوسيا حدث مهم يمثل نهاية حقبة كانت فيها الأضواء أكثر من الظلال، معتبرا أنها مرحلة في التاريخ يجب نقل دروسها إلى الاجيال القادمة."

بينوشيه لصحافيين تجمعوا امام الشقة التي عاشت وتوفيت فيها أن لوسيا هيريات توفيت اليوم محاطة بجميع ابنائها واحفادها ، موضعا ان جَنَازَتها ستعقد على الاقرباء . **السيدة العجوز** وفور إعلان وفاتها اطلق سائقون ابواق سياراتهم احتفالاً بينما جمع مئات الأشخاص أيضاً في ساحة إيطالية في وسط العاصمة سانتياغو وعلى موقع تويتر اطلق حساب ساخر يحمل اسم "هل ماتت السيدة العجوز؟" ويتابعه 54 ألف شخص وكان ينقل اخباراً يومية عن الحالة الصحية للوسيا هيريات. ومع إعلان النيا، كتب الحساب كلمة "تعم تعزية اعداء نشرها أكثر من 23 ألف حساب وكانت هيريات روبريغين بلغت سن الثامنة والتسعين يوم الذكرى ال 15 لوفاة زوجها بحسب شهادة الميلاد التي حصلت عليها وكالة فرانس برس. وقد زارت في الأشهر الأخيرة المستشفى العسكري في سانتياغو مرات عدة. وفي كتاب حول سيرتها كتبه الصحافية الجاندرا ماتوس تقول هيريات روبريغين انه تم تسجيل ولاتها عندما كانت تبلغ عاماً واحداً، إلى انها تبلغ فعليا 99 عاماً وكانت هيريات

على تسعة في المئة من الأصوات وكان استطلاع سابق أجراه المصوتات وكان أيلول/سبتمبر أشار إلى أن لولا سيحصل على 44 في المئة من نوايا التصويت، مقابل 26 في المئة لجايبر بولسونارو. وشمل الاستطلاع 3666 شخصاً في وضع اقتصادي معقد مع تضخم مفرط يؤثر بشدة على القوة الشرائية للمنفقين. وواجه بولسونارو أيضاً انتقادات واسعة بسبب الطريقة التي تعاملت بها حكومته مع وباء كوفيد-19 الذي أودى بحياة أكثر من 1615 ألف شخص في البرازيل. **وفاة هيريات** إلى ذلك توفيت لوسيا هيريات أرملة الرئيس التشيلي السابق أنغوستو بينوشيه بعد ظهر الخميس عن 98 عاماً في منزلها حيث كانت تعيش مع جميع أبنائها وأحفادها، حسبما أعلنت أسرته مؤكدة أثناء نشرتها وسائل إعلام محلية. وفي تصريح مقتضب للصحافة قال أصغر أبنائها ماركو أنطونيو بينوشيه "نحن بحزن كبير وفاء والبنشأة العزيزة لوسيا هيريات دي بينوشيه، أرملة الجنرال الذي قاد تشيلي في 11 أيلول/سبتمبر 1973 إلى آذار/مارس 1990 في عهد شهيد سقوطه أكثر من 3200 قتيل ومفقود. وأضاف ماركو أنطونيو

على تسعة في المئة من الأصوات وكان استطلاع سابق أجراه المصوتات وكان أيلول/سبتمبر أشار إلى أن لولا سيحصل على 44 في المئة من نوايا التصويت، مقابل 26 في المئة لجايبر بولسونارو. وشمل الاستطلاع 3666 شخصاً في وضع اقتصادي معقد مع تضخم مفرط يؤثر بشدة على القوة الشرائية للمنفقين. وواجه بولسونارو أيضاً انتقادات واسعة بسبب الطريقة التي تعاملت بها حكومته مع وباء كوفيد-19 الذي أودى بحياة أكثر من 1615 ألف شخص في البرازيل. **وفاة هيريات** إلى ذلك توفيت لوسيا هيريات أرملة الرئيس التشيلي السابق أنغوستو بينوشيه بعد ظهر الخميس عن 98 عاماً في منزلها حيث كانت تعيش مع جميع أبنائها وأحفادها، حسبما أعلنت أسرته مؤكدة أثناء نشرتها وسائل إعلام محلية. وفي تصريح مقتضب للصحافة قال أصغر أبنائها ماركو أنطونيو بينوشيه "نحن بحزن كبير وفاء والبنشأة العزيزة لوسيا هيريات دي بينوشيه، أرملة الجنرال الذي قاد تشيلي في 11 أيلول/سبتمبر 1973 إلى آذار/مارس 1990 في عهد شهيد سقوطه أكثر من 3200 قتيل ومفقود. وأضاف ماركو أنطونيو

على تسعة في المئة من الأصوات وكان استطلاع سابق أجراه المصوتات وكان أيلول/سبتمبر أشار إلى أن لولا سيحصل على 44 في المئة من نوايا التصويت، مقابل 26 في المئة لجايبر بولسونارو. وشمل الاستطلاع 3666 شخصاً في وضع اقتصادي معقد مع تضخم مفرط يؤثر بشدة على القوة الشرائية للمنفقين. وواجه بولسونارو أيضاً انتقادات واسعة بسبب الطريقة التي تعاملت بها حكومته مع وباء كوفيد-19 الذي أودى بحياة أكثر من 1615 ألف شخص في البرازيل. **وفاة هيريات** إلى ذلك توفيت لوسيا هيريات أرملة الرئيس التشيلي السابق أنغوستو بينوشيه بعد ظهر الخميس عن 98 عاماً في منزلها حيث كانت تعيش مع جميع أبنائها وأحفادها، حسبما أعلنت أسرته مؤكدة أثناء نشرتها وسائل إعلام محلية. وفي تصريح مقتضب للصحافة قال أصغر أبنائها ماركو أنطونيو بينوشيه "نحن بحزن كبير وفاء والبنشأة العزيزة لوسيا هيريات دي بينوشيه، أرملة الجنرال الذي قاد تشيلي في 11 أيلول/سبتمبر 1973 إلى آذار/مارس 1990 في عهد شهيد سقوطه أكثر من 3200 قتيل ومفقود. وأضاف ماركو أنطونيو

على تسعة في المئة من الأصوات وكان استطلاع سابق أجراه المصوتات وكان أيلول/سبتمبر أشار إلى أن لولا سيحصل على 44 في المئة من نوايا التصويت، مقابل 26 في المئة لجايبر بولسونارو. وشمل الاستطلاع 3666 شخصاً في وضع اقتصادي معقد مع تضخم مفرط يؤثر بشدة على القوة الشرائية للمنفقين. وواجه بولسونارو أيضاً انتقادات واسعة بسبب الطريقة التي تعاملت بها حكومته مع وباء كوفيد-19 الذي أودى بحياة أكثر من 1615 ألف شخص في البرازيل. **وفاة هيريات** إلى ذلك توفيت لوسيا هيريات أرملة الرئيس التشيلي السابق أنغوستو بينوشيه بعد ظهر الخميس عن 98 عاماً في منزلها حيث كانت تعيش مع جميع أبنائها وأحفادها، حسبما أعلنت أسرته مؤكدة أثناء نشرتها وسائل إعلام محلية. وفي تصريح مقتضب للصحافة قال أصغر أبنائها ماركو أنطونيو بينوشيه "نحن بحزن كبير وفاء والبنشأة العزيزة لوسيا هيريات دي بينوشيه، أرملة الجنرال الذي قاد تشيلي في 11 أيلول/سبتمبر 1973 إلى آذار/مارس 1990 في عهد شهيد سقوطه أكثر من 3200 قتيل ومفقود. وأضاف ماركو أنطونيو



قبول شعبي وإعلامي لحمد بن سلمان بدور مواز ولي العهد السعودي يقود المشهد السياسي قبل إعتلائه عرش المملكة

الرياض (أ ف ب) - يتحول ولي العهد السعودي من قائد فعلي للمملكة إلى ملك غير متوج، يستقبل الضيوف الأجانب وترأس قسماً إقليمية ولطالما اعتبر محمد بن سلمان الحاكم الفعلي السعودية منذ تعيينه ولياً للعهد في حزيران/يونيو 2017 لكنه بات يتفرد مؤخرًا بالمشهد مع استقباله وحده الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون مطلع الشهر الجاري وترؤسه قمة قادة الخليج الثلاثاء في الرياض. إذ نادراً ما

قبول شعبي وإعلامي لحمد بن سلمان بدور مواز ولي العهد السعودي يقود المشهد السياسي قبل إعتلائه عرش المملكة

شجون على ضفاف الرافدين) أول كتاب يوثق التاريخ منذ 2003 إلى 2021 (1)

احتلال بغداد وما خفي أعظم يكشف أسرار ما جرى بعد نيسان



سلام الشماع

عمان

هذا كتاب جديد يصدر عن مكتبة دجلة في بغداد ليكون أول كتاب تصدره هذه الدار في العام المقبل 2022م وعنوانه (شجون على ضفاف الرافدين.. احتلال بغداد وما خفي أعظم) مؤلفه عبدالقادر ممدوح البريفكاني.

ونأتي أهمية هذا الكتاب من أنه يعد بمثابة حلقة من نون التاكيد مما تم في 2003م إلى 2022م بتقارير موثقة معظمها من الأمم المتحدة لكون المؤلف عمل في مركز الأبحاث للتحقيق من 2003م إلى 2022م وتقريرها عن العراق، فنضم كتابه حشداً من تفاصيل معلومات عن حوادث وإسار لم يعرف الناس إلا عناوينها أو نفا عنها وتداولوها من نون التاكيد مما إذا كانت صحيحة أم لا. وهذا ما يلتزم المؤلف بتسلسل الأحداث، فقد بدأ بتظاهرات تشرين المبكرة في بغداد وبدأ بتظاهرات تشرين المبكرة في بغداد، ثم انتقل إلى الأحداث الأخرى، مقدماً جهدها توثيقياً استثنائياً لن يستغني عنها أي باحث في الشأن العراقي، فقدم المؤلف لكتابه بالقول: "يظل التساؤل الأبرز إلحاحاً بين مجموعة من الأسئلة: لماذا استهدفت بغداد، وكيف تحولت عاصمة الدنيا إلى مدينة للقتل والنهب والسلب ومرتعاً لكل أفاق رجم، وبيضان التساؤل من قبل جواسر حول ما جرى في عاصمة الدنيا بغداد وضواحيها، وتبقى مجموعة الغاز وتداعيات عاقلة حول الحرب التي استهدفت مركز الأرض (ارض الرافدين) مبتدئاً نهائياً لتحقيق الإسقاط الشامل والنهائي للدولة وللإرادة.

وتبقى مجموعة الغاز وتداعيات عاقلة حول الحرب التي استهدفت مركز الأرض (ارض الرافدين) مبتدئاً نهائياً لتحقيق الإسقاط الشامل والنهائي للدولة وللإرادة. وتبقى مجموعة الغاز وتداعيات عاقلة حول الحرب التي استهدفت مركز الأرض (ارض الرافدين) مبتدئاً نهائياً لتحقيق الإسقاط الشامل والنهائي للدولة وللإرادة. وتبقى مجموعة الغاز وتداعيات عاقلة حول الحرب التي استهدفت مركز الأرض (ارض الرافدين) مبتدئاً نهائياً لتحقيق الإسقاط الشامل والنهائي للدولة وللإرادة.

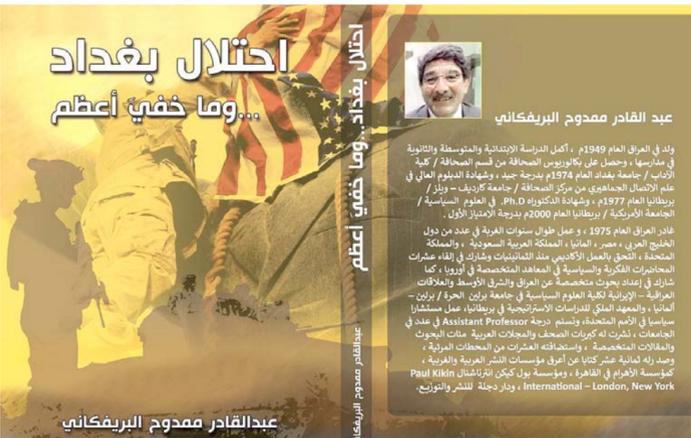
وتبقى مجموعة الغاز وتداعيات عاقلة حول الحرب التي استهدفت مركز الأرض (ارض الرافدين) مبتدئاً نهائياً لتحقيق الإسقاط الشامل والنهائي للدولة وللإرادة. وتبقى مجموعة الغاز وتداعيات عاقلة حول الحرب التي استهدفت مركز الأرض (ارض الرافدين) مبتدئاً نهائياً لتحقيق الإسقاط الشامل والنهائي للدولة وللإرادة.

العراقية حظر التجوال في العاصمة بغداد، وأغلقت الطرق المؤدية إلى ساحة التحرير، وكذلك تم حظر مواقع التواصل الاجتماعي، وقطع خدمة الإنترنت في جميع أنحاء البلاد باستثناء إقليم كردستان.

وحتى اغتتيال الناشط ورسام الكاريكاتير حسين عادل المني مع زوجته سارة في منزلهم في البصرة على يد عدد من المسلحين الممنون، وكان حسين وزوجته من المشاركين في تظاهرات البصرة، مما دعا منظمة العفو الدولية، في اليوم الثالث، إلى المطالبة بالتحقيق الفوري عن استخدام العنف ضد المظاهرات، كما طالبت السلطات العراقية بإجراء التحقيقات اللازمة في سقوط القتلى والجرحى من المظاهرات، وإنهاء حظر الفوري على شبكة الإنترنت وعلى مواقع التواصل الاجتماعي كافة، ووجهت الاتهامات لغوات الخوف الشعب بإطلاق الرصاص الحي ضد المظاهرات، كما وجهت الاتهامات إلى المشيقات المرتبطة بإيران كسرايا طليعة الحراسيات بإطلاق النار عن طريق الخراساني ضد المظاهرات، ولم تحرك المرجعية الدينية الشيعية في الحيف، إلا في اليوم الرابع حيث وجهت أربع مطالب إلى الحكومة، تخفي بتسكيل لجان حكومية لبحارة الفساد، وتوفير فرص العمل للعاثلين، وتحسين الخدمات، وإنهاء الفساد.

في اليوم الخامس، دعا رئيس البرلمان العراقي محمد الطيوسي ممثلين عن التظاهرات للحضور إلى مقر مجلس النواب، والتقى بعض المظاهرات في مجلس النواب وبحث مطالبهم، فيما رفض عدد من ناشطي التظاهرات تخويل أي جهة لتحليلهم، بعد سقوط ضحايا في التظاهرات، وقد داهمت القوات الأمنية مكاتب قنوات إعلامية في بغداد، ومنها مكاتب قنوات: العربية، الحدث، إن آر تي، العربية ووجدة، وأعدت مساحون على 30 تشرين الثاني قدم عادل عبد المهدي استقالته من رئاسة مجلس الوزراء فعلا تمهيداً لإجراء انتخابات جديدة تعمل على تهدئة الأوضاع في البلاد.

في اليوم السابع، ارتفع عدد القتلى إلى 10 أشخاص، وسقط 15 شخصاً أثناء اشتباكات في مدينة الصدر شرقي بغداد، وأقرت القوات العراقية باستخاد القوة العراقية ضد المحتجين، وشاركت خلية الإعلام الأمني العراقي في بيان، إلى أن عادل عبد المهدي وجه بسحب كافة قطعات الجيش من مدينة الصدر واستبدالها بقطعات الشرطة الاحتياطية، وذلك نتيجة الأحداث التي شهدتها المنطقة، لكن في اليوم الثامن، توقفت المظاهرات، مؤقتاً، بسبب مراسم زيارة الأسيدي، وفي 17 تشرين الأول، نكرت وسائل الإعلام اعتقال الأجهزة الأمنية والناشط والمدون شجاع الخياجي في بغداد، وقد اطلق سراحه بعد 24 ساعة من اعتقاله، لكن في 21 تشرين الأول، انطلقت تظاهرات في بغداد طالبت بالتحقيق عن مصير الناشط ميمم الحلو الذي اعتقلته قوات مجهولة ومن دون معرفة مصيره. ويستمر المؤلف في استعراض



غلاف الكتاب

كربلاء، وتوافقاً كبيراً على ساحة الاعتصام وسط السماوة. محاولة اقتحام الخضراء حاول المظاهرون، في هذه الأثناء، اقتحام المنطقة الخضراء في بغداد، فاطلقت الشرطة قنابل الغاز المسيل للدموع منهم من اختراق المنطقة، وكرت وكالة رويترز أن اثنين من المظاهرين قتلوا إثر تعرضهما للقنابل الغاز التي أطلقت مباشرة نحوهما.

