



### حملة إزالة التجاوزات تكشف عن هدر 60 بالمئة من الكهرباء

# إطلاق مشروع معمل إسمنت الرمادي بطاقة مليون طن سنويا

شاملة لمعالجة التجاوزات وتحقق العدالة في توزيع الكهرباء. مينا (الحملة سبقتها تنظيم نوات توعية وتنقيفية دعت المواطنين إلى إزالة التجاوزات طوعا. وبغها ضعف الاستجابة إلى إطلاق الحملة الوطنية).

أظهرت المؤشرات ضياع نحو 60 بالمئة من الطاقة المجهزة بسبب التجاوزات من قبل بعض القطاعات الصناعية والتجارية والسكنية. مشيرين إلى أن الحملة نفذت بإسناد من منتسبي وزارة الداخلية وشرطة الكهرباء، وبمشاركة مئتين عن

الغازي والسائل، في إطار جهودها لتأمين احتياجات المستشفيات من هذه المادة الحيوية. وقال بيان أمس ان (عمليات التجهيز خلال حزيران الماضي شملت مستشفيات الإمام الحسن المجتبي التابع لدائرة صحة كربلاء، ابن سيف للأطفال، المحاوليل العام، والفرزاة للولادة التابعة لدائرة صحة بابل، بالمكبات المطلوبة، لتعزيز قدرتها على تقديم الخدمات الطبية للمواطنين). وأكدت الشركة (استمرارها بخطط إنتاج وتجهيز الأوكسجين الطبي، بما يدعم تلبية احتياجات المؤسسات الصحية، ويعزز القطاع الصحي، عبر توفير مختلف الخدمات العلاجية للمرضى).

في غضون ذلك تواصل الفرق المشتركة التابعة للشركة العامة لتوزيع الطاقة الكهربائية، الثاني على التوالي، تنفيذ حملتها الوطنية الواسعة لإزالة التجاوزات على شبكات واسلاك توزيع الكهرباء، في إطار أعمال وزارة الكهرباء للحد من الهدر وتحسين استقرار المنظومة. وافتاد وكيل وزير الكهرباء لشؤون نقل وتوزيع الطاقة، خالد غزالي، في تصريح أمس بان (الوزارة شرعت بالحملة بعد ان



تجاوزات: ملاكات وزارة الكهرباء، تستمر بحملة إزالة التجاوزات من على شبكات نقل الطاقة

## تراجع احتياطات المركزي وارتفاع سعر صرف الدولار

على إدارة السياسة النقدية، إلا إن استمرار التراجع الشهري يستدعي مراقبة تطورات سوق الصرف ومستويات الطلب على العملة الأجنبية خلال المدة المقبلة. فيما واصل الدولار ارتفاعه أمام الدينار، إذ سجلت بورصتا الكفاح والحارثية في بغداد 156 ألفاً و750 ديناراً مقابل كل مئة دولار، بعد أن كانت الأسعار قد بلغت 156 و600 دينار. وقال أصحاب مجال الصيرفة (إن أسعار البيع في مجال الصيرفة داخل بغداد، ارتفعت حيث بلغ سعر البيع 157 و250 ديناراً لكل مئة دولار، بينما سجل سعر الشراء 156 و250 ديناراً). وأضافوا إن (سعر الصرف ارتفع أيضاً في أربيل إذ بلغ 156 ألفاً و600 دينار). **سوق العملة**

## أكثر من مليون متقدم بانتظار الدفعة السابعة من مستحقاتهم جهود مشتركة لتأهيل المستفيدين ضمن برنامج الدعم الاجتماعي

حسين، خلال محاضرتها إلى (شرح واف المفاهيم الأساسية المتعلقة بالضغوط النفسية وأساليب إدارتها). على صعيد متصل، قنّاع هيئة حقوق ذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة. التابعة لوزارة العمل - إجراءات الملفات الخدمية والإدارية المتعلقة بمستفيدي هذه الشريحة. وشددت رئيس الهيئة، ذكري عبد الرحيم، على (ضرورة مواصلة التنسيق مع هيئة الضمان الصحي لاستكمال إصدار بطاقات الضمان الصحي للمستفيدين، والإعلان عن توزيعها فور إكمال الإجراءات اللازمة). وبحسب بيان تلقته (الزمان) أمس فإن (نسب الإنجاز الخاصة بتدقيق وإرشاف ضامير المستفيدين من راتب المعين المتفرغ، بلغت 80 بالمئة). **تخصيص اراضي**

وأكّد عبد الرحيم (متابعة ملف تخصيص الأراضي لذوي الهمم. وفق أحكام القانون رقم 38 المعدل، إلى جانب تعزيز التنسيق مع الجهات المعنية لتوسيع مراكز التوحد في المحافظات ذات الكثافة السكانية العالية، بما يسهم في دعم خدمات الرعاية والتأهيل لهذه الشريحة). وفي غضون ذلك، رَجَّح المدير العام لدائرة الإعلام والعلاقات العربية والدولية، في الوزارة، كاظم العطاوي، إطلاق الدفعة السابعة

استراتيجيات إدارة الضغوط النفسية، بمشاركة الفتيات. وعدد من الباحثات الاجتماعيات. وركزت الورشة على (الجانبين النظري والعملي، المتضمنة تعريف مصادر الضغوط النفسية، وأسباب التوتر الشخصية، واستعراض إستراتيجيات المواجهة السلمية لتلك الضغوط). وجاء في (ورشة) (تنفيذ مجموعة تدريبات عملية، الهدف منها ترسيخ المفاهيم المطروحة. وتنمية المهارات التطبيقية لدى المستفيدين والباحثات، بما يسهم في تعزيز قدرتهن على التعامل مع الضغوط والتحديات اليومية بصورة أكثر فاعلية). وتطرقت الباحثة هبة

على إدارة السياسة النقدية، إلا إن استمرار التراجع الشهري يستدعي مراقبة تطورات سوق الصرف ومستويات الطلب على العملة الأجنبية خلال المدة المقبلة. فيما واصل الدولار ارتفاعه أمام الدينار، إذ سجلت بورصتا الكفاح والحارثية في بغداد 156 ألفاً و750 ديناراً مقابل كل مئة دولار، بعد أن كانت الأسعار قد بلغت 156 و600 دينار. وقال أصحاب مجال الصيرفة (إن أسعار البيع في مجال الصيرفة داخل بغداد، ارتفعت حيث بلغ سعر البيع 157 و250 ديناراً لكل مئة دولار، بينما سجل سعر الشراء 156 و250 ديناراً). وأضافوا إن (سعر الصرف ارتفع أيضاً في أربيل إذ بلغ 156 ألفاً و600 دينار). **سوق العملة**

وأكّد عبد الرحيم (متابعة ملف تخصيص الأراضي لذوي الهمم. وفق أحكام القانون رقم 38 المعدل، إلى جانب تعزيز التنسيق مع الجهات المعنية لتوسيع مراكز التوحد في المحافظات ذات الكثافة السكانية العالية، بما يسهم في دعم خدمات الرعاية والتأهيل لهذه الشريحة). وفي غضون ذلك، رَجَّح المدير العام لدائرة الإعلام والعلاقات العربية والدولية، في الوزارة، كاظم العطاوي، إطلاق الدفعة السابعة

استراتيجيات إدارة الضغوط النفسية، بمشاركة الفتيات. وعدد من الباحثات الاجتماعيات. وركزت الورشة على (الجانبين النظري والعملي، المتضمنة تعريف مصادر الضغوط النفسية، وأسباب التوتر الشخصية، واستعراض إستراتيجيات المواجهة السلمية لتلك الضغوط). وجاء في (ورشة) (تنفيذ مجموعة تدريبات عملية، الهدف منها ترسيخ المفاهيم المطروحة. وتنمية المهارات التطبيقية لدى المستفيدين والباحثات، بما يسهم في تعزيز قدرتهن على التعامل مع الضغوط والتحديات اليومية بصورة أكثر فاعلية). وتطرقت الباحثة هبة

## خبراء: موازنة البرامج تنقل الإنفاق من الصرف للإنجاز

# مجلس الوزراء يقر مشروع المليون قطعة أرض سكنية

المستحقة، مع إعانتها من الغرامات والمبالغ الإضافية بنسبة مئة بالمئة عند تسديد أصل الضريبة وإنجاز التخصيص خلال أربعة أشهر من تاريخ صدور القرار، وبنسبة 50 بالمئة للمؤسسات التي تكمل الإجراءات خلال الأشهر الأربعة اللاحقة، بينما تطبق الغرامات والإجراءات القانونية بحق من لا يلتزم بالمدد المحددة، وتتولى وزارة

ضمن جسد الدولة بهدف سرعة المال العام، داعياً إلى (المضي في إعداد موازنة العام المقبل ضمن نهج موازنة البرامج، التي تستهدف نحو الأوبويات التنموية، وتحسين كفاءة تنفيذ المشاريع، وتقليل الهدر، فضلاً عن تمكين الجهات الرقابية من تقييم الأداء على أساس النتائج المتحققة، وليس حجم الإنفاق فقط). فيما شدد رئيس مجلس الوزراء على فالح الزبيدي، على المضي في إعداد موازنة العام المقبل وفق نهج موازنة البرامج. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الزبيدي ترأس الجلسة الاعتيادية الثامنة لمجلس الوزراء، وأكد في مستهل الجلسة إن ما جرى من صولة ضد الفساد هو مرحلة أولى، وستستمر الحكومة في مكافحة الفساد لإسترداد المال العام، وأنها مكلفة بحماية مصالح الشعب، ولا تهان في هذه المسؤولية). ولافتتاح بشأن الخسائر الضريبية التي تخضعت إخضاع الشركات النفطية الأجنبية العاملة في العراق، بما فيها المتعاقدين، إلى قانون فرض ضريبة دخل وبنسبة ثابتة تبلغ 35 بالمئة).

من خلالها قياس نجاح كل برنامج حكومي بصورة موضوعية. ويرى الخبراء إن (اعتماد موازنة البرامج من شأنه توجيه الموارد نحو الأوبويات التنموية، وتحسين كفاءة تنفيذ المشاريع، وتقليل الهدر، فضلاً عن تمكين الجهات الرقابية من تقييم الأداء على أساس النتائج المتحققة، وليس حجم الإنفاق فقط). فيما شدد رئيس مجلس الوزراء على فالح الزبيدي، على المضي في إعداد موازنة العام المقبل وفق نهج موازنة البرامج. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الزبيدي ترأس الجلسة الاعتيادية الثامنة لمجلس الوزراء، وأكد في مستهل الجلسة إن ما جرى من صولة ضد الفساد هو مرحلة أولى، وستستمر الحكومة في مكافحة الفساد لإسترداد المال العام، وأنها مكلفة بحماية مصالح الشعب، ولا تهان في هذه المسؤولية). ولافتتاح بشأن الخسائر الضريبية التي تخضعت إخضاع الشركات النفطية الأجنبية العاملة في العراق، بما فيها المتعاقدين، إلى قانون فرض ضريبة دخل وبنسبة ثابتة تبلغ 35 بالمئة).



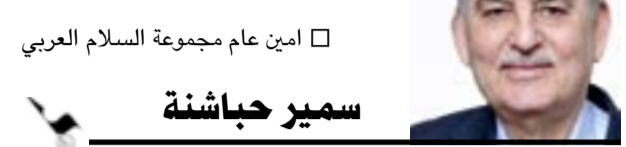
اجتماع: رئيس الوزراء خلال ترأسه الجلسة الثامنة للمجلس

رئيس التحرير  
**سعد البزاز**  
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz  
رئيس تحرير الطبعة الدولية  
فاتح عبد السلام  
رئيس تحرير طبعة العراق  
أحمد عبد المجيد

Published in Baghdad - London - Manama  
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
Printed in Baghdad and London  
عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: postmaster@azzaman.com  
العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

الطبعة الدولية  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا  
طبعة العراق  
بغداد - البائرين - حطة 101 - رتاق 71 - مبنى 28  
الطبعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638  
مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله  
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان  
تطبع بصفحة الإهم للمصداق والنشر - البحرين

## نهوض العرب



سمير حباشنة  
عمان

## الظواهر الثلاث لإقحام مغارات الفساد

أرى ثلاث ظواهر تتطلب الفحص لفهم ما جرى من اعتقالات...  
• فقد طالت رؤوس متنفذة كانت تشغل العراق بالزمن من الضجيج المنتج للكثير من عناوين التعلب واستخدام مساحيق المزامع الرخيصة...  
• الظاهرة الأولى، عنصر الانهيار في اختيار ساعة الصفر لتنفيذ الواجب واقتيا المقبوض عليهم الى مراكز توقيف تمهيدا لعرضهم على القضاء...  
• الظاهرة الثانية، إن كل الذين تم توقيفهم على ارتباطات عميقة ومعروفة مع منصات سياسية تمثل أركاناً أساسية من الهيكل الحالي للدولة العراقية، وان تمسك هذه المنصات بفضيلة السكوت على ما جرى يكشف عن مخاوف جديده لديها من توسع الانفضاح...  
• الظاهرة الثالثة، أن التوقيفات جرت تنفيذاً للمذكرات جلب قضائية مدعومة بهوامش تهم تستدعي التوقيف ووضع اليد عليهم، وعلى ما يملكون، إزاء ذلك، لا مجال للتشكيك بالسياسات التنفيذية التي حصلت...  
• في ظل هذه الظواهر الثلاث لا يستقيم الفهم إلا بالتأسيس على أن ما جرى يمثل حدثاً جليلاً مفعجاً بالنسبة الى منظومة الفساد، وإذا كان بهيج بطارية وزير العدل اللبناني الأسبق قد قال (الفساد لا ينتظر احد) فان رئيس الوزراء السيد الزبيدي لم ينتظر معجزة لتوجيه لإجراء الحاسم بل استخدم هامش المباغتة بهوء واستيتسال...  
• بخلصه تحليلية، هناك الآن زخم اعلامي آراء ما جرى يتطلب الشرف الاداري العام ان لا يخمد، لذلك على الجهاز الاعلامي القضائي ان يكون سخياً في اطلاق الراي العام العراقي تابعا على مجريات التحقيق، وان يتولى المسؤولية في ذلك ناطق مخول يعرف كيف يفكك الشبهات والمزاعم ويحافظ على الجريات من التلويث...  
• بخلصه تحليلية اضافية، ما حصل أرحباً، إن لم أقل أبطل إلى حد ما إعلان العراق دولة فاشلة. (أبطل من البطالة)

بإختصار شديد، الدولة الفاشلة يحكمها افتقاد الأمن القانوني، انهيار شامل للخدمات، إفلاس اقتصادي عام، انتهاكات لحقوق المواطنين، انسدال فرص الأمل بالإصلاح، كثرة الماسنات والبذاة السياسية.



عادل سعد  
بغداد

## ديمقراطية العشائر أم النزاهة؟

لا يستهويكم الفخر والحماس والانفعال العشائري، وتخريب، دون وعي لا لشيء إلا لحماية فكرة خاطئة إن العشيرة اهم من الوطن إن الديمقراطية ليست أداة للفزع العشائري ولا للمفاخرة بالانتماء المناطقي مادام كركوك منطقة واحدة، وإنما هي - كما في أصلها - وسيلة راقية لاختيار الكفأ والأصلح والأكثر دراية بشؤون الناس وخدمتهم...  
في الديمقراطية الحقيقية، لا تُطرح الانتماءات في الحملات الانتخابية، بل يسأل المرشح: ماذا ستقدم؟ ما كفائتك؟ ما خبرتك؟ وليس: من طائفتك أو عشيرتك أو مدينتك؟

أما في عرفنا، وللأسف، فقد تم تفريع الديمقراطية من مضمونها الحقيقي، وتحولها إلى ديمقراطية تفنيت تفرق ولا تجمع، تقصي ولا تُشرك، حتى صار كثير من أبناء هذا الوطن يختارون ممثلهم على أساس الطاقة والقومية والعشيرة لا للكفاءة، والولاء والنزاهة، وكأنا نقول للخراب (تفضل بالدخول).

