www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

الزمان
عربية دولية يومية مستقلة
AZZAMAN.COM

طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/24. Issue 7056 Tuesday 31/8/2021

الزمان – السنة الرابعة والعشرون العدد 7056 الثلاثاء 23 من محرم 1443 هـ 31 من آب (اغسطس) 2021م

طهران تعلّق على زيارة الرئيس الفرنسي الموصل وإئتلاف النصر يرد :

نرفض المساس بقامة العراق ولولا دماء الشعب لما تحقّق أمن المنطقة والعالم

بغداد - قصي منذر

رد ائتلاف النصر برئاسة حيدر العبادي على تصريحات المتحدث بأسم وزارة الخارجية الايرانية سعيد خطيب زاده الذي قال فيها (لو لا تضحيات بلاده لما تمكن الرئيس الفرنسي من زيارة الموصل والتجول في شوارعها). وقال الائتلاف في بيان تلقته (الزمان) امس ان (دماء العراقيين هي من حررت المدن وحفظت أمن دول المنطقة والعالم، ولولاها لما سلمت الدول والمجتمعات من الإرهاب والفوضى وحروب الكراهية)، معربا عن (شكره لجميع مَن ساند العراق بحربه المقدسة ضد الإرهاب الداعشي، والذي يمثل خطراً مشتركاً)، مؤكدا ان (النصر عراقي بامتياز، وأن من قاتل على الأرض وقدم التضحيات الكبيرة هم العراقيون وحدهم ولا يجوز النيل من قامة العراق والعراقيين وتضحياتهم وبطولاتهم)، وتابع ان (دول المنطقة والعالم مدينة للعراق وشعبه، وعليهم رفع القبعة للعراق). وكان زاده قد علّق على زيارة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون إلى مدينة الموصل.وقال زاده في مؤتمر امس إن (التضحيات التي قدمتها إيران والمقاومة، مكنت ماكرون من التجول في مدينة الموصل). وزار ماكرون على هامش مشاركته في مؤتمر بغداد، الذي عقد بمشاركة إقليمية ودولية، كنيسة الساعة وجامع النوري الكبير الذي أعلن فيه داعش خلافته المزعومة عام 2014.واكد ماكرون عزم بلاده افتتاح قنصلية لها في الموصل. واشار المتحدث بأسم الخارجية الايرانية الى إن (بلاده لم تجر جولة مفاوضات جديدة مع السعودية على هامش مؤتمر بغداد)، وأضاف ان (ثلاث جولات من المفاوضات عقدت بين إيران والسعودية سابقا ولو اقتضى الأمر ستعقد مرة أخرى). الوقت الذي تواجه فيه دولها وشعوبها تحديات كبيرة سياسية واقتصادية وأمنية، وتشهد العلاقات بين عدد منها توترا، حدثا مهما وانجازا سياسيا يسجل لصالح العراق راعي المؤتمر)، واضاف ان (المؤتمر يعكس التطور الايجابي في علاقات العراق الإقليمية والدولية، ويحمل رسالة مهمة للعالم بما يعزز مكانة العراق والأمن والاستقرار في المنطقة، ويؤدي الى تطوير التعاون والعمل بين بلدانها على أساس المصالح المشتركة واحترام السيادة الوطنية وعدم التدخل في الشؤون الداخلية)، معربا عن تطلعه ان (تجد مخرجات المؤتمر ومضامين البيان الختامي الإيجابية، في ما يتعلق بدعم العراق واحترام سيادته، والسعي الى توحيد الجهود الإقليمية والدولية، ترجمتها العملية في إيجاد الحلول والتسويات السلمية للنزاعات المسلحة في المنطقة، وفي مكافحة الإرهاب، وتطوير التعاون بين دول المنطقة في المجالات السياسية والاقتصادية والاستثمارية، وتطوير تعاونها مع العراق على أساس احترام السيادة الوطنية العراقية وتعزيز لحمة الشعب ومقومات استقراره السياسي، ودعم جهود البناء وإعادة الاعمار، وتأمين عودة جميع المهجرين والنازحين إلى مناطقهم).

وكانت إيران قد أكدت في أيار الماضي رسميا بدء إجراء محادثات مع السعودية. كما اكد زاده ان (بيع النفط والوقود لأي دولة هو قرار سيادي ولا يمكن لأمريكا أو أي دولة أخرى منع إيران من تجارتها المشروعة). في غضون ذلك ، رأى المكتب السياسي للحزب الشيوعي العراقي ان انعقاد مؤتمر بغداد حدث مهم وإنجاز سياسي. وقال الحزب في بيان تلقته (الزمان) امس ان (انعقاد مؤتمر بغداد للتعاون والشراكة، ونجاحه في جمع قادة دول المنطقة على طاولة واحدة في

زيارة : الرئيس الفرنسي يتفقد اثار الدمار في كنيسة الساعة خلال زيارته الموصل

فارس عراقي يخطف ميدالية في بارالمبياد طوكيو

6

الكاظمي يوجّه بعلاج طفلة مصابة بالعمى الولادي

الصحة تقرّر زيادة المدة الزمنية بين جرعتي لقاح فايزر

بغداد - ياسين ياس

قررت وزارة الصحة، زيادة المدة الزمنية بين جرعتي لقاح كورونا نوع فايزر. واطلعت (الزمان) على وثيقة تحمل توقيع الوزير وكالة هاني العقابي ، جاء فيها انه (استناداً لتعليمات منظمة الصحة العالمية، وموافقة اللجنة الاستشارية العليا الخاصة بفايروس كورونا، وللمساعدة في تغطية أكبر عدد ممكن من المستهدفين بالجرعة الأولى من لقاح فايزر، وكما معمول به في أغلب دول العالم، تقرر بان تكون المدة الزمنية الفاصلة بين جرعتي اللقاح 8أسابيع ، بدلاً من ثلاثة أسابيع)، مشيرة الى ان (القرار سيطبق بدءا من يوم غد ، على أن يتم الاستمرار بإعطاء الجرعة الثانية بموعدها المحدد سابقاً للملقحين قبل هذا التاريخ).

وسجل العراق امس ،6778 اصابة بكورونا وشفاء 8193 حالة وبواقع 65 وفاة جديدة. واكد الموقف الوبائي اليومي ، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (عدد الفحوصات المختبرية التي اجرتها الوزارة لعينات مشتبه اصابتها بالفايروس بلغت أكثر من 39الفا ، حيث تم رصد 6778 اصابة بكورونا في عموم المحافظات)، واضاف ان (الشفاء بلغ 8193 حالة وبواقع 65وفاة جديدة)، واشار الى ان (اكثر من 91الف شخص تلقى جرعات اللقاح المضاد في مراكز الوزارة المنتشرة ببغداد والمحافظات). فيما وجه رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، بعلاج طفلة مصابة بالعمى الولادي.وقال بيان تلقته (الزمان) امس إن (الكاظمي استقبل الطفلة نرجس ثائر كاظم، من سكنة مدينة الصدر والمصابة بالعمى الولادي)، ووجّه الكاظمي (بتحمل نفقات علاجها كونها تفتقد للمعيل، فضلاً عن توجيهه الأجهزة المختصة بالتحقيق في أسباب تأخر علاج الطفلة، وفقاً لاحتياجها، وطبقاً لحقها في نيل الرعاية الصحية).

ايعاز : رئيس الوزراء يستقبل طفلة مريضة ويعوز بعلاجها

وفاة لطيف نصيف جاسم عن 80 عاماً

بغداد - الزمان

نعت قبيلة المحامدة في العراق امس ، وزير الثقافة والاعلام الاسبق لطيف نصيف جاسم، الذي توفي في مستشفى الكرخ العام ببغداد، بعد نقله من سجن الحوت بالناصرية لتلقي العلاج. وكانت تقارير قد تحدثت عن تدهور حالته الصحية واصابته بعدد من الجلطات فقد على اثرها النطق. وقدم باسم لطيف نصيف جاسم نجل الراحل (الشكر الجزيل الى مدير عام صحة بغداد – الكرخ جاسب لطيف الحجامي وملاك مستشفى الكرخ الطبي، على الرعاية التي قدموها لوالده خلال مدة دخوله المستشفى)، واكد في تغريدة على تويتر امس (كان لجهودهم الاثر الكبير في انفسنا بعد رحمة الله تعالى في تجاوز والدنا مرحلة الخطر اثر الوعكة الصحية التي تعرض لها)، وذلك قبيل تدهور مفاجئ الى وفاته عن 80 عاماً من العمر. وفي تغريدة ثانية شكر باسم ، (رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي على استجابته ومتابعته الحالة الصحية للوالد فور اطلاعه على مناشدتنا). والراحل خريج كلية الزراعة بجامعة بغداد وعمل في الصحافة الفلاحية خلال عقد الستينات وتبوأ مواقع ادارية مهمة في وزارة الزراعة، قبل ان ينتقل مديرا عاما للاذاعة والتلفزيون منتصف السبعينات من القرن الماضي ثم وزيرا للثقافة والاعلام خلال الحرب مع ايران ثم وزيرا للعمل والشؤون الاجتماعية بعد اقصائه من عضوية القيادة القطرية لحزب البعث في اعقاب حوادث اذار 1992. وعاد الى موقعه الحزبي بعد اول مؤتمر للحزب وتولى ادارة التنظيم لجانب الرصافة من بغداد. وقال ماجد الملا عبد الله في تغريدة امس ان (قبائل الدليم واحرار العراق فقدت رجلا فذا افنى حياته في خدمة الوطن. رجل تعجز الكلمات عن وصف شيمته واخلاقه وسيرته الحسنة)، وقدم الملا عبد الله (احر التعازي وعظيم المواساة الى اهله ومحبيه). وكان جاسم قد اعتقل بعد نيسان 2003. وحكم عليه بالسجن مدى الحياة. ووصف اعلاميون عراقيون الراحل بانه (مات ولم يمد يده الى مال عام ولم يتورط بدم عراقي ، وكان متسامحاً متواضعاً).

لطيف نصيف جاسم

(مقال هارون محمد ص2)

الحلبوسي يرى تهميش أي جهة عن المشهد لا يعالج المشكلة ومراقبون :

تنافس محموم والسباق الإنتخابي يشتد مع قرب إجراء إستحقاق تشرين

بغداد - الزمان

محمد الحلبوسي

تشهد الساحة تنافسا محموما بين القوى السياسية ،استعدادا لخوض الانتخابات النيابية المقرر اجراؤها في العاشر من تشرين المقبل ، وسط تخوف وقلق الشارع من تكرار سيناريو الانتخابات الماضية وما رافقها من عمليات تزوير للنتائج وحرق صناديق الاقتراع، الامر الذي دفع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في اكثر من مناسبة الى تأكيد عزمها على اجراء استحقاق نزيه وشفاف يلبي ارادة الساعين للاصلاح. ويرى مراقبون انه (برغم من حسم الموعد، الا ان التأجيل وارد او ربما تجري في تشرين ولكن قد تتعثر الكتل في تشكيل الحكومة ، بسبب سعي المتنافسين للظفر برئاسة الوزارة الجديدة وبالتالي فأن ذلك قد يؤدي الى ازمة سياسية مشابهة لما حصل في عام 2018)، واشاروا الى ان (اللاعب الخارجي حسم موقفه من الانتخابات وانه مع اجراؤها في الموعد الذي حددته الحكومة في تشرين المقبل ، لكن حتى الان المشهد غير واضح بالنسبة لخارطة التحالفات التي قد تفرض ما بعد الانتخابات واقعا مختلفا عن السابق)، مؤكدين ان (الايام المقبلة حبلى بالمفاجآت والمواقف السياسية في حالة عدم تطبيق الاتفاق السياسي بشأن حصر السلاح بيد الدولة وكشف ملفات الفساد منذ 2003وحتى الان فضلا عن الزام القوى بالتنافس الشريف وعدم تسقيط الاخرين بملفات لا اساس لها من الصحة)، واوضح المراقبون ان (الشارع ينتظر من الحكومة والبرلمان المقبلين اجراء اصلاحات حقيقية بعيداً عن الوعود التي سأم منها المواطن، وتوفير بيئة امنة وحياة تليق بالتضحيات). بدوره ، .اكد رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، ان تحييد او تهميش اي لون سياسي او اجتماعي عن مشهد الحل في المرحلة المقبلة يعني تضميد الجروح دون معالجة،.وقال الحلبوسي خلال افتتاح أعمال ملتقى الرافدين ان (خارطة الحلول التي يمكن ان نبحثها في هذه المبادرة التحليلية يجب ان تستند الى الواقع الذي نعيشه بكل تجلياته التي نواجهها بما ذلك زخم الفشل الذي تكرر في السنوات الماضية، وان كان هناك الكثير من النجاحات التي حققتها الدولة ،فان التغاضي عن هذه الاخطاء ستجعلنا امام اصعب الحلول واكثرها تعقيدا ، ويجب ان تكون حلولا واقعية وليست ترقيعية ولا تراعي الحالة العراقية ولا تنطلق من حاجاتها التي اصبحت ماسة جداً وضرورية)، واضاف ان (تحييد او تهميش اي لون سياسي او اجتماعي عن مشهد الحل في المرحلة المقبلة يعني تضميد الجروح دون معالجة، اذ لا يمكن اخفاء الحراك الشعبي عن الانظار وحتى ان تأجلت المعالجة فيجب ان تكون هناك حلولا حقيقية للمشاكل التي قد تؤدي الى مشاكل اعمق مستقبلا). من جانبه ، رأى رئيس الجمهورية، برهم صالح، أن الانتخابات يجب أن تكون نقطة انطلاق لحلول الأوضاع الراهنة.وقال صالح خلال الملتقى إن (العراق عنصر مهم في المنطقة)، مشيدا بـ(بجهود رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي في تنظيم اجتماع مؤتمر بغداد)، ولفت الى ان (الانتخابات يجب أن تكون نقطة انطلاق لحلول الأوضاع الراهنة). فيما اشار النائب يونادم كنا، الى ان الانتخابات ستجري في موعدها المحدد إلا في حال حصول ظروف قاهرة تجعلنا ملزمين على تأجيلها.وقال كنا في امس إن (إجراء الانتخابات في موعدها من الممكن لا يمكن الحكم عليه حتى اللحظة لعدة اعتبارات، حيث ان تأجيلها يرتبط فقط بحصول ظروف قاهرة تمنع اجراءها في موعدها المقرر)، مؤكدا انه (من بين الظروف القاهرة هو حصول كوارث طبيعية كالفيضانات او الحرائق او ربما الحروب وغيرها من الظروف الاخرى التي تجعلنا ملزمين على وضع الانتخابات بعيدة عن الأولويات). واعلن رئيس مجلس المفوضين جليل عدنان، ثقة المفوضية العالية بنزاهة الانتخابات. وقال عدنان في لقاء متلفز ان (الانتخابات النيابية المبكرة ستجري في موعدها المحدد ونقولها بكل ثقة والمفوضية أتمت كل استعداداتها المطلوبة وان كل الإجراءات تذهب لتحقيق وتنفيذ انتخابات تتمتع بالنزاهة والشفافية ومنها اعتماد بطاقة البايومترية، ومن يملك البطاقة القصيرة الأمد عليه ان يجلب مستسمك ثبوتي معه)، وتابع ان (ورقة الاقتراع فيها مواصفات توازي مواصفات العملة ولا يمكن استنساخها لان أجهزة الاقتراع لا تقرأ الا الورقة الأصلية). الى ذلك ، تراس نائب قائد العمليات المشتركة الفريق الركن عبد الامير الشمري اجتماعا امنيا موسعا في ذي قار لمناقشة الاليات المتعلقة بحماية العملية الانتخابية المقبلة .

قطع مستحقّات 20 ألف موظف من مزدوجي الرواتب في الإقليم

اربيل - فريد حسن

كشف وزير المالية في حكومة الاقليم آوات شيخ جناب ، توزيع رواتب الموظفين عن طريق المصارف. وقال شيخ جناب في مؤتمر امس انه (بعد الإجتماع مع جميع المصارف الأهلية والحكومية ،تقرّر توزيع رواتب الموظفين عن طريق المصارف بشكل مباشر)، وأضاف ان (احدى فقرات قانون الإصلاح توزيع الرواتب عن طريق المصارف والقرار دخل حيز التنفيذ). من جانبه ، قال مدير عام التنسيق في مجلس الوزراء والمشرف على تنفيذ قانون الإصلاح عبدالحكيم خسرو إنه (حتى الآن تم قطع مستحقات أكثر من 20ألف شخص من الذين يتقاضون اكثر من راتب)، ولفت إلى أن (لدى الحكومة حاليا مليون و 200ألف موظف حسب النظام البايومتري)، وتابع ان (توزيع رواتب الموظفين سيتم عبر 20 مصرفا). وكانت الوزارة قد حددت مواعيد صرف رواتب شهر آب للموظفين. وقالت في بيان امس الوزارة انها (اعدت قائمة جديدة بشأن توزيع الرواتب لعدد من الوزارات يبدأ فيها التوزيع من يوم امس الاثنين ، لوزارة الداخلية والجنسية والجوازات وقيادات البيشمركة وقوات الدفاع المدني ولواء النفط ووزارة الشهداء والمؤنفلين وهيئة السجناء السياسيين).

على صعيد متصلناقش رئيس حكومة اقليم كردستان مسرور البارزاني مع الرئيس الفرنسي ايمانويل ماكرون الذي غادر اربيل امس بعد اجراء جولة في محافظة نينوى للاطلاع على اثار الدمار التي خلفتها المعارك ضد داعش، اوضاع قضاء سنجار والملفات العالقة بين المركز والاقليم. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (البارزاني ناقش مع ماكورن في اجتماع مشترك ضم رئيس الاقليم نيجرفان البارزاني ورئيسة البرلمان ريواز فائق، تطورات الاوضاع في العراق والمنطقة، بالإضافة إلى سبل توطيد العلاقات بين الاقليم وفرنسا)، واضاف ان (اللقاء شدد على أهمية تنفيذ اتفاق سنجار وتهيئة الأرضية الملائمة لعودة النازحين إلى مناطقهم)، واثنى رئيس حكومة الاقليم ان (على الموقف الفرنسي الراسخ في دعم كردستان بمختلف المراحل)، مؤكدا (أهمية العمل والتنسيق المشترك مع فرنسا والمجتمع الدولي في سبيل حل جميع مشاكل العراق ،ولا سيما القضايا العالقة بين المركز والاقليم ، كما أشاد بالدور الفرنسي الإيجابي والهادف لتحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة). من جانبه ، أشار ماكرون إلى (العلاقة التاريخية التي تجمع بين فرنسا والاقليم والدور الذي لعبته البيشمركة بقيادة رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود البارزاني في إلحاق الهزيمة بداعش)، مؤكداً (مواصلة دعم ومساندة بلاده للإقليم)، وتابع ان (زيارتنا إلى كردستان هي رسالة مفادها أن فرنسا لن تتخلى عن أصدقائها). واكد رئيس الاقليم ، ان مشاركة ماكورن بقمة بغداد وزيارته لكردستان قيمة جداً. وقال البارزاني خلال مؤتمر مشترك مع الرئيس الفرنسي امس (نتطلع إلى استمرار دعم فرنسا كونها قوة فعالة وعضو دائم في مجلس الأمن الدولي الذي له دور نشط في جميع انحاء العالم)، مبينا ان (الاجتماعات مع ماكرون تطرقت الى مواضيع عدة منها العلاقات بين الجانبين والوضع السياسي والأمني في العراق والاقليم والانتخابات المقبلة). بدوره ، أكد ماكرون (دعم الشعب الكردي في حربه ضد الإرهاب)، مشددا على (رغبة بلاده في خلق بيئة مناسبة لإعادة النازحين إلى مناطقهم).

آثار النجف تتسلّم نحو 200 قطعة من المواطنين

النجف - سعدون الجابري

اعلنت مفتشية آثار وتراث النجف عن تسلمها أكثر من 200 قطعة أثرية من المواطنين .

وقال المفتش اسعد هاشم في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (القطع عبارة عن طابوق مفخور عليه نص مسماري وتمثال لوجه بشري فخاري وجرة نحاسية كبيرة الحجم وأوان ومسارج نحاسية مختلفة الأشكال والأحجام وتماثيل حجرية صغيرة الحجم والأشكال وقطع حجرية ونحاسية ودمى حيوانية من الحجر ومسكوكات معدنية). مبينا أن (هذه القطع تعود لمدد تاريخية مختلفة ، منها البابلي والفرثي والساساني ولم تكن هذه المره الأولى التي تتسلم المفتشية قطع أثارية من المواطنين).

عادا (تسليم المواطنين للقطع الأثارية دليلا على الوعي الثقافي ، من خلال دعوتهم عبر ندوات لتسليم القطع الأثرية إلى مفتشية آثار المحافظة.

البرلمان يطالب بشمول المحاضرين التربويين بمخصصات مقطوعة

التقاعد تدعو منتسبي الجيش السابق إلى تسلّم مكافأة نهاية الخدمة

بغداد - ندى شوكت

دعت هيئة التقاعد الوطنية ، متقاعدي الجيش السابق ممن لم يستلموا مكافأة نهاية الخدمة للمراجعة لانجاز معاملة تسلم مبلغ المكافأة. واكدت الهيئة في ردها على كتاب النائب محمد شياع السوداني ،انها (استكملت صرف مبالغ نهاية الخدمة لمتقاعدي الجيش السابق)، مشيرة الى ان (احتساب وصرف مبالغ الاجازات المتراكمة سيتم جدولته بالصرف حسب التمويل المتوفر وسيتم الاعلان عنه عند توفر المبالغ المخصصة لذلك). وفاتحت لجنة التربية النيابية، رئاسة الوزراء لشمول المحاضرين بمخصصات مقطوعة تبلغ 150 ألف دينار.وبحسب وثيقة صادرة عن رئيس اللجنة جاء فيها (نطالب بإطلاق درجات الحذف والاستحداث في وزارة التربية ، ونقترح تفعيل قانون منحة تلاميذ وطلبة المدارس الحكومية)، داعيا إلى (تفعيل قانون حماية المعلمين وتخصيص قطع الأراضي السكنية لمنتسبي وزارة التربية ومنح قروض وسلف مصرفية لهم). وباشرت التربية امس بتوزيع الرواتب المتراكمة بين المحاضرين المجانيين. وقال مدير عام تربية الكرخ الثانية قيس الكلابي في تصريح امس إن (المديرية باشرت بتوزيع الرواتب يدوياً، من خلال لجنة جرى تشكيلها لهذا الغرض، كجزء من التقدير الكبير لما بذلته هذه الشريحة في دعم العملية التعليمية بعد اسهامهم بسد نقص الاختصاصات والشواغر الموجودة بمدارس المديرية)، واضاف انه (تم وضع آلية منتظمة للتوزيع، إذ تقوم اللجنة المشكلة بتوزيع اربع دفعات يومياً، بواقع 50 اسما لكل منها، وسيستمر التوزيع حتى ساعات متأخرة من اجل اكمال جميع أسماء المتعاقدين)، وتابع انه (سيجري الإعلان عن اسماء الدفعات الأخرى تباعاً، بعد رفع الاسماء بحسب القوائم الموجودة من اجل ان ينال المحاضرون حقوقهم وفق سقف زمني محدد) وعقت وزارة المالية اجتماعا لمناقشة تخصيصات الهيئة العامة للتقاعد ضمن موازة العام المقب لوذكر بيان للوزارة تلقته (الزمان) امس ان (الوزيرعلي عبد الأمير علاوي ترأس اجتماع الجلسة الخاصة بلجنة اعداد ستراتيجية الموازنة العامة الاتحادية للمدى المتوسط 2022- 2024 وبحضور كل من مستشاري رئيس الوزراء ووكيلي وزارتي المالية والتخطيط ومستشار الوزارة ورئيسي الهيئة العامة لمراقبة تخصيصات الوزارات الاتحادية والهيئة العامة للتقاعد وعدد من المديرين العامين ، ناقش جملة من المواضيع الإساسية ومنها تحديد الإنفاق من قبل الوزارة في اطار الموازنة اضافة الى بحث موضوع الدين العام وتحديد سقوف القروض بضمنها القروض المستمرة ومتابعتها)، ولفت الى ان (الإجتماع شهد إستكمال دراسة آلية تطبيق نموذج الموازنة المقترحة ومناقشة سبل اعداد وتنفيذ الموازنة الاتحادية للسنة المقبلة وفق محددات الواقع الاقتصادي الراهن وانسجاما مع التوجه الاصلاحي الذي تتبناه الحكومة الذي يهدف الى اعداد موازنة نوعية تعتمد في جوهرها على الأداء والبرامج الانتاجية الواجب اتباعها)، مبينا ان (اللجنة تطرقت الى تخصيصات الهيئة العامة للتقاعد ضمن موازنة العام المقبل وتاكيد دعم الصندوق التقاعدي بما يكفل تقديم افضل الخدمات لشريحة واسعة من المجتمع)، ودعا علاوي الى (الشروع بإعداد وتنفيذ مشروع الموازنة وفق الخطط الستراتيجية المعدّة والداعمة لمسارات الإصلاح التي تصب في صالح الاقتصاد الوطني ومنح الاولوية للمشاريع الستراتيجية التي تنفذ عبر القروض التنموية).

متنبىء : الحرارة تنخفض الأسبوع المقبل

بغداد - فائز جواد

رجح متنبىء جوي ، انتهاء موجة الحر في عموم المحافظات بدءا من الاسبوع المقبل. وكتب صادق عطية في صفحته على فيسبوك امس ان (درجات الحرارة ستعاود الانخفاض مجددا وانتهاء الموجة الحارة في عموم المحافظات بدءا من الاسبوع المقبل)، موكدا (انتهاء موجة الرطوبة واستقرار حركة الرياح على الاتجاه الشمالي الغربي). وكانت الهيئة العامة للانواء الجوية والرصد الزلزالي التبعة لوزارة النقل قد توقعت انخفاضاً بدرجات الحرارة يوم الجمعة المقبل.وذكرت الهيئة في بيان امس أن (طقس اليوم الثلاثاء سيكون صحواً في المناطق كافة ولاتغيّر في درجات الحرارة)، واشارت الى ان (طقس يوم غد الأربعاء سيكون صحواً ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً عن اليوم السابق)، وتابع ان (طقس يومي الخميس والجمعة المقبلين سيكون صحواً ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً).

