

## أيقونة وطن

جبل عنيد - كما استشرّف حاله الجواهري العظيم، انتفض هذا الجبل الذي قبل عنه جبل البوحي ليأخذ حقوقه ويحقق أحلامه بسلام وأمن وأمان، لكن الحكومة عارضت هذا الجبل وجابته بالقنابل المسيلة للدموع وبالرصاصة الحي والقنابل الدخانية، انتفض هذا الجبل بروحه ودمه من أجل حقوقه وحقوق الآخرين، دائماً ما كان يهتف بشعار "نريد وطن وخرج مسالماً، لكنه جوبه بائس المراسم القمعية من قبل القوات الأمنية، حتى سقط العبيد من الشهداء والجرحى، وهؤلاء أبناء بلدهم من المفترض أن يفتقروا معهم لا ضدهم، لكن قوات "مكافحة الشعب" وقفا ضد أبناء شعبهم مع الحكومة، إن المحافظة على سلمية التظاهرات بمختلف أشكالها تحظى بأهمية كبيرة والمسؤولية الكبرى في ذلك تقع على عاتق القوات الأمنية، وعليهم أن يتجنبوا استخدام العنف ضد إخوانهم المتظاهرين، ولاسيما العنف المفرط في التعامل مع

المتظاهرين السلميين، لأن ذلك يؤدي إلى عواقب وخيمة، لأن معظم المشاركين في التظاهرات يراعون سلميتها ويتجنبون التعرض لقوات الشغب والقوات الأمنية ويتجنبون أيضاً التعرض لممتلكات الدولة ومحافظين على السلمية، على الرغم من استشهاد الشباب على مدار اليوم، وذلك من أجل يبقى مشهد التظاهرات نقياً من كل ما يشوبها ويشوه صورتها.

**ساعات الاعتصام**

احتج العراقيون للمطالبة بحقوقهم وعلّنا تظاهراتهم في ساحات الاعتصام وهي تظاهرات اندلعت في تشرين الأول في بغداد وبغية المحافظات احتجاجاً على تدهور الأوضاع الاقتصادية في البلد من انتشار الفساد الإداري وكثرة البطالة لدى الشباب لذلك وصلت مطالب المتظاهرين إلى إسقاط حكومة عبد المهدي واختيار حكومة أخرى بعد ما فضلت الحكومات الأخرى منذ 2003 إلى عام 2020 بتقديم أسطفاً لاستحقاقات المعيشية

للمواطن، وبالتالي من حق الشعب العراقي أن ينفذ صبره وينتفض من أجل حقوقه التي سلبت وسرقت من قبل الحاكمين، وأن يرفض الاستيلاء من الدول الأخرى ويمنع التدخل الخارجي من أجل أن تشرق بالوطن العراقي من جديد بعدما نزل لسنوات طويلة.

انتفض الشعب العراقي انتفاضة سلمية، بعيدة عن الخروقات واحدة وأرواح طيبة، حاملين لافتات تحمل شعار الفأس برة برة بغداد تبقى حرة وهم يحملون العلم العراقي ويحملون جدران ساحة التحرير وشوارع العاصمة بغداد بالرسومات وصور الشهداء بالوطن طيفهم، وشعارات وطنية تُعبر عن وطنيتهم وغيرتهم على بلدهم.

وما يشهدهم العراق اليوم، هي انتفاضة الشباب الحر والواعي، الذي نظّر له البعض بأنه يعيش فوضى الخمول والسهو، وإنهم الحلقة الأضعف في سلسلة الوطن. هي انتفاضة ناصعة وحقيقية أصابت



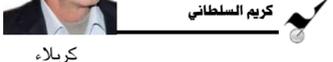
الجميع بالصمت بكل تفاصيلها، وبما فجرته من طاقات هائلة مكبوتة وقلبت الموازين التي أريد لها أن تكون أديبة في المشهد السياسي/ الاجتماعي العراقي، لذا فإن التاريخ سيسجل ثورة انتفاضة تشرين

