Issue 6601 Wednesday 4/3/2020
الزمان – السنة الثانية والعشرون العدد 6601 الأربعاء 9 من رجب 1441 هـ 4 من آذار (مارس) 2020 م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/22. UK

فلان الفلاني

● عدنان علي

الشاعر العراقي صدر له عن مطبعة المنتدى ببغداد كتاب (سرائر الغياب) يقع في 124 صفحة من القطع الصغير ويضم نصوصاً شعرية متعددة.

● توفيق شومر

الاكاديمي الاردني ضيفته امس الثلاثاء الجمعية الفلسفية الأردنية بمقرها في عمان في محاضرة حول (فلسفة فيورباخ).

● علي رضا سعيد

التشكيلي العراقي المقيم في تونس يضيفه الملتقى العراقي للثقافة والفنون في العاصمة الاردينية عمان اليوم الاربعاء في امسية تكريمية لمناسبة اقامته معرضه الأخير في عمان يتحدث فيها التشكيليون :أبراهيم العبدلي ومحمد العامري وشنيار عبدالله وضياء الراوي.

● سهيل زكار

الباحث والمؤرخ والمترجم السوري نعته وزارة الثقافة السورية بعد ان وافته المنية عن عمر يناهز 84 عاماً ،بعد مسيرة عطاء امتدت إلى 6 عقود أثرى خلالها المكتبة العربية بأكثر من 350 مجلداً وأخرج كتابه الأشهر (الموسوعة الشامية في الحروب الصليبية).

● نهى الصراف

الكاتبة العراقية المقيمة في بريطانيا صدر لها عن دار معنى كتاب جديد بعنوان (الجدّة التي أحبّت الرئيس) وسيتم عرض الكتاب في معرض بغداد الدولي للكتاب 2020 في جناح دارالكتب العلميّة.

● عبد الفتاح الجريني

المطرب المغربي طرح أغنيته الجديدة (يا حبيبي) عبر موقع (يوتيوب) ،كلمات تامر حسين ،ألحان وليد سعد، توزيع شريف مكاوي و إخراج كامبا.

● احمد البحراني

النحات العراقي يقيم في 24 اذار الجاري في العاصمة القطرية دوحة معرضا لاعماله بصالة المرخية، كاليري مطافيء الدوحة يضم 27 عملا نحتيا ومجموعة من أعمال الرسم.

● سهير الداود

الشاعرة الأردنية نعتها وزارة الثقافة الاردنية مؤكدة ان(الراحلة بنت الفحيص تميزت بأعمالها الشعرية المكثفة التي تحتفي باللغة العربية، ووضعتها في مكانة متميزة في المشهد الشعري العربي المعاصر بشهادة الكثير من النقاد).

إبداع متواصل: لأياد راضي أدوار متميزة عديدة توجها بشهادة الماجستير

أياد راضي يبدأ تصوير أعماله للموسم الرمضاني:

دعم الممارسة الفنية العملية بالجانب النظري يجعلها متماسكة أكثر

أياد راضي

بغداد - الزمان

طمأن الممثل اياد راضي جمهوره العريض على سلامته بعد تداول مقطع فيديوعلى مواقع التواصل الاجتماعي يظهر تشييعاً لجنازة تحمل صورة له منوهاً (انها تعود لمشهد تمثيلي) ويظهر الفيديو العشرات يشيعون الجنازة في ساحة التحرير مما احدث ضجة واسعة حيث اعتقد الناس انها جنازة حقيقية له.ووفقا لموقع دنيا فن فان (راضي بدأ تصوير احداث الجزء الثاني من مسلسل شلع قلع والذي حقق نجاحاً باهراً في رمضان العام الماضي.. المسلسل من تاليف نخبة من الكتاب و اخراج المبدع سامر حكمت والفديو يعود لمشهد من المسلسل).