لطيف نصيف جاسم .. سلاماً

يمكن اتهام الوزير الأسبق والقيادي البعثي السابق، لطيف نصيف جاسم، بأنه من أشد محبي الرئيس صدام حسين، ومن أكثر الملتفين حوله والمؤيدين له، وهذه حالة شخصية وحزبية وإنسانية، لا تدخل في دائرة انتهاكات حقوق الانسان، وهي التهمة التي حُكم بموجبها، وسُجن في ضوئها، فالرجل وملفه الوظيفي واضح ومعروف، أدى واجباته وخصوصاً في الإعلام، وفقاً لسياسات النظام الحاكم السابق، وهو جزء منه، وطرف فيه، من دون أن يتلوث بالدم ضد خصومه السياسيين، أو يختلس المال العام، وكانت تحت يديه الملايين، ولديه صلاحيات مطلقة في صرفها، أو التلاعب بها، ولكنه كان نزيهاً، في زمن كان فيه الاختلاس عيباً، واللصوصية خزياً.

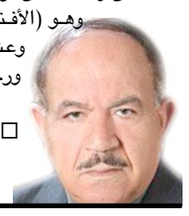
أقول ذلك، وشخصياً لا يجمعني ود مهني أو وظيفي به، وهو الرئيس وأنا المرؤوس، لسنوات طويلة في الإعلام، هو وزير، وأنا صحفي في وكالة الأنباء العراقية التي تتبعه، وكان لا يرتاح إلى سياقات العمل فيها ومهنيتها، ونظام تعاطيها مع الأحداث الداخلية والخارجية، وأتذكر أنه غضب علينا، الزميل المرحوم صالح السلامي وأنا، وكنا نعمل في قسم المكاتب الخارجية في الوكالة، وعاب التزامنا بالأمور (الفنية)، كما وصفها، في حينه، فقد كان التلفزيون حبه وهواه، ولكنه عاد واعتذر، واعترف بأننا على صح، وهو المخطيء، ولا أنكر أنني كتبت ضده من لندن حيث أقيم، وانتقدت موافقته على نشاطات صحفي فني قديم، معروف بمشاريعه الاحتيالية، وعمليات نصبه، ولمته ايضاً، على تصريح ناري متأخر، توعد فيه، بالويل والثبور وعظائم الأمور، الغزاة الأمريكان، وكانوا في طريقهم إلى اختراق العاصمة واحتلالها، فقد كان متمسكاً بمبادئه، ومقتنعاً بما يؤمن به.

وسواء اتفقنا مع لطيف نصيف جاسم، أم اختلفنا معه، في مواقفه السياسية، الا أنه كان محضر خير، في كثير من الأحداث والمواقف، التي أثبت فيها ، أنه فلاح في طيبته، ومتواضع في طويته، وقصة تدخله في انقاذ فالح الفياض من حبل المشنقة، وإخراجه من سجن أبو غريب، برغم ثبوت تهمة انتمائه، إلى حزب موال لإيران، في زمن الحرب معها، يتداولها أهل الراشدية، إلى يومنا الراهن، وله الفضل في إعادة افتتاح مضيف البو عامر فيها، والعفو عن أحد أبناء شيوخها، الذي التحق بايران، ونشط معارضاً فيها.

وكنت أمل، وأنا أقرأ تغريدة باسم لطيف نصيف، وهو يتحدث عن تدهور حالة أبيه الصحية، أن يبادر الفياض وهو اليوم صاحب مركز عال في السلطة، ويعرف جيداً ان أبا أنمار، كما كان يناديه سابقاً، لا يستحق هذا الوضع المزري، الذي أصبح عليه، من كان سبباً في دفع الموت عنه، ويتدخل وله نفوذ الآن، في الإفراج عنه، كما تدخل الرجل في قضيته، قبل سنوات، خصوصاً وأنه قد بلغ من العمر عتياً، وبات في الثانية والثمانين، وفاقد الحركة والنطق، ينتظر أجله وهو في سجن بغيض.

ليس شجاعة أن تسجن انساناً لم يقترف جرماً، أو يرتكب ذنباً، وإنما لمجرد أنه كان بعثياً، وهو خياره السياسي، ليس من حق الأمريكان الذين اعتقلوه، ولا للأحزاب الشيعية التي تُمعن في سجنه، إنزال العذاب به، والاستمرار في اعتقاله، وبينه وبين الموت خيط رفيع، سينقطع اليوم أو غد أو بعد غد، ويلتحق بزملائه ورفاقه وأصدقائه الذين ماتوا قبله، وعلى رأسهم الجندي الباسل سلطان هاشم، صاحب السجل الناصع في السمعة والمروءة والإيثار الوطني، رحمه الله، وجعله مع الصديقين والشهداء، في جنة خلده. لقد بينت أحداث العراق المتلاحقة، لمن يفهم ويستوعب، أن الدم يولد دماً أكثر، والانتقام ينتج انتقاماً أكبر، وإذا كان الحاكمون مغفلين، سلبت السلطة والمال والسلاح عقولهم، وعاثوا كيداً في خصومهم، فإن الزمن دوار، والأيام دول، والدهر مُقبل ومُدبر، لا الفرح يستمر، ولا الحزن يدوم، وقد يموت لطيف نصيف جاسم كما مات قبله الآلاف بين مسجون ومعدوم ومغدور، ولكن سيأتي وقت قريب أو بعيد، لن ينفع الندم، أصحاب القرار في تصفيتهم، ظلماً وعدواناً، وسيلحقون بهم، واحداً واحداً، يلقون مصيراً أسود، لا تُفيدهم سلطاتهم، وأحزابهم، وأموالهم، بعد أن ركبوا رؤوسهم، وقادهم عنادهم، ولم يعودوا يتذكرون، أن العهد السابق، كان أقوى من حكمهم الحالي، عُدة وعدداً، ومناعة وحصانة، ولكنه تهاوى أمام هجمة خارجية، لم يتحسب لها، أو يستعد لمواجهتها، فكيف بسلطتهم الهشة التي لا يحتاج تقويضها إلى جيوش ودبابات وصواريخ وطائرات، وإنما (فزعة) قوم منتظمة، أو قوة صغيرة مُنظمة، والدول والأنظمة والحكومات، مهما قويت، واتسع ظلمها ونفوذها، كما السائد في العراق الآن، فإن لها أجلاً وتنتهي، بعد أن بلغ فسادها وباطلها، حداً خرافياً.

أذكر حيوية لطيف نصيف جاسم وقد اشتركنا سوية، في تغطية مشروع (الهجرة العكسية) للفلاحين من المدينة إلى الريف، قبل نصف قرن، هو من جريدة (صوت الفلاح) وأنا من (واع)، وأذكر حماسته في تشجيع الفلاحين على استثمار الأراضي الموزعة عليهم بين محافظتي بابل وواسط، يتحدث لغتهم ويوضح لهم، نوعيات الخضر والفواكه التي تدر عليهم، ارباحاً وموارد، كأي فلاح متمرس يعرف أرضه وزرعه، حتى أنه تفوق في شروحاته ونصائحه، على السادة حسين سيد جبر ومحسن الشعلان وعثمان ارميض وكريم أبو دلف، وهم فلاحون أباً عن جد، وهو (الأفندي) الذي ظل ملتصقاً بأرضه وتراث أهله وعشيرته، ساعده رب العالمين على تجاوز محنته، ورحمه سبحانه إذا أزف موعده.



□ المقالة كتبت قبل وفاته

هارون محمد

بغداد

قمة بغداد وخليجي البصرة

ها .. قد تبين الرشد من الغي؛ وعاد الملوك والزعماء والرؤساء والقادة العرب إلى أحضان بغداد الحبيبة، مدينة السلام، بغداد عاصمة الدولة العباسية، وحاضرة العروبة، ومدينة المال والجاه والضيافة والقهوة العربية، يقول الله سبحانه وتعالى "لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَد تَّبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِن بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَا انفِصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ".

والتأم شمل الأخوة العرب مرة أخرى، ودول الجوار، بالتنسيق والتعاون مع ضيف الشرف ايمانويل ماكرون، في مؤتمر قمة بغداد للحوار والتعاون، ليؤكدوا من جديد على أن العراق حاضر أبداً في ضمير الأمتين العربية والاسلامية، وشريك رئيس مع دول المنطقة.

وقد انتهى المؤتمر بسلام ونجاح، ونتمنى أن تكون نتائجه هادفة ومثمرة وبناءة، وتعزز من الحوار الاقليمي والعالمي، وزيارة هذه الوفود ونجاح المؤتمر مؤشران على وضع العراق الأمني وسيادته وقدرته واستعداده على استضافة المناسبات السياسية المهمة وكذلك الرياضية، لا سيما وأن العراق مقبل على استضافة بطولة كأس الخليج العربي الخامسة والعشرين في البصرة، فنتمنى من أهل الرياضة أن تكون دبلوماسيتهم لا تقل شأناً عن نظريتها السياسية، وأن يكون انعقاد مؤتمر بغداد ايذاناً بأن الوقت قد حان لاقامة (خليجي 25) في البصرة.

أحمد كاظم نصيف

بغداد

الموارد تتوقّع تأثّر الزراعة بإنخفاض مناسيب المياه

أهالي ديالى يشكون إرتفاعاً بأسعار منتجات الدواجن منذ قرار حظر إستيرادها

ديالى ـ سلام الشمري

بغداد - الزمان

بالرغم من تربع ديالى على اكثر من ربع انتاج الدواجن في العراق الا ان سكانها يشكون غلاء منتوجات الدواجن بشكل ملحوظ وسط مطالب بإعادة استيراد المنتجات لإنهاء مظاهر الجشع والاستغلال من قبل التجار والمربين ، حيث تحتل ديالى مكانة متقدمة في تجارة وتربية الدواجن وتحتوي أكثر من 1000 مشروع دواجن تقريبا ، قسما من هذه المشاريع يحمل إجازات رسمية، فيما لا يحمل الآخر أية تراخيص رسمية.

وذكر مواطنون لـ (الزمان) ، أن (ارتفاعا كبيرا بأسعار منتجات الدواجن شهدته المحافظة منذ قرار حظر استيرادها ومنع دخولها من اقليم كردستان اذ بلغ معدل الارتفاع في الاسعار من 25-35% وحسب أهواء وامزجة التجار والباعة ومربي الدواجن.

وتساءل الأهالي عن اجابات لإحصائيات التسويق الشهرية لمنتجات الدواجن في ديالى الى المحافظات الاخرى مقابل غلاء فاحش وارتفاع الأسعار وغياب الإجراءات الرادعة والرقابية في الأسواق المحلية.

من جانبه مدير المستشفى البيطري في ديالى رياض حسين قال لـ (الزمان) ، ان (ارتفاع الاسعار استغلال وجشع غير مبرر في ظل الانتاجية العالية لمنتوجات الدواجن في ديالى) .

وأضاف حسين ، أن (إنتاج محافظة ديالى من الدواجن يتراوح ما بين 20 إلى 25 بالمئة من انتاج العراق ،) مشيرا الى ان (ارتفاع اسعار الاعلاف والادوية والعلاجات البيطرية والمستلزمات الاخرى قد تكون سببا في الارتفاع، خاصة وان الادوية والعلاجات المدعومة من البيطرة محدودة) . وبين حسين ، ان (مهام دائرته تتركز في تسهيل مرور المنتجات وتسويقها بشهادات بيطرية، ومنع حالات التهريب بالتنسيق مع الجهات والسلطات المعنية) ، لافتا الى ان (مراقبة الاسواق والاسعار خارج مسؤوليات الدوائر البيطرية) . الى ذلك قال مدير البيت الثقافي في ديالى حامد الحمداني لـ (الزمان) ، خاطبنا وزارة الثقافة والجهات المعنية بكتاب رسمية لإدراج بناية السراي وسط بعقوبة ضمن لائحة التراث العالمي "اليونسكو" لما تمتلكه من تاريخ ثقافي عريق يمتد للنحو 140عاما) .

تاريخ ثقافي

وبين الحمداني ، ان (بناية السراي وسط قضاء بعقوبة تحمل تاريخ بعقوبة وديالى الثقافي والتراثي إذ شيدت عام 1886في عهد الاحتلال العثماني وهي مبنية على الطراز العباسي وتعد معلما للآثار العباسية وتوثيق لحقبة الحكم العثماني والاحتلال البريطاني للعراق) .

واضاف الحمداني ، ان (بناية السراية كانت مقرا للقوات العثمانية ومن ثم اتخذتها القوات البريطانية أحد المقار العسكرية، وابان ثورة العشرين طرد العراقيون الاحتلال البريطاني من هذه البناية) .

واكد الحمداني ، ان (بناية السراي يعتبرها اهالي بعقوبة تحفة معمارية ، حيث انها من اقدم الابنية وأجملها من حيث الطراز الفني والجمال المعماري وتعبر عن تاريخ وارث يمتد لعقود طويلة وهي غير قابلة للتلاعب او الازالة وفي الوقت الحالي تحوي جميع مقار المؤسسات الثقافية والإعلامية والمنظمات المدنية والانسانية وهي ملتقى ومجمع للمؤتمرات والنشاطات الثقافية والعلمية والسياسية وتعد مفخرة ثقافية لأهالي ديالى) .

من جهة أخرى حذرت وزارة الموارد المائية من جفاف الانهار عقب انخفاض مناسيبها بشكل غير مسبوق .وقال مستشار الوزارة عون عبد ذياب في تصريح امس إن (الايرادات المائية في أغلب الأنهر التي ترد الى العراق قد انخفضت بشكل كبير، وان قسماً من هذه الايرادات وصل من 40الى 50بالمئة من المعدل السنوي، وهذا يشير الى وجود حالة جفاف في أغلب الأنهر) ,مشيرا الى ان (الوارد المائي في الأنهر والسدود والخزانات انخفض الى ما دون 50بالمئة من المعدل السنوي، وبعض الأنهر انخفضت بشكل واضح، منها نهر سيروان ودربندخان والأنهر المحاذية لسد دوكان، بالاضافة الى منطقة حصيبة على الحدود العراقية السورية التي انخفضت الى أقل من 50بالمئة من المعدل السنوي)، مؤكدا ان (المؤشرات في العام المقبل غير واضحة ,إذ من المتوقع أن تكون هناك بعض الأمطار المبكرة في الخريف او أن تكون هذه السنة ليست رطبة، وحادة الجفاف) ,لافتا الى ان (الوزارة تضع الأولوية لتوفير مياه الشرب والاستخدامات البشرية، إلا أن الزراعة قد تتأثر بشكل واضح من انخفاض مناسيب المياه) ,ومضى الى القول (نأمل أن تأتي كميات جيدة من المياه لتعزيز الخزين المائي في السدود والخزانات , لاسيما في سد الموصل) ,وتابع ان (الوزارة حاولت جهد الإمكان أن تكون الاطلاقات محدودة من سد الموصل للسيطرة على المخزون، وكذلك استثمار المياه في الثرثار).

وكان وزير الموارد المائية مهدي رشيد الحمداني قد ترأس إجتماعاً ضم مدير عام الدائرة القانونية في الوزارة ومدير عام الهيأة العامة لتشغيل مشاريع الري والبزل.

ازالة تجاوزات

وجرى خلال الأجتماع إستعراض موقف إزالة التجاوزات في محافظة بغداد إضافة إلى موقف الدعاوى المقامة ضد المتجاوزين وأكد السيد الوزير على ضرورة الأستمرار بحملة إزالة التجاوزات بمختلف أنواعها والأسراع بحسم دعاوى المؤسسات التي ترمي المخلفات وتتسبب بتلوث الأنهر و الأضرار بصحة المواطن مبيناً أن الوزارة قطعت شوطاً كبيراً في حملتها لأزالة التجاوزات بمختلف أنواعها في عموم البلاد مشيداً (بجهود ملاكات الوزارة العاملة في هذا الملف المهم).

وحضر الأجتماع معاون مدير عام الهيأة العامة لتشغيل مشاريع الري والبزل ومدير الموارد المائية في محافظة بغداد

دواجن : عامل ينظف احد حقول الدواجن في ديالى

عبد الصاحب : جامعاتنا تبذل جهوداً للإرتقاء بأدائها المؤسّسي

طالبات اللطيفية من كرفانات لاهبة إلى قاعات مبرّدة

بغداد - ساري تحسين –عامر محسن الغربري

عم الفرح أهالي طالبات الثانوية في اللطيفية بعد إفتتاح البناية الجديدة للثانوية امس الاول عوضا عن الكرفانات التي أستعين بها كبدائل للابنية لسنوات دراسية عديدة وتضم البناية الجديدة 12 صفا مزودة بالتبريد مع اربع مختبرات وجناح للادارة والملاكات التعليمية وعلى الصعيد ذاته يتواصل العمل في إنجاز بناية لمدرسة جديدة في ناحية الرشيد قرب متوسطة الرشيد ستسهم في وضع حلول ناجحة لمشكلة الدوام المزدوج من جهة أخرى تنشط حركة بناء الجوامع في قضاء المحمودية حيث علت مكبرات الصوت معلنة اذان الصلاوات الخمس في جامع الشيخ فاروق الذي افتتح قبل أيام قرب طريق المرور السريع رقم واحد فيما يجري العمل بشكل متواصل لإنجاز جامع البوسفان ذو الطابقين والذي سيخدم القريالريفية المحيطة به.

من جهة أخرى أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب ان (التنمية الشاملة تتطلب مواكبة منهجية مستمرة للتقدم العلمي وتوظيفا مستداما للتقانات الحديثة ونتائج البحوث العلمية).

وأوضح عبد الصاحب خلال اجتماعه مع مجلس جامعة كربلاء أن (الوزارة وجامعاتها تبذل جهودا حثيثة للارتقاء بأداء مؤسساتها وتطوير البرامج الأكاديمية وتحسين منظومة التعليم الجامعي على وفق الأهداف المؤشرة في سياسة التعليم العالي وفي ضوء ما يحقق ويخدم تطلعات المجتمع العراقي).

تحسين اداء

وأضاف أن (الجامعات العراقية تسعى الى تحسين أدائها المؤسسي وصياغة أثر إيجابي في المساحات النوعية للمخرجات).

مشيرا الى أن (هذا التوجه دفع باتجاه تصميم برامج تشتمل على تطوير عمليات التخطيط والتنظيم على وفق مقاييس ومعايير ومؤشرات علمية تقويمية).

وتابع عبد الصاحب أن (جودة المخرجات تمثل هدفا هاما ومرتكزا أساسيا لدى الجامعات على الصعيد التنافسي الذي يتطلب توفير ومراعاة كل المستلزمات التنظيمية ذات المستوى العالي للحصول على مراكز تنافسية في التصنيفات العالمية).

وفي هذا السياق جدد عبد الصاحب التأكيد على (استقلالية الجامعات ودعم مجالها).

لافتا الى أن (هذا المسار يجعل الأداء الأكاديمي أكثر فاعلية ويوفر مناخا علميا للتقييم النوعي والكمي ويتيح للمؤسسات الارتقاء بمستواها التعليمي وتطوير مسارات المعرفة لديها وتدعيم قدراتها التنافسية).

اجتماع: وزير التعليم العالي خلال اجتماعه مع مجلس جامعة كربلاء

وزير النقل يبحث مع السفير الأمريكي تطوير واقع الخطوط الجوية

حملة صيانة وتأهيل قطاعات بيجي (سامراء-عباسية-إمام دور)

بغداد - خلود محمد

شرعت الكوادر الهندسية والفنية في الشركة العامة لسكك حديد العراق باجراء حملة صيانة وتاهيل قطاعات محيط منطقة بيجي (سامراء -عباسية – امام دور) لرفع كفاءة خطوط السكك فيها.

جاء ذلك بناءً على تاكيدات وزير النقل ناصر حسين بندر الشبلي والمتابعة الميدانية المستمرة لمدير عام السكك الاستاذ طالب جواد كاظم الحسيني لرفع كفاءة خطوط السكك في المناطق كافة بما فيها منطقة بيجي لتسهيل عملية نقل المنتجات النفطية والمواد الاخرى للايفاء بالتعاقدات المبرمة مع وزارة النفط لحساب الشركة العامة للمنتجات النفطية .

و قال المدير العام في بيان تلقته (الزمان) امس انه (تم تبديل وتطعيم مجموعة من العوارض الكونكريتية التالفة باخرى جديدة في تلك القطاعات الحيوية البالغ عدها اكثر من 71عارضة ضمن خط السكة في كم 135و136و137و142و143151و1 53و 54الرفع كفاءته داخل محيط المنطقة لتأمين انسيابية سرعة سير القطارات الصاعدة والنازلة بالاضافة الى رفع اوامر الحذر في القطاع).

واستقبل الشبلي الخميس ، في مكتبه ، السفير الاميركي في العراق ماثيو تولر وبحث معه تطوير واقع النقل في البلاد والنهوض بمستوى وتقنيات الناقل الوطني عن طريق زجه بطائرات حديثة متطورة من طراز بوينك وذلك حسب الاتفاق والعقد المبرم بين الطرفين منذ العام 2008 .

استكمال تجهيز

وقال الشبلي انه (تم التباحث حول آلية استكمال تجهيز العراق بطائرات البوينك والتي وصل منها 14 طائرة وبأنتظار دخول الطائرات المتبقية والبالغ عددها 16 طائرة بعد تحديثها من طراز بوينك 737 الى بوينك 737 ماكس وذلك حسب العقد المتضمن 30 طائرة والتي ستدخل الخدمة بداية العام القادم وبواقع طائرتين كل عام حيث تضمن العقد 10 طائرات من طراز 787دريم لاينر والتي ستدخل الخدمة في شهر شباط من العام القادم على شكل دفعات).

فتح خطوط

واضاف انه (تم التباحث ايضاً بشأن فتح خطوط نقل مباشرة بين العراق واميركا لتواجد اعداد كبيرة واسعة من الجالية العراقية هناك ولتسهيل عودتهم الى ارض الوطن وزيارة اهلهم وذويهم اختصارا للوقت والتخفيف عن كاهل العراقيين جراء النفقات الباهظة الثمن). وبين انه (تم خلال اللقاء مناقشة آلية رفع الحظر الاوروبي المفروض على الناقل الوطني ورفع العقوبات لاستئناف عودة تحليق الناقل الوطني في سماء دول العالم اجمع). واعلنت الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية عن رحلتها المباشرة الى الديار المقدسة لنقل المعتمرين العراقيين على متن احدى طائرات اسطولها الجوي بعد توقف دام اكثر من عامين.

وبينت الشركة انه (إستناداً لتوجيهات الشبلي نُفذت هذه الرحلة بعد انقطاع دام اكثر من عامين بسبب جائحة كورونا والتي تسببت بإيقاف رحلات الحج والعمرة خلال تلك المدة). وتابعت انه (تم التعاون والتنسيق مع هيئة الحج والعمرة العراقية والجانب السعودي لتسهيل إجراءات تفويج المعتمرين العراقيين وإستنفار جميع الامكانات وتسخيرها لخدمة ضيوف الرحمن).

لقاء : وزير النقل خلال لقائه السفير الامريكي في بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM يومية عربية دولية مستقلة

مالية البرلمان تطالب الحكومة بزيادة مستحقات المتقاعدين وعلاوي:

موارد الدولة تتآكل بسبب الرواتب والإقليم يمتنع عن تسديد أقيام النفط

بغداد - قصي منذر

أعلن وزير المالية علي عبد الامير علاوي، إعداد موازنة العام المقبل وعرضها خلال أسابيع على مجلس الوزراء، مؤكدا ان العراق خرج بسلامة من الوضع الاقتصادي الصعب، لكن موارد النفط تتآكل بسبب التزامات دفع الرواتب وحقوق المتقاعدين.

وقال علاوي في تصريح امس ان (موازنة العام المقبل ستعرض خلال 3 أسابيع على مجلس الوزراء ، اذ تم تحديد سعر برميل النفط فيها 50 دولاراً، وان أوبك ستضيف 450 ألف برميل لإنتاج العراق خلال المدة المقبلة)، ولفت الى ان (الاقتصاد المحلي شهد تغيرا منذ العام 2019، بيد ان أزمة كورونا أدّت الى انهيار أسعار النفط وزادت من البطالة ، لكن الحكومة عملت على ضبط النفقات والسيطرة على إيرادات الدولة)، وتابع ان (عملية تغيير سعر الصرف لم تكن سهلة، إلّا إن السياسة المالية والنقدية إصلاحية ولابد من الاستمرار في العمل بها)، مؤكداً ان (السياسة الحالية تهدف الى تحقيق التوزان بين النفط وتعظيم الموارد الأخرى)، مبينا ان (سعر الصرف يعكس قضايا عديدة وارتفاعه فيه فائدة لبعض القطاعات الاقتصادية، بغية خلق جو تنافسي في العراق، ولاسيما أن هناك توازنا بين الطلب على العملة والعرض)، ولفت الى ان (الوزارة تسعى الى استقرار سعر الصرف وستدافع عنه، والمصارف الحكومية تعمل على دعم الاقتصاد الوطني وليس السلف بحد ذاتها)..