نرحب بإسهام القراء وآرائهم وطروحاتهم في مختلف القضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي نأمل أن تكون جادة وجريئة وموضوعية من أجل اتاحة الفرصة للرأي والرأي الآخر ليأخذ مساحة أوسع للحوار والجدل وتبادل الأفكار من دون خشية أو تردد .. وللجريدة الحق في اختيار أجزاء من الرسائل والردود التي تردنا بما يتناسب مع أهمية الموضوعات والمساحة المتاحة لها والرأي قبل شجاعة الشجعان

### الفرغ الدستوري بين قوسين

منذ بدأ التظاهرات في 2019/10/1 وخروج الشعب العراقي يطالب الحكومة بإصلاحات لكنها لم تغير أهمية ذلك ظلنا منها أن التظاهرات سنتهي بعد اسبوع وكان شيء ما يمكن بحسبانها أنها ستنتمتع بذلك وجهة النظرين بشتي أنواع التهريب والقمع بدءاً من المياه الحارة وانتهاء بالرصاصة الحي ونتيجة لذلك سقط أكثر من خمسمائة شهيد في عموم العراق بساحات التظاهر إضافة إلى ما يخلف ويلاحق ويقتل بدم بارد ولم تعلن الحكومة عن الجهة التي تمارس القتل بين أفراد الشعب أي من المتظاهرين السلميين وبعد استمرار التظاهرات في أغلب المحافظات وحدث ما حدث من قمع وقتل وتغيب واعتقال من بين صفوف المتظاهرين السلميين وأضرارهم على تغير النظام السياسي الذي لم يقدم أي شيء للشعب منذ عام 2003 وبعد استقالة رئيس الوزراء عادل عبد المهدي وجب على الحكومة تعيين رئيس وزراء لحكومة تصريف أعمال لكن الحكومة أخذت تماطل كثيراً وتخلق الصراخ مرة بالكتلة الأكبر ومرة بتحويل الأمر إلى البرلمان وما بين هذا وذاك لم يعين رئيس وزراء جديد على غرار المؤسسات التي بينها المتظاهرين في ساحات الاعتصام والشروط التي تتوفر في الشخص الذي تختره لسد مكان رئيس الوزراء المستقيل، كثرت التهرب والتأجيلات والمحاولة بهدف القضاء على المتظاهرين ورجوع المتعصمين وإخلائهم لساحات الاعتصام وبعد ما يستتت الحكومة من ذلك وأصرار المتعصمين بالبقاء في الساحات والأسرار على المطالبة بالحقوق ورفع شعار نريد وطن استمرت الحكومة بالرأفة على حساب دماء الشهداء والآلاف الجرحى والمعتقلين وبهذا فهي تتجاوز على الدستور بانتهاه الدد الدستورية لتتصيب رئيس وزراء جديد، فهذا الانتهاك الدستوري أمر يجب التوقف عنه وعل الحكومة أن تحترم ذلك الدستور والمبادئ التي تنص على ذلك، هذه المحاولات من الأطراف السياسية والكتل والأحزاب التي تؤثر على مجريات القرار تصر على بقاء الحال كما هو وعدم الاستماع إلى مطالب الشعب ومراعات ما يحدث وتخليت البلد من العيب والفوضى بل هي تعتمد وتصبر على ذلك لأنها تريد أن تحرف مسار التظاهرات لتحملي الحجة على قمع المتظاهرين بتقريدهم وبقاء هذه الحكومة عما هي عليه وهذا ما لا يريد الشعب ولن يسمح به لذلك يواصل الشعب اعتصامه والمطالبة بتغيير الطبقة السياسية برمتها والأسراع في انتخابات عاجلة لتغير هذا النهج السياسي الذي ياء بالفشل ويعجز عن تحقيق مايرده الشعب، فهو يرى أن هذا الفراغ الدستوري ربما سيأخذ البلد على الجوهل وسيدخل مالا يحمد عقباه

لجود الأحزاب والأطراف المسلحة التي باتت تفعل مآثفاً لمرأى من الحكومة التي لا تحرك ساكناً والتي تستمر بمحاولتها ولا تريد المحافظة على الشعب من الانجرار إلى حرب أهلية فيما بعد أن استمر الوضع على هذا الحال لهذا يطلب الشعب بالتدخل الفوري للأمم المتحدة ومنظمات حقوق الإنسان لتدارك هذا الأمر الخطير الذي يمر به البلد والفراغ الدستوري واستعلاء صوت الرصاص .