وكان راضي قد نال مؤخرا شهادة الماجستير بدرجة امتياز من كلية الفنون الجميلة ببغداد عن رسالته المعنونة (التنوع واللاتنوع في اداء الممثل الكوميدي في المسرح العراقي) وعنها قال راضي(وجدت ان هذا العنوان اقرب الى شغلي في حقل الاداء التمثيلي ورأيت من الواجب ان اكتب في هذا الموضوع الذي حثني جدا لكي اقترب من الشغل الذي امارسه في مهنة التمثيل وهو فن الكوميديا ومايترتب عليه وبالتحديد في الاداء الكوميدي) مؤكدا (في التمثيل، الممارسة العملية التطبيقية مهمة ، ولكن ان تدعم هذه الممارسة بالجانب النظري فانها ستكون متماسكة اكثر والممثل سيكون محصناً اكثر اذا اضيفت الناحية العلمية الى شغله العملي) مضيفا في لقاء سابق مع برنامج (ظهيرة الجمعة) على قناة (الشرقية)(الدراسة مهمة لكل انسان لتطوير ادواته واشتغالاته، ضمن الاختصاص .شيء رائع وجيد ان تطور امكاناتك ضمن اختصاصك ولاسيما انا مدرس في معهد الفنون الجميلة ، وبما ان الفن في تطور دائم ويذهب الى مديات بعيدة ، فأنت يجب ان تواكب العصر وهذا التطور ، فبالتأكيد معلومات السبعينات تختلف عن معلومات التسعينات وتختلف عن الالفية وهكذا).

وقال المشرف على الرسالة الاكاديمي راسل كاظم (هذه الدراسة تعتمد التواشج مابين التجربتين العلمية و النظرية للممثل الكوميدي وكيفية الوصول الى اداء عال على وفق الدراسة الاكاديمية وعلى وفق التنظير الاكاديمي).

علامة يصافح بقدميه

بيرو -الزمان

شارك الفنان راغب علامة على طريقته بالتوعية من فيروس كورونا غبر فيديو طريف نشره عبر حسابه الخاص على تويتر. وهو يُظهر في الفيديو بحركة عفوية عبر المصافحة بالقدمين! مع الفنان ميشال أبو سليمان، التزاماً منه بالاجراءات الوقائية العالمية التي تقضي بالمحافظة على نظافة اليدين منعاً لالتقاط فيروس كورونا الذي أصبح هاجساً في أرجاء العالم، وفي لبنان بعد تسجيل عدّة حالات مصابة به.وأرفق الفيديو بتعليقٍ قصير جاء فيه(أيام الكورونا). على صعيد متّصل كشف الإعلامي نيشان ديرهاروتيونيان عبر حسابه الخاص على تويتر بعد مشاركته بتقديم واجب العزاء بوالدة الفنان جورج وسوف. أنّ (سلطان الطرب طلب من المعزين عدم التقبيل للوقاية من فيروس كورونا المستجد). حيث ظهرت بين الصور التي نشرها ورقة إرشادات ملصقة على الباب كُتب عليها (عذراً، حفاظاً على سلامة الجميع، يرجى عدم التقبيل، التوقيع: كورونا).

الجندي تقدّم شخصية مختلفة

القاهرة -الزمان

اكدت الممثلة المصرية نادية الجندي إنَّ (مسلسل "نساء من ذهب" الجديد الذي تشارك في بطولته بالاشتراك مع الممثلة المصرية نبيلة عبيد مسلسل مميز ومختلف وتقدم من خلاله شخصية مختلفة لم تقدمها من قبل).وأضافت أثناء في لقاء تلفازي(انَّ المسلسل مأخوذ عن مسلسل أجنبي بالاسم نفسه) مشيرة إلى (أنَّ المنتج صادق الصباح هو من عرض عليها فكرة المسلسل، وتحمست له كثيرًا)، لافتة إلى أنَّها ١ ستقدم لونًا كوميديًا اجتماعيًا ، مختلف عن ما يعرض "افترة الحالية على الشاشة).

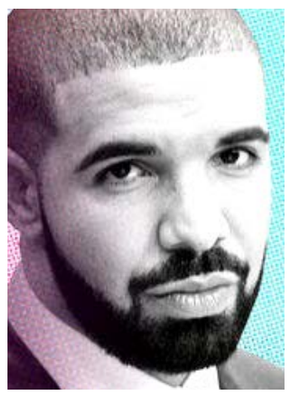
بيري تتحدث عن سبب تأخير زواجها

□ لوس انجلوس –وكالات – تحدثت المغنية العالمية كاتي بيري عن سبب تأخير زواجها من خطيبها الممثل العالمي أورلاندو بلوم قائلة (أشعر بتثاقل خطواتي كلما فكرت في التخطيط لزواجي من خطيبي أورلاندو بلوم، الأمر لا يتعلق بحفل الزفاف بل بعيشنا سوياً ومدى التزامنا ومسؤوليتنا حينما تصبح الحياة صعبة، خاصة في ظل محاسبة الآخرين لنا في حال فشلنا).يشار إلى أن الثنائي تعرفا إلى بعضهما البعض في عام 2016بينما إحتفلا بخطوبتهما في يوم عيد الحب من العام الماضي.وسبق لبيري الزواج من الممثل البريطاني راسل براند، أما بلوم فكان متزوجاً من عارضة الأزياء الأسترالية ميراندا كير، وأنجب منها إبنه الوحيد.