شهد اليوم الأول من تشرين الثاني إغلاق المعتصمين ميناء أم قصر في محافظة البصرة ووقوفهم أمام الميناء حتى تحقيق المطالب الشعبية، كما أغلق عدد من المظاهرين حقل البزركان النفطى في محافظة ميسان، ومنع العاملین من الوصول إليه، والنحت الألاف بساحة اعتصام الناصرية في الصباح، وانضم المزيد من الضباط إلى ساحات اعتصام الناصرية، وأصبحت مينة الزمارة عن صدور أوامر قبض واستقدام بحق نواب ومسؤولين محليين على خلفية تواب قساد وهدر بالمال العام، بل عدداً (60) أصراً، وأكّد المبعثرات من المعتصمين أمام بوابة ميناء أم قصر في البصرة استمرارهم بالاعتصام والتظاهر وغلغق بوابة الميناء لحين تحقيق المطالب الشعبية، ونصبت خيمة الاعتصام في مدخل حقل مجنون النفطى شمال شرق البصرة، وتجمع المئات في ساحات الاعتصام بالسماوة مركز محافظة المثنى، وتوافد عشرات المظاهرين نحو خيمة الاعتصام في حقل مجنون النفطى، وشارك المئات من أبناء الديوانية في اعصام الساعة، ونظم اتحاد نقابات عمال البصرة وقفة تضامنية مع الاحتجاجات مع استمرار التظاهرات وسط القرنة المطالبة بإقالة الحكومة وإنهاء البرلمان، كما شارك العشرات من شريحة الصور والكه في اعصام الديوانية رفضاً للمهيم، ونصبت خيمة اعتصام أخرى في فلحة الزبيرية وسط كربلاء، وشارك المئات في أهالي مناطق الصدور في اعصام الديوانية، ونظم معرض صور لشهداء التظاهرات في ساحة الاعتصام وسط محافظة كربلاء، واعين حصار المثنى دعمهم للتظاهرات، وشارك أبناء العتشان في اعصام السماوة، وشاركت نقابة المهنيين في الديوانية في الاعتصام، وسجل اعصام السماوة تزايداً كبيراً في أعداد المشاركين، وتحولت ساحة العيصوي في الناصرية إلى مركز اعصام جميع الاضية والنواحي، وتخلعت مسيرة لشرطة البصرة ودراجات بايكرز

(يتم)

كتب وشخصيات

الطوارئ الاقتصادية المؤثرة في تنفيذ عمل

لكي يكون بحثنا في موضوع البحث بحثاً يعطي عنوانه ليد لنا أن تتامل قليلاً في عنوان البحث. وهذا يقودنا إلى الوقوف عنده كلمة (الطوارئ) وهي كلمة تدل على كل ما يمكن أن يقع في أنشطة الحياة خارج التوقعات ولم يحسب له حساب والمفترض أن أي عمل لابد أن يقوم على خطة مسبقة موضوعة وفق حسابات معينة تأخذ في الاعتبار ما موجود على أرض الواقع من معطيات ومن ثم الخروج بنتائج تحدد في الملامح العامة لتلك الخطة والحالات الطارئة في الحالات التي تقع خارج الخطة الموضوعة والطوارئ الاقتصادية ضمن هذا الإطار تمثل أحد الأسباب المؤدية إلى التأثير على تنفيذ عقد العمل لأنه تلك الطوارئ من شأنها أن تحدث خلل في حسابات أصحاب العمل؟ الأمر الذي يجعل من العمل ذاته ليس ذا جدوى اقتصادية وبالتالي فإن ما يمكن تصوره هو تراجع أصحاب العمل عن تنفيذ عقد العمل أو إيقافه أو الترتيب ليعين تحسن الظروف فالطوارئ الاقتصادية كغير الأثر في تخفيف عقد العمل وذلك لأن تلك الطوارئ تفرض على أصحاب العمل حسابات جديدة تؤدي إلى تصور مقدار؟ الضرورة المتوقعة في حال تنفيذ عقد العمل بوجود تلك الطوارئ الاقتصادية كما مما لا يمكن قبوله أن صاحب العمل يهضي بتفنيذ عقد العمل مع تصوره الخسارة المتوقعة ولنا أن تصوره الكثير من حالات الطوارئ الاقتصادية التي يمكن أن تحدث وتؤثر على تنفيذ عقد العمل وفقاً لما تقدم بهاته

وعلى ضوء التجارب الاقتصادية وما أبرزه واقع العمل في مختلف بلدان العالم نجد الكثير من الأمثلة على الطوارئ الاقتصادية التي بالإمكان أن نتطرق إليها ليس على سبيل العصر وإنما

أمثلة بالإمكان أن نتوقع حصولها فمثلا :- 1- حلول الأجهزة والمكانن والألات محل الأيدي العاملة نتيجة التقدم التكنولوجي مما أدى إلى أن يستغنى أصحاب العمل في كثير من الحالات عن الأيدي العاملة وبالتالي التوقف عن تنفيذ عقود العمل مع هؤلاء العمال. ففي موقع عمل هناك عمال يقومون بنقل البضائع من مكان إلى آخر استطاع صاحب العمل الحصول على الآلات تؤدي هذه المهمة بشكل أكفأ وأسرع وذلك في هذه الحالة يكون العمال ضمن هذا العمل فائضين عن الحاجة ومن ثم خروجهم من ميدان العمل وبطبيعة الحال فإن حصول هذه الحالة وهي حالة الاستغناء عن العمال له انعكاسات على واقع الحياة الاجتماعية فكلما كانت هناك فئة من الناس لا تجد عملاً يؤمن لها معيشتها فإن ذلك يعني حصول حالة العوز والحرمان والفقر ونتيجة ذلك بالتأكيد حدوث اضطرابات لها أثرها السلبى على بنية المجتمع

2- كما أن للتطور العلمي دور كبير في حصول جانب آخر من الطوارئ الاقتصادية فمما هو معلوم أن الاختراعات في المجالات المتعددة أدت إلى إنتاج السلع و أجهزة أكثر تطوراً مما أدى إلى تصعب السلع والأجهزة السابقة أجهزة قديمة وكاسدة ولتأخذ مثالا الشرطة الكاسيت أصبحت قديماً قياساً بأقراص ال CD وأجهزة ال MP3 فمعامل الشرطة الكاسيت وكذلك أجهزة التسجيل أصبحت ذات اناءات لا سوق لها بسبب كساد بضاعتها في الأسواق وحلول بضاعة واهج أكثر تطوراً .. وهكذا وجد أصحاب العمل أنفسهم مفرغين من الاستغناء عن العمال الذين كانوا يراولون. عليهم في تلك الماعل

3- وهناك جانب آخر وهو قلة فرص العمل وتزايد الأيدي العاملة حيث أن عقد العمل مهزون بوجود عمل يتطلب الإنجاز ولما كانت فرص العمل قليلة يصعب من الصعوبة حصول العامل على فرصة عمل تمكنه من تأمين العيش له ولعائلته؟ ومن واقع التجربة العملية فإن هناك أعداد كبيرة من العمال يلاحظ تواجدها في الساحات ومساطر العمال بانتظار الحصول على عمل ولو بأجر يومي بسيط .. وهذا ما يؤثر وجود أعداد كبيرة في البطالة

4- ومن الجانب الثاني لها أثرها كذلك في الاستغناء عن العمال وعدم تنفيذ عقود العمل مع كساد السلطة بسبب كثرة العرض وقلة الطلب الأمر الذي يؤدي إلى تزايد تردى المردود الاقتصادي وقلة ربح أصحاب العمل مما يجعلهم أمام أمر واقع التوقف عن العمل ومن ثم إيقاف عقود العمل وقد يأتي كساد السلطة نتيجة اسباب مختلفة من بينها الزيادة في الإنتاج مع قلة الاحتياج أو قلة سعر السلعة أفضل من حيث المواصلات والكثافة؟ أو ارتفاع سعر السلعة ورخص سعر السلع أخرى مماثلة. الخ فقد تتجمع أسباب مختلفة على كساد السلطة الأمر الذي لا يستغنى عنه أصحاب العمل إلى أن يتم إيقافها.

5- كما أن الأسرار المؤدية إلى إيقاف عقود العمل والاستغناء عن العمال هو إفلاس الشركات وهذا ما يؤدي إلى عجز أصحاب العمل عن الوفاء بالتزاماتهم تجاه العمال الذين يعملون لديهم حيث يجد هؤلاء المتعطلون كساد الشركات ككل

6- وفي وقت العمل يجب أن يصعب من المتعذر استمرار العمال بعملهم دون استيفاء اجورهم التي يستحقونها في أصحاب العمل وكذا تنقطع علاقة العمال بعملهم وإيقاف عقد العمل الذي يوجبه تربط العمال بأصحاب العمل

7- كذلك الأسرار وعدم استمرارها في الأسواق ينتج عنها عدم ضمان مصالح العمال وأصحاب العمل وتعرضهم إلى خسائر تنتج عنها عدم استمرار بالعمل ومن إيقافه وبالشكل الذي يؤدي إلى الاستغناء عن العمال وتسريحهم خارج العمل

8- استغلال أصحاب لطقات العمال دون اجور مكافئه . وهذا يعتبر من الأسباب التي تجعل العمال يتردد بالاستغناء والاحجاب وهدر طاقاته دون الحصول على استحقاقه كاملاً مما يثير في نفس الشعوب بالخين الأمر الذي يعكس إلى ضعف صلته بالعمال وصاحب العمل والاتجاه نحو انتهاء عقد العمل

9- ضعف كفاءة العمال .. من المؤكد أن انجاز العمل المطلوب يعتمد على كفاءة العامل فإن ذلك يستبعد عن نتائج العمل وبطبيعة الحال ان القصور في أداء الواجبات والهيام الطويل من العاملين سيكون محط أنظار أصحاب العمل وتجنباً لما يحصل من تردى في الأداء، ومضارة في الإنتاج كثيراً ما يبعد أصحاب العمل إلى عدم تنفيذ عقود العمل مع الأشخاص القليلي العطاء.

10- سوء التخطيط فقد ينتج عن سوء التخطيط وعدم البقة في وضع مسارات دقيقة للعمل الأمر الذي يتوقعه وغير محسوبة تؤدي إلى خلل في سير العمل بشكل متوازن ونتيجة لذلك يصعب أصحاب العمل في ارتباك لأقروسي وقصور في إدارة العمل بالشكل السليم مما يفقد السيطرة على حركة العمل داخل المؤسسة ويصعب عتقها شيئاً مما قد يؤدي إلى إيقاف أو إلغاء عقد العمل لغرض إعادة النظر في سياسات سوق العمل

11- الوضع الصحي للعمال فقد ينتج عن سوء الحالة الصحية للعمال ضعف الأداء ومن ثم تردى الإنتاج أو قصر عن تنفيذ الواجبات المهام الموكلة إلى العمال وهذه الحالة كذلك تمثل حالة قد تكون غير محسوبة وغير مستمرارها يضطر العمال إلى استبدال بعض العاملين بغيرهم من خلال أنها عقد العمل العاملين الذين ليس لديهم القدرة على مواكبة ظروف العمل

12- النقصان المتقدمة ونقاط أخرى بالإمكان تصورها تمثل أهم حالات الطوارئ الاقتصادية التي من الممكن أن توقف أو تقف جالاً عن تنفيذ عقد العمل وثمة أمر في غاية الأهمية وهو أن أصحاب العمل لابد أن يضعوا في حساباتهم وتخطيطهم تلك الطوارئ، من خلال توقع حدوثها والعمل على تجاؤها في حال حدوثها فمثلا ذلك لا يتم إلا من خلال رؤية ناضجة تأخذ في الاعتبار كافة الجوانب وعلى هذا الأساس تتحول الطوارئ الغير الاقتصادية من عوامل غير متوقعة وغير محسوبة إلى عوامل يتم احتسابها وأخذها بنظر الاعتبار في خطط

13- المؤسسة الناجحة في التي تضع في حساباتها كافة العوامل المتوقعة وغير المتوقعة الأحداث حيث ترتقي بتخطيطها إلى المستوى الذي يحقق أفضل النتائج.

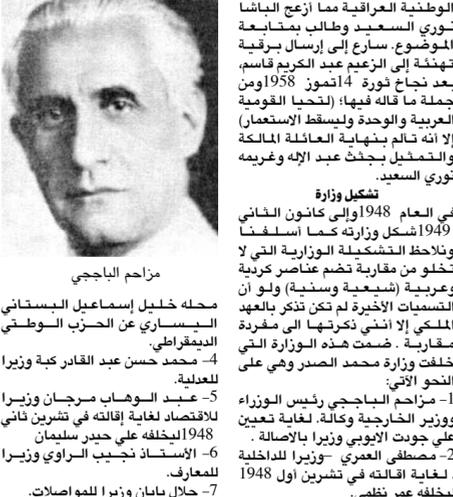
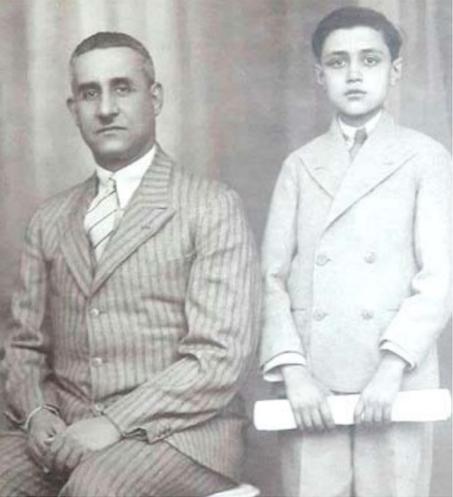
عادات سيئة

أجمل ما في الصحافة هو حرية القلم وقلمي اليوم يتكلم عن عادات سيئة سائرتها في هذا المجال علها تفي وتصل أعين المجتمع عند قرائتها ومن أهم هذه العادات هو التدخل في أمور الآخرين ومراقبتهم وسؤالهم المتكرر في عدة أمور ومن أهمها التدخل في أمر الارتباط بالوسائل المتكرر من قبل الغرباء أو حتى الأقارب متى سوف تتزوج أو متى ستزوجهن أو لماذا لم تتزوج الجواب ببساطة ربما لم يجد أو تجد شخص مناسب لهذه الشراكة أو غير مستعد للارتباط ، أغلب حالات الطلاق التي تحصل حاليا بسبب التدخل ، فيستعجل الشاب أو الشابة المتخلص من الإلحاح المستمر أو بحجة العمر أو حتى تتخلص من كلمة (عانس) على المصطلح الذي قيد المرأة من قبل المجتمع الذي ينظر بمنظوره الضيق في هذه المسألة

لا يعلم بعضهم بأن الزواج هو التعاقد أرواح تلتدب بعبء الحب والتفاهم والثقة و الاحترام فالكثير تزوجن بحجة الأعراف والتقاليد السائدة في مجتمعاتنا الشرقي وعاشت في تعاسة كأنها آلة لانجاب الأطفال فقط ، هذه المؤسسة الشبية التي تزفنا بناها ، يكلمون بنية المجتمع ولحمت يجب أن تكون على أساس سليم وقيم ، نحتاج إلى أن نزرع فكرة الارتباط بانها لم تقتصر فقط على فستان أبيض وقاعة أعراس وغرفة نوم وختام في اليد اليسرى وينتهي بعدها كل شيء ، لم يع الآخرين بأنه ارتباط ورجي قبل أن يكون ارتباطا على الورق وشهود ، على الإنسان أن يتكفي في أمره الخاصة وتترك الآخرين يعيشون حياتهم كما يحبون ، ربما هناك من يطعم لتحقيق أحلامه قبل الارتباط أو أمور المادية لا تسمح أو لا يحب المسؤولية أو غيرها من الأمور ، الحياة ليست فقط زواج وانجاب الحياة عمل ومحام وأحلام وبعصمة تتركها في حال المجتمع ابتعد عن التطفل وحشتر أنك في أمور الآخرين ودع الناس تعيش كما يحلو لها ، نحتاج لحملة تثقيفية كبيرة واسعة من أجل نشر ثقافة احترام خصوصية القرار وعدم التدخل في الحياة الخاصة للآخرين ونحتاج كذلك إلى نهضة لتغيير مفاهيم كثيرة شائعة خاطئة في هذا المجتمع

دعاء عامر

بغداد



مزاحم الباججي وولده

مزاحم الباججي بين السياسة والدبلوماسية



صباح الراوي

عمان

مزاحم امين الباججي سياسي ودبلوماسي يرجع اصل أسرته إلى الموصل وإلى قبيلة شمر العربية. ولد سنة 1924 وتوفي سنة 1982. في العام 1984 أصبح عضواً في المجلس التأسيسي العراقي ممثلاً للتحلة ووزيراً للعدل، وأصبح ممثل العراق في لندن 1927 ووزيراً للدخلية سنة 1931 ثم مندوباً للعراق في عاصمة الأمم المتحدة وسفيراً متجولاً في أوروبا. كان الباججي معروفًا بجهوله القومية العربية وتأييده لحق العرب في فلسطين، له علاقات وطيدة مع محمد امين الحسيني مفتي الديار الفلسطينية. قام بدوره كرئيس للوزراء خلال الحرب في فلسطين بإرسال أكبر

مزاحم الباججي وولده

بغداد- الزمان

تستعد ستة أندية عراقية، الى التقدم بشكوى لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا ضد اتحاد الكرة، وقال مصدر رياضي في تصريح صحفي ان ستة أندية بصدد توكيل محام دولي لرفع شكوى لدى فيفا ومحكمة كاس الدولية ضد الاتحاد العراقي لكرة القدم، وأوضح ان الشكوى تأتي بسبب صدور قرار هبوط أربعة فرق خلال منافسات الدوري وليس قبل بدء المسابقة أو بالموتمر الفني الذي سبق انطلاق الدوري. يذكر ان الدوري العراقي سيقام من 16 فريفاً ابتداءً من الموسم بعد القادم.



إتحاد كأس الخليج يجدد الثقة بتنظيم البصرة خليجي 25 الإعلام العربي يدعم ملف رفع الحظر عن ملاعب العراق

إنطلاق بطولة بالتنس الأرضي للفئات العمرية

بغداد- الزمان

انطلقت بملاعب مجمع الشعب بطولة العراق بالتنس للفئات العمرية 14 و 16 عاما. وقال نائب رئيس الاتحاد المركزي للتنس أسعد شاكر ان البطولة تقام لاختيار المنتخب الوطني الذي سيمثل العراق في بطولة سيرلانكا الدولية التي من المؤمل إقامتها منتصف شهر شباط القادم. وأضاف قائلاً ان البطولة شهدت مشاركة واسعة من مختلف محافظات العراق حيث بلغ عدد المشتركين 24 مشاركاً سيتنافسون حتى ختام منافسات البطولة يوم الجمعة المقبل. وأشاد شاكر بدعم اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية لاتحاد التنس قائلاً هذه ليست المرة الأولى التي تقدم فيه اللجنة الأولمبية الدعم المادي واللوجستي لاتحادنا إذ سبق ذلك إقامة معسكر تدريبي لمنتخب التنس قبل المشاركة ببطولة غرب آسيا وهو مشهد يستحق الثناء لدعم السيد رئيس اللجنة الأولمبية ومساندته لجميع الاتحادات الرياضية الوطنية. جدير بالذكر أيضاً ان بطولة شباب المحافظات انطلقت أيضاً على ملاعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجادرية، وذلك بالتزامن مع إقامة بطولة العراق للفئات العمرية.



بطولة التنس للفئات العمرية



الجمهور العراقي في الملاعب الكروية



جانب من لقاء درجال ممثلي الكرة الخليجية

مميزة ومليمة لتطلعات المجمع. وأشار رجال الي: ان وجود الدولة البديلة يعد من الأمور الخاصة بالبطولة، كما انها تدفعنا الى العمل الجاد لتوفير جميع مستلزمات إقامتها في البصرة بنجاح تام. واختتم رجال، حديثه بالقول: اتقدم بالشكر الجزيل الى جميع رؤساء الاتحادات الخليجية الناشئة للتجديد للبصرة لتنظيم البطولة، ولدينا الثقة الكبيرة بتعاون الحكومتين المركزية والمحلية في البصرة من أجل ان تظهر خليجي 25 بأبهى صورة وتحقق الأمل في إقامة بطولة العراق للفئات العمرية.

