

السفارة العراقية تجري إجراءات نقل جثمان رزاق إبراهيم حسن على وفق القواعد الصحية (الزمان) تتابع أوضاع عائلة الراحل عبر مراسليها في أنقرة وإسطنبول

أسرة الفقيد تثنى تكفل البزاز بنقل الجثمان إلى موطنه



وسام رزاق ابراهيم



رزاق ابراهيم حسن

توفي الأحد الكاتب والصحفي رزاق إبراهيم حسن في إحدى مستشفيات إسطنبول وقد نعى الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق هذا الرحيل. منذ الساعات الأولى لسماع الخبر قامت السفارة العراقية والقنصلية العامة في إسطنبول بما يلزم القيام به في ظروف حظر التجوال وحقيقة أن الوفاة جرت بسبب فيروس كورونا، بالاتصال بنجل الفقيد وسام وشقيقته، وستقوم القنصلية باستكمال الإجراءات المطلوبة في هذه الحالات وبما يليق بمكانة الراحل.

أنا شخصيا اتصلت بنجل الفقيد لتقديم التعزية والتعريف على الاحتياجات المطلوبة. شكر الذين اتصلوا بي من رئاسة الجمهورية ومكتب السيد رئيس الوزراء والاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق واطمنئتم على سلامة الإجراءات بالتعاون مع عائلة الفقيد وتعزيتنا للعائلة

□ اما الربيعي فتبني من انقرة: الدكتور أحمد عبد المجيد المحترم تحية طيبة

□ وثلقت (الزمان) امس رسالة نصية من الصحفي المعروف عماد آل جلال قال فيها (شكرا لك اخي احمد على صفحة الفيسبوك) دعوت

ذات صلة: وبقيت في نعي الزميل رزاق الذي احاطت به المسنية من كل الاتجاهات في الشهور الاخيرة وكان ملك الموت لم يرافقه له حتى قضى الله امره كان مفعولا عزيز ونفسي الاسرة الصحفية بفقدان انسان تهاوى عن مغربنا الدين لبمسك قلمه وهو الصديق المفضل بعد الحصول على الموافقات الاستثنائية من الجانب العراقي لغرض الدخول للاراضي العراقية ومن معرفات ان شاء الله.. كما اسرني كثيرا اتصالك الطبيب

الذي يليق بمكانة الراحل الى متواء الأخير في النصف الأشرف وذلك بوصية له كانت قد ابغ بها أسرته فضلاً عن التسهيلات من الدولة التركية بخصوص تغدير اللجنة ووضعها في صندوق حديث محكم كجزء مهم من إجراءات الوفاة من كورونا المعمول بها في هكذا ظروف يمر بها العالم (جمع) مشيرة الى ان (الديها) كان يخشى الموت في الغربة لاسيما مؤخرا بعد وفاة صديق له خارج العراق والذي تم دفنه في تركيا.. المشهد أخافه مما دفعه لتأكيد وصيته بان يدفن في بلده.

□ وكنت العكلى من هنا: أكتدت كريمة الفقيد الزميل رزاق ابراهيم حسن تواصلها مع القنصلية العراقية في تركيا لإتمام إجراءات نقل جثمان والدها الى العراق بعد ان فارق الحياة الأحد المصادف 2020/5/31 اثر إصابته بجائحة كورونا. مشمنة بمبادرة رئيس مجموعة الشرقية الأستاذ سعد البزاز تكفله بنقل الجثaze الى موهاها الأخير.

وقالت ابنته رباب رزاق ابراهيم في اتصال هاتفي مع (الزمان) امس انها (تتواصل مع ممثل القنصلية العراقية في إسطنبول الذي طلب منها إرسال المستمكات الخاصة بالفقيد وهي المطابقة لموجة اللجوء للإستكمال الموافقات اللازمة من جانب دولة العراق للأسراع بنقل الجثمان بالشكل

انقرة - إسطنبول - بغداد - الزمان

تتابعت (الزمان) طيلة يومي الأحد والاثنين إوضاع عائلة فقيد الادب والصحافة رزاق ابراهيم حسن عبر مراسليها في انقرة صلاح الربيعي واسطنبول خولة العكلى، منظمًا وفتت على تفاصيل اخرى بشأن نقل الجثمان من نجلة المحامي وسام الموجود في إسطنبول عبر الهاتف.

□ وكنت العكلى من هنا: أكتدت كريمة الفقيد الزميل رزاق ابراهيم حسن تواصلها مع القنصلية العراقية في تركيا لإتمام إجراءات نقل جثمان والدها الى العراق بعد ان فارق الحياة الأحد المصادف 2020/5/31 اثر إصابته بجائحة كورونا. مشمنة بمبادرة رئيس مجموعة الشرقية الأستاذ سعد البزاز تكفله بنقل الجثaze الى موهاها الأخير.

وقالت ابنته رباب رزاق ابراهيم في اتصال هاتفي مع (الزمان) امس انها (تتواصل مع ممثل القنصلية العراقية في إسطنبول الذي طلب منها إرسال المستمكات الخاصة بالفقيد وهي المطابقة لموجة اللجوء للإستكمال الموافقات اللازمة من جانب دولة العراق للأسراع بنقل الجثمان بالشكل



صلاح الربيعي

تخافون علينا أم منا؟

ما قدمته اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية من جهود خيرية.. ومقارنة لما يجري في الدول المجاورة ، ودول العالم التي انتشرت فيها وباء كورونا بشكل سريع ومخيف.. لا ترتقي ابداعا المستويات المقبولة ، لانها ظلت متواضعة في عملها ، و متهافة في بياناتها . وممتلكة في مسيرتها ، ولم تكن موفقة في خطتها .. بسبب غياب الرؤية الواضحة ، وتردى المنظومة الصحية البائسة .. مع اعترافنا بالجميل ، وتقديرونا لجهود اطباتنا ، و جميع الكوادر الصحية العاملة في مستشفياتنا .

انتشار الوباء.. اي وباء / يعني ازدياد في عدد الوفيات ، ويعني تعطيل الحياة العامة ، وشلل في النشاط الاقتصادي ، وتهديم النشاط الاجتماعي ، وغياب النشاط الثقافي.. والاتكى من هذا وذلك ، التوظيف السياسي لهذا الوباء الفلك. ما اسهل .. ان نرفع شعار (خليك بالبيت) وليس مهيا ، ان يكون البيت كبيرا ، ام صغيرا ، فصرنا ام صغرية .. فبيوت التلك في حي طارق ، ليست مثل قصور الجادرية ، وبعض بيوت الفقراء لا تتجاوز الخمسين مترا ، ويسكن في داخلها العشرات ، و قصور المنطقة الخضراء البائخة الفارخة ، لا تستخدم الا للاجتماعات والاستحقاقات .

ثم .. ماذا تفعل الحكومات ، و في كل العهود والسياسات ، للاجراءات القمعية ، ولماذا روح الانقياد ، تعاضد في عقل السلطة السياسية .. من انقلاب 14 تموز الى الانقلابات الفوضوية ، فما اسهل من عسكرة المجتمع ، واستخدام ادوات العنف والتعسف ، بدلا من خيارات اللين والتلطف . جميع البيئات ، والازمات ، التي تصدر عن وزارة الصحة ، ومعظم الاجراءات المتخذة .. لا تحمل معها املا ، ولا ودا ، ولا نبديلا ، كلها (لطمية بلطمية) وتشديد في تشديد ، ووعيد في وعيد ، وكان الشعب العراقي هو الذي جاء بالوباء ، وليس الصين الشعبية ، و كان مدينة ووهان ، هي الحبيبية . لهذا فاجراءات القمع ، والاستهانة ظلت موجودة ، وطرق الامل والانفتاح باثت مسدودة .. بينما اصحاب الباجات الخاصة ، وعناصر الاحزاب الضالة .. تسرح ، وتمرح في الشوارع المفتوحة. ولو راغبنا .. اي سيطرة ، لوجدنا عدم الجدية في تنفيذ واجباتها ، والتميز بين من يسمح له بالمرور ، ومن لا يسمح بالهاتف الجوال .. فحالات المزاج ولقب الحاج ، ولون الباج ، كثر ، وتعددت ، وتمدت على السيطرات ، وزادت من الازمات .. والمواطن وسوط هذه الفوضى خرج هو الآخر ، ضاربا عرض الحائط ، التقيد بالتعليمات ، ولانه وبيسطة قد شبع من الخوف والتمرد ، والاهمال والتردد ، بعد ان فقد الثقة بمن يدير البلاد ، وبمن يتحكم بصير العباد .

خلاصة القول.. ان اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية (حديثة) الترجه في اجراءاتها ، احادية النظرة في تفكيرها وخطةها .. فهي تعالج مشاكل الخرج الى الشوارع ، و تتجاهل ما يحدث في البيوت من فواجح .. فالارضاء النفسية اسطوئت ، وحالات العنف استبدت ، والمشاكل العائلية زادت ، حتى وصلت لحدود القتل والحرق والانتحار .. وقاتها تأكيد صندوق الامم المتحدة للسكان في العراق .. الذي حذر من ازدياد حالات التوتر و العنف الاسري داخل المنازل ، بسبب الضغط النفسي ، وتغيب الحلول العلمية لانها ، الامة ، واليه وبالالفرج التدريجي .. املا بتجنب حالات العميان ، وسيتجاهل المواطنين مستقبلا ، كل حصر شامل ، وهذا ما حصل ، وسيمحصل في ارجاء البلاد .. ولوها كان امس الاول في الديوانية.. خدم الحكومة المحلية التي استقرته العباد .

ان كتتم تخافون علينا حقا .. فانتبهوا الى ما يحدث في البيوت ، فلا تحاربوا رزق الناس في تمديد جائر و مزير ، ولا تدمروا نفسية شعب ، ذاق الحصار ، والعجز ، والتهجير .

ان عدد الذين يموتون قهرا او جوعا بالحجر المنزلي ، هم اكثر بكثير من الذين يموتون بمستشفيات الحجر الصحي.. وكل ما فدفناه من ارواح بريئة ، بسبب التباطؤ في ادارة الحجر الصحي ، وعدم فعالية النظام الصحي ، لم يجاوز المتتين فقيد .. فامادا ستنقلون بالعراقيين لو ان الاعداد تختل الاف ، لا سامح الله .. فالواجبة مطلوبة ، والعلاج محسوب .

ما نضاهد في مدن العالم .. وعلى الرغم من استمرار الازمات ، انها قد نوعت في اساليبها وخطةها .. ونجرت من اجراءاتها ، وخففت من شروطها ، تماشيا مع تحسين الحال ، و ارضا، واحتراما لشعوبها .. فبدأت جميعها ، بانفتاح تدريجي ، مع التقيد بالاجراء الاحترازية ، الى ان يحدث جعل مواطنيها يتفاعلون بالمراد من كارثة كورونا .. هذا ما يحدث الآن اتحت الكوبت والسعودية التي سمحت بالرحلات الداخلية ، والبران التي اتحت الصلاة في اماكن العبادات .. وفي فرنسا ، وايطاليا ، و الولايات الامريكية .. عادت المدارس ، وفتحت المقاهي و المطاعم .. فلماذا انتم تفتلون عنا شريان الامل والنجا ، وكاننا لا نستحق العيش في هذه الحياة ؟!

اما خوفكم من تجديد المظاهرات .. فهي اية لا ريب فيها ، تعرضه لضغائن جلطة اصيب بها منذ اعوام. ولم اكن اتوقع انني ساسع خبر موت صديق او اسنان او قريب بهذا الفيروس ليس لانني اتبع مزاج لا يتكرر بسهولة. ولكنني كنت على يقين من ان روح التفأل قد تقدمت لنا بعض المساعده ولم يحصل شيء، من ذلك لان رحيل رزاق ابراهيم حسن اك وسواس غريرتي من ان لائمة البشر والى يومنا او ثلاثة حتى اعلان قريب للكاتيب والصحفي انه غادر عالمنا بهود كبير وبلا اله والانا هنا استعير كلمات الغراء التي حملها منشور اعلان موتها.

قبل ثلاث اسابيع كتبت مقالا عن رفعة الجادري الذي اصيب بكورونا بعد تعرضه لضغائن جلطة اصيب بها منذ اعوام. ولم اكن اتوقع انني ساسع خبر موت صديق او اسنان او قريب بهذا الفيروس ليس لانني اتبع مزاج لا يتكرر بسهولة. ولكنني كنت على يقين من ان روح التفأل قد تقدمت لنا بعض المساعده ولم يحصل شيء، من ذلك لان رحيل رزاق ابراهيم حسن اك وسواس غريرتي من ان لائمة البشر والى يومنا او ثلاثة حتى اعلان قريب للكاتيب والصحفي انه غادر عالمنا بهود كبير وبلا اله والانا هنا استعير كلمات الغراء التي حملها منشور اعلان موتها.

كاظم المقدادي

بغداد

الموت يفلت من جهاز مناعتنا

عن رحيل.. رزاق ابراهيم حسن

قبل ثلاثة اسابيع كتبت مقالا عن رفعة الجادري الذي اصيب بكورونا بعد تعرضه لضغائن جلطة اصيب بها منذ اعوام. ولم اكن اتوقع انني ساسع خبر موت صديق او اسنان او قريب بهذا الفيروس ليس لانني اتبع مزاج لا يتكرر بسهولة. ولكنني كنت على يقين من ان روح التفأل قد تقدمت لنا بعض المساعده ولم يحصل شيء، من ذلك لان رحيل رزاق ابراهيم حسن اك وسواس غريرتي من ان لائمة البشر والى يومنا او ثلاثة حتى اعلان قريب للكاتيب والصحفي انه غادر عالمنا بهود كبير وبلا اله والانا هنا استعير كلمات الغراء التي حملها منشور اعلان موتها.

القبض على ثلاثة متهمين بالسرقة والتزوير

تفكيك خلية داعشية تخطط لشن هجمات في بغداد وعدد من المحافظات

بإصلاح وسام الذي اخبرني بذلك والاطمنئان عليه في الغربة وبهذا الظرف المألوم وهو من جانبه قد عبر بكبير الشكر والامتنان لشخصكم الكريم قائلا ان اتصال الدكتور كان له سندا روحيا وامن ذلك عالما. دكتور اكرم لكم التعازي والمواساة والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . وثلقت (الزمان) امس رسالة نصية من الصحفي المعروف عماد آل جلال قال فيها (شكرا لك اخي احمد على صفحة الفيسبوك) دعوت له حال الداعين .. وحزنت عليه حال الحزينين.. سامحتي ابها الكبير كم كنت مقصرا بحقك .. سامحني لانقطاعي الاضطرابي لا الاختياري عنك... سامحني.. سامحني... وهل يصلك الكبير سوى الضيق عن الصغير) وأضاف (انا لله وانا لله راجعون للبقاء له لشغمه الله سن 65 عاما ودون النيامنة عشرة سنظل قائمة. وسجلت تركيا اكثر من 4500 وفاة و160 الف إصابة بغايروس كورونا.

بإصلاح وسام الذي اخبرني بذلك والاطمنئان عليه في الغربة وبهذا الظرف المألوم وهو من جانبه قد عبر بكبير الشكر والامتنان لشخصكم الكريم قائلا ان اتصال الدكتور كان له سندا روحيا وامن ذلك عالما. دكتور اكرم لكم التعازي والمواساة والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . وثلقت (الزمان) امس رسالة نصية من الصحفي المعروف عماد آل جلال قال فيها (شكرا لك اخي احمد على صفحة الفيسبوك) دعوت له حال الداعين .. وحزنت عليه حال الحزينين.. سامحتي ابها الكبير كم كنت مقصرا بحقك .. سامحني لانقطاعي الاضطرابي لا الاختياري عنك... سامحني.. سامحني... وهل يصلك الكبير سوى الضيق عن الصغير) وأضاف (انا لله وانا لله راجعون للبقاء له لشغمه الله سن 65 عاما ودون النيامنة عشرة سنظل قائمة. وسجلت تركيا اكثر من 4500 وفاة و160 الف إصابة بغايروس كورونا.

بإصلاح وسام الذي اخبرني بذلك والاطمنئان عليه في الغربة وبهذا الظرف المألوم وهو من جانبه قد عبر بكبير الشكر والامتنان لشخصكم الكريم قائلا ان اتصال الدكتور كان له سندا روحيا وامن ذلك عالما. دكتور اكرم لكم التعازي والمواساة والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . وثلقت (الزمان) امس رسالة نصية من الصحفي المعروف عماد آل جلال قال فيها (شكرا لك اخي احمد على صفحة الفيسبوك) دعوت له حال الداعين .. وحزنت عليه حال الحزينين.. سامحتي ابها الكبير كم كنت مقصرا بحقك .. سامحني لانقطاعي الاضطرابي لا الاختياري عنك... سامحني.. سامحني... وهل يصلك الكبير سوى الضيق عن الصغير) وأضاف (انا لله وانا لله راجعون للبقاء له لشغمه الله سن 65 عاما ودون النيامنة عشرة سنظل قائمة. وسجلت تركيا اكثر من 4500 وفاة و160 الف إصابة بغايروس كورونا.

الوطنية تدعو إلى حل البرلمان والتعجيل بانتخابات مبكرة

بإصلاح وسام الذي اخبرني بذلك والاطمنئان عليه في الغربة وبهذا الظرف المألوم وهو من جانبه قد عبر بكبير الشكر والامتنان لشخصكم الكريم قائلا ان اتصال الدكتور كان له سندا روحيا وامن ذلك عالما. دكتور اكرم لكم التعازي والمواساة والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . وثلقت (الزمان) امس رسالة نصية من الصحفي المعروف عماد آل جلال قال فيها (شكرا لك اخي احمد على صفحة الفيسبوك) دعوت له حال الداعين .. وحزنت عليه حال الحزينين.. سامحتي ابها الكبير كم كنت مقصرا بحقك .. سامحني لانقطاعي الاضطرابي لا الاختياري عنك... سامحني.. سامحني... وهل يصلك الكبير سوى الضيق عن الصغير) وأضاف (انا لله وانا لله راجعون للبقاء له لشغمه الله سن 65 عاما ودون النيامنة عشرة سنظل قائمة. وسجلت تركيا اكثر من 4500 وفاة و160 الف إصابة بغايروس كورونا.

بإصلاح وسام الذي اخبرني بذلك والاطمنئان عليه في الغربة وبهذا الظرف المألوم وهو من جانبه قد عبر بكبير الشكر والامتنان لشخصكم الكريم قائلا ان اتصال الدكتور كان له سندا روحيا وامن ذلك عالما. دكتور اكرم لكم التعازي والمواساة والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . وثلقت (الزمان) امس رسالة نصية من الصحفي المعروف عماد آل جلال قال فيها (شكرا لك اخي احمد على صفحة الفيسبوك) دعوت له حال الداعين .. وحزنت عليه حال الحزينين.. سامحتي ابها الكبير كم كنت مقصرا بحقك .. سامحني لانقطاعي الاضطرابي لا الاختياري عنك... سامحني.. سامحني... وهل يصلك الكبير سوى الضيق عن الصغير) وأضاف (انا لله وانا لله راجعون للبقاء له لشغمه الله سن 65 عاما ودون النيامنة عشرة سنظل قائمة. وسجلت تركيا اكثر من 4500 وفاة و160 الف إصابة بغايروس كورونا.

بإصلاح وسام الذي اخبرني بذلك والاطمنئان عليه في الغربة وبهذا الظرف المألوم وهو من جانبه قد عبر بكبير الشكر والامتنان لشخصكم الكريم قائلا ان اتصال الدكتور كان له سندا روحيا وامن ذلك عالما. دكتور اكرم لكم التعازي والمواساة والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . وثلقت (الزمان) امس رسالة نصية من الصحفي المعروف عماد آل جلال قال فيها (شكرا لك اخي احمد على صفحة الفيسبوك) دعوت له حال الداعين .. وحزنت عليه حال الحزينين.. سامحتي ابها الكبير كم كنت مقصرا بحقك .. سامحني لانقطاعي الاضطرابي لا الاختياري عنك... سامحني.. سامحني... وهل يصلك الكبير سوى الضيق عن الصغير) وأضاف (انا لله وانا لله راجعون للبقاء له لشغمه الله سن 65 عاما ودون النيامنة عشرة سنظل قائمة. وسجلت تركيا اكثر من 4500 وفاة و160 الف إصابة بغايروس كورونا.

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة)
○ الفاء (مجلة ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الاردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الابام للصحافة والنشر - البحرين

الصفحة المفاجئة

-1-

يُخيل لبعض المستكبرين أنهم بلغوا الغاية في السيطرة والقدرة على إحراج الآخرين والاستهزاء بهم والسخرية منهم ... وكل هذا إنما ينبع من الغرور والنجسية . وتأتي الصفعة الموجهة بفتحة فتحملهم على ترك التحرش بالآخرين ، وعلى النتم على ما بدر منهم وقادهم الى الوقوع في المازق .

والسؤال الآن :
ممن تأتي الصفعة ؟

والجواب :
انها تأتي ممن رزقوا الفطنة وسرعة البديهة والجرأة ...