كربلاء كريم السلطاني

### ولادة من بين أركان

بعد مرور اعوام بدأ الياس يدخل قلبي لاسبيل لي سوى الجلوس في ركن مظلم لاني ..لاصوت ولا ظل في هذا المكان لاحد سوف يلحم ملاحي الحزينه الكئيبة .لم يبقى معي سوى صديقي ورفيق دربي منذ طفولتي ..ورحلوا اجبتى لانفاده اطل عليها لارى ضوء الشمس ولا استطيع انظر الى النجوم التي تضيء السماء لماذا هذا الظلام الحاقق انه يرعبيني يجعل من مخيلتي المسوده فتوندي ..صوت حثيث الأشجار يخيفني يا صديقي ما الععل ؟؟ اذهبي وخبيني وغمضي عينيك فلا بأس بشعورك بالخوف هذا يدل على انك انسانة لديك مشاعر وهذا شيء جميل ..

وكتت كلما اشعر بالخوف كان ينشم بوجهي ويخبرني لي اين اذهب واختريني .كان يكتر من نصحي ان لا تبهوي او اصرخ او افكر بشي، سوى السكوت لتستمر الحياة ..

وتستمر معاناتي حتى كتت افقد شرياني الذي يمدني بالحياة واخذ جسدي بتشجن وصداع لازمني لاحد يمد لي يد العون ولانا قاهرة لأعين نفسي وصديقي يقف بجانبني ينصحنني بالصبر على البلاء، وكل جزء من جسدي تكفي معانات مع الم استمرت ستة عشر سنه واشتعل الرأس شيبا وأنا ماضية مع امراضى وبين جدران غرقتي المتهاك ومسلتي وآثار حضارتي يطرقت نافذتي ولد يافع ذات ستة عشر عام يشعر طويل بملابس ضيقة يحمل أحلامه في عينيه اخذ يصرخ كسر اجواء هدوني اخذ ينظر الي وهو مستغرب لماذا هذه الملامح الكئيبة وهذا الهزل الشديد لماذا كبرتني وانا لا ازال في ربيع عمري ..

لم استطع ان ارد وسبقني صديقي لواجهته وهو يشتم ويضرب به حتى يخرج وسرعان ما اصيرت بينهم مواجهة حتى شهر صديقي السلاح بوجهه ولم يسعني سوى ان احاول الفصل بينهم حتى طلقت رصاصه الرحمة على صديقي ورفيق دربي وقتله لم ابكي عليه سوى جعلني اتكلم وطلق لساني وعلا صوتي ونشتر صدرى كان صديقي يتغل كاهني ويقيدني بهز كياتي كلما حاولت كسر قيودي لم يكن سوى الجهول الذي اوفق مسيرته حياتي وجعلني ضعيفة منكسرة الارادة ومد الفتى يده ليخرجني من غرقتي للعالم الواسع وهو يهرول وأنا خلفه الود من الظلام وفي ملابس راتحة الغيرة والشهامة وحب الوطن يرسم على الأوساخ الذي تتجول على يديه ..

لم افكر ان التفت الى الوراء الى الماضي لقد استنشقت الهواء النقي بدل الدخان غاز مسيل للدموع وبدلت اوردي دماها وانتعش جسدي وهذا انا اتجول في ارقعة الحياة الكريمة التي لم اجري على التفكير بها هناك في ساحة التحرير لي حياة اخرى سلخ ثوبي الممزق وارتيدي علم الوطن واني اعلم ربما ذات يوم سيكون كفتي فلا يباس فالوت حره افضل من العيش منصفه سوف اعود الى تاريخي المشوق والى امجادي واعود قبلة الشعراء وقبلة العلماء انا بغداد ولقد ولدت لي احلام من بين الركام



عبيد حامد صليبي

## دموع أشواقى لغز العراق

لماذ العراق اتسال كثيرا بلدان كثيرة تتمتع بخيرات وتنطور يوما بعد يوم وتقوم بهرجانات وطنية وفتية واحفالات وعراقنا يتمتع بشهاده و انقلابات وحروب ودماء ولا يعرف لماذا نحن محرومون من ابسط الحقوق وهي نريد وطن نتمتع بخيرات لماذا العراق بلد الحضارات ولعنة الحضارات او ماذا قد نسميها وجودنا وعدم وجودنا سواء قلنا ام فعلنا ام متنا هي واحد ابحت عن شي او لغزا او مفتاحا يفتح لي ذلك القفل الذي