صندوق النقد

واستطرد بالقول ان (الحكومة ليست ضد السلف ولكن يجب لها تنويع المصادر التي تذهب إليها هذه السلف)، واشار الى ان (العلاقة مع صندوق النقد جيدة، ويقف مع سياسة العراق للإصلاح من ضمنها تغيير سعر صرف الدولار، وزيارتنا الى البنك الدولي لم نطلب فيها اي قرض،كون الوضع المالي يسير بشكل أفضل)، وكشف علاوي ان (إقليم كردستان لم ينفذ التزاماته بشأن دفع أقيام النفط)، مضيفا ان (سعر النفط الذي يستحصله الإقليم فوق سعر التوازن بنحو عشرة دولارات، ولأغراض إنسانية منح مجلس الوزراء مرتبات الإقليم وفق توجيه المجلس وبتحفظ من المالية)، ومضى علاوي الى القول (موقفنا محايد ومهني وموضوعي بشأن رواتب الإقليم ويجب أن تعطى 200 مليار دينار شهرياً، والفائدة ستكون بنحو ستة بالمئة في ما يخص السندات ونتوقع اقبالاً كبيراً عليها)، موضحا ان (موارد الدولة النفطية تتآكل بسبب الالتزامات الكبيرة من رواتب الموظفين والمتقاعدين ، وتحسن أسعار النفط لايحل الضيق المالي سريعاً، بسبب الديون الداخلية والخارجية)، عازيا (سبب تأخير صرف الرواتب الى التضخم الهائل في العراق، ولاسيما أن 65 بالمئة من موازنة الدولة تذهب للرواتب، ولسنا ضد التوظيف الحكومي ,لكننا ضد فقدان الإنتاجية في قطاعات الدولة)، منوها الى ان (الضرائب مهمة لتحفيز الإنتاج والاستثمار وهي قليلة جداً في العراق حيث لا تعادل واحد بالمئة من الدخل الوطني)، وأضاف أنه (من حق المواطن الشكوى من الضرائب لأن طريقة استحصالها منهم ليست سليمة، وموارد الدولة تستخدم بطريقة غير صحيحة)، مشيراً إلى أن (قانون الضرائب سيعيد النظر بمسألة الضريبة ورسم سياسة جديدة وقانون جديد)، واوضح علاوي ان (قطاع الطاقة يكلف الدولة 25 مليار دولار سنوياً ولا نستحصل من المواطنين سوى سبعة بالمئة من المستحقات)، داعيا الى (إعادة النظر بالهيكلية المالية للدولة كونها من أهم التحديات المقبلة)، مؤكدا (نحو 200 مليار دولار هربّت خارج العراق بسبب عمليات الفساد، وان الديون الخارجية نحو 50 مليار دولار).

من جانبه .

اكد عضو اللجنة المالية النيابية محمد الشبكي، ، ان تأجيل المحكمة الاتحادية العليا لجلسة البت في الطعون على بعض مواد الموازنة الاتحادية لا يؤثر على استمرار تنفيذ تلك المواد الى حين صدور القرار.

وقال الشبكي في تصريح امس إن (قرار التأجيل الصادر من المحكمة بشأن الطعون المقدمة على الموازنة من قبل الحكومة ، هو التأجيل الثالث ونتوقع ان يكون الاخير وان يكون القرار الحاسم في جلسة النظر بالطعون في الاول من ايلول المقبل). فيما طالب رئيس اللجنة هيثم الجبوري ، الحكومة بزيادة رواتب المقاعدين بسبب حالة التضخم في البلاد. واطلعت (الزمان) على وثيقة تحمل توقيع الجبوي جاء فيها انه (استنادا لاحكام المادة 39 ثالثا من قانون التقاعد الموحد رقم 9 لسنة 2014 المعدل التي تنص على مجلس الوزراء تعديل مبلغ الراتب التقاعدي المنصوص عليه في هذه المادة في ضوء نسبة التضخم ، نطالب في تطبيق هذه المادة وفقا للصلاحيات الممنوحة للمجلس وزيادة رواتب المتقاعدين وفقا للتغيير الحاصل في قيم مؤشرات التضخم).

محمد الشبكي

علي عبد الامير علاوي

هيثم الجبوري

النزاهة تضبط مسؤولاً يروّج لمعاملات تقاعدية خلافاً للقانون

تحرّيات قضائية تكشف عن مجموعة تروم التلاعب بنتائج الإنتخابات

بغداد - الزمان

كشف مجلس القضاء الاعلى عن تحريات قادة الى الكشف عن اشخاص يحترفون الابتزاز الالكتروني، هدفهم التلاعب بنتائج الانتخابات المرتقبة وتغير نتائجها. واوضح قاضي التحقيق المختص في رفض الكشف عن اسمه ان (تحريات قضائية مبنيّة على الوسائل العلمية، قادت الى كشف مجموعة اشخاص يحترفون الابتزاز الالكتروني، للتلاعب بنتائج الانتخابات المقبلة وتغير نتائجها، بهدف احداث الفوضى السياسية)، واضاف ان (هذه المجموعة كانت تروم الإساءة لمختلف الشخصيات السياسية والاجتماعية في الدولة)، وتابع ان (أحد السياسيين اجتمع مع مجموعة من المبتزين في داره، حيث تم مناقشة موضوع الانتخابات والإعلام الخاص بهم، حيث اقترح إنشاء خلية متعددة الأصوات في مواقع التواصل الاجتماعي)، مؤكدا انه (تم طرح فكرة إنشاء قناة على برنامج تيليغرام من قبل احد المتهمين، وتكون مؤمّنة برقم هاتف وهمي، لإطلاق القناة باسم سيدة الخضراء، التي بدأت النشر والاستهداف بطريقة تهدف لاحداث الفوضى في الوضع السياسي وزيادة الخلافات بين الأحزاب السياسية)، مبينا ان (التحقيقات نتج عنها اعتراف اثنين من اصل ثلاثة متهمين حالياً)، مشيرا الى ان (المتهمين موقوفون حالياً، بعد اعتراف مدعوم بالأدلة العلمية المستخلصة من المواقع الالكترونية، ولايزال التحقيق مستمر لمعرفة بقية المتهمين المشتركين في هذه الجريمة)، ومضى الى القول ان (المجموعة استعانت بخبراء لأجل محاولة تزوير الانتخابات التشريعية المقبلة، والإساءة للمتنافسين، الأمر الذي يُعد جريمة كبرى من شأنها تقويض النظام السياسي وتعبير الفرد عن تمثيله السياسي).

وأصدرت محكمة جنايات مكافحة الفساد المركزية التابعة لمجلس القضاء الاعلى ,حكمين بالسجن المؤقت لمدة ست سنوات على رجل اعمال ومدير عام شركة السمنت العراقية. وقال المجلس في بيان تلقته (الزمان) امس ان (محكمة جنايات مكافحة الفساد المركزية أصدرت الحكمين بحق المدانين بـ . ع . ع و ع .ص . هـ ، وذلك عن جريمة تدخل الاول بتعيين الثاني مديراً عاماً للشركة لقاء إحالة عقود التجهيز الى شركات المدان في بغداد)، وأضاف ان (المحكمة أصدرت الحكمين وفقاً للقرار المرقم 160 لسنة 1983الفقرة ثانيا اولا واستنادا لاحكام المادة 308 وبدلالة المادة 310 من قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969). فيما دعا رئيس محكمة استئناف ميسان الاتحادية حيدر حنون الى مراعاة المركز القانوني للمسعف والمخبر عن الحوادث المرورية وعدم توجيه الاتهام اليه بارتكاب الجريمة.

ورشة عمل

وقال حنون خلال ورشة عمل نظمتها رئاسة المحكمة التي حملت عنوان (حماية المسعف والمخبر في الحوادث المرورية) وحضرها عدد من قضاة التحقيق وقائد الشرطة المحافظة ومديري الصحة ومكتب المفوضية العليا لحقوق الإنسان، اضافة الى عدد من المحامين والإعلاميين والصحفيين ان (الهدف من إقامة هذه الورشة هو لتشجيع المسعفين والإسراع بعملية انقاذ المصابين عبر حمايته من المسائلة القانونية للحفاظ على أرواح المواطنين خلال الحوادث المرورية مع مراعاة عدم المساس بإجراءات التحقيق الضرورية لمعرفة أسباب الحادث)، مشيرا الى ان (انفتاح القضاء على جميع القضايا التي تمس المواطنين هي مراعاة للظروف الإنسانية وجعل التعاون السمة البارزة مع شرائح المجتمع)، داعيا المحاكم الى (ضرورة التعامل مع المسعف بالطريقة التي تجنبه المسائلة القانونية بحسب التوجيه الصادر من قبل مجلس القضاء).

من جهة اخرى ، ضبطت هيئة النزاهة العامة معاملات وهمية ومزورة، وصرف رواتب تقاعدية خلافاً للقانون من قبل مسؤول في تقاعد الفلوجة بمحافظة الأنبار. وقالت الهيئة ان (ملاكات مكتب تحقيق الأنبار التابع للهيئة وبناءً على مذكرة ضبط قضائية، ضبطت مسؤول قسم ضحايا الإرهاب في ملاحظية تقاعد الفلوجة لترويجه معاملات خلافاً للقانون)، مشيرا الى ان (المتهم قام بترويج معاملات وهمية ومُزورة، وصرف رواتب تقاعديَّة لأصحاب تلك المعاملات)، وتابع انه (تم خلال العملية ضبط الأوليات التي تؤيد قيامه بإدخال معاملات وهمية إلى الملاحظية بصورة مخالفة للضوابط المتبعة، وصرف رواتب بموجبها بصورة مخالفة للقانون)، مؤكدا (تنظيم محضر ضبط أصولي بالمضبوطات، وعرضه رفقة المتهم والمضبوطات، على قاضي محكمة التحقيق المُختصَّة بقضايا النزاهة في الأنبار، الذي قرر إصدار أمر قبض وتحر بحقه وفق أحكام المادة 340 من قانون العقوبات).

فرز: موظفو مفوضية الانتخابات يفرزون الاصوات يدوياً

معن يدعو المواطنين للإلتزام بالقانون حفاظاً على جمالية بغداد

البرلمان يقترح إنشاء مراكز تجارية تحل بديلاً عن التجاوزات

بغداد - الزمان

طالبت لجنة الخدمات والاعمار النيابية، الحكومة برفع التجاوزات وانشاء مراكز تجارية تعين اصحاب الدخل المحدود والفقراء.

وقال رئيس اللجنة وليد السهلاني في تصريح امس ان (حملة ازالة التجاوزات جاءت بعد وفاة مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي بسبب الافراط لدى بعض المتجاوزين على المال العام)، واصفا الحملة (بالايجابية شريطة ان لا تطال الفقراء كالمنازل المتجاوزة التي تأوي المئات من المواطنين)، واضاف (نحن مع ازالة المتجاوزين على الاراضي وانشاء مراكز تجارية عليها، وهي واجب وطني مع ضرورة ايجاد حلول لاصحاب البسطيات).

واعلن امين بغداد علاء معن، تمديد الانذار لاصحاب المحال المتجاوزة كفلسفة جديدة اتبعتها الامانة بملف التجاوزات .وذكر بيان للامانة تلقته (الزمان) امس ان (معن اجرى زيارة تفقدية لشارع صفي الدين الحلي بمنطقة الطالبية للاطلاع على اعمال رفع التجاوزات من قبل اصحاب المحال بشكل طوعي).

عمل جديد

مثمناً (دورهم وتعاونهم مع الامانة)، واكد معن ان (الامانة شرعت بفلسفة عمل جديدة بازالة التجاوزات تتضمن عملية تثقيف وتوجيه انذارات لاصحاب المحال المتجاوزة والسماح بتمديد الانذار لاتاحة المجال لهم برفع بضائعهم المتجاوزة)، مشيراً الى ان (الامانة تسعى جاهدة لعدم الحاق الضرر بأي مواطن وتتمنى على الجميع الالتزام بالقانون)، واضاف ان (شارع صفي الدين الحلي المعروف بشارع الطالبية مثال للتجربة الحية لتلك الفلسفة)، مبينا ان (هناك مدداً محددة لايمكن تجاوزها لان القانون سيأخذ مجراه بعد انتهاء المدد الرسمية بازالة التجاوز)، وتابع ان (المرحلة الثانية في فلسفة التجاوزات تتضمن الازالة وتهيئة الشارع للتطوير ليكون احد الشوارع المتحضرة في مدينة بغداد)، داعيا اصحاب المحال الى (التعاون مع ملاكات الامانة وان يحذو حذو من ازالوا تجاوزاتهم طوعاً حفاظاً على مشهد مدينة بغداد وبنيتها التحتية).

وكان معن قد وجه ، بتشكيل لجنة لاعداد دراسة وتصاميم متكاملة لتطوير الشوارع التي تم ازالة التجاوزات عنها ، مؤكداً ضرورة جرد اصحاب البسطات وعدم المساس بقوتهم اليومي.

وكذر بيانان ان (اجتماعاً موسعاً عقد برئاسة معن لمناقشة خطة رفع التجاوزات وتأكيد خصوصية التعامل مع اصحاب البسطات كحالة انسانية مع توجيههم بالمحافظة على نظافة مواقعهم وعدم تشييد او نصب اية هياكل حديدية او غيرها او النزول في نهر الشارع وعدم السماح باستغلالهم من قبل اصحاب المحال)، مشيرا الى ان (الاجتماع اوصى بتوحيد الجهود للمحافظة على المشهد الحضري لمدينة بغداد عبر ازالة التجاوزات عن الشوارع الرئيسة والتجارية وداخل المحلات السكنية واعتماد خطة عمل ممنهجة وتشاركية مع جميع الجهات ذات العلاقة مع تأكيد ازالة التجاوزات البنائية بمراحلها الاولية وفق الاطار القانوني ومتابعة الحالات التي تم ازالتها للحيلولة دون تكرارها).

وكان رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي قد شدد على عدم الاضرار بالفقراء هلال حملات ازالة التجاوزات.

وقال بيان ان (الكاظمي التقى المواطن احمد عادل الربيعي، من منطقة الزعفرانية، وهو احد الجنود الذي يعاني من بتر في الساق اصيب بها اثناء الحرب، ويشكو من تأخير معاملته التقاعدية، ولديه حاليا محل في التجاوزات يعتمد عليه في تأمين احتياجات اسرته)، ووجه الكاظمي بـ(متابعة معاملته والاسراع بانجازها، كما تكفّل بدفع ايجار السكن المتأخر لمدة عام).

مبينا ان (حملة ازالة التجاوزات ستستمر، لانها تجاوز على الحق العام، وهناك عدد كبير من الاشخاص المنتفعين ممن اثروا من خلال التجاوز على املاك الدولة، فضلا عما تسببه تلك التجاوزات، من حالات تشويه للاحياء والشوارع)، وتابع انه (وعز الى الجهات المعنية، ومنذ اللحظة الاولى، بايقاف تهديم تجاوزات الفقراء لحين ايجاد البديل المناسب لهم). واطلق الكاظمي في وقت سابق حملة لرفع التجاوزات في جميع.

انحاء العراق تحمل أسم عبير الخفاجي الذي استشهد على يد أحد المتجاوزين أثناء أداء واجبه في إزالة التجاوزات على الشوارع العامة بمحافظة.

وليد السهلاني

ازالة: آليات امانة بغداد تزيل التجاوزات على المال العام

تقارير

مع الشهيد البطل قيس الصيداوي

-1-

ثمة شهداء أبرار استشهدوا قبل يوم عاشوراء ، وليست مواقفهم العظيمة مما يتردد على الألسن –للأسف الشديد –منهم : (قيس بن مسهر الصيداوي رضوان الله عليه –) حيث بعثه الامام الحسين (ع) برسالة الى اهل الكوفة لما– بلغ الحاجر من بطن الرُمة .

وفي هذه الرسالة يخبرهم الامام الحسين (ع) انه قادم عليهم ...

وكان (ابن زياد) قد أمر (الحُصين بن تميم) أن يفتش القادمين الى الكوفة فلما وصل قيس –رسول الحسين الى اهل الكوفة الى القادسية –أمسك به (الحصين بن تميم) وأراد ان يفتشه فسارع (قيس) الى تمزيق الكتاب الذي كتبه الحسين (ع) فاقتاده مخفوراً الى ابن زياد في الكوفة ،

فلما مَثُل بين يديه قال له :

" من أنت ؟

قال :

انا رجلٌ من شيعة أمير المؤمنين على بن ابي طالب وابنه عليهما السلام" لم يفتخر بنسب ولا عشيرة ، وانما كشف عن هويته العقائدية في منحى ايماني فريد غير هيّاب ولا وَجِل

ثم قال له (ابن زياد) :

" لِمَ خرقت الكتاب ؟ "

فأجابه قائلا :

" لئلا تعلم ما فيه "

وهذا جواب صارَخ في التحدي والاستخفاف بابن زياد .

وهنا سأله ابن زياد :

" ممن الكتاب والى مَنْ ؟ "

قال قيس :

" منَ الحسين بن علي الى جماعةٍ مِنْ أهل الكوفة لا أعرف أسماءَهم"

فغضَب ابن زياد وقال :

" والله لا تفارقني حتى تخبرني بأسماء هؤلاء القوم، أو تصعد المنبر وتلعن الحسين بن علي وأباه وأخاه والاّ قطعتك إربا أربا " .

أرأيتم الحقد الأموي كيف يكون ؟

ولا يشفي غليلَ الدعيّ بن الدعيّ الاّ لعنُ أميرِ المؤمنين وسيديْ شباب أهل الجنة –صلوات الله وسلامه عليهم –

فأجابه قيس قائلا :

" أما القوم فلا أخبرك بأسمائهم "

وهكذا يكون الأبطال في حفاظهم على الاسرار .

" وأما الأمر الآخر فأفعل "

وهنا تكمن المفاجأة ،

فقد صعد المنبر وحمد الله وصلى على النبيّ وأكثر من الترحم على عليّ وولده صلوات الله عليهم –

ثم لَعَنَ عبيد الله بن زياد وأباه وعتاة بني أميّة عن آخرهم

ثم قال :

" أنا رسول الحسين اليكم ،

وقد خلّفته بموضع كذا فأجيبوه "

وهذا موقف فريد حيث أدّى الامانة بكل مضاء وشجاعة ، ولَعَنَ مَنْ يستحق اللعن ، وترحم على ائمة الهدى الطاهرين .

فأمر ابن زياد أنْ يرمى منْ أعلى القصر فرمي وتقطع .

وقيل : وقع الى الارض مكتوفاً مكسورَ العِظام وبه رمق فجاءه عبد الملك اللخميّ فذبحه .

انه لم يبال بالموت أيّاً كان شكله، وأختار أنْ يواجه الطاغوت بِكُلّ حَزْمٍ وصلابةٍ ومضاء، دون أنْ يمكّن أعداء الله مما يريدون .

انه لقّن الطاغية (ابنَ زياد) درساً لن ينساه،

وادّى المهمة الموكلة اليه من قبل الحسين (ع) .

وقد ذُكر أنّ خبرَ مصرعهِ حين بلغ الامام الحسين (ع) اغرورقت عيناه بالدموع،

انه ممن بكاه الحسين (ع) وكفاه ذلك ذخراً وفخراً وشرفا في الدنيا والآخرة .

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

مات الشاعر الشاعر

يا سماء ابتهلي وضميه بين اقمارك ونجومك
مات الشاعر الطائر المغرد وحده

مات سلمان داود محمد متدثراً بغيومه الأرضية ، شاهراً علامته الفارقة ، متوسداً ازدهارات المفعول به ، كيف أبكيك ودموعي من رمل ودم، وكيف أرثيك.. وأي رثاء يليق بك ؟ لعن الله من لم يلتفت إلى معاناتك وأنت تتضور وجعاً من شدة العضال، تتنقل من مشفى إلى مشفى تنوء بسكاكين الداء، وتستغيث وما من مغيث سوى أحبابك وهم لا حول لهم ولا مال ولا نفوذ ، اما الحكومة الظالمة لا تسمع سوى زعيق الحواة والسفلة والسراق والقتلة وأركان النظام من الأحزاب الفاسدة ، أرح رأسك تحت نخلة أو شجرة في مثواك، ودع روحك تحلّق في سماء أنقى .. نم قرير العين في الفردوس الأعلى ناصع السريرة، بسلام وسكينة.

عبد المنعم حمندي

بغداد

أي دور إقليمي كان عندنا؟ لنستعيده !

لم يكن لنا اي دور لا في تنصيب رئيس جمهورية و لا ازالة ملك، نعم كان للعراق شبكة مخابرات على المستوى الاقليمي تكرست للصراع في لبنان و خلال حرب مع ايران ثم اجتياح الكويت.ماهو دورنا الاقليمي قبل الان و الذي تكتب فيه وكالات محلية لتوحي للناس داخليا اننا " هل نستعيده"؟! وتقصد الدور الاقليمي، و نحن فقط بموضوعة المياه و اتفاقيات الدول المتشاطئة بدرجة رسوب، و في راسبون في ملف الاجتياح التركي" كلا الدولتين حضرتا قمة بغداد!مقومات المال و العقيدتان الامنية والعسكرية التي كانت تحت تصرف صدام حسين انتهت بدورنا الاقليمي لبلد محاصر بسبب سمعة الامن الخارجي العراقي السيء واستخدام القوة لبدء نزاعات، ثم لنكون محاصرين بقرارات اممية عزلت النظام والمجتمع و كثرت من الهرب و الهجرة، وانتهت بحرب 2003 وما تلاها من نظام حالي يقوم وفق معادلة معقدة تقدم حصصا عرقية طائفية.

ربما الاصح ان يقال ان التوجه الرسمي العراقي يبدو انه يريد ان يمارس دورا اقليما، هذا اصوب، و قد ينجح المسعى و قد لا، فللعب دور اقليمي مقومات لا تغني عنها الدعايات و البيانات و القمم و الصور شيئا، ومن يلعب دورا اقليما او يريد ان يلعبه سيكون اولا قويا داخليا، و لكم ان تحكموا انتم" القراء" على القوة الداخلية في العراق سياسة و اقتصادا و امنا و تعليما و خدمات و ثقافة.

والدور الاقليمي يتطلب توجها واضحا و امكانية قبول من الاقليم ولو تحت ضغط عسكري، وايران و تركيا مثالان على ذلك.لست معنيا بمؤتمر بغداد، ولا بضيوفه وواقع دولهم العربية و فقر بعضها و انتهازية الاخرى و خصوماتهم جمعيا، والحاجة التي دفعت قسما منهم للمجيء، و المجاملة و الالحاح العراقي على مجيء الاخرين، ابدا لست معنيا بهذا، بل انا معني لأكتب منبها كتبة الانشاء السياسي و الصحفي التي تفوح منها روائح الجهل او التملق، راجعوا دور العراق الاقليمي السابق وركائزه و توجهاته، ثم اكتبوا عن استعادته، وهي استعادة لو تمت فسنواجه نفس العقوبات.قولوا نبحث عن دور، ثم اكتبوا عن الداخل و قوته و الاقليم حولكم و قوته، وانظروا كيف يمكن قيام الدور، لكن بعيدا عن دعايات العالم الافتراضي ونبهوا ولو سرا هذا و ذاك ممن يشاهدون وثائق مصورة لصدام حسين ايام كان نائبا ثم رئيسا و يقلدوه،

فالزمن ليس زمن جاك شيراك، و لا زمن جابر الصباح و لا فهد بن عبدالعزيز ولا السادات و الملك حسين ولا كنعان ايفرين و لا الاسد و لا صدام حسين.

والحقيقة ان للحاضرين ادوارهم الاقليمية ولو ان بعضها محدود الدور، لكننا اقلهم ليس دورا بل فرصة لبدء دور.

شامل بردان

أربيل

صورة تكشف مخالفة وزير الخارجية الإيراني البروتوكول

بغداد- الزمان

أثارت صورة وزير الخارجية الإيراني حسين أمير عبداللهيان في ختام مؤتمر بغداد للتعاون والشراكة الكثير من الجدل بسبب وقوفه في الصف المخصص لرؤساء الدول، مما جعل الكثيرين يتساءلون ما إن كان قد خرق البروتوكول.وأقيمت في العاصمة بغداد قمة تجمع الدول الإقليمية المجاورة للعراق باستثناء سورية بهدف تخفيف التوتر في المنطقة.وشاركت في القمة دول عربية وأجنبية منها السعودية وإيران والإمارات وتركيا ومصر وقطر والأردن والكويت وفرنسا، بالإضافة إلى منظمات عربية ودولية.وانتشرت صورة جماعية من المؤتمر تظهر عبد اللهيان في الصف الأول بين الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم رئيس مجلس الوزراء الإماراتي وحاكم دبي والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي. وعلق الكثير من رواد مواقع التواصل الاجتماعي على تصرف عبداللهيان وقالوا إنه قد ترك المكان المخصص له في الصف الثاني بجانب وزير خارجية السعودية الأمير فيصل بن فرحان. حيث إن الصف الثاني كان مخصصا لوزراء خارجية السعودية وتركيا والأمين العام للجامعة العربية أحمد أبو الغيط وأمين منظمة التعاون الإسلامي يوسف العثيمين.كما تناقل آخرون صورة، غير متحقق من مصدرها، لمخطط أماكن الوقوف يُظهر المكان المخصص للمسؤول الإيراني خلف الرؤساء في الصف في الأول. وكتب عبدالرحمن على تويتر أن الصورة تدل على "عدم احترام واعتراف إيران بسيادة العراق. وقال اخرون ان تصرف عبد اللهيان كان وراء مغادرة نائب رئيس دولة الامارات حاكم دبي الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم قاعة المؤتمر وترك وزير الطاقة سهيل محمد المزروعي يلقي كلمة الدولة.