الديمقراطية طريق لتجاوزات مفردات قد عاش العراقيون مرارتها الوطن ثم الوطن هو الجامع لا مفرق، يختار فيه الناس من يُحسن القيادة ويحمل الأمانة، لا من يرفع شعار التصبب ويستتر على الفساد وينحني من الطريق الكفاءة والاخلاص كما حدثنا القران الكريم من التفرقة فقال:  
«أولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات» إن الله تعالى لا ينظر إلى طائفتك أو مذهبك، أو عشيرتك بل إلى عمك وإخلائك، كما قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم:  
(إن الله لا ينظر إلى موركم وأمموالك، ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم).  
فأي ديمقراطية تريد؟

هناك ديمقراطية تنتج برلمانات عاجزة، كما برلمان اليوم أم نريد ديمقراطية تبني مستشفيات ومدارس ومرافق مختلفة لراحة المواطن وتحقق الرفاهية الحلم وقوانين تحقق المعنى الحقيقي للدولة...  
الجواب ببدا نحن، وبصدايقنا، ووعينا ولكن هل بلغ المواطن مستوى الوعي الذي يحقق ذلك وعرف الدروس المثالية...  
علينا ان نتجاوز سلبيات الماضي، الى متى نبقى نكرر اخطائنا بيمسنتنا مرة مرتان ثلاث الم نحن الوقت ان نكون في مستوى المسؤولية متجاوزين الصراعات الفرديّة وتحولها الى صراعات جمعيّة حتى بين العشيرة الواحدة نتحمل نحن وزهرها...  
اختاروا من يحكمكم وليس من نحمله ونقدم له الكرسي مجانا ويتبخر علينا ويتفلسف ويتباهي ويتفرغ علينا...  
ان شاء الله نكرر المنشور قبل الانتخابات للتذكير.



ياسين الحديدي  
بغداد

# أبو صوباط بذى قار تدخل المنافسة مع أفضل 200 قرية سياحية عالمية



جاسم الاسدي

قرية أبو صوباط من خلال تشكيل فريق عمل بالتنسيق مع لجنة مركزية من بغداد لغرض دراسة المعايير المطلوبة لترشيح وتحقيق التنمية المستدامة والأهوار لغرض ترشيحها ضمن مبادرة أفضل القرى السياحية العالمية لعام 2026 التابعة لمنظمة الأمم المتحدة، لافتاً إلى أن قرية أبو صوباط حافظت على التراث والهوية البيئية والتي تعكس مدى أهمية مفهوم السياحة في مناطق الأهوار البيئية. باعتبارها نموذجاً يعكس ثراء بيئة الأهوار العراقية وتنوعها الطبيعي والثقافي، مبيناً أنها القرية الوحيدة التي تم ترشيحها من مناطق جنوب العراق لتتضم إلى قرى أخرى في وسط وشمال العراق

بذكر أن عدد سكان القرية يتراوح بين 5700 إلى 6000 نسمة، ويمتدح السكان فيها موروثات قديمة ما تزال باقية حتى اليوم، وأن ترشيح قرية أبو صوباط هي فرصة للترويج السياحي العالمي لاسيما وأن مدينة الناصرية تتميز بالسياحة الدينية والثقافية والبيئية.

يستخدمون الصوابيط للنوم صيفا لعدم وجود كهرباء في تلك الفترة والصوابيط هي عبارة بساط من القصب يرتفع على ستة أعمدة من القصب أيضاً. نصب الشهيد

وبين أن قرية أبو صوباط شهدت معارك مهمة مع رجالات الأمن في ذلك الحين ولذا أقيم عليها مزار الإهوار أو نصب الشهيد بعد 2012 للشهداء السابق ودفنوا مؤقتاً في مناطق الأهوار، مؤكداً أنها تضم قرية أخرى على ضفتي النهر واليوم جزء من هذه القرية على جهة ضفة الفرات من الجزء الرابط بين قضاء الجبايش وقضاء المدينة وتتميز قرية أبو صوباط كونها منطقة سياحية ينفصها أعداد كبيرة من الناس لوجود مساكن القصب ومرافق الزوارق ونصب الشهيد والذي يعتبر واحداً من المعالم السياحية بالإضافة إلى متحف وبحوث الأهوار العراقية وهو تحت الإنشاء. وتابع الاسدي أن قرية أبو صوباط اشتهرت بالفلكلوريين المحليين في السنوات السابقة في فن الغناء، كما تخرج من هذه القرية

قناة «أبو خميس» المحللة على نهر دجلة في العماره، مبيناً أن هذه القناة كانت ولزمت من القنوات المهمة للمياه العذبة حتى أن صيفا كان اهالي قضاء الجبايش يذهبون بمشاحيقهم إلى القنوة والأواني من مياه أبو صوباط العذبة، وتحتضن قرية أبو صوباط تنوعاً بيولوجياً فريداً للطيور والحياة المائية والبرية، فضلاً عن نمط التعايش المستدام لأهالي الأهوار.

واضاف الاسدي إلى أن تسمية القرية بابو صوباط لأن الدولة العباسية في تلك الفترة حاربت ثورة الزنج للقائمين على الشؤون الاجتماعية في مناطق الأهوار جنوب العراق ولكي تستطيع القضاء عليهم قامت بإنشاء سدود ترابية ضخمة شمال الأهوار الوسطى أي من جهة الودية والعمل والخمس والميمونه، وبذلك جففت الأهوار في حينها وأصبحت منطقة أبو صوباط منطقة زراعية فقاموا بزراعة العنب وجعلها على صوابيط فسميت أبو صوباط كما أن السكان المحليون كانوا

الريفية على المستوى العالمي. وقال مدير منظمة طبيعة العراق المهندس البيئي جاسم الاسدي أن قرية أبو صوباط هي من القرى الإهوارية المهمة تمتد على شريان مائي مهم يسمى قنوة أبو صوباط وهي القناة الرابطة من الفرات من جهة ومن الأهوار الوسطى من جهة ثانية وهذه القناة تمتد إلى ايشان كبه والحماره الكبيرة والحماره الصغيره وفاطمه وام البني» وتصل إلى أبو عسرة «حتى

الناصرية - طالب الموسوي أعلنت الهيئة العامة للسياحة استثمار ملفات ترشيح خمس قرى عراقية ضمن مبادرة أفضل القرى السياحية 2026 التابعة لمنظمة الأمم المتحدة للسياحة، من بينها قرية أبو صوباط في محافظة ذي قار. وهي تمثل مناطق جغرافية متنوعة، بالإضافة إلى بياره في حلبجة، وراوندوز في اربيل، وهورور في دهوك، وميركي في نينوى، بهدف تعزيز السياحة



قرية: لقطه لقرية أبو صوباط في الأهوار

## مرصد بيئي يطالب بإجراءات فورية تحمي المواطنين من خطر التلوث

# فرق البيطرة تواصل جولاتها التفثيشية لمنع إنتشار الأمراض الإنتقالية



مجزرة دواجن تخضع للرقابة البيطرية

البيانات (البيكتريا قد تتسبب أيضاً بالتهابات المسالك البولية). وأضاف انه (من أخطر المضاعفات المرتبطة ببعض السلالات البكتيرية هي متلازمة انحلال الدم البولية، التي قد تؤدي إلى تدمير خلايا الدم الحمراء والفشل الكلوي الحاد. وانخفاض صفائح الدم، فضلاً عن التهابات خطيرة أخرى). مبيناً ان (وصول البكتيريا إلى مجرى الدم أو بعض الأعضاء نتيجة ضعف المناعة أو التدخلات الجراحية قد يؤدي إلى الإصابة بتسمم الدم، إلى جانب التهابات التهابات العقنات الصفرافية والتهاب السحايا، ولاسيما لدى المواليد الجدد). وافتاد المرصد

بان (الاعتماد على المياه المعبأة لا يضمن دائماً الحماية من بعض الملوثات، خصوصاً العناصر الثقيلة والمواد السامة. مطالبا السلطات التنفيذية والتنشيطية برفع جلسة طارئة مناقشة ملف التلوث في نهر دجلة ومصادر المياه الأخرى، واتخاذ إجراءات عاجلة لمعالجة أسبابه، مع فرض أقصى العقوبات القانونية بحق الجهات المتسببة بتلوث الموارد المائية).

مؤكداً ان بكتريا القولون الهوائية الموجودة في بعض مصادر المياه، ومنها نهر دجلة، قد تتسبب باكثر من 13 نوعاً من الأمراض التي تصيب الإنسان. وقال مرصد يطلق على نفسه اسم العراق الأخضر. في بيان اس ان (بكتريا القولون الهوائية تعد من الأنواع واسعة الانتشار، وتعيش بشكل طبيعي في أمعاء الإنسان والحيوان، إلا أن بعض سلالاتها قد تتحول إلى مصدر خطر صحي عند انتقالها

التهافي البيئي الكامل وضمان استدامة الموارد الطبيعية) مشيرة إلى أن (الواقع المائي في العراق لا يزال يواجه تحديات كبيرة تتطلب جهوداً محلية وإقليمية متواصلة) ودعت عبد الواحد دول الجوار إلى (التعاون ومراعاة الأطر الإنسانية والقانونية الخاصة بالتقاسم العادل للموارد المائية المشتركة، بما يضمن استمرار الحدا وحماية النظم البيئية ومواجهة مخاطر الجفاف التي تؤثر على الإنسان والطبيعة على حد سواء). مبينة ان (الوزارة ستدني سياسة شاملة للتوعية المجتمعية بالتعاون مع الوزارات والمؤسسات الحكومية ومنظمات المجتمع المدني، بهدف ترسيخ مفاهيم الإدارة السليمة للموارد المائية والتخلي عن ثقافة الهدر وتعزيز السلوكيات الداعمة للحفاظ على المياه) وشددت عبد الواحد على (ضرورة اعتماد تقنيات الري الحديثة والمستدامة في القطاع الزراعي، لمواجهة تحديات شح المياه والتغير المناخي، وتحقيق الأمن المائي البيئي). من جانبه، حذر مرصد بيئي. من المخاطر الصحية الناجمة عن تلوث مصادر المياه،

إجراء الفحوصات البيطرية اللازمة. والتأكد من استيفاء الشروط الصحية المعتمدة). **معايير صحية** مبيناً أن (الجولات الرقابية شملت 11 ألف دجاجة في مجزرة دواجن الحرمين، إلى جانب نجح نحو 635 ألف دجاجة ضمن مجزرة سما كربلاء). وأضاف المياحي أن (هذه الجهود تأتي في إطار برامج مستمرة تعزز ضمان تطبيق المعايير الصحية والبيطرية في جميع مراحل الذبح والتجهيز، بما يسهم في توفير منتجات غذائية آمنة وسليمة للمواطنين، وتعزيز منظومة الأمن الغذائي في عموم المحافظات).

على صعيد متصل. أكدت وزيرة البيئة. سروة عبد الواحد. أن الوفرة المائية التي يشهدها العراق، نتيجة زيادة معدلات الأمطار والسيول والإطلاقات المائية، أسهمت في تحسين نوعية المياه. وتحقيق تقدم نسبي في إنعاش النظم البيئية وعدد من مناطق الأهوار. وأوضحت عبد الواحد في بيان تلقته (الزمان) أمس أن هذه التحسينات، رغم أهميتها، لا تزال دون المستوى المطلوب لتحقيق

بغداد - ابتغال العربي تواصل دائرة البيطرة، التابعة الى وزارة الزراعة، تنفيذ مهامها الرقابية والإشرافية بين مجازر الدواجن في محافظة كربلاء، بهدف ضمان سلامة الغذاء. والحد من انتشار الأمراض الحيوانية والإنتقالية، وتعزيز متطلبات الصحة العامة والأمن الغذائي.

وقال مدير عام الدائرة. محمد عزيز المياحي، في تصريح امس (الفرق البيطرية في محافظة كربلاء. نفذت عمليات ذبح واسعة في المجازر المجازة اصوليا، بعد

سروة عبد الواحد



سروة عبد الواحد

## مشاهدات من أرض الكنانة

# ميناء السلوم البري منفذ يربط مصر بالمغرب العربي

يقع ميناء السلوم البري، في أعلى هضبة السلوم، وعلى ارتفاع حوالي 240م عن سطح البحر على الحدود المصرية الليبية، ويقابله ميناء السلوم الليبي، وهو المنفذ الذي يربط مصر بالمغرب العربي، ويستخدم الميناء لعبور الأفراد والبضائع بين مصر وليبيا، وقد روعي في تخطيط هذا الميناء، توفير كافة المنشآت للجهات العاملة في الميناء، وإن منطقة خليج السلوم بما تحتويه من موارد بحرية، وما يحيط بها من مياه جعلها متنزهاً قومياً تهتم إدارته لغرض صيانة النظم البيئية والسياحية، وتمثل محمية السلوم، أول محمية ذات مكون بحري خالص في المياه الإقليمية المصرية بالبحر المتوسط، وجزء بري ساحلي تحيط بها لحماية الأنظمة البرية والساحلية الفريدة كما يعمل هذا الجزء البري كخطاطق حماية للمكون

المشير أحمد إسماعيل، وطريق وادي الطرون، العلمين، طريق القاهرة الإسكندرية الصحراوي، طريق القاهرة الإسكندرية الزراعي، محور 30 يونيو، وطريق بوعر سعيد السويس، كما يضم الطريق العديد من المعالم نظراً لمروره بمحافظات مختلفة من أبرزها، محطة السياحي صباحاً ليلاً خذني إلى ظالتي ادكو، نهر النيل فرع الرشيد، بحيرة البرلس، نهر النيل فرع دمياط، بحيرة المنزلة، في حين يجري حالياً أعمال تطوير ورفع كفاءة الطريق ليصبح سعته خمسة مسارات لاتجاه الواحد للسيارات، مرصوفة بالإسفلت، علاوة على مسارين مخصصين للنقل الثقيل مرصوفة بالإسمنت، والطريق هذا شاهداً خالياً من الجبال أو المرتفعات.  بقية المقال على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمان)

خالصة في المنطقة، وتُعد بيئة بكر، وتضم تنوعاً بيولوجياً نادراً، والمحمية كذلك ليست مدينة سياحية تقليدية، بل هي مجتمع بدوي للصيادين، وتجار الحدود، ومما يمنح شواطئها طابعاً بسيطاً وغير مُزجج، وتنتمى المحمية بموارد بحرية وبرية، وثروات طبيعية متنوعة ذات قيمة اقتصادية وبيئية نادرة، علاوة على احتوائها على مظاهر جغرافية مميزة، مثل منطقة الجب والجزر والكتبان الرملية والجروف والمنخفضات والهضاب الساحلية والمرتفعات، كما تحتوي على نظم بيئية بحرية حساسة، مثل الحشائش البحرية ونباتات الأعماق الضحلة، ومتوسطة العمق، في حين تنفرد المنطقة بشكائنها المحليين وما يتمتعون به من تراث ثقافي، ومعارف تقليدية هائلة، تحقّق الحماية لهذه المنطقة، وذلك بهدف ترسيخ السياحة البيئية، والعمل على أصحاب الموارد الطبيعية التي تتعرض لتأثيرات سلبية، واسترجاع ملامحها، ومن هذا المنطلق، تهذف حماية هذه المنطقة إلى صيانة التنوع البيولوجي، من النواحي الاقتصادية والتي تتمثل في ذلك طيور نادرة، وشعاب مرجانية، وتوفر فيها شواطئ رملية وصخرية، الطبيعية، وبعض الأدوات المستخدمة مما يجعلها مفضّلاً لمحبي الطبيعة الهادئة، كما تتمتع بكونها أول محمية العلمي.