جديدة ومنها ملعب البصرة الدولي والميناء وكربلاء والتحف واربيل فيما كشف الاعلامي العماني احمد الكعبي عن حلمه بزيارة العراق استضافة العرس الخليجي وإن اهل الخليج يشكل عام والعمانيين بالانحصار كلهم شوق لزيارة العراق ومشاهدة جمهوره الذي يشق كرة القدم. كما جدد اتحاد كأس الخليج العربي الثاني 2023، مع ضرورة اكمال التطلبات الخاصة بالبطولة في الأضواء. وأضاف: ان البصرة 2022/6/30 ستكون باتم الجاهزية لاحتضان خليجي 25، وإكمال جميع المتطلبات في وقتها المحدد، والسعي إلى أن تكون البطولة

العراق ونتمنى ان يرفع الحظر عن الملاعب العراقية بأسرع وقت ممكن. فيما كشف الاعلامي العماني احمد الكعبي عن حلمه بزيارة العراق استضافة العرس الخليجي وإن اهل الخليج يشكل عام والعمانيين بالانحصار كلهم شوق لزيارة العراق ومشاهدة جمهوره الذي يشق كرة القدم. كما جدد اتحاد كأس الخليج العربي الثاني 2023، مع ضرورة اكمال التطلبات الخاصة بالبطولة في الأضواء. وأضاف: ان البصرة 2022/6/30 ستكون باتم الجاهزية لاحتضان خليجي 25، وإكمال جميع المتطلبات في وقتها المحدد، والسعي إلى أن تكون البطولة

العراق حتى وان كانت على صعيد الشباب. العراق قادر على استضافة اي بطولة قارية هكذا قال الاعلامي الفلسطيني مجدي القاسم، الذي أكد ان الجميع شاهد بطولة غرب آسيا للشباب والتي اقيمت مؤخراً في العراق وكانت بثلاث محافظات هي البصرة واربيل واخيراً العاصمة بغداد التي شهدت افتتاح ملعب جديد هو ملعب المدينة الذي يضاف الى الملاعب العالمية مع حضور الجماهير العراقية بشكل كبير بالرغم من كونها بطولة للشباب وليست قارية، وتابع ان الفلسطينيين يقفون قلباً وقالباً مع

سلة الحشد تعود بفوز ثمين من السماوة

لصاحبه وبفارق سلة واحدة بنتيجة 46-48. واستمر نادي الكهربي في صحوته واستطاع من خطف نقاط المباراة من نادي التضامن لتهيئ الفقرة الرابعة بنتيجة 58-68. وحصل لاعب نادي الكهربي احمد شائر كريم لقب افضل لاعب في المباراة بعد ان وضع 8 نقاط في سلة التضامن و 5 وريباوند و 5 اسيست.

ضيفه التضامن النجفي. واستطاع الضيوف فرض سيطرتهم على الفقرة الاولى لتنتهي بنتيجة 13-16 واستمر نادي التضامن في تسجيل النقاط خلال الفقرة الثانية لتنتهي الفقرة الثانية بفارق 9 نقاط بنتيجة 26-35 في حين شهدت الفقرة الثالثة صحوه نادي الكهربي ليتمكن من انتهاء الفقرة الثالثة



مباراة فريق الحشد بالدوري الممتاز

تغلب فريق نادي الحشد الشعبي على مضيفه نادي السماوة في اللقاء الذي جمعهما يوم الخميس 13-16 واستمر نادي التضامن في تسجيل النقاط خلال الفقرة الثانية لتنتهي الفقرة الثانية بفارق 9 نقاط بنتيجة 26-35 في حين شهدت الفقرة الثالثة صحوه نادي الكهربي ليتمكن من انتهاء الفقرة الثالثة

مخلص حسن رئيساً للإتحاد العربي للجوجيتسو

بغداد- الزمان

فاز رئيس الاتحاد العراقي المركزي للجوجيتسو السيد مخلص حسن برئاسة الاتحاد العربي للعبة في الانتخابات التي جرت في العاصمة اللبنانية بيروت. وقال حسن للمكتب الاعلامي للجنة الأولمبية إنه نال ثقة الهيئة العامة رئيساً للاتحاد العربي للجوجيتسو للسنوات الأربع المقبلة. وأضاف حسن قائلاً إن رئيس الاتحاد السوري عماد قدورة فاز بمنصب النائب الأول لرئيس الاتحاد العربي، كما فاز رئيس الاتحاد اللبناني فرانسو سعادة بمنصب الأمين العام للاتحاد وعمر الشمري بمنصب رئيس لجنة ذوي الاحتياجات الخاصة. وبين حسن ان الهيئة العامة للاتحاد العربي اقرب، وبالأجاء، التقرييرين الاداري والمالي للاتحاد كما اقرب، أيضاً، منهاج العام المقبل الذي شمل إقامة بطولة العرب للمنتخبات في شهر آذار في العاصمة اللبنانية بيروت والتي ستجري بالتزامن معها أول بطولة بالجوجيتسو لذوي الاحتياجات الخاصة.



لقطة جماعية للمشاركين في انتخابات الجوجيتسو

إتحاد الكرة يقر استمرار بتروفيتش مع المنتخب الوطني الجوية تقهر أربيل ونقطة للقاسم في جولة الممتاز

حضور وزير الشباب والرياضة رئيس الاتحاد، عدنان درجال، والنائب الثاني يونس محمود والأمين العام لاتحاد محمد فرحان، عبر المنصة الإلكترونية، والنائب الأول لرئيس الاتحاد علي جبار وبقية الأعضاء حضورياً. وتمت مناقشة العديد من القضايا والأمر التي تخص واقع المنتخب الوطني بعد الاطلاع على تقرير مشرف المنتخب يونس محمود الذي تضمن الكثير من الملاحظات التي تم تدوينها أثناء مشاركة منتخبنا الوطني في مونديال

للمرة الثانية تواليًا بتغلبه على المصافي بهدفين لواحد وقيلها على دھوك ليتقدم ثالثاً فيما تأثر وترجع الكوفة للتراب بعد خسارته من عكف الذي استمر في منطقة الخطر وحقق الدفاع المدني افضل نتائجه بعبور ميسان بثلاثة اهداف لهدفين متقدماً لسابع واعلى نتيجة حققها الرمادي بالفوز على المتذلل العلم بخمسة اهداف لواحد. واجتمع، الاتحاد العراقي لكرة القدم في مقر اتحاد الكرة

الترتيب غاز الشمال مع البحري الرابع بهدف. استضافه المنافسة وفي المجموعة الاولى اشتدت المنافسة بفارق النقطه بين المتصدر دھوك 20 ووصيفه الحدود 19 بعد فوزهما سوية عندما تغلب الاول على المرور بهدف ليعكس طموحات البقاء في القمة التي يامل الحود الوصول اليها بعدما اخذ يقدم نفسه بوضوح في الادوار الأخيرة وهزيمته سوق الشيوخ برياعة نظيفة ونجح صليخ بالفوز

الناصرية- باسم الركابي احتل القوة الجوية مواقع الغريم الزوراء بفارق الاهداف 28نقطه مؤقثاً بعد انتهاء مهمة اربيل بهدف حمادي احمد وليعود البطل ليعكس نفسه بشكل جيد بعد النتيجة الثانية المطوية خلال اسبوع للذي شهد خسارة اربيل مرتين تواليًا ليستمر في مو قعه المهدد وتعادل الامانة والكرخ من دون اهداف ليجبى الاول تاسعاً والاخر ساس عشر كما تعادل الكهرياء والصناعة بهدفين ليستمر ايضا في مو قعهما وفر ض القاسم التعادل على الطلاب تحت انظار جمهورهم الكبير بهدف ليعود بنقطة غالبية تضاف الى تعادل الشرطة والفوز على النجف وتعادل مع الديوانية في اربعة ادوار مقبولة في الرابع عشر فيما بعد التعادل بطعم الخسارة للمضيف بالمرکز

بفوز هام بتغلبه على مضيفه ديالى بهدفين لواحد ليتركز وصيفا 20وسقط طموحات العودة للريادة قبل ان يذهب اصحاب الارض للسداس وتمكن الناصرية من العودة للتوازن بعد تفوقه على السماوة بملعبه بهدفين لواحد في المركز الثالث 16 ويامل عشاقه ان يقدم افضل ما يمكن في المنافسة والتقدم للصدارة التي وحدها من تعود به للممتاز فيما انحصرت نتائج السماوة داخل وخارج ملعبه والتراجع نامنا وتقدم الجنسية سابعاً مستفيداً من نقاط فوزه على يابل بهدفين لواحد والدفع له للمنطقة الهابطة ورغم تخليه للصناعات لكن فريق الحسين استمر في دائرة الخطر حادي عشر الموقف وتعادل متذلل

ومن الأمور التي طرحت، في الاجتماع أيضاً، الاتفاق مع الناقل الحضري لمباريات الدوري الممتاز على إنهاء جميع نقاط الخلاف بعد ان سعى الاتحاد الى توفير افضل السبل لجمهورنا الكريم لمشاهدة مباريات الدوري بصورة جيدة. وتم التأكيد، في الاجتماع، على تطبيق معايير العمل في الاتحاد سواء في اللجان او المكتب الاعلامي او الدوائر على ان لا يعمل عضو المكتب الاعلامي في الاتحاد في اي هيئة رياضية اخرى او اتحاد آخر او ناد أو مؤسسة إعلامية، ويكون متفرغاً للعمل في الاتحاد، والإيعاز الى اللجنة القانونية في الاتحاد بالبدء بالإجراءات القانونية الخاصة بالإعلان عن استقبال عروض رعاية المنتخبات الوطنية.



دوري، مواجهة امانة بغداد والكرخ في الدوري الممتاز



حمادي احمد

جمات داعش والمناطق المتنازع عليها

سامي الزبيدي

عمان

يعزو الساسة الاكراد اسباب الهجمات الاخيرة لداعش على مخمور و كفري وأطراف كركوك الى المناطق التي يسمونها متنازع عليها كونها هشة أمنياً وهذا السبب غير صحيح فأسباب نجاح داعش في هجماته هي ضعف القوات المسلحة للاراض وغفلتها وقلة انتباهها خصوصا في الليل ويقائنها في نقاط محددة ومعلومة لداعش أشبه بالرابيا الحراسة فيها ليلاً غير جيدة وركون هذه القوات خصوصا قوات البيشمركة الى الدفاع المستكن لا الدفاع التعرضي مما يسهل لداعش تحركها ووصولها الى اهدافها بسهولة ودون كشفها لأنه يتجنب الطرق الرئيسية والمناطق التي تتواجد فيها قوات البيشمركة ويباغتها من أماكن أخرى وطرق نسيمية يستغلها جيدا توصله الى اهدافه بسهولة في غياب المراقبة الجيدة أما كون المناطق التي يسمونها متنازع عليها هشة أمنياً فمن جعلها كذلك ولماذا ؟ ان من جعلها هشة هم ساسة الاقليم الذين يعترضون على تواجد القوات الاتحادية في هذه المناطق وإن وجدت فلا يتم التعاون معها من قبل قوات البيشمركة ويعتبرونها كتنها عدو ولا يجري أي تنسيق معها وتبقى كل قوة لها قيادتها وتستلم أوامرها من مرجعها فالبيشمركة التي يقول ساسة الاقليم وحتى الحكومة الاتحادية إنها جزء من منظومة القوات المسلحة العراقية وهذا القول غير دقيق بل غير صحيح لان البيشمركة تستلم أوامرها من قادة أحرارها لا من قيادة القوات المشتركة وليس للقوات المسلحة سلطة عليها ولهذا نرى هذه القوات تحمل علم الاقليم على بدلات منتسبها وعلى عملاتها لا علم العراق كونها جزء من القوات المسلحة العراقية فلا توجد قوات مسلحة لدولة اتحادية تحمل علمين ولها مرجعيتين بل القوات المسلحة في كل الدول الاتحادية واحدة ومرجعيتها واحدة هي الدولة الاتحادية وتحمل علم الدولة الاتحادية وهذا ما موجود في أمريكا والمنايا والهند وكل الدول الاتحادية ثم ان البيشمركة نفسها لها مرجعيتين فبيشمركة أربيل تستلم أوامرها من أربيل وبيشمركة السليمانية تستلم أوامرها من السليمانية صحيح توجد وزارة البيشمركة لكنها لا تستطيع التحكم في البيشمركة لان مرجعيتها القادة السياسيين الاكراد ولهذا تبقى المناطق التي يسمونها متنازع عليها هشة أمنياً لعدم وجود قوات موحدة وعدم وجود قيادة واحدة للقوات وتعدد مصادر القرار فيها وإذا كان الساسة الكرذ جادين في وضع حد للإعمال الإرهابية لداعش التي تنتقل من هذه المناطق عليهم وضع الوية البيشمركة التي تعمل في مناطق نينوى المتنازع عليها بإمرة قيادة عمليات نينوى وهي المسؤولة عن انفتاحها وأوامرها وواجباتها وتأمين مواد تموين القتال لها ونفس الأمر ينطبق في كركوك حيث توضع عدد من الوية البيشمركة بإمرة قيادة عمليات كركوك وهكذا الأمر في ديالى ويهذا تتم السيطرة على القوات وتوحيد مرجعيتها ووحدة قيادتها وأوامرها ولا حاجة للطلول الترقيعية مثل تشكيل مراكز تنسيق مشترك بين القوات الاتحادية والبيشمركة فما جدوى هذه المراكز إذا لم توجد قوات خفيفة على الأرض بل قيادة موحدة أو تشكيل لوائين مختلطين وثم ماذا ؟ ماذا سيؤمن هاذين اللوائين في أي منطقة يعملان ومن يقودهما ان هذه الحلول الترقيعية لا جدوى منها ولا يكتب لها النجاح لان غاياتها معروفة وهي عودة البيشمركة الى المناطق المتنازع عليها ولو كانت النوايا صادقة والثقة موجودة لوضع عدد من الوية البيشمركة بإمرة قيادات العمليات في قواطع العمليات المحافظات التي تشهد عمليات خرق مستمر من قبل داعش وتحقق نجاح فيها وتكيد القوات الاتحادية والبيشمركة والمدنيين خسارتهم في كل عملية إذن الحل الوحيد هو في وحدة القيادة والسيطرة وعندها ستكون قيادة العمليات المشتركة بما لديها من إمكانيات لوجستية واستخباراتية أرضية وجوية وبما لديها من قوة جوية وطيران جيش وصنوف مختلفة قادرة وبمساعدة قوات البيشمركة التي تصعب إمرتها على ضبط الأمور وتحقيق الأمن في المناطق المتنازع عليها وحتى المناطق الأخرى القريبة منها والتي تشهد عمليات متكرره لداعش ويكل كفاءة حيث سيكون الدفاع في هذه المناطق تحريصاً من خلال الهجمات المركزة والمحدودة على أماكن تواجد داعش ومن خلال الكمان ودرجات القتال والاستطلاع التي تؤمن المواضع الرئيسية والقرى القريبة وتعطي إنذار مبكر للقوات المساندة وتنشط من داعش عندما تدعو الحاجة أما مراكز تنسيق الوية ومختلفة وعمليات تنسيق مع قيادات البيشمركة والى جيش دولة أخرى لا مع قوات البيشمركة التي يقول الكل إنها جزء من منظومة القوات المسلحة الاتحادية فهذه الأمور لن تحل المشكلة خصوصا مع غياب الثقة بين المركز والإقليم بل تسهل لداعش تنفيذ مزيداً من عملياته بسبب غياب الخطط العسكرية والأمنية المتفيدة وغياب القيادة الموحدة فوحدة القيا أهم مقوماً أي عمل عسكري .

خبير عسكري واستراتيجي

ساميرتنا تنتقل من شخص إلى آخر ومن حارة إلى أخرى ومن دار إلى دار، وازدادت المساحة فصارت من بلد إلى آخر، وأصبحت مذهباً مكروهاً وديناً كافراً وأمةً لا حول لها ولا قوة، وشعباً يقاسي وحده، وكل يبدلو ببدلوه لامتته، فلا يجوز أبداً ولا تقبل أن نفتي ونموت لأننا

نعم، كما أعلن قداسة الببايا فرنسيس امام المشاركين في لقاء حول الأزمة الإنسانية في سوريا والعراق في أيلول 2018 ويصوت يهدر دون انقطاع وبشجاعة ملوفاً الحبية والغفران هناك خطر ان يُلغى الحضور المسيحي من تلك الأرض التي منها انتشر في العالم نور الإنجيل، فمن المؤكد ليس من السهولة مقاومة هبوب عواصف التكفير وسبيل الإضطهاد، وهذا ما يجعلنا امام أزمة إربح تطرنا من نبارنا، ومسيحيتنا لا زالت مجبولة بالماسي.

إن اللامبالاة تقتل، وتريد ان تكون الصوت الذي يتعارض مع جريمة اللامبالاة... تريد ان تعطي صوتاً لمن لا صوت له وللبلائين، لأن الشرق الأوسط اليوم يبكي ويتالم ويصمت فيما يدوسه آخرون بحثاً عن السلطة والمال، لذا عملاً ببناء الكنيسة وبما يقوله قداسة الببايا فرنسيس لا يجوز أبداً الإستسلام لتطلعات العنف، ولنحافظ على شعلة الرجاء منقّدة بنعمة الله، ولننظر إلى المستقبل، فانا أوّمن ان الله يرى ماسينا، ويرك تماماً كم هو "تقبل صليبنا وما المؤكد انه سيحمله معنا" (متى27:32) ويسمع صراخنا، وينتبه إلى آثين أمهاتنا وبكاء أطفالنا وحسرات شبابنا، "فهل سياتي لننقذنا" (متى35:43) وما هذا إلا صوت الببايا فرنسيس والإرشاد الرسولي لكناشس الشرق الأوسط، صوت أبائنا وروسائنا الأجله... نعم وأمين.

مظلومية المتقاع العراقي في الخارج

كاذبة جوفاء وكلام معسول في ملقعة فارغة، لا تُسْمَن ولا تُغني من جوع... لكنني أجدنا أحدهم إن المتقاعد سُحِق في مطلبه ويساعى صوت لإيصالها لأعلى السلطات وبأي وسيلة ممكنة لتكثف قوقه الطبيعية، مستكين على المثل الرائج أقطع الاعنراق ولا قطع الإرزاق) والذي يعرف مغزاه العراقيون ونتأججه أكثر من غيرهم....

وعليه فأننا تُشاهد محافظ البنك المركزي أو وزير المالية، ومن موقع المسؤولية امام الله، والأيبة تجاه شرف المهنة والضمير، وفي إنكار ذاته وتغليب المصلحة العامة على الخاصة، إن يعيد للمتقاعد هيئته وكرامته، كي يشعر المتقاعد بالقرن الأعلى فيما تبقى من حياته مثل بقية سرائح المجتمع، ومحترم من الأتني من حكومته، ويشغوق في الوقت نفسه علوواً في راتبه لا إغترازه، ورعاية والمهام أكثر لا كتمه وتحديداً الأربن، إذ يبلغ عددهم حاليا أكثر من ثلاثة عشر ألف فردا يقعون في بلد يعتبر واقعياً الأعلى في المنطقة من حيث تكاليف المعيشة، وهم شكلاً أبناء بلد هو الأغني في العالم بخبراته، لكن لم يوزروا منه بالمستحقونه أبداً... والله من وراء القصد.