ومن ذلك :

ما جاء في التاريخ
ان الحجاج بن يوسف الثقفي -السفاح المعروف- كان إذا دخل عليه رجلٌ من قراءه -أي من قراء القرآن- يُكثر السؤال منه، ربما ليُظهر له انه ممن يتقن قراءة القرآن ويواظب عليها ، بينما هو مصداق للحديث الشريف القائل :
"رب قارئ للقران والقران يلعبه"

حيث كان جلاًداً من طراز رهيب، لا يُحس الا الظلم والظلم بالعباد ...

وقد دخل عليه يوماً رجلٌ فقال له

ما قَبِلَ قوله تعالى :

"أَمْ نَ هو قانت انا الليل

الزمر/9/

فقال :

قوله تعالى :

"قل متع بتركك قليلاً إنك من أصحاب النار"

الزمر/8/

فما سال أحداً بعدها .

-2-

وجاء في التاريخ ايضا :

لما دخل (زيد بن مسلم) على (سليمان بن عبد الملك) قال له سليمان :

قَبِّحَ الله رجلاً اشركك في خلافته فقال :

رايتني والأمر مدين عنى ،

ولو رايتني وهو مقبل علي لا ستكبرت مني ما استصغرت ،

فقال :

أثرى الحجاج استقر في فَعْرِ جهنم أم بعد ؟

قال له في جملة ما قال :

أنه وطأ لكم المناير ،

وذلل لكم الجبابر ،

وهو يحيى يوم القيامة عن يمين أبيك وعن يسار أخيك فحيث كانا كان ..!

-3-

وقيل :

خرج الحجاج يوماً منتزهاً ، فلما فرغ من تنزهه صرف عنه أصحابه ، وانفرد بنفسه ، فاذا هو يشيح من بني عجل فقال له :

يا شيخ ما تقول في الحجاج ؟

قال :

ما ولي العراق أشتر منه ،

قبحه الله تعالى ،

وقبِحَ مَنْ استعمله .

قال :

تعرفن من أنا ؟

ويحك أنا الحجاج

فقال له :

أتعرفن من أنا ؟

قال :

لا قال :

أنا ممنون بني عجل أصرع كل يوم مرتين ..

وبهذا استطاع أن ينجو من عقابه .

-4-

وقد اغلق معظم سياسي الصفدة في العراق الجديد هذا الباب على انفسهم،

فهم لا يختلطون بالناس حيث عزلوا انفسهم في منطقة

محرمة على الآخرين ...

-هم وان كانوا في منتهى النرجسية والغرور -

يخشون توجيه الاسئلة عن ممارساتهم واعمالهم ،

لانهم على يقين بان الاجوبة ستكون بمثابة الصفعات

القوية الموجهة .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

من يدعم وينصف المنتج الوطني ؟

كان من المنتاج الكارثية سياسة التخبط الاقتصادي التي راقت الاحتلال واستمرت الى الان توقف الاف المصانع والمعامل والشركات الصناعية في القطانين العام والخاص ودمار قطاعات اقتصادية مهمة في مقدمتها القطاع الزراعي واعضاء العراق على الايرادات النفطية لتمويل الموازنة ما جعله يعيش أزمة مالية كبيرة بعد الانخفاض الحاد في اسعار النفط عالمياً وما رافقها من انتشار جائحة كورونا عالمياً.. وكان من الطبيعي ان تبحث الحكومة عن خيارات لتخطي بعض اثار الازمة المالية من بينها تشجيع المنتج الوطني لتقليل الاستيراد لسلع ومنتجات يمكن للقطاع الصناعي الوطني ان ينتجها اضافة لتوفير فرص الفلاح لتسويق منتجاته وبيعها في الاسواق المحلية . غير ان اي من هذا لم يحصل كما يبدو سريع ما تضمنته المنهاج الحكومي من فقرات بهذا الاتجاه اضافة لما نسمع ونقرأ من تصريحات من اللجان المتخصصة في مجلس النواب او من الوزراء المعنية تدعو جميعها لدعم المنتجات الوطنية الصناعية والزراعية وغيرها !

ان من اولويات تشجيع اصحاب المصانع العاملة لاستمرار عمل منشاتهم تخفيض الضرائب والرسوم في هذا الطرف الصعب الذي نمر به وما فرسته كوروناً من اوضاع صعبة انعكست سلباً على حجم الطلب المحلي ان لم نقل توفير دعم مالي لهم ، لكن ما تقوم به بعض الدوائر الحكومية هو العكس تماماً وكانها هنالك تعتمد في تعطل وتوقف ما بقي من معامل صناعية قاومت غزو الاستيراد لمنتجات اجنبية واستمرت تعمل متحدية كل الصعوبات . الامثلة كثيرة ومؤلة فقبل ايام اسطصيني صديق صناعي معروف الى احدى معامل الكاشي والمرمر في جانب الكرخ واستمعنا الى ما دار بينهما من احاديث عن هوم القطاع الصناعي الخاص ومن بينها اصرار امانة بغداد على فرض رسوم عالية وغير معقولة لتعظيم مواردها المالية حيث وكما اشار صاحب المعمل ان مفرزة الامانة قد فرضت عليه مبلغ ثمانية ملايين دينار كرسوم رفع انقاص وغيرها وهو مبلغ كبير جداً وقال حاولت تخفيض المبلغ حيث انني ومبركيات المعمل ارفع المخطات ولم افعل اذ فاني ساظطر الى غلقه وتسريح ثلاثين عاملاً وادارياً يعملون معي ! هذه الحالة واحدة من عشرات ان لم نقل مئات الحالات الاخرى التي ادت الى توقف منشآت صناعية خاصة كانت اضافة لسدسها حاجة السوق من منتجاتها تشغل الاف الابدان العاملة.. ويحسب معلوماتي المتواضعة فان اتحاد الصناعات العراقي قدم العديد من الافكار والمقترحات من دون ان يلقي استجابة من احد. وبالتأكيد فان بقية القطاعات الاقتصادية ليست بافضل حال ومنها على وجه الخصوص القطاع الزراعي ويكفي تقليب مفتاح الغوغل لتلعللنا الفيديوات والصور عن معاناة الفلاح لتسويق محصوله ومنها ما انتشر مؤخراً عن تكديس عشرات صناديق الطعام في احدى علالوي بيع الخضار وعرضها للبيع بسعر المنخفض حيث انني للصدوق من دون ان يجد الفلاح من يشتريها !! وكان لهذا الحصول ان يسوق لمعامل تصنيع الطعام ومنها المعمل المشهور في قضاء النعمانية الذي تنوع اذنتار مكانته بعد الاحتلال واغلاقه .

ان تشجيع المنتج الوطني وتوفير فرص النهوض به صار ضرورة ملحة ان لم نقل مسؤولية وطنية لايفهمها سياسيو الصفدة لانهم اعتادوا على تهريب رواتبهم ومناقضهم الى اوطانهم الاصلية في الخارج تاركين العراق يغرق في بحر هائج من الازمات .. ونظن ان انخفاض اسعار النفط وجائحة كورونا تفرض على الحكومة عقد لقاءات سريعة مع اتحاد الصناعات ومجموعة من الصناعيين ومع الاتحاد العام للفلاحين وعدد من الفلاحين والمزارعين ومناقشة سبل النهوض بهذين القطاعين . فهل من يفعل ذلك ؟!



طارق الجبوري

بغداد

الركابي يتفقد دار تأهيل الأحداث الذكور في الكرادة

العمل يشارك في إجتماع دولي لسياسات الهجرة عبر المنصة الإلكترونية



منصة: وزارة العمل في مؤتمر دولي عبر منصة الكرونية

إصدار البطاقات الذكية لها). يذكر ان هيئة الحماية الاجتماعية بوزارة العمل جمع اقسامها تعمل بدوام كامل وبنسبة 100 بالمئة بعد استئنائها من قبل خليفة الازمة الخاصة بمكافحة جائحة كورونا.

لاسر بجاجة الى تدقيق بياناتهم التحليل انهم فوق مستوى خط الفقر و16 حالة أرسلت بياناتهم الى وزارة التخطيط بسبب ظهور نتائج

الحلول الناجمة لها. وقال البيان انه (اجرى الوزير جولة في اروقة الدار برفقة معاون مدير عام العمل والتدريب المهني راشد جبار باهض في اجتماع موسع للمركز الدولي لسياسات الهجرة ضم اكثر من 50 دولة عبر المنصة الإلكترونية. وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (جرى خلال الاجتماع مناقشة عملية بودابست بخصوص تأخير هجرة العمالة الأجنبية بعد جائحة كورونا اوضح فيه المدير العام تأثير العمالة الأجنبية على العراق بشكل خاص خاصة بعد تزايد اعداد المصابين بفيروس كورونا وتأثير هبوط اسعار النفط على الوضع الاقتصادي في البلد). واذاف انه (تمت مناقشة معالجة القضايا المتعلقة بإغلاق الحدود ، ونقص المهارات المحددة ، وعودة العمال المهاجرين ، وانخفاض التحويلات) وكان وزير العمل والشؤون الاجتماعية عادل حاشوش الركابي قد تفقد دار تأهيل الاحداث للذكور في الكرادة والتقى ملاك الدار واطلع على المعوقات التي تواجه عملهم لإيجاد

خط ساخن

وانجز -تقسم شؤون المواطنين على هيئة الحماية الاجتماعية 466 شكوى واستفسارا للمدة من 21-30 من شهر نيسان الماضي. وقال مدير القسم ياسين شريف عبدالله ان (شعبتي المتابعة والخط الساخن شكوى 466 استقبلنا 1018 واستفسارا من بغداد والمحافظات عدا اقليم كردستان، ميبناً ان الشكاوى والاستفسارات توزعت بين 31 حالة لأشخاص مطلوب إجراء بحث ميداني لهم و160 حالة

تأهيل أحواض السكك لنقل المشتقات النفطية بعد سنوات من التوقف

إنطلاق رحلة إستثنائية لإعادة المغتربين العراقيين

العالقين في دلهي

العراقيين العالقين في الخارج لغاية السادس من الشهر (الجاري). واذاف ان (ذلك جاء استناداً الى مقررات الاجتماع الذي انعقد السبت الماضي مع خلية الازمة النسيابية برئاسة رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي لغرض وضع الاجراءات الخاصة للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد ومناقشة طبيعة الاستعدادات الصحية والوقائية المصاحبة لزيادة نسبة الإصابة).

تحليل رحلات

واوضح جاسم ان (الهدف من استمرار تعليق الرحلات الجوية في البلاد هو لخفض تفويح الموقف الوبائي في البلاد). مشيراً الى انه (يستغنى من ذلك رحلات الطوارئ والإخلاء الطبي ورحلات الشحن الجوي والطائرات العابرة للاجواء العراقية التي تستمر بشكل طبيعي). في غضون ذلك ،افتتح وزير النقل ناصر حسين بندر الشبلي مشروع تأهيل وصيانة أحواض السكك المتخصصة (FZB) لنقل المشتقات النفطية في المحطة العالمية لسكك

وموافقة اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية وبعد المناقشات العديدة من قبل العراقيين العالقين في دولة (الهند). واكدت سلطة الطيران المدني امس الاول استمرار تعليق الرحلات الجوية الداخلية

بغداد - قصي منذر إنطلقت رحلة جوية استثنائية من مطار بغداد الدولي متوجهة الى دلهي لإعادة العراقيين العالقين في الهند. وذكر بيان لوزارة النقل لتلقته (الزمان) امس ان (الرحلة انطلقت إستنادا لقرارات



مشروع: وزير النقل ناصر حسين بندر الشبلي يفتتح مشروع تأهيل وصيانة أحواض السكك المتخصصة

زيادة كبيرة في المبيعات خلال الفصل الأول من العام

أدوية سامراء تعاود إنتاج سمكس بعد توقفه لأعوام

امانة بغداد بانتاجها من مادة الاسفلت البوليمري . وافاد مدير عام الشركة عدنان الغنام في تصريح للمكتب الاعلامي في الوزارة تلقته (الزمان) امس ان (الملاكات الفنية في معمل قير الكسواء المطور قامت بتجهيز امانة بغداد / دائرة المشاريع بمادة الاسفلت البوليمري نوع PG 70 وبكمية 72 طناً، مؤكداً ان (جميع الكوادر الفنية في مصانع ومعامل الشركة مستمرة بالعمل من اجل الابقاء بالالتزامات التعاقدية مع مختلف الشركات والجهات). لافتاً الى ان (معمل قير الكسواء البوليمري المطور ينتج انواع الاسفلت البوليمري PG 82- PG 64-10، PG 76-10 .

المحلية ووضع خطة تسويقية استطاعت من خلالها تحقيق قفزة نوعية وزيادة في معدلات الفصل الاول من العام الحالي وبنسبة تطور بلغت 71 بالمئة مشيراً الى ان قيمة مبيعات الشركة في الفصل الاول من العام الحالي بلغت 15 ملياراً و389 مليون دينار مقابل 8 مليارات و976 مليون دينار في الفصل الاول من العام الماضي). واكد ان (الشركة ستتخذ إجراءات جيدة وستعتمد سياسات تهدف الى مضاعفة الإنتاج والمبيعات وتوفير جميع المستحضرات للمواطن العراقي وباسعار مناسبة). وجهزت الشركة العامة للصناعات التعدينية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن دائرة المشاريع في

سامراء - محمد صادق السامرائي ضمن الخطط الطموحة لزيادة المبيعات وبعد توقف منح الامتياز للشركات الدوائية الاهلية، زاد الطلب على بعض المستحضرات التي كانت تنتجها الشركة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية في سامراء ومنها مستحضر سمكس، الذي عاودت الشركة انتاجه بعد توقف دام اربع سنوات . وافاد عبد الحميد عبد الرحمن السالم مدير عام الشركة ان (مرهم السمكس تم انتاجه بعد توفير الموارد الأولية وزيادة الطلب عليه وفقاً للاتفاق مع الوكيل الحصري وبكمية تصل الى 252 ألف انبوية). وأشار السالم، الى ان (الشركة تمتلك طاقات انتاجية عالية وقدرة علمية



انتاج: عامل في معمل انتاج ادوية سامراء

ذكرى زها حديد

عادة لا ادعو في المواضيع التي اكتبها الى احياء ذكرى من توفاهم الله من المعارف والاهل والاصدقاء، لكن هذه المرأة العراقية المبدعة تستحق ان نتذكرها في كل مناسبة.

انها المهندس المعمارية العراقية زها حديد، واسمحو لي ان احيي ذكرها في يوم 31 ايار/مايس وهو اليوم الذي اصبحت فيه عام 2004 اول امرأة تحصل على جائزة بريزكر Pritzker للهندسة المعمارية.

الراحلة زها حديد التي ابهرت العالم من خلال ابداعاتها الهندسية، توفيت في 31 آذار من العام 2016 عن عمر ناهز 65 عاماً إثر تعرضها لنوبة قلبية مفاجئة.

وبعد وفاتها بأسابيع قليلة، اقيم في مدينة ميلانو الإيطالية المعرض الدولي للآلات صالون ديل موبيل 2016 بنسخته الـ 55 وكرم المهندس العراقية الاصل الراحلة من خلال عرض آخر أعمالها.

وكانت حديد أيضاً اول امرأة تمنح وسام الذهب الملكي من قبل المعهد الملكي للمهندسين المعماريين البريطانيين ولم بالتصاميم المعمارية فغسب بل صممت أيضاً الآثاث والأحذية.

الراحلة زها حديد صممت مبنى السنك المركزي العراقي الذي يجري انشائه حالياً على نهر دجلة بنسطة الجادية.

وحسب المعلومات الصادرة من البنك المركزي العراقي فان قاعدة المبنى مكونة من الفولاذ والاسمنت عالي الجودة، وسيكون اعلى برج في العراق يتألف من 37 طابقاً وبارتفاع 170 متراً.

وقد صممت البناية لتضم خزان للعلمة والذهب، ومكاتب، وقاعات للمؤتمرات فاخر وللاجتماعات، ومتخفا وساحة مخصصة للاحتفالات ومواقف سيارات ومساحات خضراء، ونصبا تذكارية للمعمارية حديد تكريماً لها.

وينفذ المشروع من قبل شركة عالمية، نفذت أبراج اللهب ومركز جيدر عليف في العاصمة الاردنيـجانبية باكو، وتبلغ قيمة العقد المبرم مع الشركة 800 مليون دولار.

وذكر مسؤولون في البنك المركزي ان المبنى سينجز في منتصف 2022 وسيكون برج الشاهوق محط انظار كل من يزور بغداد العريقة.

دعوة لاجراء ذكرى زها حديد ونفخر بهذه العراقية المبدعة التي استطاعت في حياتها واعمالها وضع اسم العراق مرفوعاً وتركت بصمة معمارية عالمية، في 950 تصميماً في 44 بلدا حول العالم، بافكار غير تقليدية سيطر عليها الإبداع والتحرر.

رحمها الله

محسن حسين بيروت

مجلس النواب العراقي حالة استثنائية، فالشعب يريد التغيير وتحقق شروط الحياة ، والقوى والكيانات الحاكمة بالسلطة تشغل وفق الياتها الكيانية وحاكمية

الصالح الذاتية ، فالشعب قدم مئات الشهداء والاف الجرحى بغية الوصول للحالة الوطنية ممارسة ومنهج عمل وعلاقات مجتمعية ، والكفك والاحزاب والكيانات الحاكمة ترد بتعميق المذهبية والولائية العرقية والمناطقية والخاصية ، بتكريس فكرة المذهب والعرقيات في الحكم ، حيث صارت الكنتلة الشعبية والكنتلة السنسوية والعرقية الكردية ، عناوين ثابتة للمخاطبة

واعلان المواقف والتعبير عن وجهات النظر . وهذه المواقف باسم المذاهب والعرقيات ، وبالشكل المكتشف والمنع ، تعبر عن مجموعة من سلوكيات ومواقف هذه الاطراف ، فهي اولاً تريد تكريس المذهبية بالحكم وفي مؤسسات الدولة ووسائل عمل السلطة كطريق لتوزيع

مغانم موارد الدولة بينهما ، وثانياً العمل المشترك بين هذه الاطراف وان كان غير معن ، على اضغاث هيكلية الدولة وبنيتها مؤسساتها التي بدأت وترسخت منذ عام 1921 وحتى وقت الاحتلال الأمريكي عام 2003 ويوچعل

المحاصصة الطائفية عنصر الاتفاق بين الاطراف على وفق منهاج بريمر . وثالثاً .. ان تجربة السنوات ال (177) الماضية من حكم هذه الاطراف مجتمعة كانت تمارس سياسة اضغاث الفصول ككيان اداري ومؤسساتي وتنظيمي

وتقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

وثقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

وثقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

وثقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

وثقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

وثقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

وثقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

وثقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

وثقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

وثقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

وثقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

وثقائفي وتربوي وحضوري ، لصالح تلك الكيانات والماحملة من تخلف ووضع في الاداء وشراة في الابتزاز والنهب . رابعاً .. عملت هذه الكيانات والاحزاب الحاكمة وفق عقلية المذهبية التي تبعد

ترجمة: حسين سرمك حسن

بغداد

مع تصاعد حالات الإصابة بفيروس كورونا ، تزايد الشك لدى الرئيس السنغوري في منظمة الصحة

العالمية ، حيث قرّر التحقيق في هذه المزاعم بنفسه. ارسل عينات من ماعز ونبات بابايا وطائر السممان للاختبار. بعد ان جاءت جميع العينات الثلاثة ايجابية لفيروس كورونا اي مصابة بـ

فيروس كورونا، قرّر الرئيس طرد منظمة الصحة العالمية من البلد. تحديث: بعد ايام من القرار السنغوري ، طرقت بوروندي الآن فريق منظمة الصحة العالمية للفيروس التاجي للتدخل في الشؤون الداخلية.

وفي الوقت نفسه ، في دولة افريقية اخرى في نيجيريا ، تم ضغط بيل جينس لرشوة لفرص برنامج لقاح فيروس كورونا. بعد ذلك بيومين فقط ، طالب سياسي

إيطالي في البرلمان الإيطالي باعتقال بيل جينس لجرائم ضد الإنسانية. تحزناً تطرد منظمة الصحة العالمية بعد ان جاءت عينات الماعز والبابايا وبغيرها ايجابية في فحص كورونا.

أوقفت تنزانيا رئيس مختبرها الصحي الوطني المسؤول عن اختبار الفيروسات التاجية ، بعد يوم من تساؤل الرئيس جون ماجوفولي عن دقة الاختبارات. وقال ماجوفولي الذي يحمل درجة الدكتوراه في الكيمياء يوم الأحد إنه أخضع سرا مسحات من حيوانات (الماعز والسمنان) وفواكه

المسؤولين الأميركيين والشرطة "أوقفوا العنف ضد شعبكم ودعوهم يتفلسفون". وكانت إيران قد وجهت توبيخاً شديداً للهيئة للولايات المتحدة بسبب مقتل رجل أسود في مدينة منيابوليس الأمريكية بعدما ضغط شرطي ابيض بركبته على عنقه،

وقال المتحدث باسم الوزارة عباس موسوي خلال مؤتمر صحافي في طهران متوجهاً إلى الشعب الأميركي لقد سمع العالم صوت مظلوميتكم ويقف الى جانبكم. وأضاف مخاطباً

السود مهمة) مستخدماً وسم (بالاك لايغز ماتر) او (حياة السود مهمة). وأضاف (وان يعتقد انها مهمة. لقد تاخر كثيراً ان يشن العالم بأسره حرباً على العنصرية. جان الوقت لعالم ضد العنصرية).