تيمبرليك مشغول بالجانب الآخر

درايك يدمج أغنيتين في شريط واحد

□ لوس انجلوس –وكالات – فاجأ النجم درايك محبيه بإطلاق أغنيتين جديدتين بعنواني (متى نقول متى)و (ستايل شيغاو الحر) بدلاً من إصدار فيديو كليبين لكل أغنية ، قام دريك بدمج كلا الأغنيتين في فيديو كليب واحد من إخراج المصور السينمائي ثيو سكودرا.في الأغنية الأولى، يتحدث درايك عن والدة ابنه ، أدونيس، ويذكر العديد من الأرقام القياسية التي حققها في بيلبورد والنجاحات التي جلبها إلى تورونتو.وفي الأغنية الثانية ، يتحدث عن الدروس التي تعلّمها والأخطاء التي ارتكبها في العلاقات السابقة مع نساء لم يعد بإمكانهن الوصول إليها. وكان درايك في كانون الاول الماضي اكد أنه يعمل على ألبوم سادس سيصدر في عام 2020. الى ذلك حضر النجم بين أفليك العرض الأول لفيلمه (طريق العودة) في لوس أنجلوس.وكان برفقة زميلته في بطولة العمل جانينا غافنكار، وتدور أحداث العمل حول مدمن كحول يكافح من أجل الوقوف على قدميه مرة أخرى وينفصل عن زوجته.وقصة العمل تشبه قصة بين أفليك في الحقيقة، والأمر ما جعل الكثيرون يرجحون أن انهيار بين أفليك خلال تصوير مشاهده في العمل كان نتيجة تشابه الأحداث بين الفيلم وحياته وفقا لموقع الفن.العمل سيطرح في دور العرض السينمائية في 6من الشهر الحالي. على صعيد آخر أطلق المغني الأمريكي جاستن تيمبرليك أغنيته الجديدة (الجانب الاخر) التي تجمعه بـ (اس زد اي)، وهي إحدى أغاني فيلم (تورلس ورد تور)الذي أنتجته شركة تيمبرليك ومن المتوقع أن يبصر النور في اذار المقبل. ونشر تيمبرليك عدداً من الصور برفقة (اس زد اي) على إنستغرام وكتب بما معناه: (لقد كنت من محبي اس زد اي لفترة طويلة ... كمغنية ، وكاتبة أغاني ، ومؤدية ، وكفنانة. عندما بدأنا العمل على الجانب الاخر، كان من الواضح أن صوتها ورؤيتها هما بالضبط ما تحتاجه الأغنية، وأنا أتشرف بالتعاون معها في هذا المجال).


درايك

سماحة تثير فزع المارة بباريس

باريس - الزمان

أثارت المطربة اللبنانية كارول سماحة حالة من الجدل فى فرنسا بسبب وقوفها أعلى شرفة منزل، مما أثار الفزع لدى المارة، حيث اعتقد الناس أنها تحاول الانتحار، وحاولوا التدخل لإقناعها بالعدول عن ذلك، إضافة إلى تدخل الشرطة الفرنسية، حيث دخل أفراد الأمن للمنزل من أجل التحقيق معها، ليتضح أن سماحة موجودة في باريس لتصوير أغنيتها الجديدة (مش هعيش) مع المخرج جاد شويري، حيث كانت تحاول في سياق الأحداث الدرامية للعمل الإنتحار، وأكدت كارول للشرطة (أن الموضوع ليس الا تمثيل مشهد خاص بالفيديو كليب)، وقدم شويري بدوره الاثباتات من خلال إبراز تصريح التصوير. أغنية (مش هعيش) هي باللهجة المصرية، من كلمات أمير طعيمة، ألحان اسلام زكي وتوزيع ألكسندر ميساكيان وانتهت كارول من تسجيلها منذ أيام في مصر، استعداداً لطرحها قريباً في أوّل تعاون يجمعها مع شركة أنغامي.