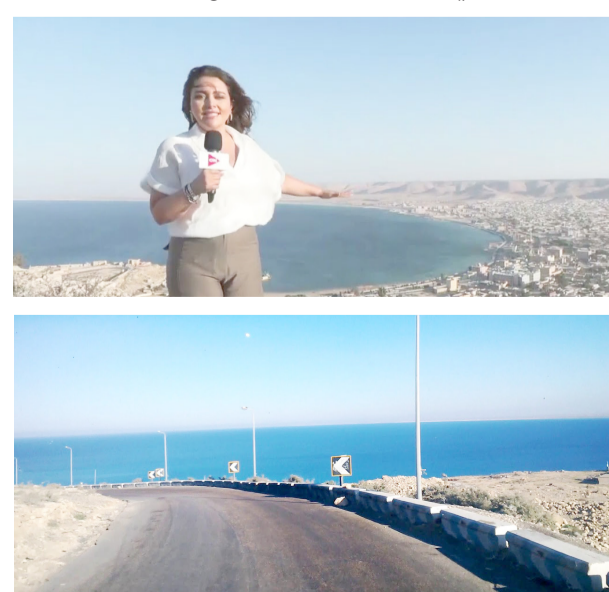
رعد أبو كل الطائي  
مصر



رعد أبو كل الطائي

السلوم مدينة حدودية مصرية صغيرة تقع قرب الحدود الشمالية لبيوطيا نادرًا، والمحمية من ليبيا، والمدينة تقع على ساحل البحر الأبيض المتوسط، وهي عبارة عن خور في قلب منطقة البحر المتوسط بجدها من الشرق الساحل، ومن الشمال هضبة السلوم، ويقع بها منفذ السلوم البري الحدودي مع ليبيا، وتبلغ مساحة مدينة السلوم 35كم2، بخلاف القرى التابعة لها، ويتبع لمركز السلوم قرنتي بقبق وأبو زريبة، وتتبع إداريا محافظة مطروح، وتتبع نحو 215 كم عن عاصمة المحافظة مدينة مرسى مطروح، في حين تبعد السلوم عن العاصمة القاهرة بواقع 653 كم، وعدد سكانها يبلغ حوالي 21.356 نسمة، ويسكن السلوم بعض من قبائل اولاد علي والقطلعان والمعاينة، وتقع بها هضبة السلوم المطلة على خليج السلوم ويعمل أهلها بمهنة الصيد، وتتميز بتطبيقاتها البدوية الهادئة.

محمية طبيعية وأهم ما يميز المنطقة هو محمية السلوم، وهي محمية طبيعية فريدة تحتوي على نباتات بحرية وساحلية بما في ذلك طيور نادرة، وشعاب مرجانية، وتوفر فيها شواطئ رملية وصخرية، الطبيعية، وبعض الأدوات المستخدمة مما يجعلها مفضّلاً لمحبي الطبيعة الهادئة، كما تتمتع بكونها أول محمية العلمي.



ميناء: مشاهد من ميناء السلوم البري

## 3 اخبار وتقارير

### الشعب ينتظر الرهان من أخو أخته

طموحك ان تكون رجل دولة بلا ولاء للدولة ... ولا تخطيط ولا رسم سياسات ولا مواطنة بل تسعى لتصل إلى منصب سياسي أو اجتماعي رفيع، بعد رحلة شاقة رفعت فيها شعارات نصرة الفقراء، على حساب الفقراء والمحتاجين وابتعت الأصوات الانتخابية بحاجتهم . حتى أصبحت مشاراً إليه بالبنان، ثم، وفي لحظة انكشاف درامية، تظهر عليك شمس الضحى كسارق لأموال الفقراء والشعب المسكين الذي تحمّل قهر الدكتاتوريات والحروب العنيفة واجرام البغيّة والانفجارات الطائفية وأعداءات شركاء الوطن والألاف من الشهداء والمفقودين وذوي الإعاقات والأرامل وإنقطاع النسل وتفرقة العوائل والخلافات المهذبة للسلم الأهلي والمهجرين وتدمير البنى التحتية للدولة وتفكيكها وإشاعة ثقافة وشريعة الفساد وإفقار المجتمع تحت وطأة عشرات الأزمات والكوارث الطبيعية وغير الطبيعية التي انتم تسببت بها، بالتحرف للصومعية، ماذا تقول إلى أطفالك ومائلك وعشيرتك والمنفعة أو المنفعة التي انت تدعي جزء منها ... انت تسيء إلى التاريخ لأن التاريخ يعني كل هذه المسيمات التي اسات لها ، حتى زملاء ساحة لعب الأطفال وأول صف دراسي الذي من سماته ان يبقى عالقا في الذاكرة يتناقص فيه زملاء، الصف الاول الابتدائي في الذاكرة مع مرشدكم أستاذ فلان العراقي المعلم العصامي الذي نرسك بصدق، لتسيء اليه وهو يتحسر لأنك من الأجيال التي مرت عليه ورق عطا، العلم فيهم ، من حيث تتشعر او لا تشعُر ، بنسأ لهذا النصب الذي اذلك والذي تسبب ببرائة عشيرتك منك للذللان الذي صنعتها لهم بلا فخر .

وامام حملة الاعتقالات التي جاءت متأخرة من الحكومة العراقي العتيدة ، ارجو ان يسمع لي القول ان انكر بارزة ثقة ، ومعتشون لحسن النوايا هل السيد «الزبيدي» هو «فلته» هذا الزمن الريدي، بكل ما جاءت به الحكومات التي سبقته؟ هل هو الفارس القادم على جواد أبيض ليجمل لنا «عشبة الخلود» وينقذ الوضع الكارثي؟ أم أن ما يجري هو مجرد تصفية حسابات لأسباب غامضة؟

حتى لو سلمنا جدلاً بنواياهم، يبقى السؤال الأكبر: كيف نشق بـ«الفيدرالي الأمريكي» الذي يساند؟ أم نجدها فرصة يمكن الخلاص منهم أم نضع في حساباتنا المستقبل أن هذا المساعد الخارجي ليه نوايا تثقل المنظمة القومية والسياسية للعراق في المستقبل المنظور . السلوك السياسي إذا تجاهل ردود الأفعال الداخلية منذ سنوات ازاء قضايا الفساد وبقوة بيزن كقوة راعية بناءً على توجهات خارجية يخلق فجوة شك لدى المجتمع ، فالشعب على مسافة واحدة من الجميع أي أنهم متساوون في الفعل السياسي لأن هذه الحكومة هي من رحم النظام السياسي الحاكم أي صنعة الكتل والتوافقات السياسية أم ان هناك من يقنعني بأن هذه الحكومة ( نطفة رحمن ) يقبضت فيها الروح الوطنية النبيلة

لنضع «إكليل الغار» مؤقتاً بين يدي الزبيدي، بانتظار ان يتبين الخطب الأبيض من الخيط الأسود، وان تنجلي الحقيقة بشأن الفساد والمفسدين –جميعهم بلا استثناء–.

ويرسم علامة النصر في وجهه، حتى يفك الاشتباك الحاصل: لتعرف هل نحن أمام أوامرٍ قادمة من وراء الأطلسي، أم أننا أمام «سحرة عراقية» أصيلة، وشهامة مزرجة بنخوة «أخو أخته».

كاتب وباحث أكاديمي

### جمعة الدراجي

ميسان

## من يحكم العراق فعلاً .. الزعماء السياسيون أم أباطرة الفساد؟

لسنوات طويلة كنا نعتقد أن من يدير العراق هم زعماء الكتل السياسية بمختلف انتمائاتهم الشعبية والسياسية والكردية، وأن القرار السياسي يصنع داخل الأحزاب والاتلافات السطحية لكن ما كشفت عنه التحقيقات الأخيرة يدفعنا إلى إعادة النظر في هذه المسلمة. فالأمشورات المتوافرة توحى بأن الزعامات الحقيقية قد لا تكون تلك التي تظهر أمام الرأي العام، بل شبكات رجال الأعمال الكبار، ولا سيما العاملين في قطاعي الطاقة والبناء، ممن يُطلق عليهم «أباطرة الفساد» هؤلاء، وفق ما تكشفه التحقيقات، لم يتكفوا بالتأثير في القرار السياسي، بل عملوا على تطويق بعض القيادات لخدمة مصالحهم الاقتصادية. وتكتسب هذه القراءة أهمية بعد ما أعلنه قاضي تحقيق محكمة جنائيات مكافحة الفساد المركزية، القاضي ضياء جعفر، من أن التحقيقات مع وكيل وزارة النفط السابق عدنان الجميلي كشفت عن تورط عدد من أعضاء مجلس النواب في استغلال موارد الدولة للدعاية الانتخابية والانتفاع من العقود الحكومية بصورة مباشرة أو بالواسطة للحصول على عمولات ومنافع شخصية.

كما أن الصور والوثائق المتداوله، التي أظهرت الجميلي في لقاءات مع شخصيات سياسية بارزة، تغيرت مسأولات جديده عن طبيعة العلاقة بين المال والسلطة، وتدفع إلى الاعتقاد بأن النفوذ الاقتصادي بات يمتلك كبرية كبيرة على التأثير في القرار السياسي، ويبقى الفصل في المسؤوليات الجنائية من اختصاص القضاء الاقتصادي.

إذا كانت هذه الوقائع تعكس واقعاً أوسع، فإننا أمام تحول خطير: إذ لم تعد السياسة هي التي تقود المال، بل أصبح المال هو الذي يسعى إلى قيادة السياسة.

وبعد حملة الاعتقالات الأخيرة التي طالت عشرات المسؤولين والنواب، يحق للعراقيين أن يطرحوا أسئلة مشروعة: هل أثرت الأموال السياسية في نتائج الانتخابات؟ وهل يستطيع مجلس النواب، في ظل هذه الاتهامات، أن يكون شريكاً حقيقياً في دعم القضاء والسلطة التنفيذية وهيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية في معركة مكافحة الفساد؟

إن الإجابة عن هذه الأسئلة لن تحدد مصير حملة مكافحة الفساد فحسب، بل ستحدد أيضاً من يحكم العراق فعلاً: مؤسسات الدولة أم شبكات النفوذ والمال

### مجاجع التميمي

بغداد

## وُزفت الساعة

وبدا الحصاد ... وان الأوان لاقتلاع جذور الفساد ومحاسبة كل من لعب بمقدرات الشعب وسرق المال العام ..... ليس هناك فساد يدوم ولا ظلم يبقى ولا مال عام ينهب دون أن يأتي يوم تفتح فيه اللغات وتكتشف فيه الحقائق ويقف كل إنسان أمام مسؤوليته. فالإراملان لا تبنى بالشعارات بل بالنزاهة والإخلاص وصيانة حقوق الناس وحماية ثروتهم.

لقد عانى الشعب طويلاً من آثار الفساد وسرقة المال العام فتأخرت المشاريع وتعتلت الخدمات وضاعت فرص التنمية ووقع المواطن البسيط ثمن أخطاء وجشع من جعلوا مصالحهم فوق مصلحة الوطن.

إن المرحلة التي يتطلع إليها الجميع هي مرحلة يكون فيها القانون فوق الجميع فلا حصانة لفاقد ولا حماية لسارق ولا مكان لن استغل منصبه للإضرار بمقدرات البلاد. فمحاسبة الفاسدين ليست انتقاماً وإنما هي تحقيق للعدالة وحماية لمستقبل الأجيال ورسالة واضحة بأن المال العام أمانة لا يجوز العبث بها.

إن الإصلاح الحقيقي يبدأ عندما يتكاتف أبناء الوطن ويرفضون الفساد بكل أشكاله ويدعمون المؤسسات الرقابية والقضاء ويؤمنون بأن التغيير لا يكون بالفوضى وإنما بالوعي والمسائلة وسيادة القانون والمشاركة الإيجابية في بناء الدولة.

نسأل الله أن يحفظ العراق وأن يهيئ له رجالاً ونساءً مخلصين يحملون هم الوطن ويعملون بضمير في وأن يكون المستقبل عنوان العدالة والنزاهة والشفافية وأن تصان مقدرات الشعب ويحاسب كل من خان الأمانة وفق القانون ليبقى الوطن عزيزاً ويعيش اللهم بكرامة وأمل ....

### نجيب الرمضاني

بغداد

مضيق هرمز شريان حيوي وورقة مساومة إيرانية

# ويتكوف وكوشنر يلتقيان وسطاء حرب في الدوحة



الدوحة، (ا ف ب) - افادت وزارة الخارجية القطرية الثلاثاء بيان المبعوثين الأميركيين ستيف ويتكوف وجاريد كوشنر سيلتقيان وسطاء في الحرب بين إيران والولايات المتحدة في الدوحة، مشيرة إلى أن لقاءات مباشرة ورفيعة المستوى ستعقد بين واشنطن وطهران.

وقال المتحدث باسم الخارجية ماجد الأنصاري خلال إحاطة صحافية أسبوعية، إن زيارة ويتكوف وكوشنر إلى الدوحة «هي في إطار الانتعاش بالوسطاء هنا في قطر والتباحث حول مختلف الملفات في المنطقة التي منها ملف المفاوضات طبعاً مع إيران ولبنان وغيرها». وأضاف «حسب علمي، ليس هناك أي لقاء رفيع المستوى بين الطرفين»، ولا لقاءات مباشرة بين ويتكوف وكوشنر وبين المسؤولين الإيرانيين منذ

ما يمثل نحو 20 بالمئة من الاستهلاك العالمي. ومن عبوره أيضاً نحو خمس تجارة الغاز الطبيعي المسال العالمي، والوارد بغالبيته من قطر. وادى إغلاق المضيق من قبل طهران إلى اضطراب في أسواق الطاقة وارتفاع أسعار النفط والغاز عالمياً، إضافة إلى تآثر حركة الشحن والتجارة، وانخفضت أسعار النفط مع استعادة المضيق بعضاً من حركته. بعد توقيع إيران والولايات المتحدة مذكرة تفاهم لإنهاء الحرب في 17 حزيران/يونيو. ونصت المذكرة على إعادة فتح المضيق، على أن ترفع الولايات المتحدة الحصار الذي فرضته على موانئ إيران اعتباراً من نيسان/أبريل. ويبقى مستقبل المضيق نقطة شائكة مع إجراء الولايات المتحدة وإيران مباحثات هدفها التوصل إلى اتفاق نهائي خلال مهلة 60 يوماً. تطالب كل من إيران وسلطنة عُمان المشاطفتان للمضيق، بالسيادة على هرمز وحركة العبور عبره. وأعلنت أنها تدرسان فرض بديل خدمات. وتمسك طهران بأن تقتصر حركة العبور في المضيق حالياً على مسار حدته، وتحذر أي سفينة من اعتماد مسار مغاير. وعاد التوتر في الأيام الماضية، مع هجمات الولايات المتحدة بقصف أهداف عسكرية في الجمهورية الإسلامية. وتضمن اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار التي لم تصادق عليها إيران،

ويعقد مضيق هرمز شرياناً حيوياً لمنطقة الخليج إلى العالم، واكتسب أهمية متزايدة في ظل الحرب في الشرق الأوسط، ويبقى مستقبه محط تجاذب بين الولايات المتحدة وإيران لمرحلة ما بعدها.

ويشدد المسؤولون الإيرانيون منذ أسابيع، على أن الملاحقة في المضيق لن تعود إلى ما كانت عليه قبل الحرب التي شنتها الولايات المتحدة وإسرائيل اعتباراً من 28 شباط/فبراير.

لم يعد الحديث عن الفساد في العراق ترفاً سياسياً أو سجالاً إعلامياً عابراً، بل أصبح قضية وجودية ترتبط بمستقبل الدولة وقدرتها على استعادة ثقة مواطنيها. فخلال السنوات الماضية، تحول الفساد من ممارسات فردية معزولة إلى ظاهرة بنوية متجذرة في مفاصل العملية السياسية والإدارية، حتى بات من الصعب الفصل بين النفوذ السياسي ومصالح شبكات الفساد. وقد جاءت الحملة الأخيرة التي عُرفت إعلامياً بـ«فجر الخضراء» لتؤكد حقيقة طالما أدركها العراقيون، وهي أن الفساد لم يكن وليد لحظة أو نتاج أفراد فحسب، بل هو نتاج بيئة سياسية وإدارية سمحت له بالنمو والتعمد، بل وجمت بعض رموزه من المسألة والمحاسنة. إن مقولة «فساد يلد فساداً» تعكس بدقة طبيعة الأزمة التي يعيشها العراق، فالفساد لا يتوقف عند سرقة المال العام أو تعطيل المشاريع، وإنما يؤدي إلى إنتاج منظومة متكاملة من المصالح والحمايات والتغطيات السياسية التي تخلق بدورها أشكالاً جديدة من الفساد. وعندما يشعر الفاسد أن هناك خطوط حمراء تمنع الوصول إليه، أو أن انتمائه السياسي يوفر له الحصانة، فإن ذلك لا يتسبب في الاستمرار فحسب، بل يدفع آخرين إلى سلوك الطريق ذاته، لتتحول الدولة تدريجياً إلى ساحة صراع بين مراكز النفوذ بدلاً من أن تكون مؤسسة لخدمة المواطن.

لقد أثبتت التطورات الأخيرة أن مكافحة الفساد لا يمكن أن تكون انتقائية أو خاضعة لحسابات التوازنات السياسية، لأن أي استثناء أو حصانة يمثل ثغرة ينفذ منها الفساد مجدداً. ومن هنا، فإن نجاح أي حملة إصلاحية يتطلب إرادة سياسية واضحة تؤمن بأن لا أحد فوق القانون، وأن مصلحة الدولة يجب أن تتقدم على المصالح الحزبية والفئوية. كما يتطلب الأمر منح رئيس الوزراء والمؤسسات الرقابية والقضائية الصلاحيات الكاملة للملاحقة الفاسدين، بعيداً عن الضغوط والاعتبارات السياسية التي عطلت جهود الإصلاح في مراحل سابقة.