وزاد (الحكومة الأمريكية تتبد موارد مواطنيها سواء بمغامراتها في اسيا و افريقيا و امريكا اللاتينية)، مستخدماً الصياغة نفسها التي استخدمها وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو تويتر (لا يعتقد البعض ان حياة

السود مهمة) مستخدماً وسم (بالاك لايغز ماتر) او (حياة السود مهمة). وأضاف (وان يعتقد انها مهمة. لقد تاخر كثيراً ان يشن العالم بأسره حرباً على العنصرية. جان الوقت لعالم ضد العنصرية).

وزاد (الحكومة الأمريكية تتبد موارد مواطنيها سواء بمغامراتها في اسيا و افريقيا و امريكا اللاتينية)، مستخدماً الصياغة نفسها التي استخدمها وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو تويتر (لا يعتقد البعض ان حياة

السود مهمة) مستخدماً وسم (بالاك لايغز ماتر) او (حياة السود مهمة). وأضاف (وان يعتقد انها مهمة. لقد تاخر كثيراً ان يشن العالم بأسره حرباً على العنصرية. جان الوقت لعالم ضد العنصرية).

وزاد (الحكومة الأمريكية تتبد موارد مواطنيها سواء بمغامراتها في اسيا و افريقيا و امريكا اللاتينية)، مستخدماً الصياغة نفسها التي استخدمها وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو تويتر (لا يعتقد البعض ان حياة

السود مهمة) مستخدماً وسم (بالاك لايغز ماتر) او (حياة السود مهمة). وأضاف (وان يعتقد انها مهمة. لقد تاخر كثيراً ان يشن العالم بأسره حرباً على العنصرية. جان الوقت لعالم ضد العنصرية).

وزاد (الحكومة الأمريكية تتبد موارد مواطنيها سواء بمغامراتها في اسيا و افريقيا و امريكا اللاتينية)، مستخدماً الصياغة نفسها التي استخدمها وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو تويتر (لا يعتقد البعض ان حياة

السود مهمة) مستخدماً وسم (بالاك لايغز ماتر) او (حياة السود مهمة). وأضاف (وان يعتقد انها مهمة. لقد تاخر كثيراً ان يشن العالم بأسره حرباً على العنصرية. جان الوقت لعالم ضد العنصرية).

وزاد (الحكومة الأمريكية تتبد موارد مواطنيها سواء بمغامراتها في اسيا و افريقيا و امريكا اللاتينية)، مستخدماً الصياغة نفسها التي استخدمها وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو تويتر (لا يعتقد البعض ان حياة

السود مهمة) مستخدماً وسم (بالاك لايغز ماتر) او (حياة السود مهمة). وأضاف (وان يعتقد انها مهمة. لقد تاخر كثيراً ان يشن العالم بأسره حرباً على العنصرية. جان الوقت لعالم ضد العنصرية).

وزاد (الحكومة الأمريكية تتبد موارد مواطنيها سواء بمغامراتها في اسيا و افريقيا و امريكا اللاتينية)، مستخدماً الصياغة نفسها التي استخدمها وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو تويتر (لا يعتقد البعض ان حياة

السود مهمة) مستخدماً وسم (بالاك لايغز ماتر) او (حياة السود مهمة). وأضاف (وان يعتقد انها مهمة. لقد تاخر كثيراً ان يشن العالم بأسره حرباً على العنصرية. جان الوقت لعالم ضد العنصرية).

وزاد (الحكومة الأمريكية تتبد موارد مواطنيها سواء بمغامراتها في اسيا و افريقيا و امريكا اللاتينية)، مستخدماً الصياغة نفسها التي استخدمها وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو تويتر (لا يعتقد البعض ان حياة

السود مهمة) مستخدماً وسم (بالاك لايغز ماتر) او (حياة السود مهمة). وأضاف (وان يعتقد انها مهمة. لقد تاخر كثيراً ان يشن العالم بأسره حرباً على العنصرية. جان الوقت لعالم ضد العنصرية).

وزاد (الحكومة الأمريكية تتبد موارد مواطنيها سواء بمغامراتها في اسيا و افريقيا و امريكا اللاتينية)، مستخدماً الصياغة نفسها التي استخدمها وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو تويتر (لا يعتقد البعض ان حياة

السود مهمة) مستخدماً وسم (بالاك لايغز ماتر) او (حياة السود مهمة). وأضاف (وان يعتقد انها مهمة. لقد تاخر كثيراً ان يشن العالم بأسره حرباً على العنصرية. جان الوقت لعالم ضد العنصرية).

وزاد (الحكومة الأمريكية تتبد موارد مواطنيها سواء بمغامراتها في اسيا و افريقيا و امريكا اللاتينية)، مستخدماً الصياغة نفسها التي استخدمها وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو تويتر (لا يعتقد البعض ان حياة

السود مهمة) مستخدماً وسم (بالاك لايغز ماتر) او (حياة السود مهمة). وأضاف (وان يعتقد انها مهمة. لقد تاخر كثيراً ان يشن العالم بأسره حرباً على العنصرية. جان الوقت لعالم ضد العنصرية).

وزاد (الحكومة الأمريكية تتبد موارد مواطنيها سواء بمغامراتها في اسيا و افريقيا و امريكا اللاتينية)، مستخدماً الصياغة نفسها التي استخدمها وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو تويتر (لا يعتقد البعض ان حياة

السود مهمة) مستخدماً وسم (بالاك لايغز ماتر) او (حياة السود مهمة). وأضاف (وان يعتقد انها مهمة. لقد تاخر كثيراً ان يشن العالم بأسره حرباً على العنصرية. جان الوقت لعالم ضد العنصرية).

تنزانيا تطرد منظمة الصحة العالمية

عينات من الماعز والطيور والنباتات وزيت السيارات مصابة بكورونا



خُدعة الرئيس التنزاني يكشف خدعة منظمة الصحة العالمية

من أجل مصالح صناعة اللقاحات وليس الخناس - السبب الذي دفع منظمة الصحة العالمية منذ 10 سنوات إلى اختراق وباء انفلونزا

الحنازير. إن النمط الثابت للأخطاء الفاحشة التي ترتكبها منظمة الصحة العالمية بغير أسئلة جديده حول كفاءتها في التعامل مع حياة الناس. يشير مقدار الأخطاء بشكل

متخطم إلى نهج المقامرة الذي تتبعه منظمة الصحة العالمية تجاه أزمة الصحة العالمية. التجارب السابقة التي تلقى الضوء على استخدام منظمة

الصحة العالمية ككاداة بيد لوبي اللقاح دفعت العديد من الخبراء إلى الدعوة إلى تفكيك منظمة الصحة العالمية.

معظم الوفيات لم تحدث في أوروبا ولكن في إفريقيا وجنوب شرق آسيا. كما أن الوباء لم يحصل وتم إتلاف اللقاحات. وهذا يطرح السؤال: لماذا تتركب

منظمة الصحة العالمية الكثير من الأخطاء؟ هل هو متعمد؟ أم أن هناك سبباً آخر وراء قائمة أخطاء منظمة الصحة العالمية التي لا تنتهي أبداً؟

في كتابه المخير للجدل ، كشف المؤلف الشهير ستيفن بلوم أن العديد من المستثمرين الأكثر نفوذاً - على كل من منظمة الصحة العالمية والمستويات الوطنية ، هم خبراء استشاريون يتقاضون أجوراً لصناعة اللقاح مما يشير

إلى الدعوة إلى تفكيك منظمة الصحة العالمية قد تعمل منظمة الصحة العالمية قد تعمل

وقالت سونجورا انه تم تشكيل لجنة من 10 أشخاص للتحقيق في عمليات المختبر ، بما في ذلك عملية جمع العينات واختبارها. كما قام ماجوفولي يوم الأحد بطرد رئيس إدارة المخازن الطبية الحكومية ، المسؤولة عن توزيع

الاستعدادات والعدادات الطبية على المستشفيات الحكومية ، لكنه لم يذكر أي سبب. يؤدي عدم توفر مجموعات الاختبار والتجارب يمكن ان يكون العمل تخريبياً

وقالت كاترين سونجورا ، مديرة الاتصالات بالوزارة بالإنابة ، في بيان يوم الإثنين ، إن مدير المختبر ومدير ضمان الجودة التابع له أوقفوا على الفور لتمهيد الطريق أمام التحقيق

في شوارع إيران عام 2018. وكانت وزارة الخارجية الإيرانية قد دعت إلى مقتل الرجل الأسود الأرعل في منيابوليس في واقعة أثارت احتجاجات في مدن أمريكية تحولت إلى صدامات

وعمليات سطو في وسط المدينة. وجمال حوالي 10 آلاف شخص، وفقاً لتقديرات غير رسمية. لنحو ثلاث ساعات بهدوء في وسط المدينة حتى وقت متأخر من بعد الظهر كما افاد مراسل لرويترز في فورال. وفي سياق منفصل، قال وزير الداخلية الإيراني إن عدد قتلى احتجاجات نوفمبر تشرين الثاني الماضي في إيران، التي اندلعت بسبب رفع أسعار الوقود، أقل من 225 شخصاً.

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

صدامات خلال تظاهرة في مونترال تضامناً مع المحتجين

إيران تدعو الولايات المتحدة إلى وقف العنف ضد شعبها

حتى بداية الأسبوع الماضي في مونتريال، مركز مقاطعة كيبك وبؤرة فيروس كورونا المستجد في كندا. ووضعت معظم المظاهرات في مونتريال كاماة، ولكن خلال السير في شوارع المدينة أو التجمع في ساحة كندا التواضع التزم عدد قليل بمسافة التباعد والبالغة

مستشرين الستى أوصت بينها السلطات وكتب على لافتات عديدة، غالباً باللغة الإنكليزية. حياة السود مهمة و لا عدالة لا سلام و لا يستطيع التنفس، في إشارة إلى الكلمات الأخيرة التي قالها جورج فلويد عندما تم تثقيبه على الأرض من قبل الشرطي. وقالت دانييل (28 سنة) وهي طالبة تحضر من الولايات المتحدة لقد جئت تضامناً مع المتظاهرين في الولايات المتحدة مضيفة يجب ان نتحقق العدالة. عندما يقول الرجل + لا يمكنني التنفس؛ يجب الانصات له. حُرمت شرطة مونتريال، في تغريدة، على اإداة ملاسيحة وفاة جورج فلويد، التي تتعارض مع قيم تنظيمنا. وذكرت الشرطة في تغريدته على تويتر "نحترم حقوق وحاجة الجميع لشجب هذا العنف بقوة وسنكون بجانبكم لضمان سلامتكم. جمعت تظاهرة أخرى ضد العنصرية الآلاف الأشخاص الأحد في فانكوفر (غرب) غداة تظاهر الآلاف بيهود ضد العنصرية وعنف الشرطة في تورونتو، أكبر مدينة في البلاد.

في شوارع إيران عام 2018. وكانت وزارة الخارجية الإيرانية قد دعت إلى مقتل الرجل الأسود الأرعل في منيابوليس في واقعة أثارت احتجاجات في مدن أمريكية تحولت إلى صدامات

وعمليات سطو في وسط المدينة. وجمال حوالي 10 آلاف شخص، وفقاً لتقديرات غير رسمية. لنحو ثلاث ساعات بهدوء في وسط المدينة حتى وقت متأخر من بعد الظهر كما افاد مراسل لرويترز في فورال. وفي سياق منفصل، قال وزير الداخلية الإيراني إن عدد قتلى احتجاجات نوفمبر تشرين الثاني الماضي في إيران، التي اندلعت بسبب رفع أسعار الوقود، أقل من 225 شخصاً.

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا

ويختلف العدد عن الرقم الذي نشرته منظمة العفو الدولية وأشار لرويترز أفاد بمقتل 1500 ونفت السلطات الإيرانية كلا الرقمين. وقال وزير الداخلية عبدالرضا رحمانى فضلي للتلفزيون الرسمي في وقت متأخر السبت إن ما يحراوح بين 40 و45 من قتلى الاضرابات، ويشكلون 20 بالمائة من العدد الإجمالي. لم يسقطوا بنيران قوات الأمن. وأضاف الوزير أن السلطات ستعلن على الأرجح العدد الرسمي في الأيام المقبلة. وكانت الولايات المتحدة أدرجت الوزير في القائمة السوداء هذا



(الزمان) تنشر مواعيد إستئناف الرحلات الجوية حول العالم

- 52. جورجيا (فقط مدينة جورجيا) 15 تموز 2020
- 53. المملكة المتحدة 15 تموز 2020
- 54. اسرافيل 15 تموز 2020
- 55. الكويت 15 تموز 2020
- 56. ليبيا 15 تموز 2020
- 57. لبنان 15 تموز 2020
- 58. روسيا 15 تموز 2020
- 59. الأردن 15 تموز 2020
- 60. البرازيل 1 اب 2020
- 61. ارمينيا 1 اب 2020
- 62. فرنسا 1 اب 2020
- 63. العراق (الممر الجوي) 1 اب 2020
- 64. ايران 1 اب 2020
- 65. اسبانيا 1 اب 2020
- 66. ايطاليا 1 اب 2020
- 67. مصر 1 اب 2020
- 68. المملكة العربية السعودية 1 اب 2020
- 69. تونس 1 اب 2020
- 70. الولايات المتحدة الأمريكية 1 ابول 20
- 71. بغداد الاول من اب المقبل 2020

- 27. قبرغيزستان 22 حزيران 2020
- 24. فنلندا 22 حزيران 2020
- 25. كوريا الجنوبية 22 حزيران 2020
- 28. لاتفيا 22 حزيران 2020
- 29. النرويج 22 حزيران 2020

- 21. البوسنة والهرسك 22 حزيران 2020
- 22. النيمارك 22 حزيران 2020
- 23. استونيا 22 حزيران 2020
- 24. فنلندا 22 حزيران 2020
- 25. كوريا الجنوبية 22 حزيران 2020
- 26. ايرلندا 22 حزيران 2020



- بغداد - الزمان
- 1. قبرص (الجانب التركي) 1 حزيران 2020
- 2. البحرين 10 حزيران 2020
- 3. بلغاريا 10 حزيران 2020
- 4. قطر 10 حزيران 2020
- 5. اليونان 10 حزيران 2020
- 6. المانيا 15 حزيران 2020
- 7. النمسا 15 حزيران 2020
- 8. اندريجان 15 حزيران 2020
- 9. جمهورية التشيك 15 حزيران 2020
- 10. سويسرا 15 حزيران 2020
- 11. البانيا 15 حزيران 2020
- 12. جمهورية مقدونيا الشمالية 15 حزيران 2020
- 13. بيلاروسيا 15 حزيران 2020
- 14. المجر 15 حزيران 2020
- 15. بولندا 15 حزيران 2020
- 16. رومانيا 15 حزيران 2020
- 17. صربيا 15 حزيران 2020
- 18. هولندا 20 حزيران 2020
- 19. كازاخستان 20 حزيران 2020
- 20. البانيا 22 حزيران 2020

جاسم مراد

هلستكي





جمال: تدخل حكومي في عمل اتحاد الكرة

بغداد - الزمان
رأى الخبير الكروي باسم جمال، وجود تدخل حكومي في عمل الهيئة التطبيقية لاتحاد الكرة. وقال إن الهيئة التطبيقية لاتحاد الكرة، تم اختيار اشخاصها في بغداد ولقاء الدوحة كان مجرد اجراء روتيني شكلي، وان التدخل الحكومي كان واضحا في اختيار المؤقتة، بالإضافة الى ان عضو الاتحاد الآسيوي، الإيراني وحيد التقى بجهات حكومية في اجتماعات مكثفة تخضعت عن فرض بعض الاسماء في توليفة المؤقتة. تجدر الإشارة الى ان عمل الهيئة المؤقتة ينتهي خلال مدة تقدر بستة اشهر.

بعد موسم واضح ووصافة الكأس

مشاركة مرتبكة للكهرباء تقوده للموقع ما قبل الأخير



تطوير: فريق الكهرباء، يسعى الى تطوير قدراته الفنية للاستعداد للمنافسات القادمة

تعاني من ازمة مالية خانقة ومنها بالكاد شاركت. وبعد ان نادي الكهرباء مر بظروف عمل مناسبة وبحيوجة مالية كانت ان تستغل في تطوير البنى التحتية في بناء ملعب وليس ساحة لكرة القدم لنادي يتبع مؤسسة عريقة لكن مشكلة الأندية المحلية من انها لاتملك تطلعات مستقبلية وتعمل ليومها في عمل تقليدي بحت ومنها إدارة الكهرباء التي تقدم عملا تقليديا في ظروف عمل صعبة لكنها كانت أفضل في اوقات اليوم وليس الرياضة كلها عابرة مؤسساتها لازالت بعيدة عن التطلعات ولانعكس اهتمام الشارع الرياضي

عكس التوقعات لكن الأهم ان الفريق استمر تواجد بقوة. ولو اقيم الدوري وفق السياقات المطلوبة لكان له دور اخر بسبب إمكانية التأثير عبر المواسم الأخيرة التي تميز فيها من حيث الدفاع والهجوم وتقديم اكثر من لاعب أخذ طريقه للمنتخبات ومع الموقع الذي عليه الفريق لكنه قدم مباريات مهمة في البطولة الثانية عندما فرض التعادل على الشرطة وعلى الجوية ومعظم ان بعض الفرق وجدت من المشاركة مجرد إسقاط فرض لكنها انقلبت كخبرا حتى تحدثت بسلب واحد في الغاء البطولة التي فسدت روح المنافسة بعد الغاء الهبوط وجعل المشاركة طوعية قبل ان تسرق الصناعات وفي ميزانيات الفرق التي هي اساسا

الجوية ولعب بمستوى واضح وقدم نفسه طرفا منافسا وارجح المرشح للقب وتمكن من فرض التعادل وتقاوم النقطتين وواجه الجوية صعوبة كبيرة قبل توقف الدوري بسبب جائحة كورونا متواجدا في الموقع ما قبل الأخير في سلم الترتيب الفرقي بنقطتين من تعادلين غاليين مع بطل الدوري الشرطة والوصيف الجوية في مشاركة خرجت عن سياقات التوقعات لفرق اعتمد على وجوه واعدا مهم ان تظهر في المباريات الصعبة لكن الأمر يتعلق بالواقع المتأخر ومؤكد ان جهاز الكهرباء الفني يامل في تحسين الموقع من خلال اخر مباراتين في مجموعته عندما يخرج الى لفظ ميسان الذي خسر جميع مبارياته في المركز الأخير ويختم مبارياته في مواجهة فريق في مواجهة فريق في الصناعات وفي كل الأحوال ان الكهرباء كغيره من فرق الدوري واجه مشاكل كثيرة في المشاركة التي انقلبت كاهل الفريق الذي سلطت عليه الأضواء بعد موسم ناجح بقيادة نفس المدرب الذي حرص على مواصلة اعداد الفريق دون انقطاع قبل ان يظهر متواضع على

لتبقى الأمور سائبة كما يجري الحال عندنا ويأمل ان تقوم اللجنة التطبيقية في تصحيح الأمور والتخطيط لمرحلة جديدة لمستقل الدوري والكرة العراقية وتعلم انها امام مهمة تتعلق بتطوير اللعبة التي تواجه انتقادات شديدة على جميع المستويات ولو المهمة ليست بالسهلة ولابد ان تأتي رحلة التصحيح ممتلة بإعداد النظام الداجي للانتخابات.

فرق الكهرباء ونعود للفرق المشاركة حيث فريق الكهرباء الذي استقل محطة اللعب في الممتاز موسم 2004 بعد أربعة مواسم قضاها في الدرجات الدنيا بعدما كان يحمل اسم نادي الصناعة في الستينات قبل ان يأخذ الاسم الحالي وظهر في مواسم متفاوتة من حيث المشاركات التي تفاوتت من موسم لآخر لكنه ظهر قويا متحديا للكيان قبل ان يتراجع وكاد ان يترك موقعه موسم 2014 عندما حل تاسعا في مجموعته من بين عشرة فرق عندما اقيم الدوري بطريقة النخبة قبل ان يستعيد دوره مرة أخرى واستمر في مواقع تضمن له البقاء.

الموقع الخامس ونجح في موسم 2017 في تقديم مستوى جيد وخاض مبارياته بنقطة عالية عندما اقيم الدوري بمشاركة جميع الفرق وبطريقة الذهاب والإياب وحققا الفوز في 15 مباراة والتعادل في 13 وخسارة 10 ووجع 58 نقطة في مشاركة مميزة دونت في سجل الفريق وكانت فرصة لظهور اللاعبين بعد موسمين غامية في الصعوبة كاد ان يترك المباراة قبل التالى في موسم يحسب للاعبين والجهاز الفني لفريق استمر معتمدا على الوجوه الواعدة منها من أخذت طريقه للمنتخبات الوطنية.