وعلى الرغم من الجهود المبذولة والمشكورة من قبلها مثل هذه المغضلة من خلال توصلها مع محافظ البنك المركزي العراقي واتصالهم مع كبار موظفي وزارة المالية والوعود التي يلتفتانها بالفرح القريب، إلا إن هذه الوعود

نعم، لا زالت المسححة في شرقنا عامة وفي عراقنا الجريح خاصة امام قصص مأسوية لا تنتهي، غربية بواقعه وخفيفة بفحواها وجريمة بارتكابها، ولا زالت تهاجمنا ويطرُق مختلفة كوارث متعددة من أجل النيل من وجودنا. فإزلام الموت – للإيهابون – لا زالوا متحامين دائماً بل مستعدين لتدميرنا وتكفيرنا، ولا زال الفكر الداعشي يربد قتلنا ويصوب إلى نهب أموالنا واستباحة خيراتنا، وما ذلك إلا من أجل محو إسمنا وطمر حضارتنا وإنهاء وجودنا وتغيير ديننا وإيماننا، وفي أرض كانت لنا أصولاً ونحن فيها أصلاء كما كنا لها حضارةً وعلماً وتاريخاً.

طرق مختلفة

أسأل نفسي: هل هو زمن الهزيمة، هزيمة القيم والأخلاق، هزيمة الصدق والحقيقة، أم هزيمة الحضارة والأصالة، إنها هزيمة في كل المجالات، هزيمة لتشيوية وجودنا وسجلات أحوالنا وسيرة تاريخنا لكتبوها لنا دوماً هزيمة

أبدية، وما تلك إلا مصيبة أتلقينا بها واكتشفنا حينما استولى داعش على أملاكنا، وهجرنا من بيوتنا، وسرق أملاكنا وحلانا، ففي ذلك بعيدون التاريخ وسجل أبائهم وأجدادهم التي ارتكبوها بحق شعبونا وأبائنا وأجدادنا، وهذا ما يصفه المسيحيون بالإضطهاد، فتلعو أصواتهم أنّ هذا البلد لم يعد لنا، "لننضم غير أرحلنا" (لوقا5:9) علينا ان نهاجر إذ لم يبق لنا فيه خيرة نتقاسمها... كنموذج يحتذى في المجتمعات ذات التنوع العنني والعرقى، وما ذلك إلا مبادرات بائرن أن نسهم في إرساء الحوار والتعاون لتكون الشراكة إنسانية وثقافية وحضارية بدلاً من أن تتحول إلى مستنقع للموت والتهمير والتكفير.

إن مصرف الرافدين في الأردن وما كان يؤبئه قبل هذا القرار الغامض واللا وطني، أي سهل وأبسط خدمة ممكن ان يقدمها مصرف عريق، تجاه عملائه وكذلك عملاء مصرف الرشيد في كل أنحاء العالم لتعود بالفائدة المادية لهما أولاً، وفائدة وراحة المتقاعد المحترم ثانياً، وكان المتقاعدون في حينها مطمئنين لتلك الضمانة تحت يد موظفي المصرف الكفاء والغيورين، ومنشربحين لدى تعاونهم معهم، ولا توجد استقطاعات من رواتبهم، وأتمولون لتفعيل جهاز الصرف الألي الخاص بالمصرف لتتهوين أمرهم أكثر، وهذا أقل ما يستوجب

المصرف الكفاء والغيورين، فلماذا لم يبق هؤلاء المتقاعدين، إلا أن يعينه الأمر وبعد كل الذي حصل، ما جدوى وجود بنائين كبيرتين في مدينة عمان تصوم ملكيبتها إلى وزارة المالية العراقية، تحلان اسم وشعار مصرف خجولة لا ترتقي إلى مكانة مصرف الرافدين الدولية ولا تتناسب مع حجم التبادل التجاري الواقع بين العراق والأربن... ليست هذه بطاقة متفحّة...!

البابا فرنسيس :

جدور أنفسنا هي في الشرق الأوسط

والى أي صوب نوجه بوصلتنا، فما يحصل لنا ولوطننا قد اعمى حتى عيوننا، وأصبحنا تائهين في ساحات التاريخ لا ندرك أين نحن وإلى أين ماضون... فهل نحن باقون أم ضائعون!!!!.

رسالة حوار

إن الوجود المسيحي العربي والأصيل، وميتغاه العيش المشترك والحوار المتبادل النزيه مع المسلمين، هو بحد ذاته رسالة، وما أراه هو المستهدف والذي يراد من قبل البعض بل من قبل الكثيرين أن ينتهي، ولكن الكنيسة الجامعة توصينا دائماً بمواصلة الحوار. ومهما كانت المسيرة قاسية، فعبثنا المشترك ما هو إلا رسالة حوار وقبول الآخر المختلف لإبراك ما هي القواسم المشتركة الكبيرة التي تجمعنا، لتكون علامة استقرار والتطعات في سبيل هذا العيش المشترك.

أين نحن

هناك أهواء سياسية عديدة لا زالت تغدقنا اليوم من شاطئ إلى آخر ومن بلد إلى آخر دون أن نرك ماذا نريد وكيف نحصل على ما نريد وما غايتها ما نريد، فلمن السياسية والإعلام لم تُنقح حتى الآن فنوّه وقواعده ومطالبهيه واهدافه وغاياته، فهو بحر قد غرقنا فيه منذ أعوام، وإن زلنا حتى نساعة لم نتعلم كيف نسير مركبتنا وإن كانت الرياح عاصفة،



بيوس قاشا

بغداد

في كلمة لقداسة البابا فرنسيس أمام رؤساء وممثلّي الكناشس الشرقية في الصلاة المسكونية على نية السلام ووقف الحرب والعنف في منطقة الشرق الأوسط في مدينة باري بإسبيري الإيطالية في 2018/7/18 قال قداسته أذهاننا

وقلوبنا موجّهة نحو الشرق الأوسط، من هناك انتشر في العالم أجمع نور الإيمان. إن هذا التقليد هو كنز ينبغي علينا نحن نور الإيمان. نفوسنا هي في الشرق الأوسط، ولكن تكافتت على نية المنقطة – وإسمايا خلال السنوات المنقطة – غيوم الظلام، حرب وعنف ودمار، إحتلال وإشكال من التطرف، هجرات قسرية وترن، وهذا كله في صمت العديد وخطاى الكثيرين، فصاحب الشرق الأوسط أرض اشخاص يتكون أرضهم.

وأضاف قداسته أيضاً: "تريد ان نعطي صوتاً لمن لا صوت له"، فالمسيحيون في الواقع هم نور العالم، ليس فقط عندما يكون كل ما يحيط بنا مشعاً، وإنما أيضاً في لحظات التاريخ المظلمة، فهم لا يستسلمون إزاء الظلام الذي يخيّم على كل شيء، ويغذون فتيل الرجاء بزيت الصلاة والمحبة. ليحل السلام... إنها صرخة العديدين، هابيل اليوم، التي تصعد

صفوة فاهم كامل

عمان

أمراً غريباً من الإدارة العامة في بغداد يوسف صرف رواتب المتقاعدين بشكل مباشر عن طريق منافذها ويكل أشكاله، وتحول هذا الشأن إلى البنوك العاملة في الأردن، ليستقطع البنك من راتبه مبلغاً محدوداً ، إضافة إلى خصم مقطوع لحساب شركة (ماستر كارد) في العراق، كمحولة فاحشة غير منصفة، وأصبحت بطاقتها الخاصة في هذا الوقت نعمة لا نعمة على.

إن المبلغ المثلج لسحب سحبه من جهاز الصرف الألي لكل البنوك، محدد سقفة وضخيل، وعلى شكل دفعات لا بدعة واحدة، وإيام متوالية لا في نفس اليوم لحين فاق كامل الرتب، وتكرر هذه الاستقطاعات المحجفة التي تصل أرقامها لعشرين دولار في كل عملية سحب، وبذلك يكون هذا المتقاعد المسكين والكهل قد

تعرض إلى سرقة في وضع النهار وإبترازن وقح وفاضح لا مفر منه إضافة إلى الحيرة والذلل وهو يتنقل بين تلك البنوك، ملتصقاً بأجهزة صرافها الألي.

خض البنيار

ناهيك عما لحق بمتقاعدي الخارج من تعسف في العام الماضي عندما خفضت الحكومة قيمة الدينار العراقي أمام الدولار فأنخفض راتبه تبعاً لنفق بينهما...! فلماذا لم يبق هؤلاء المتقاعده والجور للمتقاعد...! هل هي مكافأة له، أم قصاص ضدّه...! أم شجاعة الحاكم في اتخاذ قرار... جانس... لمن يعينه الأمر وبعد كل الذي حصل، ما جدوى وجود بنائين كبيرتين في مدينة عمان تصوم ملكيبتها إلى وزارة المالية العراقية، تحلان اسم وشعار مصرف خجولة لا ترتقي إلى مكانة مصرف الرافدين الدولية ولا تتناسب مع حجم التبادل التجاري الواقع بين العراق والأربن... ليست هذه بطاقة متفحّة...!

أين الحاكم العربي؟

نقرأ وكيف ن فكر لحساب ما ناكل ونلبس ونسكن؟ كيف نؤسس لخروج أفكرنا- التي تقف وراء الحياة التي نعيشها- من قُصورها إلى سن الرشد؟

عواقب وخيمة

الإد تستمر العواقب الخومة للعقل السياسي غير التاريخي- خارج المنظور التاريخي المقارن- المتأثر بالظاهرة الآتية سريعة الزوال- لماذا لا نمارس إصلاح العقائد بالإسئلة وتفقيته وتنميته؟ لماذا نتنطق بالإجابات دوماً، من منظورات مسبقة وباطلة؟ لماذا فقلنا في تطوير تصور ديني عن السياسة أو تطوير تصور سياسي عن الدين؟ لماذا نتنطق بالسلطة دوماً، بل قلها إزاء التوازن الشقافي الديني السياسي؟ لماذا لا نميز بين يقين بالفطرة ويقين يمكن تحصيله؟ كماورة ابن رشد لابن العربي؟ غير فحص نماط اليقين: علم اليقين، باكتشاف الحق بواسطة راو مؤوق عن آخر كذلك: عين اليقين باكتشاف الحق بواسطة الرؤية- علم اليقين باكتشاف الحق عن طريق التجربة والحواس كافة.

ليس للمعرفة وجوهاً متعددة بحسب تنوع المصلحة والحاجة، البست هذه الصلح تعتمد حاجتنا إلى البقاء العيشي، ليس البقاء الجمعي هو محور سؤال الهوية؛ من نحن؟ ما هي ممارساتنا وثقافتنا الأخلاقية؟ ما هي ممتحنا الثقافية؟ كيف نستطيع توجيه الذات في عالم يفرض قيوداً داخلية وخارجية؟ البست هذه القيود هي التي وقفت وراء فشل الربيع العربي، ليس في فشله فشل للتطوير وديلاً على أن هذه الشعوب لم تصل سن الرشد؛ لماذا لا ترون التطلعات التي راقت



صفوة فاهم كامل

عمان

أمراً غريباً من الإدارة العامة في بغداد يوسف صرف رواتب المتقاعدين بشكل مباشر عن طريق منافذها ويكل أشكاله، وتحول هذا الشأن إلى البنوك العاملة في الأردن، ليستقطع البنك من راتبه مبلغاً محدوداً ، إضافة إلى خصم مقطوع لحساب شركة (ماستر كارد) في العراق، كمحولة فاحشة غير منصفة، وأصبحت بطاقتها الخاصة في هذا الوقت نعمة لا نعمة على.

إن المبلغ المثلج لسحب سحبه من جهاز الصرف الألي لكل البنوك، محدد سقفة وضخيل، وعلى شكل دفعات لا بدعة واحدة، وإيام متوالية لا في نفس اليوم لحين فاق كامل الرتب، وتكرر هذه الاستقطاعات المحجفة التي تصل أرقامها لعشرين دولار في كل عملية سحب، وبذلك يكون هذا المتقاعد المسكين والكهل قد

الضوابط الدولية لنصب أبراج النقال



محمد العبيدي

لندن

وبالمعهد القومي الأمريكي للعابرة، بالنسبة للساري الموجود على حافة المبني مع وضع اشارات تحذيرية. هذه نكتة كبيرة... فالأبراج موجودة على أسطح بيوت سكنية مفتوحة لساكني تلك البيوت وبكل سهولة، وهذا ما لإحصل أبداً.

ولعلمكم ان كل ما ورد اعلاه غير مطابق في العراق من قبل شركات تلترمز شركات الهاتف النقال في العراق بهذا المواصفات؛ بالتاكيد كلا...

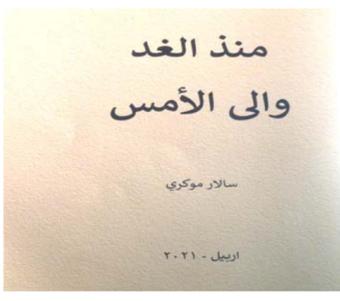
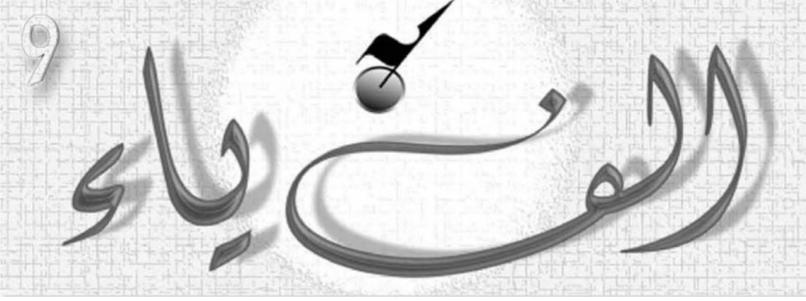
المعهد القومي الأمريكي للعابرة، والتي تنص على أن الحد الأقصى لكثافة القدرة يجب ان لا تتجاوز 4.0(كلم/وات/سم²على أن تقدم الشركة شهادة بذلك. هل قدمت شركات الهاتف النقال العراقية شهادات بذلك؟ يجب عدم توجيه الهواثيات في اتجاه أبنية مدارس الأطفال. هل تلترمز شركات الهاتف النقال في العراق بهذا المواصفات؛ بالتاكيد كلا... محطات بث ينص بإقامة محطات البث الرئيسية خارج حدود التصميم الأساسية للمدن. لا نجد في العراق محطات بث رئيسية لشركات الهاتف النقال خارج حدود التصميم الأساسي للمدن على الإطلاق. إنها جميعها داخل المدن السكنية. ضمانا لعدم الإقتراب من الهواثيات يتم غلق الشبكات بالكامل بناب مغلق ويتم وضع سور غير معدني من جميع الاتجاهات على مسافة ستة أمتار من مركز قاعدة البرج ومترين

مخالفات صحية خطيرة تركبها شركات الهاتف النقال في العراق منذ تأسيسها ولحد الآن وتغض الطرف عنها وزارة الصحة والبيئة وهيئة الإعمار والاتصالات

وجميع المحافظات، والصحية هو المواطن العراقي المسكين. لهذا ساقى أكتف عنها لحين ما يلتزموا بتلك الضوابط المعمول بها لنصب أبراج الهواتف النقاله في جميع أنحاء العالم، عدا العراق ... ويبقى السؤال: ترى لماذا لا تطبقها وكالة شؤون البيئة في وزارة الصحة والبيئة وهيئة الإعلام والاتصالات والجناس البلدية عندما أعطت موافقتها على نصب تلك الأبراج على أسطح مساكن المواطنين وفي القرى والقصبات البعيدة عن المدن الكبيرة حيث المواطن هناك ضحية سهلة للأمراض والموت التي تسببها له تلك الأبراج، أم ان تلك الأبراج أنشئت رغما عن أنف الضوابط؟

من خلال استعائتي بنتائج الدراسات المعدة عن طريق المؤسسات العلمية وخصوصا منظمة الصحة العالمية والوكالة الدولية للاشعاع غير المؤين وكذلك الاطلاع على القانون الأمريكي والقانون الأسترالي إضافة إلى قوانين دولية أخرى في هذا المجال أورد انشاء اهم الضوابط والمعايير الواجب اتباعها عند القيام بنصب الأبراج الرئيسية والهواثيات وكما معمول بها في جميع دول العالم ومنها:

□ جيل دولز- المعرفه والسلطة: مدخل لقراءة فوكي-ص36. فوكي- حضرات المعرفة-ص169.



رسالة أربيل

منذ الغد والى الأمل

عنوان لديوان شعري يضم بين دفتيه ثلاثين قصيدة بين شعر التفعيلة والحر للشاعر (سالار موكري 18) وتم طبع الديوان في مطبعة جامعة صلاح الدين في أربيل الديوان باكورة إصدار الشاعر الذي يجوب بقصائده ما الهمة مخيلته وإيا كانت مرارة ماضيه فهو يورد لحاضره الجنان .

ان موكري من عائلة أدبية فولاده الشاعر الكردي المعروف (مدحت بيخه و) وهو من فطاحل الشعر والادب

ترعى ودرس الشاعر سالار موكري في أربيل وغادر العراق من سنوات ليعيش الغربية في بريطانيا متخصص وحاصل على شهادات جامعية في اللغات ويجيد اللغات العربية والكوردية والانكليزية والاسبانية والفارسية كما انه حاصل على بكالوريوس في القانون الجنائي وازافة الى كتابة الشعر باللغات العربية والكردية والانكليزية فقد سبق له ان مثل منتخب العراق وبريطانيا في اكراتيه وموعل بالتصوير الفوتوغرافي والرسم .