غير أن استعادة الأموال المنهوبة أو محاسبة بعض المتورطين، على أهميتها، لا تمثل سوى الخطوة الأولى في معركة طويلة ومعقدة. فالتحدي الحقيقي يكمن في منع عودة الفساد إلى جسده مرة أخرى. وهذا لا يتحقق إلا من خلال إصلاحات جذرية تعيد بناء مؤسسات الدولة على أسس الشفافية والكفاءة والمساواة. وتعزز استقلال القضاء، وتعمل الرقابة المؤسسية والاجتماعية، وتوسع الاعتماد على الأنظمة الإلكترونية التي تقلل من فرص الفساد الإداري والمالي، فضلاً عن ترسيخ ثقافة النزاهة في التعليم والإعلام والحياة العامة.

إن العراق يقف اليوم أمام فرصة تاريخية لتحويل مكافحة الفساد من شعار سياسي إلى مشروع وطني شامل. وإذا كانت سنوات طويلة من المحاصصة والتجاذبات قد أنتجت منظومة فساد معقدة، فإن بناء دولة القانون والمؤسسات وحده قادر على كسر هذه الحلقة المفرغة. فالدول لا تنهض عندما يحمي الفاسد، بل عندما يخضع الجميع للقانون دون استثناء، وعندما يدرك المواطن أن الدولة تحمي حقوقه لا مصالح المتنفذين. وعندما فقط يمكن القول إن العراق بدأ بالفعل رحلة التعافي، وإن زمن الفساد الذي كان يلد فساداً قد بدأ يقترب من نهايته.

**كامل كريم الدليمي**  
بغداد

## مطالبات شعبية

لو استفتيت العراقيين جميعاً حول ما هو المطلوب اتخاذ إزاء الفاسدين، لكانت نتيجة الاستفتاء، هي محاكمات علنية، أحكام مشددة، إعادة الأموال، الفصل من الوظيفة والتشهير بما جاء به من أفعال. إن المحاكمات العلنية هي جزء من العقاب المعنوي، والحكم المشدد هو جزء من العقاب المادي، أما إعادة الأموال فهو جزء من رد اعتبار لهيئة الدولة، وحصانة لاموالها، وهي واحدة من آمال شعبيها، فقد ضاق العراقيون ذرعاً بتماهي الفاسدين، وإن أحدهم صار خجلاً من الأجانب والمقيمين، وإن عمليات القاء القبض صارت محل فرحة الملايين، يورق القضاء ويورثك مسووعاً مكافحة الارهاب، المحاكمات العلنية هي من أشد وسائل الردع والعقاب، وإنها مطالبات شعبي...

**خليل ابراهيم العبيدي**  
واسط

## تضخم الفكر في بلد الثروات

نشهد منذ أيام جراكا رقابياً متسارعا اسفر وفقا للتصريحات الاعلامية والنشرات الاخبارية عن حملة اعتقالات طالت مسؤولين حكوميين بمختلف عناوينهم الوظيفية بتهمته تضخم الاموال والكسب غير المشروع وفي بلد يعاني نصف شعبه خصوصا الشباب من البطالة فيما يواجه اصحاب الامراض المزمنة مشقة تأمين العلاج فضلا عن أزمة السكن والعشوائيات وغيرها الكثير من «البلاوي» التي تثقل كاهل الفقراء كتسبب هذه الاجراءات ابعادا اجتماعية تضع الجميع امام واقع مرير.

هذه المعطيات تستدعي رسالة مباشرة الى رئيس الوزراء علي الزبيدي الذي اقترنت وعوده بالافعال ميدانيا ان تنفيذ القانون بحق الفاسدين يفتح الباب للمطالبة بإنصاف الطرف الاخر نحن جماعة تضخم «الفكر» نحن الاولى بالاعتقال من ذلك الطرف المترف والمتنعم نحن اولي بالاعتقال لاننا رفضنا ان تمد ايدينا على اموال العراق وثروات شعبيه الابي قدفعنا ثمن الولاء والوفاء للوطن ودماء شهدائه وعرق شرفائه ليجد اصحاب المبادئ انفسهم عالة في مواجهة ظروف معيشية قاسية.

ان العراقيين الاصلاء الذين تمتد جذورهم الى سومر وبابل واشور وتهمر عراقيتهم دماء الاباء والاجداد والعمام التي سقطت ندفاعا عن تراب العراق عبر تاريخه يواجهون اليوم عجز الدولة عن توفير لقمة عيشهم وحبية دوائهم ومسكن كريم لهم.

ختاما: يا سيادة الرئيس ان كان وجودنا وثباتنا على المواطنة يتقل كاهل الدولة فاعتقلونا بتهمته تضخم «الفكر» حتى نخلص وتخلصون.

**عمار عبد الواحد**  
بغداد

## كيفما تكونوا يولئ عليكم

ترد في بعض مواقع التواصل الاجتماعي عبارة وردت عن النبي (ص) يراد بها دس السم في العسل لأن هذا الحديث من الاحاديث الصحيحة المروية عن حضرة المصطفى (ص) اوردها كتب الاحاديث المعتبرة والصحيحة وإن يرد أي شك لسلسلة الراوي لهذا الحديث المشهور والمتواتر عند جميع المسلمين.

وليس من الصحيح اطلاق أو تعميم منطوق هذا الحديث الشريف على كل حالة مقاربة لحثيات هذا الحديث أو المناسبة التي قالها النبي (ص) أو اطلاقا وتعميها على تجربة الشعب العراقي العظيم لأن في هذا التعميم انتقاصا صارخا وظلما فاحشا لهذا الشعب ويراود من واضعي هكذا منشورات الانتقاص من الشعب العراقي سامحهم الله.

لهذا الحديث الشريف مناسبة استدعت النبي (ص) ان يصف قوما معينين بان حكامهم من اللجن الذي يتكون منهم ولهذا الحديث الشريف مناسبة وظرف مخصوص بهؤلاء الناس ولكن لا يعني هذا اطلاق المنطوق الذي يفهم من هذا الحديث النبوي الشريف على الجميع وخاصة الشعب العراقي العظيم وهو ليس من جنس طبقة الحاكمة هؤلاء ليسوا من جنسهم بلالة الحثيات التي افرزتها العقود العجاف التي جاءت بعد التغيير النيساني 2003 الذي اطاح بدولة العراق الوطنية - مؤسسات ومراكز ومراكز حضارية - وجيشه الوطني مع قواه الامنية - اضافة الى المعانة التي لحقت بالشعب العراقي بسبب التناحس الدولي (الأمريكي) الخاطئ والذي مهد لعملية سياسية فاشلة وعرجاء، قامت على المحاصصة والتشاورك ساهمت بتضييق الفساد الذي جعل العراق في ذيل الدول في حسابات تقارير الشفافية الدولية كل عام لذا الشعب العراقي العظيم بريء من هذا التوصيف والتعميم كونه يستحق طبقة سياسية تتناسب مع مستواه الحضاري والانساني فلم يكن كسياسيين ولن يكونوا فهم لم يمتلأوا سوى انفسهم فقط.

الشعب العراقي ارفع مستوى واعلى واكرم من هذا التوصيف الظالم الذي لا يليق به.

**عباس الصباغ**  
بغداد



**جمهورية العراق**  
**وزارة الصحة**  
**مكتب الوزير / قسم العقود**

## تنويه

**الحاقا بالاعلان الخاص بابدء اهتمام اخلاء المرضى خارج العراق واستقدام الفرق الطبية الى العراق رقم (٢٠٢٦/١) بخصوص المستشفيات العراقية**

**١- تعديل الفقرة اولا (٣) لتقرأ كما يلي:**

**(حصول المستشفى او المراكز التخصصي على شهادة اعتمادية دولية في المجال الطبي نافذة ( AACI ,ACHSI,QHA,CCHSA,JCI ) , او اوي شهادة تحت مظلة ال (ISQA) بشرط ان تكون دولية وليست محلية للمستشفيات الخارجية اما ما يخص المستشفيات داخل العراق فيجب ان تكون الشهادة دولية معتمدة او شهادة اخرى معتمدة لحين اصدار شهادة اعتماد وزارة الصحة العراقية ) .**

**٢- تعديل الفقرة ثانيا (١) باضافة العبارة الاتية:**

**( يعد هذا التعهد بديلا عن النقطة الرابعة الفقرة اولا بما يخص المستشفيات العراقية فقط كونها تحت اشراف وزارتنا).**

## تعلم الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية

### عن اعلان تمديد المناقصة المرقمة

# SUP 93 / 2026 / 49

## ليكون موعد الغلق الجديد ٢٣/٧/٢٠٢٦ بدلا عن

### ٢٠٢٦/٧/٢

## والتي تم الاعلان عنها عبر الموقع الالكتروني

# WWW.Kimadia.gov.iq

## في السياسة الخارجية (2 - 6)

## هل يستطيع العراق أن يكون صديقاً لواشنطن وطهران في الوقت نفسه؟



## سامي العسكري

بغداد

في ظل الحرب التي شهدتها المنطقة بين الولايات المتحدة وإيران، عاد سؤال قديم ليفرض نفسه بقوة: أين يجب أن يقف العراق؟ ومع كل تصعيد بين واشنطن وطهران، ينقسم الجدل سريعاً بين من يرى أن على العراق أن يقترب من الولايات المتحدة، ومن يرى أن عليه أن يكون أقرب إلى إيران. وكان السياسة الخارجية لا تترك للعراق سوى خيارين: هذا المعسكر أو ذلك.

لكن المشكلة لا تكمن في الإجابة عن هذا السؤال، بل في السؤال نفسه، فهو يوحي وكان السياسة

بالاتزام إلى أحد المحورين، وأن نجاح سياسته الخارجية يقاس بمدى قربه من هذا الطرف أو ابتعاده عن ذلك. لكن السياسة الخارجية ليست إعلاناً للولاء، ولا اختياراً بين المحاور، وإنما هي إدارة لعلاقات الدولة مع العالم بما يحفظ سيادتها ويحقق مصالحها الوطنية. ولهذا، ربما يكون السؤال الأصح هو:

كيف يدبر العراق علاقاته مع مختلف الدول بما يخدم مصالحه الوطنية؟ وعلاقاته مع جواره الإقليمي، وتطرق السياسة الخارجية الرشيدة من الواقع، لا من الأمنيات. والواقع العراقي تحكمه حقائق لا يمكن تجاوزها.

وفي المقابل، تمثل الولايات المتحدة قوة دولية كبرى لها تأثير واسع في الاقتصاد العالمي، والنظام

المالي، والأمن الدولي. كما أن للعراق مصالح متنامية مع الدول العربية، وتركيا، وأوروبا، وروسيا، والصين، وغيرها من الدول. وليس التحدي في وجود هذه العلاقات، وإنما في حسن إدارتها، بحيث تخدم جميعها المصلحة الوطنية العراقية. المصلحة هي المعيار في العلاقات بين الأفراد قد تكون الصداقة قصة بحد ذاتها، أما في العلاقات بين الدول فالمعيار مختلف.

فالسؤال لا يتنى سياساتها للدول على العواطف، وإنما على المصالح. ولعل أهم تحول تحتاجه طريقة تفكيرنا هو أن نتوقف عن سؤال: مع من يجب أن يقف العراق؟ ونبدأ بسؤال آخر أكثر أهمية: ماذا يريد العراق من كل دولة؟ ماذا يريد من الولايات المتحدة؟

وماذا يريد من إيران؟ وماذا يريد من تركيا والدول العربية؟ وماذا يريد من أوروبا وروسيا والصين؟ إن الإجابة عن هذه الأسئلة هي التي ينبغي أن ترسم ملامح السياسة الخارجية العراقية، لا الاصطفاغ من هذا المحور أو ذلك. ليست السياسة الخارجية أن تختار بين الدول، بل أن تعرف ماذا تريد من كل دولة.

التوازن لا يعني الحياد. قد يفهم الحديث عن العلاقات المتوازنة على أنه دعوة إلى الوقوف على مسافة واحدة من جميع الدول. لكن المقصود بالتوازن ليس الحياد السلبي، وإنما استقلال القرار الوطني. فقد تقتضي مصلحة العراق التعاون الوثيق مع دولة في مجال الاقتصاد، ومع أخرى في مجال التكنولوجيا أو الاستثمار. وهذا لا يعكس تناقضاً، بل يعبر عن سياسة خارجية ناضجة، تجعل

## الفجر الأحمر (2) : من يحمي الحيتان؟

## حين تغدو شبكة الحماية أخطر من الفساد

ملف لا يعرف أحد أين بدأ ومن أين من، بصير الفساد الذي من الرقابة. هنا لا تعود السرقة هي الجريمة الوحيدة، الجريمة الأخطر هي بناء الطريق الذي جعل السرقة ممكنة، ثم جعله يبدو قانونياً، ثم جعله عصياً على السؤال.

الحارس الخفي في كل ملف فساد كبير يوجد شخص ظاهر، وشبكة غير مرئية. الشخص الظاهر يحمل الاسم والمصوب والتوقيع. أما الشبكة فتحمّل القدرة الحقيقية: من رشحه؛ من زكاه؛ من غض الطرف عنه؛ من سهل له العقد؛ من حماه عند أول شكوى؛ من أوقف تقرير الرقابة في منتصف الطريق؛ من حل المشكلة إلى ورقة نائمة؛ ومن سأل الهاتف قبل أن يسأل القانون؛ هذه الأسئلة هي التي تفرّق بين حملة عابرة ومعركة دولة. الفساد لا يخاف من سقوط فرد؛ يعرف كيف يستبدله، بخلاف حين تفتتح فئات الحارس الخفي. يخاف حين تتحول التحقيقات من سؤال "من أخذ؟" إلى سؤال "من مكّن؟ ومن غطى؟ ومن استفاد من الصمت؟" عند هذه النقطة فقط تبدأ المعركة الحقيقية. لأن الفساد المنفرد يسقط في ملف، أما منظومة الحماية

فنتسقط حين يتغير منطق الدولة. الفساد المنتج في صورته الأعمق التجربة العراقية بعد 2003 قاسية في هذا الباب. حملات كثيرة بدأت قوية ثم انتهت إلى ارتشاف الأخبار. أوقف موظفون، واستقال وزراء، وصدرت بيانات، ثم عادت الوزارات إلى قواعد اللعبة ذاتها. تبدلت الأسماء وبقيت الية الاختيار، تغير المدير وبقيت شبكة التزكية. ألغى عقد وظهر عقد آخر بالروح نفسها. ذلك هو الفساد المنتج في صورته الأعمق. لا ينتج المال الحرام فقط؛ ينتج الفاسدين أيضاً. يتجهج عبر طريقة التعيين، وطريقة تمويل السياسة، وطريقة توزيع الوزارات، وطريقة فهم المنصب بوصفه مكافأة لا مسؤولة. حين تغدو الوزارة حصة، يصير العقد امتداداً للحصة. حين يغدو المنصب جزءاً من تسوية سياسية، يصير المسؤول مديناً لمن جاء به قبل أن يكون مسؤولاً أمام الدولة. ومن هنا تبدأ السلسلة: ولأه قبل الكفاءة، حماية قبل المحاسبة، صمت قبل انفجار.

الحيتان لا تعيش في ماء عكر فقط. تعيش في ماء جرحهس آخرون. هل الفجر بداية الصعود أم سقفة؟

## صولة الفجر

## بين السيادة الدستورية وفوضى مكافحة الفساد

الفساد والتعالب بعملية صولة فجر العرس الجديد نحو سيادة دولة المؤسسات وطنياً ودستورياً أصبحت بين مسارين إما التوجه نحو مسار دولة السيادة المؤسسية أو فوضى حملات مكافحة الفساد المتوقعة في حالة انفلات أو تفاقم الوضع السياسي أو حدوث أوضاع خارج نطاق السياق الدستوري والسياسي.