ومن المواسم الناجحة للفريق كان الماضي عندما نجح مرتين حيث الوصول الى نهائي بطولة الكأس وخسر اللقب امام الزوراء بهدف في أفضل انجاز للفريق في واحدة من اهم بطولتين محلتين بعد سلسلة مباريات تخطاها منها الفوز على الطلاب في الشبه النهائي والتغلب عليهم بثلاثة اهداف دون رد لبيدي قلوب جمهور الطلاب ووضع حدا المهمة الثالث بهدف ثم عاد ليواجه

المنحل التي فشلت بالتعاقب مع كل إدارة سبق وتولت إدارة دفة الأمور ويسببها تعرض الدوري للارتباك وعدم الاستقرار واستمر يقع تحت عمل غير منظم وجعل من الدوري ان يستمر لفترة طويلة قبل ان يطلق عليه دوري الفصول الأربعة من دون الالتزام بوقت يحدد فيها موعد للافتتاح وأخر للنهاية كما يحصل بجميع الدوريات المحلية الا عندما بقيت الأمور سائبة صحيح ان البلد من يفترات غير مستقرة أثرت على الأجواء العامة ومنا الأنشطة الرياضية لكن العيب في المسابقات انها لن تتعامل مع الوقت كما ينبغي ولا تتعلم من الأخطاء المتكررة في كل موسم

الفرق في الاستمرار بصرف رواتب اللاعبين لموسم كان قد انطلق من ليلول الماضي وقبلها فترة إعداد ولازال لليوم وهي أساسا تشكو العوز المالي في كل موسم كما ان الوضع الذي يمر به البلد لايساعد على إقامة المباريات والأنشطة الرياضية في ظل نقشي الوفاء وهو ما يدعو للجنة الى العمل ومناقشة الموضوع مرة اخرى مع الفرق للوصول الى أفضل الحلول امام مهمة ليست بالسهلة وسط شكاوى الفرق الأخرى وليس المشكلة المالية.

الناصرية - باسم الركابي
لازال الجدل قائما بين اللجنة التطبيقية والأندية المشاركة بالدوري الممتاز في ضوء ما اقرته اللجنة برفض الغاء الدوري على ان يستأنف في الثالث من الشهر المقبل إمام رفض جميع الأندية التي سبق وطلبت من اللجنة الغاء الدوري لكي تتفرغ وتستعد للموسم المقبل مسوعة ذلك لاكثر من سبب منها لا توجد ملاعب مئارة لكي تقام المباريات في الليل إضافة الى صعوبة التنقل بين المحافظات بسبب فرض حظر التجول قبل ان تتغير الأمور بسرعة هذه الأيام وسط ارتفاع عدد الإصابات والوفيات بفيروس كورونا ولانه لا توجد قدرة لجمع

مسعود: إتفاق الترشيح لإستضافة كأس آسيا 2027 كان شفويا

في حديث صحفي إن الاتحاد العراقي لكرة القدم، كان قد اتفق شفويا مع نظيره الأردني لإستضافة كأس آسيا 2027 في ملف مشترك. وتقدمت أربع دول رسميا بطلب وازداد البيان، وأضاف الاتحاد الأردني ضوء الوفاء الحالي وذلك من أجل منح الاتحادات الأعضاء، التي تآثر الكثير منها بالوفاء العالمي، الوقت الكافي لإنجاز عملياتها الداخلية والجدول الزمني.

وكان الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أعلن في نيسان الماضي تمديد مهلة تلقي الطلبات لثلاثة أشهر حتى 30 حزيران المقبل، بعد ان كان الموعد النهائي في 31 آذار الماضي.

وكان الاتحاد العراقي قد تقدم بملف الترشيح لإستضافة كأس آسيا 2027 بملف مشترك مع الأردن، قبل ان ينسحب رسميا.

وأوضح ان الإتفاق بقي بشكل شفوي ولم يتم تقديم الملف بشكل رسمي الى الاتحاد الآسيوي، لذلك فإن العراق لم يترشح من الأساس. وكان الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أعلن في نيسان الماضي تمديد مهلة تلقي الطلبات لثلاثة أشهر حتى 30 حزيران المقبل، بعد ان كان الموعد النهائي في 31 آذار الماضي.

بغداد - الزمان
كشف الرئيس السابق للاتحاد العراقي لكرة القدم عبد الخالق مسعود، ان اتفاق الترشيح لإستضافة كأس آسيا 2027 مع الأردن كان شفويا وليس رسمياً. وأعلن الاتحاد الآسيوي في بيان عن الدول التي تقدمت بشكل رسمي لإستضافة كأس آسيا 2027 حيث تقدمت السعودية وقطر والهند وأوزباكستان لإستضافة البطولة. وقال مسعود



الكأس، صورة لكأس اسيا بكرة القدم

عادل: كنت أطمح لموسم إستثنائي

مدرب الشرطة يرفض عرضاً لاتينياً



ورشة تدريبية إلكترونية لتطوير الأداء البدني

جمهور الزوراء ثالثاً عربياً ويتفوق على ليفربول عالمياً

بغداد - الزمان
تجري صحيفة ماركسا الإسبانية حالياً استفتاء لاختيار الجمهور الأفضل عالمياً بمشاركة 40 نادياً من بينها أندية عربية تضم مصر والمغرب والعراق.

بغداد - الزمان
وفقر جمهور الزوراء العراقي الى المركز التاسع بعد ان احتل المركز الثاني في بداية الاستفتاء، متفوقاً على جمهور ليفربول الانكليزي الذي جاء بعد الزوراء بالمركز الثاني وبروسيا دورتموند الالماني بالمركز 11 فيما احتل ريال مدريد المركز السادس وبرشلونة المركز 12. وكانت المفاجئة اعتلاء أندية عربية المراكز الثلاثة الأولى في الاستفتاء، وهي الرجاء المغربي بالمركز الأول، والأهلي والإمالك المصري بالمركز الثاني والثالث. وفي سياق منفصل اقامت اللجنة الفنية والتطوير للهياة التطبيقية للاتحاد العراقي لكرة القدم، الورشة التدريبية، التي شهدت

بغداد - الزمان
بشار إلى ان عبد الغني شهيد، سبق ان قاد الأولي العراقي لبوغ العاب ريو دي جانيرو بالبرازيل، عام 2016. ومن جانبهم أكد المهاجم العراقي مرتضى عادل ان توقيعه للطلبة الموسم الحالي جاء بحثاً عن فرصته الحقيقية التي افتقدتها مع النجف. وقال عادل، في تصريحات صحفية ان فريق الطلبة نادي جماهيري، وشرف لأي لاعب ارتداء قميصه. وأضاف لم أتردد في قبول عرض الطلبة بعد ان عانيت

بغداد - الزمان
بشار إلى ان عبد الغني شهيد، سبق ان قاد الأولي العراقي لبوغ العاب ريو دي جانيرو بالبرازيل، عام 2016. ومن جانبهم أكد المهاجم العراقي مرتضى عادل ان توقيعه للطلبة الموسم الحالي جاء بحثاً عن فرصته الحقيقية التي افتقدتها مع النجف. وقال عادل، في تصريحات صحفية ان فريق الطلبة نادي جماهيري، وشرف لأي لاعب ارتداء قميصه. وأضاف لم أتردد في قبول عرض الطلبة بعد ان عانيت

بغداد - الزمان
بشار إلى ان عبد الغني شهيد، سبق ان قاد الأولي العراقي لبوغ العاب ريو دي جانيرو بالبرازيل، عام 2016. ومن جانبهم أكد المهاجم العراقي مرتضى عادل ان توقيعه للطلبة الموسم الحالي جاء بحثاً عن فرصته الحقيقية التي افتقدتها مع النجف. وقال عادل، في تصريحات صحفية ان فريق الطلبة نادي جماهيري، وشرف لأي لاعب ارتداء قميصه. وأضاف لم أتردد في قبول عرض الطلبة بعد ان عانيت

الجمهور: مشجعو النورس يتقدمون في سلم التشجيع المثالي العالمي

مستقبل مدرب الممتاز على المحك

بغداد - الزمان
يبدو ان مستقبل عدد من مدربي الدوري الممتاز غير واضحة، بينما قرر آخرون الرحيل عن فرقهم في خضم تعقيدات الموسم الحالي والتأجيلات المستمرة، ويبرز في هذا الصدد، مدرب نبط الوسط راضي شينشل، الذي أعلن في وقت سابق أن موسمه الحالي، هو الأخير له مع الفريق. كما أن مدرب الزوراء، باسم قاسم، لم تكن علاقته جيدة بإدارة النادي، وشابها الكثير من الأزمات. ورغم أنه تعاقد مع النادي في بداية الموسم الحالي، خلفا للمدرب حكيم شاكر، الذي قاد الفريق في مباراة واحدة فقط، لكن الأجواء بين الطرفين لم تبد على ما يرام. وكان حضور قاسم لاجتماع الهيئة التطبيقية، رغم منعه الإدارة مديرتها من الحضور، دليلاً واضحاً على الاختلاف بين الطرفين.

ويطبق نفس الأمر على حسن أحمد، مدرب النجف، فهو الآخر عانى من بعض التفاصيل التي عطلت عمله، خلال الموسم الحالي، من أهمها الجانب المالي، حيث كثيراً ما تحدث المدرب عن عدم التزام الإدارة به. وقد أعلن عن شرط تجديد عقده، وهو الالتزام بدفع نادي النجف ما تبقى من حقوقه للموسم الحالي. وحضر حسن أحمد أيضاً اجتماع الهيئة التطبيقية والمدربين، دون موافقة إدارة النادي، ما أدى لتأزم العلاقة بين الطرفين.

ورغم أن السكنية تسود العلاقة بين مدرب الصناعات الكهربائية، عادل نعمة، وإدارة النادي، لكن المؤشرات تدل على أن النهاية حتمية. فقد تقطعت حبال الود بين الطرفين، لكن المدرب احترم توجيهات الإدارة، ولم يحضر اجتماع الهيئة التطبيقية، ووسط هذا البرود، ربما يكون الاتفاق قد تم بين الطرفين على انتهاء المشوار.

بغداد - الزمان
مشاركة العديد من المدربين وقال عضو اللجنة الفنية وسام نجيب إن الورشة استمرت ثلاث ساعات ونصف الساعة عبر الدائرة الإلكترونية (zoom) وشهدت مشاركة مائة مدرب عراقي وعربي وواضاف نجيب: الورشة التدريبية كانت بعنوان 'متطلبات التدريب والتصرين، للمحاضر الآسيوي الدكتور قاسم لزام. مشيراً الى: ان اللجنة الفنية والتطوير مستمرة خلال الأيام المقبلة بإقامة الورش التدريبية، وذلك من أجل تطوير مدربينا الذين يسعون للتأقواء والتطوير بالكرة العراقية نحو الأفضل.

بغداد - الزمان
بشار إلى ان عبد الغني شهيد، سبق ان قاد الأولي العراقي لبوغ العاب ريو دي جانيرو بالبرازيل، عام 2016. ومن جانبهم أكد المهاجم العراقي مرتضى عادل ان توقيعه للطلبة الموسم الحالي جاء بحثاً عن فرصته الحقيقية التي افتقدتها مع النجف. وقال عادل، في تصريحات صحفية ان فريق الطلبة نادي جماهيري، وشرف لأي لاعب ارتداء قميصه. وأضاف لم أتردد في قبول عرض الطلبة بعد ان عانيت

بغداد - الزمان
بشار إلى ان عبد الغني شهيد، سبق ان قاد الأولي العراقي لبوغ العاب ريو دي جانيرو بالبرازيل، عام 2016. ومن جانبهم أكد المهاجم العراقي مرتضى عادل ان توقيعه للطلبة الموسم الحالي جاء بحثاً عن فرصته الحقيقية التي افتقدتها مع النجف. وقال عادل، في تصريحات صحفية ان فريق الطلبة نادي جماهيري، وشرف لأي لاعب ارتداء قميصه. وأضاف لم أتردد في قبول عرض الطلبة بعد ان عانيت

بغداد - الزمان
بشار إلى ان عبد الغني شهيد، سبق ان قاد الأولي العراقي لبوغ العاب ريو دي جانيرو بالبرازيل، عام 2016. ومن جانبهم أكد المهاجم العراقي مرتضى عادل ان توقيعه للطلبة الموسم الحالي جاء بحثاً عن فرصته الحقيقية التي افتقدتها مع النجف. وقال عادل، في تصريحات صحفية ان فريق الطلبة نادي جماهيري، وشرف لأي لاعب ارتداء قميصه. وأضاف لم أتردد في قبول عرض الطلبة بعد ان عانيت

بغداد - الزمان
بشار إلى ان عبد الغني شهيد، سبق ان قاد الأولي العراقي لبوغ العاب ريو دي جانيرو بالبرازيل، عام 2016. ومن جانبهم أكد المهاجم العراقي مرتضى عادل ان توقيعه للطلبة الموسم الحالي جاء بحثاً عن فرصته الحقيقية التي افتقدتها مع النجف. وقال عادل، في تصريحات صحفية ان فريق الطلبة نادي جماهيري، وشرف لأي لاعب ارتداء قميصه. وأضاف لم أتردد في قبول عرض الطلبة بعد ان عانيت

بغداد - الزمان
بشار إلى ان عبد الغني شهيد، سبق ان قاد الأولي العراقي لبوغ العاب ريو دي جانيرو بالبرازيل، عام 2016. ومن جانبهم أكد المهاجم العراقي مرتضى عادل ان توقيعه للطلبة الموسم الحالي جاء بحثاً عن فرصته الحقيقية التي افتقدتها مع النجف. وقال عادل، في تصريحات صحفية ان فريق الطلبة نادي جماهيري، وشرف لأي لاعب ارتداء قميصه. وأضاف لم أتردد في قبول عرض الطلبة بعد ان عانيت

بغداد - الزمان
بشار إلى ان عبد الغني شهيد، سبق ان قاد الأولي العراقي لبوغ العاب ريو دي جانيرو بالبرازيل، عام 2016. ومن جانبهم أكد المهاجم العراقي مرتضى عادل ان توقيعه للطلبة الموسم الحالي جاء بحثاً عن فرصته الحقيقية التي افتقدتها مع النجف. وقال عادل، في تصريحات صحفية ان فريق الطلبة نادي جماهيري، وشرف لأي لاعب ارتداء قميصه. وأضاف لم أتردد في قبول عرض الطلبة بعد ان عانيت

بغداد - الزمان
بشار إلى ان عبد الغني شهيد، سبق ان قاد الأولي العراقي لبوغ العاب ريو دي جانيرو بالبرازيل، عام 2016. ومن جانبهم أكد المهاجم العراقي مرتضى عادل ان توقيعه للطلبة الموسم الحالي جاء بحثاً عن فرصته الحقيقية التي افتقدتها مع النجف. وقال عادل، في تصريحات صحفية ان فريق الطلبة نادي جماهيري، وشرف لأي لاعب ارتداء قميصه. وأضاف لم أتردد في قبول عرض الطلبة بعد ان عانيت



تمديد عقد مدرب أتلتيك بلباو الإسباني

برشلونة - وكالات : قال نادي أتلتيك بلباو المنافس في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم في بيان يوم الأحد إنه مدد تعاقده مع مدربه جايكاز جاريثانو ليستمر الارتباط بين الطرفين حتى يونيو حزيران 2021. وكان جاريثانو تولى تدريب بلباو في ديسمبر كانون الأول 2018 ونجح في إبعاد الفريق عن منطقة الهبوط وضمان البقاء في دوري الكبار كما قاد الفريق أيضا للتأهل لنهائي كأس ملك إسبانيا هذا الموسم وكان من المقرر أن يواجه ريال سوسيداد لكن المباراة تأجلت بسبب الأزمة الصحية للفريوس كوفيد-19. ونقل الموقع الرسمي للنادي عن المدرب جاريثانو قوله "أنا سعيد للغاية بثقة النادي في. هذا هو الفريق الذي أشجعه منذ الطفولة ومن ثم فسان تولى تدريبيه يمثل مسؤولية كبيرة. ومن المقرر استئناف مباريات دوري إسبانيا في 11 يونيو حزيران المقبل وستكون مباراة بلباو الأولى بعد العودة أمام ضيفه أتلتيككو مدريد بدون جمهور وخلف أبواب مغلقة خوفا من انتشار العدوى.

إعلانات جديدة لإستئناف الألعاب على المربع الأخضر وأحواض السباحة وسباقات السيارات (2) فايروس كورونا : محاولات العودة الرياضية تحل مكان التأجيل والتجميد



سباق السيارات في إحدى دول أوروبا

أرجا الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (ويفا) كأس أوروبا من 12 حزيران/يونيو-12 تموز/يوليو 2020 إلى 11 حزيران/يونيو-11 تموز/يوليو 2021 على أن تحتفظ باسمها "كأس أوروبا 2020" كما علق مسابقتي الأندية (دوري الأبطال و دوري الأندية) (ليغ) حتى إشعار آخر. وأوقف المباريات القارية الرسمية والودية لمنحخبات الرجال السيدات. وادى إجراء بطولة الرجال لتأجيل كأس أوروبا للسيدات من 2021 إلى 2022.

وأرجا اتحاد أميركا الجنوبية بطولة كوبا أميركا إلى صيف 2021.

صاق الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) على قرار الاتحادين القاريين، وأرجا النسخة الأولى من كأس العالم للأندية بصفتها الجديدة، والتي كانت مقررة في صيف 2021.

وأعلنت الكاميرون تأجيل بطولة كأس الأمم الأفريقية للمحليين التي كانت مقررة بين الرابع من نيسان/أبريل و 25 منه.

وأرجا الفيفا التصفيات الآسيوية المزمجة المؤهلة إلى مونديال قطر 2022 وكأس آسيا 2023 والجولتين الأولى والثانية من التصفيات الأميركية الجنوبية المؤهلة لمونديال 2022 وكأس الأمم 2021 والمباريات الدولية في حزيران/يونيو.

وأرجا الاتحاد الآسيوي مباريات دوري الأبطال وكأس الاتحاد. وأعلن الاتحاد الأفريقي (كاف) إجراء مباريات أبرزها التصفيات المؤهلة إلى كأس الأمم 2021 وتأجيل نصف نهائي وسابقتي الأندية (دوري الأبطال وكأس الاتحاد "الكونفدرالية")، والتي كانت مقررة في أيار/مايو. وعلق الاتحاد الأميركي الجنوبي

ت بها اسكتلندا في 18 أيار/مايو مع تنويع سلتيك بطلا للمرة التاسعة تواليا.

بات الدوري الهولندي في 24 نيسان/أبريل أول بطولة وطنية في دولة منضوية تحت راية الاتحاد الأوروبي (ويفا)، يتم إنهاؤها بشكل مبكر، نظرا إلى قرار الحكومة منع التجمعات العامة بما فيها المباريات دون جمهور، وذلك دون تنويع باللقب أو هبوط أي فريق للدرجة الثانية.

واتخذت أندية عدة في أوروبا قرارات بخفض رواتب اللاعبين في ظل توقف إيرادات المباريات وعائدات البث التلفزيوني. وأوصى الفيفا الأندية واللاعبين بتدابير اتفاقات لخفض الرواتب، وتمديد العقود التي تنتهي في 30 حزيران/يونيو، كما بعد نهاية موسم 2019-2020.

وأجاز مجلس الأندية الدولي لكرة القدم (إيفاب) في النشام من أيار/مايو لسلطات الاتحادات والمسابقات التي تعاد نشاطها، زيادة عدد التدريبات خلال المباريات من ثلاثة إلى خمسة، وتعليق استخدام تقنية المساعدة بالفيديو في التحكم (في آيه) ويعود اعتماد التدريبات لمنظمي البطولات، على أن تبقى سارية حتى نهاية العام 2020 ويحدث لاحقا في احتمال تمديدها إلى نهاية 2021.

بريس، (أ ف ب) - بعد تأجيل لأكثر من مرة، اتخذت رابطة دوري البلجيكي 'يرو ليغ' في 15 أيار/مايو قرار إنهاء الموسم بشكل مبكر وتنويع بروج باللقب بما أنه كان متصدرا بفارق 15 نقطة عن أقرب ملاحقيه قبل توقف البطولة مع تدقي مرحلة واحدة فقط على نهايتها.

وأوضحت الشبكة البريطانية أن سباق جائزة بريطانيا الكبرى سيقام مرتين هذا الموسم، يومي 2 و 9 أيلول/سبتمبر وقال المتحدث باسم الفورمولا واحد لبي بي سي: نرجب جهود الحكومة من أجل السماح باستمرار الأنشطة الرياضية الاحترافية ودعمها لاستئناف بطولنا.

وأضاف "سنواصل الحوار الوثيق مع السلطات في الأسابيع المقبلة في وقت نستعد فيه لاستئناف بطولتنا خلال الأسبوع الأول من تموز/يوليو وكانت إقامة المرحلة البريطانية من بطولة العالم لسباقات الفورمولا واحد مهددة بسبب إجراء الحجر الصحي الذي يهدف إلى الحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.

وسيتم تنفيذ هذا الإجراء اعتبارا من الثامن من حزيران/يونيو الحالي وكان من المقرر أن تنطلق بطولة 2020 منتصف آذار . لكن تبعا لفيروس كورونا المستجد حالت دون ذلك. ولقيت السباقات العشرة الأولى التي كانت مقررة هذا الموسم، مسير الإلغاء، أو التأجيل إلى موعد غير محدد وبماثل منظمو بطولة العالم في إطلاق الموسم من على حدة ريد بول رينغ النمساوية، من خلال إقامة سباقين متتاليين يومي 5 و 12 تموز.