فريد حسن

قراءة في كتاب ناصر هاشم بدن

جماليات الخطاب الموسيقي و أثره النفسي في مسرح الطفل



ناصر هاشم بدن

عموماً وخصوصاً بعد عودة رواد المسرح العراقي من دراستهم خارج القطر ، وشهد بداية السبعينات نهضة ثقافية وفتنة واسعة للحركة المسرحية والموسيقية والأدبية... وغيرها ، وكان لبعض فنانيها المسرحيين الرواد إهتماماً بمسرح الطفل فقد رتّن قاسم محمد بمسرحيته (طير السعد) التي أخرجها للفرقة القومية للتمثيل عام 1970م لإطلاقها السلمية لمسرح الأطفال في العراق (ص 130، بعدها يأتي المؤلف في الفرق المسرحية وأسماؤها المسرحيات ومؤلفيها وتاريخ عروضها ويذكر البصرة أيضاً قائلاً : (وفي محافظة البصرة قدم المخرج الدكتور كريم عبود عدداً من العروض المسرحية للطفل منها مسرحية (مقال ثعلوب) من تأليف الفنان الراحل جبار صبري العطيبة وقدمت في سنة (1988ص 137، العناصر المؤثرة في نفسية الطفل . كتاب الدكتور ناصر هاشم بدن من كتاب متعمد عند قراءته للمعلومات القيمة التي يتكرها عن المسرح في العالم والوطن العربي كذلك ما يخص الخطاب الموسيقي ومسرح الطفل ، ومؤلفي المسرحيات في ذلك العهد ، ومن ثم يأتي في العراق قائلاً : (في العراق نشطت الحركة المسرحية

انظافهم ، وكلنا يتذكر اغاني الأطفال التي يتوارفونها من التراث الشعبي جيلاً بعد جيل في العابهم ورسومهم) ص107،
عناصر اساسية
وفي موضع آخر من الفصل نفسه يقول : (وهنا تكمن اهمية الخطابات الموسيقية في تربية وتنشئة الطفل وإعداده ، إعداداً سليماً للمستقبل ، ولهذه الاهمية الموسيقية للأطفال بشكل دقيق من حيث النص الشعري واللحن كعناصر اساسية وما يتبعها من عناصر تقنية (أخرى) ص 110 .
وكان عنوان الفصل الأخير (مسرح الطفل نشاته ، تطوره ، إنتشاره) ويبدأ بالحديث عن مسح الطفل في الصين والهند وعصر الإغريق معرجاً بعد ذلك على إنجلترا ومدى اهتمام الإنكليز بالفن الإشرافية بهذا الفن قائلاً : (وقد اهتمت الدول الإشرافية إهتماماً كبيراً بمسرح الطفل بناء على التوجهات الفكرية والسياسية والأيدولوجية أمثال الإتحاد السوفيتي وألمانيا ، ففي عام 1918م تأسس مسرح الطفل في روسيا وتعددت الخطابات الموسيقية ومدى قبوله لذلك الفن ، ويقول : (يلعب الفن دوراً مهماً في هذا الجانب ويسهم مساهمة كبيرة في طرح عناصر الجمال ببسط صورة للأطفال من أجل إعدادهم للمستقبل وتقبل الحياة بمتعاصرها الجمالية ويسهم أيضاً في تخليص الطفل من بعض الصفات السلبية) ص 105 .
ويطعي المؤلف للفصل الرابع عنواناً هو (الطفل و الخطاب الموسيقي) إذ يتحدث فيه قائلاً : (إن الشعر موسيقي وفتنة (التنظيم وإيقاع ، و الأطفال يميلون الى التغميم والإيقاع والكلام اللغقي من نوعمة

الغلاسة العرب عن الجمال قائلاً : (و اهتم فلاسفة العرب بالجمال وماهيته كالإستاد والتلميذ و الزوج والزوجة و الأب و الابن يأخذ كل من الآخر حقيقته و معناه) ص . 70ونستخلص مما تقدم أنّ الموسيقى وسيلة تربوية راقية ، وأداة تحثيق سريعة الانتشار ، وهي أيضاً سلاح ذو حدين ، إما للفكك و التدمير الثقافي و الحضاري أو للسلم وتنمية العقل للنمو الحضاري.
الكتاب الذي اقدمه للقارئ العزيز هو (جماليات الخطاب الموسيقي و أثره النفسي في مسرح الطفل للإستاذ المساعد الدكتور ناصر هاشم بدن. الفنان والأكاديمي في جامعة البصرة ، في طبعته الأولى سنة 2016، بمئة و ستين صفحة من القطب المتوسط، يقول مؤلف الكتاب في مقدمته : (إرتبطت فنون الموسيقى بالمسرح منذ القدم بل ومنذ النشأة الأولى لفن المسرح في عصور الإغريق القدماء ، وتعد الموسيقى أحد العناصر الأساسية الجمالية المهمة في العرض المسرحي و لهذا اهتمت جميع المدارس المسرحية التي ظهرت فيما بعد أمثال : المسرح التعبيري و المسرح اليريشي و المسرح السياسي وغيرها ، بالموسيقى و جمالياتها في العرض ، و تنوعت طرق تقديم الموسيقى و استخدامها في العروض المسرحية ، فقد تنبه المبرهنون الى دوره في حياة الطفل وتنشئته و إعداده للمستقبل ، إذ أكدت الدراسات النفسية على أن الطفل يعيد منذ الإشتهار الأولى للموسيقى ولهذا تمت الكتابة لمسرح الطفل على أساس الموسيقى و الغناء و تحويل الحكايات و القصص إلى أسلوب غنائي محبب للطفل) ص . 75 .
واعطى الدكتور ناصر هاشم عنواناً للفصل الثاني هو (الخطاب الموسيقي في المسرح) شارحاً في بدايته المخرج التاريخي لهذا الخطاب الى أن يصل نوع الحديث فيقول : (كما ظهر نمط أو عصر آخر من أنماط العروض المسرحية التي تخني أساساً على استخدام الخطاب الموسيقي وهو (الباليه)) ومن ثم أزداد الإهتمام من أجل تطوير فن المسرح و الأوبرا فقد اجتمعت فنون الدراما مع الموسيقى و الغناء و الموسيقى و الشعر و الدراما و الموسيقى و الغناء و يتناول الجمال والإحساس به من النفس الواعية وكما قال الشاعر أبلجا أبو ماضي (و الذي نفسه بغير جمال لا يرى الوجود شيئاً جميلاً) ومن هنا تنطلق فلسفة الإحساس بالجمال و فهمه و لهذا فإنه ليس للجمال نموذج مثالي ففكرة الجمال عن كل نشاط فني مبدع ، وكل عمل فني هو في حد ذاته كتف جديد عن لواناته و نوات الآخرين ، إن للفن وجهاً موضوعياً أساسياً وهو اقتراب لا

تتلقى الموسيقى بالحياة مثلما ترتقي الفلسفة بالفكر ، وهي تعبر في معناها عن عميق الروح ، وولادتها تأتي من تجانس الأحاسيس عدة تتخلل من فعل ألهة ما ، وهي كما وصفت في التديونات الأولى : (الأصوات المتناغمة التي تريد بها أن تستحضر الإلهة) ، وفعلاً كان السومري يبحث من خلال صوت الموسيقى الروح الهائلة الأخرى التي يظن أنها مخبأة في مكان ما من زوايا العالم ، لهذا بدأت الموسيقى مع بداية الفهم الوجودي لأشياء الحضارة ، و ربما تكون هي الصبغ الأول للغة حيث أدركت الدراسات أن تناعم الموجودات الطبيعية في عناصر عدة كهليل الحمام ، و خبز الماء ، و هدير العاصفة ، ملئت لدى الإنسان سياقات صوتية عبر بها عن ردود السيطرة على شيء ، ويمكن أن نرى تصوير الألواح الباقية إن المرأة السومرية لا تحمل ولدها إلا على الجهة التي يقع فيها القلب ، و هذا اكتشف بعد آلاف العوام من العلماء، أن صوت القلب ينضج بها حس موسيقى خاص يدفع الطفل الى الهدوء و النوم ، ولقد تركت لنا المدونات كثيراً من الترتيلات و الأغاني و الأشعار التي تمت بهاجس الموسيقى

إبتداءً من القرن الخامس قبل الميلاد ، كما أكدت الفلسفة اليونانية على تنمية وتقديف العقل بالموسيقى عند افلاطون ، ومن ثم جاء أرسطو فأكد على الجانب الجمالي التذوقي للموسيقى ، وبالنسبة للديانات الثلاث ، نجد أن الترتائل اليهودية تركز أساساً على علم الموسيقى من أقدم العصور وما زالت لحد اليوم في أمكانهم العبادية ، أما المسيحية التي تحفظت الى حد ما في البداية من الموسيقى ، فسرعان ما تغيرت النظرة و ارتبطت الموسيقى بالديانة المسيحية ، و أدخلتها الكنيسة ضمن العلوم : الحساب والهندسة و الموسيقى و الفلك ، أما بالنسبة للإسلام فنستذكر مقولة الفيلسوف (أبو حامد الخزالي) (ومن لم يحركه الربيع و قد أزهراه، والعود و أوتاره ، فهو فاسد المزاج ليس له علاج)، ووصلت الموسيقى عن المسلمين الى درجة غير مسبوقة إذ استخدمها الأطباء في معالجة مجموعة من الأمراض العقلية و العضوية .

باقر الكرياسي

التحفي



اصف اثنين سوربو الفنون وفقاً للكيفيات الحسية الغالبية في الأعمال الفنية ، فاللون مثلاً هو الصفة الغالبية على التصوير و البروز أو الحجم هو الصفة الغالبية في النحت ، و الحركة في الرقص ، و الصوت في الموسيقى ، وقد خلس سوربو الى حصر سبع كفييات هي : الخطوط و الإحجام و الألوان و الإضاءة و الحركة و الأصوات المفردة في اللغة و الأصوات الموسيقية الخالصة ، وعلى أساس كل كيفية من هذه الكيفيات المتخلية قدم سوربو فئتين إثنين أحدهما ينتمي الى فئة الفنون المحكية أو التمثيلية و الأخر ينتمي الى فئة الفنون التجريدية أو الموسيقية ، ويرى الدكتور مصطفى سوي في كتابة (العبقرية في الفن) : (أن للفن آثاراً اجتماعية هائلة ، إذ أنه يغير شخصيتنا وتجربتنا في مجالات الحياة ويجعلنا أكثر حكمة و سمواً ، ويعمق رؤيتنا لذواتنا و نوات الآخرين ، إن للفن وجهاً موضوعياً أساسياً وهو اقتراب لا

اصف اثنين سوربو الفنون وفقاً للكيفيات الحسية الغالبية في الأعمال الفنية ، فاللون مثلاً هو الصفة الغالبية على التصوير و البروز أو الحجم هو الصفة الغالبية في النحت ، و الحركة في الرقص ، و الصوت في الموسيقى ، وقد خلس سوربو الى حصر سبع كفييات هي : الخطوط و الإحجام و الألوان و الإضاءة و الحركة و الأصوات المفردة في اللغة و الأصوات الموسيقية الخالصة ، وعلى أساس كل كيفية من هذه الكيفيات المتخلية قدم سوربو فئتين إثنين أحدهما ينتمي الى فئة الفنون المحكية أو التمثيلية و الأخر ينتمي الى فئة الفنون التجريدية أو الموسيقية ، ويرى الدكتور مصطفى سوي في كتابة (العبقرية في الفن) : (أن للفن آثاراً اجتماعية هائلة ، إذ أنه يغير شخصيتنا وتجربتنا في مجالات الحياة ويجعلنا أكثر حكمة و سمواً ، ويعمق رؤيتنا لذواتنا و نوات الآخرين ، إن للفن وجهاً موضوعياً أساسياً وهو اقتراب لا

الروائي غيث الربيعي :

الرقمية تقصي الكتب الورقية في المستقبل

تستعين بالخيال ؟
- الرواية عندي عبارة عن مزيج من الواقع والخيال ، حيث لا أستطيع كتابة رواية خالية من الأحداث الحقيقية الواقعية ، ولا أستطيع أن أكتب رواية خالية من الخيال ، الواقع والخيال في كتاباتي ، أحدهما يكمل الآخر .
□ ما رأيك في الكتاب الشباب ، وهل أنت من مؤيدي الكتب المشتركة ؟
- كل جيل شبابي في كل الحقب التي مرت على الأدب العراقي ، فيه الجيد الذي يبرز ويثني بمستقبل جميل للأدب ، وفيه الردية الذي يسيء إلى الأدب ، وبالتالي لا يبق سوى الجيد ، أما الزبد فيذهب جفاء . اما موضوع الكتب المشتركة فأنا مع الكتب العلمية المشتركة التي تقدم خدمة جليلة للناس

□ لك الكثير من الجوانب بعيدا عن الكتابة أنت قارئ ديني . أخبرنا كيف تعلمت قراءة القرآن ؟
- نعم أنا مسيحي ديني وقارئ للقرآن الكريم ومدرب علوم تجويد ، انخرط في هذا المجال منذ كنت صغيراً ، وابتدأت رحلة الدراسة في هذا المجال منذ العام ٢٠٠٧ من خلال المؤسسات القرآنية ، حتى ارتقيت إلى درجة التدريس ، وقرأت في محافل دولية خارج البلد ، وشاركت في مسابقات وطنية وتحصلت على مراكز مرموقة . ولا زالت الرحلة مستمرة إلى يومنا هذا .
□ ما كنت للكتاب اليوم ؟
- ليس لك شيء أنفع من القراءة



غيث الربيعي

أنهار.. عمل روائي رصين

رضا الخفاجي

كربلاء

تعتبر العودة وعداً لها صادقاً تؤمن بتحقيقه وإن علاماته بدأت تتضح شيئاً فشيئاً من خلال المتغيرات الجذرية في عالم اليوم. بقي أن نخشاع لماذا أخفى العراقي نديم عبد الكريم الكفيل من تفاصيل حياته عندما كان في العراق وقبل أن يغادره الى الشام. وطذلك في ختام الرواية لم يصبح الكاتب عن السبب الذي أدى الى وفاة أنهار.. حبيبته. ربما تعدد المؤلف وضع الكثير من علامات الإستفهام عن موت (أنهار) لكي يشد رؤية القارئ ويقود إنتباهه الى تاويلات عديدة.ملاحظتي الأخيرة أقولها للصديق العزيز المبدع على ضيائه السدين أن هذا الإنجاز الأدبي المتميز لابد من أن يأخذ إستحقاقه المشروغ من النقد والإنتشار وأن عليه هو والآخرين من المتخصصين في النقد الأدبي السعي الى تحقيق ذلك. أتمنى أن أرى هذا العمل مترجماً لأنه يستحق هذا الجهد .
□ شاعر وكاتب مسرحي

نهاية هذه المرحلة المخزية. فما الذي سبقوله المؤلف ياترى في أعماله اللائحة عن التطبيع؛ إن تجربة المخيم الفلسطيني التي خاضها الشخصية الرئيسية في الرواية (تسميم عبد الكريم رمضان) العراقي أدت على إستحالة أن يتخلى الإنسان العربي الفلسطيني عن أرضه. فالأرض هي الماضي والحاضر والمستقبل .. وهي الحضارة والكبرياء والكرامة. لقد أكدت تجربة النوف على أن القضية الفلسطينية بصف تظل هي القضية المركزية في وجدان كا عربي حر وشريف وسوف لن تنتهي إلا بالعودة الى الوطن المقدس. ومن وجهة نظرننا



غلاف الرواية

قصة مؤسسة كولبنكيان ومستمر 5 بائلة (2-2)

مئات المشاريع العمرانية المنجزة في العراق



جامعة الحكمة في بغداد

2-مدينة الطب في بغداد ، انجزت عام 1970
3- المسرح الوطني في الكرادة ، بغداد 4- القاعة المركزية للجامعة المستنصرية وساعة الجامعة، الوزيرية، بغداد في الستينات
5- المركز الثقافي في الأنبار في الستينات
6- المكتبة الوطنية في باب المعظم بغداد في الستينات
7- جمعية الجيولوجيين العراقية في المنصور بغداد في الستينات
8- جمعية الفنانين التشكيليين في المنصور بغداد في الستينات
9- جمعية رعاية الطفل في كركوك في الستينات
10- جمعية مكافحة التشرد العراقية في المنصور بغداد في الستينات
11- قاعة جامعة الموصل في الستينات
12- دار الجيتيمات في الموصل في الستينات
13- قاعة كلية الزراعة في الموصل في الستينات
14- قرية عصرية نموذجية في كردستان في الستينات
15- كلية الاقتصاد في البصرة في الستينات
16- متحف الآثار في الناصرية في الستينات
17- متحف الأنثروبولوجيا في الموصل في الستينات
18- مستشفى الطوارئ في البصرة في الستينات
19- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
20- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
21- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
22- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
23- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
24- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
25- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
26- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
27- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
28- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
29- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
30- مستشفى الخيرية في الموصل في الستينات
31- جامعة الحكمة في بغداد عام 1961
31- متحف الفن الحديث (قاعة كولبنكيان) في ساحة الطيران بغداد عام 1962
32- ملعب الشعب في بغداد 1966
33- مكتبة الطفل مع هشام منير في

صلاح عبد الرزاق

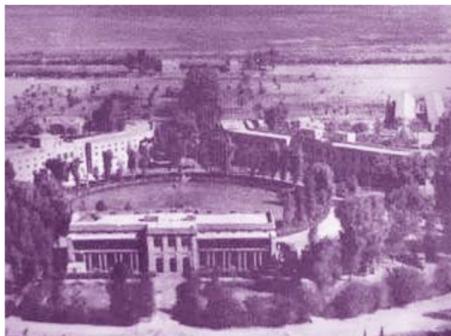
لندن



مؤسسة كولبنكيان

مؤسسة كالوست كولبنكيان (Calouste Gulbenkian Foundation) الجمعية خيرية برتغالية أسسها كالوست كولبنكيان بأمواله. وتعد من أغنى المؤسسات الخيرية في العالم، تأسست في ١٨ تموز ١٩٥٦ من قبل كولبنكيان بإرادته ووصيته، واتخذت من لشبونة مقراً لها، والتي ورثت كل أمواله. المؤسسة قائمة للأعمال الخيرية والتعليمية والفنية والعلمية وعلم الآثار. المؤسسة توزع المنح على الطلاب الأيمن، وتعنى بتقوية وتنشيع اللغة الأرمنية وخصوصاً اللغة الأرمنية الغربية المعروفة بـ (Arevmdhayeren) كما تدعم المدارس الأرمنية في العالم، وكذلك الأقباط الأرمنية والتاريخ والثقافة والتخائن والإعلام والرياضة وغيرها.