ملفات فساد يلاحظ أن نهج العملية في ملاحقة الفاسدين قد تخلت حكومة السيد الزبيدي عن الأساليب التقليدية في معالجة ملفات الفساد عبر الاعتماد على "منهج الصدمة"، ويتميز النهج المتبع بالاتي:

استهداف الرؤوس الكبيرة: رفع شعار "ضرب الحيتان الكبار قبل الصغيرة"، إذ شملت الاعتقالات قيادات سياسية ونيابية بارزة من مختلف المكونات، بالإضافة إلى كبار رجال الأعمال. الاعتقاد على الاعترافات والأدلة: انطلقت الاعتقالات بناء على "الصدوق الأسود"، واعترافات شخصيات محورية (مثل عدنان الجميلي)، التي كشفت شبكات ظل تستنزف المال العام. غطاء قضائي صارم: نفذت الادعاءات بعد رفع الحصانة النيابية وتشكيل "المجلس النيابي الأعلى للنزاهة"، مما أضفى طابعاً قانونياً يحول دون تحويلها إلى تصفية حسابات

سياسية، التداعيات الاقتصادية لعملية صولة فجر العراق الجديد - استرداد الأموال المنهوبة: أعلنت الوثائق الحكومية عن وضع اليد على مبالغ ضخمة تصل إلى مليارات الدولارات ضمن عملية العمليات الجارية. صفقات مشبوهة - إعادة هيكلة العقود والصفقات: شكلت فرق تخصصية لمراجعة العقود الحكومية الكبرى والصفقات المشبوهة، مما سيمنع الهدر المالي ويوجه الإيرادات لدعم الموازنة العامة ومشاريع البنى التحتية. - ضرب "اقتصاد الظل": كشفت التحقيقات تورط شبكات في استغلال وخطف النفط العراقي مع الإيراني وتهريب العملة، وإيقاف

هذا الزيف يساهم مباشرة في الاستقرار والقدري. الاستقرار المالي والقدري. النتائج المتوخاة استعادة هبة الدولة: كسر احتكار شبكات النفوذ للمال العام واستعادة سلطة القانون والمؤسسات. - ترميم الثقة: تعتبر الحملة فرصة مصيرية لإعادة الثقة المفقودة بين المواطن العراقي ومؤسساته التنفيذية والتشريعية. - تهيئة بيئة الاستثمار: عبر إنهاء سيطرة المفاتيح الاقتصادية على مقدرات الدولة، تسعى الحكومة لجذب الاستثمارات وتفعيل برامج التنمية الاقتصادية التي عملها الفساد طوال العقود الماضية.

## الطبيعة القانونية لقرارات إدارات الجامعات الأهلية

## وجهة الطعن بها

ان السؤال المهم الذي يطرح هل تعد هذه القرارات ادارية وبالتالي يجوز الطعن بها امام جهة القضاء الاداري؟ ام لاتعد كذلك؟ وبالتالي فإن الطعن بها يكون امام جهة القضاء العادي استناداً الى ولايته العامة، وهذا يجرننا بالطبع الى بحث طبيعة هذه المؤسسات التعليمية الأهلية لتحديد طبيعة القرارات التي تصدر عنها وبالتالي تحديد القضاء المختص بالنظر في الطعون الواقعة عليها، هل تعد مؤسسات خاصة تخضع للقانون الخاص، ام تعد مرافق خاصة ذات نفع عام؟

قواعد عامة ام تعد مرافق عامة اقتصادية؟ ام تعد امتيازاً لمرق التعليم وبالتالي

تعد مرفقاً عاماً ادارياً، ولاسيما ان قانون التعليم العالي الاهلي سابق الذكر جاء خالياً من تحديد طبيعة هذه المؤسسات وترك باب الاجتهاد مفتوحاً للفقهاء لبحث هذه الطبيعة وفق القواعد العامة في القانون الاداري، وهذا ما سنحاول الاجابة عليه في هذه المقالة المعفقه ضمن المحاور الاتية: اولاً: موقف محكمة القضاء الاداري ومحكمة التمييز الاتحادية: نتيجة لاغفال المشرع عن تحديد الطبيعة القانونية لهذه المؤسسات بشكل واضح وصريح، انير موضوع الجهة المختصة بنظر القرارات التي تصدرها هذه المؤسسات التعليمية الاهلية، ففي قضية تتلخص وقائعها قيام طالب ينتسب الى كلية الحداثة الجامعة

الاهلية في محافظة الموصل باقامة دعوى امام محكمة القضاء الاداري مخصصاً كليتته بسبب فقدان بياناته كطال وقزويده بوثيقة تخرج خالية من الدرجات بحجة فقدانها، وقد احالت محكمة القضاء الاداري دعواه الى محكمة بداءة الموصل حسب الاختصاص الوظيفي، الا ان المحكمة المذكورة رفضت الاحالة واعدة الدعوى الى محكمة القضاء الاداري والتي بدورها احالة الدعوى الى محكمة التمييز الاتحادية/ هيئة تعين المرجع لحصول تنازع سلبي في الاختصاص، حيث قضت محكمة التمييز الاتحادية/ هيئة تعين المرجع بان المدعى عليه/ عميد الكلية يمثل كليه اهلية، وان

المدعي/ الطالب يدعي انه خريج الكلية المذكورة وبالتالي اذا نظر الدعوى بخروج عن اختصاص محكمة القضاء الاداري كونها تختص بالفصل في صحة الاوامر والقرارات الفردية والتنظيمية التي تصدر عن الموظفين والهيئات في الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة والقضاء غير استناداً للمادة (7/رابعاً) من قانون مجلس الدولة رقم (65) لسنة 1979 المعدل. وبالتالي يكون نظر الدعوى من اختصاص محكمة البداة بحكم ولايتها العامة بالفصل في كافة المنازعات.

بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

## باكستان وكشمير



## رحيم الشمري

بغداد

يبدو أن المطالبة بالحقوق المدنية والسياسية في كشمير الخاضعة لإدارة باكستان أصبحت نادرة، وعندما طالب بها الشعب الكشميري، قوبل بالقمع، ليس فقط من قبل الشرطة، بل من قبل الدولة بأكملها. فقد عملت الحكومة الفيدرالية في إسلام آباد، والجيش الباكستاني، والمحكمة، وحتى وسائل الإعلام، بالتنسيق تام لضمان إسكات الاحتجاجات، ومنع تسرب أي معلومات عنها خارج المنطقة.

وتبذل باكستان قصارى جهدها لإخفاء ما يحدث على أرض الواقع، حيث تلعب وسائل الإعلام الرئيسية دوراً فاعلاً في إغلاق السبل ونشر الدعاية، ومع ذلك فقد انكشفت الحقيقة بفضل وسائل التواصل الاجتماعي ووكالات الأنباء الأجنبية، ومهما حاولت إسلام آباد التستر على الاحتجاجات، فقد وجدت فئات الحكومة، ومنها جوارك إسلام آباد التستر على الأجنبية، مما أثار انتقادات حادة من منظمات حقوق الإنسان العالمية، بما في ذلك منظمة العفو الدولية.

رفضت المحكمة العليا في المنطقة الأخذ برأي الكشميريين المحليين بشأن إلغاء المقاعد المخصصة للأجانب، مما أرسل إشارة قوية إلى إغلاق السبل ونشر الدعاية، ومع ذلك فقد انكشفت الحقيقة بفضل وسائل التواصل الاجتماعي ووكالات الأنباء الأجنبية، ومهما حاولت إسلام آباد التستر على الاحتجاجات، فقد وجدت فئات الحكومة، ومنها جوارك إسلام آباد التستر على الأجنبية، مما أثار انتقادات حادة من منظمات حقوق الإنسان العالمية، بما في ذلك منظمة العفو الدولية.

رفضت المحكمة العليا في المنطقة الأخذ برأي الكشميريين المحليين بشأن إلغاء المقاعد المخصصة للأجانب، مما أرسل إشارة قوية إلى إغلاق السبل ونشر الدعاية، ومع ذلك فقد انكشفت الحقيقة بفضل وسائل التواصل الاجتماعي ووكالات الأنباء الأجنبية، ومهما حاولت إسلام آباد التستر على الاحتجاجات، فقد وجدت فئات الحكومة، ومنها جوارك إسلام آباد التستر على الأجنبية، مما أثار انتقادات حادة من منظمات حقوق الإنسان العالمية، بما في ذلك منظمة العفو الدولية.

في ذلك المشقة لا تكمن في الإجابة عن هذا السؤال، بل في السؤال نفسه، فهو يوحي وكان السياسة

## صلاحيات قسرية

وبينما قد تجادل المحكمة بأنها كانت تدعم دستورية القضية، استخدمت الحكومة كفاءة لتصوير القمع على أنه إجراء قانوني وضروري، واستخدمت قوات الأمن صلاحيات قسرية، ونفذت اعتقالات غير قانونية، وحظرت المنظمة المدنية باعتبارها جماعة إرهابية، إذ منحت المحكمة الشرعية القانونية لإجراءات حكومة إسلام آباد في قمع المعارضة، وحجبت الأجهزة الباكستانية الإنترنت، وأغلقت الطرق الرئيسية المؤدية إلى مواقع الاحتجاج لمنع وسائل الإعلام من نقل الحقائق على أرض الواقع. كان هذا متوقفاً إلى حد كبير. لكن الأثر للصدمة هو سنوات الأخبار المتمركزة في إسلام آباد والاهور وكراشي، وانضمت ميكروفونات وسائل الإعلام إلى هراوات الاحتجاجات في قمع المعارضة وتوجيه الرايات الرسمية، ما جعل الاحتجاج يبدو أقرب إلى مشكلة عنف واضطراب أمني منه، إلى حركة جماهيرية للمطالبة بالحقوق المدنية والسياسية.

حاولت الحكومة الباكستانية مراراً وتكراراً نشر معلومات محدودة فقط للعالم الخارجي، وهكذا ظلت اعتقالات مئات المتظاهرين والانتهاكات ضد الكشميريين المسجلين في الكتمان، وركزت وسائل الإعلام الرئيسية المالية للحكومة على العنف، وإغلاق الطرق، والاعتداءات على الشرطة، وحرق الإطارات، وتخريب الممتلكات، لتشويه صورة المتظاهرين، وشنت وسائل الإعلام حملات إعلامية ضد الاحتجاجات، مدعية انتماء المتظاهرين لجماعات إرهابية وتورطهم في أنشطة معادية للدولة.

ولم تجد المطالب الأساسية للمتظاهرين، كالتفويض السياسي والحقوق المدنية والحكم الرشيد، أي مساحة في تغطيتها. ورغم امتناعها عن نشر قصص ملفقة، إلا أنها لجأت إلى التلاعب من خلال الانتقاء والتأطير والحذف والتكرار، فلم تغط الاحتجاجات السلمية التي استمرت طوال اليوم، بينما بُثت مشاهد العنف أو حرق الإطارات لمدة عشر دقائق بشكل متكرر، مما عزز الاستنتاج الجاهز بأن الحركة برمتها كانت عنيفة، وبينما تم تجاهل مزاعم المتظاهرين أو التعامل معها بشك، سارعت وسائل الإعلام الباكستانية إلى نقل الادعاءات الرسمية.

## الشخصية النرجسية وكيفية التعامل معها



## لينه نجم الجيزاني

بغداد

النرجسية هي اضطراب في الشخصية حيث تتميز بالغرور والتعالي والتكبر والشعور بالأهمية ومحاوله الكسب ولو على حساب الآخرين، وهو أحد اضطرابات الشخصية التي يتبع فيها الشخص نمط حياة اناني يضع فيها احتياجاته الذاتية فوق احتياجات الآخرين ويهتم إلى اهتمام وأعجاب الآخرين به وهذه الكلمة نسبة إلى أسطورة يونانية، ورد فيها أن (نركسوس) كان آية في الجمال وقد عشق نفسه حتى الموت عندما رأى وجهه في الماء.

يتمتع الشخص النرجسي بسلوكياته المتحورة حول التفكير بالذات وعدم التواضع من الآخرين والحاجة إلى الحصول على الإعجاب والاهتمام بصفة مستمرة، ومن خصائص النرجسية حب الذات والتكبر والأنانية والتلاعب وكذلك التركيز على المظاهر الخارجية والجمال والاهتمام بالعيش في أوهام النجاح والفتنة بأنهم يستحقون معاملة خاصة ولا يتقبلون النقد أو الهزيمة، والتعامل مع شخص نرجسي هو من أصعب ما قد يمر به الإنسان في حياته وأن ترتبط معه بعلاقة لا تستطيع الخروج منها بسهولة فهذا يعني أنك أمام شخص لا يبالي بالآخرين ولا يعترف بمشاعرهم أو ظروفهم وكل ما يهمه هو مصلحته فقط ومشاعره الخاصة وأنه يستمتع عندما يرى الشريك نهار تكون راحته النفسية بنهايات الشريك أو الآخرين كما أنه لن يعرف أبداً أنك تعاني إلا إذا بدأ هو في المعاناة، وبعد استمرار الحياة مع شخص نرجسي أمرأ صعباً لكن بعض العلاقات لا يمكن قطعها لذا إليك الدليل للتعامل مع الشخص النرجسي كما يصفه الدكتور محمد طه استشاري الطب النفسي في كتابه "علاقات خطيرة" والذي صنف فيه العلاقة مع نرجسي من أخطر العلاقات لكنه مع ذلك وضع عدداً من الخطوات التي من شأنها الحفاظ بقدر ما على توازنك النفسي:

- 1- عليك أن تعترف لدا أنك موجود وجيد ورائع وتستحق الكثير من المحبة والاهتمام.
- 2- ضع للامر حدوداً وأخبره بما لا تقبله في العلاقة وأن عقابك كسره لحدودك ستكون وخيمة.
- 3- الشخص النرجسي دوماً يهتم بصورته الخارجية اجعله دوماً يشعر بأنه مهذب بأن صورته ستهتز إذا لم يستجب لك.
- 4- تغيير الشخصية النرجسية أمر في غاية الصعوبة وربما يكون مستحيلًا لذا لا تعتمد على ذلك ولا تفكر كثيراً في هذا الأمر.
- 5- "مصانع للتعامل مع الشخص النرجسي"
- 6- حاول تجنب المواجهة المباشرة
- 7- الحفاظ على الحدود
- 8- ضع حدود واضحة ومتسقة مع الشخصية النرجسية
- 9- مارس سحر الاسترخاء للحفاظ على هدوئك ...
- 10- كن مصراً لحاجتك إلى العمل بدلاً من الوعد
- 11- حاول الحفاظ على ردود أفعالك قدر الإمكان.

## خسارة قاسية لسلة العراق أمام الأردن في التصفيات الآسيوية

بغداد- الزمان

تلقي منتخب العراق لكرة السلة، خسارة قاسية أمام نظيره الأردني بنتيجة 59-108 في مباراة من التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم. وجرت المباراة على قاعة الأمير حمزة في المملكة الأردنية الهاشمية. ويواجه العراق المنتخب السوري في الثاني من تموز المقبل، ثم يعود للملاقاة المنتخب الأردني مجدداً في الخامس من تموز يوليو. ويقود المنتخب العراقي المدرب ثامر مصطفى بمساعدة المدرب نضال غانم وجوتيار علي ضمن الجهاز الفني المشرف على إعداد الفريق للتصفيات.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/29.UK Issue 8526 Wednesday 1/7/2026

الزمان - السنة التاسعة والعشرون العدد 8526 الأربعاء 16 من محرم 1448 هـ | من تموز (يوليو) 2026م

## دهوك تحرز لقب بطولة جامعات كردستان لكرة الصالات



تتويج فريق دهوك ببطولة الصالات في كردستان

من الجامعات الحكومية والأهلية، وبدعم من وزارة التعليم العالي والمديرية العامة للرياضة في إقليم، وجائزة البطل هي سفرة سياحية لجميع أعضاء الوفد إلى اسطنبول التركية لمدة اسبوع واحد. البطولة كانت بالتعاون مع الكليات الرياضية في جامعات أربيل والسليمانية ودهوك. وفي الختام تم توزيع الجوائز على البطل وصاحب المركز الثاني وسبط احتفالات لاعبي ومشرفي الفريقين.