وأضاف "سنواصل الحوار الوثيق مع السلطات في الأسابيع المقبلة في وقت نستعد فيه لاستئناف بطولتنا خلال الأسبوع الأول من تموز/يوليو وكانت إقامة المرحلة البريطانية من بطولة العالم لسباقات الفورمولا واحد مهددة بسبب إجراء الحجر الصحي الذي يهدف إلى الحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.

وسيتم تنفيذ هذا الإجراء اعتبارا من الثامن من حزيران/يونيو الحالي وكان من المقرر أن تنطلق بطولة 2020 منتصف آذار . لكن تبعا لفيروس كورونا المستجد حالت دون ذلك. ولقيت السباقات العشرة الأولى التي كانت مقررة هذا الموسم، مسير الإلغاء، أو التأجيل إلى موعد غير محدد وبماثل منظمو بطولة العالم في إطلاق الموسم من على حدة ريد بول رينغ النمساوية، من خلال إقامة سباقين متتاليين يومي 5 و 12 تموز.

أخبار النجوم

وفاة البطل الأولمبي السابق مورو عن 84 عاماً

واشنطن - وكالات قال الاتحاد الدولي لألعاب القوى إن العداء الأمريكي المعتزل بوبي مورو الذي توج بثلاث ميداليات ذهبية أولمبية في دورة ألعاب مليون الأولمبية الصيفية عام 1956 توفي يوم السبت عن 84 عاما وتوج مورو بذهبيتي سبقي 100 و 200 متر وقاد منتخب بلاده للفوز بذهبية سباق التتابع أربعة في 100 متر حيث سجل الفريق رقما قياسيا عالميا. وهو واحد من أربعة رجال أحرزوا ألقاب هذه السباقات الثلاثة في دورة أولمبية واحدة إلى جانب جيسي أوبنز وكارل لويس ويومين بولت وخلال مسيرته سجل مورو 11 رقما قياسيا عالميا معتمدا كما اختارته مجلة سپورستس إيلاسترييتد الرياضية الأمريكية "أفضل رياضي في العالم" في 1956. وقالت وسائل إعلام أمريكية إن مورو توفي لأسباب طبيعية في منزله في سان بينيتو بولاية تكساس.

ضوء أخضر لإقامة جائزة بريطانيا الكبرى

لندن- (أ ف ب) - ذكرت شبكة 'بي بي سي' الأحد أن الحكومة البريطانية ستعفي الرياضيين ذوي المستوى العالمي من الحجر الصحي الإلزامي لمدة 14 يوما والفروض على المسافرين القادمين إلى بريطانيا، ما يسمح بإقامة سباقين على حدة سيلفرستون ضمن بطولة العالم لسباقات الفورمولا واحد.

وأوضحت الشبكة البريطانية أن سباق جائزة بريطانيا الكبرى سيقام مرتين هذا الموسم، يومي 2 و 9 أيلول/سبتمبر وقال المتحدث باسم الفورمولا واحد لبي بي سي: نرجب جهود الحكومة من أجل السماح باستمرار الأنشطة الرياضية الاحترافية ودعمها لاستئناف بطولنا.

وأضاف "سنواصل الحوار الوثيق مع السلطات في الأسابيع المقبلة في وقت نستعد فيه لاستئناف بطولتنا خلال الأسبوع الأول من تموز/يوليو وكانت إقامة المرحلة البريطانية من بطولة العالم لسباقات الفورمولا واحد مهددة بسبب إجراء الحجر الصحي الذي يهدف إلى الحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.

وسيتم تنفيذ هذا الإجراء اعتبارا من الثامن من حزيران/يونيو الحالي وكان من المقرر أن تنطلق بطولة 2020 منتصف آذار . لكن تبعا لفيروس كورونا المستجد حالت دون ذلك. ولقيت السباقات العشرة الأولى التي كانت مقررة هذا الموسم، مسير الإلغاء، أو التأجيل إلى موعد غير محدد وبماثل منظمو بطولة العالم في إطلاق الموسم من على حدة ريد بول رينغ النمساوية، من خلال إقامة سباقين متتاليين يومي 5 و 12 تموز.

الإستئناف بدربي إسبيلية ونهاية الموسم في 19 تموز

مدريد- (أ ف ب) - أعلنت رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم الأحد أن منافسات الدوري الملقة منذ آذار الماضي بسبب فيروس كورونا المستجد، ستستأنف في 11 حزيران الحالي بدربي إسبيلية وستنتهي في 19 تموز المقبل وتنطلق المرحلة الـ 28 الختامية في 11 حزيران/يونيو في تمام الساعة العاشرة مساء. وبشروطه الحالي (200.0 غ) بدربي الأندلس بين إسبيلية وريال بيتيس. ويحل برشلونة المتصدر ضيفا على ريال مايوركا في 13 حزيران . على أن يستضيف ملطاره المباشر ريال مدريد في اليوم التالي إيبار وتنطلق المرحلة الـ 29 في 15 حزيران/يونيو وتنتهي في 18 منه. ويستضيف خلالها برشلونة ليجانيس في 16 منه. وريال مدريد فالنسيا بعد يومين وكشف الرابطة عن برنامج المرحلة الـ 28 و 29 فقط. علما بانها قررت إقامة مرحلتين كل أسبوع حتى نهاية الموسم التي حدثها في 19 تموز وقال رئيس الرابطة خافيير تيباس في تصريح لقناة 'موفيسيتار بلس': "نريد أن ينطلق الموسم المقبل في 12 ايلول" وأضاف لقد وضعنا البرنامج لمنع كل فريق ما لا يقل عن 72 ساعة من الراحة بين مباراتين (...). ستقوم بتحديد البرنامج بعد كل مرحلتين من أجل الأخذ بعين الاعتبار الأجواء المناخية التي يكشف عنها مرة كل أسبوعين ويتصدر برشلونة الدوري بفارق نقطتين عن ريال مدريد.

الدوري الإنكليزي يعاود نشاطه في 20 حزيران



البيون قبل تسع مراحل على انتهاء الموسم، في حين تحتل فرق فولهام، برنتفورد، نوتنغهام فورست وبريستون المراكز التي تخول أصحابها خوض الملحق الفاصل من أجل اللحاق بثلاثي الصدارة إلى الدوري الممتاز.



كأس الدوري الإنكليزي

مختلفة وأهمية استكمال الموسم في جدول زمني مشابه لجدول الدوري الممتاز من أجل تجنب أي مشاكل محتملة مع الفرق الصاعدة والهابط، من المقرر أن ينتهي موسم بطولة "سكايت بيت" باللقاء الاحتجاجات في الولايات المتحدة ضد عنف الشرطة، وجاء، فهذا شعور جيد !!!

مضيفا "يجب أن ندافع عن ما الملونة بعد ذلك فترة وجيزة. المتحددة ضد عنف الشرطة، وجاء، فهذا شعور جيد !!!

مضيفا "يجب أن ندافع عن ما الملونة بعد ذلك فترة وجيزة. المتحددة ضد عنف الشرطة، وجاء، فهذا شعور جيد !!!

مضيفا "يجب أن ندافع عن ما الملونة بعد ذلك فترة وجيزة. المتحددة ضد عنف الشرطة، وجاء، فهذا شعور جيد !!!

إلغاء سباق اليابان للدراجات النارية بسبب كورونا

طوكيو - وكالات لن تستضيف اليابان جولة في بطولة العالم لسباقات الفئحة الأولى للدراجات النارية للمرة الأولى منذ 1986 بعد إقدام منظمي البطولة يوم الاثنين على إلغاء السباق المقرر إقامته في حلبة موتوجي اليابانية في 18 أكتوبر تشرين الأول المقبل بسبب استمرار أزمة الفريوس كوفيد-19. وفي ضوء إلغاء سباق جائزة اليابان الكبرى للدراجات النارية

بالنسبة لإقامة السباق في البطولة في بدء الموسم المؤجل في إسبانيا التي عادة ما تستضيف أربعة سباقات في الموسم في حلبة خيريس الجنوبية في بوليو تموز المقبل. والخت في وقت سابق سباقات ألمانيا وهولندا وفنلندا وبريطانيا وأستراليا بينما تأجلت سباقات فرنسا وإيطاليا وقطالونيا (برشلونة) إلى مواعيد لاحقة.



سباق الدراجات النارية

إنضمام جوردان وهاميلتون وعالم الرياضة إلى المطالبة بالتغيير الأمريكي

لوس أنجلوس- (أ ف ب) - انضم أسطورة كرة السلة الأميركية مايكل جوردان وبطل العالم لسباقات الفورمولا واحد البريطاني لويس هاميلتون الأحد إلى الرياضيين الذين أعربوا في جميع أنحاء العالم عن أسهمهم لوفاء الأميركي من أصل إفريقي جورج فلويد الإثنين على بند الشرطة في مينيابوليس، ما أدى إلى عشرات المظاهرات التي تحولت في بعض الأحيان إلى أعمال شغب.

وأدان جوردان في بيان "العنصرية المتأصلة" في الولايات المتحدة، قائلا إنه "حزين بشدة، أعاني حقا وغاضب تماما".

من جهته، ندد هاميلتون، بطل العالم ست مرات، بصمت "أكبر النجوم" في عالم الفورمولا واحد الذي يهيم عليه البيض. وأضاف الملك الحالي لحلبات الفورمولا واحد في حسابه على على إنستاغرام "أعرف من أنتم وأراكم".

ووجهت إلى الشرطة الأميركية الأبيض ديريك شوفين الذي ألقي القبض على المواطن الأسود فلويد (46 عاما) وضغط بركبته على رقبته لعدة دقائق دون أن يستمع لمناجاته كونه لا يستطيع التنفس قبل يتوفى لاحقا، تهمة القتل المتعمد. لكن الاحتجاجات استمرت في التصاعد، وانتهت في بعض الأحيان بإعمال شغب إلى حد إعلان حظر التجول في عدة مدن وأردف جوردان الذي رفض اتخاذ موقف بشأن القضايا الاجتماعية والسياسية خلال مسيرته الاحترافية، لقد سمعنا... يجب أن نواصل التعبير السلمي عن الظلم والمطالبة بالاعتراف بالمسؤوليات".

وانضم النجمان جوردان وهاميلتون إلى مجموعة من نجوم دوري كرة السلة الأميركية للمحترفين ودوري كرة القدم الأميركية للمحترفين ورياضات أخرى في الولايات المتحدة، ولكن أيضا في جميع أنحاء العالم والذين يطالبون بتغييرات في طريقة معاملة السود في هذا البلد خاصة من قبل الشرطة.

وقاد لاعب بوسطن سيلتكس جايلين براون سيارته لمدة 15 ساعة للمشاركة في مظاهرة سلمية في أتلانتا بولاية جورجيا.

وقال مفوض دوري كرة القدم الأميركية للمحترفين روجر غودويل إن المظاهرات العنيفة "تعكس الألم والغضب الكثير منا". ونشرت لاعبة كرة المضرب سيرينا ويليامس مقطع فيديو على حسابها في إنستاغرام لفظة متأثرة جدا خلال تجمع عام: "نحن سود ولا يجب علينا أن نشعر بهذا". وعبرت مواطنها الواعدة كوكو غوف عن ردة فعلها في

فيديو على الشبكة الاجتماعية "تذكرت أنك قاتلة" هل ساكون أنا التالية؟". في الخارج، أبدى ثلاثة لاعبين سود في البوندسليغا تضامنهم مع فلويد، أبرزها كان لمهاجم بوروسيا مونشنغلادباخ الشاب أونيون برلين بالربع على رجل واحدة وأخفى رأسه دعما لحملة حركة "بلاك لايفز ماتر" (أرواح السود مهمة)، التي انطلقت مجددا اثر مقتل فلويد.

وبعد المباراة مباشرة، نشر ناديه على حسابها في تويتر صورة لاعبه وهو راكع على الأرض وينظر إلى الأسفل، مع

الافتتاحية



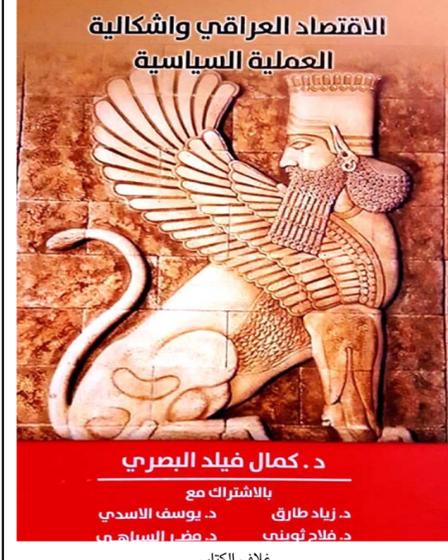
صدرت عن مركز دراسات الوحدة العربية في بيروت الطبعة الثانية من كتاب "الهوية والمواطنة - البدائل الملتبسة والحداثة المتعقّرة للكثور عبد الحسين شعبان، ويشغل موضوع الهوية والمواطنة حيزاً غير قليل في الثقافة والفكر وفي دراسات علوم السياسة والقانون والاجتماع، وخصوصاً في ظل الجدل الذي ارتفعت وتيرته منذ ما يزيد على ربع قرن، في إطار مجتمعات متعدّدة التكوينات والهويات، أو في إطار احتدامات المصالح الدولية والإقليمية. وكان لانهار الأنظمة الشمولية، وبخاصة في أوروبا الشرقية، أثره الكبير في افتتاح الصراع بين هويات فرعية تحت وطنية، الأمر الذي عرّض بعض الكيانات الكبرى للتصحر والتآكل، وأصبح الإقرار بالتعددية والتنوع الثقافي والديني واحترام حقوق الهويات الفرعية وخصوصياتها، مسألة كونيّة. وعلى هذه الشاكلة، تعرّضت الدولة الوطنية العربية، بسبب فشلها في تحقيق الديمقراطية والعدالة والمساواة، للتمزق والتشظى، وصعدت هويات فرعية فيها. ويناقش الكتاب الإشكاليات الفكرية والسياسية والاجتماعية المتعلقة بالهوية والمواطنة، ويبحث في أسباب ونتائج تعثر الحداثة في الوطن العربي، من خلال الفحص عن المفاهيم والتدقيق في الشعارات والأهداف والوقوف عند الغايات والوسائل، ومقارنتها من زاوية حقوقية في إطار تطور الفقه الدستوري، متوقفاً عند بعض التجارب المحلية العربية وبعض التجارب العالمية.

أمين معلوف يحذر من غرق الحضارات وتداخيات الفوضى القتالة

بيروت - وجدان شبازو
يتحدث الكاتب اللبناني الفرنسي أمين معلوف عن كتابه الأخير "غرق الحضارات"، الذي يبسط فيه الضوء على أحوال العالم الراهن، خاصةً العالمين الغربي والعربي بواقعية الملاحظ المتشبه بعقلانيته في زمن الجنون.
يرى الكاتب اللبناني أمين معلوف، عضو الأكاديمية الفرنسية، أننا لسنا في عالم تتصارع فيه الحضارات بل تنهار فيه الحضارات كلها، الأقوى والأضعف، ويقول: "المتنصرون والهزومون في حالة تراجع، وفي خطر الانهيار".
يقول معلوف إن الظلمات التي اكتسحت العالم راهناً بدأت في بلاده لبنان، ويعود ذلك إلى أن العالم العربي اختار "الطريق الخاطئ". فسبب إخلاخالات حركة النهضة العربية التي بدأت في منتصف القرن التاسع عشر، أن المجتمعات العربية لم تتمكن من الاستجابة الفعلية لدعوات الإصلاح والتحديث، بل ظلت مندسدة إلى الماضي، رافضة كل ما يسمح لها بالمساهمة في الحضارة الجديدة.
ويروي معلوف كيف كان شاهداً بالصدفة على حادثة بوسطة عين الرمانة، التي كانت بداية للحرب اللبنانية في 13 أيلول/سبتمبر 1975م اعتباراً من الحرب انتهت في لبنان، ولكن العطب الذي أدخلته على النموذج اللبناني لم ينته.
ويتعبر الكاتب اللبناني العروفي معلوف أن "الياس العربي بدأ عام 1967م وأبوى أن العرب لم يتخطوا لحظة الهزيمة وإسرائيل لم تتسكن من الإفلات من فع الانتصار، لأنها اعتبرت أنها غير مضطرة لتقديم تنازلات، وفشلنا عن ذلك يضيف معلوف: "العرب كانوا ضحية الهزيمة وإسرائيل كانت ضحية الانتصار، ويستبعد أي تسوية للصراع العربي الإسرائيلي في المستقبل المنظور".



مازن صاحب
بغداد



القادرة على تعظيم الإيرادات وترشيد النفقات العامة، وسعى البحث إلى تحليل كل مفردة من هذه المفردات ضمن جداول رقمية لتوضيح الإيرادات العامة حيث يمثل النفط 93.7% وأساليب تعظيم الموارد غير النفطية مثل الإيرادات من الضرائب والكمارك وعقارات الدولة فضلاً عن ضبط الإنفاق التشغيلي لترشيد سياسة الإنفاق الحكومي، وشهد البحث على أهمية الاحتراز الدائم من تقلبات أسعار النفط كإجراء مطلوب في الإصلاحات المالية، إضافة إلى رفع نسبة مساهمة الإيرادات النفطية في تخصيصات الاستثمارية ومقارنتها بالأساليب التقليدية وإصلاح الأجور والرواتب من أجل إحلال موازنة متساوية مجتمعياً في العملية الإنتاجية، ومبدأ التوزيع لعوائد العملية الإنتاجية، مبدأ التصحيح لأي انحرافات على معدلات زاهية المجتمع، فيما ما زال العراق يصف من (الدول الهشة) وفق معايير دولية تجسد واقع البلد في مؤشرات التماسك من خلال مؤشر الامن ومؤشر النسخ الحزبية المهيمنة على الدولة ومؤشر مجموع المخاطم التي تعكس الانقسامات داخل المجتمع ذاته، يضاف إلى ذلك التراجع الاقتصادي في معدلات التضخم والملاحة وتالك الفجوة بين الريف والمدنية واختيرت كل ذلك على حجرة العقول العراقية لأسباب ربما تتعلق بأفئذات السياسية مثل شريعة الدولة من خلال انتقاص الدولة على مواطنيها مما يظهر جلياً على مستوى الخدمات العامة والإلزام بحقوق الإنسان وسيادة القانون الأمور التي تعكس مؤشرات الضغوط الديموقراطية المتعلق بالفساد والمياه مأمونة الاستخدام وغيرها من مستلزمات استدامة الحياة، يضاف إلى كل ذلك مؤشر التدخل الخارجي، ويؤكد الباحثان على أن مقارنته جميع هذه المؤشرات على عراق اليوم تجعله يظهر في جدول الوقت الدولية، يعني من هشاشة كبيرة مقارنة ببعض الدول الربية (النفطية) مثل السعودية والامارات والكويت.

متساوية دون تحيز وبما يعزز من اللحمة الاجتماعية بين مكونات المجتمع، أن وجود اللحمة الاجتماعية يعزز من الاستقرار السياسي الضروري ويوفر الدعم للتحقق من الإصلاحات التشريعية وقوة تنفيذ المشاريع الحكومية. وكل ذلك لا يتحقق من دون الرؤية الاستراتيجية التي يقضي أن تكون للحكومة رؤياً مستقبلية ستراتيجية مستندة إلى المعطيات الحالية تسعى طموحات المواطنين في تنمية مسدامة.

التي تبسط فيه الضوء على أحوال العالم الراهن، خاصةً العالمين الغربي والعربي بواقعية الملاحظ المتشبه بعقلانيته في زمن الجنون. يرى الكاتب اللبناني أمين معلوف، عضو الأكاديمية الفرنسية، أننا لسنا في عالم تتصارع فيه الحضارات بل تنهار فيه الحضارات كلها، الأقوى والأضعف، ويقول: "المتنصرون والهزومون في حالة تراجع، وفي خطر الانهيار". يقول معلوف إن الظلمات التي اكتسحت العالم راهناً بدأت في بلاده لبنان، ويعود ذلك إلى أن العالم العربي اختار "الطريق الخاطئ". فسبب إخلاخالات حركة النهضة العربية التي بدأت في منتصف القرن التاسع عشر، أن المجتمعات العربية لم تتمكن من الاستجابة الفعلية لدعوات الإصلاح والتحديث، بل ظلت مندسدة إلى الماضي، رافضة كل ما يسمح لها بالمساهمة في الحضارة الجديدة. ويروي معلوف كيف كان شاهداً بالصدفة على حادثة بوسطة عين الرمانة، التي كانت بداية للحرب اللبنانية في 13 أيلول/سبتمبر 1975م اعتباراً من الحرب انتهت في لبنان، ولكن العطب الذي أدخلته على النموذج اللبناني لم ينته. ويتعبر الكاتب اللبناني العروفي معلوف أن "الياس العربي بدأ عام 1967م وأبوى أن العرب لم يتخطوا لحظة الهزيمة وإسرائيل لم تتسكن من الإفلات من فع الانتصار، لأنها اعتبرت أنها غير مضطرة لتقديم تنازلات، وفشلنا عن ذلك يضيف معلوف: "العرب كانوا ضحية الهزيمة وإسرائيل كانت ضحية الانتصار، ويستبعد أي تسوية للصراع العربي الإسرائيلي في المستقبل المنظور". ويتعرض معلوف في "غرق الحضارات" لما أسماه بـ"الردة الكبرى" في العالم، فمنذ بداية السبعينيات، بدأ العالم الغربي، كصانع للحضارة الحديثة، يشهد تدوراً على مستويات متعددة، وشرعت الأحزاب والحركات اليسارية والثورية في التراجع أمام الأحزاب المحافظة والتي وصلت إلى السلطة في بريطانيا، مع مارغريت تاشر، وفي الولايات المتحدة الأميركية، مع رونالد ريغن. أما في العالم الإسلامي فقد سمحت الثورة الإيرانية لرجال الدين المتشددين بالسيطرة على كبرى السلطة. وكل تلك التحولات السريعة، والفجائية أحياناً، أدت إلى الاضطرابات الخطيرة التي يواجهها العالم راهناً، والتي قد تغرق العالم في الفوضى القتالة والميتة، إن لم تتوصل البشرية إلى إيجاد الحلول الضرورية والتاجمة في أقرب وقت ممكن. "إن رحل عالم أحملاً، ما هو هذا العالم الذي يأتي..؟" غلاف كتاب أمين معلوف الأخير "غرق الحضارات".