تذكار: رؤساء وفود الدول المشاركة في قمة بغداد في لقطة تذكارية

إعصار إيدا يودي بحياة شخص ويغرق نيوأورلينز في الظلام

لويزيانا - الزمان

ضرب الإعصار إيدا ولاية لويزيانا الأمريكية واغرق نيو أورلينز في الظلام وتسبب بمقتل شخص بعد 16عاما من تدمير الإعصار كاترينا المدينة.ووصل إيدا إلى ساحل لويزيانا كعاصفة من الفئة الرابعة ,لكنه تراجع إلى الفئة الأولى صباح يوم امس.وتسببت العاصفة بانقطاع الطاقة عن نيو أورلينز بأكملها وعن أكثر من مليون شخص في أنحاء لويزيانا.وقالت رئيسة البلدية لاتويا كانتريل (لم تعد لدينا طاقة على مستوى المدينة وعلى المواطنين التزام الأماكن الآمنة). وأفادت الشركة المزودة للكهرباء إنترجي بأنها تدعم مجلس المجاري والمياه في نيو أورلينز بالطاقة، ليتمكن من تشغيل محطات ضخ المياه للسيطرة على الفيضانات.وأصدرت هيئة الأرصاد الجوية الوطنية تحذيرات من العواصف والفيضانات في مناطق عدة ، بما فيها جان لافيت وجنوب نيو أورلينز، حيث قال رئيس البلدية تيم كرنر إن (ارتفاع منسوب المياه أدى إلى حدوث خرق في السدود). واكد الرئيس الأمريكي جو بايدن الذي وصف أيدا (بالعاصفة التي تشكّل تهديدا لحياة السكان) بأن لويزيانا تعيش كارثة كبرى، وهو أمر يتيح لها الحصول على المساعدات الفدرالية.واجتاحت الأمطار والرياح العاتية شوارع نيو أورلينز المهجورة خلال الصباح، إذ هزّت نوافذ المتاجر التي تم تحصينها والمنازل التي وضعت حولها أكياس الرمل.ورجّح حاكم لويزيانا جون بل إدواردز أن تكون أيدا أقوى عاصفة تضرب الولاية منذ العام 1850. وقال في إيجاز (لا شك في أن الأيام والأسابيع المقبلة ستكون صعبة).وأعلنت السلطات المكسيكية, مصرع شاب إسباني وفقدان أثر امرأة بعد مرور الإعصار نورا الذي تراجعت حدته ليتحول الى عاصفة استوائية.وقال حاكم ولاية خاليسكو , إنريكي ألفارو إن (شابا فُقد أثره في انهيار فُندق بمنتجع بويرتو فالارتا، وعثر عليه ميتا). من جهتها ,قالت وحدة الحماية المدنية إن (امرأة فُقد أثرها وانجرفت بسيارتها عندما فاض نهرا كوال وإل بيتيال). وتراجع الإعصار نورا ليصبح عصافة استوائية ,لكنه ما زال يتحرك إلى الشمال الغربي بالقرب من ساحل وسط المكسيك ، مما يتسبب في أمطار غزيرة وفيضانات.

فقدان وصل

فقد الوصل المرقم ٠٢٢٧٦٢ في ٢٠٢١/٧/٦ الصادر من مديريه بلدية العمارة باسم المواطنة **جبريه موزان زغير** الخاص بدخول مزايدة الكشك المرقم ٢١٧ حي الرسالة فعلى من يعثر عليه تسليمه إلى جهة الإصدار.

الاتحاد العام للتعاون في العراق

أعـــــــلان

يعلن الاتحاد العام للتعاون /مديرية صندوق التعاون عن تأجير المساحة المتروكة والبالغة مساحتها (٢٠٠)م٢ والكائنة خلف المحلات المؤجرة من قبل مديرية صندوق التعاون في مجمع الخضراء التعاوني /حي الخضراء مقابل أفران المنقل ولمدة خمس سنوات حسب نظام بيع وايجار أموال وعقارات التنظيمات التعاونية .فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور الى مقر الاتحاد العام للتعاون الكائن في الباب الشرقي مدخل شارع الخلفاء مقابل عمارة الخيام بعد (١٥) خمسة عشر يوما من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة وفي حالة مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية تكون المزايدة في اليوم الذي يليه/ في تمام الساعة العاشرة صباحاً . مستصحبين معهم المستمسكات الرسمية مع التأمينات البالغة (٢٠%) من القيمة التقديرية للتاجير وعلى ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور الاعلان والدلالية والبالغة قيمتها (٢%) من قيمة التأجير.

سعد العبدلي
رئيس اللجنة المشرفة على اعمال الاتحاد العام للتعاون

Republic of Iraq
Ministry of Oil
North Refineries Co.
ISO 9001 2015 نظام ادارة الجودة

وزارة النفط
MINISTRY OF OIL

جمهورية العراق
وزارة النفـــط
شركة مصافي الشمال(ش.ع)
قسم المشتريات والعقود
شعبة العقود المحلية
وحدة المناقصات

شركة مصافي الشمال / مصفى الصمود –نشر اعادة إعلان مناقصة عامة محلية

تعلن شركة مصافي الشمال (مصفى الصمود) أحدى تشكيلات وزارة النفط عن اعادة إعلان (مناقصة عامة محلية) وحسب التفاصيل المبينة في الجدول أدناه وجدول الكميات والمواصفات الفنية والمناشئ، فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات أو المكاتب المتخصصة ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المذكورة في أدناه مراجعة مقر شركتنا في بيجي – مصفى الصمود ، اعتبارا من تاريخ نشر الإعلان لاستلام نسخة من جدول المواصفات والاعداد ووثائق المناقصة مقابل مبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) فقط مائتان وخمسون الف دينار عراقي غير قابلة للرد إلا في حال إلغاء المناقصة أو تغيير أسلوب تنفيذها على أن يتم تسليم العطاء بظرف مغلق في أو قبل الساعة الواحدة ظهرا ليوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٩/٢١ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية أو حظرا للتجوال من قبل الجهات الرسمية فيكون تاريخ الغلق في أول يوم دوام رسمي يلي تاريخ العطلة أو الحظر ويتحمل من تحال بعهدته المناقصة أجور نشر الإعلان والرسوم القانونية ، علما انه سيتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابة على الاستفسارات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٩/١٤ في نفس مكان القطع .

ت	رقم المناقصة	موضوع المناقصة	عدد مرات الاعلان	الكلفة التخمينية	مدة التجهيز	الهوية المطلوبة	مبلغ التأمينات الاولية
١	٢٠٢١/٨٠ ميزانية تشغيلية	تجهيز معدة نوع قلاب عدد / ٥	للمرة الثانية	(١,١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مليار ومائة مليون دينار عراقي	١٨٠ / يوم	هوية شركة او مكتب متخصص نافذة لعام ٢٠٢١ وبصنف ممتاز	(١٦,٥٠٠,٠٠٠) ستة ملايين وثمانمائة الف دينار عراقي (نسبة التأمينات ١,٥%)

أولا :- المستمسكات المطلوب إرفاقها مع العطاء :-

١. هوية الشركة او مكتب (متخصص) نافذة لعام ٢٠٢١ مع إرفاق (شهادة تأسيس- إجازة ممارسة مهنة-عقد التأسيس- النظام الداخلي للشركة) والالتزام بالصلاحيات المالية للمكاتب .
٢. التأمينات الأولية حسب المبلغ المبين في الجدول أعلاه على شكل صك مصدق ممغنط أو خطاب ضمان صادر من مصرف حكومي أو مصرف أهلي معتمد من قبل البنك المركزي العراقي لأمر شركة مصافي الشمال على الا يكون ضمن المصارف المحظور التعامل معها والمبينة في القائمة المرفقة ضمن وثائق المناقصة ويتم مصادرة التأمينات عند النكول عن توقيع العقد بعد التبليغ بكتاب الإحالة او عند سحب مقدم العطاء لعطائه خلال فترة نفاذه وبعد غلق المناقصة أو رفض التصحيح على أخطاءه الحسابية في العطاء وتتخذ بحقه الإجراءات القانونية.
٣. جلب كتاب عدم ممانعة من الاشتراك بالمناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذة لعام ٢٠٢١ (تصوير ملون) باسم الشركة مقدمة العطاء (حصرا) .
٤. أعمال مماثلة بالتجهيز على أن يتم تقديم العطاء مع المستمسكات أعلاه (بظرف مغلق) .
٥. وصل شراء وثائق المناقصة (الأصلي).
٦. تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية أو عدم شموله بإجراءات الحجب .

ثانيا :- تعتبر الشروط المطلوبة والمدرجة أدناه جزءا لا يتجزأ من العقد :-

١. يتم توقيع العقد بعد الاحالة من قبل المدير المفوض حصرا.
٢. يكون التجهيز حسب ما محدد من اعداد ومواصفات ومناشئ وشروط في جدول المواصفات.
٣. شركتنا غير ملزمة بقبول أوطأ الأسعار .
٤. يكون التسعير بالدينار العراقي حصرا ويتم تثبيت الأسعار رقما وكتابة (طباعة الكترونية أو بالمداد) على جدول الاعداد المرفقة طي هذه المناقصة خالية من الحك والشطب وختمها ومصادقتها على جميع الصفحات ويعول على السعر المدون كتابة في حال اختلافه مع السعر المدون رقما كما يعول على سعر الوحدة في حالة عدم صحة مبلغ الفقرة.
٥. لا يجوز لمقدم العطاء شطب أو حك أي بند من بنود وثائق المناقصة أو إجراء تعديل عليها.
٦. لا يجوز لمنتسبي دوائر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة او غير مباشرة ويتحمل المخالف التبعات القانونية.
٧. لا يجوز للمدير المفوض في اكثر من شركة تقديم اكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة.
٨. تقديم الحسابات الختامية للسنتين الاخيرتين كحد ادنى .
٩. لا يجوز مطلقا بيع العقد او التنازل عنه الى شخص اخر وفي حال ثبوت ذلك يعد ناكلا وتتخذ الإجراءات القانونية بحقه.
١٠. يتحمل من تحال بعهدته المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة .
١١. العقد خاضع للضريبة وكافة الرسوم القانونية وقانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ والقوانين العراقية النافذة.
١٢. يخضع العقد لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ المعدلة والضوابط الملحقة بها المعدلة والوثائق القياسية.
١٣. يعتبر مبلغ الإحالة قطعيا ولا يجوز التفاوض عليه.
١٤. على المتقدم تثبيت أسمه وعنوانه وأرقام هواتفه والبريد الالكتروني وبشكل دقيق وواضح.
١٥. يلتزم من تحال بعهدته المناقصة تقديم كفالة حسن التنفيذ بنسبة (٥ ٪) من مبلغ الإحالة تغطي كامل مدة العقد وفترة الضمان للمناقصة قبل توقيع العقد على شكل خطاب ضمان صادر من مصرف حكومي أو مصرف اهلي معتمد لدى وزارة النفط و البنك المركزي العراقي لأمر شركة مصافي الشمال (ش ع).
١٦. يمكنكم الاطلاع على صيغة العقد والشروط التعاقدية من خلال الاطلاع على نسخة العقد المنشورة على موقع شركتنا على الانترنت (https://nrc.oil.gov.iq) .
١٧. المفاضلة والإحالة ستكون وفق تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة والوثائق القياسية ومعايير التأهيل المرفقة طيا والتي يجب ختمها وتقديمها مع وثائق المناقصة مع مراعاة الاستثناء الممنوح لشركتنا بخصوص قبول العطاء الذي يقل بنسبة اكثر من (٢٠٪) عن الكلفة التخمينية اذا كانت العطاءات مقبولة من الناحية الفنية حسب قرار المجلس الوزاري للطاقة رقم (١) لسنة ٢٠١٩.
١٨. لشركتنا الحق في تمديد موعد غلق المناقصة أو إلغاءها في اي مرحلة من مراحلها دون تحمل اي تبعات مالية أو قانونية .
١٩. يتم صرف المستحقات للشركة المحال بعهدتها المناقصة على حساب (I BAN) حسب نظام المدفوعات العراقي.
٢٠. يلتزم المتقدم بكافة الشروط المطلوبة بالإعلان.
٢١. للجنة دراسة وتحليل العطاءات إهمال اي عطاء في حالة وجود أخطاء في الأسعار أو حك أو شطب أو تصحيح أو تعديل حتى وان كان المتقدم أوطأ العطاءات.
٢٢. يكون القطع والاشتراك بالمناقصة في كافة أيام الأسبوع (أيام الدوام الرسمي) من الساعة التاسعة صباحا ولغاية الساعة الواحدة ظهرا واعتبارا من تاريخ نشر الإعلان .
٢٣. بإمكان كافة المشتركين بالمناقصة أو ممثليهم حضور اجتماع فتح العطاءات في تمام الساعة التاسعة صباح من يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢١/٩/٢٢ في مقر شركتنا في بيجي – مصفى الصمود.
٢٤. لا تصرف المستحقات النهائية إلا بعد تقديم براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب.
٢٥. تدفع المستحقات بعد التجهيز بالكامل ومطابقتها من قبل شركتنا حسب المواصفات والاعداد الواردة بجدول المواصفات.
٢٦. الزام شركات القطاع المختلط بتقديم التأمينات الاولية استنادا الى كتاب وزارة التخطيط / دائرة العقود الحكومية العامة – قسم الاستشارات والتدريب المرقم ع/١٩٠٠٦/٧ في ٢٠١٩/٨/٦.
٢٧. للاطلاع على الشروط الخاصة بالتقديم وجدول المواصفات الخاص بالمناقصة أعلاه يمكن تصفح موقع شركتنا على الشبكة العالمية (https://nrc.oil.gov.iq).
٢٨. يجب الاطلاع على الوثائق القياسية وختمها وتوقيعها .
٢٩. للاستفسار عن المناقصة يرجى مراسلتنا على البريد الالكتروني (nrclocalcontract@nrc.oil.gov.iq).

و. قاسم عبد الرحمن حسين
المدير العام
رئيس مجلس الادارة

وزارة المالية
شركة التأمين الوطنية
شركة عامة

اعلان

تعلن شركة التأمين الوطنية / شركة عامة عن اجراء مزايدة علنية لتأجير المحلات والمخازن الواقعة في بناية شركتنا بغداد- حافظ القاضي لغرض تأجيرها وفقا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل ولمدة تأجير سنتين.

فعلى الراغبين بالاستئجار مراجعة مركز الشركة في بغداد ساحة الخلاني لتسديد التأمينات القانونية البالغة ٤٠ ٪ من القيمة المقدرة ازاء كل محل ومخزن والاشتراك بالمزايدة التي ستجري بعد مرور (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان وفي حالة مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة المصاريف ولا يسمح للمزايد بدخول المزايدة ما لم يتم ابراز كتاب التحاسب الضريبي للسنة الحالية.

رقم المحل	المساحة	بدل التقدير	رقم المخزن	المساحة	بدل التقدير
١٨و٢١	٣٦	١١١٧٦٠٠٠/-	٤٠	١٠.٥	١١٧٥٠٠٠/-
١٩و٢٢	٣٦	١٠٣٢٣٥٠٠/-	مدخل السلم الارضي	٨	١٥٨٤٠٠٠/-
			٣٢	١٤	١٣٥٥٢٠٠/-

المدير العام
إسراء صالح داود
مستشار قانوني مساعد

Issue 7056 Tuesday 31/8/2021
الزمان – السنة الرابعة والعشرون العدد 7056 الثلاثاء 23 من محرم 1443 هـ 31 من اب (اغسطس) 2021م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/24. UK

عام 1932

عضوية العراق في عصبة الأمم عيد للإستقلال

محمد مظفر الادهمي
عمان

ياسين الهاشمي :اذا كانت بريطانيا تريد من هذه المعاهدة شرطا لدخولنا عصبة الامم فاننا نفضل عدم الدخول.
رشيدعالي الكيلاني :لماذا يتوجب علينا عقد معاهدة مع بريطانيا قبل سنتين من دخولنا عصبة الامم ..ان هذه المعاهدة اقسى من الانتداب .
جعفر ابو التمن :المعاهدة قد جعلت العراق قاعدة عسكرية للامبراطورية البريطانية ..فاين الاستقلال ؟
ناجي السويدي : ان استقلال العراق لم تضمنه بنود المعاهدة .
حزبا الشعب والوسط : المعاهدة وسيلة لاستبدال الانتداب باحتلال دائم .
تابعت عددا من المقالات وندوة حول محاولة تحديد يوم معين ليكون عيدا للاستقلال في العراق ، ووجدت ان هناك اتجاها لاعتباردخول العراق عضوا في عصبة الامم يوم 3تشرين الاول 1932 عيدا وطنيا اوعيدا للاستقلال دون اعتبار للمناسبات التي كان العراقيون يحتفلون بها اعيادا وطنية لسنين طوال وفي مراحل مختلفة . ومع ذلك فأن قبول العراق في عصبة الامم يشكل مرحلة مهمة من تاريخه حين انتهى الانتداب البريطاني ، واصبح المندوب السامي البريطاني في العراق سفيرا في بغداد ،ولم يعد هناك مستشارين بريطانيين للوزراء العراقيين ،كما تخلص الملك فيصل الاول من عبيء تدخل المندوب السامي ومستشار الملك البريطاني وفرض كثير من القرارات والتي كان يقاومها لدرجة ان المندوب السامي طلب من حكومته في لندن ان تخلعه من عرش العراق ، بل انهم هددوه مباشرة بذلك ، ولذلك اطلق السياسيون والباحثون والمؤرخون العراقيون على هذه المرحلة اسم (الحكم المزدوج) ، وهذا ما تثبته الوثائق الموجودة في دار الوثائق البريطانية لوزارة الخارجية في لندن.
ان دخول العراق عضوا في عصبة الامم عام 1932 قد كان حصيلة كفاح طويل وعلى مدى احدى عشر عاما قاده الملك فيصل الاول والنخبة السياسية العراقية التي حكمت العراق ، ولكن هل حقق العراق فعلا استقلاله التام ؟ ولنبدأ اولا بالقانون الاساسي العراقي(الدستور) الذي اصر المندوب السامي ان لاتتقاطع مواده مع بنود المعاهدة العراقية البريطانية الاولى التي تضمنت بنود الانتداب و التي رفض المجلس التاسيسي تصديقها فهددهم المندوب السامي بضياع الموصل واعطائها الى تركيا وحل المجلس بالقوة اذا لم يصادقوا المعاهدة ، وعندما صادقها المجلس مجبرا في جلسة طارئة فرض المندوب السامي ان لا تتقاطع مواد الدستور مع مواد المعاهدة الانتدابية الذي ناقشه المجلس واقره بعد تصديق المعاهدة الانتدابية ، وهذا يعني ان البريطانيين قد جعلوا من دستور العراق وسيلة لاستمرار الانتداب بشكل غير مباشر . واذا ما ذهبنا الى معاهدة 1930 التي فرض الانكليز عقدها مقابل دخول العراق عضوا في عصبة الامم ، فقد اقرت وجود قاعدتين عسكريتين بريطانيتين في الحبانية والشعيبة ،وسمحت لبريطانيا ان تنزل قواتها في الاراضي العراقية عند الحاجة العسكرية ، مما كان له اثره في تسهيل الاحتلال البريطاني الثاني للعراق خلال الحرب العالمية الثانية ،والذي استمر من عام 1941 الى عام 1945 سيطرت فيه بريطانيا على العراق تماما في الجانبين العسكري والسياسي ، واستمر نفوذها السياسي واضحا رغم رحيلهم بعد الحرب وحتى نهاية الحكم الملكي في العراق .
ولضمان المصادقة على معاهدة 1930 فقد قام رئيس الوزراء نوري السعيد بحل البرلمان العراقي ،واجراء انتخابات جديدة تحت اشرافه للمجيء بمجلس يصادق على المعاهدة بسهولة ،وقد وَجدتُ في الوثائق العراقية الخاصة بوزارة الداخلية والوثائق البريطانية دلائل واضحة ومفضوحة عن تزوير الانتخابات .

الموقف الرافض للمعاهدة

أصبحت مواد المعاهدة العراقية–البريطانية الجديدة القضية المركزية في انتخابات 1930آم . فقد وقفت ضدها المعارضة بقوة لأنها حسب اعتقادهم وسيلة لاستبدال الانتداب باحتلال بريطاني دائم. إضافة إلى هذا فأن الكرد وجدوا أن المعاهدة لم تضمن لهم حقوقهم. ولذلك كان على حكومة نوري السعيد أن تسعى بأية وسيلة لانتخاب مرشحيها وحصولهم على الأغلبية في مجلس النواب ليتم تصديق المعاهدة دون عقبات.
تكونت معارضة المعاهدة في الانتخابات من حزب الشعب برئاسة ياسين الهاشمي وحزب الوسط برئاسة رشيد عالي الكيلاني والحزب الوطني برئاسة جعفر ابو التمن. أما عن حزب التقدم الحكومي فقد انقسم على نفسه بعد حل البرلمان وانتحار مؤسسه عبدالمحسن السعدون ،فترك خليفته ناجي السويدي الحزب وانضم الى المعارضة الرافضة لمعاهدة 1930التي لا تضمن حسب رأيهم الاستقلال بعد دخول العراق عضوا في عصبة الامم .
في بداية الانتخابات، التي بدأت في 10تموز 1930 بذلت جهود من قبل الحزب الوطني لمقاطعة الانتخابات، ولكن حزبي الشعب والوسط بقيادة الهاشمي والكيلاني رفضا التعاون مع الحزب الوطني وقررا المشاركة في الانتخابات لأنهم كانون يؤمنون أن المقاطعة لن تكون سوى أضعاف للمعارضة. ومع ذلك فأن الدعم للحزب الوطني في موقفه قد جاء من مجموعة في بغداد أطلقوا على أنفسهم أسم (الشباب) مثل فائق السامرائي وحسين جميل وعبدالقادر البستاني وعزيز شريف. والذين أصبحوا فيما بعد قادة لحزب الاستقلال والحزب الوطني الديمقراطي والحزب الشيوعي العراقي بالتتابع. وقد قام هؤلاء بتوزيع منشورات يدوية في بغداد تحت عنوان (من الشباب إلى الأمة الباسلة) حثوا فيها الناس على الاستجابة لنداء (القائد الوطني المحبوب جعفر ابو التمن، رئيس الحزب الوطني الذي دعا إلى مقاطعة الانتخابات)لانها سيتم تزويرها من اجل تمرير المعاهدة التي ستمنع استقلال العراق بعد دخوله عضوا في عصبة الامم.
وكان ابو التمن قد أوضح في ندائه يوم 17تموز ان المعاهدة الجديدة قد جعلت العراق قاعدة عسكرية للإمبراطورية البريطانية، وأعلن أن الانتخابات لن تكون حرة ، وأن البرلمان العراقي هو وسيلة بريطانية تم تأسيسه ليضفي الشرعية على المصالح البريطانية في البلاد لا غير ، ولذلك دعا ابو التمن الناخبين إلى مقاطعة الانتخابات وقال " يجب أن نتبنى سياسة عملية لمقاومة الوضع الشاذ" . وقد ظهرت نداءات مشابهة في الكوفة والنجف والكوت موقعة بتواقيع أطلقت على نفسها (العرب الحقيقيون) أو(ابن الحكم الذاتي) او (ابن القانون) .وظهرت في الكوفة نشرة يومية سياسية سرية دعت الى (ثورة مدنية) لمقاطعة الانتخابات.
وفي بغداد دعا (الشباب) إلى اجتماع يعقد يوم 22أيلول من أجل توضيح الإجراءات التي يجب على الناس تبنيها في مقاطعة الانتخابات، إلا أن الحكومة لم تسمح بعقد الاجتماع واعتقلت الداعين له. وعندما نظمت حركة المقاطعة تظاهرة احتجاج على ذلك قمعتها الشرطة واعتقلت ثلاثة عشر من المتظاهرين. أحيلوا إلى المحكمة وحكم على عشرة منهم بالسجن بمدد متفاوتة من شهرين إلى ستة أشهر

تزوير الانتخابات

بدأ انتخاب النواب يوم 20تشرين الأول 1930واستمر لمدة ثلاثة أيام. وقد أظهرت النتائج كما كان متوقعاً نجاحاً ساحقاً لمرشحي الحكومة. ومع أن المعارضة قد حصلت على مقاعد في ألوية بغداد والموصل ولكوت والعمارة، ولكنها لم تحصل سوى 13مقعداً، وكان من بينهم ياسين الهاشمي ورشيد عالي الكيلاني وناجي السويدي وعلى جودت الأيوبي.
لقد أحكم رئيس الوزراء نوري السعيد سيطرته على الانتخابات بمساعدة المتصرفين والقائمقامين وموظفي الدولة. بعد أن سحب المتصرفين غير الموثوق بهم إلى بغداد. وقام المتصرفون في كل لواء بتسليم أسماء مرشحي الحكومة إلى أكثرية الناخبين الثانويين ممن كانت الحكومة متأكدة من ولائهم لها.
.بعد انتهاء الانتخابات شكل رئيس الوزراء نوري السعيد حزباً لحكومته، أطلق عليه اسم (حزب العهد) انضمت إليه الأغلبية الحكومية في مجلس النواب، والذي انحل وتلاشى بعد انتهاء مهمته في تصديق معاهدة 1930.
وفي اجتماع حزب العهد يوم 15تشرين الثاني 1935 أبلغ رئيس الوزراء السعيد أعضاء الحزب أن الحكومة ستطلب من البرلمان المصادقة على المعاهدة العراقية. البريطانية الجديدة في اليوم التالي من افتتاحه وعليهم أن يتخذوا الآن قراراً بالمصادقة. وقد صوت أعضاء الحزب بالاجتماع على مساندة الحكومة ووقوفه إلى جانب المصادقة على المعاهدة وملاحقها التي عقدت مع بريطانيا.
أما عن قادة المعارضة من حزب الشعب والوسط، فقد شكلوا من هذين الحزبين حزباً جديداً أطلقوا عليه اسم (حزب الإخاء الوطني) الذي قرر الوقوف بوجه المعاهدة لانها لن تضمن استقلال العراق بعد دخوله عضوا في عصبة الامم.