مؤسسة كالوست كولبنكيان فرع في المملكة المتحدة، ومركز في باريس (مركز كالوست كولبنكيان الثقافي). كما تترعى المؤسسة المجتمعات الأرمنية من خلال مهمة فريدة ومستقلة طويلة الأمد لمساعدة دولة أرمينيا والشنات الأرمني. إذ عضو في شبكة المؤسسات الأوروبية للتعاون المتكسر (NEF) المؤسسة تشكلت كولبنكيان مساهمات كبيرة في دول أخرى غير العراق مثلت الكثير من القطاعات الثقافية والعلمية ومنها:



الكلية العسكرية في الرسمية

- 2- قاعة مركزية، عدد (1)
- 3- مدارس، عدد (1)
- 4- مراكز بحث، عدد (2)
- 1- مباني نقابات، عدد (3)
- 2- مكتبات، عدد (3)
- 3- متاحف، عدد (6)
- 8- الديوانية مشروع واحد، عدد (1)
- 1- ملاعب عدد (1)
- 9- سادساً نقابات مهنية
- 10- أنبشار، مشروع واحد، عدد (2)
- 1- إنشاء (9) مستشفيات عامة
- 1- إنشاء مراكز صحية رعاية الأطفال، عدد (2)
- 3- مراكز بحوث سرطان وسل، عدد (2)
- 4- مبنى الهلال الأحمر، عدد (1)
- 1- إنشاء (9) مستشفيات اجتماعية
- 1- مركز مكافحة التشرد، عدد (1)
- 2- مركز أقدام، عدد (1)
- 3- قاعة قطاع التعليم
- 1- مباني كليات، عدد (5)



المركز الثقافي في النجف

□ عن مجموعة واتساب

- 3- كركوك، مشروعان بنسبة 4 بائلة
- 4- البصرة، مشروعان، 4 بائلة
- 5- ذي قار، مشروعان، 4 بائلة
- 6- أربيل، مشروعان، 4 بائلة
- 7- السليمانية، مشروع واحد، عدد (2)
- 8- الديوانية مشروع واحد، عدد (1)
- 1- ملاعب عدد (1)
- 9- سادساً نقابات مهنية
- 10- أنبشار، مشروع واحد، عدد (2)
- 1- إنشاء (9) مستشفيات عامة
- 1- إنشاء مراكز صحية رعاية الأطفال، عدد (2)
- 3- مراكز بحوث سرطان وسل، عدد (2)
- 4- مبنى الهلال الأحمر، عدد (1)
- 1- إنشاء (9) مستشفيات اجتماعية
- 1- مركز مكافحة التشرد، عدد (1)
- 2- مركز أقدام، عدد (1)
- 3- قاعة قطاع التعليم
- 1- مباني كليات، عدد (5)

□ عن مجموعة واتساب

ما شاف وشاف

شاف ويشوف كلمة عربية فصيحة لها معاني كثيرة من أبرزها نَظَر ورأى، ويستخدمها العامة من غالبية أهل العراق، ولعل أجمل استخداماتها هو المثل الذي توجت به مقالتي هذه " ماشاف وشاف" للتعبير عن أصحاب النعم الجديدة والمفاجئة وغالباً المشكوك في أمرها، ويأتي المثل للتعبير الناقد لحالة شاذة في الغنى والثراء السريع، أو اعتلاء المناصب والوجاهة خارج قوانين وأعراف التسلسل الطبيعي للتطور الوظيفي أو الاجتماعي من خلال عملية مشبوهة غير طبيعية، وما أكثرهم في يومنا هذا في البلدان التي تعرضت لتغيرات حادة دون سباقها الطبيعي، ويتدخل جرحي الذي إلى ظهور أعراض غير متوقعة أو مدروسة، ففي العراق ومنذ 2003 حيث أسقطت الولايات المتحدة الهيكل الإداري للنظام العراقي السابق دون أي برنامج مدروس لجلب يفقه مشاكل العراق البنوية والاجتماعية والسياسية؛ وذلك باستخدام عناصر لا تمتلك في جملها أي جذور عميقة أو معرفة دقيقة في معضلة العراق منذ تأسيس كيانه السياسي في عشرينيات القرن الماضي وحتى يومنا هذا، حيث كانت الأدوات التي استخدمت في معظمها من العناصر التي طالت على السطح فجأة، وهم في غالبيتهم أناس يعرفهم الأهلاني من التكرات والمغمورين لكنهم الأكثر حيلة أو فهولة في التعامل مع الوضع الجديد، والقصة ليست حصرياً بالذين يلعبون في السياسة، بل أصبحت ظاهرة امتدت إلى كل مفاصل الدولة وأوجهها الأكاديمية ووزارات الشهادات والعسكرية والأمنية خاصة الرتب المنوحة (الدمج) والاقتصادية وبالذات مكاتبها التابعة للأحزاب والبلديات التي تمتص ثروات البلد وأبنائه، ناهيك عن العصابات التي تهيم على معظم الأنشطة المالية والاقتصادية تحت مختلف التسميات والتعابير.

ولغرض مصادرة واحتواء مؤسسات الدولة التشريعية والتفدينية تم ترتيب الوضع الجديد الذي يعتمد على صناديق الاقتراع في الجلوس على كرسي الحكم بآثرع ميليشياوية لضمان السيطرة على الناخبين من عملية التحول من النظام الشمولي إلى النظام الجديد، حيث بدأت تلك القوى بتأسيس ميليشيات من الشرائع العاطلة عن العمل والسلطة الوعي والمخدر بشعارات طائفة باستخدامها كدوات لإيصالها إلى ردة الحكم بشريعة الديمقراطية المفترضة، وكان هذا جلياً في العراق، خاصة في انتخابات 2018 التي تميزت بعمليات تزوير هائلة لم يعرض عليها أي حزب أو كتلة، بينما قامت الدنيا ولم تعد حينما بدأت بوكير الوعي لدى الناخبين، خاصة في مناطق حكم تلك القوى، حيث رفضت الغالبية من السكان رغم كل التآمرات أن تصنعهم الشرعية والتي أنشئت فشفها في الحكم بكل أشكاله؛ ولذلك تراهم منذ ظهور نتائج الانتخابات التي كشفت جزءاً من حقيقتهم، يهدون بإسقاط أو إلغاء نتائج الانتخابات لأنها لم تلبى رغبتهم في البقاء على كرسي السلطة التي لم تنتج في تحويلهم إلى رجال دولة خلال أكثر من ثمانية عشر عاماً، ليبقى الطابع غالباً على الطمع في نظام التي (ما) شاف وشاف!.

كفاح محمود كريم

kmmkinfo@gmail.com

تكريس الطائفية السياسية

شكّل الاجتماع المشترك الموسع الذي عقد في بغداد يوم ١٤ شهر كانون الأول بين وفدي تحالف تقدم برئاسة محمد الجلوسي وتحالف العزم برئاسة الشيخ خميس الخنجر، خطوة إيجابية باتجاه تكريس الطائفية السياسية في العراق. فالأولى، اقتصر الاجتماع على لوب طائفي واحد، فهو اجتماع سياسي طائفي، وليس سياسياً عراقياً. وكل اجتماع مغلق هو طائفي بامتياز. وكل اجتماع طائفي لا يمكن أن يكون وطنياً. كلمة "الوطني" لا تطلق الا على ما كان عابراً للطوائف والقوميات. هذا أصل لا جدال فيه. طبعاً يحق لأي مجموعة طائفية أو قومية أن تعقد اجتماعاتها الخاصة، لكن لا يمكنها تسويق ذلك وكأنه اجتماع وطني. تسمية الأسياد، بمسماياتها يجعل أمور البلد أوضح وأسهل ولكن بالعكس، ولذلك تبدو الجملة التالية ادعاءً فارغاً خالياً من المضمون وبعيداً عن المصداقية إذ تقول: تحت سقف العراق الواحد وخيمة الرغبة الصادقة في بناء عراق مزدهر. لأن الأصدقاء ان يقول البيان ان سياسي المكون السني عقدوا اجتماعاً لبحث شؤون المكون السياسي الخ. وهذا ما اكته يصدق العبارة التي تقول ان الاجتماع عقد "دعماً عن حقوق أهلنا وجمهورنا"، ثم تقول: لتندرس سبل إخراج البلاد من الأزمة الراهنة وفق رؤية مشتركة.

ومع ان العبارة الأخيرة تشجع على إمكانية واحتمال الخروج من الخندق الطائفي، الا ان البيان ينتكس مرة أخرى حين يشرع ببيان "إبرم مقررات الاجتماع"، وهي: إعداد ورقة مشتركة تعرض على الشركاء السياسيين(يقصد غير السنة وهم الأكراد والشيعية) وتتضمن رؤية موحدة وأفكاراً حول الشراكة بإدارة القرار في الدولة، و قضايا الخنجرين فسراً، وإعادة الناخبين، ومراجعة حقوق المحافظات المحررة في الموازنة العامة وتخصيص المبالغ اللازمة لإعادة إعمارها" وهذه مطالب حق لا يمكن التغاضي عنها، لكنها تعبر عن مطالب المكون السني، دون ان يتطرق البيان الى ما يمكن اعتباره مطلب "المكون العراقي" الغائب عن كل الاجتماعات الطائفية أو القومية المغلقة.

فيما يتعلق بتشكيل الحكومة، لم يتحدث البيان عن حكومة اقلية أو حكومة جماعية، وانما طرح مبدأ "الشراكة لا المشاركة". وهذا هم آخر. وكشف البيان انه "تقرر تشكيل وفد تفاوضي موحد يضم تحالفي تقدم العزم، للتفاوض مع بقية الشركاء" الشيعة والكرد طبعاً، وهذا تكريس آخر للطائفية السياسية. ذلك ان اياً من الأحزاب أو التحالفات المغلقة، طائفي أو قومي، لم يفكر حتى الان بكسر التحول الطائفي والقومي والعمل على تشكيل تحالف وطني، يحمل رؤية وطنية حضارية حديثة، تلبى حاجة المواطن وتحفظ سيادة العراق وهيبته الدولية، حسب العبارة التي استخدمها البيان، دون ان يتضح وقد وقع بأسر الرؤية الطائفية المغلقة ان هذا الأمر لا يمكن تحقيقه الا بالتك الرواية الوطنية الحضارية الحديثة.

لأسف، "ما في هذا احسن من حدا"، كما يقول اخواننا اللبنازيون، في الطبقة السياسية التي تريد البقاء في منصة الحكم!

محمد عبد الجبار الشبوط

لندن

المرشح المستقل وشبهات التحالف

توقع كثير من الناخبين ان منح الثقة لمرشح مستقل، سيكون حلاً مثالياً للخروج من الحالة المتردية، التي وصلت اليها العملية السياسية، بعد ان تصدت كثير من الجهات الحزبية لإدارة الدولة. لقد تاب عن اذهان البعض المضم الكفائي المتعاطي مع الشيعة، يضاف إليه التآثر بدعيات خادعة، تؤكد على ان تصدى المستقلين هو بداية التحول ومفتاحا لتفكيك الامتياز التي يعانى منها البلد... ناهيك عن الشؤون بإرغام الناشر من الطبقة المتصنية، وضرورة معاقبتها بعدم التصويت لها، بعد ان لعبت الاشاعات دوراً مؤثراً في تعاطي الناخبين مع الشكل المتصدرة للمشهد. ان وصف الواقع بما هو كأماسيق، لا يعني إلقاء اللوم على المصوتين من جهة، كما انه ليس بالضرورة تربةً للتخنية التصديعية مما يطالها من تهم والتي أكد الواقع ثبوت بعضها، بقدر ما هو عبارة عن المشهد السياسي التي افرزته انتخابات 2021/10/10 الذي يتحمل الناخب العراقي خياراته الخاطئة خلالها، مسؤولية الأسياد الذي وصل إليه البلد.

ان فهم الناخب لطبيعة النظام السياسي الذي تدار به الدولة، والذي يعتبر شكل الحكم فيه من اهم مخرجات العملية الانتخابية- يعتبر من اهم العوامل الضرورية لإرساء قواعد الحكم الرشيد، بعيداً عن الحالة العاطفية التي تتحكم بها الاعمال الناتجة عن أسباب عدة، اهمها التصدير في هيئة سببات العيش الكريم للطبقة المسحوقة، والتي تشكل نسبة كبيرة من أبناء الشعب. عليه يمكن القول ان المرشح المستقل ومن يدفع باتجاه منحه الثقة قد نجح في تغيير بوصلة العملية السياسية معرقة مسارها، وربما افقها الشعوب بنشوة لبضعه أيام، تمتد من يوم الانتخابات إلى عشية إعلان التكتل الكبيرة عن دخولها في معترك التحالفات. وسيدج التائب المستقل نفسه في وضع لا يصدق عليه، وبين مثالية العنارات التي اطلقها في حملته الانتخابية، ونوعية الخطاب الذي تبناه لكسب ود الجماهير من جهة، وبين واقع برلاني يعتمد لغة الأرقام في تمرير أي صفقة، ومعياره الأعلى في إتخاذ أي قرار من جهة أخرى. حينها سيكون أمام خيارين، أحدهما انه سيسعى للدخول في تحالف قوي يضمن له تقاسم المنفعة، وإن كان بعيداً عن دائرة الضوء... والأخر يتمثل بمراقبة المشهد في حال لازمت حالة الزهد بالمناصب، وبالتالي سيرتدي نفس الذوب الذي عاب على من سبقوه إرتداءه، لتبقى شعاراته السابقة معلقة على نغمة الكهبرياء، وتزين جدران المباني وصفحات التواصل الاجتماعي.

الكلام هنا مع الناخب الذي أجهد نفسه في الترويج لمرشح المستقل وبالغ في إبراز مثالب الطبقة المتصنية بغض النظر عن واقعية الإعاء من عدمه، فهل يات معاملة الحياة السعيدة التي كنا نمني أنفسنا العيش فيها حال وصول مرشحك "المستقل" لقبه "البرلمان" هل ستتابع من يملك وترافق اداه، ويعتمد منهجية صادقة في معرفة القوانين التي ستسهر بصولة الأعمال الأعداد بان التحالف مع تلك الجهة، هو لمصلحة البلد ولخدمة مواطنيه؟ هذا يعد حق لنا ان نقول لجمهور المستقل، بعد ان باتت الذوايا وكشف المستور كيف كان مذاق الطعم الذي ابتلعتموه؛ والخدعة هل انقلب عليكم؟

القضية ليست شاماتة أو تشغي في بل هي جسرته وألم على سنوات ستصعب بإنتظار ان نخسن خيارتنا، في محالات قائمة بتصحيح المسار.

عباس البخاتي

بغداد

عبد الوهاب عبد الرزاق التحافي

بغداد

وينجز من خلال قيام الشرطة بما يلي:-
• هو مكافحة الإجرام .
• والتحرر عن الجرائم بالتعاون مع المخبرين وأعداء الشرطة مثل الختازيين والحراس اللبيلين .
• محوور منع الجريمة قبل وقوعها ... وهذا المحور هو الأهم جداً ... وينجز من خلال :-
• الدوريات -منها الدوريات الالفة أو الراجلة أو النهارية أو الطائفة ومنها دوريات علنية ودوريات سرية ملابس مدنية .
• الحراسات .
• المراقبات .
• حماية المنشآت .
• حماية الشخصيات المهمة .
• المصالحات .
• الدراسات والبحوث .
• الذنوت والمحاضرات .
• محوور كشف الجريمة بعد وقوعها ... وهذا المحور مهم أيضاً ،

ويتميز من خلال قيام الشرطة بما يلي:-
• التحري عن الجرائم بالتعاون مع المخبرين وأعداء الشرطة مثل الختازيين والحراس اللبيلين .
• جضع الاللة بالتعاون مع الخبراء وبخاصة خبراء الاللة الجنائية ومنهم خبراء المتفجرات .
• التحقيق الإبتدائي الذي تقوم به الشرطة والمحققين العاديين بإشراف قضاة التحقيق والإعاء العام من خلال :-
• سماع الشهود .
• الاستعانة الخبراء .
• التفتيش -التحري - .
• الإجبار على الحضور .
• التكليف -القبض -التوقيف وإخلاء السبيل بكفالة .
• الدراسات والبحوث .
• الذنوت والمحاضرات .
• محوور كشف الجريمة بعد وقوعها ... وهذا المحور مهم أيضاً ،



نجدة : مركبة وعناصر أمنية لنجدة بغداد

دوريات وحراسات ومراقبات

شرطة النجدة وأهمية دورها في مكافحة الإجرام

قواعد السلوك للموظفين المكلفين بإنفاذ القوانين التي صادقت عليها الجمعية العامة للأمم المتحدة في 17/كانون الأول/ 1979 وأهمها :-

- خدمة المجتمع وحماية جميع الأشخاص من الأفعال غير القانونية
- احترام الكرامة الإنسانية وحيابيتها وإحسان التدابير القومية للإنسان لكل الأشخاص ويوطنونها
- عدم استعمال القوة الا في حالة الضرورة القصوى وفي الحدود اللازمة لإداء الواجب
- المحافظة على أسرار المهنة وعدم إذاعتها إلا لإداء واجب أو مقتضيات العدالة
- الإمتناع عن أي عمل من أعمال التعذيب وغيره من ضروب المعاملة أو العقوبة القاسية أو اللاإنسانية أو المهينة أو أي يحرض عليه أو أن يتفاضي عنه
- كفالة الحماية التامة لصحة الأشخاص المحتجزين لديهم وعليهم الإبلاغ الخاص بإتخاذ التدابير القومية لتوفير الضمان الصحي لهم
- الإمتناع عن إرتكاب أي فعل من أفعال إفساد السمعة كاستسرقه والرشوة والاختلاس وخيانة الأمانة ... ومواجهته جميع هذه الأعمال ومكافحتها بشدة .
- وضع وقوع أي انتهاكات لها بشدة .
- تشكيل المجالس التحقيقية وإجراءاتها .
- إجراء التفتيحات القانونية .
- وهي مشنورة في المجموعة التشريعية الخاصة بقوى الأمن الداخلي إصدار المنشائر القانوني في وزارة الداخلية -إعداد اللوائ المتكثور سعد عدنان الهنواوي سنة 2009 .
- أحكام قانون عقوبات قوى الامن الداخلي رقم 4السنة 2008 وقانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم 17 لسنة 2008 وقانون واجبات رجل الشرطة في مكافحة الجريمة رقم 176 لسنة 1980 وبخاصة في مجال
- مراعاة قواعد القسط والربط العسكريين في احترام المافوق وأداء الواجب وتنفيذ الأوامر وفق القانون .
- التقيد بضوابط استعمال القوة أو السلاح إنشاء أداء الواجب بإطار احترام الحريات العامة وحقوق الإنسان

□ لواء شرطة متقاعد

وتنقسم الجرائم حسب قانون العقوبات من حيث طبيعتها الى جرائم عادية وجرائم سياسية . ومن حيث حساستها الى جنائيات وجنح

فالجريمة هي كل فعل أو إمتناع عن فعل معاقب عليه قانوناً . والقوانين الجنائية هي التي تتحدد الجرائم والعقوبات وأخطر الجرائم في العراق هي :-
• المنصوص عليها في قانون العقوبات وشرطة النجدة بحكم 1969أوهي :-
• الجرائم المضرة بالمصلحة العامة المحددة بالمواد من 156الى 404 .

الجرائم الواقعة على الأشخاص والأموال المحددة بالمواد من 405الى 486 .
• المخالفات المحددة بالمواد من 487الى 504 .
• المنصوص عليها في القوانين العقابية الخاصة وأهمها:-
• قانون المخدرات .
• قانون الأسلحة .
• قانون عقوبات قوى الامن الداخلي .
• قانون انضباط موظفي الدولة

المنصوص عليها في القوانين العقابية التكميلية وأهمها:-
• قانون المخدرات .
• قانون الأسلحة .
• قانون مكافحة البغاء .
• قانون الأرهاب .
• قانون مكافحة غسيل الأموال .
• وتمويل الأرهاب .
• قانون مكافحة الإجرام بالبشر

وتنقسم الجرائم حسب قانون العقوبات من حيث طبيعتها الى جرائم عادية وجرائم سياسية . ومن حيث حساستها الى جنائيات وجنح فالجريمة هي كل فعل أو إمتناع عن فعل معاقب عليه قانوناً . والقوانين الجنائية هي التي تتحدد الجرائم والعقوبات وأخطر الجرائم في العراق هي :-
• المنصوص عليها في قانون العقوبات وشرطة النجدة بحكم 1969أوهي :-
• الجرائم المضرة بالمصلحة العامة المحددة بالمواد من 156الى 404 .