الإتجاهات الفكرية في الرواية العراقية

بغداد - الزمان
ضمن سلسلة نقد التي تصدر عن دار الشؤون الثقافية العامة صدر حديثاً للدكتورة صبا علي كريم المعموري كتاب بعنوان الإتجاهات الفكرية في الرواية العراقية. وغطت الدراسة المدد - 1948 و1980. وأكدت المؤلفة أن العلاقة بين الرواية والفكر علاقة تلازمية، فكلما نتاج المخيلة الجمعية للمجتمع، والأولى جزء من الواقع الاجتماعي والثقافي الذي تنخرط فيه إيديولوجيا، وهي بالنتيجة خطاب جمالي تمارس فيه الإيديولوجيا سلطتها التأثيرية فكريا ونفسيا وتكون في الرواية نسفا متواريا يخفي خلف اقنعة سردية مختلفة قد تشي بها لغة الكاتب او طريقة بناء احداث الرواية او تقديم شخصياتها. وترى المؤلفة الرواية العراقية منذ بواكير تاسيسها عام 1928 بدت أكثر وعياً وتفهما لواقع المجتمع العراقي في الجهل والسمات الفكرية فأخذ يوجه خطابه الأدبي المتخفي تحت سلطة الأسواق الخضره في اول بحث في ابعاد البيئة والقضية المعاصرة ولا تخالفها من تقلل من شأنها، وإنما تنازع ثارة وتطابق اخرى، وهذه السمة الاساسية للبحث العلمي في ملازمة القلق والتأرجح وعدم الثبات على رؤية بعينها. وتقول المؤلفة في مقدمة الكتاب الذي يقع في 294صفحة من القطع الكبير أن الرواية الدراسة وضعتها تحت اطار فصل نظري بوصفه الانطلاقة

تشخوف حلم أم حياة؟ ملفان في المأمون

بغداد - عبد اللطيف الموسوي
تضمن العدد الجديد من مجلة المأمون الثقافية الفصلية الصادرة عن دار المأمون للترجمة والنشر في وزارة الثقافة والسياحة والآثار ملفين مهمين وعدا من البحوث والدراسات المهمة. وهذا هو العدد الاول من المجلة لسنة 2020م المجلة التي دخلت سنها السادسة عشرة وقد صدر هذه المرة إلكترونيا بسبب جائحة كورونا. تصدر العدد افتتاحية رئيس التحرير عبد اللطيف الموسوي بعنوان "روح ثقافية" فضلا عن ملفين الاول كان هو موضوع الغلاف وحمل عنوان "أتلون تشخوف، حلم أم حياة؟ ترجمة زينب فخري، والملف الثاني بعنوان (التماهي من فريد التماهي وجدلية الغفاء والتجلي في الموهبة ابراهيم عبد الحكيم) تضمن دراسات مهمة فكتبت سميرة ابراهيم عبد الرحمن عن (التماهي الروحي بين المؤلف والنص وقدرات تماهي المترجم كما تولى احمد حميد ترجمة دراسة عن اللغة الفرنسية حملت عنوان (التماهي .. غاية مؤلف أم رغبة قارئ؟) وفي ابواب المجلة الأخرى نقرأ عددا من الدراسات المهمة والحوارات فضلا عن المواد النصوص المترجمة من بينها دراسة بعنوان اشكالية الفلسفي واليومى والهامشي لعلي حسن



بغداد - الزمان
عن دار الشؤون الثقافية العامة، ببغداد صدر حديثاً كتاب (الشعر الجاهلي في ضوء الإنساني الثقافي - اللائمضي اختياراً) للمؤلفة نيا باسم، ويعد الكتاب الذي صدر ضمن سلسلة البحوث صوب بيان الإبعاد التصويرية ومردودات القيمة الفنية في اثر فعلها المتخفي تحت سلطة الأسواق الخضره في اول بحث في ابعاد البيئة والقضية المعاصرة ولا تخالفها من تقلل من شأنها، وإنما تنازع ثارة وتطابق اخرى، وهذه السمة الاساسية للبحث العلمي في ملازمة القلق والتأرجح وعدم الثبات على رؤية بعينها. وتقول المؤلفة في مقدمة الكتاب الذي يقع في 294صفحة من القطع الكبير أن الرواية الدراسة وضعتها تحت اطار فصل نظري بوصفه الانطلاقة

دراسة سياسية إقتصادية في المؤسسات الحديثة

بغداد- الزمان
تعد التنمية عملية شاملة مرتبطة، تتكامل فيها التنمية السياسية مع التنمية الاقتصادية. ويعد العمل على تحقيق الأول وما يصاحبه من تنظيم لإجهزة الدولة في الجوانب المؤسساتية الادارية منها والقانونية ، ضرورياً لاحداث الثابته، لأنها تتطلب بيئة وظروفاً محيطة ملائمة. وفي اطار هذه الحقيقة تدور فصول كتاب (المؤسسات الحديثة وورها في التنمية - دراسة سياسية إقتصادية) للدكتور مصطفى حسين عبد الرزاق، الذي صدر حديثاً عن



أول وأشهر مناظرة بتاريخ بغداد

وبين المحامي عباس العزاوي والموضوع الفكر الصوفي البغدادي في مجلس الكرملي الثقافي كنيسة الكرملين بحضور جميع مثقفي بغداد

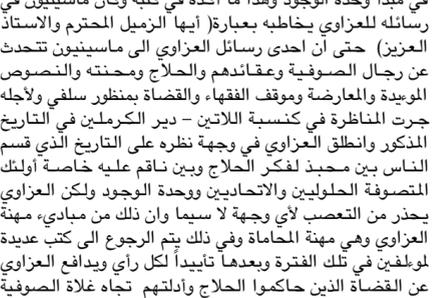
هذا ما حصل ببغداد الساعة الثامنة صباحاً من يوم الجمعة من يوم 1945/4/27 وهو الزمان والمكان الذي حدده اديب بغداد في تلك الفترة الاب انستاس ماري الكرملني زماناً ومكاناً لعقد مجلسه الثقافي البغدادي في يوم كل جمعة وليس كالمجالس الثقافية البغدادية الحالية التي تنعقد عادة مساءً وكل شهر وعادة فإن المجلس الكرمليني يستمر أربع ساعات فقط أي لحد الساعة الثانية عشر ظهراً وقد حضر جلسة هذا اليوم في مجلس الكرملي من البدايات الأولى من الصباح الكثير من مثقفي بغداد من علماء وادباء وفقهاء ومختصون بالفلسفة وعلم الاجتماع واللغة والشريعة حيث حضر رجال دين من المسلمين واليهود والمسلمين كون موضوع المحاضرة هو فلسفة الفكر الصوفي البغدادي كما اوردها شيخ المدرسة البغدادية في التصوف الحلاج شهيد المتنق الايهي وخاصة وحدة الوجود ام وحدة الشهود كما حضر كل مثقف في بغداد ومن يدعي الثقافة

لااستماع الى ما يقوله عباس العزاوي الذي اظهر بعضاً للفكر الصوفي وما يقوله شيخ المستشرقين لويس ماسينيون الذي كان مومئناً ومدافعاً عن الفكر الصوفي وشيخه الحلاج الى حد انه اعتبر بغداد والقبز الرمزي للحلاج مجاور مقبرة الكرخ في الجزء الغربي من بغداد قبيلة له بدلاً من قبيلة ديانته وحتى انه تولى تعديل اسمه بحيث يكون عربياً فأضاف الى اسمه اسم (عبده) كما يبداء الاسم فأصبح توقيعه ومخاطباته وما يكتبها فأصبح اسمه(عبده لوزين ما سينيون) ان المستشرق الفرنسي ماسينيون على صداقة ومودة ورسائل مع جميع مثقفي بغداد وعلماؤها منذ ان زار بغداد لأول مرة سنة 1908 واستمر ذلك الود بسبب الحلاج الذي عشقه ماسينيون وبسبب المدرسة البغدادية وانتشر بالتصوف التي تعتبر الاصل والجزر للفكر الصوفي الذي انتشر بعد ذلك في العالم بعدد اكانت محلاً لولادة هذا الفكر وكانت علاقته بمثقفي بغداد مستمرة على الرغم من انه زار وسكن دول اخرى وفي بغداد كانت له صداقات مع علمية اهل بغداد ثقافة وكانت يبينها رسائل متعددة وايثدا منذ ذلك التاريخ ان يختم رسائله هذه بعبارة (من الفقير اليه سبحانه عنده لوزين ماسينيون) وكذلك كانت لماسينيون علاقة مع الاب الكرملني الذي نشر في مجلته لغة العرب الكثير عن ماسينيون والتصوف وتم تبادل الرسائل بينهما باستثناء فترة الحرب العالمية الثانية وكذلك كان لماسينيون علاقة خاصة بالشاعر الزهاوي حيث كان ال اما علاقة شيخ المستشرقين الفرنسي ماسينيون بالمحامي عبد الله العزاوي كانت من اوضح العلاقات بين هذا المستشرق وشخصيات بغداد لاسباب تاريخية ومعرفية وعقيدية وانسانية بحيث يمكن القول ان العزاوي هو صلة الوصل التي تربط ماسينيون ببغداد منذ سنة 1908 وشيوخها ومدرسة مرجان والشكالية الحلاج وبغداد والفقهاء والقضاة وبعد انتهاء الحرب العالمية الثانية بغض ما سينيون الى بغداد لتحقيق اهداف كثيرة وكان اولها عقد المناظرة العلمية بيته وبين العزاوي عن مسأاة الحلاج وملاساتها حيث يسمى ماسينيون للحصول على اجابة على الاسئلة الخاصة بذلك وهنا اصطمم بالعقيدة السلفية التي احاط بها العزاوي عن طريق كتابات ابن تيمية العود الرئيسية للحلاج وكان العزاوي يحترم ماسينيون ويقدر غايته العلمية لكنه يعرف ان اصل الحقنة الحلاجية اكبر من الصداقات والمجاملات لا سيما وان العزاوي يرى في الحلول والاتحاد ووحدة الوجود

دعوة للخروج عن دائرة الاسلام ولكن هذا الاختلاف بين ماسينيون والعزاوي يذلي على انها كانا على هدف واحد هو الوصول الى الحقيقة وهذا ما كشفته الرسائل بينهما لكن موقفهما يتلخص بأن ماسينيون يرى ان الحلاج من اهل التوحيد والعزاوي ينسب اليه وحدة الوجود ويؤكد ذلك بما ورده الحلاج في الطواسين وقوله(جسودي لك تقديس) وحينما يشكك ماسينيون بالوثائق النسوية الى الحلاج يرد العزاوي ان العلماء استدلوا بالوثائق المعروفة عنه وحينما يؤكد ماسينيون على الشبهة عند الحكم عليه بالصلب يرد العزاوي بأن ذم غلاة الصوفية امر متفق عليه ويقول العزاوي انه يجل ماسينيون لأنه باحث لا يتأخذ بأراء غلاة الصوفية وهنا يقول ماسينيون انه يظن في مبدأ وحدة الوجود وهذا ما أكده في كتبه وكان ماسينيون في رسائله للعاوي يخاطبه بعبارة(ايها الربيع المحترم والاستاذ العزيز) حتى ان احدى رسائل العزاوي الى ماسينيون تتحدث عن رجال الصوفية وعقائدهم والحلاج ومحنته والنصوص الموبدة والمعارضة وموقف الفقهاء والقضاة بمنظر سلفي والوجه جرت المناظرة في كنيسة الالاتين – دير الكرملين في التاريخ المذكور وانطلق العزاوي في وجهة نظره على التاريخ الذي قسم الناس بين محبدي للفكر والحلاج وبين ناقم عليه وكائن اولئك يحدن من التصبب الى وجهه لا سيما وان ذلك من مبادئ مهية العزاوي وهي مهنة الحمامة وفي ذلك يتم الرجوع الى كتب عديدة لمؤلفين في تلك الفترة وبعدها بتأييد لكل رأي ويدافع العزاوي عن الفضاة الذين حاكموا الحلاج وادلتهم تجاه غلاة الصوفية وماسينيون يقدر الوثائق التي قدمها العزاوي وهنا يحصل الاتفاق على مبدأ وحدة الشهود التي يقول فيها متصوفة بغداد المعتدلين الذين اعتمدوا الزهد والاتزام بالتكاليف الشرعية بحيث تم اخراج الحلاج من نطاق وحدة الوجود وهذا هو الاتفاق بين العزاوي وماسينيون بابعاد الحلول والحلول والاتحاد الموجود في وحدة الوجود والاخذ بوحدة الشاهد والمشهود. واخيراً العزاوي ولد سنة 1891دخل المدارس الثممانية ومدرسة الحقوق ببغداد وزاول المحاماة اربعين سنة ولعلمه فلقد كانت له مراسلات من أهل العلم في العديد من دول العالم وبلغت كتبه المطبوعة سبعة عشر كتاباً وأهمها كتابه تاريخ العراق بين احتلالين من الغزو المغولي حتى دخول الانكليز ان لا توجد رسالة ماجستير او دكتوراه تكتب عن تاريخ العراق في تلك الفترة دون الرجوع اليه وكتبه الاخرى عن العشائر والايزدية والفلك والنقود والكناينة والموسيقى والضرائب وعلماء بغداد وخلقاً بني العباس،

واما يتابع دراسته العليا والتقى المستشرقين الذين قبله وزار الجزائر والمحمرة والبصرة وبغداد وشارك في مؤتمرات المستشرقين والتقى بشخصيات تلك الفترة بما فيهم الملك فيصل وكتب الكثير حتى وفاته سنة 1962ولكنه احب بغداد والحلاج بحيث يرى الحج الى قبر الرمزي للحلاج ببغداد وصادق كثير من علماء العراق وزار قبر الحلاج مرارا حتى قيل انه كان يطلب من المساجد الاسلامية في يوم الجمعة قراءة الفاتحة على روح الحلاج.

بغداد



وبين المحامي عباس العزاوي والموضوع الفكر الصوفي البغدادي في مجلس الكرملي الثقافي كنيسة الكرملين بحضور جميع مثقفي بغداد

هذا ما حصل ببغداد الساعة الثامنة صباحاً من يوم الجمعة من يوم 1945/4/27 وهو الزمان والمكان الذي حدده اديب بغداد في تلك الفترة الاب انستاس ماري الكرملني زماناً ومكاناً لعقد مجلسه الثقافي البغدادي في يوم كل جمعة وليس كالمجالس الثقافية البغدادية الحالية التي تنعقد عادة مساءً وكل شهر وعادة فإن المجلس الكرمليني يستمر أربع ساعات فقط أي لحد الساعة الثانية عشر ظهراً وقد حضر جلسة هذا اليوم في مجلس الكرملي من البدايات الأولى من الصباح الكثير من مثقفي بغداد من علماء وادباء وفقهاء ومختصون بالفلسفة وعلم الاجتماع واللغة والشريعة حيث حضر رجال دين من المسلمين واليهود والمسلمين كون موضوع المحاضرة هو فلسفة الفكر الصوفي البغدادي كما اوردها شيخ المدرسة البغدادية في التصوف الحلاج شهيد المتنق الايهي وخاصة وحدة الوجود ام وحدة الشهود كما حضر كل مثقف في بغداد ومن يدعي الثقافة

لااستماع الى ما يقوله عباس العزاوي الذي اظهر بعضاً للفكر الصوفي وما يقوله شيخ المستشرقين لويس ماسينيون الذي كان مومئناً ومدافعاً عن الفكر الصوفي وشيخه الحلاج الى حد انه اعتبر بغداد والقبز الرمزي للحلاج مجاور مقبرة الكرخ في الجزء الغربي من بغداد قبيلة له بدلاً من قبيلة ديانته وحتى انه تولى تعديل اسمه بحيث يكون عربياً فأضاف الى اسمه اسم (عبده) كما يبداء الاسم فأصبح توقيعه ومخاطباته وما يكتبها فأصبح اسمه(عبده لوزين ما سينيون) ان المستشرق الفرنسي ماسينيون على صداقة ومودة ورسائل مع جميع مثقفي بغداد وعلماؤها منذ ان زار بغداد لأول مرة سنة 1908 واستمر ذلك الود بسبب الحلاج الذي عشقه ماسينيون وبسبب المدرسة البغدادية وانتشر بالتصوف التي تعتبر الاصل والجزر للفكر الصوفي الذي انتشر بعد ذلك في العالم بعدد اكانت محلاً لولادة هذا الفكر وكانت علاقته بمثقفي بغداد مستمرة على الرغم من انه زار وسكن دول اخرى وفي بغداد كانت له صداقات مع علمية اهل بغداد ثقافة وكانت يبينها رسائل متعددة وايثدا منذ ذلك التاريخ ان يختم رسائله هذه بعبارة (من الفقير اليه سبحانه عنده لوزين ماسينيون) وكذلك كانت لماسينيون علاقة مع الاب الكرملني الذي نشر في مجلته لغة العرب الكثير عن ماسينيون والتصوف وتم تبادل الرسائل بينهما باستثناء فترة الحرب العالمية الثانية وكذلك كان لماسينيون علاقة خاصة بالشاعر الزهاوي حيث كان ال اما علاقة شيخ المستشرقين الفرنسي ماسينيون بالمحامي عبد الله العزاوي كانت من اوضح العلاقات بين هذا المستشرق وشخصيات بغداد لاسباب تاريخية ومعرفية وعقيدية وانسانية بحيث يمكن القول ان العزاوي هو صلة الوصل التي تربط ماسينيون ببغداد منذ سنة 1908 وشيوخها ومدرسة مرجان والشكالية الحلاج وبغداد والفقهاء والقضاة وبعد انتهاء الحرب العالمية الثانية بغض ما سينيون الى بغداد لتحقيق اهداف كثيرة وكان اولها عقد المناظرة العلمية بيته وبين العزاوي عن مسأاة الحلاج وملاساتها حيث يسمى ماسينيون للحصول على اجابة على الاسئلة الخاصة بذلك وهنا اصطمم بالعقيدة السلفية التي احاط بها العزاوي عن طريق كتابات ابن تيمية العود الرئيسية للحلاج وكان العزاوي يحترم ماسينيون ويقدر غايته العلمية لكنه يعرف ان اصل الحقنة الحلاجية اكبر من الصداقات والمجاملات لا سيما وان العزاوي يرى في الحلول والاتحاد ووحدة الوجود

دعوة للخروج عن دائرة الاسلام ولكن هذا الاختلاف بين ماسينيون والعزاوي يذلي على انها كانا على هدف واحد هو الوصول الى الحقيقة وهذا ما كشفته الرسائل بينهما لكن موقفهما يتلخص بأن ماسينيون يرى ان الحلاج من اهل التوحيد والعزاوي ينسب اليه وحدة الوجود ويؤكد ذلك بما ورده الحلاج في الطواسين وقوله(جسودي لك تقديس) وحينما يشكك ماسينيون بالوثائق النسوية الى الحلاج يرد العزاوي ان العلماء استدلوا بالوثائق المعروفة عنه وحينما يؤكد ماسينيون على الشبهة عند الحكم عليه بالصلب يرد العزاوي بأن ذم غلاة الصوفية امر متفق عليه ويقول العزاوي انه يجل ماسينيون لأنه باحث لا يتأخذ بأراء غلاة الصوفية وهنا يقول ماسينيون انه يظن في مبدأ وحدة الوجود وهذا ما أكده في كتبه وكان ماسينيون في رسائله للعاوي يخاطبه بعبارة(ايها الربيع المحترم والاستاذ العزيز) حتى ان احدى رسائل العزاوي الى ماسينيون تتحدث عن رجال الصوفية وعقائدهم والحلاج ومحنته والنصوص الموبدة والمعارضة وموقف الفقهاء والقضاة بمنظر سلفي والوجه جرت المناظرة في كنيسة الالاتين – دير الكرملين في التاريخ المذكور وانطلق العزاوي في وجهة نظره على التاريخ الذي قسم الناس بين محبدي للفكر والحلاج وبين ناقم عليه وكائن اولئك يحدن من التصبب الى وجهه لا سيما وان ذلك من مبادئ مهية العزاوي وهي مهنة الحمامة وفي ذلك يتم الرجوع الى كتب عديدة لمؤلفين في تلك الفترة وبعدها بتأييد لكل رأي ويدافع العزاوي عن الفضاة الذين حاكموا الحلاج وادلتهم تجاه غلاة الصوفية وماسينيون يقدر الوثائق التي قدمها العزاوي وهنا يحصل الاتفاق على مبدأ وحدة الشهود التي يقول فيها متصوفة بغداد المعتدلين الذين اعتمدوا الزهد والاتزام بالتكاليف الشرعية بحيث تم اخراج الحلاج من نطاق وحدة الوجود وهذا هو الاتفاق بين العزاوي وماسينيون بابعاد الحلول والحلول والاتحاد الموجود في وحدة الوجود والاخذ بوحدة الشاهد والمشهود. واخيراً العزاوي ولد سنة 1891دخل المدارس الثممانية ومدرسة الحقوق ببغداد وزاول المحاماة اربعين سنة ولعلمه فلقد كانت له مراسلات من أهل العلم في العديد من دول العالم وبلغت كتبه المطبوعة سبعة عشر كتاباً وأهمها كتابه تاريخ العراق بين احتلالين من الغزو المغولي حتى دخول الانكليز ان لا توجد رسالة ماجستير او دكتوراه تكتب عن تاريخ العراق في تلك الفترة دون الرجوع اليه وكتبه الاخرى عن العشائر والايزدية والفلك والنقود والكناينة والموسيقى والضرائب وعلماء بغداد وخلقاً بني العباس،

واما يتابع دراسته العليا والتقى المستشرقين الذين قبله وزار الجزائر والمحمرة والبصرة وبغداد وشارك في مؤتمرات المستشرقين والتقى بشخصيات تلك الفترة بما فيهم الملك فيصل وكتب الكثير حتى وفاته سنة 1962ولكنه احب بغداد والحلاج بحيث يرى الحج الى قبر الرمزي للحلاج ببغداد وصادق كثير من علماء العراق وزار قبر الحلاج مرارا حتى قيل انه كان يطلب من المساجد الاسلامية في يوم الجمعة قراءة الفاتحة على روح الحلاج.