المعاهدة تتقاطع مع الاستقلال

أفتتح الملك فيصل الأول البرلمان الجديد في الأول من تشرين الثاني 1930 بخطاب العرش، وكانت المعاهدة العراقية– البريطانية المسالة الأولى التي أشار إليها الخطاب كشرط لدخول العراق عضواً في عصبة الأمم عام 1932.وطلب من أعضاء البرلمان المصادقة عليها لكي يدخل العراق في مرحلة جديدة هو بأمس الحاجة إليها. وعندما طرحت المعاهدة للنقاش انبرى الاعضاء المعارضين لها ، وكان المتحدث الأول بهجت زينل من لواء الكوت الذي انتقد المعاهدة لأنها تسمح للبريطانيين بالتدخل في شؤون العراق السياسية، وطالب المجلس برفضها. وقال: (إن المصادقة على هذه المعاهدة التي أعدت خصيصاً لمنفعة المصالح الاستعمارية البريطانية ستحطم جميع آمال العراق في الحرية)
أما ناجي السويدي ، فقد قال إن استقلال العراق (التام) لم تضمنه بنود المعاهدة. واختتم كلمته بالقول أن هذه المعاهدة هي بديل هزيل لجميع المعاهدات والاتفاقيات السابقة، وأنها تتناقض مع توصيات المجلس التأسيسي .
واستعرض ياسين الهاشمي ، الوعود البريطانية التي لم يتم الوفاء بها من قبل بريطانيا، وكان يهدف من ذلك أن يشير إلى ان دخول العراق إلى عصبة الأمم غير مضمون. وانتقد الهاشمي الملحق المالي للمعاهدة وأعلن أنه "إذا كانت بريطانيا تريد من هذه المعاهدة شرطاً لدخولنا في عصبة الأمم، فأننا نفضل عدم الدخول" ولخص آراءه بالقول أن المعاهدة الجديدة ستبقي (الاستشارة) البريطانية وقواتها في العراق. وعليه اقترح الهاشمي أن يتخذ المجلس أحد القرارين التاليين: أما أن يرفض المجلس المعاهدة أو أن يؤجل اتخاذ قرار بشأن المعاهدة لحين إعلان شروط دخول العراق عصبة الأمم من أجل أن يختبر المجلس نوايا بريطانيا ووعودها التي لم يسبق وأن أوفت بها.
وقد أيد رشيد عالي الكيلاني مقترح الهاشمي الثاني بالتأجيل، وتساءل قائلاً (لماذا يتوجب علينا عقد معاهدة مع بريطانيا قبل سنتين من دخولنا عصبة الأمم ؟) وكان رأيه أن المعاهدة الجديدة أقسى من الانتداب ومعاهدة 1922.وقد كرر بقية أعضاء المعارضة أراء الذين سبقوهم في الحديث من زملائهم، مثل صادق البصام من الكوت ومعروف الرصافي من العمارة وعلي جودت الأيوبي من بغداد وإبراهيم عطار باشي من الموصل.

دفاع ضعيف لاكثرية متنفذة

أجاب نوري السعيد بثقة على انتقادات المعارضة، واتهم المعارضة أنها لم تدرس مواد المعاهدة بشكل دقيق عندما قارنتها بالمعاهدة المصرية مع بريطانيا. وأوضح أن التشابه في الكلمتين العربيتين (التشاور) و(المشورة) قد جعلت من الصعوبة على المتحدثين التفريق بين الإثنين. وأكد السعيد للمجلس أن الكلمة الأولى (التشاور بين الجانبين) هي التي استخدمت في النص الإنجليزي للمعاهدة وليس (المشورة) والتي تعني تقديم النصيحة أي الانتداب،. ولكن السعيد أقر أن هناك امتيازات في المعاهدة الجديدة قد أعطيت للبريطانيين وقال:
(لو كنت رئيساً للوزراء في دولة مستقلة، فاني لن اقبل هذه المعاهدة)، ولم يكن هذا التبرير مقنعا.
لقد استمرت مناقشات المجلس حول المعاهدة أقل من ست ساعات، ثم جرى التصويت فصودق عليها باكثرية 69 صوتا ومعارضة 13 صوتا فقط .
وفي 3 تشرين الأول 1932 أصبح العراق عضواً في عصبة الأمم.
وفي 27 من الشهر نفسه استقالت حكومة نوري السعيد على أساس أن مهمتها قد انتهت بانتهاء الانتداب. وفي 5تشرين الثاني صدرت الارادة الملكية بحل البرلمان للسبب نفسه .
وبعد هذا كله يبقى السؤال قائما :هل يصح ان نعتبر دخول العراق عصبة الامم عيدا للاستقلال؟!

السيناريو الافغاني لعراق الطوائف والطعانِ

منقذ داغر
عمان

أختتمت يوم أمس سلسلة مقالات عن ما أسميته بصعود الطالبانية–من طالبان–الجديدة. وما قصدته بهذا المصطلح هو امكانية تعامل امريكا (ومن ورائها المجتمع الدولي) مع قوة فرض الواقع على الارض،سواء كانت هذه القوى سنية او شيعية او كردية، اسلاموية او علمانوية، شعبوية او ميليشياوية !
لقد خصصت الحلقة الاخيرة من الدراسة،لتصور أمكانية التماهي بين افغانستان–طالبان وعراق الأستقطاب والتطرف،السياسي لا الاجتماعي. جاءت ردود الافعال على ما كتبته لتجعلني أشعر بالحاجة لمزيد من التوضيح عما قصدته في الحلقة الاخيرة التي تساءلت فيها عن إمكانية تكرار السيناريو الافغاني في العراق.
وعلى الرغم من إيماني التام بأن التنبؤ بالمستقبل هو علم اللاعلم في السياسة والاجتماع، الا اني لم استطع كبح جماح تصوري عن السيناريوهات المتوقعة للعراق في المستقبل القريب. فعلى الرغم من أن التخالف بين الحالتين العراقية والافغانية اكثر من التشابه الا ان ذلك لا يمنع من القول ان هناك متشابهات مهمة ايضاً،على رأسها فشل النظام الذي بناه الاحتلال الامريكي في البلدين،وانتشار الفساد والخراب في كل مناحي الدولة والمجتمع، وكره الشعب للطبقة السياسية التي جاءت مع المحتل! بمعنى انه(ومع فارق الدرجة) الا ان النظامين لم ينجحا الا في حفر وادي عميق من عدم الثقة بينهم وبين المجتمع من جهة،وبينهم وبين العالم من جهة ثانية، وبين فئات المجتمع ذاته من جهة ثالثة. وتشير استطلاعات الرأي في افغانستان والعراق على حد سواء على تآكل رهيب في رصيد الثقة المجتمعية ورصيد الثقة بمؤسسات الدولة ايضاً.
هذا الفشل في بناء الثقة خلق فجوات سلطوية وسياسية واضحة تم ملؤها بقوى اللادولة التي مثلت طالبان طليعتها في افغانستان، وتمثل الميليشيات والاحزاب الطائفية والشعبوية والقومجية شبيهتها في العراق. وعلى الرغم من المحاولات المتكررة للوصول الى ما أسميه بالصفقة الكبرى،او الاتفاق العظيم بين المتخاصمين والمتطاعنين على السلطة في العراق منذ ثمانية عشر سنة، الا ان الفشل كان هو السائد لاسباب منهجية وموضوعية لا مجال لذكرها الان. لا بل ان هذا الفشل قد تفاقم مع تشظي القوى الكبرى الماسكة بالسلطة في العراق! فبعد ان كانت هناك ثلاث قوى مذهبية–عرقية رئيسة تحكم المشهد لاكثر من عقد بعد الاحتلال،تشظت تلك القوى الى مزيد من المجموعات الطائفية–الطائفية ،والعرقية–العرقية،والمصلحية–المصلحية،والميليشياوية–الميليشياوية، حتى أضحى التنائي بديلاً عن التداني،والتطاعن بديلاً عن التعاون! وصارت احتمالات ابرام الصفقة الكبرى ابعد من اي وقت مضى. لقد تضخمت وتعملقت قوى اللادولة حتى باتت ترى في نفسها البديل الذي لا بد منه لسد الفراغ الذي تركته الدولة. وفي حديث سابق لي مع أحد المطلعين على البواطن قال لي ان تخميناته لمُلكية وموجودات احدى الفصائل هي نصف مليار دولار!! نعم نصف مليار دولار،مما يعني استعداداً لا نهائي لهذه القوة كي تدافع عن (مكتسباتها) بغض النظر عن رأي او توجيهات المراجع الداخلية او الخارجية،السياسية او الدينية لتلك الجهة. هذا المثال لم يعد قاصراً على كتلة سياسية،او دينية،او قومية واحدة،بل امتد ليشمل الجميع حتى بتنا على اعتاب نمط مشابه لدولة الطوائف (بمعنى الجماعات وليس المذهب الديني) التي كانت سبباً في سقوط الاندلس،او دولة أمراء الحرب التي كانت سبباً في اسقاط أفغانستان،وسيادة طالبان(الطرف الاقوى في الطوائف).

مقذوف خارجي

لقد بات العراق كالطائرة التي تهوي للارض ليس بسبب اصابتها بمقذوف خارجي بل بسبب عجز مقصورة القيادة عن ادراك ان المحرك قد انطفأ. وعلى الرغم من امكانية اعادة تشغيل المحرك او الاستعانة بالمحرك الاحتياط ،فان الجالسين في المقصورة مشغولين عن قراءة العدادات بالاستمتاع باطايب الامدادات. والمصيبة انهم سوف لن يسقطون لوحدهم بل سيسقط معهم الجميع سواء من ركاب الدرجة الاولى او السياحية!!لقد استمد النظام الحالي شرعيته من الاعتراف الدولي الذي فرضته امريكا على العالم باكمله بمنطق القوة،وليس بشرعية الانتخابات او النضال ضد النظام السابق. لذلك فان هذه الشرعية ستنتهي في حال فرضت امريكا،كما فعلت مع طالبان، احدى القوى القوية على الارض لكي تكون بديلاً عن النظام الحالي. والسؤال الجوهري هو من هي قوة الامر الواقع هذه؟ الجواب،لا توجد في العراق قوة واحدة تستطيع فرض الواقع على كل العراق،بل هناك قوى مناطقية تستطيع فرض سطوتها في منطقة نفوذها(الكردية،السنية،الشيعية)،وهي كما اسلفت ليست قوة واحدة في كل منطقة بل مجموعة قوى متصارعة في كل منطقة. هذا يعني ان أمريكا ومن وراءها المجتمع الدولي،قد يعترفون بطالبانات(وليس طالبان واحد) سنية–سنية،شيعية–شيعية،كردية–كردية. هذا الاحتمال مازال بعيداً لكنه وارد وممكن،وحتى لو لم يعترف به العالم فانه سيفرض وجوده بعد ان تعم الفوضى بسبب عدم قدرة قوى السلطة على اعطاء بعض التنازلات لبعضها البعض لابرام الصفقة الكبرى.

(كوفيد 38) المتحوّر الإداري أعراضه المرضية

حقي الراوي
بغداد

ان ما يشهده العالم اليوم من تكتلات وتجمعات لابد للمؤسسة بمسمياتها كافه من مواجهتها خلال احداث تغيرات جذريه في طريقة الاعداد المهاري الاداري لقياداتها وذلك لاهميتها الفاعله في تحسين فاعلية الاداء المهني.
وان المهن في المجتمع الواحد قد تقترب او يبتعد بعض منها عن المفهوم الانساني ولكن الاساس الرئيس في ظهورها ان ترتبط ارتباطاً فاعلاً بالانسانية لا سيما وان التعاقد المهني ينبغي ان يتمثل بالقيم الاتيه :–
1– ان يدرك من يتولى المنصب الاداري اداركاً فاعلاً ان حقه في الاداره يساوي مجموع حقوق الاخرين .
2– ان ينظر الى مهنته على انها تمثل انموذجاً للحياة الجميله والمبدعه والمتفتحه واللائقه والراقيه والكريمه والمتقدمة.
3– ان يتعامل مع المهنه باعلى درجات الصدق مع النفس.
4– ان يقدم الى مهنته كل ما يستطيع ان يقدمه من خدمات انسانيه بصرف النظر عن الكسب المادي .
وفي ضوء ما تقدم من اصول مهنيه لابد من الاشاره الى ان هنالك بعض من الاعراض المرضيه السلوكيه قد ظهرت بشكل متسارع في المشهد الاداري التنظيمي المعاصر قاد ذلك الظهور المتفاقم الى انحراف المؤسسه الاداريه عن اصولها القيميه التي جاءت من اجلها واضعفت الشعور بالثقه المتبادله لدى العاملين تجاه الاداره وذلك لانها هي المحرك الاساس نحو العمل الايجابي .
وقد تمحورت تلك الاعراض المرضيه الاداريه في (38) عرض مرضي قد مثلت الانحرافات القيميه الاداريه الصريحه مقارنة بما يقابلها من اصول اداريه ينبغي توافرها لدى مديري اي من المؤسسات تجنباً من الوقوع في مخاطرها للمحافظه على الاصول القيميه المهنيه للمشهد الاداري الفاعل وهي على وفق الاتي :–
– الجهل مقابل الفهم .
– التمسك بكرسي السلطه مقابل حق الافضليه بالاداره .
– الخوف مقابل الامن في اتخاذ القرار .
– الغضب مقابل الاتزان الانفعالي.
– الاعتزاز بالنفس (العظمة) مقابل نكران الذات .
– الطائفيه مقابل الولاء التنظيمي .
– التاجيل مقابل دعم المبادرات.
– فرق تسد مقابل العمل كفريق.
– الاتكاليه مقابل القدرات الذاتيه.
– المصالح الشخصيه مقابل المصلحه العامه.
– عشق المديح مقابل العمل بصمت .
– الروتين مقابل التغيير الايجابي .
– التطرف مقابل الفكر الجمعي .
– النفاق الاداري مقابل اثارة الدافعيه نحو العمل.
– الفساد المالي مقابل المال العام .
– الترف مقابل ادارة الوقت.
– الانسحاب مقابل التشجيع .
– المحسوبيه مقابل العدل .
– الرقابه المفرطه مقابل التمكين في العمل .
– الشلليه مقابل المساوات .
– اسقاط التهم مقابل تحمل المسؤوليه الاداريه .
– النقد التعسفي مقابل بدائل الحلول.
– الحذر مقابل الاستئمان .
– اصطياد الاخطاء مقابل (الثقه) اتاحة الفرض .
– الخداع مقابل تنفيذ الوعود.
– اعتماد مبدا الحب والكره مقابل التوازن في تقويم فاعلية اداء للعاملين .
– الانتقام مقابل نصرة الحق.
– عدم التقبل (التنمر) مقابل الوديه.
– الاستعلاء مقابل حسن الاستقبال والتوديع .
– التردد مقابل المواجهه.
– التهديد مقابل الائتمان.
– الخيانه مقابل الامانه.
– توجيه التهم مقابل التكامل والانسجام في العلاقات الاجتماعيه المهنيه .
– الصراع مقابل الاطمئنان .
– الكفر مقابل الايمان.
ان اعتماد ما تقدم من عرض لانموذج الاعراض المرضيه الاداريه قد ارتبط بشكل فاعل بنقاط مختصره مفهومه واضحه المعنى ايماناً من الكاتب ان هذا الاتجاه هو الصيغه العلميه المتوائمة من اي اجراء اخر يطرح الحلول المؤقته في كم هائل من المعلومات يصعب على رجل الاداره تصفحها .

صحافيو اليمن هل يبنون السلام؟

لطفي نعمان
القاهرة

رن جرس الحاجة اليمنية إلى السلام، فالتقى مجموعة يمنيين من إعلاميات وإعلاميين وسط حقل تدريبي نظمته "مؤسسة رنين – اليمن" على مدى ستة أيام التقى خلالها أولئك اليمنيون من مختلف المحافظات عبر شاشة زووم، وتقاربت أو "تزومت" صور وأرواح البعيدين جميعاً يلاحقون "فراشةً لا تبالي" وهي تُحلق من مادة تدريبية لأخرى لكي تزود المُتدربين بما لديها من علوم ومعارف تصحح المفاهيم. أطلت المدربة اللبنانية فانيسا بول باسيل مؤسسة ومديرة "منظمة إعلام للسلام"، على المتدربات والمتدربين ووجدت لديهم استعداداً قوياً –يتحدى ضعف الانترنت في اليمن– وآذاناً صاغية لما تقوله من جديد عليهم يكترثون له، ويبالون به، ويسعون إليه، ولا يملون منه، أو يديرون وجوههم عنه.. وهو "إعلام السلام" في ورشة تدريبية حول "الصحافة من أجل السلام" تستهدف تعزيز سبل السلام في اليمن.لم يتم التعرف سريعاً على صحافة وإعلام السلام إلا بعد تحديث وتنشيط الذاكرة بالنسبة لمبادئ وأخلاقيات الإعلام، ثم الغوص عقب عصف ذهني في عمق مفهوم النزاع، وكيفية إتقان أدوات تحليل النزاع، أي نزاع، مع إيضاح الفرق بين النزاع والصراع، وإن اتحد اللفظ الانجليزي واختلف مترجموه إلى العربية؛ وأخيراً التمييز بين صحافتي الحرب والسلام.. الأمر الذي يقود بمنتهى السهولة إلى التمييز بين ضحايا الحرب: الغالبية المتضررة من تفاقم النزاع وبلوغه حد الصراع العنيف، وبين ضحايا السلام أيضاً، أي: الأقلية المضرة أثناء الحرب!
أضرار وظروف الحرب اليمنية أو "اليمننة" كغيرها من أضرار وظروف الحروب وكذلك الظروف الطبيعية والاستثنائية على حد سواء، تفرض على الناس جميعاً التشبع بقيم جديدة سلبية كانت أو إيجابية، كما أنها تمنح المختصين فرصة التعاطي مع مفاهيم ومصطلحات جديدة، لا سيما وأن الإعلاميين والإعلاميات يحرصون على مهنيتهم والتميز بفهم سليم للواقع وتطوراته وتداعياته من "نزاع إلى صراع فنزاع"، بالشكل الذي يمكنهم الإمساك بأدوات تحليل الظواهر المرئية وتبين الأسباب والحقائق الخفية لأي نزاع إشكالي.

وقف النزيف

غاية التدريب هي ذهاب المتدربات والمتدربين معاً، إلى شطآن وجبال وصحاري ووديان اليمن يفتشون عن سبل وقف النزيف اليمني.. ما استطاعوا إلى السلام سبيلاً.. خاصة وقد نجم عن هذا النزاع المؤسف ما يندى له جبين الإنسانية –إن بقي للإنسانية جبين– من حالات تراوحت بين قتلى وجرحى وجوعى ونازحين، فالضحايا تجاوز عددهم مئات الآلاف بحسب تقارير أممية "233 ألف شخص"، والمجاعة تخسر الحرب أمامها المنظمات العالمية، إذ تفاقمت من 7 ملايين جائع عام 2017م إلى نسبة 80 في المئة من سكان اليمن، ولا غرابة إذا سقطوا من حافة المجاعة إلى هاوية الحاجيات الضرورية للحياة.. بينهم 4ملايين نازح من مناطق الصراع!
في خضم هذه الأرقام المهولة –والأكثر هولاً عدم اكتراث المتصارعين لما جنت أيديهم– هل يتأتى لزمرة إعلاميات وإعلاميين أن يقدموا شيئاً بأقلامهم ومنصاتهم ومقالاتهم خلال رحلتهم صوب تحقيق السلام لليمن.. مع مراعاتهم لمختلف التحديات التي تواجههم حال أداء مهنتهم ورسالتهم..
هل يمكن ذلك من خلال تكوين شبكة "إعلام سلام"، علماً بأن ثمة "شبكة يمنية لإعلام السلام" تأسست سنة 2017م وما سمع بعد نشاطها أول عهدها أي نشاط لاحق. ثم تأسست أواخر 2020م شبكة نسوية ما زالت تخطو خطواتها الأولى المرتبطة بطموح نسوي مشروع. ألن يؤدي تعدد المنصات المرتبطة بتعدد الغايات والمطامح والمصالح، إلى أن تتضارب مع بعضها، هي الأخرى، وينشأ عن هذا التضارب نزاع جديد، حسب تعريف النزاع "بأنه علاقة ناتجة عن ظن واعتقاد خاطئ بتضارب مصالح وعدم توافق أهداف الأطراف.." طبقاً لتعريف الأكاديمي المتخصص في صحافة السلام جايك ليتش استناداً على مرجع كريس ميتشيل "بنية النزاع الدولي"!
إذ يحرص هؤلاء الشباب على السلام فسيمضون إلى التواصل مع كل القنوات الساعية إلى ذات الهدف، فيشكلون تطبيقاً عملياً لعملية "تفادي النزاع" مع الجهات المماثلة وذات الخبرة في هذا المجال. فيبدأ النزوع إلى السلام وتجنب كل مسببات النزاع السلبي من ذوات الإعلاميين والصحافيين العاملين وسط هذا الحقل الجديد، وإذا اقتحموا هذه الساحة الإعلامية الجديدة والمنفتحة على كل الراغبين في السلام، فليقتحموه من بوابة التنافس الإيجابي الذي لا يتعدى التميز بالفهم والوعي السليم، لكل أبعاد المشكلة، والالتزام بأخلاقيات ومبادئ المهنة ومجابهة تحدياتها المتنوعة. وأبرز التحديات هي الجواب العملي على هذا التساؤل:
في ظل التحيزات المسبقة والنوازع الفردية إلى الماضي والاصطفاف وراء أطراف النزاع اليمني، وانعدام الرؤية المستقبلية، هل يمكن للصحافيين والإعلاميين اليمنيين ومن ثم منابر الإعلام اليمني (من ضمنها ما يقرب من 30 قناة فضائية بما فيها المستنسخة أو المنشطرة) والصحافة اليمنية (وقد نعي معظمها بعدما انحسرت من 260 صحيفة إلى بضع عشرات مطبوعة يندر عدم تبنيها مواقف أطراف النزاع، علاوةً على تضخم عدد المواقع الالكترونية بما يتجاوز 330 موقعاً تعيش أجواء النزاع والصراع ولا تطفئه)!
ترى، وسط هذه التحيزات والأجواء والانشطارات، هل يمكنهم الإسهام في "صناعة السلام" ثم "بناء السلام". أم الاكتفاء بمتابعة مؤججي الصراع، وناقلي أخباره فقط وعدم مقاربة حلوله المرتجاة لما يعرف بتحويل النزاع أو بناء السلام الإيجابي.. لا السلام السلبي.

طالبان والتموضع الجديد

عدنان عودة الطائي
الديوانية

تفاجأ العالم بأسره حكومات وشعوب من أمرين مهمين هما سرعة انقضاض تنظيم طالبان على دولة افغانستان عشية خروج الامريكان منها بحيث اطبقت على البلاد من مزار الشريف شمالا حتى هلمند جنوبا ومن جلال اباد شرقا حتى حيرات غربا وبظرف اربعة ايام وبقي من امر بالانسحاب مندهشا وهنا جو بايدن لامران ايضا هما سرعة اجهاز التنظيم على البلاد وسرعة انهيار الجيش الأفغاني الذي سخرت كل امريكا كل مقدراتها الفنية والعسكرية والاستخباراتية والمالية والتي تجاوزت نفقاتها الالفي مليار دولار والذي راهنت عليه امريكا كثيرا لامور عديدة
وثانيهما ترحيب بعض الدول بوصول هذا التنظيم خصوصا تلك الدول التي لاتتوافق امنيا وقوميا ودينيا وعقائديا واقصد دول ذات الحساسية من طالبان اي دول الجوار والاقليم... فكيف لهذا التنظيم الاندماج مع الصين الشيوعية ومع روسيا المتطورة وايران الجعفرية والسعودية التي تحررت من عقدة السلفية... طبعا حصل هذا نكاية بأمريكا
اما الامر الثاني الذي شغل العالم بعد التغير الدراماتيكي في افغانستان وسيطرة طالبان هو السلوك الذي لم يفاجأ العالم حسب وانما شعب أفغانستان نفسه فبعد اغارتها الأولى على افغانستان في المرة الأولى بعد خروج السوفيت عام 1989بعد قرار غورباتشوف بالانسحاب وبتوجيه من الامريكان اذ شهد البلاد فراغا امنيا مهد لصراع رفاق السلاح من المجاهدين للدخول بحرب اهلية من اجل السيطرة على زمام الامور وقيادة الدولة وهذه الاطراف تسندها القبائل فالبشتون دعموا ابنهم البار حكمتيار والطاجيك دفعوا بأحمد شاه مسعود والهزارة وقفوا مع عبد الكريم خليلي والاوزبك ساندوا دوستم وغيرها من تنظيمات تدخل مع هذا الطرف اوذاك لتغير تحالفها مع طرف اخر حتى دخلت البلاد بأتون طاحونة الحرب الأهلية التي أحرقت الاخضر واليابس وارجعت البلاد قرون للوراء حتى حان الوقت لاغارة طالبان على افغانستان وكانت نقطة انطلاقها من مدينة بيشاور الباكستانية التي تلقوا فيها العلوم الدينية وهم فتية تمثل عينة المهاجرين وعوائلهم لما دخل السوفيت بلادهم شتاء عام 1979ومقتل حفيظ الله امين وجلهم من قومية البشتون القبيلة الاكبر في افغانستان والتي تنتسر على جانبي الحدود لتدخل اول المدن قندهار الجنوبية وعاصمة أفغانستان القديمة وتسقطها عام 1992وتتقدم حتى اكملت سيطرتها على كامل البلاد بدخولها العاصمة كابول عام 1996 ولتبدا باعمالها الدنيئه بمنع النساء من التعليم والخروج من البيت وجلد الزانيات ورجم الزناة وقطع يد السارق وصلب الخونة والمرتدين واطلاق اللحى ومنع الموسيقى والفن وتحطيم التماثيل التي عدتها اصنام وغيرها من افعال شنيعة دشنتها باعدام نجيب الله اخر رئيس شيوعي للبلاد وبعد هذه النتهاكات لحقوق الانسان تواصى العالم بضرورة التخلص من هذا التنظيم الخطر والذي بات يهدد الأمن والسلام الدوليين حتى جاءت الساعة المناسبة عندما كان لهم دور في تفجير برجي التجارة العالمية في نيويورك عام 2001 والذي اعتبر تهديد عالمي ومنها كانت فرصة امريكا باحتلال هذا البلد الطامحة نحوه منذ زمن بعيد لما كان يحتل موقعها ستراتيجيا مهما كووها دوله تعزل السوفيت وتعيق تقدم نفوذهم نحو المياه الدافئة في المحيط الهندي وابار النفط في الخليج بالاضافة الى كونها حائط الصد الذي يعيق توغل الصين الاقتصادي نحو الشرق الأوسط وتحديدا الخليج وهي الدولة التي تعيق تقدم ايران وتفشل مشروعها في تصدير الثورة الاسل

الوطني يتدرّب وبطرس والعماري يخضعان للحجر الصحي

بغداد- الزمان

باشرَ منتخبنا الوطني لكرة القدم تدريباته في العاصمة الكورية الجنوبية سيئول تحضيراً لملاقاة منتخب كوريا الجنوبية في افتتاح التصفيات الآسيوية النهائية للمجموعة الاولى المؤهلة لمونديال قطر 2022.

وجاءت فحوصات مسحة كورونا لوفد منتخبنا الوطني جميعها سلبية، لينتقل الوفد لمقر الإقامة في فندق فندق مايفيلد بالعاصمة سيئول.