إسماعيل، والمدير العام لشركة كيا نديم محمد الزبير، وعميداً كليتي التربية البدنية وعلوم الرياضة في السليمانية ودهوك أحمد بهاء الدين وزيد محفوظ، ومشرف البطولة سامان بريفكاني. **البطل يتوجه إلى تركيا** ونظمت شركة كيا نديم - كيا نديم الوكيل الرسمي لشركة كيا موتورز في إقليم كردستان وشمال العراق، والراعي الرئيسي لكأس العالم 2026 بطولة جامعات كردستان لكرة الصالات بمشاركة 20 فريقاً

أربيل - سامان بريفكاني توج فريق جامعة دهوك بطلاً لبطولة جامعات كردستان لكرة الصالات، متغلباً على جامعة السليمانية في المباراة النهائية بعد أداء قوي للفريقين. أقيمت المباراة النهائية في قاعة كلية التربية البدنية والعلوم الرياضية بجامعة صلاح الدين في أربيل، بحضور جماهيري غفير، حيث انتهت بأربعة أهداف مقابل ثلاثة. وحضر المباراة كل من المدير العام للرياضة سردار

## الأوسود بين الفوز والخسارة

لا شك أن مجرد مشاركة منتخبنا الوطني في نهائيات كأس العالم تُعد إنجازاً كبيراً يُحسب لكرة القدم العراقية، فهو حلم طال انتظاره لما يقارب أربعين عاماً حتى عاد العراق إلى الظهور في أكبر حفل كروي على مستوى العالم. والوصول إلى هذه المرحلة لم يكن أمراً سهلاً، بل جاء بعد جهد وعمل وتضحيات كبيرة. صحيح أن ختام مشوارنا شهد خسارة قاسية أمام المنتخب السنغالي، بطل أفريقيا، إلا أن النتائج وحدها لا يجب أن تحجب عنا حقيقة مهمة، وهي أن منتخبنا واجه مدارس كروية منطوية ومنتخبات تمتلك خبرة طويلة في البطولات العالمية، الأمر الذي كشف بوضوح حجم الفارق في الجوانب الفنية والبدنية والتكتيكية وحتى الذهنية.

ولعل ما يدعو إلى التساؤل أن منتخبنا خاض مواجهات أمام منتخبات تُعد من نخبة منتخبات العالم، فقد واجه المنتخب الفرنسي، حامل لقب كأس العالم 2018 ووصيف نسخة 2022، والذي يُعد أحد أبرز المرشحين للتتويج بلقب نسخة الحالية، لما يمتلكه من كوكبة من النجوم العالميين الذين يمثلون أكبر الأندية الأوروبية ويُعدون من طراز رفيع في كرة القدم الحديثة. ورغم قوة المنافس، نجح لاعبونا في مجارته خلال فترات من المباراة، إلا أن بعض الهفوات الدفاعية وعدم التنظيم في اللحظات الحاسمة رَجَّحاً كفة المنتخب الفرنسي. كما واجهنا المنتخب الترويجي الذي يضم أحد أفضل المهاجمين في العالم، إيرلينغ هالاند، نجم مانشستر سيتي الإنجليزي، إلى جانب مجموعة كبيرة من اللاعبين المحترفين في أبرز الأندية الأوروبية. وهذه المباريات أكدت أن الفارق لم يكن في الروح القتالية أو الرغبة، بل في الخبرة، والانضباط التكتيكي، واستثمار الفرص، وهي أمور يمكن تطويرها بالعمل والتخطيط السليم. علينا أن نتعامل مع هذه المشاركة بعقلية احترافية، بعيداً عن ردود الفعل العاطفية، وأن نؤكد فرصة حقيقية لإجراء مراجعة شاملة لكل تفاصيل العمل، بدءاً من إعداد اللاعبين، مروراً بالجهازين الفني والإداري، وصولاً إلى تطوير البنية الكروية التي تُخرج أجيالاً قادرة على المنافسة في أعلى المستويات. فالمنتخبات الكبيرة لم تصل إلى القمة بين ليلة وضحاها، وإنما بنت نجاحها بالتخطيط السليم، والاستمرارية، والاستفادة من الإخفاقات قبل النجاحات. لذلك فإن ما حدث يجب أن يكون درساً مهماً، لا سبباً للإحباط، بل دافعاً للعمل بجدية أكبر من أجل مستقبل أفضل لكرة القدم العراقية. وسنبقى مع أسود الرادين في الخسارة قبل الفوز، لأن الانتماء الحقيقي لا يُقاس بالنتائج، بل بالوفاء والدعم في أصعب اللحظات. فالفوز يفرح الجميع، أما الوقوف مع المنتخب عند الإخفاق فهو ما يعكس حب الوطن والإيمان بأن الغد سيكون أفضل، وأن كل كوة قد تكون بداية لامتلاحة جديدة إذا أحسننا الاستفادة من دروسها. وشكراً لأسود الرادين على كل ما قدمتموه من جهد وعطاء، في هذا الحفل العالمي. قد لا تكون النتائج بحجم طموحات الجماهير، لكن مجرد العودة إلى كأس العالم بعد سنوات طويلة يُعد إنجازاً يستحق التقدير، وكل الأنيات بأن تكون هذه المشاركة بداية لمرحلة أكثر إشراقاً وتطوراً لكرة القدم العراقية.

**مشتاق الربيعي**



وفي ختام اللقاء، قدم مقفّن نسخاً من كتابه الموسوم الاقتصاد الذي للحاضرين، وسوا أجواء اتسمت بالحوار والنقاش حول مستقبل الرياضة العراقية ودورها في المشهد الوطني.

**استقبال أولي** استقبل عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية، حامد حنون، في مطار بغداد الدولي، وفد المنتخب الوطني للمواي تاي العالمي، والعضوة الماليزية كواليمبور، بعد مشاركته الناجحة في بطولة العالم التي اختتمت الجمعة الماضية. وحقق أبطال المواي تاي 7 ميداليات ملونة، تصدرتها الميدالية الذهبية التي أحرزها البطل مصطفى التكريتي في وزن 81 كغم. ونقل حنون خلال الاستقبال، تحيات وتهاني معالي رئيس اللجنة الأولمبية، عقيل مقفّن، إلى اللاعبين والجهازين الفني والإداري، مشيداً بالإنجاز الذي حققه بفضل جهود الأبطال. وأكد حنون أن النتائج المشرفة

وأكد الحاضرون أهمية وجود شراكة وتكامل بين المؤسسات الرياضية والجهات السياسية والاقتصادية لصناعة مستقبل رياضي أكثر استقراراً وتأثيراً، قادر على مواكبة تطورات المجتمع العراقي.



لقاء، جانب من لقاء رئيس اللجنة الأولمبية بعدد من المحللين السياسيين

تطويره، فضلاً عن بحث العلاقة التكاملية بين الرياضة والاقتصاد والسياسة في بناء رؤية وطنية داعمة للتنمية. وجرى خلال اللقاء التأكيد على أن الرياضة تمثل إحدى أدوات القوة الناعمة للدولة، وتسهم

استقبل رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عقيل مقفّن، في مكتبه الرسمي نخبة من المحللين السياسيين، حيث تناول اللقاء جملة من الملفات المرتبطة بالواقع الرياضي العراقي وأفاق

لقاء، جانب من لقاء رئيس اللجنة الأولمبية بعدد من المحللين السياسيين

## المغرب تعطل الطواحين وألمانيا تخرج بأقدام باراغوانية

وان الفريق واجه منافسين أوقياء ما جعل من مبارياته أن تكون صعبة وتحدي حقيقي وبسببها لم يحقق الفريق أي شيء وأنهى مباريات المجموعة قابعاً في المركز الأخير لكن المجموعة لم تخلو من أشياء قد تكون إيجابية عندما حجز الوطني مقعداً في البطولة التي لم يتمكن 22 منتخباً أوروبا من المشاركة في أكبر حفل كروي تاريخي يحظى بمتابعة شاملة من أرجاء المعمورة وظلت على الدوام الحدث الأهم دون أن يعلى عليها حدث هنا في متابعة غير مسبوقة هذه أمور يجب أخذها بنظر الاعتبار وأن تبقى تنحسر على النتائج المطلوب التوقف بشكل حقيقي على واقع المنتخب وتحليل المباريات ومستوى اللاعبين ودور المدرب في قيادة الأمور والتفكير من الآن ببناء منتخب قادر على الدفاع عن الكرة العراقية في الاستحقاقات القريبة وأعرب عن شكره الدولي السابق مهدي فليح عن حزنه الشديد لكنه استذكر وقال المنتخب لا يتخلف عن أي منتخب آخر وفي النهاية سيشهد يوم 19 تموز نهائي البطولة بين فريقين من مجموع 48 منتخباً شاركت في أكبر بطولة كأس العالم وستبقى الفوارق موجدة على مستوى المنتخبات لكن علينا أن نتعلم من

## في المرمى

فكرة مشاركة منتخب العراق الذي التقى حول منتخبنا الوطني في مباريات أمام منتخبات النرويج وفرنسا والسنتغال، في بطولة كأس العالم، ضرب أروع الأمثلة في المازارة.. ومفودا القوات الفضائية العراقية نقلوا مشاعر صعب جدا وصفها.. مشاعر جمهور عراقي يعيش في أمريكا وكندا منذ أكثر من عقدين من الزمان.. الأول يقدم نفسه ويقول أنا من العراقية.. والآخر يشير إلى انه من الشرقاط.. والثالث يقول أنا من التاجي.. والرابع يقول أنا من كرادة كريم.. والخامس يتباهى بأنه من البصرة.. والسادس يفتخر بأن من سكنة كرادة داخل.. والسابع يؤكد بأنه من بغداد الجديدة.. والثامن يقول أنا من الناصرية.. وقرب اللعب الذي جرى فيه مباراة منتخبنا الوطني أمام منافسه المنتخب الفرنسي، كان هناك فريق من ثلاثة مؤازرين يوزعون الحلوى على المشجعين العراقيين ويتباهون بأسماء الكابوريا، بأنهم إحدى الحلوى خصيصاً لهذه المناسبة الرياضية الوطنية العزيرة، ويوزعونها مجاناً.. سياق الانتماء للوطن كان جليلاً أمام كاميرات القوات الفضائية.. كل واحد يسجل موقفه الوطني في مؤازرة منتخب العراق الوطني بطريقة مختلفة عن الآخر.. رغم صعوبة المباريات وقوة منتخبات النرويج وفرنسا والسنتغال، كان التفاؤل سيد الموقف.. وعندما يتوقع هذا المشجع أو ذاك فوز منتخب العراق في هذه المباريات، ترسم على مديحيا الموقف الاعلامي للثقافة الفضائية علامة تعجب كبرى.. كيف يفوز منتخبنا الوطني على المنتخب النرويجي المتمكن.. كيف يفوز منتخبنا على منتخب فرنسا وصيف بطل العالم في نسخة 2022 التي جرت في قطر.. كيف يفوز منتخبنا على (بطل) أفريقيا منتخب السنغال الذي نسخته التي جرت في المغرب بداية العام الجاري.. كان الهمم بعب العراق يقول إذا لم يتحقق الفوز.. فانا اطالب المنتخب الوطني بتقديم أداء جيد وحسب.

فكرة مشاركة منتخب العراق في بطولة كأس العالم، كانت تقدم على مرود واداء مباريات في موندوبال 2026.. فرحة جسدت وطنية المؤازر العراقي.. فرحة تحولت إلى منافسة جميلة لتعزيز الانتماء، ليصل حب الجمهور الذين ملطوا القدم لها فواند لا حدود لها.. من راوي العوائد المالية وفوز لاعب مباراة منتخبنا أمام منتخب فرنسا، وخصوصاً (20 ألف) متفرج مباراة منتخبنا أمام السنغال.. وعند (700 دولار) تتوقف، لنشير إلى أن المشاركة في بطولة كأس العالم لها فواند لا حدود لها.. من راوي العوائد المالية وفوز اللاعبين بفقود لعب جديدة وخلق دوافع إيجابية لإدارات الأندية والمكتب التنفيذي للاتحاد.. لتطوير الليات العمل، ومراجعة شاملة لإعداد اللاعب مهارياً وخطياً وبنياً في فريق النادي أولاً.. مراجعة بقودها الاتحاد العراقي عبر اجراءات تلم ادارات الأندية على إعادة تنظيم عملها.. اجراءات يشارك في تفعيلها مختصون في التسويق والاستثمار وخبراء، في الإدارة والاقتصاد.. وخبراء، في التدريب الرياضي والعلوم الساندهله.. اجراءات تساهم في طرد كل الطوارئين على العمل الاداري، من وسط ممكن أن يذر الملايين من الدولارات على كل العاملين فيه، إذا تقلد الاداري المحترف المناسب الموقع المناسب.. واختم بما قدمه عالم اجتماع الرياضة ريتشارد جوليانوتي في كتابه «العولة وكرة القدم، الصادر عام 2009، الذي يُعد من المراجع الأساسية في علم اجتماع الرياضة، إذ يتناول الكتاب تحليلاً اجتماعياً لكرة القدم، حيث يطرح جوليانوتي فكرة التغيير الكبير الذي يشهده عالم كرة القدم، وكيف تحولت من لعبة محلية لصناعة ضخمة وأثر هذا في نمط التشجيع؛ فالشجع العادي الذي يرتبط بنادي المحلي أو منتخبه الوطني يتراجع لمصلحة المستهلك، إذ أصبحت كرة القدم تشبه السلعة التي يجري استهلاكها عبر الشاشات التلفزيونية والرقمية، وعبر شراء المنتجات مثل تيشرتات النادي أو اللاعب المفضل، وعبر شراء، التذاكر الغالية للمباريات، فأصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً عند قطاع من الجمهور، مثل الذهاب إلى السينما أو الحفلات الموسيقية.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

فكرة مشاركة منتخب العراق في بطولة كأس العالم، كانت تقدم على مرود واداء مباريات في موندوبال 2026.. فرحة جسدت وطنية المؤازر العراقي.. فرحة تحولت إلى منافسة جميلة لتعزيز الانتماء، ليصل حب الجمهور الذين ملطوا القدم لها فواند لا حدود لها.. من راوي العوائد المالية وفوز لاعب مباراة منتخبنا أمام منتخب فرنسا، وخصوصاً (20 ألف) متفرج مباراة منتخبنا أمام السنغال.. وعند (700 دولار) تتوقف، لنشير إلى أن المشاركة في بطولة كأس العالم لها فواند لا حدود لها.. من راوي العوائد المالية وفوز اللاعبين بفقود لعب جديدة وخلق دوافع إيجابية لإدارات الأندية والمكتب التنفيذي للاتحاد.. لتطوير الليات العمل، ومراجعة شاملة لإعداد اللاعب مهارياً وخطياً وبنياً في فريق النادي أولاً.. مراجعة بقودها الاتحاد العراقي عبر اجراءات تلم ادارات الأندية على إعادة تنظيم عملها.. اجراءات يشارك في تفعيلها مختصون في التسويق والاستثمار وخبراء، في الإدارة والاقتصاد.. وخبراء، في التدريب الرياضي والعلوم الساندهله.. اجراءات تساهم في طرد كل الطوارئين على العمل الاداري، من وسط ممكن أن يذر الملايين من الدولارات على كل العاملين فيه، إذا تقلد الاداري المحترف المناسب الموقع المناسب.. واختم بما قدمه عالم اجتماع الرياضة ريتشارد جوليانوتي في كتابه «العولة وكرة القدم، الصادر عام 2009، الذي يُعد من المراجع الأساسية في علم اجتماع الرياضة، إذ يتناول الكتاب تحليلاً اجتماعياً لكرة القدم، حيث يطرح جوليانوتي فكرة التغيير الكبير الذي يشهده عالم كرة القدم، وكيف تحولت من لعبة محلية لصناعة ضخمة وأثر هذا في نمط التشجيع؛ فالشجع العادي الذي يرتبط بنادي المحلي أو منتخبه الوطني يتراجع لمصلحة المستهلك، إذ أصبحت كرة القدم تشبه السلعة التي يجري استهلاكها عبر الشاشات التلفزيونية والرقمية، وعبر شراء المنتجات مثل تيشرتات النادي أو اللاعب المفضل، وعبر شراء، التذاكر الغالية للمباريات، فأصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً عند قطاع من الجمهور، مثل الذهاب إلى السينما أو الحفلات الموسيقية.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