بغداد

عبد الحسين شعبان

بيروت

"ياسم" او "منير احمد" او "مجيد" او "ابو سلام" هو ما كنت أفكر فيه من أسماء اعرفها عن الرفيق بهاء الدين نوري الذي كنت أتوجه لزيارته في "عزلته المحبدة" او في صومعته، في مدينة السليمانية، فحين علم بوجودي لحضور احتفالية الشاعر مظفر النواب، عاد من قرداغ التي كان يزورها وحدد موعداً لي لزيارته.

وعلى مدى ساعتين مرت كانهما بضعة دقائق قلبت معه الكثير من الأمور، فنذكرته ما تزال خصبة وعقله حيويًا وذهنه مفتوحًا، ولم ينسَ ما حصل له رغم شيخوخته، فقد تجاوز الثالثة والتسعون عامًا، لكنه ما يزال ينبض بحب الحياة والرغبة في الجدل، فقد بدأ بالتمدد والتفتي به ما باقة عذب مملحة، لاسيما لما حصل له وما عاناه من إهمال في الثلاثين عامًا ونيف المنصرمة، خصوصًا منذ فصله من الحزب العام 1984 دون محاسبة كما يقول ويون استماع إلى رأيه، وهي طريقة كانت وما تزال سائدة في الأحزاب الشمولية بالنواها المختلفة، لأن الاختلاف والرأي يصبحان جريمة لا تغتفر.

ولكي أغير هذا الجو الكئيب الذي خيم على لقاءنا وقد مضى عدة سنوات على آخر زيارة له في صومعته بمدينة السليمانية، وقبل ذلك بضع سنوات حين كان مريضًا وقمت بزيارته أيضا يوم كنت مندبرًا عامًا لقناة الشارقة الخدافية وقد راقتني د. حميد عبدالله، الذي أجرى

الناس وحينما يكونون تجدي هناك، واستعدنا تلك الليلة وما صاحبها من حوارات، ساهمت في تنشيطها، وكان الثلاثة يسترقون النظر إليه، وكأنه جاء من العالم الآخر أو من كوكب سري.

لم يعش بهاء الدين نوري حياة سخيًا أو في الجبل، وإذا كان قد عاش في بغداد بعد مجيئه من الاتحاد الوطني الكردستاني (اوك) لغاية (آذار /مارس/ 1953) فإنه اعتقل في محلة السفينة بالأعظم، مع زوجته الأولى مادلين التي ولدت ابنه سلام في السجن، وعاش الطفل رفقًا ورفيق، وبالمناسبة فانا ارتبط بناوشيروان مصطفى بصدقة مند الستينات، حيث درسنا في جامعة بغداد، وكذا نلتقي بصورة مستمرة، والحديث عنه سائرته إلى فرصة أخرى، امل ان تاتي، قلت لكي أغير الجو الخانق الذي وجدنا أنفسنا به، فأخرجت كتاباً من حقيبتي اليدوية حملته معي وفيه صورة نادرة لبهاء الدين نوري كخا قد التقطناها في كردستان، وضمت كل من رئيس الوزراء الأسبق وقائد القوة الجوية عارف عبد الرزاق والمقدم رجاء عيدان والقيادي البعثي السابق وسفير العراق في كوبا وبراغ عبد الستار البوري وكاتب السطور، وقد فوجي بها وطلب الكتاب مني وقت له جلسته معي شهيد ك وهو عبارة عن حوارات اجراها مع الصحافي توفيق التميمي المخفى سرياً منذ شهرين ونيف وهو بعنوان " المنقف في عيه الشقي".

واتذكر حين عرفت ابو رافع عارف عبد الرزاق على بهاء الدين نوري هتف بصوت عال:هل انت القائد الشيوعي الذي نسمع به ولم نره، فضحك حينها بهاء الدين نوري وقال بكل تواضع انا موجود بين

مع الرفيق بهاء الدين نوري في صومعته 1

الجبل والسجن والعمل السري ثلاثي حياة باسم



عبد الحسين شعبان مع بهاء الدين نوري

القرار وتحمل مسؤولياته وتبعاته سلباً او ايجاباً وانها – الجراة والحزب فلا قيادة حكيمة دون شجاعة وحسم واختيار السلطة المناسبة وانها – الاجتهاد والمبادرة وابعائها – المعرفة بالأوضاع والاستفادة من الكفاءات المحيطة ولك مسالة نسبية خاضعة لزمنها ولدرجة الوعي والثقافة السائدة، وخاصتها – الصلابة المبدئية والمرونة العملية ، أي القدرة على المناورة والتراجع وحتى المساومة البراغمية في الوقت المناسب.

ومثل تلك المواصفات اختقتها قيادة سلام عادل بجداره باهرة وهو ما اهلها لتسبح دوراً مؤثراً في العام 1958وقد اختل هذا الموقع بسبب التشنج وعدم الحزم والانتهازية التي سادت في صفوفها، خصوصاً ما صاحب ذلك من تصدعات داخلية وضعف لوجودة الإرادة والعقل وغياب استراتيجية واضحة في الموقف من حكومة عبد الكريم قاسم والمشكلات التي واجهتها.

وإذا كسان لي وانما تصدحت عن مواصفات القيادة ، فلا بد من الإشارة إلى الكفاءة القيادية المبكرة للرفيق عامر عبدالله الذي لم يكن قائداً حزبياً فحسب، بل كان شخصية سياسية بارزة تتمتع بثقافة راقية ومرونة عالية وذكاء حاد وقدره على النقاط الجوهرية من الإنشاء والتواصل مع الآخر، بل يعني أن تلك القدرات تخطو النواقص والغرأت والتقديرات الخاطئة أو حتى بعض الممارسات السلبية.

ينبع

بغداد

الخبير الإستراتيجي سعد غالب ياسين يقرأ لـ (الزمان) وضع العراق بالأرقام والتصنيفات الدولية :

نحتاج إلى عقد إجتماعي يحرر الثروات الوطنية من مفهوم الغنيمة

العراق دولة عاجزة بلغة الأرقام الدولية للتنمية والإنتاج ورأس المال البشري

اجذب استثمارات جديدة من خلال التوسع بشبكة الألياف الضوئية ودعوة مشغلين جددًا وحل العراق محورا اقليميا لحركة المطوية بحسب بيانات المنظمات الدولية المتخصصة وفي مقدمتها البنك الدولي. ومثلاً فقد بلت موازنة التعليم 2.5مليون دولار امريكي في العام الدراسي 1988-1989أي حوالي 6%من الناتج المحلي الإجمالي ووصلت النفقات عن كل طالب الي نحو 620دولارا امريكي لكن بين العامين 1993أو 2002انخفض متوسط النفقات السنوية عن كل طالب الي 47 دولارا امريكيا. بلغ الإنفاق على التعليم في سنة 2008من 3.5%من الناتج المحلي الإجمالي ووصلت النفقات نسبة متدنية مقارنة بدول المنطقة الجوار، فضلا عن ذلك تدهورت الخدمات الصحية فبعد الإلطاء لكل 1000نسمة 0.78وهو منخفض جدا. أن احتمالية بهاء الدين نوري على قيد الحياة إلى سن 5 سنوات تبلغ 0.97،وسنوات الدراسة المتوقعة 6.9وقف ببيانات البنك الدولي وهذه نسب منخفضة . علما أن في عام 1991أكانت الرعاية الصحية تغطي 97%من سكان المدن و 79%من سكان الريف وتسلل العراق في توري نقص التنمية البشرية 120تسبقة فلسطين وليبيا؛

وفق تقرير التنمية البشرية لعام 2019والصادر عن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي هناك فرص متاحة لتنشيط الاقتصاد العراقي وهي:

- تنوع مزيج الطاقة من خلال الاستثمار في مصادر الطاقة المتجددة نظرا لكثافة الطاقة الشمسية وامكانيات طاقات الرياح
- الاستثمار في قطاع تكنولوجيا النخر واتصالات وبنما وانطلق الجميع بمشروع نهضة شامل ومستدام سيكشف الجميع والطاقات الكامنة والمتحدة الهائلة للعراقيين فهم كثر من الثروات للبرامجيات والتطبيقية وخدمات الحوسبة وهذا القطاع يستطيع ان يخلق الاف الوظائف. يمكن

الاستثمار في قطاع تكنولوجيا النخر واتصالات وبنما وانطلق الجميع بمشروع نهضة شامل ومستدام سيكشف الجميع والطاقات الكامنة والمتحدة الهائلة للعراقيين فهم كثر من الثروات للبرامجيات والتطبيقية وخدمات الحوسبة وهذا القطاع يستطيع ان يخلق الاف الوظائف. يمكن

كنت في الطريق مستغرقا كيف لذلك الشاب نصف المتعلم (أنذاك) القروي النشأة ومن عائلة متديئة، حيث كان



عبد العزيز محمد وعامر عبدالله وقيادات من البشمركة

بغداد

www.azzaman.com

مؤسسات وجمعيات فنية تتحدى الجائحة وتنشر الجمال

أكاديميون يدعون لعودة الحياة بعد كورونا



علاء محسن في ستوديو عشرة

مظفر سلمان

صالح الصحن

صباح زيارة

مع مستمعهم بمبدأ خليك بالبيت وتحدث مع فنانك المفضل ونجحتنا باستضافة عشرات الفنانين. واختمت (كانت هناك مبادرة من قبل كادر ستوديو 10 باشتراك أكثر من ثمانين إذاعات لمدة ساعتين وذلك من أجل توحيد الخطاب وإيصال المعلومة من قبل أهل الاختصاص وهذا العمل استمر أكثر من شهر تقريباً).

الجمعية ونشاطاتها المستقبلية ومنها المعرض السنوية والخاصة التي توقفت بسبب الظروف واجلت الى مابعد الأزمة الحالية التي ستجلى عاجلاً أم آجلاً كذلك تناقش مع أعضاء الجمعية الأمور الادارية والتشريعات سيما أننا نتجهنا لانتخابات الجمعية التي تاجلت بسبب الظروف في العام الماضي لكننا عازمون على اقامتها بعد الأزمة كذلك في اجندتنا معارض تشكيلية مهمة ونخطط لإقامة محاضرات ثقافية ونوادي استكثار للراجلين من الفنانين والاهم اننا نعد الان ومع الكوادر المختصة إصدار عدد من المجلة الفصلية رواق التشكيل.

الإذاعي والتلفزيوني على تواصل مع الجمهور من خلال منصة أمانة الشؤون الثقافية لاتحاد الإدياء حيث استضافنا عدداً من الأساتذة الضيوف للحديث من صفحته صورة وصوت ومباشرة على الهواء عن تجربته الثقافية والفنية مع استقبال أسئلة الأصدقاء والإجابة عنها وبروح التفاؤل وتبادل الآراء والأفكار والمفاهيم، وبقينا لدينا مناهجا أعدناه مابعد كورونا سيكون حافلاً بالمشاطات الفنية والثقافية التي نستضيف فيها المبدعين والرواد من الإذاعة والتلفزيون ونرصد المبدعين القادمين من الغربية الى أرض الوطن الذين لهم حصصة في الاستضافة وسيتم الاعلان عنها في التواصل الاجتماعي وموقع الملتقى).

في الموسيقى والغناء وتم الحديث عن مسيرتهم الفنية وتقنيات الاف الاتصالات من داخل وخارج العراق حيث ان بث اذاعتنا يغطي عدد من الدول العربية والأوروبية وكنا في الاستديو خلية نخل تتواصل مع المستمع وحرصنا على التبعاد الاجتماعي والإلتزام بكافة الإجراءات الوقائية حرصاً على سلامة كادرنا وسلامة ضيوفنا من الفنانين وخاصة بفقرة العيد عندما استضفنا مجاميع من الفنانين المطربين ليلتقوا

والغنائية). وقال المخرج الإذاعي علاء محسن (من خلال الخرجي لبرنامج ستوديو عشرة الذي تقدمه صباح كل يوم الذي تواصل مع مستمعيه طوال فترة الحظر المنزلي وحظر التجوال دون انقطاع وانساد مستمعي اذاعة بغداد بما قدمناه من فقرات متنوعة وإرشادات وقائية وفقاً لتعليمات خلية الأزمة. وتتمكنا من استضافة اخصائين في مجال الطب والتعويض التي جانب استضافة فنانين

دعا أكاديميون وفنانون الى ضرورة التواصل مع المشهد الفني والثقافي لعودة الحياة الى طبيعتها بعد تخطي خطر وباء كورونا مؤكداً على ان استمرار الفنانين والاكاديميين والمثقفين على مواصلة عملهم بالرغم من حظر التجوال وانتشار الوباء في بعض المناطق السكنية في العاصمة بغداد فان مؤسساتهم وجمعياتهم وملتقياتهم تعمل وبجد شديد مع كافة المبدعين عن طريق التواصل الاجتماعي لإقامة معارض ونشاطات افتراضية الكترونية تجسد خطر الوباء. فيما تلقتنا باعضاء تلك المؤسسات والجمعيات عن طريق التواصل الاجتماعي وتضيف فنانين وشخصيات أكاديمية للحديث عن تجاربهم وتقوم بعض الجمعيات الفنية بفتح ابوابها وسط الإجراءات الاحترازية والبقاء باعضائها للتحديث في خطتهم المستقبلية متمسكين بضرورة التبعاد الاجتماعي وفق الضوابط والشروط التي تضمن سلامة الاعضاء وضيوفهم. الزمان التفت عدد من الفنانين والاكاديميين للتعرف على نشاطاتهم خلال مدة الحظر والعزل المنزلي. وقال رئيس الملتقى الإذاعي والتلفزيوني الأكاديمي صالح الصحن (في فترة الحجر بسبب كورونا لا زلنا في الملتقى



ليدي غاغا

أغنية لغاغا تحقق أرقاماً قياسية

□ لوس انجلوس - وكالات - منذ صدور أغنية (سور كاندري) الخميس الماضي، والتي تعاون فيها ليدي غاغا مع فريق (اسود وردي) الكوري الجنوبي وهي تكسر الأرقام القياسية بأعداد الاستماع في كل مكان. غاغا أطلقت الأغنية قبل صدور البومها الجديد كروماتيك بيوم واحد، وتعود به بعد غياب 4 أعوام عن إصدار الألبومات الغنائية. الأغنية شعبية راقصة احتلت المرتبة السادسة فور صدورها على قائمة سيوتيفاي العالمية محققة 3.7 مليون استماع، وحلت في المرتبة 12 في الولايات المتحدة محققة 757 ألف استماع.



كارمن سليمان

كارمن تكسر ملل الحجر المنزلي

□ القاهرة - الزمان حاولت الفنانة المصرية؟ كارمن سليمان كسر الملل في الحجر المنزلي من خلال تصد طريف شاركة مع متابعيها عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي. ونشرت سليمان عبر حسابها فيديو ظهرت فيه مع زوجها الملحن مصطفى جاد وشقيقته وهي تقف مسكة بورقة وقلم وخلفها شقيقته التي تسند على ظهرها وترسم على الورقة وخلفها مصطفى جاد، وعلى كل واحد منهم أن يشعر بما يرسمه الآخر على ظهره ويعيد رسمه. وتكثرت تعليقاتها على الفيديو وطلبت من جمهورها تجربة هذا التحدي ومشاركتها معها.

مادونا تستند إلى عكاز

□ لوس انجلوس - وكالات - انتشرت على مواقع التواصل الاجتماعي صورة للفنانة العالمية مادونا وهي عاجزة عن المشي بطريقة طبيعية وتسير مستندة على عكاز أثناء مغابرتها المستشفى. بعد ان اصيبت في شهر آذار بركبتها نتيجة وقوعها على خشبة المسرح أثناء أحد العروض. هذه الصور اقلقت متابعيها عليها فقد مرت فترة طويلة على تعرضها لهذه الحادثة ولا زالت حتى الان غير قادرة على استعادة نشاطها كما يجب او السير والمشي بطريقة طبيعية وكثرت التعليقات حول الموضوع وتمنى لها محبيها ان تتحسن حالتها في اسرع وقت ممكن.



قرار قضائي لصالح توأم زينة وعز

□ القاهرة - الزمان اصدرت محكمة الأسرة بمدينة نصر قرارا بالزام الممثل احمد عز بدفع 800 ألف جنيه بدل مصروفات دراسية لتوأمه من الممثلة المصرية زينة. وكانت محكمة استئناف القاهرة قد ايدت سابقا حكم اول درجة في قضية الزام الفنان احمد عز بدفعه ما يساوي 30 ألف جنيه إسترليني 700 ألف جنيه مصري لطفليه من زينة زين الدين وعز الدين كمصروفات مدرسية للتوأم. من جانبها، قدم معتز الذكر، محامي زينة، حافطة مستندات تحتوي على الأوراق الخاصة بتحريات المباحث عن ثروة عز، والتي قدرت بـ 12 مليون جنيه، عن دخله من أحد المسلسلات، بالإضافة إلى 20 مليون جنيه آخرين من ظهوره في أحد الإعلانات، بجانب بعض المبالغ التي تقاضاها عن مشاركته في بعض الأفلام والمسلسلات الأخرى. وامرت محكمة اول درجة بجلسة 30 آذار المساضي بإلزام عز بدفع 30 ألف جنيه استرليني زيادة نفقة لتوأمها، ولكن زينة الصار، بسبب ان مبلغ الزيادة لا يتناسب مع دخل مطلقاً.

الشريبي توكّد سلامتها من كورونا والجداوي في حالة مطمئنة

□ القاهرة - الزمان كشفت الممثلة المصرية دينا الشريبي نتيجة تحليل فيروس كورونا الذي خضعت له أخيراً بعد ان كان جمهورها قلق عليها بسبب تاكد اصابة الممثلة رجاء الجداوي بالفيروس والتي كانت قد اختلخت قبل ايام من الاعلان بطاقت عمل مسلسل لعبة النسيان الذي تشارك فيه. وقالت الشريبي (ان نتيجة التحليل الخاصة بها جاءت سليمة وانها بصحة جيدة) وأكدت في تصريحات تلفزيونية ان (الجداوي بحالة جيدة وتتواصل معها يوميا صباحا ومساء).