ووصل اللاعبان امير العماري محترف هالمستاد السويدي وفرانس بطرس محترف هوبرو الدنماركي إلى كوريا الجنوبية، وسيخضعان للحجر الصحي، على أن يلتحقا بوفد المنتخب في فندق الإقامة اليوم الثلاثاء، وكذلك الدخول في الوحدة التدريبية الثانية لمنتخبنا الوطني.

الزمان – السنة الرابعة والعشرون العدد 7056 الثلاثاء 23 من محرم 1443 هـ 31 من اب (اغسطس) 2021م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/24 .Issue 7056 Tuesday 31/8/2021

الشوالي لـ (الزمان الرياضي): العراق من أحب الدول العربية الى قلبي

نجاح مهنة التعليق تكمن في المزاوجة بين الموهبة والممارسة

مالو- علي كاظم

دخل صوته إلى كل بيت بلا استئذان، من الباب لا من الشباك،و عندما تستمع إلى تعليقه في مباراة يكون طرفها فريق تونسي أو عربي تشعر به وكأنه قائد عسكري في معركة حاسمة مع عدو، يخطب بجنوده ويحثهم على النصر والصمود بوجه الخصم،كلماته في التعليق مؤثّرة وعميقة تدخل الوجدان وتجعل الجمهور المشاهد يتفاعل معها بقوة من أجل فوز فريقه،وصوته أصبح ظاهرة للشباب الطامحين لأن يكونوا معلقين مثله في المستقبل، فالجميع يقلّده و أذكر قبل سنتين ذهبنا أنا والراحل الكابتن احمد راضي، لحضور افتتاح بطولة محلية للفرق الشعبية في بغداد وعندما وصلنا الى الملعب تصورت أن المذيع هو عصام الشوالي، لأن المعلق الداخلي كان يقلد صوته بشكل عجيب وبطريقة متقنة.

وها أنا أضع بين يدي القارئ العراقي والعربي، نص الحوار الشيّق مع المعلق الكروي الشهير عصام الشوالي:

حوار: الزمان تجري حوارا مميزا مع نجم التعليق الرياضي عصام الشوالي

□ الجمهور الرياضي العربي وعشاقك في كل أنحاء العالم الذين يطربون لتعليقك الحماسي يودّون أن يعرفوا كيف أتجه عصام الشوالي، للتعليق، لا سيّما انت تخرّجت من أكاديمية اللغة الفرنسية؟

– عقب إنشاء إذاعة الشباب عام 1995، جرّبت حظي بالتواجد في المناظرة فنجحت، فكانت بداية الانطلاقة والانتقالة الأولى لعالم الصحافة والتعليق وأتذكر جيداً إنني قدمت طلب دخول المناظرة في أخر يوم، وقبل ساعتين من غلق باب الترشيحات النصيب في ذلك اليوم هو من حول وجهتي من أستاذ أدب فرنسي إلى مشروع معلق رياضي.

□ هل من صفات المعلق أن يكون محايداً حتى لو كان منتخب بلاده طرف في المباراة؟

– الحياد مبدأ أساسي في العمل الإعلامي، ولكن كل شيء نسبي والحماس للمنتخب أو فرقنا العربية لا ينفي احترافية المعلق والحماس أو الوطنية معمول بها في كل العالم وكل القارات فالوطن لا يعلو ولا يُغلى عليه شيء فالحب والحماس شيء، وعدم المهنية شيء ثاني وأنا أثناء التعليق أعترف إن كان الخصم أفضل منا وأقر أيضاً بضربة الجزاء إن كانت صحيحة لنا، أو لم تكن كذلك وأقولها على الهواء مباشرة إن الحكم أخطأ وهذا أعتبره مهنية وليس مسألة حياد فالحق حق وأن كُره.

□ هل التعليق موهبة أو ممارسة؟

– مهنة التعليق هي الازدواجية بين الموهبة والممارسة ولا بد لأي موهبة أن تُصقل وتتكوّن الخبرة من خلال الممارسة المستمرّة فهما وجهان لعملة واحدة فالموهبة بدون عمل، وبدون ممارسة، وبدون تطور، وبدون نقد، لن يتقدم صاحبها.

□ الشوالي أصبح رمزاً لكل شاب عربي وقدوة يحلم بها ليكون معلق رياضي،ماهي نصيحتك لهؤلاء الشباب من خلال خبرتك الطويلة بهذه المهنة؟

– بعد كل هذه السنين مازالت أتعلم وأقوم بالمراجعة، فمن يبقي في نفس الدرجة مصيره التراجع فعملُنا صعب، ومطالبين بالتجديد والتطور،فعالم الكرة وجمهوره متغير وما يرضيه في مباراة يوم السبت يغضبه في ماتش يوم الأحد لذلك لا بد من الحفاظ على وسيلة الصنعة وهي الحنجرة والصوت من خلال اعتماد أسلوب حياة جيد ولا بد من مواكبة المتغيرات الكروية فناً وتحكيماً ولا بد أيضاً من الاستفادة من تجارب الآخرين ثمّ اتخاذ سلوك وأسلوب خاص الذي هو انعكاس لشخصية وروح المعلق.

□ بغداد والشعراء والصور تناديك؛ متى نراك هناك وأنت لديك ملايين المعجبين من العراقيين؟

– العراق هو من أحب الدول العربية لقلبي، وهذه حقيقة واقعة وليست مجاملة هو إحساس شخصي، فالعراق العظيم تاريخ لحضارات من سومر إلى بابل إلى آشور فشريعة حمورابي وحدائق بابل والدولة العباسية وهارون الرشيد هي بلاد الشعراء والفنون، بلاد دجلة والفرات وكشخص يعشق التاريخ اعتبر نفسي مقصراً في عدم زيارة هكذا أماكن لذلك ستكون زيارتي قريبة لهذا البلد إن شاء الله.

□ صوتك المدوي في المباراة خاصة عندما تلعب المنتخبات العربية ضد الأجنبية يشبه صوت القائد في المعركة عندما يحث جنوده على القتال والصمود بوجه عدوه، كيف تُصيغ فكرة الكلمات لتخرج بهذا التميّز المبهر؟

– هي موهبة احمد الله عليها فسلاسة اختيار الكلمة في وقتها المناسب هو توفيق من الله ثمّ هو نتاج طبيعي لمحبتي لعملي واحترامي للمشاهدين أنا مطالب بالأفضل كي أرضي نفسي أولاً ثمّ المشاهدين الأعزّاء.

□ لك ذكريات مع منتخب أسود الرافدين خاصة عندما فاز ببطولة كأس أسيا عام 2007،حدثني عن مستوى الكرة العراقية آنذاك وأبرز النجوم الذين عاصرتهم؟

– للكرة العراقية تاريخ طويل وعريق، حيث بدأتُ أقرأ سَفره من بداية عام 1980، حينما كنتُ أطالع مجلة الصقر الرياضية القطرية أو من خلال التلفزيون أثناء خليجي 82، وكيف تألق منتخب الأسود في هذه البطولة قبل انسحابه منها وهو المتصدر لها، أو من خلال فعاليات نادي الرشيد أنا قرأت عن اللاعب علي كاظم، وتألقه في بطولات الشرطة العربية، وشاهدت الجيل الذهبي أمثال الأسطورة أحمد راضي، وحارس محمد، وعدنان درجال، وناطق هاشم والبارع حسين سعيد، وكنت معجباً بليث حسين، وحبيب جعفر والحارس رعد حمودي وأنا شخصياً شجعت العراق في كأس العالم عام 1986، كما علّقت على مباراة لقب أسيا التاريخي وهدف السفاح يونس محمود ذكريات لا تنسى.

□ أنا من عشّاق تونس الخضراء، والنجم طارق ذياب كان عشقي الأبدي ومازال نجمي المفضل عربياً،كيف تصف لنا شعورك حينما تعلّق على مباريات طرفها تونس، وماهي أبرز الذكريات والانتصارات وصوتك يدوي في أرجاء الملعب؟

– على فكرة هي مسألة كيمياء والتوانسة يحبوا ويحترموا العراق كشعب مثقف وبالتالي هو شعور متبادل أما بخصوص طارق ذياب، فأعتقد انه لاعب استثنائي وبالتأكيد فأن الجمهور العربي الذي شاهد الفريق التونسي في الأرجنتين عام 1978، هو جيل كلّه (سوبر (وكان طارق علم من أعلام ذلك الجمهور، وتونس هي أرضي هي الهواء الذي اتنفسه هي بلد أبائي وأجدادي ذكرياتي فيها،حبي كان فيها،أولادي فيها،هي الماضي الذي عشته وحاضري ومستقبلي، رأيت في التعليق على مباريات منتخبنا ونوادينا نوع من رد الجميل واعتبرت نفسي ناقل أفراح الشعب ، خسارتها تبكيني ونجاحها يحيني ويجعلني منتشي لأيام بعد المكسب، في تعليقي لتونس حققت كل أحلامي، الفوز بكأس أفريقيا وبطولة أفريقيا للمحليين،علقت على الفوز في المونديال ضد بنما، وكنت معلق بصوتي لقرابة خمسة عشر بطولة بين المنتخب والأندية التونسية وهو مصدر فخر بالنسبة لي.

□ أنت صاحب ذاكرة رياضية حديدية،هل تتذكر أول مباراة محلية ودولية لمنتخب تونس وعالمية أيضاً على صعيد الأندية والمنتخبات؟

– أول مباراة لتونس علّقت عليها كانت أمام زامبيا عام 1997، وانتهت بهدفين مقابل لاشيء لصالحنا، أما أول مباراة محلية فكانت بين نادي الترجي والاتحاد المنستيري.

□ هل تحلم يوماً ما أن تنشأ معهد خاص لك لتعليم فن التعليق، لاسيّما بعدما أصبحت ماركة مسجلة في هذا المجال؟

– اليوم أنا مشغول ومتفرغ كلياً للتعليق في المباريات سواء في تونس أو خارجها، ولكن أعطي أحياناً دروس كمحاضر في التعليق الرياضي والإعلام وفي التقديم والتعليق وكل ما يشمل العمل الصحفي، أما فكرة إنشاء أكاديمية خاصة لفن التعليق فهي فكرة مطروحة للمستقبل حتماً ومشروع طموح أحلم بتحقيقه إن شاء الله .

□ لنترك التعليق جانباً ونسأل الشوالي،من هو الفنان الذي يستمتع بغنائه، وهل هناك أغنية تدندنها في بعض الأحيان؟

– أنا من عشاق الفن الطربي الأصيل واحن للماضي الجميل أيام ناظم غزالي وصباح فخري، والهادي الجويني، في تونس.وأيام الكبار في مصر من فريد لعبد الوهاب وعبد الحليم، يعني لما كان الفن إبداع.

□ قد لا تعلم أنى واحد من أقرب المقربين للكابتن الراحل احمد راضي، هل لك معه

– أسماء عراقية سمح لي المجال الصحفي بالتعرف عليها الأسطورة عمو بابا قابلته في عمان أيام قناة (أي. آر. رتي)الكابتن حارس محمد شخصية فذّة ، المدرب الفذ عدنان حمد، والكابتن احمد راضي، الذي كان مهاجمي المفضل، واشتركنا معاً في التعليق على مباريات العراق أيام كاس القارات في جنوب أفريقيا،الله يرحمه رحل جسد وبقي معنا بتاريخه.

□ هل تتمنى أن يسير أولاد الشوالي، على خطى والدهم في التعليق، ومعلوماتي أن زوجتك أيضا إعلامية؟

– بطبيعتي كأب لا أتدخل في اختيارات أبنائي من شب على شيء شاب عليه والدي منحني الحرية في اختيار الدراسة والعمل والزواج فالقرار دائماً كان قراري مع التوجيه وإبداء الرأي لذلك فأنا أترك القرار لهم وأهم شيء الموهبة وليس لأنه ابن عصام الشوالي.

□ بحكم متابعتك اليومية لأخبار كرة القدم العربية، أطلب منك أن تختار أفضل تشكيلة لمنتخب عربي موحد خلال العشرين سنة الماضية؟

– اختيار الأفضل يبقي امر نسبي وعاطفي، سأحاول أن اقترب من المنطق وخاصة أن الاختيار سيكون من وحي المعاصرة وواقع المشاهدة، واسمح لي أن أوسع دائرة الاختيار بالنسبة لحراس المرمى أعتقد عتوقة والزاكي والدعيع مع الحضري الأفضل و في خط الدفاع تشكيلتي من الأطراف للقلب تشمل حكيمي، حاتم الطرابلسي، خليل علاوي، حسين عبد الغني، النيبت، عدنان درجال، هاني رمزي، خالد بن يحي، صالح النعيمة، في خط الوسط غميض، بوتريكة، حبيب جعفر، عقربي، طارق ذياب، بلومي، الثنيان تيمومي، حسين سعيد، شحاتة، الخطيب، وطارق التايب بالنسبة للأجنحة حارس محمد، تميم، عصاد، مادجر، محرز، صلاح و بالنسبة لرؤوس الحربة احمد راضي، يونس محمود، عدنان الطلياني، جاسم يعقوب، عماد الحوسني، احمد فراس، جمال منّاد حسن، ماجد عبد الله. أما اختار طاقم مدربين لهكذا نجوم فهم عبد المجيد الشتالي وعمو بابا و في الأخير هي وجهة نظر قابلة للإضافة لكن ليست للتشكيك.

□ المرأة نصف المجتمع وقد تكون أكثر بالنسبة للعاشق الولهان، كيف تنظر إلى المرأة ولاسيما لديك آلآف المعجبات لصوتك الذي يدخل القلب قبل الأذن بلا استئذان؟

– المراة هي التي حملتني في بطنها هي التي كبّرتني ورعتني لأصبح رجلاً المراة هي الحب والحياة والأمل وهي الحافز للغد،هي الحبيبة الملهمة ورفيقة الدرب،هي زوجتي،وهي البنت التي نجدها عند الكبر،لاحظ كيف تسلسلت بمراحل المراة بكل حياتها وأعطيت حقّها الطبيعي.

□ لو لم تكن مُعلقاً رياضياً ماذا كنت

– لو لم أكن مُعلّقاً، لتمنّيت أن أكون مُعلّقاً.

□ بصراحتك المعهودة، لو أعطيتك ثلاثة بطاقات سفر في رحلة لزيارة اللاعب مسّي، فمن تختار معك، وماذا ستقول له؟

– الاختيار سيكون أولاً لزوجتي باعتبارها رياضية وإعلامية وثانياً أولادي لمحبتهم لميسّي ،أما ماذا سأقول، فأقول له أنت كتبت التاريخ وأنا نقلته عنك.

□ أغنية الراحل ناظم الغزالي، أيّ شيء أهدي إليك في العيد فماذا تهدي للعراقيين بعد هذا اللقاء؟

– أهديهم محبة خالصة وأتمنى للعراق الاستقرار واستعادة قوته، فالأمة العربية بحاجة إليه، أما كروياً فأتمنى ان أرى المنتخب العراقي في مونديال قطر في السنة القادمة 2022.

درجال يعد بتكريم غير مسبوق لأصحاب الإنجاز

الفارس سعدون يخطف الميدالية البرونزية ويزيد غلة العراق في بارالمبياد طوكيو

طوكيو - عمار طاهر - هشام السلمان
موفدا الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية

خطف الرباع فارس سعدون الميدالية البرونزية في فعالية رفع الاثقال وزن (+ 107) كغم ضمن دورة الألعاب البارالمبية الجارية حاليا في العاصمة اليابانية خلال المدة من 24 اب ولغاية 5 أيلول المقبل ليضيف وساما جديدا للعراق بعد الفضية التي حققها البطل جراح نصار في رمي الثقل.

وسام جديد

فاز الرباع فارس سعدون بالوسام البرونزي في منافسات وزن (+107) غم على صالة منتدى طوكيو الدولي محققا وزن (228) كغم بعد نجح في رفعاته الثلاث بواقع (222) كغم و (227) كغم و(228) كغم على التوالي بعد منافسة على المركز الثالث من قبل أكثر من رباع فقد شارك في هذا الوزن 8 رباعين يمثلون كوريا ومصر وإيران والأردن، وأوزبكستان، وكولمبيا، واليونان.

وفاز بالميدالية الذهبية الرباع الأردني جمال الشبلي بوزن (241) كغم وبالميدالية الفضية الرباع الإيراني منصور برومزير بالوزن ذاته (241) كغم لكن فارق الوزن الشخصي جاء لصالح الاردني

وقالت الأمين العام للجنة البارالمبية كوثر حسين نهدي هذا الفوز الكبير للشعب العراقي فقد تحققت فرحة جديدة كنا ننتظرها ونتاملها من الرباع فارس سعدون صاحب الإنجازات الذهبية والتاريخ الحافل.

وأضافت كوثر ان المنافسة كانت صعبة، ولكن سعدون تمكن من خطف الميدالية البرونزية عن جدارة مبينة انه وعد قبل انطلاق الدورة بالحصول على أحد الاوسمة الملونة وقد اوفى بوعده.

وتابعت كوثر ان الفرحة التي عمت البعثة العراقية نتطلع ان تستمر في فعالية العاب القوى موضحة ننتظر إنجازات أخرى من ابطار البارالمبية وان شاء سنكون دائما على الموعد

يذكر ان الرباع فارس سعدون عبد حسين (47) عاما من محافظة الموصل متزوج وله 5 بنات يحمل بكالوريوس في علوم الكيمياء من جامعة الموصل ويشغل منصب رئيس الكيمائيين في مستشفى الشفاء اما أبرز إنجازاته فهي ذهبية بارالمبياد اثينا عام 2004وفضية بارالمبياد لندن 2012وذهبية بطولة العالم في كوريا 2006 وله 25 ميدالية ملونة جناها خلال حياته الرياضية.

تكريم غير مسبوق

أكد رئيس اللجنة البارالمبية عقيل حميد ان وزير الشباب والرياضة عدنان درجال هنأ البعثة البارالمبية في اتصال هاتفي بفوز البطل جراح نصار بالوسام الفضي في فعالية رمي الثقل حاثا بقية الرياضيين على تحقيق نتائج إيجابية وتمثيل العراق خير تمثيل في هذا المحفل الرياضي العالمي.

وأضاف حميد ان وزير الشباب والرياضة وعد بطرح موضوع أصحاب الاوسمة الملونة على مجلس الوزراء للحصول على تكريم غير مسبوق يليق بما قدموه من عطاء لرفعة اسم البلد

بدوره شكر رئيس اللجنة البارالمبية وزير الشباب والرياضة وأشاد بالمبادرة وقال ان البعثة تتطلع ان يحتفى بها كما يليق بمن قدم للعراق في هذا الظرف الصعب فعلى الرغم من انتشار وباء كورونا وما تبعه من تداعيات كالغلق العام وعدم القدرة على التواصل مع الرياضيين في المحافظات وقلة التخصصات وتأجيل الدورة الا اننا نحاول دائما ان نكون عند حسن ظن شعبنا الكريم.

وأضاف حميد اننا ننتظر ميداليات أخرى في العاب القوى ان شاء الله فمازال لدينا بعض الرياضيين المتميزين ممكن ان يحصدوا المزيد من الميداليات البارالمبية

مشاركة غير مجدية

وجاءت الرباعة هدى مهدي بالمركز الثامن والاخير في منافسات الاثقال للسيدات وزن (+ 86) كغم اذ شرعت بالمسابقة بوزن (85) كغم وحققته في الرفعة الأولى إلا أنها أخفقت بالرفعة الثانية عندما اضافت عليه ليصبح (90) كغم ثم عادت بالرفعة الثالثة ونجحت بها لتخرج من المنافسات التي بدأتها بالمرتبة الأخيرة حسب الأرقام المثبتة في لائحة الرباعات المشاركات وودعتها بالمرتبة الأخيرة أيضا.

وفازت بالميدالية الذهبية في هذه الفعالية الرباعة الصينية اكيم دونك بعد ان حققت وزن قدره (153) فيما فازت بالميدالية الفضية الرباعة ليفي اوبوجي بوزن (147) وحصلت الرباعة مارزينة على الميدالية البرونزية بوزن (140) علما ان الرقم العالمي (143) كغم في هذه الفعالية يعود الى الرباعة الروسية ميرة مارتوف في دبي 2021 والرقم البارالمبي (138) كغم مسجل باسم الرباعة النيجيرية امولوي في ريو 2016.

يذكر ان الرباعة هدى مهدي (44) عاما لعبت الى نادي وسام المجد ولها إنجازات أبرزها فضية العالم في الصين 2 وذهبية بطولة الهند دولية إضافة إلى إنجازات أخرى.

محاولات فاشلة

وحلت الرباعة حنان ماجد بالمركز السابع ضمن فعاليات وزن (86) كغم التي انتهت منافستها ظهر الاثنين بعد أن فشلت في محاولاتها الثلاث لتحتل المركز ما قبل الأخير متقدمة على الأردنية ثروة حمدان بفارق الوزن التي فشلت أيضا في محاولاتها.

واستهلت الرباعة حنان ماجد المنافسات بوزن (112) كغم وقد ارتكبت أخطاء فنية أثناء رفعاتها لتغادر البطولة خالية الوفاض في حين حطمت الرباعة النيجيرية في هذه الفعالية الرقم العالمي والبارالمبي عندما سجلت (151) كغم داخل المنافسة و (152) كغم خارج المنافسة لتخطف الميدالية الذهبية عن جدارة واستحقاق فيما حصلت على الميدالية الفضية الرباعة الصينية فيفي زهونك بوزن (139) كغم والميدالية البرونزية الرباعة البريطانية لوسي سلوجن بوزن (131) كغم علما ان الرقم العالمي (150.5) كغم في هذا الوزن كان مسجلا باسم الرباعة النيجيرية اوليفا ملاوي نفسها في بطولة العالم بمانشستر عام 2021 في حين أن الرقم البارالمبي (130) كغم مسجل باسم الرباعة المصرية رندة محمد في ريو عام 2016.

يذكر ان الرباعة حنان ماجد من محافظة ديالى تلعب للجنة نادي ديالى الخاصة برياضة ذوي الاحتياجات الخاصة ومن أبرز إنجازاتها المركز الثالث في غربي آسيا بالأردن عام 2 فضلا عن بطولة العالم في تايلند وهي تطمح بالحصول على الميدالية البرونزية.

نيسان سابعا

وحل الرباع عباس محمد نيسان بالمركز السابع في منافسات الاثقال وزن (107) كغم بعد ان نجح في محاولة واحدة بوزن (200) كغم وفشل في محاولتين وقد شارك الى جانب 8رباعين يمثلون المكسيك وأوزبكستان واذربيجان وإيران وماليزيا والولايات المتحدة وجورجيا ومنغوليا.

وشرع نيسان المنافسات بوزن (200) كغم ليفشل بالمحاولة الأولى بإجماع الحكام الثلاثة وينجح بالمحاولة الثانية بالوزن نفسه وفشل في المحاولة الثالثة بعد ان زاد الوزن الى (210) كغم ليتذيل القائمة بعد فشل الرباعين الأوزباكي والاذري في محاولاتهم الثلاثة.

وأحرز الرباع المنغولي سودنمابلجي الميدالية الذهبية بوزن (245) كغم وهو صاحب الرقم العالمي في هذا الوزن ونال الميدالية الفضية الرباع الماليزي يي جونك بوزن (237) كغم فيما حصل الرباع الإيراني سامان رازي على الميدالية البرونزية بوزن (231) كغم

يذكر ان الرباع عباس محمد نيسان (38عاما) من مدينة كركوك أبرز إنجازاته ذهبية العرب في دبي والمركز الرابع في بطولة العالم 2017 وهي أول مشاركة خارجية له وأحرز المركز الخامس في بطولة آسيا باليابان عام 2018 والمركز السابع في اسياد جاكارتا 2019 وكذلك المركز الرابع في بطولة فزاع الأخيرة عام 2021 وكانت هي بوابة التأهيل الى بارالمبياد طوكيو.

مبارك في النهائي

يخوض في الساعة السابعة والنصف مساء بتوقيت طوكيو اليوم الثلاثاء العداء علي مبارك التصفيات النهائية لسباق 400م رجال فئة 38T الى جانب 8عدائين يمثلون كل من روسيا وكولمبيا وبريطانيا وكندا وجنوب أفريقيا والمكسيك وتونس حيث تأهل ظهر الاثنين بعد ان خاض التصفيات الأولية الى جانب 10عدائين يمثلون بلدان مختلفة محققا زمن قدره (53.27) ثا

وحل العداء علي مبارك في التصفيات التمهيدية بالمركز الثالث في المجموعة الأولى بينما حل بقية العدائين على التوالي بالمركز الأول المكسيكي جيشن (50.48) ثا وبالمركز الثاني الكندي جنجيرز (51.81) ثا وبالمركز الرابع العداء الروسي أنطوان فيكاستوف (53.57) ثا وبالمركز الخامس العداء السلفادوري البرتو كرلوس (59.35) ثا ثم زميله السلفادورس كارلوس فالسكوز (1.03.6) ثا

ويقام سباق 400 م رجال بواقع جولتين في التصفيات يترشح 3 عدائين عن كل جولة وأسرع رقمين في الفعالية ليكتمل عدد السباق النهائي الذي سيجري على مضمار الملعب الأولمبي علما ان الرقم العالمي مسجل باسم العداء التونسي فرهات محمد جدو (49.33) ثا في نيوزلندا عام 2011 والرقم البارالمبي مسجل باسم الجنوب افريقي ديان بايس (49.46) ثا في ريو 2016.

يذكر ان الرقم العالمي في سباق 400 م رجال مسجل باسم التونسي فرهات محمد جدو (49.33) ثا في نيوزلندا عام 2011 والرقم البارالمبي مسجل باسم عداء جنوب أفريقيا دين بيوس (49.46) ثا في ريو 2016.

موهبة جديدة

على الصعيد نفسه أحرزت العداءة فاطمة فاضل المركز الخامس بمنافسات 200م للسيدات التي جرت على الملعب الأولمبي بمشاركة 10 عداءات من بلدان مختلفة بعد ان حطمت رقمها الشخصي وحققت رقما جديدا قدره (32.79) ثا حيث قدمت أداء متميز رغم صغر سنها إذا تبلغ (14) عاما فقط لتبشر بولادة موهبة جديدة في المستقبل.