الجرائم الواقعة على الأشخاص والأموال المحددة بالمواد من 405الى 486 .
• المخالفات المحددة بالمواد من 487الى 504 .
• المنصوص عليها في القوانين العقابية الخاصة وأهمها:-
• قانون المخدرات .
• قانون الأسلحة .
• قانون مكافحة البغاء .
• قانون الأرهاب .
• قانون مكافحة غسيل الأموال .
• وتمويل الأرهاب .
• قانون مكافحة الإجرام بالبشر

كلام الناس يتابع معاناة الصيادين ومربي أشجار الحناء بالفاو

تراجع أعداد الزوارق وملوحة المياه وإرتفاع أسعار الوقود أبرز المشاكل



جولة استقصائية: فئات من جولة برنامج (كلام الناس) بين صيادي الاسماك ومزارع الحناء في الفاو

تحتل الجوارح الحارة والأرض الرطبة .. وحناء الفاو مفضلة عن الحناء في الدول التي تزرعها ، وخطر أوراق الحناء من اغصانها تقوم به النساء وبعد تركها في مناطق توجد فيها الشمس تنشر هناك وترفع لداخل غرفة تحت هواء المروحة والفاو الغاية حتى من جهة الشط في ناحية السببية التي تبعد عن الفاو شمالاً ب 50 كم. وفي ختام الحلقة كانت هناك زيارة الى مزارع الحناء الشهيرة . وبين صاحب مزرعة الحناء ابراهيم ابا حسن (كخرة) نسب الملاح القادمة من منزل للحناء المألحة قرب نهر الكارون الإيراني ، الذي جعل نسبة الملوحة بشط العرب ترتفع وتفضي على المهورسات للحناء وحتى قتل اشجار النخيل . مع العلم نحن نقوم بشراء ثمارك الماء العذب لسقي اشجار النخيل واشجار الحناء والارواء الحيوانات (اشجار الحناء

وكان للبرنامج لقاء مع عدد من الوجهاء بالقضاء، حيث قال الوجبة ابا محمد (الفاو مهله وترت بعد اعمارها وبنائها في عام 1989 الشراخ الرباط البصرة ميلاً للمياه المألحة ويصحبها في قناة شط العرب ويترد نسبة الملوحة في الفاو والمخراخ والمعاشر والدواسر والنورة السببية التي تبعد عن الفاو شمالاً ب 50 كم. وفي ختام الحلقة كانت هناك زيارة الى مزارع الحناء الشهيرة . وبين صاحب مزرعة الحناء ابراهيم ابا حسن (كخرة) نسب الملاح القادمة من منزل للحناء المألحة قرب نهر الكارون الإيراني ، الذي جعل نسبة الملوحة بشط العرب ترتفع وتفضي على المهورسات للحناء وحتى قتل اشجار النخيل . مع العلم نحن نقوم بشراء ثمارك الماء العذب لسقي اشجار النخيل واشجار الحناء والارواء الحيوانات (اشجار الحناء

والبحر قائلاً البرمعاتنا تفضل بمطالنا بحمايتنا من زوارق النوريات لنزل الجوار وهم يتشدون علينا وامرهم بعدم المسير بعرق البحر ، وكذلك نحن نشترى الوقود الكان بالسوق السوداء . حيث يصل سعر البرميل من 60 الى 70 دولار). وفي المحطة الثانية تعرفنا على انواع الاسماك في الفاو (العلوة (التكة) حيث قال تاجر الاسماك الحاج بدران (هناك انواع عدة من السمك البحري والذي يجري بيعه في (التكة) بواسطة مزاد يبدأ عند الساعة الخامسة فجراً وينتهي عند الساعة السابعة ويصحب الأحيان تصل للساعة العاشرة وتشهر بنتهي (البغ) . ميمناً ان الفاو تشهر باسمك الزبيدي وبالهامور وسمك البونر وسمك والتوبيي والسمان والباسكر والبرطام وحمم البونر والروبيان ، وكذلك الخيطوط الذي عليه طلب كونه يفتد بعلاج عدة امراض .. وايضاً سطران البحر ، وبالنسبة للزبيدي هناك حجم الجامبو وهو الكثير. ويوجد حجم واطوح ويسمى بالسبيطي). فيما واطوح باع الاسماك ابا امجد (عملت بالاسماك البحرية منذ أكثر من 30 عاماً ولحد الآن ، واسعار الاسماك جيدة في (التكة) اخص من اي مكان لسبب الاسماك بالعراق، مثلاً نرى سعر كيلون الزبيدي السوط ب 25 الف دينار .. كما سعر سمك البونر الكبير ب 4 الف دينار) .

الفاو - سعدون الجابري
في حلقة من برنامج (كلام الناس) الذي تقدمه قناة (الشرقية) قام بجولة استقصائية الى مدينة الفاو تبعد عن البصرة 110 كم جنوباً .. حيث اشار مقدم ومعد البرنامج علي الخالدي لـ (الزمان) التي رافقت فريق العمل في الفاو ان (في زيارتنا هذه للفاو.. كنا نبحث عن معاناة ومشاكل صيادي الاسماك هناك ، وكذلك عن الإهمال الذي لحق بمزارع الحناء الشهيرة جنوب المدينة).
المحطة الأولى كانت زيارة فريق العمل للالتكة) وهو مرسى الزوارق وعلوة بيع الاسماك البحرية الشهيرة بالعراق والشرق الأوسط ، حيث الصيادين كانوا يمتلكون زوارق الصيد الكبيرة التي تسمى (اللنجات) وعدها كان بالسابق أكثر من 1600 لنج ، واصبح عددها الآن بحدود 120 لنج .. وزوارق الصيد الصغيرة (الطرادات) كان عددها أكثر من 2000 زورق والان ما تبقى منها حوالي 300 زورق . واطوح الخالدي (هذا التراجع بعدد اللنجات والزوارق سببه عدم الدعم الحكومي لتشيخة الصيادين في عام 2003 كان دعم وزارة الزراعة لجمعية صيد الاسماك بقضاء الفاو ، من مكائن للنجات والزوارق وكذلك شيك الصيد والوقود (زيت الخان) وقال احد اصحاب اللنجات (ابو رضا ابو نوخذة (ريان السفينة) ان الجمع يعرف معاناة الصيادين واهمها ، عدم وجود دعم حكومي للصيادين . وعدم توفر المكائن للنجات والزوارق الصغيرة وعدم تشييدها بالوقود الكان ، جميع ما ذكره لكم نشتره في السوق السوداء) مضيفاً (والآن اصبح تواجدنا في مياها الإقليمية قرب جنوب الفاو . بسبب مضايقتنا من قبل زوارق الدول المجاورة).
وتحدث الريان ابا علي لـ (كلام الناس) خلال جولة بحرية على متن لنج صيد في

فنان الملتقى

غانم حميد
المخرج العراقي تضيفه قناة (الشرقية) مساء غد الأحد مع المثلثة كلوبيا هنا ضمن برنامج (الطراف الحديث) الذي يصعبه ويقدمه الاعلامي مجيد السامرائي ويخرجه حيدر الانصاري.

طله احمد عبد السلام
المدير التنفيذي لسوق العراق للأوراق المالية يحاضر مساء اليوم السبت في الورشة الاقتصادية الافتراضية التي ينظمها منتدى الزوراء الاقتصادي تحت عنوان (سوق العراق للأوراق المالية - الاستثمار والتداول- الاسهم والسندات).

نايف هشمي
الموسيقي السوري قاد فريق جرمانا في عزف عدد من المقطوعات الموسيقية في حفل التكريم الذي نظمه المركز الثقافي في كفر سوسة للاطفال الفائزين بمسابقات دولية للعباب للحناني.

محمد ثابت البلداوي
الأكاديمي العراقي المتحدث الرسمي لجائزة أوروبك الدولية اعلن ان اللجنة العليا للجائزة ضيفت يوم امس الجمعة الفنان المصري ياسر علي ماهر وكرمه بحفل استقبال اقيم في احد فنادق العاصمة الأردنية عمان.

أزيج بوادقجي
الادبية السورية اشرفت على ورشة العمل التخصصية للشباب في مجال الكتابة الإبداعية لأدب الطفل التي أقامتها مديرية ثقافة الطفل في وزارة الثقافة في المركز الثقافي ببلو رمانا.

وليد الصراف
الشاعر العراقي يوقع مجموعته الشعرية (غرلُ في امرأة) تجاوزت الاربعة آلاف نسخة في يوم السبت في جناح منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق بمعرض العراق الدولي للكتاب.

عبدالله أمين مشاقبة
استاذ السياسات المقارنة في كلية الآداب الحسين بن الثاني للدراسات الدولية بالجامعة الأردنية. صدر له كتاب بعنوان (الدولة الأردنية التاريخ والسياسة 1921-2021) يقع في 600 صفحة من القطع الكبير.

مسلم عباس هاشم
الموظف في قسم الهوية الرياضية في كربلاء. حاضر افتراضياً في ندوة اقامها قسم الاعلام والاتصال الحكومي في وزارة الشباب والرياضة العراقية بعنوان (المسافة الاستقصائية).

التكريم بنكهة عراقية بحرينية

عام 2018 وجهت لي دعوة من قبل الاتحاد العربي للطبخ باثني أحد المكرمين الـ 15 الذين تم اختيارهم من كل بلدان الوطن العربي بجائزة سمو الشيخ عيسى ال خليفة للعمل التطوعي لعام 2018 كوني أسست (برلمان الطفل العراقي) و (جائزة العنقاء الذهبية الدولية) و (مؤتمر القمة الثقافي) و (الجمعية العراقية للتسامح واللاعنف) وكل الذين حضروا التكريم ارسلتهم دولهم بصيغة (ايفاد) وهي فخورة بهم وبمنجزهم الذي تخطى حدود اوطانهم... علما ان الملكة العربية السعودية رشحت سمو الأمير محمد بن الملك فهد لهذا التكريم السنوي المهم. اما انا ذهبت الى مملكة البحرين على حسابي الخاص بعدما تيقنت تماما لالتقاء ابي ووزارة مؤمنة او لديها الاستعداد تبني ما اسسته من إنجازات ثقافية وإنسانية في مدينتي و وطني. ومن المبادرات الجميلة وفي يوم تكريمي بالضبط (غيبيني المشرف التربوي السيد (ب) علما ان مدير الاعديا أخبره بأنني قدمت على اجازة من أجل حضور حفل التكريم لكن (المشرف) أصر على ان يغيبيني تكريما لي ولكن بطريقته الخاصة وحينما وصلت مملكة البحرين وعرفوا اني وصلت على نفقتي الخاصة (استغريوا) وحاولوا معالجة هذا الجرح بإضافة أسبوعا على مدة اقامتي مع سائق وسيارة لكي اتعرف اكثر على تراث البحرين وامكنته الثقافية فكانت جولات ونشاطات ثقافية جميلة لانسني منها لقاء مهما مع سمو الشبيخة مي الخليفة ووزيرة الثقافة ، الشيء الجميل بالامر ان بعض من تعرفت عليهم من المكرمين اخبروني بعد عودتهم كان ينتظرم استقبالنا رسميا من قبل دولهم احناء بهم وبتكريمهم. اما انا عدت الى وطني غريبا على أرض المطان.



محمد رشيد ميسان

حملة تضامن مع شيرين عقب ظهورها حلقة الرأس

القاهرة - الزمان
أطلق مغربون حملة تضامن واسعة مع الطرية المصرية شيرين عبدالوهاب، عقب ظهورها في حفل حلقة الرأس، مما أثار جدلا عن أسباب المنظر الجديد وردت شيرين على الانتقادات والافتراضات التي وجهت إليها عبر تويتر، سائلة جمهورها (لماذا تفترونن أسوأ). وكانت عبدالوهاب قد اذيت حفلا غنائيا في العاصمة الاماراتية ابو ظبي يوم الجمعة، وتطرفت خلال الحفل الى ميحتها الجديدة، قائلة (اتمنى ان تقبلوا شكلي الجديد). وغير مواقع التواصل الاجتماعي، أطلق مغربون وسمي لتعبريم عن دعمهم للفنانة، رافضين الانتقادات التي وجهت لها، ويشيدون (بما وصفوه عفوية وصنق الفنانة المصرية وقربها من قلب جماهيرها). واستخدم مغربون وسمو «كلنا شيرين» و «جميلة يا شيرين» و «دع مغربون عن حرية شيرين بتأخذ قرارات تخص جسدها، متفقين ما وصفوه بال (مجمع التكري الذي يفرض على النساء ظهرا معنا) كما عبر اعلاميون ومشاهير عن دعمهم لتعبيرها، مؤيدين (قراراتها الشخصية والجرئة).



بيلي ايليش

كامبل على سجادة حمراء إيليش مصابة بكورونا

□ لوس أنجلوس - وكالات - أعلنت النجمة العالمية بيلي إيليش إصابتها بفيروس كورونا، وقالت (إنها لا تزال تعاني من آثار جانبية). وكشفت أيضاً عن المتاعب التي سببتها لها الشهرة في سن قصيرة، وصدمتها من المسؤوليات الملقاة على عاتقها كلما تقدمت في العمر. ووضحت في حديثها ضمن برنامج إذاعي أن (حالتها كانت خطيرة وكادت تموت)، وعبرت قائلة (أريد أن أوضح أن السبب في انني بخير الآن هو (السحاح). وكذلك اشارت إيليش الى أن (السحاح) أنقذ حياة شقيقها الموسيقي فينياس أيضاً، وأنقذ والدها وأصدقائها أيضاً من انتقال العدوى إليهم). تالتت عارضة الأزياء العالمية نعومي كامل البالغة من العمر 51 عاماً على السجادة الحمراء في ختام مهرجان البحر الأحمر

سالومي تستعرض محطات من تاريخ الأردن

عمان - الزمان
استعرضت مسرحية سالومي التي عرضت، السبت الماضي، على خشبة مسرح أسامة المشيني في عمان، محطات من تاريخ الأردن زمن الحارث الرابع ملك الأنباط في مملكة بتر، والمسرحية التي حصل نصها على جائزة في مسابقة مئوية الدولة الأردنية التي اطلقتها وزارة الثقافة الأردنية مطلع العام الحالي، من تأليف وإخراج كميح حرب، وتمثيل عبير عيسى، جميل براهمة، شام الدبس، محمد كيمو ومحمد عيسى. وقاد حرب في تصريح لوكالة الأنباء الأردنية (إل أن) (المملكة) الدرامية سالومي تتناول قصة حدثت على أرض الأردن قبل ألفي عام، وتحديداً في قلعة مكاور، حين قطع رأس النبي يحيى بن زكريا (يوحنا المعمدان) مقابل

عمرو دياب الأكثر إستماعاً في عام 2021

القاهرة - الزمان
تصدر المطرب المصري عمرو دياب قائمة الفنانين الأعلى إستماعاً على إحدى التطبيقات الخاصة بالأغاني خلال عام 2021 محققاً 465 مليون دقيقة إستماع، وفي تجربة التي الأولى له اتاح تطبيق "أنغامي" معرفة أرقام ونسب إستماع المغنيين عبر حساب دقائق الإستماع على مدار العام وليس عدد مرات الإستماع للأغاني. ولم يختلف الأمر بالنسبة لدياب الذي تصدر قوائم الإستماع عبر أنغامي في العام الماضي أيضاً وفقاً لحسابات الإستماع بعدد المرات وتصدرها هذا العام وفقاً للدقائق محققاً 465 مليون دقيقة إستماع، وجاء في المركز الثاني المصري محمد حمافي محققاً 244 مليون دقيقة، فيما احتل المركز الثالث الرابر لأول مرة قائمة التوب 10 الأعلى إستماعاً في "أنغامي"، مثل تامر حسني الذي جاء في المركز الخامس بـ 133 مليون دقيقة، وفي المركز السادس جاء رامي صبري بـ 26 اذيقية، بينما جاء وائل كفوري في المرتبة السابعة بـ 109 دقيقة، ويليها ناصف زيتون في المركز الثامن بـ 97 مليون دقيقة، بينما جاء محمود العسيلي في المركز التاسع بـ 97 مليون، وأخيراً في المرتبة العاشرة ناسي عجم بـ 93 مليون.



عمرو دياب

حديث الصورة

كادر برنامج (استراحة الطهيرة) الذي كان يعرض في ثمانينات القرن المنصرم ، تقديم أمل طه ومحمد حسين عبدالرحيم.



أنت والنجوم

- الحمل**
تفتن الآخرين بشخصية ساحرة وتمسن تدبير أمورك الليلية رقم الحظ 9.
- الثور**
تفكير الهادي، سبب في اتخاذ قرارات سليمة في حياتك الشخصية والمهنية.
- الجوزاء**
تتعرف بانخفاض طاقك، اعمل في صمت واهتم بصمتك رقم الحظ 8.
- السرطان**
حاول ان تأخذ قسطا وافرا من الراحة يوم السبت الاربعا.
- الأسد**
حاول التحكم في انفعلاتك ومن المهم ان تعمل بعيدا عن العين.
- العذراء**
تطاط اليوم بين محبوبتك وتعيد اكتشافك العالم معهم رقم الحظ 7.

التسلسل الرقمي



أوجد معاني ومرادفات الكلمات أفقياً وعمودياً حسب التسلسل الرقمي:

- العباب أطفال
- بغض
- اعتذار
- قسمه الى نصفين
- مادة منكهه
- في ريعان الصبا
- نحمله في الاسواق
- يهدا ويستقر

تذكرة مترو برلين بنكهة زيت القنب وصالحة للأكل

بريطاني من إثين لا يتقن تحضير مكونات وجبة عيد الميلاد



برلين (ا ف ب) - توفي حمنة النفل في برلين هذا الأسبوع تذكرة صالحة للأكل بنكهة زيت القنب لتتيح للركاب امتصاص النوتروا الذي يشعرون به من جراء أزمة كوفيد-19. مثلا أو النوتروا قبل عيد الميلاد وأوضحته هيئة بي بي سي التي تدير المحطات والقطار والمطرو في برلين في مقطع فيديو أولئك الذين يرغبون في أن يعضوا فترة عيد الميلاد بكل استرخاء يمكنهم أن يفعلوا ذلك معًا، نحن نبي بي جي. وسعيا إلى مزيد من الاسترخاء، وجدنا طريقة (-) هي عبارة عن حلقة حلقية. وشركت الشركة التي عرفت ابتكرت تذكرة القنب المتوافرة حتى الجمعة بهدف مكافحة توتر عيد الميلاد. وأشارت إلى أن التذكرة الصالحة ليوم واحد والمالعة سعرها 8,80 يورو مصنوعة من ورق صالح للأكل مشرب بطبقة رقيقة من زيت القنب تبلغ ثلاث قطرات حدا أقصى. وبعد انتهاء صلاحيتها التي تستمر 24 ساعة، يمكن أكلها. إذ إن زيت القنب غير ضار بالصحة إطلاقا، وقانوني تماما نظرا إلى كون نوتروا القنب، على عكس الزخون، لا تحوي مواد ذات تأثير نفسي مثل رباعي هيدرو الكانابينول أو الكانابينول. وأشارت الهيئة الألمانية فأغلا عن السنوات الأخيرة الاجتماعية، وتعب أحد مستخدمي الإنترنت مزاحا من الآن فصاعدا، يمكننا أيضا أن نحلق بواسطة بي بي جي. وأكدت هيئة النفل أن الحزمة لا تشتمل على نوتروا في القماش حول نشر الحشيشة التي تعتمده الحكومة الألمانية الجديدة السماح ببعضها في متاجر برخص لها.