واضافت الشريبي ان (الجداوي طلبت منها ان تحذر الجميع من فايروس كورونا وان باخذوا كل الاحتياطات)، قائلة: (الفنانة رجاء كانت عاملة كل الاحتياطات التي كان من المفترض ان تنفذ، ولكنه قدر الله ولا بد ان ندعو لبعض ويا رب البلاد كلها تكون في امان وريتا يحفظنا). على صعيد متصل كشفت اميرة، ابنة الجداوي، تطورات الحالة الصحية لوالدتها بعد 6 ايام في الحجر الصحي بمستشفى أبو خليفة بالإسماعيلية. وقالت، اميرة حسن مختار ان (والدتها تحسنت حالتها

الدراما والوطن

(الوطن الحاجة الي أكبر من أنك تولد فيها) ، لو بدأت من هذه الكلمات الواقعية التي قيلت باللهجة المصرية الجميلة التي تبعث على الحماسة ، والتي إن دلت إنما تدل على مدى العشق الثقافي والإدراك المعرفي لكثرة مفردة الوطن بوصفه البيت الكبير والوجدان للبعث للشعور بأهمية الكينونة والوجود ، والحاضرة لكل تجدد ونماء إنساني ، وأود الإشارة هنا أنني لست بصدد بحث شؤون الدراما وحيثياتها، ولكن أنا كحال أي مهوس ومدمن على تعقب الأفكار في تخوم الكتب أو بين طيات القصص والروايات ، والملتصق للسيناريوهات التي كتبت باحترافية لتسلط الضوء على ميموم الوطن وبعدها أحياناً أتذهب إلى أبعد من ذلك كي أجد ضالتي فكانت الدراما التي تحمل وعياً بقضايا الأمة العربية والإسلامية واحدة من المحطات التي وصلت إليها لانتهل ووجدت في هذه الكلمات التي ذكرت في أحد المشاهد الدرامية أن الوطن أوسع من أن يكون مسقط رأس ومكان للولادة بل هو الملمح للأخلاقيات والمؤسس للروابط المجتمعية التي تربط الشعوب وتعزز مبدأ الانتماء والهوية ، فكانت محطات الدراما تسلط الضوء على اللحظات المضيئة التي تعطي المرء رزماً معنوياً ودافعاً نفسياً لتتبع نقاط القوة ونقاط الضعف التي مرت بها الشعوب التي تعرضت لهزات عنيفة وحروب إثنية ووطنية كانت الأهداف من ورائها واضحة وهي قصص ظهر الشعوب الحرة المناهضة لمشاريع الدول العبيدة التي تسعى إلى النيل من الأوطان وقاطنيتها حرياً بشباب اليوم أخذ أملاكهم في مضامير التصدي لمشروع تزييق أوصال الوطن وفضح الإرادات الرامية إلى توهين مسارات المقاومة الفكرية عن طريق العبث بالعقول وأدابة جلد الممانعة ، الوطن بمنظور أبناءه أولوية لا يمكن التفريط بها، وأرت أجداد ومنتاق ومواقف لا يمكن أطفاء نورها المتصاعد ، والمتم على رجال الفكر والثقافة إطلاق الغنان لمشروع المقاومة الفكرية للتصدي لكل من تسول له نفسه زرع بذور الفرقة والبأس في نفوسنا ، لأن المشروع المقابل لنا إفراغ العراق بلد التحدي والممانعة من قوته وكسر أزمته وطمس تاريخه وتدمير حضارته وتجويحه تمهيداً لأخضاعه وأبوابه ، ولزال الهران قائم على إتمام هذا المغزى السني، هل تنتظر مجي الطوفان ، أم سيكون لنا صولة ؟



محمد حمزة الجبوري

بغداد

أنت والنجوم

الحمل

سوء، التفاهم بينك وبين شركك سيبتدء بسرعة، يوم السعد الأربعة.

الثور

إذا قررت الخروج عن الأساليب المبروقة ، ستري فرصاً عاطفية جديدة تنتفع أمامك .

الجوزاء

ستجد حلولاً جيدة لمشاكل العائلية. اتخذ أسلوب حياة أكثر روية .

السرطان

لأنك صرفت مالك بدون حساب ، ستجد نفسك الآن في حالة مالية صعبة .

الأسد

تتعرض بندم مؤلم. الحل هو باتخاذ بعض الإجراءات السريعة لتجاوز الأزمة.

العنزة

العائلة سوف تدعمك لتخطي ازمته . انت تقدم أفضل ما لديك .

الميزان

لا تتق ببعض الأشخاص الذين يخفون نواياهم الحقيقية عنك . رقم الحظ: 2.

العقرب

لا تقلل من جهودك ولا وقتك لتتكون مشاريعك ناجحة يوم السعد الأربعة.

القوس

في العائلة هناك بعض التغيير من الطرف الآخر قد يكون سببه الغيرة.

الجدي

انهض ودافع عن حقوقك فانت تستحق الأفضل. كل الأنظار موجبة إليك.

الدلو

عليك أن لا ترتبك و أن لا تحس بالرهبة ، اتخذ خطوات جريئة و آراء قوية .

الحوت

اتب حدسك فهو لن يخذلك . لا تقع فريسة الضعف فهذا الوقت غير مناسب لذلك .

كلمات قطرية

1

2

3

4

5

ضع مرادف الكلمات بشكل أفقي فقط مع الحل الصحيح تحصل في قطري المستطيل على الكلمتين المطلوبتين:

- 1- مدينة تركية
- 2- مدينة فلسطينية
- 3- من القارات
- 4- اء، مكانه
- 5- ملكة عربية
- 6- اهزمه
- 7- مقر دبلوماسي

ألعاب إلكترونية تنتعش بسبب التباعد الإجتماعي

اللعبة في صفوف الأهل والأطفال من خلال نسخة ترفيهية توفرها بالمانج حتى نهاية حزيران. وقد حملت أكثر من 50 مليون مرة منذ إنطلاقها نهاية آذار. وأدت إجراءات العزل المنزلي إلى ارتفاع صاروخي في استخدام الإنترنت من خلال شبكات التواصل الاجتماعي ومنصات الترفيه والتجارة الإلكترونية. لکن يبدو أن الألعاب الإلكترونية هي الكاسب الأكبر من الجائحة.

وقد تجاوزت لعبة فورتنيت القتالية الشهيرة مطلع أيار عتبة 350 مليون لاعب. وأوضحت استوديوهات إبيك غيمز عبر تويتر في نيسان الماضي أن أكثر من 3.2 مليار ساعة في اللعب. وحطمت الألعاب الممارسة عبر الأجهزة النقالة مستويات قياسية أيضاً فضلاً عن منصات حفلات اللعب الجماعية بالبحث الترفيهي المباشر مثل تويتش (مازون) ويوتيوب غايمينغ.

هل بدأ عصر صراع الفضاء بين أمريكا وروسيا؟

تسيولكوفسكي الفضائية في موسكو أندريه إيونين إلى أنه في حال أصبحت شركة "سبياس إكس" هي من يسيطر السواد الأميركيين إلى الفضاء "فيمكن أن تتخطى الخسارة السنوية من 26 مليون دولار، وهو مبلغ كبير بالنسبة لروسكوسموس وميزانيتها التي تناهز ملياري دولار". وأكد المتحدث باسم روسكوسموس الأحد أن الولايات المتحدة لا تزال تحتاج إلى روسيا. وقال "من المهم فعلاً أن يكون هناك خياران على الأقل للوصول إلى المحطة. لأن أحداً لا يعرف ما قد يحدث".

وفي حين قال مؤسس شركة "سبياس إكس" "إلون ماسك إنه سيحصل سعر المقعد على متن مركبة فضائية ستين مليون دولار، أعلن مدير روسكوسموس ديمتري روجوزين أنه يسعى إلى خفض سعر المقعد في رحلة إلى الفضاء بنسبة 30 بالمئة.

وأوضح أندريه إيونين أن شركة "سبياس إكس" سوف تستخدم مركبات منخفضة الكلفة وعبر تصنيع كافة قطعها تقريبا. أما في روسيا، فيحتاج ذلك إلى تخيير كل عملية الإنتاج.

وهذا احتمال آخر. فقد تحدث رئيس ناسا جيم برايدستاین عن نوع من المقايضة: مقابل كل روسي يحلق على متن صاروخ أمريكي، أمريكي يحلق على متن صاروخ روسي.



موسكو - واشنطن - (ا ب) - دخل رائدا مركبة "كرو دراغون" التابعة لشركة "سبياس إكس" بوب بكن ودوغ هيرلي، محطة الفضاء الدولية ليصبحا أول شخصين يصلان إلى المحطة على متن مركبة تملكها شركة خاصة. واستغرق إنجاز التحام المركبة بالمحطة التي بدأ عند الساعة 16:10 بتوقيت المنطقة الشرقية في الولايات المتحدة (14:22 ت غ) بضع دقائق. لكن بعد نحو ثلاث ساعات من التفتيش فتح الممر والتقى الرائدان زميلهما الأمريكي كريس كاسيدي ورائدين روسيين. فيما يعتبر خبراء أنها نهاية الاحتكار: فبعد إقلاع الصاروخ التابع لشركة "سبياس إكس" الخاصة بالفضاء الروسي، لم يعد الروس والوحيدين في إرسال رواد فضاء إلى محطة الفضاء الدولية، وهو واقع يفترض أن يدفع برنامج الفضاء الروسي إلى مزيد من الابتكار.

والتحتمت المركبة "كرو دراغون" التابعة لشركة "سبياس إكس" التي انطلقت السبت من فلوريدا وعلى متنها رائدان من وكالة الفضاء الأميركية "ناسا"؟ الأحد بمحطة الفضاء الدولية، بعد رحلة استغرقت 19 ساعة.

وهذه أول رحلة مأهولة تطلقها الولايات المتحدة منذ توقفها عام 2011 عن إطلاق مركبات أميركية نحو محطة الفضاء الدولية، مفسحة المجال أمام صواريخ "سويوز" الروسية الأكثر أمنا والأقل كلفة، لتسترد في إطلاق الرحلات المأهولة.

وعلى مدى تسع سنوات، انطلق جميع رواد الفضاء نحو محطة الفضاء الدولية من قاعدة بايكونور الفضائية، بعد تلقي تدريبات في روسيا وتعلم اللغة الروسية. ورحبت وكالة الفضاء الروسية "روسكوسموس" من الأمر مالمياً أيضاً إذ فرضت على وكالة الفضاء الأميركية "ناسا" دفع رسم يبلغ ثمانين مليون دولار عن كل رائد تريد إرساله إلى محطة الفضاء الدولية، وأشار الخبير في أكاديمية

كلام صريح بين التثقيف والتعليم الإلكتروني

بعد التعطيل القسري الذي شهده هذا العام؛ لاسيما العام الدراسي حيث اندلاع التظاهرات مع بداية انطلاق العام الدراسي في الأول من تشرين الأول الماضي؛ ثم تلته جائحة كورونا حيث أصيب جسد التربية والتعليم بالشلل التام؛ فمن التظاهرات وانشغال البلاد بها إلى حظر التجول بسبب الوباء؛ صار العام الدراسي عاماً أخرج تماماً، حتى صرنا نسمع بالوزارات التي كانت تحاسب موظفيها على استعمال التواصل الاجتماعي الإلكتروني، صرنا نسمع من هذه الوزارات دعوات لاستمرار الدراسة إلكترونياً؛ وهي دعوات مهما كانت تحمل من حرص بذلته وزارة التعليم العالي لأنه لا حل ولا وسيلة أمامها غير ذلك، إلا أنها لن تجد أرضية خصبة في قاعات العالم الافتراضي التي قد تحط من هوية التعليم ونقل من شأن الأستاذ الجامعي الذي سبوحه محاضراته طالب لم يسبق له أن يضبط في قاعة الدرس؛ فكيف يضبط من خلف شاشة حاسوب بإمكانه إغلاقها بدعوى انقطاع الإنترنت.

ويعد تشكيل الحكومة التي يفترض أن تكون حكومة الطموح وتلبية مطالب المتظاهرين، وجدنا أنفسنا نعود إلى المناصب الشكالية التي ليس لها ضرورة؛ ذلك لأن مناصب مثل منصب المتحدث الرسمي ليس لها وجود في هيكلية الوزارات المدنية؛ لأن الوزير نفسه بإمكانه النطق والتحدث أو بث ما يريد عبر قسم الإعلام التابع للوزارة، ويبدو أنها عودة إلى الخلف وإلا لماذا منصب المناطق الرسمي والتعليم الإلكتروني يحتاج إلى خبر إلكتروني من قسم الإعلام التابع للوزارة، حيث لا يستطيع حتى التدريسي النطق إلا عبر نافذة إلكترونية. انتهى العام الدراسي قبل أن ينتهي ويبدو أن النتائج واضحة من استياء التدريسيين الذين كتبوا كثيرا في هذا الصدد، وكانوا يأملون بالتغيير الوزاري خيرا لكنهم عاودوا لمرحلة انتظار مايقوله (المدون) الرسمي وهذه التسمية أكثر توافقا في وضع دراسي حرج كالذي نمر به هذا العام؛ فضلا عن أن منصب المناطق الرسمي يصح مع الوزارات العسكرية ورئاسة الحكومة لأن رأس الهرم فيها يكون منشغلا في أمور كثيرة قد لا توفر له الوقت الكافي للتصريح فيكفكف من ينطق باسمه.

لكن ماذا عن وزارة الثقافة؟ لقد نجحت هذه الوزارة دون ناطق رسمي أو ضحيج إعلامي في مواصلة عملها واستمرت طباعة الكتب والمجلات وأطلقت دار الشؤون الثقافية العامة التابعة لها خدمة التوصيل المجاني ضمن مشروع (القراءة في مواجهة كورونا) كما أطلقت مئات الكتب الإلكترونية ليتمكن المواطن من التعايش مع مرحلة حظر التجول والإقامة من الوقت الفائض إيجابياً؛ لم يتعطل العمل في وزارة الثقافة يوما واحداً، وكان وزير الثقافة د. عبد الأمير الحمداني متابعاً لكل دقائق الأمور ولم يجيب نفسه خلف جدران مكتبه؛ ولعل حملة القراءة في مواجهة كورونا في (بيتك) اتحادك في (بيتك) وهذا التحادث بين الوزارة واتحاد الأدباء، لعلّ الحاملين ميزتا العراق عن أغلب بلدان العالم في مواجهة هذا الوباء اللعين؛ وهو إجراء إلكتروني تصحبه خدمة توصيل مجاني بشكل محبب لا تشوبه شائبة مضيق الوقت التي راقت قضية التعليم الإلكتروني؛ كلمة شاء الدكتور عبد الأمير الحمداني واضعاً فيها لاتحاد الأدباء والكتاب في العراق، لأنهما مارسا التثقيف الإلكتروني المرغوب لدى أعداد كثيرة من المثقفين والذي يطبله جمهور القراء، على عكس الضجر والفور الذي نراه بوضوح في مسألة التعليم الإلكتروني التي لم تحقق ذاتها ولم تتضح بسبب إشغال الطلبة في متصفحات أخرى للهروب من المحاضرة الإلكترونية.



حسن النواب



توقيع عندما تنتهي المهلة

منحت الولايات المتحدة استثناءات للعراق للتعامل التجاري مع إيران، لاسيما في مجالات النفط والغاز والكهرباء لمدة مائة وعشرين يوماً، وذلك من أجل منح فرص نجاح مريحة للحكومة العراقية الجديدة ولكي لا تنتج عنها بمشكلة جديدة، ومع إيران ذات النفوذ السياسي القوي في العراق. أرى أنّ هذا تصرف سليم من الجانب الأمريكي، مع ظني أنّ العقوبات الأمريكية لن تكون ذات جدوى حاسمة من الجهة العراقية التي لا تملك المعايير الظاهرة ذات الرصد الواضح. كما أرى أنّ العقوبات لن تنال من النظام الإيراني إلى درجة السقوط لكنها ستزيد الضغوط على الشعب، وكان في الحصار على العراق في التسعينات الماضية خير مثال بالرغم من العراق متواضع المنافذ الحدودية بالقياس إلى إيران، فضلاً عن ان العقوبات على العراق كانت دولية بشكل شامل و تام، وأن عقوبات إيران لا تزال أميركية مع تعاطف اجرائي جزئي من أوروبا.

الآن الكرة في الملعب العراقي، ماذا سيكون حال بلدنا بعد أن تنتهي المهلة الأمريكية، مع وجود مؤشرات بعدم تجديدها التي تكرر للمرة الخامسة، هل توجد بدائل عراقية أو دولية ستعوضنا النقص في امدادات الطاقة أم أنّ واشنطن تعول على تصحيح مسارات الدعم للعراق بطريقة جيدة، أي دعم بنية البلد وليس رؤوس القوى السياسية والهيكل التي تحكم، كما فعلت طوال سبع عشرة سنة سيئة؟

أم أنّ النهايات الاقتصادية ستظل سائبة كما كانت في العراق، ليلاقى البلد مصيره في التدهور الأيدي؟

والسؤال هو: هل سيتناول الحوار الاستراتيجي بين بغداد وواشنطن في القريب من الأيام هذه الاشكالية الكبرى التي لا يمكن للبلد السير من دون حلها؟

ثمة احتمالات عدة، سنستظهر قريباً، ونتمنى أن تضعها الحكومة العراقية في خانة الحسم عند قيام ذلك الحوار.

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com

رأي مثير ليسي في مستقبل كرة القدم



استكمال المراحل الـ 11 المتبقية من موسم 2019-2020، واضطر اللاعبون، كغيرهم من سكان غالبية دول العالم، لتفضية أسابيع في العزل المنزلي كخافضة قنسي الوباء، وبالنسبة إلى لاعبي كرة القدم، أتى ذلك خلال فترة من الموسم عادة ما تكون مزدهرة بالماريات والمنافسة، مع بلوغ المسابقات مراحل متقدمة وحاسمة على طريق النقب.

واضطرت الأندية إلى ابتكار وسائل مختلفة خلال فترة العزل للحفاظ على الحد الأدنى من اللياقة البدنية للاعبين، فاعتدت لهم -على سبيل المثال- برامج تريب فريدة لتفكك لهم في منزله، أو نظمت جلسات تدريب جماعية عبر الاتصال بالفيديو.

عواصف رعدية قوية تلحق أضراراً بناج محل

مدري: (ا ب) - رأى الأرجنتيني بونيل ميسي قائد فريق برشلونة الإسباني لكرة القدم، أن اللعبة الشعبية التي تأثرت بفيروس كورونا المستجد، لن تعود إلى ما كانت عليه قبل تضيقه.

وجاءت تصريحات أفضل لاعب في العالم ست مرات، في مقابلة مع صحيفة "أل بايس" الإسبانية، نشر النادي الكتالوني مقتطفات منها على موقعه الإلكتروني الأحد.

وتوقفت منافسات اللعبة في إسبانيا، كما في غالبية العظمى من دول العالم، في آذار/مارس المنقضي مع تقني وباء "كوفي-19". وبعد التعلق الميد بالمنافسات، بدأت بعض البطولات باستئناف الموسم، وستكون إسبانيا من بينها، اعتباراً من 11 حزيران/يونيو.

لكن غالبية البطولات التي تعاد منافساتها، تقوم بذلك في ملاعب خالية من المشجعين وصحيفهم المعاد، وتقرض على اللاعبين والفرق اعتماد بروتوكول صحي صارم غير بشكل جزئي من المناهج المعتادة للعبة، لاسيما لجهة الاحتفال بالأهداف والاحتكاك المباشر، وعكس ميسي ذلك بقوله للصحيفة الإسبانية "كرة القدم، كما الحياة عموماً، لن تعود إلى ما كانت عليه".

مصممة صينية تصنع كمادات من الحرير



حتى توفر للحريصين على الموضة خيارات لحماية أنفسهم. وقالت تشو وهي توضح كيف أتتها فكرة الكمادات التي يمكن إعادة استخدامها والمصنوعة من الحرير الصيني الملون (عندما أصبح الوضع خطيراً جداً، رأينا أن الكثير من الناس بحاجة إلى تغيير كماداتهم كل أربع ساعات).

أما الآن، وبينما ترفع الصين ودول أخرى القيود، تتوق تشو أن تكون الكمادات ضرورية في المستقبل القريب.

وقامت بتعديل التصميم لتصلح الكمادات للاستخدام خلال فصل الصيف، فصنعتها من قماش حريري أقل سمكا مما يسمح بالتنفس على نحو أفضل في أجواء الطقس الأكثر دفئاً.

حظر التنقل في أبوظبي لمدة أسبوع

أبوظبي: (ا ب) - أعلنت سلطات أبوظبي أنها ستفرض اعتباراً من الثلاثاء 2 حزيران/يونيو لمدة أسبوعاً حظر تنقل من وإلى الإمارة وبين مدنّها "لأحداء فيروس كورونا المستجد". وجاء في الإعلان الصادر الأحد عن لجنة إدارة الطوارئ والأزمات والكوارث التابعة من جهة كورونا في إمارة أبوظبي "أن الحظر يشمل جميع سكان الإمارة من مواطنين ومقيمين". وجاء في تغريدة للجنة أنها "تعلن مع شرطة أبوظبي ودائرة الصحة-أبوظبي عن حظر التنقل من وإلى الإمارة وبين مدنّها (أبوظبي والعين والغفرة) اعتباراً من يوم الثلاثاء 2 يونيو لمدة أسبوعاً". وأوضح اللجنة أنه "يستلزم بتصریح خاص الموظفين في القطاعات الحيوية وأصحاب الأمراض المزمنة مراجعة المستشفيات وحركة نقل البضائع الضرورية، بينما يسمح لسكان من الإمارة بالتنقل داخل مدينتهم تبعاً لأوقات برنامج التعليم الوطني، أي بين السادسة صباحاً والغاشرة ليلاً".