وكما كان متوقعا فازت بطلة العالم وبارالمبياد ريو الصينية اكسا زهوو بالميدالية الذهبية بزمن (27.17) ثا ونالت الاسترالية هولت الميدالية الفضية بزمن (27.94) ثا والميدالية البرونزية العداءة البريطانية ماريا ليل بزمن (30.24) ثا وجاءت رابعا البولندية كيبيل (31.25) ثا ثم البطلة العراقية فاطمة فاضل بزمن (32.79) ثا تليها بالمركز السادس العداءة الهولندية نيكيا تيمبر بزمن ((32.87ثا والمركز الثامن العداءة الالمانية ازيبيل فوردر بزمن (33.5) ثا وبالمركز التاسع العداءة الإيطالية اكسانا كروزو (33.13) ثا وبالمركز العاشر والأخير الكازاخستانية ابلكومزكي (35.74) ثا

وكانت العداءة فاطمة فاضل قد شاركت في نهائي سباق 100م فردي السيدات فئة T35 وحلت بالمركز السادس بزمن قدره (15.39) ثا حيث شاركت بالجولة النهائية الى جانب 7 عداءات

وابدى رئيس اتحاد العاب القوى مهدي باقر رضاه على النتيجة التي حققتها فاطمة فاضل وقال مضامير طوكيو تشهد اليوم ولادة بطلة جديدة سيكون لها مستقبل باهر إذا ما توفرت لها سبل النجاح والتطور.

وذكر باقر ان العداءة العراقية تنافست مع أبطال العالم فرغم صغر سنها وحداثة تجربتها اثبتت وجودها مبينا ان اتحاده اعد لها برنامج كامل من المشاركات الخارجية.

وتابع باقر ان العداءة فاطمة فاضل ستشارك في شهر كانون الأول المقبل في دورة الألعاب الاسيوية للشباب في البحرين مضيفا وستشارك في السنة المقبلة بدورة الألعاب الاسيوية للمتقدمين أيضا التي ستقام في الصين

وزاد ان اتحاده سيزجها في بطولة العالم التي ستجري في اليابان السنة المقبلة كذلك ويعدها منذ الان الى دورة الألعاب البارالمبية المقبلة في باريس 2024.

انجاز : فارس سعدون يحقق الميدالية في لعبة رفع الاثقال (عدسة المصور احمد عريبي)

فاطمة سعدون

Issue 7056 Tuesday 31/8/2021
الزمان – السنة الرابعة والعشرون العدد 7056 الثلاثاء 23 من محرم 1443 هـ 31 من اب (اغسطس) 2021م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/24. UK

فلان الفلاني

● صادق مدلول السلطاني

عضو مجلس النواب العراقي تلقى تعازي الاوساط البرلمانية والشعبية لوفاة والده. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

● ياسر لفته حسون

رئيس جامعة الكوفة يشرف على المؤتمر العلمي الدولي الذي يقيمه قسم رياض الاطفال في كلية التربية الاساسية بالجامعة منتصف تشرين الاول المقبل بعنوان (سيكولوجية الطفولة والابداع).

● عدنان محمد مجلي

التدريسي في كلية التربية للبنات بجامعة ذي قار نعته الاوساط الاكاديمية ،سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

● محمود سالم رحّال

الباحث الاردني فاز برئاسة اتحاد الكتاب والأدباء الأردنيين، في الانتخابات التي أقيمت السبت، في المركز الثقافي الملكي،وبحضور 187 عضوا من الهيئة العامة للاتحاد من أصل 254 عضوا يحق لهم التصويت.

● رامي نضال الحميدي

المخرج السوري يتابع عمليات إنجاز الفيلم القصير (إنه عالم جميل) إنتاج المؤسسة العامة للسينما ،يشارك في بطولته :تيسير إدريس ، رنا جمول و دينا خانكان .

● عقيل المحمداوي

الخبير العراقي في الشوؤن المالية تلقى تعازي الاوساط الاقتصادية لوفاة ابن اخته اثر حادث مؤسف ، داعين الله تعالى ان يجعل قبره روضه من رياض الجنة.

● محمود الريماري

الاديب الاردني صدرت له عن دار فضاءات للنشر والتوزيع، مجموعة قصصية بعنوان (غرباء)، وكتاب نصوص بعنوان(إخوة وحيدون).

● عمار شاكر الهيتي

الفوتوغرافي العراقي ضيفته الجمعة الماضية ، الجمعية العراقية للتصوير افتراضيا بندوة عنوانها(هيت ... شغفي في التصوير).

الشطري : الكونشرتو الأخير يعتمد نصوصاً قصيرة

الهروب يحصد جائزة أفضل إخراج بمهرجان الفلوجة

ختام: تكريم الفرق الفائزة في ختام مهرجان الفلوجة المسرحي الاول

بغداد - ياسين ياس

تحت شعار (الفلوجة مدينة العلم والعطاء) اختتمت مؤخرا فعاليات مهرجان الفلوجة المسرحي الأول بمشاركة فرق مسرحية من مختلف المحافظات والذي اقامه المنتدى المسرحي الجاد في الفلوجة للمدة من 22 الى 25 اب الجاري وحملت دورة المهرجان اسم الفنان عقيل مهدي ،وعن المهرجان تحدث مدير ألمهرجان عكاب حمدي قائلا (أقيم المهرجان برعاية محافظ الانبار علي فرحان الدليمي وتحت شعار الفلوجة مدينة العلم والعطاء وبمشاركة فرق من كافة المحافظات وأقيمت العروض بواقع عرضين صباحي ومسائي ورافقت العروض جلسات نقدية مع ورش فنية نظرية وعملية عن السينوغرافيا).

وشاركت في المهرجان مسرحيات عدة منها مسرحية (ظرفاء مسنون) إعداد وإخراج كريم خنجر من بغداد، وفرقة النشاط المدرسي قدمت مسرحية (العرس الوحشي) اخراج جليل عبدالله، ومن الناصرية تم عرض مسرحية (الكونشرتوا الأخير) تاليف وإخراج حيدر الشطري ومن النجف تم عرض (للحرب بقية) إخراج مصطفى كاظم ،ومن كربلاء تم عرض مسرحية (أزمة نار) إخراج مهدي الوزني ووقدمت الفلوجة مسرحية (الرصيف) إخراج معاد عذاب.

×عن المهرجان تحدث الفنان طلال هادي أحد المشاركين في المهرجان قائلا (الانبار شهدت بعد تحريرها نهضة عمرانية كبرى على مستوى الأعمار والخدمات واليوم تشهد بناء ثقافة جديدة ثقافة السلام والمحبة) مؤكدا(يعد المسرح واجهة حضارية لبناء المستقبل كون المستقبل لاينموا دون ثقافة ومسرح ورياضة).

"وشهد حفل الختام إعلان العروض الفائزة في المهرجان وهي :جائزة افضل ممثل ذهبت الى عبد حبيب الخفاجي من محافظة صلاح الدين ونال جائزة افضل ممثل ثاني ابراهيم الشذر من كربلاء ونالت بدور العبدالله من البصرة جائزة افضل ممثلة ثاني ،ونال جائزة افضل ممثل واعد علي كاطع من النجف، وحصدت نور العطية من النجف جائزة افضل ممثلة واعدة،وحصدت مسرحية الهروب من كربلاء جائزة افضل اخراج ، وذهبت جائزة افضل نص مسرحي الى مسرحية ازهار لفرقة مسرح التسعين من بغداد ونالت فرقة الرسالة المسرحية من الناصرية جائزتي افضل سينوغرافيا وافضل موسيقى، ومنحت لجنة النقاد جائزتها .الى منظمة عيون الثقافية بمحافظة النجف،كما نالت المنظمة جائزة افضل اداء جماعي اما جائزة لجنة التحكيم للسينوغرافيا فنالها الفنان علي المطيري.

وقال الفنان حيدر عبدالله الشطري لـ(الزمان) عن نيل فرقة الرسالة المسرحية لجوائز عدة عن مسرحية (الكونشرتو الاخير) التي هي من تاليفه واخراجه وتمثيل محسن خزعل ،الامير حيدر، محمد الساعاتي ، سجاد الساعاتي وضرغام حكمت ان (فكرة المسرحية تتحدث عن هواجس الحياة والموت وكل ملامح الظلام التي تواجه الإنسان في كل مكان وزمان وذلك بطرق وأساليب ومعالجات مسرحية) واضاف (نص المسرحية اعتمد على نصوص مسرحية قصيرة جدا وقمت بتوليفها بطرق فنية وهو مشروع كتاب جديد اعمل عليه حاليا).

×وتالفت لجنة التحكيم في المهرجان من الناقد يوسف رشيد رئيسا وعضوية رياض شهيد، مقداد مسلم، وهناء محمد، كاظم النصار.

كما شكلت لجنة نقدية لمتابعة العروض تالفت من الناقد محمد حسين حبيب رئيسا وعضوية حسين علي هارف ، جبار خماط، إيمان الكبيسي ، قيس جوامير، الإشراف العالم سلمى أحمد اللامي.

فعّالية تكرّم غانماً وعبد العزيز

القاهرة - الزمان

قررت اللجنة العليا للمهرجان القومي للمسرح المصري، تكريم الممثلين المصريين الراحلين سمير غانم ودلال عبد العزيز وذلك ضمن فعاليات الدورة الـ 14من المهرجان برئاسة الممثل المصري يوسف إسماعيل، والتي ستقام بين 27 أيلول و 7 تشرين الأول المقبلين.وقال إسماعيل إن (تكريم سمير غانم ودلال عبد العزيز يعود إلى حبهما للمسرح ورصيدهما المسرحي الفني الكبير)، وأشار إلى أن (تكريم غانم كان محدداً منذ انتهاء فعاليات الدورة السابقة من المهرجان).وأضاف قائلاً إن (الممثلة الراحلة دلال عبد العزيز كانت لها مساهماتها المعروفة في مسرحي القطاع العام والخاص). وشارك غانم في الكثير من المسرحيات، نذكر منها (بهلول في إسطنبول)، (دو ري مي فاصوليا) و(المتزوجون)، وكانت آخر أعماله المسرحية (الزهر لما يلعب) عام 2020.

من جهة اخرى بعد إغلاق مطعم الفنان المصري حسن شاكوش بالشمع الاحمر لمخالفته قرارات منع التجمعات في الأماكن العامة بفعل تفشي فايروس كورونا، اشار موقع الفن إلى أن (شاكوش يعمل منذ شهر على حلحلة ملف مشروعه الخاص قانونياً بغية إعادة إفتتاحه في مدينة نصر بعد إزالة المخالفات، التي تبين أنها حصلت بسبب عدم الترخيص من الدولة، وتقديم النرجيلة فيه خلاف للقانون). وتجاوزت خسائر شاكوش المليون جنيه مصري بعد إغلاق المطعم، وقد كان افتتح قبل ذلك صالوناً للتزيين خاصاً بالرجال ونال اقبالاً كبيراً وكانت كل تفاصيله قانونية ومازال المشروع مستمراً حتى الآن.

شوبرا تتعرّض لحادث بسيط

□ لندن – وكالات – أثناء تصوير مشاهدها من فيلمها الجديد (كتادل)، تعرضت النجمة الهندية بريانكا شوبرا لحادث صغير.ونشرت شوبرا صورة عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الإجتماعي، يظهر فيها الدم وجهها، متوجهة لمتابعيها بسؤال (اي الجروح حقيقة وايها مزيفة).وقد أظهرت شوبرا التي تتواجد حالياً في لندن، الجروح الحقيقية التي تعرضت لها أثناء تصويرها مشهد لإطلاق النار. من ناحية أخرى، شاركت شوبرا متابعيها بصورة عفوية، أثناء إنتهائها من مشاهدها التصويرية ، وهي ترتدي (مشاية) من نوع (كروكس)زهرية اللون، مشيرة إلى أنها تشعرها بالراحة بعد يوم عمل طويل وشاق.

وتعرضت شوبرا للعديد من حوادث التصوير، إذ تعثرت خلال تصوير أول أفلامها في عالم هوليوود.

الأوساط الثقافية تنعى الشاعر سلمان داود محمد

بغداد - فائز جواد

نعت وزارة الثقافة والسياحة والاثار الشاعر سلمان داود محمد الذي توفي الأحد الماضي بعد معاناة مريرة مع المرض الخبيث واشارت في بيان (مثّل الشاعر سلمان داود محمد تجربةً مهمة من التجارب الشعرية التي اتخذت الحداثة طريقاً لها، فنصوصه من البصمات المعروفة لقصيدة النثر، إذ تنتهج بأسلوبها المبني على المفارقة محاور عدّة تباغت ذائقة القارئ بشحنتها الإبداعية،.الرحمة لروحه الطاهرة، وخالص العزاء للوسط الثقافي والأدبي، والتضامن والمواساة لعائلته الكريمة، وللأهل والمحبّين الصبر والسلوان).

سلمان داود سلمان

وكان رئيس مجموع الاعلام المستقل الاستاذ سعد البزاز قد تكفل ببعض نفقات دواء الراحل ضمن مجموعة من الادباء عانوا من المرض وتعذر عليهم العلاج. وقد زار الراحل (الزمان) وقدم مجموعة من مؤلفاته هدية للبزاز.

كما نعاه الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في العراق مشيرا الى ان (الراحل من مواليد بغداد ، صدرت أولى مجاميعه الشعرية عام 1995 وكانت بعنوان (غيوم أرضية) ، بعدها أصدر مجموعته (علامتي الفارقة) عام 1996 فيما صدرت مجموعته الثالثة (ازدهارات المفعول به) عام 2007 أصدر عنه الناقد ياسين النصير كتابا نقديا بعنوان (مملكة الضلال ..دراسة في تجربة الشاعر سلمان داود محمد).كما صدرت عنه دراسات أكاديمية ونقدية عدة. وطبعت أعماله الشعرية مرات عدة) مضيفا (تنفتح قصيدته لتجذب المسرح والسينما والأجناس الفنية المجاورة، لعدم توقفه عند حدود البلاغة اللغوية الكلاسيكية، فسلمان من مبتكري الموقف الشعري لغوياً وأدائيا).

شاكيرا تحتفل بمرور عشرين عاماً على أعز اغنياتها

شاكيرا

□ لندن –وكالات – نشرت النجمة العالمية شاكيرا مقطع فيديو عبر صفحتها الخاصّة على موقع التواصل الإجتماعي.

من أغنيتها التي إشتهرت بها(ون افر وير افر) واحتفلت بمرور 20 عاماً على صدور هذه الأغنية، وكشفت أنها كانت من أولى أغنياتها التي تؤديها باللغة الإنكليزية، فلغتها الأم هي الإسبانية، وعلقت على المنشور قائلة:

(عيد ميلاد سعيد لمرور 20 عام على أغنية ون افر وير افر، واحدة من أولى أغنياتي باللغة الأمريكية، لا يمكنني أن أنسى كم الأبواب التي فتحتها لي هذه الأغنية، خصوصاً مع الجمهور الأمريكي، ولم نتوقف من وقتها).

الترشيحات تتواصل لجائزة العنقاء للسلام

ميسان - الزمان

تتواصل الاستعدادات لانطلاق كرنفال جائزة العنقاء الذهبية الدولية للسلام بدورتها الثالثة 2021 في 21 ايلول المقبل لتكريم عدد من الشخصيات العراقية والعربية بمناسبة (اليوم العالمي للسلام). وقال مؤسس جائزة العنقاء الأديب محمد رشيد ان (الدورة الاولى كرمت اسم سمو الشيخ زايد بن خليفة عن بعد والدورة الثانية كرمت القاضي رزكار محمد أمين في السليمانية بحضور محافظ السليمانية وعدد من المثقفين. وهذه الدورة تم ترشيح عدد من الشخصيات الذين عملوا في ارساء مبادىء السلام والمحبة بضمنهم (اسم الزعيم الروحي للايزيديين بابا شيخ خرتو حاج إسماعيل و اسم الكنزابرا جبار طاووس الكحيلي الزعيم الروحي للطائفة المندائية و اسم الرئيس العراقي الراحل جلال طالباني.

كذلك تم ترشيح بعض الشخصيات الحاضرة في المشهد العراقي والعربي التي تؤمن بمبادئ السلام منها: النائبة هناء أنيس رزق الله من مصر و النائب المهندس محمد شياع السوداني والدكتور مظهر محمد صالح والناشطة جمانة مرعي من لبنان والنائب عدنان الزرفي والكاتبة سعيدة خاطر من سلطنة عمان).

ما ضاع وإنمحى

في مدونة سابقة اخذني (الواهس) نضدت 770 كلمة والمطلوب وفق القياس 500 منها فقط. حين نشر النص لم أكن آسفا على مالم ينشر مع إني كلفت فريقا من المساعدين لجمع تفاصيل مفيدة لكنها تبدو فائضة عن الحاجة .. كنت خائفا من شيء ما لكني لااعلم درجة الخوف لكن مخصص ابن سيدة اجملها على النحو التالي وفق تدرجاتها : (إتّقاء ,إحْتِراس , إرْتِعَاب ,إرْتِيَاع ,تَوَجُس ,جَبانة ,جَزَع ,جُبْن ,حَذَر ,حَيْطَة ,خَرَع , خَشْيَة ,خَوَر ,ذُعْر ,رَعْشَة ,رَهْبة ,رَهْبَة ,رَوْع ,رُعْب ,فَرَق ,فَرَقٌ ,فَزَع ,فَزَعٌ ,فَشَل ,قَاَق ,مَخافَة ,مَهَابَة ,هَلَع ,هَلَعْ ,هَوْل ,هَيْبَة ,هَيْعَة , وَجَل ,وَجْس ,وَهَل).وكنت اجملت مشاعر النسوة الاوربيات اللائي تعرضن لاختبارات التخويف حيث عد سكان القارة الشقراء العجوز 448 مليون نسمة والنساء يشكلن مانسبته 67.3 بالمئة لايسرن فرادى كالشرقيات لابد من ذراع رجل يتأبطنه ... في حين بلغ رجال العراق حيث تعداد نفوسنا (39.31 مليون حتى أواخر عام 2019) لكن نسبة النساء الى الرجال هي : (49.5).

مالايمكن حذفه إنه ماذا يمكن للمرأة العراقية التي تحج الى المول منفردة وفق مايظهر في البرامج الصباحية ثم (خرعها) رجل يتخفى بزي شجرة .. قطعا سوف تصرخ وتضربه بماتسوقت وتلم علي امة المول داعية عليه بالويل ...وهذه تجربة افتراضية استباقية ... فإن كان بصحبتها رجل قضى ثلث عمره في الخنادق والجبهات ونجى من الموت باعجوبة من حروب اخطأته واختارت غيره .. فان المفترض –وفق تخمين لم يجرب –إن يطرحه ارضا ويسحله الى شرطة المول ...لنترقب هذا في برنامج الصدمة إن كان في نية مصنعية انجاز جزء آخر ..ربما يجربون ما اتوقعه علي ... لكنني لاارتاد المولات رغم اني زرت الكثير من المدن والولايات .. فمازلت اعتقد إن الدنيا موول كبير نصعد ننزل نجول لكننا نخرج في العموم (بطرك الهدوم).... تذكرت الان (دشداشة صبغ النيل كومي كومي بطركها)!

في حياتنا زوائد ..اولها الزائدة الدودية التي يقدم بعض الناس على التخلص منها قبل ان تتحول الى مصران اعور شمال !وعندك لو كنت نجم لاتضاهيك الا مدربة سعادة عندها من المتابعين مليون شخص يقول لها حين يلقاها : لقد غيرت حياتي !

يمكنك جز وحذف 4 تالاف (صديق افتراضي) وليس اقتراضي يستدين منك ثم حين الايفاء (يكلب بالدخل)...

استغن عنهم بعملية قيصرية صامته فهم لايشعرون ..

وسوف تجد إن قلة من المحبين يجعلونك صاحب تواصل جميل حتى في القيلولة !

المونتاج عملية جراحية متقنة امارسها في حواراتي لاني اعرف إن لي عكازات بغيضة من قبيل (راح اسال حضرتك سؤال مفاد ه التالي) يمكن ان نطرح السؤال دون هذه الزائدة

يا طالبا خذ فائدة ××× ما بعد إذا زائدة

في الجيش الاحترافي (ايام مدرسة ضباط صف المشاة في الموصل عام 1983والمصنفة الثانية بعد مدرسة لندن يتعلم المتخرجون ممن يمنحون رتبة عريف بعد تدريب عنيف ودقيق :(في القتال التراجعي والانسحاب المنظم يمكنك ان ترقق عجلتك بالاستغناء عن كل القلاقيل التي تثير القلق وتزيلها من سيارة الزيل)...

كم كلمة مما تقدم يمكن ان تزيل ؟!

مجيد السامرائي

عمان

أنت والنجوم

الحمل
في ساعة متأخرة من المساء تنشطون اجتماعيا وتلتقون الأصدقاء.رقم الحظ 9

الثور
تنشطون في السفر والاتصالات البعيدة، تتحسن علاقتكم مع المسؤولين في العمل.

الجوزاء
تنصب أفكاركم حول كيفية المحافظة على سمعة طيبة وعلى مركزكم الاجتماعي.

السرطان
ينصب تركيزكم على إعادة تنظيم أموركم المالية المشتركة.رقم الحظ 3

الاسد
انتبهوا في أي خطوة مالية تقومون بها في ساعات ما بعد الظهر.

العذراء
خففوا من النفقات.ينصب تركيزكم على الشراكة.يوم السعد الاربعاء.

الميزان
كونوا أكثر صبرا مع شركائكم في العاطفة والعمل.رقم الحظ 2

العقرب
تراجعون حساباتكم المالية المشتركة لإدخال التعديل المطلوب عليها.رقم الحظ 9

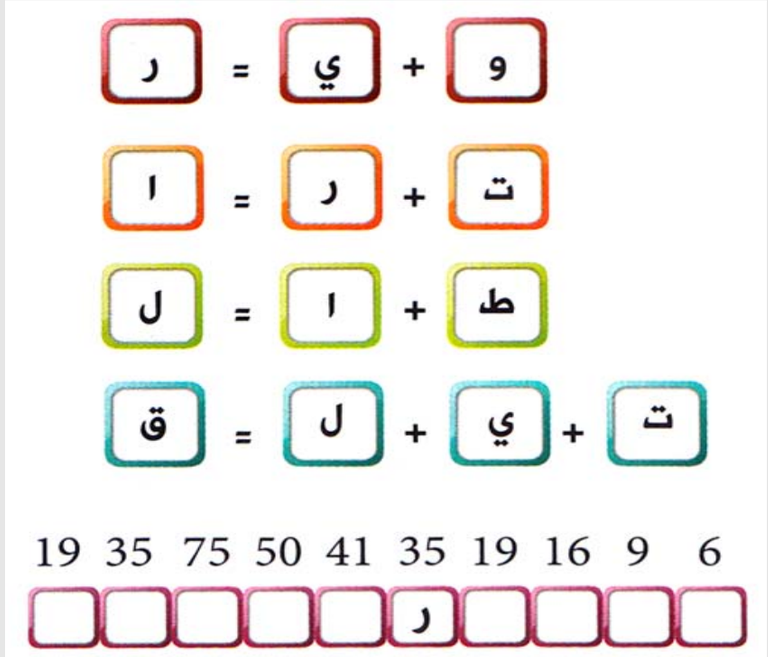
القوس
الفرصة متاحة للحصول على مكسب مالي من شراكة أو تعويض.

الجدي
لا زال العمل يتراكم لديكم. تجنبوا الدخول في مواجهة مع أحد زملاء العمل.

الداو
انتبهوا أكثر إلى صحتكم. ينصب تركيزكم على تعزيز العلاقة مع أحبائكم.

الحوت
تنجحون في تعزيز علاقتكم مع الطرف الآخر كشريك عاطفي.رقم الحظ 5

الكلمة السرية



عن طريق معرفة قيمة كل حرف من معادلات الجمع التالية،يمكن تكوين الكلمة السرية في الدوائر الموضحة تحت الارقام التي تندل على موضع كل حرف.

Log on for all news and reviews:www.azzaman.com
20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK
write to:writers@azzaman.com

الزمان
AZZAMAN.COM
يومية عربية دولية مستقلة

الزمان – السنة الرابعة والعشرون العدد 7056 الثلاثاء 23 من محرم 1443 هـ 31 من اب (اغسطس) 2021م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/24. Issue 7056 Tuesday 31/8/2021

كلام صريح

عرس الشاعر (16)

خلال الطريق فكَّرتُ بصديقي المعتوق الذي لا أعرف كيف سيفارق زوجته التي مازالت عروساً؛ فلم يمض على زواجه الخرافي سوى نصف سنة تقريباً، وأيُّ زواج كان؟ تذكَّرتُ مفارقات زفافه بينما المركبة تنطلق من مرآب العلاوي إلى مدينتيَ المقدَّسة.. كانت المعارك على أشدها في جبهةِ بدرة وجصَّان، يوم جاء إلى بيتنا لاهثاً وابتسامة جذلى تنوسُ على وجهه العظمي، ليخبرني أنَّ أحد الميسورين من أهالي المدينة تبرَّع بحجز غرفة في مدينة الأعراس الكائنة في جزيرة أم الخنازير كما اشترى لهُ أثاث العرس أيضاً، وحثَّني للإسراع فموكب السيارات سينطلق بعد ساعة، جلستُ إلى جواره حاملاً لقمة من غدائي بيدي، نظر إلى وجهي بحبور وقال:

– سأعوضك عن غداء أمك اللذيذ جداً، بليلة لا تنسى في ملهى الطاحونة الحمراء.