لندن (ا ف ب) - اعترف نحو 47 في المئة من البريطانيين، أي ما يعادل واحدا من كل اثنين تقريبا، في استبيان نشر الإذاعة، بأنهم غير قادرين على تحضير وجبة عيد الميلاد بكل مكوناتها. وتتألف وجبة عيد الميلاد في بريطانيا عادة من لحم ضفيلو بالفلفل يطبخ بالصلصة، وبنقرف بحض. ويستقل إعداد هذه الصلصة المهمة الأكثر صعوبة لمن تسلمهم الاستطلاع، إذ استبعد 81 في المئة منهم أن ينجزوا في تحضير صلصة النوت البري، وقال 73 في المئة إنهم قد لا يتمكنون من صنع صلصة الخبز، وهما من الأساسيات التقليدية في المطبخ الإنكليزي. وافر 73 في المئة منهم بأنهم لا يتقنون تحضير حلاوى البوفينغ، أما اللحم الرومي المشوي والبطاطا المحموة بالفلفل فهما أكثر ما ينقته المشمولون بالاستطلاع في وجبة العيد، وأفاد ثلث من تسلمهم الاستطلاع بأن أحدا لم يعطهم كيفية الطهي، فيما أوضحت نسبة مماثلة من المشاركين أنهم لا يمكنون المساحة أو المعدات اللازمة لإعداد الوجبة. وأشار 55 في المئة تأليا إلى أنهم يتكلمون على الخبز في تحضير الوجبات لهم، فيما سيصرف 15 في المئة النفل كليا عن فكرة عشاء عيد الميلاد، ويعتزم 8 في المئة التنازول في حانة أو مطعم، ويطبخ 41 في المئة ممن تسلمهم الاستبيان إلى تعلم كيفية طهي وجبة كاملة لعيد الميلاد في السنة المقبلة. وأجرت هذا الاستطلاع سلسلة متاجر السوبرماركت ك. أوب عبر الإنترنت وشمل عينات عشوائية من 2001 شخص في بريطانيا.

زمان جديد جدد نفسك بالمساج

المساج Massage: إحدى وسائل العلاج الطبيعي السهلة المؤثرة التي يمكن لأغلب الأشخاص تعلمها وممارستها بآفاق وفي وقت قصير وهي قائمة أساسا على الاحساس النظري المنبع المريح باللامسة والاتّاح إلى أي معدات خاصة والمساج في حد ذاته وسيلة جيدة للمساعدة على التخلص من بعض التآبع الصحية الشائعة مثل حالات التوتر النفسي والاحساس بتضيق الطاقة الحيوية وتقلص العضلات والارتق والصداغ ومتابع الدورة الشهرية وبعض البطن وغيرها. والاحساس الطيبة الحديثة تعتبر المساج وسيلة مبهنة طبيعية تحرك المساج تعمل على استرخاء العضلات وتهدئة ضربات القلب السريعة وتخفيف ضغط الدم المرتفع وعضاء الفم المضطرب وقد وجد أن هذا الاسترخاء، أو الفعول المهدئة يعتبر دعامة أساسية للصحة والعموية كما أنه يوفر إلى حد كبير فاية من الازياء بالعديد من التآبع الصحية والعكس صحيح تماما. بمعنى أن التوتر النفسي والجسمي والعقلي يعد عاملا مهما ومساعد على الازياء بالعديد من التآبع الصحية. والمساج كذلك يعد وسيلة طبيعية مسككة للالام في كثير من الأحيان ولا فصد عادة لتسكين الموضع للالام مثل دك الكوع المصاب لتخفيف الألم أو تليد العينين لمقاومة الشعور بالتعب والاذياء. والحقيقة أن المساج يفعل ما هو أكثر من مجرد التخلص من الالام فهو كذلك يريح ويغلف ويهدئ ويعطي إحساسا عاما بالاسترخاء وإذا فهو يعتبر وسيلة مملطة لكل من العقل والجسد معا. ورغم بساطة عملية المساج إلا أنها يمكن أن تحقق العنايت فيمكن أن تساعد الشخص العاق كالمصاب بعجز حركي، أو شلل على استعادة بعض قوته، ويمكن أن تساعد الشخص المتوتر المنقل على الهدوء والاسترخاء والتحدث بمرارة. بعض الدراسات التي أجريت على مجموعة من المرضى بوحداث العنابة المركزة اثبتت أن الرضي بالعنابة يحققون بدرجة أسرع في بعض الأحيان حينما يتبعون باللامسة وبحركات المساج الحانية المكمرة كما وجد أن الرياضيين الذي يصابون باصابات الألعاب تستحسن حالتهم بدرجة أسرع مع التليد. المساج المنخفض للصداغ: المساج يمكن أن يكون بمثابة أداة مساعدة للتخلص من المعاناة من الصداغ التوتري، ولكن ما هو الصداغ التوتري؟ إنه النوع الشائع من أنواع الصداغ والذي يعاني منه غالبية الناس الذين يشكون من الصداغ، إنه الصداغ المرتبط بالتوتر النفسي، والقلق والعموية وبشاكل وهدوم الحياة. ويتبع في حقيقة الأمر حدوث توتر أي تقلص بالعضلات للحمية بالراس والعنق والتي يوصف بأنه غطاء، تقلل حجم الراس ويضغط على بطنه وقد يتكرر في الخلف خلف العنق، ويكثر ما يكون وقت حدوثه في نهاية اليوم بعد انتهاء فترة عمل طويلة. بما يتخلل من الازياء وضغوط نفسية، ويمارس المساج في هذه الحالات بأسلوب صحيح يمكن بث الاسترخاء في هذه العضلات المتوترة ويث الهدوء، كذلك في العقل المتعب التوتري. المساج الجليل ليشرة الوجه: ولكن ماذا يمكن أن يفعل لك هذا المساج؟ فهو يعتبر وسيلة تنظيف عميقة للشرة التي يعمل على التخلص مسام البشرة مما يتسبب بها من التربة ويعون. كذلك يساهم بتنشيط الدورة الدموية بالبشرة كما يتيح فرصة أكبر لتخلص الكريات والزيت من خلال سطح الجلد. ويساعد على إزالة التلوثات التي تصيب عضلات الوجه ويزيل الازياء منها. وكل ذلك يؤدي في النهاية إلى ظهور بشرة الوجه بشكل أكثر ليونة ونعومة وجيدة، وتليد بشرة الوجه لإيحاء التجاعيد لكنه يمكن أن يقلل فرصة حدوثها نظرا لزيادة امتصاص الكريات أو الزيت المنقطة المستخدمة في التليد من سطح الجلد ما يقاوم جفاف البشرة ويكسبها الرطابة والليونة وبالتالي تصبح اللحم عرضة للاصابة بالتجاعيد كما أن حركات التليد نفسها يتم الكثير منها في وضع معاكس للجاذبية وذلك تقاوم حدوث التجاعيد حيث أنه من المعروف أن عامل الجاذبية التي يتسبب في شد الجلد لتساقط بعد من العوامل المهمة وراء حدوث التجاعيد ويمكن استخدام زيوت مختلفة في عمل المساج ومن أفضلها زيوت نواة المشمش أو نواة الخوخ أو اللافانكو أو زيت الفصح أو الزن. حيث أن هذه الزيوت تتميز بضعف الالتصاق بالجلد بالنسبة لغيرها وبالتالي تظهر لآمنة بدرجة لافتة للنظر كما أنها تعتبر مرطبات جيدة للشرة. المساج المنخفض لتعب المساقين: في نهاية كل يوم على صاحب صياح أهمية كبيرة ليد الراحة والاسترخاء، في عضلات المساقين بعد ما تعرضت له من تعب وازياء سوء، بسبب كثرة التتال والنشي أو بسبب التوقف لفترات طويلة، أو هذا التليد يساعد كذلك على تنشيط الدورة الدموية وتقوية ركود تيار الدم بالمساقين وهو ما يساعد على الامتصاص بدوالي المساقين. ويعد ذلك على تصريف أي سوائل راكدة تتسبب في تورم القدمين.

ابنة السنوات السبع تحضر الكوكاين لتبنيه أمها



روما (ا ف ب) - اختفت وسائل إعلام محلية الثلاثاء أن فتاة إيطالية تبلغ من العمر سبع سنوات، تضع جرعات من مادة الكوكاين لتبنيها أمها وجدها اللتان سجنتا. ونقلت التحقيق أن الفتاة تراقب أفعالها في جولة البيع بالسيارة لتتبع دور المراقب ويعتبر أن تصب الأم والجددة ما يصل إلى 2000 يورو يوميا من خلال هذه العملية وتضع عليها اللتين من ستة أشخاص خلال حملة تفتيتها الشرطة في منطقة روما.

حطاب إسباني يسرق 400 شجرة من جبال فرنسية



فرنسا (ا ف ب) - حطل حطاب إسباني الثلاثاء أمام محكمة فرنسية بتهمة قطع مئات الأشجار بطريقة غير شرعية في إحدى قرى جبال الپيرينيه، ويواجه السجن 24 شهرا منها 12 شهرا عن وقف التنفيذ في حال إدانته، بالإضافة إلى غرامة قدرها 25 ألف يورو. وفضعت نحو مئة من أشجار البلوط المحمرة، وأكثر من 300 شجرة صنوبر بطريقة غير شرعية في تشرين الثاني/نوفمبر 2020 وشباط/فبراير 2021 في بلدة بيلز إيه كاستوليه التي يراوح ارتفاعها بين 600 و2000 متر عن سطح البحر في الپيرينيه الفرنسية، ونقلت هذه الأشجار إلى إسبانيا. وتقدم 21 فرنسيا مقصرا بشكوى. وطلب المدعي العام بحبس رئيس الشركة 24 شهرا، منها 12 مع وقف التنفيذ، ويتوقع غرامة عليه قدرها 25 ألف يورو (200 ألف يورو ضد شركته)، بالإضافة إلى حظر أي شناسا حرجي لها في فرنسا، ومنح تعويض

توقيع

مَن يملك أوراق لعب أكثر من سواه؟

في خضم الصعوبات التي تواجهها مفاوضات الاتفاق النووي مع إيران في فيينا، كان المتحدث الخاص للبيتاغون ينه إلى خطورة الطائرات المسيرة والقدرات الصاروخية المتوافرة لإيران، في وقت أعلن الناطق باسم الخارجية الإيرانية رفض بلاده لانتقادات بيان قمة الرياض للدول الخليجية بشأن السياسية العسكرية في مجال التسليح والصواريخ، بوصلة الاهتمام نحو الصواريخ والطائرات الإيرانية باتت دقيقة وواضحة، وهي حقيقة مستحقة في الميزان الأمني للخليج، ذلك أن أمن الممر البحري وشریان النفط ومضيق هرمز كلها خاضعة لتأثيرات مباشرة من القوة الصاروخية الإيرانية، ولن يكون للعامل النووي أي تأثير في مجال النفوذ الإقليمي والدولي، لاسيما إذا لم يتم الإعلان صراحة عن امتلاك سلاح نووي ذات يوم. ان المنحلة مقبلة على احتمالات فتح صفحة جديدة هي السلاح الإيراني الصاروخي خاصة الذي اثبت تهيده لمصالح أمريكية أو سعودية في خلال السنوات الثلاث الأخيرة. لكن الطامة الكبرى ستقع، إذا فشلت مفاوضات الاتفاق النووي في فيينا، وعاد كل طرف ادراجه، وهنا ليس بالضرورة ان تقع الحرب، ولكن هناك ما أشد منها من خلال سباق تسلح بين ناوور الاستهداف من قبل أمريكا وإسرائيل، إلى جانب إصرار مضاف على توسيع دائرة النفوذ الإقليمي، على اعتبار ان الورقة النووية احتقرت، ولم يعد لها وجود أو حاذير. دول المنحلة في قمة الرياض توقفت امام هذا الاحتمال، فهي دول لا يمكن ان تسعى إلى عودة الحرب في المنطقة، ليس لأنها لا تمتلك إمكانات ان تكون طرفا في الصراع، ولكن لأن مصالحها ستتأثر، ولن يكون لها حياة طبيعية في أي شأن، وهنا ستتساقى في تلقي الضرر مع إيران، لأنهم جميعا سيكونون تحت سقف أجواء غير طبيعية. لا تزال إيران تمتلك أوراق لعب أكثر من سواها.

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com

مصرع أربعة أطفال في حريق بمنزل جنوب لندن



لندن-(ا ف ب) - لقي أربعة أطفال مصرعهم مساء الخميس في حريق اندلع بمنزل في ساتن، الضاحية الجنوبية للندن، بحسب ما أفادت فرق الإطفاء وشرطة العاصمة البريطانية وقال روب شبيد المسؤول في شرطة سكوتلانديارد في بيان إن سبب الحريق الذي اندلع قرابة الساعة 19:00 (بالتوقيت المحلي العالمي) لا يزال "مجهول" وسيتم التحقيق فيه من جهتها أعلنت فرق الإطفاء أن عناصرها وجدوا أنفسهم حال وصولهم إلى موقع الكارثة أمام "تبران شديدة" تلتهم ساتن أنحاء الطابق الأرضي من المبنى وأضاف أن عناصرها دخلوا وسط التبران مزويدين بأجهزة تنفخ خاصة وأعدت مخصصة لمل هذه الأوضاع وتمكنوا من إخراج الأطفال الأربعة من المنزل وفور إخراجهم تلقى الأطفال إسعافات أولية في موقع الكارثة ثم نُقلوا إلى مستشفى في جنوب لندن حيث أُعلنت وفاتهم وقالت الشرطة أنها تعتقد أن الأطفال القتلى ينتمون إلى نفس العائلة، مشيرة إلى أنها لم توفف أحداً حتى الساعة في هذه القضية. وشارك حوالي ستين إطفائيا ومخاتمي عربيات إطفاء في إخماد الحريق.

محاكمة مغني راب لإطلاقه النار على زميلته في هوليوود



لوس أنجلوس (ا ف ب) - قررت محكمة في لوس أنجلوس الثلاثاء محاكمة مغني الراب الكندي توري لينز لإطلاقه النار على زميلته المغنية في ستالين بعد حلة في هوليوود. وفي تفاصيل الحادثة التي حصلت في حزيران/يونيو 2020 أن شجارا نشب بين نجمة اليبب هوب وتوري لينز في طريق عودتهما معا في سيارة واحدة من حلة استضافتها كاتلين جينر. وأفاد أحد المحققين في روايته للمحكمة بأن مغني في ستالين طلب الخروج من السيارة، فما كان من توري لينز إلا أن صرخ بها قائلا أرضعي ابنها العاهرة، ثم أطلق النار على قدمها بواسطة مسدس. وسقطت المغنية أرضا بعدما أصيبت في قدمها وتنازلت بجزارة، وذهبت إلى منزل جبار. وما لبث مغني الراب الكندي الذي قال أنه كان مخمورا لدى إطلاق النار، أن اعترف من مغني في ستالين، وعرض عليها مرافقتها إلى المنزل. وأشارت المغنية في إفادتها أمام المحققين إلى أن توري لينز عرض عليها المال مقابل صمتها عن هذه الحادثة. وتلت مغني في ستالين إلى المشتكى ولم تكن في البداية ترغب في الإزفة في شأن الحادثة. واتصال الإطباء بعد من خطايا الرصاص منها وقالت للشرطة أن شظايا بقيت في قدمها وأنها كانت تتالم عند انتقالها أنواعا معينة من الأحذية وظهر الحطوف على اللغلة أربع رضاصات في مكان الحادث. ولفي توري لينز واسمه الحقيقي دانيال بيترسون، أي مسؤولية في هذا الشأن حتى أنه سال في كلمت إحدى أقيبات اليومه دانيال كيف يمكن أن يقول شخص ما إن النار أطلقت على قدمه من دون أن تصاب أي عظام أو أوتار. ووجهت إلى مغني الراب البالغ 29 عاما والظليل حانيا بكفالة تهمة الاتقاء بسلاح شبه الي وحمل سلاح ناري غير برخص به. ويواجه حكما بالسجن لأكثر من 22 عاما في حالة إدانته.

رجل يطرد من طائرة لإستعاضته عن الكمامة بسرورال نسائي

ميامي-(ا ف ب) - طلب طاقم طائرة تابعة لشركة "يونايكد إيرلاينز" من أحد الركاب مغادرتها قبل إقلاعها من مطار فورت لودرديل بولاية فلوريدا، نظرا إلى أنه كان يضع على وجهه، بمثابة كمامة، سرورا داخليا نسائيا من صنف "ستريتنج"، على ما أفادت وسائل إعلام محلية الخميس. وأوضح الرجل البالغ 38 عاما لقناة إن بي سي 2 المحلية أنه أراد بذلك إثبات سخافة التمييز القاضى بالزام الركاب وضع كمامات داخل الطائرة أثناء كوفيد-19. وفي الوقت نفسه السماح لهم بيزعها لتناول المأكولات والمشروبات في مقطع فيديو صورته راكب آخر للحمات الذي حصل الأربعاء، ظهر أفراد الطاقم وهم يبلغون الرجل بأنه لا يستطيع البقاء على الطائرة إذا أبقي السرورال على وجهه، فما

كان منه، بعد جدل، إلا أن ترك مقعده صاغرا. وقارن الرجل نفسه لإيرلاينز من أحد الركاب مغادرتها قبل إقلاعها من مطار فورت لودرديل بولاية فلوريدا، نظرا إلى أنه كان يضع على وجهه، بمثابة كمامة، سرورا داخليا نسائيا من صنف "ستريتنج"، على ما أفادت وسائل إعلام محلية الخميس. وأوضح الرجل البالغ 38 عاما لقناة إن بي سي 2 المحلية أنه أراد بذلك إثبات سخافة التمييز القاضى بالزام الركاب وضع كمامات داخل الطائرة أثناء كوفيد-19. وفي الوقت نفسه السماح لهم بيزعها لتناول المأكولات والمشروبات في مقطع فيديو صورته راكب آخر للحمات الذي حصل الأربعاء، ظهر أفراد الطاقم وهم يبلغون الرجل بأنه لا يستطيع البقاء على الطائرة إذا أبقي السرورال على وجهه، فما