فكرة مشاركة منتخب العراق في بطولة كأس العالم، كانت تقدم على مرود واداء مباريات في موندوبال 2026.. فرحة جسدت وطنية المؤازر العراقي.. فرحة تحولت إلى منافسة جميلة لتعزيز الانتماء، ليصل حب الجمهور الذين ملطوا القدم لها فواند لا حدود لها.. من راوي العوائد المالية وفوز لاعب مباراة منتخبنا أمام منتخب فرنسا، وخصوصاً (20 ألف) متفرج مباراة منتخبنا أمام السنغال.. وعند (700 دولار) تتوقف، لنشير إلى أن المشاركة في بطولة كأس العالم لها فواند لا حدود لها.. من راوي العوائد المالية وفوز اللاعبين بفقود لعب جديدة وخلق دوافع إيجابية لإدارات الأندية والمكتب التنفيذي للاتحاد.. لتطوير الليات العمل، ومراجعة شاملة لإعداد اللاعب مهارياً وخطياً وبنياً في فريق النادي أولاً.. مراجعة بقودها الاتحاد العراقي عبر اجراءات تلم ادارات الأندية على إعادة تنظيم عملها.. اجراءات يشارك في تفعيلها مختصون في التسويق والاستثمار وخبراء، في الإدارة والاقتصاد.. وخبراء، في التدريب الرياضي والعلوم الساندهله.. اجراءات تساهم في طرد كل الطوارئين على العمل الاداري، من وسط ممكن أن يذر الملايين من الدولارات على كل العاملين فيه، إذا تقلد الاداري المحترف المناسب الموقع المناسب.. واختم بما قدمه عالم اجتماع الرياضة ريتشارد جوليانوتي في كتابه «العولة وكرة القدم، الصادر عام 2009، الذي يُعد من المراجع الأساسية في علم اجتماع الرياضة، إذ يتناول الكتاب تحليلاً اجتماعياً لكرة القدم، حيث يطرح جوليانوتي فكرة التغيير الكبير الذي يشهده عالم كرة القدم، وكيف تحولت من لعبة محلية لصناعة ضخمة وأثر هذا في نمط التشجيع؛ فالشجع العادي الذي يرتبط بنادي المحلي أو منتخبه الوطني يتراجع لمصلحة المستهلك، إذ أصبحت كرة القدم تشبه السلعة التي يجري استهلاكها عبر الشاشات التلفزيونية والرقمية، وعبر شراء المنتجات مثل تيشرتات النادي أو اللاعب المفضل، وعبر شراء، التذاكر الغالية للمباريات، فأصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً عند قطاع من الجمهور، مثل الذهاب إلى السينما أو الحفلات الموسيقية.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

## في المرمى

فكرة مشاركة منتخب العراق الذي التقى حول منتخبنا الوطني في مباريات أمام منتخبات النرويج وفرنسا والسنتغال، في بطولة كأس العالم، ضرب أروع الأمثلة في المازارة.. ومفودا القوات الفضائية العراقية نقلوا مشاعر صعب جدا وصفها.. مشاعر جمهور عراقي يعيش في أمريكا وكندا منذ أكثر من عقدين من الزمان.. الأول يقدم نفسه ويقول أنا من العراقية.. والآخر يشير إلى انه من الشرقاط.. والثالث يقول أنا من التاجي.. والرابع يقول أنا من كرادة كريم.. والخامس يتباهى بأنه من البصرة.. والسادس يفتخر بأن من سكنة كرادة داخل.. والسابع يؤكد بأنه من بغداد الجديدة.. والثامن يقول أنا من الناصرية.. وقرب اللعب الذي جرى فيه مباراة منتخبنا الوطني أمام منافسه المنتخب الفرنسي، كان هناك فريق من ثلاثة مؤازرين يوزعون الحلوى على المشجعين العراقيين ويتباهون بأسماء الكابوريا، بأنهم إحدى الحلوى خصيصاً لهذه المناسبة الرياضية الوطنية العزيرة، ويوزعونها مجاناً.. سياق الانتماء للوطن كان جليلاً أمام كاميرات القوات الفضائية.. كل واحد يسجل موقفه الوطني في مؤازرة منتخب العراق الوطني بطريقة مختلفة عن الآخر.. رغم صعوبة المباريات وقوة منتخبات النرويج وفرنسا والسنتغال، كان التفاؤل سيد الموقف.. وعندما يتوقع هذا المشجع أو ذاك فوز منتخب العراق في هذه المباريات، ترسم على مديحيا الموقف الاعلامي للثقافة الفضائية علامة تعجب كبرى.. كيف يفوز منتخبنا الوطني على المنتخب النرويجي المتمكن.. كيف يفوز منتخبنا على منتخب فرنسا وصيف بطل العالم في نسخة 2022 التي جرت في قطر.. كيف يفوز منتخبنا على (بطل) أفريقيا منتخب السنغال الذي نسخته التي جرت في المغرب بداية العام الجاري.. كان الهمم بعب العراق يقول إذا لم يتحقق الفوز.. فانا اطالب المنتخب الوطني بتقديم أداء جيد وحسب.

فكرة مشاركة منتخب العراق في بطولة كأس العالم، كانت تقدم على مرود واداء مباريات في موندوبال 2026.. فرحة جسدت وطنية المؤازر العراقي.. فرحة تحولت إلى منافسة جميلة لتعزيز الانتماء، ليصل حب الجمهور الذين ملطوا القدم لها فواند لا حدود لها.. من راوي العوائد المالية وفوز لاعب مباراة منتخبنا أمام منتخب فرنسا، وخصوصاً (20 ألف) متفرج مباراة منتخبنا أمام السنغال.. وعند (700 دولار) تتوقف، لنشير إلى أن المشاركة في بطولة كأس العالم لها فواند لا حدود لها.. من راوي العوائد المالية وفوز اللاعبين بفقود لعب جديدة وخلق دوافع إيجابية لإدارات الأندية والمكتب التنفيذي للاتحاد.. لتطوير الليات العمل، ومراجعة شاملة لإعداد اللاعب مهارياً وخطياً وبنياً في فريق النادي أولاً.. مراجعة بقودها الاتحاد العراقي عبر اجراءات تلم ادارات الأندية على إعادة تنظيم عملها.. اجراءات يشارك في تفعيلها مختصون في التسويق والاستثمار وخبراء، في الإدارة والاقتصاد.. وخبراء، في التدريب الرياضي والعلوم الساندهله.. اجراءات تساهم في طرد كل الطوارئين على العمل الاداري، من وسط ممكن أن يذر الملايين من الدولارات على كل العاملين فيه، إذا تقلد الاداري المحترف المناسب الموقع المناسب.. واختم بما قدمه عالم اجتماع الرياضة ريتشارد جوليانوتي في كتابه «العولة وكرة القدم، الصادر عام 2009، الذي يُعد من المراجع الأساسية في علم اجتماع الرياضة، إذ يتناول الكتاب تحليلاً اجتماعياً لكرة القدم، حيث يطرح جوليانوتي فكرة التغيير الكبير الذي يشهده عالم كرة القدم، وكيف تحولت من لعبة محلية لصناعة ضخمة وأثر هذا في نمط التشجيع؛ فالشجع العادي الذي يرتبط بنادي المحلي أو منتخبه الوطني يتراجع لمصلحة المستهلك، إذ أصبحت كرة القدم تشبه السلعة التي يجري استهلاكها عبر الشاشات التلفزيونية والرقمية، وعبر شراء المنتجات مثل تيشرتات النادي أو اللاعب المفضل، وعبر شراء، التذاكر الغالية للمباريات، فأصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً عند قطاع من الجمهور، مثل الذهاب إلى السينما أو الحفلات الموسيقية.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

فوز، منتخب المغرب يحقق الفوز على منتخب هولندا بالموندوبال

## في المرمى

فكرة مشاركة منتخب العراق الذي التقى حول منتخبنا الوطني في مباريات أمام منتخبات النرويج وفرنسا والسنتغال، في بطولة كأس العالم، ضرب أروع الأمثلة في المازارة.. ومفودا القوات الفضائية العراقية نقلوا مشاعر صعب جدا وصفها.. مشاعر جمهور عراقي يعيش في أمريكا وكندا منذ أكثر من عقدين من الزمان.. الأول يقدم نفسه ويقول أنا من العراقية.. والآخر يشير إلى انه من الشرقاط.. والثالث يقول أنا من التاجي.. والرابع يقول أنا من كرادة كريم.. والخامس يتباهى بأنه من البصرة.. والسادس يفتخر بأن من سكنة كرادة داخل.. والسابع يؤكد بأنه من بغداد الجديدة.. والثامن يقول أنا من الناصرية.. وقرب اللعب الذي جرى فيه مباراة منتخبنا الوطني أمام منافسه المنتخب الفرنسي، كان هناك فريق من ثلاثة مؤازرين يوزعون الحلوى على المشجعين العراقيين ويتباهون بأسماء الكابوريا، بأنهم إحدى الحلوى خصيصاً لهذه المناسبة الرياضية الوطنية العزيرة، ويوزعونها مجاناً.. سياق الانتماء للوطن كان جليلاً أمام كاميرات القوات الفضائية.. كل واحد يسجل موقفه الوطني في مؤازرة منتخب العراق الوطني بطريقة مختلفة عن الآخر.. رغم صعوبة المباريات وقوة منتخبات النرويج وفرنسا والسنتغال، كان التفاؤل سيد الموقف.. وعندما يتوقع هذا المشجع أو ذاك فوز منتخب العراق في هذه المباريات، ترسم على مديحيا الموقف الاعلامي للثقافة الفضائية علامة تعجب كبرى.. كيف يفوز منتخبنا الوطني على المنتخب النرويجي المتمكن.. كيف يفوز منتخبنا على منتخب فرنسا وصيف بطل العالم في نسخة 2022 التي جرت في قطر.. كيف يفوز منتخبنا على (بطل) أفريقيا منتخب السنغال الذي نسخته التي جرت في المغرب بداية العام الجاري.. كان الهمم بعب العراق يقول إذا لم يتحقق الفوز.. فانا اطالب المنتخب الوطني بتقديم أداء جيد وحسب.

فكرة مشاركة منتخب العراق في بطولة كأس العالم، كانت تقدم على مرود واداء مباريات في موندوبال 2026.. فرحة جسدت وطنية المؤازر العراقي.. فرحة تحولت إلى منافسة جميلة لتعزيز الانتماء، ليصل حب الجمهور الذين ملطوا القدم لها فواند لا حدود لها.. من راوي العوائد المالية وفوز لاعب مباراة منتخبنا أمام منتخب فرنسا، وخصوصاً (20 ألف) متفرج مباراة منتخبنا أمام السنغال.. وعند (700 دولار) تتوقف، لنشير إلى أن المشاركة في بطولة كأس العالم لها فواند لا حدود لها.. من راوي العوائد المالية وفوز اللاعبين بفقود لعب جديدة وخلق دوافع إيجابية لإدارات الأندية والمكتب التنفيذي للاتحاد.. لتطوير الليات العمل، ومراجعة شاملة لإعداد اللاعب مهارياً وخطياً وبنياً في فريق النادي أولاً.. مراجعة بقودها الاتحاد العراقي عبر اجراءات تلم ادارات الأندية على إعادة تنظيم عملها.. اجراءات يشارك في تفعيلها مختصون في التسويق والاستثمار وخبراء، في الإدارة والاقتصاد.. وخبراء، في التدريب الرياضي والعلوم الساندهله.. اجراءات تساهم في طرد كل الطوارئين على العمل الاداري، من وسط ممكن أن يذر الملايين من الدولارات على كل العاملين فيه، إذا تقلد الاداري المحترف المناسب الموقع المناسب.. واختم بما قدمه عالم اجتماع الرياضة ريتشارد جوليانوتي في كتابه «العولة وكرة القدم، الصادر عام 2009، الذي يُعد من المراجع الأساسية في علم اجتماع الرياضة، إذ يتناول الكتاب تحليلاً اجتماعياً لكرة القدم، حيث يطرح جوليانوتي فكرة التغيير الكبير الذي يشهده عالم كرة القدم، وكيف تحولت من لعبة محلية لصناعة ضخمة وأثر هذا في نمط التشجيع؛ فالشجع العادي الذي يرتبط بنادي المحلي أو منتخبه الوطني يتراجع لمصلحة المستهلك، إذ أصبحت كرة القدم تشبه السلعة التي يجري استهلاكها عبر الشاشات التلفزيونية والرقمية، وعبر شراء المنتجات مثل تيشرتات النادي أو اللاعب المفضل، وعبر شراء، التذاكر الغالية للمباريات، فأصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً عند قطاع من الجمهور، مثل الذهاب إلى السينما أو الحفلات الموسيقية.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

الاتحاد العراقي لكرة القدم، يجب أن يكون على وعي تام بالمسؤولية التي يتصدى لها.. جوليانوتي يوضح حجم هذه المسؤولية بقوله: كرة القدم تحولت من لعبة لصناعة ضخمة.. نعم أصبح حضور المباراة حدثاً ترفيهياً ووطنياً حيواً عند الجمهور.. وجمهورنا الوفي كان الفائز الوحيد في نهائيات بطولة كأس العالم، وأنا هنا لا أخشع جهد اللاعبين والمدرب والاتحاد، ولكن الأخطاء الإدارية والفنية غير المقبولة التي ارتكبتها قبل وائناء انطلاق البطولة، تجعلنا نضع الالف علامة استفهام على طريقة استعدادنا للموندوبال.

عبد الحكيم مصطفى





## نموذج ذكاء متطور لشركات الأمن السيبراني

سان فرانسيسكو (ا ف ب) - أعلنت شركة إنترويك الجمعة أنها حصلت على تصريح من الحكومة الأميركية يسمح لمجموعة صغيرة من شركات الأمن السيبراني في الولايات المتحدة بالوصول إلى نموذجها المتطور للذكاء الاصطناعي ميثوس. وكانت السلطات الأميركية حظرت في وقت سابق الوصول إلى نموذج ميثوس 5 بسبب مخاوف تتعلق بالأمن القومي. وأفاد ناطق باسم إنترويك بأن الشركة التي شهدت علاقتها بإدارة دونالد ترامب اضطرابات على مدى أشهر، ستواصل محادثات مع الحكومة لفتح نطاق الوصول إلى نموذج ميثوس 5 وإعادة إتاحة نموذج فيبل 5 للامة.

وفي 12 حزيران/يونيو، أجرت الحكومة الأميركية شركة إنترويك "على قطع سبل الوصول إلى أحدث نموذجي لها من الذكاء الاصطناعي وذلك بعد اكتشاف ثغرات في تدابير الحماية التي وضعت لمنع إساءة استخدام هذه الأدوات وأثار هذا الإجراء الصارم ضد شركة إنترويك اتهامات للحكومة بتجاوز الصلاحيات.

وقال وزير التجارة هوارد لوينيك في رسالة إلى الشركة، نقلتها صحيفة بوليتيكو ووكالة رويترز، إن شركة إنترويك عملت مع الحكومة الأميركية لمعالجة المخاطر المرتبطة بالمنتجات المشمولة، "وأضاف" لقد أقرت هذه الجهود تقدما كبيرا. من جانبه، قال المتحدث باسم وزارة التجارة بينو كاس" لقد عملنا بجد لضمان بقاء أميركا رائدة عالميا في مجال الذكاء الاصطناعي مع الحفاظ على أمننا."

وفي مواجهة سابقة مع البيت الأبيض، أثار إنترويك غضب فريق ترامب برفضها السماح باستخدام تقنياتها في عمليات المراقبة الجماعية والأسلحة المستقلة الذاتية، التسلسل (لا يفهم البتة) إلى إلغاء عقود مع الشركة.



## مشاركة ضعيفة لمنتخبات آسيا في المونديال خيبة العراق تطفئ الأضواء ومصر والمغرب يُشعلان الأمل

ولم يسبق لأي منتخب آسيوي الفوز بكأس العالم، ويبقى أفضل إنجاز هو وصول كوريا الجنوبية إلى نصف النهائي على أرضها في 2002.

هذا العام، خسرت الأردن الذي شارك للمرة الأولى، مبارياته الثلاث، بينما أمام الأرجنتين بطل العالم 3-1 السبت.

وكان الأردن بلغ نهائي كأس آسيا 2024، حيث خسرت أمام قطر المضيفة، لكنه، مثل العنابي، بدا بعيدا من المستوى على أكبر مسرح كروي.