رقصة الأوشحة السبعة يخرج من محبسه بعد 50 عاماً

لندن - الزمان

بعد خمسين عاماً من منع فيلم (رقصة الأوشحة السبعة) للمخرج البريطاني الشهير كين راسل، خرج الفيلم المثير للجدل أخيراً من محبسه، وسيعرض ضمن فعاليات مهرجان كيزيك السينمائي البريطاني.وكان الفيلم، وهو عن المؤلف الموسيقي الألماني الشهير ريتشارد شتراوس، عرض لمرة واحدة على تلفزيون بي بي سي في شباط عام 1970.وبسبب احتواء الفيلم على مشاهد جنسية، وتصويره شتراوس كمتعاطف مع النازية، ثارت ضده موجة من الاعتراضات.وغضبت عائلة شتراوس، وسحبت من الفيلم حقوق استخدام موسيقى شتراوس، وهذا يعني عملياً حظر عرض الفيلم إلى حين انتهاء مدة صلاحية حقوق التأليف والنشر الخاصة به.والآن، بعد مرور أسبوع فقط على انتهاء صلاحية مدة حماية الحقوق الفكرية المتعلقة بالفيلم بسبب مرور خمسين عاماً على إنتاجه، وتحوله إلى ملكية عامة، سيحظى هذا العمل السينمائي أخيراً بفرصته الثانية للعرض.ويشير عنوان (رقصة الأوشحة السبعة) إلى الرقصة التي تؤديها سالومي أمام الملك هيرودوس قبل قطع رأس يوحنا المعمدان، وقد وضع شتراوس موسيقى خاصة لهذه الرقصة ضمن أوبرا (سالومي)الشهيرة التي ألفها.وستحضر ليزي راسل، أرملة المخرج، عرض الفيلم على مسرح بلدة كيزيك، الواقع بجوار البحيرة الخلابة في مقاطعة كمبريا، في منطقة البحيرات، شمال غربي إنكلترا.وتقول ليزي إن (كمبريا كانت بمثابة الموطن الروحي لكين، ففي هذه المنطقة صور فيلمه الأول جحيم دانتي. وما أن شاهد جبل سكيداو، حتى اشترى منزلاً في اليوم التالي).وتضيف ليزي (هذه هي المنطقة التي كان كين يعتبرها متناغمة مع روحه، والأمر نفسه بالنسبة للموسيقى، التي يعتبرها صدى لروحه أيضاً، لذا فنحن سعداء جداً لأن العرض يحصل هنا، حيث تعلق قلب كين، وقلبي، في كيزيك).وقال ديفيد ميلر، المسؤول عن وضع برنامج مهرجان كيزيك(منذ سنوات وأنا أريد عرض فيلم رقصة الأوشحة السبعة" ضمن مهرجان كيزيك، وكنت أتتبع تاريخ انتهاء المنع.9وتابع قائلاً(حتى بعد كل هذا الوقت، فإن قص الشريط الأحمر الذي يمثل المنع القانوني للفيلم، كان تحدياً.. يسعدنا إعادة هذا الفيلم إلى حيث ينتمي).

مشهد من رقصة الأوشحة السبعة

الكلمة الضائعة

اشطب الكلمات ادناه ولك حرية التنقل بمختلف الاتجاهات ويمكن شطب الحرف اكثر من مرة لتحصل على الكلمة المطلوبة: (عاصمة عربية):
مهرجان كان السينمائي –مهرجان قرطاج السينمائي –مهرجان جرش الغنائي – مهرجان بعلبك –مهرجانات بيت الدين –مهرجان القاهرة السينمائي –فنون– طرب –تمثيل –مسرح –قانون –عود –ناي –رق –طبل .

أنت والنجوم

الحمل
تتخذ بعض القرارت الحكيمة فى عملك وتحصل على دعم من زملائك.

الثور
من الممكن تحقيق مكاسب مادية جيدة إذا كنت تعمل فى مجال الاستثمارات.

الجوزاء
حاول اغتنام الفرصة. لكن كن حذرا ويقظًا بشأن علاقتك بالشريك.

السرطان
هناك شخص ثالث مقرب منك يحاول الإيقاع بينك وبين الشريك .

الاسد
لا تتسرع فى ردود فعلك كي لا تواجه مشاكل داخل اسرتك.

العذراء
لا تعتمد على معلومات تحصل عليها من دون مواجهة مباشرة مع الشريك.

الميزان
يجب أن تحافظ على صحتك بشكل أفضل. يوم السعد الاربعاء.

العقرب
قد تشعر ببعض المتاعب الجسدية التى تتطلب منك الذهاب إلى الطبيب.

القوس
أنت شخص متفائل بطبيعتك وسوف تتحسن بعض علاقتك المتوترة.

الجدي
كن منفتحًا على مصارحة مقربين منك والحديث معهم بشفافية عن ما يزعجك .

الداو
تقبل اعتذار الشريك. أنت متقدم فى عملك بشكل جيد .رقم الحظ2

الحوت
هناك بعض الاشخاص يحاولون إفتعال المشاكل معك لذلك كن حذرا .