ركبنا سيارة البرازيلي التي كان يقودها شاعر في مقتبل القصيدة والعمر، كانت تلك السيارة تعود لزوجته التي ظفرت بها بعد استشهاد زوجها الأول ثمَّ أهدتها لهذا الشاعر الغر بعد زواجها منهُ، تلك المشاهد صارت مألوفة أيام حربنا مع إيران ولا يعاب عليها مادامت الأمور تتمُّ بطريقة شرعية؛ أما المركبة الأخرى التي ستقل العروس فلقد استأجرها صديقي بدهائه الشهير؛ والذي يدع الآخر لا يقوى على القيام بأي نشاط ويشلُّ فكره، إذْ أنَّ صاحبي بمقدوره إقناع ضحيته بأنَّ الصحراء مليئة بالأسماك؛ من خلال سحر لسانه المنمَّق والمعسول ويبدو أنَّ المعتوق تمكَّن من كراء سيارة العروس بأجور مؤجلة، حين وصلت قافلة الصعاليك إلى سدَّة الهندية حيث بيت العروس؛ وبعد فاصل من الدبكات والزغاريد التي كانت تنطلق من حناجر أخواته اللائي جئن بمركبة »كوستر «اكتراها بالدَّين هي الأخرى، واجهتنا مشكلة حضور رجل الدين الذي سيقوم بمهمة عقد القران عليهما، فأهل العروس لا يؤمنون بعقد المحكمة ولابد من قدوم رجل الدين وقراءة مراسيم عقد الزواج قبل أنْ يفر المعتوق بكريمتهم إلى جزيرة أم الخنازير، وهرع الأصدقاء بحثاً عن المنقذ، بعضهم بلغ به الحماس للحد الذي راح يفتش بجوامع المسيَّب عن رجل دين ربما تأخر بالصلاة؛ بينما غاب أهل العروس في شوارع مدينة السدَّة بحثاً عن رجل الدين الوحيد لديهم والذي يجيد قراءة مراسيم عقد القران بشكل مقنع، وطال الانتظار لأكثر من ساعة، والمعتوق يدلكُ بذلته الإيطالية البيضاء المتجعِّدة بحنق والتي لم يجد ثمناً لكويها، فظلَّت فتحتها الخلفية نافرة كخصلة فرس عنود وهذه البذلة ابتاعها بلحظة سهو عندما حالفه الحظ ذات مرة وربح في سباق الخيول، بعد مضي أكثر من ساعة دخل سيدان إلى بيت العروس الأول من مدينة السدَّة والآخر من قضاء المسيَّب، كاد يشبُّ نزاعاً بينهما فكل منهما يريد قراءة عقد القران بغية الحصول على المكافأة .. وهنا حسم المعتوق الأمر:

–أتمَّا عقد القران بالتناوب؛ وسأدفع الأجر لكما معا.

وأنجزا ما ابتغاهُ صديقي وهو يجرُّني من يدي إلى خارج البيت:

– ولا درهماً بجيبي؛ سأهرب بالعروس وأنت تكفَّل بدفع الأجور لهما.

– أنتَ تضعني بورطة لا خلاص منها.

بينما تفجرت الزغاريدُ من جديد؛ فالعروس قالت بخجل للذيَّن عقدا القران:

– نعم.. أنتما وكيلايَ.

أمسك المعتوق بيد العروس مرتبكاً؛ وهو يريد الخلاص من هذا المأزق؛ لكنه صُدم مرة أخرى؛ عندما اكتشف سائق مركبة الزفاف والتي كانت تتراقص فوق قمرتها بالونات ملوَّنة أنَّ إطار العجلة الأمامي قدْ تسرَّب منهُ الهواء وهنا لطم المعتوق خدَّه صارخاً:

– هذا ليس بعرس يا إلهي؛ هذه معركة!

سحب العروس على عجلٍ وسط احتجاج الأهل وقذف بها إلى سيارة الشاعر الشاب متوسلاً:

– أنقذني قبل أنْ انتحر..

فرَّ المعتوق بالعروس بينما الصخب والتوتر هيمن على الجميع.؛ في حين لجئت إلى أحد الأصدقاء المدعوين لحفل الزفاف وكان يتمتع بدخل مقبول ورجوته حتى يتكفل بسداد أجور عقد القران، استجاب الرجل إلى رجائي على مضض ومنح السيدين ما تيسر في محفظته من نقود وهو يلعن اليوم الأسود الذي تعرفَ به على المعتوق ثمَّ لحقنا بموكب الزفاف بعد استبدال إطار السيارة. بعد ساعة رأيت المعتوق يترقَّبُ قدومنا قرب سيطرة »الدورة «عقدت لساني الدهشة لاختياره هذا المكان المحذور فقد كان صديقي هارباً من الجيش، هبطتُ من السيارة وزجرتهُ موبخاً:

– ألم تجد غير هذا المكان تنتظرنا به؟

أجابني ضاحكاً:

– حتى أبعد الشكوك عن جنود نقطة التفتيش.

بخفَّة أرنب نقل العروس إلى مركبة الزفاف التي أصلحنا إطارها العاطل، وتبخر عن أنظارنا من جديد؛ لم نستطع اللحاق به إلاَّ عند بوابة الأعراس بينما كان يجرجر عروسه مبهوراً؛ إذْ لا يسمح بدخول السيارات إلى عمق الجزيرة؛ فجأة دوَّى ليل بغداد بانفجار هائل لسقوط صاروخ؛ فخرَّت العروس على أسفلت الشارع من الهلع؛ حملها بين أحضانه وهو يطمئننا:

– لا تقلقوا.. لا تقلقوا؛ إنَّها بخير!

بينما تصاعد عويل أمها بصوت يشاطر صوت الصاروخ الذي سقط قبل دمعاتها؛ والمعتوق صار يهرول بالعروس إلى غرفته التي حجزها في جزيرة أم الأحزان! وليس الأعراس؛ كانت فتحة سترته المعقوفة إلى الأعلى بشكل مضحك؛ تفصح عن حالته المزرية في تلك اللحظات دون تزويق، دلف الشقة ليترك العروس في الداخل وعاد لاهثاً ليودع الأصدقاء الذين جاءوا لزفافه، تناهى لنا صراخ العروس من عمق الحجرة؛ فهرعنا جميعا لنكتشف أنَّ هرّاً باغتها في غرفة المنام حينها كزَّ المعتوق على أسنانه وهو يمسك الهر بقبضتي يديه؛ كاد يخنقه لولا توسلاتي، وأنا أردِّد:

– دعهُ فهو مجرَّد حيوان بريء.

استدار نحوي والشرر يتطاير من عينيه وقذف بالهر المسكين إلى الظلمة:

– هذا مأتمي وليس زفافي يا صديقي.

أجلْ كان عرس المعتوق دراماتيكياً والذي يجلس بجواري واجماً الآن، بينما أوقفت سيطرة الدورة الحافلة التي نركبها؛ ولا ندري ماذا سنقول للزنبور الأحمر إذا هتف مُزمجراً في فضاء المركبة:

– تصاريح الإجازة يا شباب؟

× الزنبور الأحمر: كُنية أطلقها الناس على الانضباط العسكري.

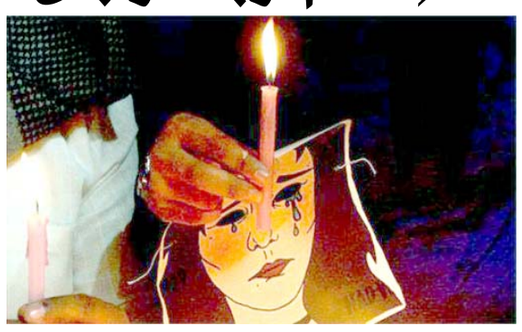
حسن النواب

البندقية تستعيد بريقها بأفلام أمريكية ضخمة

□ باريس (أ ف ب) –يعود البريق اعتباراً من الأربعاء إلى مهرجان البندقية السينمائي بعد دورة فاترة أقيمت العام الفائت في ظل جائحة كوفيد-19 إذ يتضمن برنامج الـ موسترا هذه السنة مزيجاً ذكياً من الإنتاجات الأميركية الضخمة والأفلام من فئة سينما المؤلف والأجواء الاحتفالية، يجعل منه ممراً لا بد منه في السباق إلى جوائز الأوسكار. في العام الماضي، راهن المهرجان السينمائي الأقدم على الاستمرار مهما كلّف الأمر رغم الجائحة ، ومنح الأسد الذهبي لأحد الأفلام الأميركية القليلة التي تم اختيارها ضمن المسابقة هو "نومادلاند . لكن لا المخرجة كلوي جاو ولا بطلة الفيلم فرانسيس ماكدورماند تمكنتا من الحضور. ويبدو جو المهرجان هذا العام أكثر ارتياحاً بفضل اللقاحات، ولو أن تطبيق الإجراءات الصحية الصارمة سيستمر، والتصريح الصحي سيكون إلزامياً. وسيكون في إمكان نجوم كثر المشي على السجادة الحمراء حتى الحفل الختامي في 11 ايلول من كريستين ستيوارت في دور الليدي ديانا في فيلم سبنسر للمخرج بابلو لارين ، إلى بنديكت كومبرباتش، مرورا ببينيلوبي كروز وأنطونيو بانديراس. وأبدى مدير المهرجان ألبرتو باربيرا خلال إعلانه برنامج الدورة ارتياحه إلى خروج الأميركيين من مرحلة الحجر واستعدادهم للانطلاق مجدداً . ولاحظ أن جودة الأفلام المقدمة للمهرجان هذه السنة هي عموماً أعلى من المعتاد . وستعرض أفلام من 59 دولة، وسيفتتح السباق إلى الأسد الذهبي الأربعاء بفيلم مادريس باراليلاس ، وهو أحدث عمل ليدرو المودوفار ، إحدى أهم الشخصيات السينمائية الأوروبية. أما لجنة التحكيم التي يترأسها مُخرج فيلم باراسايت الكوري الجنوبي بونغ جون-هو، الحائز السعفة الذهبية عام 2019 وأوسكار أفضل فيلم في العام التالي، فمن أبرز أعضائها المُخرجة الصينية كلويه جاو والممثلة الفرنسية البلجيكية فيرجيني إيفيرا. وستختار اللجنة الفيلم الفائز من بين 21 شريطاً بينها خمسة فقط لمخرجات، إذ لم يبذل المهرجان هذه السنة الجهد نفسه الذي بذله العام الفائت في مجال تحقيق التكافؤ بين الجنسين، فقد ضم برنامجه عام 2020 ثمانية أفلام لنساء من أصل 18 فيلما.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

إتهام أربعة رجال في الهند بإغتصاب فتاة في التاسعة وقتلها



□ نيودلهي (أ ف ب) –وجهت إلى رجل دين وثلاثة عمال في الهند تهمة اغتصاب فتاة في التاسعة وقتلها تنتمي إلى طبقة اجتماعية دنيا، في قضية أثارت احتجاجات على مدى أيام في نيودلهي.ويواجه الرجال الأربعة الذين لا يزالون موقوفين منذ مطلع آب/أغسطس عقوبة الإعدام في حال إدانتهم. وكانت الفتاة تعرضت في الأول من آب/أغسطس للاعتداء من رجل الدين البالغ 53 عاماً وثلاثة عمال في محرقة الجثث الواقعة بالقرب من منزل العائلة في جنوب غرب دلهي ، حيث ذهبت لجلب الماء. وأفيد بأنهم اتصلوا بوالدتها لاحقاً وأخبروها أن الفتاة صعقت نفسها بالكهرباء، ثم هددوها بأن الأطباء الذين يجرون التشريح سينزعون أعضاءها ويبيعونها في حال أبلغت الأم الشرطة بالحادث.

وأحرقت جثة الفتاة بعد ذلك، لكن عدداً من السكان تدخلوا لإخراج البقايا المتفحمة من المحرقة.

وأوضحت السلطات الحكومية في بيان مساء السبت أن لائحة الاتهام الموجهة من شرطة نيودلهي والمكونة من 400 صفحة تضمنت أدلة علمية وتقنية وغيرها وشهادات.

وأكدت السلطات أنها عزمت على توجيه الاتهام إلى المشتبه بهم في غضون 30 يوما من هذه الجريمة، في إشارة إلى عدم التسامح مع الجرائم ضد النساء والفتيات في هذا البلد الذي يبلغ عدد سكانه 1,3 مليار نسمة.

وسجل نحو 90 بلاغاً يومياً عن حالات اغتصاب للفتيات والنساء في الهند عام 2019 وفقاً للبيانات الرسمية، فيما لا تقدم بلاغات عن عدد كبير من الاعتداءات الجنسية.

وشكلت فئة الداليت التي يبلغ عدد أفرادها نحو 200 مليون وتعتبر الطبقة الدنيا في الهرم الاجتماعي الهندي، هدفاً للتمييز والعنف في الهند منذ زمن بعيد، وتزايدت الاعتداءات منذ بداية الوباء.

أطباء ذوو أسماء أجنبية يكابدون التمييز في السويد

□ ستوكهولم (أ ف ب) –أدى إصلاح في مجال الرعاية الصحية في السويد قبل أكثر من عقد سُمح بموجبه للمرضى باختيار طبيبهم الخاص، إلى تمييز واسع النطاق ضد الأطباء ذوي الأسماء الأجنبية.وروى نافيد غان (30عاما) لوكالة فرانس برس عندما كنت أعمل في مجال الطب النفسي، ألغى مريض موعده معي ثلاث مرات لأنه لم يكن يريد أن يعالجه +طبيب أجنبي+ .وأضاف في النهاية، لم يكن لديه خيار آخر، كنت الطبيب الوحيد المتاح. أثناء الموعد، ورغم أنه أدرك أنني أتحدث السويدية بدون لكنة، قال لي +أنتم الأجانب، لا تفهمون أي شيء+ . وغان الذي تم تغيير اسمه بناء على طلب منه لحماية هويته، ليس أجنبيا ... فهو نشأ وحصل على شهادة الطب في السويد.وهو قال الآن أنا وزملائي نمزح بشأن هذا الأمر في غرفة الطعام. يصل ممرضون ويقولون +لقد ألغوا الموعد مجددا عندما رأوا اسمك+ .

منذ العام ?2010كجزء من إصلاح أوسع لنظام الرعاية الصحية الشامل في السويد الذي فتح الرعاية الصحية الأولية للقطاع الخاص، سمح للمرضى باختيار أطبائهم والعيادات التي يرغبون في الذهاب إليها.

قبل الإصلاح، كانت تخصص العيادة بناء على مكان السكن.لكن مع احتدام التوتر إزاء تزايد الهجرة في السويد المتجانسة تقليديا، أتاح الإصلاح للمرضى إمكان رفض الحصول على علاج لدى أطباء أجانب.وأظهرت الإحصاءات أن السويد شهدت تضاعف عدد سكانها من المهاجرين خلال العقدين الماضيين، كما ارتفع الدعم لحزب ديموقراطيو السويد المتطرف إلى 20في المئة ليصبح ثالث أكبر حزب في البلاد.

يرأس لارس أرينيوس مكتب أمين المظالم الخاص بشؤون المساواة في السويد، وهو هيئة حكومية تعنى بالمساواة ومكافحة التمييز. وهو أقرّ بأن اختيار الطبيب بالاستناد إلى أصله العرقي ظاهرة مقلقة .

بقية الخبر على موقع (الزمان)

توقيع

عشر نقاط لم يسمعها ماكرون في الموصل

حمّلني أهالي الموصل، رسالة وصلتني من عدد كبير منهم، قالوا فيها انّ ما تتضمنه من حقائق أوجزوها في عشر نقاط، ما كان ليسمعها الرئيس الفرنسي ماكرون من أي مسؤول في بغداد او الموصل، وطلبوا منّي نقل نص الرسالة لأنها تصف ما جرى بدقة، وانا إذ أضعها امام الجانب الفرنسي، انّما ادعوهم الى التدقيق فيها والاجابة على مضامينها مهما كانت قاسية، فالموصل لم يرحمها أحد، وقلبها مدمى، وكانت تحت حرب إبادة متعددة، ولم يراع أي جانب ان اكثر من مليوني نسمة كانوا في مركزها ساعة كانت النيران تنهمر عليها، في حرب تحريرها من الإرهاب، ومن حقها أن تتكلم بصراحة مطلقة لا تجامل أحداً، ودماء شهداء هذه الأرض لن تجد طريقاً لتجميل المصائب والفواجع من أجل دبلوماسية ليس لها وزن.

والنقاط العشر كما وردتني هي :

1– اغسل يديك قبل ان تصافحنا فيداك ماتزال ملطختين بدماء اهل الموصل ،والتعبير هنا مجازي ليس المقصود منه شخص الرئيس ماكرون تحديدا لأنه لم يكن رئيساً في زمن حرب الموصل.

2– دماء 28طالبا في مدرسة الزهراء الابتدائية قتلتهم الطائرات الفرنسية في شهر تشرين الثاني (نوفمبر) من عام 2015

3– دماء المزارع طلال البكوع وشريكه جبار صالح غثيث الحديدي وابن اخيه صبحي وابو خالص الحديدي ومسؤول المخازن في زراعة نينوى الحاج عبدالملك وعشرات غيرهم من المواطنين الأبرياء كلهم قتلتهم الطائرات الفرنسية عندما قصفت مديرية زراعة نينوى بتاريخ 16 نوفمبر 2015 وبدون أي مبرر سوى الثأر والانتقام . نعم ... قدمتم اعتذارا في حينها ولكن لم تعلمونا أين نضع ذلك الإعتذار !!

4– تدمير منشاة الكندي ومعمل ولدي ومعمل القطن في المنصور ومحطة كهرباء ومخازن الكهرباء في حي الكرامة.

5– وانت تزور الموصل تذكر ان هناك جثثا للأطفال والعوائل ما تزال تحت الأنقاض ساهمت طائراتكم في تهديم دورهم على رؤوسهم.

6– وأنتم تسعون للحصول على جزء من الكعكة العراقية تذكروا أن هذه الكعكة معجونة بدماء الاطفال والنساء والرجال.

7– اذا كنت تسعى للحصول على عقد لإعمار مطار الموصل فتذكر ان طائراتكم ساهمت في تدمير هذا المطار وتدمير مباني جامعة الموصل وبناية المحافظة وتدمير الجسور والمنشآت الحيوية .وطائراتكم فقط هي التي قصفت مبنى مديرية زراعة نينوى.

8– ألرئيس ماكرون ... إذا كنت تسعى إلى مكاسب سياسية ومناطق نفوذ جديدة نتيجة تراجع الدور الأمريكي .. اذكرك فقط بما حصل للأمريكان في العراق وأفغانستان وانتم أصحاب تجارب استعمارية مريرة لا حاجة لأن نذكركم بها.

9– تذكر ان الهدم مهمة من لا يجيد البناء وأنتم تشتركون مع الدواعش والأمريكان في الهدم فقط.. أما البناء فهو مهمة أبناء البلد الغيارى الشرفاء فهم مَن يبنون بلدهم بأيديهم.

10– لانقبل بأقل من:

أ _اعتذار رسمي فرنسي .

ب_تعويض الشهداء والمتضررين من قبل الحكومة الفرنسية.

ج_إعادة إعمار مطار الموصل وكل بناية أو منشأة ساهمت الطائرات الفرنسية بهدمها وعلى نفقة الحكومة الفرنسية.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

محاكمة مؤسّسة شركة أمريكية في قضية إحتيال بقيمة 3,6 مليارات دولار

□ سان فرانسيسكو (أ ف ب) – تبدأ الشهر المقبل في الولايات المتحدة محاكمة امرأة الأعمال اليزابيث هولمز التي أسست شركة رعاية صحية وعدت بإحداث انقلاب في عالم الاختبارات الطبية، قبل أن تتهاوى الشركة وتضع صاحبتها في وجه سيل من الاتهامات بالاحتيال. أنشأت هولمز التي تتمتع بجاذبية شخصية شركتها للتشخيص الطبي عام 2003 وهي لا تزال في التاسعة عشرة، مروجة لأجهزة اعتبرت في حينه ثورية وقادرة بحسب ما ادعت على اجراء سلسلة اختبارات طبية عبر بضع قطرات دم بطريقة أسرع وأرخص من المختبرات الطبية التقليدية. وتمكنت هولمز من اجتذاب شخصيات سياسية وازنة الى مجلس ادارة الشركة مثل هنري كيسنجر وجيمس ماتيس. وحتى روبرت مردوخ ضخ اموالا في الشركة التي رأى فيها استثمارا رابحا. وصور الإعلام اليزابيث هولمز باعتبارها شخصا رؤيويا الى درجة مقارنتها بستيف جوبز مؤسس شركة آبل. لكن بعد سنوات من الدعاية الخادعة وجذب مليارات الدولارات في وقت لاحق، لم تثمر هذه الوعود شيئا ولم تر الأجهزة الموعودة النور. ويقول المدعون العامون أن هولمز كانت على علم بذلك لكنها استمرت في خداع المستثمرين والأطباء والمرضى حتى تتمكن من جمع 700مليون دولار. وخلال محاكمتها التي ستبدأ بعد إرجاء طويل في سان خوسيه (كاليفورنيا) في ايلول/سبتمبر، تواجه هولمز تسعة اتهامات بالاحتيال واتهامين بالتآمر لارتكاب احتيال قد تصل عقوباتها الى السجن عشرين عاما. وقال جيسون ميتا وهو محام ومدع عام سابق مختص بجرائم الاحتيال في الحقل الطبي بالنسبة الى مقدار الاموال التي تزعم الحكومة أنه تمت خسارتها، فإن هذه القضية في الواقع ليست الأكبر بين قضايا الاحتيال في مجال الرعاية الصحية خلال العام الماضي. هناك العديد من قضايا الاحتيال في مجال الرعاية الصحية أكبر من ثيرانوس . واضاف لكن من حيث اهتمام الإعلام والتدقيق، فإنها بالتأكيد في الصدارة كأكبر القضايا في العقد الماضي . يمكن لأعضاء لجنة المحلفين الذين سيتم اختيارهم الثلاثاء الاستماع الى شهادات أعضاء مجلس الإدارة السابقين مثل كيسنجر وماتيس إضافة الى مردوخ. لكنهم قد يطلبون أيضا الاستماع الى المرضى الذين وقعوا ضحايا الاختبارات وتلقوا تشخيصا خاطئا للاصابة بالسرطان أو الايدز أو الحمل.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

إنتخاب ملحد على رأس منظمة المرشدين الروحيين في هارفارد

□ نيويورك (أ ف ب) –انتُخب ملحد رئيسا لمنظمة المرشدين الروحيين في هارفارد، في سابقة لهذه الجامعة الأميركية العريقة التي أسسها قس بروتستانتي قرب بوسطن، في شمال شرق الولايات المتحدة.

وأعلن غريغ إبستين (44عاما) انتخابه على حسابه في تويتر الخميس، قائلا إنه يشعر بامتنان وشرف بهذا التعيين. وسيتولى إبستين، وهو مرشد إنساني في جامعة هارفارد منذ العام 2005 رئاسة منظمة تضم أكثر من 40 شخصا يمثلون حوالى عشرين ديانة ومعتقدا وحركة روحية. وأظهر استطلاع أجري في العام 2019 أن 21 في المئة من طلاب جامعة هارفارد قالوا إنهم لاأدريين (أتباع نظرية أنه لا يمكن البت في الأمور الغيبية ومنها وجود الله) و16 في المئة قالوا إنهم ملحدين، مقارنة ب17 في المئة بروتستانت و17 في المئة كاثوليك و10 في المئة يهود.

وقال غريغ لصحيفة نيويورك تايمز الجمعة هناك عدد متزايد من الأشخاص الذين لم يعودوا يعتبرون أنفسهم جزءا من تقليد ديني، لكنهم ما زالوا يحتاجون إلى مناقشة ودعم حول ما يعنيه أن تكون إنسانا صالحا وأن تعيش حياة أخلاقية.

وأضاف شارحا دوره كمرشد إنساني نحن لا نلجأ إلى إله للحصول على إجابات، فكل منا لديه الإجابات . غريغ إبستين، المولود في عائلة يهودية في نيويورك، هو مؤلف كتاب غود ويذاوت غاد .

أمّ تصارع أسداً جبلياً بيديها لإنقاذ طفلها

□ كاليفورنيا –وكالات – أنقذت امرأة ابنها البالغ من العمر خمس سنوات، من هجوم أسد جبلي في كاليفورنيا.وهاجم الحيوان الطفل الصغير حين كان يلعب خارج المنزل الواقع في منطقة كالاباساس في جبال سانتا مونيكا، غرب لوس أنجلوس.وسحل أسد الجبل الطفل عبر الحديقة الأمامية، لكن والدته خرجت مسرعة وضربت الحيوان بيديها العاريتين إلى أن أفلت ابنها.وعثر لاحقاً على أسد الجبل وأطلقت عليه السلطات النار وقتلته.ونقلت وكالة أسوشيتد برس أنّ الصبي أصيب بجروح في رأسه وفي جذعه، لكنّه في حالة مستقرة في إحدى مستشفيات في لوس أنجلوس.وقال المتحدث باسم هيئة كاليفورنيا لحماية الأسماك والحياة البرية، باتريك فوي إن (الأم حتماً أنقذت حياة طفلها).وصدر عن الهيئة أن أحد موظفيها قصد مكان الحادث، ووجد أسد الجبل يصدر صوت زئير، وأذناه للخلف.فقام المسؤول بقتل الأسد، مرجحاً أنه (الجاني المحتمل بسبب سلوكه وقربه من مكان الهجوم). وأكّد اختبار الحمض النووي في وقت لاحق أن الحيوان ذاته هو الذي هاجم الطفل.ونادراً ما تسجّل هجمات لأسود الجبل في الشمال الأمريكي.وقالت السلطات إن (الحيوان الذي قام بالهجوم كان صغيرا.ويرجح الخبراء أنه لا يزال يتعلم كيف يصطاد ويدافع عن نفسه).

العراق 500 دينار، اليمن 30 ريالاً، السعودية ريالان، الكويت 200 فلس، الامارات درهمان، عمان 150 بيزا، قطر 3 ريالات، البحرين 300 فلس، سوريا 15 ليرة، الاردن 200 فلس، مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية ، تونس 400 مليم، المغرب 3 دراهم، السودان 25 دينار، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار

Austria 20 SCH. Belgium € 1.5 , Cyprus 0.5 CY . Czech Republic 45 Czk. Denmark 10Krd. Finland10K . France € 1.5,Germany € 1.5, Greece 400DR Poland € 1.5, Italy € 1.5 Norway 11 KR, Turkey 500000 TL Spain € 10.5 , Sweden 12 SK, Switzerland 3 SFR UK £ 1, Australia $ 1.5, Canada $ 2.5, Nethrland € 1.5, USA $ 2