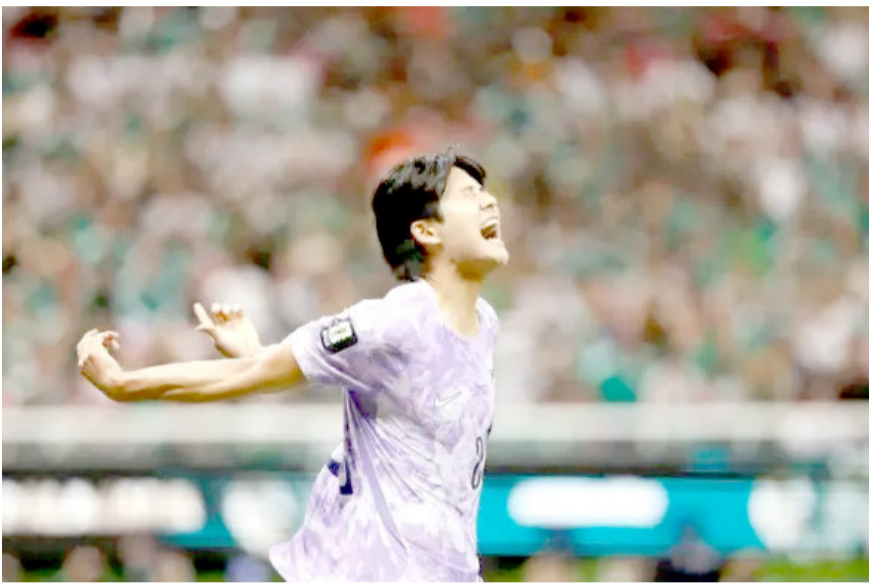
وغاب المهاجم الأساسي يزن النعيمات بسبب الإصابة، كما عانى الشامي من فوضى دفاعية، وكان الحارس يزيد أبو ليلى مسؤولا بشكل لافت عن الهزيمة أمام الأرجنتين التي خاضت المباراة بتشكيلة غير أساسية بشكل كامل بعد أن ضمنت التأهل.

وقال المدرب المغربي لأردن جمال هذه التجربة، مع اقتراب كأس آسيا في مطلع العام المقبل.

أضاف أيضا كيف أن تسعة منتخبات أفريقية تأهلت فيما خرجت تسعة منتخبات آسيوية. لأنه لا اللاعبين الأفارقة يحرقون في الدوريات الأوروبية الكبيرة.

وأردف قائلا- أهم شيء لكرة سلاهي إن الفريق سيستفيد من هذه التجربة، مع اقتراب كأس آسيا 2027 التي تعد بمثابة اختبار قبل استضافتها كأس العالم 2034.

بقية الخبر على موقع (الزمان)



تموز/يوليو. فترة قصيرة كمدرب للمنتخب باستثناء اليابان وأستراليا وربما إيران... إن منتخب (آسيوي) يحتاج إلى التحسن. وخرجت منتخبات الأردن والعراق والسعودية وقطر، بطله آسيا، من الدور الأول بعد احتلالها المراكز الأخيرة في مجموعاتها.

كسا ودعت إيران التي طغت الحرب والسياسة على مشاركتها، البطولة مكررا، وكذلك كوريا الجنوبية، في مفاجأة من العيار الثقيل، الأمر الذي أدى إلى استقالة المدرب هونغ ميونغ-بو الأحد.

وتتواجه اليابان مع البرازيل في هيوستن الاثنين، فيما تلتقي أستراليا مع مصر في أريجنغتون بولاية تكساس في الثالث من تموز/يوليو.

قال موندريال 2006 والمغرب الحالي لأوزبكستان "المجال الذي نحتاج إلى التحسن فيه هو كرة القدم الآسيوية" ككل (وليس أوزبكستان فقط).

وتلقت أوزبكستان التي تشارك في كأس العالم للمرة الأولى، المركز الأخير في مجموعتها من دون نقاط وبمباراة هدفين (9-) وعلى الرغم من تقديمها لحظات جيدة هجوميا ووقوعها في مجموعة صعبة، فإنها خُزمت بثلاثة أهداف من كوريا الجنوبية في المباراة الأولى.

بينما خسرت قاسية أمام البرتغال 5 - 0 بقيادة الملهم كريستيانو رونالدو.

وأضاف كانافارو الذي سبق له التدريب في الصين بما في ذلك

واشنطن - الزمان - أريجنغتون، تكساس (ا ف ب) - في كأس العالم 2026 التي تقام في أمريكا الشمالية، أثار المنتخب العراقي خيبة أمل واسعة بين الجماهير رغم التفاؤل بمشاركتهم ثمانية منتخبات.

ويبرز المنتخب العراقي كمثل واضح على هذه الخيبة، حيث ودع البطولة بهزائم قليلة دون تسجيل أي نقطة بعد عودته للمونديال بعد أربعين عاما من الغياب.

في المقابل، زرع منتخبا مصر والمغرب بذور الأمل والتفاؤل بادائهما المميز وتأهلها إلى الدور الإقصائية، مما أعاد الثقة للشعراء العربي بقدرة المنتخبات العربية على تحقيق إنجازات تاريخية في البطولات العالمية.

وكشفت نتائج كأس العالم الخيبة لآمال القارة الآسيوية عن اتساع الفجوة بين أفضل منتخبات القارة الآسيوية وبين أفضل منتخبات القارة الأوروبية وباقي المنافسين، بعدما نجح منتخبان فقط من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في بلوغ الأدوار الإقصائية.

وكان عدد قياسي بلغ تسعة منتخبات من الاتحاد الآسيوي قد تأهل إلى النهائيات في أميركا الشمالية عقب توسيع البطولة إلى 48 منتخبا، لكن مع ختام دور المجموعات السبت، لم يتبق سوى أستراليا واليابان.

ومن أصل 27 مباراة خاضتها منتخبات آسيا في دور المجموعات، فازت في ثلاث فقط وفي المقابل، شكلت المشاركة الإفريقية قصة نجاح إذ تأهلت تسعة منتخبات من أصل عشرة إلى دور الـ32.

## مصر تراهن على السياحة رغم تداعيات الحرب

الرحلات. فضل هذا الشركات وجهات أقرب لتوفير الودود، لكنها ستستفيد شاطها تدريجا، وقدمت الحكومة المصرية حوافز لهذه الشركات، كما خفض الرسوم في المطار.

وأكد فتحي أن مصر تضع نصب عينيها مع اقتراب العام 2030، استقطاب 30 مليون زائر دولي سنويا، لكن بلوغ هذا الهدف يبقى مرتبطا بتحسين الربط الجوي واقتراح بأن مصر تفتقر لربط كاف مع أسواق مثل أميركا الشمالية، وأميركا الجنوبية، وآسيا، مؤكدا أن البلاد تواصل الاستثمار في هذا القطاع، لا سيما في توسيع مطار سفطس في الجيزة.

## القضاء الفرنسي يلزم غوغل تعويضات لمؤسسات إعلامية باريس تضيء تمثال الحرية إحتفالا بعيد الإستقلال

باريس (ا ف ب) - سترافا فيلجيا إعلانات، وهو قطاع يتبع بمنافسة شديدة ويتطور بوتيرة متسارعة، ونقلت "مابند ميديا" عن الرئيس التنفيذي لمجموعة "لو فيغارو" بشأن استئناف هذه الأحكام الأربعة، على ما أوضح ناطق باسمها لوكالة فرانس برس.

وقال "نرفض قرارات المحكمة، فمطالب التعويض هذه تستند إلى تفسيرات خاطئة لقطاع تكنولوجيا الإعلانات، وهو قطاع يتبع بمنافسة شديدة ويتطور بوتيرة متسارعة، ونقلت "مابند ميديا" عن الرئيس التنفيذي لمجموعة "لو فيغارو" بشأن استئناف هذه الأحكام الأربعة، على ما أوضح ناطق باسمها لوكالة فرانس برس.

## مصحف نادر طبع العام 1906

الرياض-سانا: يعرض متحف القرآن الكريم في حي حراء النخافي بمكة المكرمة للجزء الشريف يُعد من أقدم المصاحف المطبوعة في مدينة قازان، حيث طبع عام 1324 هـ.

ذات القيمة التاريخية، وتعريف الزوار بالمراسل التي مرت بها طباعة المصحف الشريف، وما رافقها من عناية علمية وفنية أسهمت في المحافظة على رقة النص القرآني وسلامته. ويُعد متحف القرآن الكريم أول متحف متخصص بالقرآن الكريم، ويضم مقتنيات ومخطوطات ومصاحف نادرة تمثل محطات بارزة في تاريخ كتاب المصحف الشريف وطابعته، مستفيدا من تقنيات العرض الحديثة التي تقدم محتوى معرفيا وتفاعليا يبرز عظمة القرآن الكريم، ويعكس جهود المسلمين في حفظه والعناية به عبر العصور.

## مكتاب عراقية الكبار وبالذولار

وسياتي عليكم يوم أسود لن ينفعكم فيه مال ولا بنون ولا أرض ولا زرع ولا الخوط في قدر الهريسة ولا لطم الخد والصدر والرأس وليس السواد حزنا على الحسين الذي أعاد الأوغاد قتله ثانية بعد أن صنعوا بلدا مريضا هو الأفسد على وجه الأرض.

إن نفع المسروقات والإعلان عنها بالدينار العراقي المريض الساقط بالضرورة الأميركية القاضية الناهية، قد يحول الأمر إلى تمثيلية سخيفة، والمطلوب من رئيس الحكم الفاعل علي الزبيدي - إن كان جادا وحاسما ونابيا - أن يعلن عن الرقم الحقيقي المنهوب والمغسول والمهرب من مئات مليارات الدولارات وخزائن الذهب والعقار وكل فعل زليل.

الجميع اليوم يتحدث عن جيتان الفساد والنهب الأكبر لكن لا أحد يجرب على ذكرهم بالإسم أو حتى بالصفة من جهة العمل أو الموقع.

الخوف ما زال حاضرا وهذا يجعل العمامة والعقال والمنبر والمصيف خطوطا حمراء لا يمكن ذكرها وفصحها لأنها أما مقدسة كما يراها الجيلة والمضللون والمخدرون أو هي محمية بقوة السلاح أو بأغلبية عليا ثقيلة ونافذة ووازنة! لديك أيضا كردستان العراق وهي دولة مستقلة بالمعنى العملي الخالص ولا ينقصها سوى الإعلان الرسمي عن قيامها وقد تحولت إلى بؤرة نهب وتهريب عائلي وملذات آمنة لكبار الحرامية وخزائنهم الضخمة!

الغزاة الأميركيين بما يمتلكون من خبرات تاريخية متراكمة في السطو والنهب والتهريب وغسيل المال الحرام، هؤلاء يعرفون حركة كل دولار منهوب وهارب من مال العراقيين الفقراء!

وزراء ونواب وزعماء كتل وأحزاب حاكمة أو هي وهم يقودون سيارة الحكم الفاسد من المقعد السلطاني حتى الآن كانوا ظهورا على شاشنة التلفزة وباقي وسائل الإعلام والفضيحة وقاموا بتفصيل كل طرائق وأحاييل للصوص حد أن بعضهم لم يستثن اسمه أو حزيه، وقد بدأ الأمر مثل صخرة ضمير مؤقته!

## علي السوداني



## توقيع كيف تكون المحاكمات مقنعة؟

أيهما أهم القبض على اعداء من الفاسدين في العراق أم تغيير المنظومة السياسية وجعلها غير قابلة للإبتراز والعمولات والصفقات، جعلها مكشوفة أمام القضاء؟ العراقيون لا يريدون إجراءات إصلاحية تنتهي مع انتهاء عمل الحكومة، كما أنهم يريدون أمام عيونهم أجهزة الحكومات السابقة المترعة بالفساد ولا تزال تتحرك في المجتمع، وقسم منهم تحولوا إلى التجارة استنادا إلى أموال نهبوها من الدولة أو عبر العمولات غير الشرعية، وهؤلاء، ليسوا قلة لا يزالون يقدمون أنفسهم في مجتمعاتهم على أنهم صفاة ومن ذوي التأثير برغم مغادرتهم المناصب، وبينهم ووزراء ونواب ومدبرين عامون ورؤساء هيئات وسياسيون واداريين من كل المستويات. لابد من وضع هؤلاء تحت عين التدقيق القانوني.

كان البلد في خلال ثلاثة وعشرين عاما ساحة للتصفيات السياسية والوشايات ولعبة المخبر السري والصراع بالوكالة، وهذه البيئة الفاسدة المتقيحة لا يمكن أن تنجو منها عمليات الإصلاح والحاسبة، وأن الصفوف الثانية والثالثة من الفاسدين سيجاولون تحريك أوراق مختلفة في سبيل إعاقة هذا المسار الإصلاحي وتحويله إلى إجراءات ذات أثر محدود.

لكن من الذي يستطيع منع الطفيليين من العمل ضد الإصلاح؟ هناك إجابات متعددة، لكن الجامع الأساس لها هو إعلان المحاكمات العلنية تحت مسمى محكمة مكافحة الفساد، أو حتى من خلال اسم جديد، مثل محكمة أنقاذ العراق، ويكون للمحكمة قانون خاص بها وتعمل بحسب استقلالية كاملة وتكون قراراتها نهائية.

منظمة الإصلاح يجب أن تكون أقوى من منظومة الفساد التي حكمت البلاد عشرين عاما. ولعل محاكمة الفاسدين ستحل من تأييد العراقيين ما لا يمكن الحصول عليه من الدعم، حتى لو افقنا مليارات الدولارات هنا سبعة وأربعين مليون عراقي يدعم محكمة مكافحة الفساد، فهل يستطيع أحد الوقوف في وجهها.

سبق أن تشككت في العراق ويتسابق مع الاحتلال الأميركي في العام 2003 محكمة عليا لحاسبة أركان النظام السابق، ولم تفلح إجماعا وطنيا لأسباب كثيرة منها أن البلد كان متفكرا، لكن الصورة اليوم مختلفة، هناك الملايين ينتظرون نتائج المحاكمات، وإنها لن تكون مقنعة إلا اذا كانت علنية وممنقولة عبر الشاشات.

## القضاء الفرنسي يلزم غوغل تعويضات لمؤسسات إعلامية باريس تضيء تمثال الحرية إحتفالا بعيد الإستقلال

باريس (ا ف ب) - سترافا فيلجيا إعلانات، وهو قطاع يتبع بمنافسة شديدة ويتطور بوتيرة متسارعة، ونقلت "مابند ميديا" عن الرئيس التنفيذي لمجموعة "لو فيغارو" بشأن استئناف هذه الأحكام الأربعة، على ما أوضح ناطق باسمها لوكالة فرانس برس.

وقال "نرفض قرارات المحكمة، فمطالب التعويض هذه تستند إلى تفسيرات خاطئة لقطاع تكنولوجيا الإعلانات، وهو قطاع يتبع بمنافسة شديدة ويتطور بوتيرة متسارعة، ونقلت "مابند ميديا" عن الرئيس التنفيذي لمجموعة "لو فيغارو" بشأن استئناف هذه الأحكام الأربعة، على ما أوضح ناطق باسمها لوكالة فرانس برس.

## تعلن أكاديمية الشرقية للإعلام عن دورة جديدة في ستوديو قناة الشرقية في مدينة أربيل وليلة خمسة أيام اعتباراً من 2026/7/20 ولغاية 2026/7/24

الدورة الجديدة يقدمها خبراء ومختصون في فن الإلقاء والتقديم التلفزيوني وكيفية إجراء الحوارات.

يحصل المتدربون في نهاية الدورة على شهادات معتمدة و فيديو تخرج.

يكتسب المتدربون أثناء أيام الدورة مهارات جديدة في كيفية قراءة نشرات الأخبار وعناوينها وكيفية إجراء الحوارات التلفزيونية عبر تدريبات عملية مكثفة بالإضافة إلى تحسين مهارات اللغة العربية والنطق السليم ولغة الجسد و التعامل مع الكاميرا.

للاراغبين بالمشاركة يرجى التواصل على حساب الأكاديمية [www.alsharqiyaacademy.com](http://www.alsharqiyaacademy.com) أو الرقم 7520 07509499740

### أكاديمية الشرقية للإعلام خطوطك الأولى الراسحة نحو التميز

## شركات تبغ تستغني عن آلاف الموظفين

لندن (ا ف ب) - أعلنت مجموعة بريتيش أميركان توباكو (BAT) العلاقة لصناعة منتجات التبغ زعمها على الاستغناء عن 5500 من موظفيها في مختلف أنحاء العالم في إطار برنامج تحول ينتج لها توفير 600 مليون جنيه إسترليني (792 مليون دولار) بحلول سنة 2028. وتوقع بيان للشركة المنتجة لصناعات عدة أبرزها لاسي سترايك ونهليل أن تكون هذه التغييرات أدت بحلول نهاية السنة إلى خفض