الجميع بالصمت بكل تفاصيلها، وبما فجرته من طاقات هائلة مكبوتة وقلبت الموازين التي أريد لها أن تكون أديبة في المشهد السياسي/ الاجتماعي العراقي، لذا فإن التاريخ سيسجل ثورة انتفاضة تشرين

### شركة مصافي الجنوب شركة عامة / م نشر مناقصة خارجية

تعلن شركة مصافي الجنوب شركة عامة عن إعلان المناقصة التالية:

ITEM	REQ NO	DESCRIPTION	PRICE
1-	556/2020/E	LV MOTOR CONTROL CENTERS	200,000 IQD

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة الحضور الى مقر الشركة الكائن في منطقة الشعبية / محافظة البصرة للحصول على وثائق المناقصة وحسب المبلغ المؤشر ازاها وغير قابلة للرد وفقاً للشروط المدرجة اذناه :

- 1- سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (2) لسنة 2014 والصادرة من وزارة التخطيط.
- 2- يتم تسليم العطاءات ويظروف مثقفة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة الى العنوان الاتي: (قاعة لجنة فتح العطاءات الخارجية/ الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/ شركة عامة - محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في الموعد المحدد 2020/3/22 الساعة الثانية عشر ظهرا حسب توقيت مدينة البصرة (المحلي)، وفي حالة صادقة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر اعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة اخر يوم لفتح العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بحضور في العنوان الاتي (قاعة لجنة فتح العطاءات الخارجية/ الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/ شركة عامة - الشعبية - محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في 2020/3/22 الساعة الواحدة بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي او اليوم الذي يليه.
- 3- المبلغ التخميني للمناقصة (734000) سبعة اربعة وثلاثون الف دولار امريكي فقط.
- 4- تقديم كافة الوثائق المشار اليها في الوثيقة القياسية المرفقة (تعليمات لمقدمي العطاءات وورقة بيانات العطاء) ابتداء مع العطاء مصادقة من قبل الجهات المختصة ذات العلاقة، والبيانات التي تؤكد استمرار اهلية مقدم العطاء بموجب الاستمارات المدرجة في القسم الرابع من الوثيقة، وفي حالة عدم توفر اي من الوثائق او البيانات المذكورة سيتم استبعاد العطاء ولا تتحمل شركتنا اي مسؤولية بذلك.
- 5- متطلبات التأهيل: على مقدم العطاء ان يقدم ادلة موثقة تثبت قدرته على القيام بالمتطلبات المدرجة في القسم الثالث (متطلبات التأهيل اللاحق) من الوثيقة القياسية ابتداء مع العطاء.
- 6- تقديم العطاءات الفنية والتجارية وفق النماذج والجداول الكاملة وجداول الاسعار المطلوبة في القسم الرابع من الوثيقة القياسية، وان تكون موقعة ومختومة.
- 7- تحديد مدة نفاذية العطاء بفترة لا تقل عن (120) يوماً من تاريخ الغلق على ان يكون مبلغ العطاء التجاري المقدم بالدولار الامريكي او اليورو او الدينار العراقي ويكون المبلغ الاجمالي للعطاء رقماً وكتابة.
- 8- تقديم تأمينات اولية (صك صدق او خطاب ضمان او سفتجة) (بالنسبة الاصلية ابتداء مع العطاء) صادر من مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي ومبلغ قدره \$(14700) اربعة عشر الف وسبعمائة دولار امريكي فقط. ولأمر شركتنا ويضمن الاشارة فيها الى رقم واسم المناقصة على ان لا تقل مدة نفاذيته عن (28) من تاريخ نفاذ العطاء.
- 9- شمول العمال العراقيين العاملين لدى الشركات الامنية المتعاقدة مع الشركات المقاولنة بقانون التقاعد والضمان الاجتماعي والزام تلك الشركات بذلك وتتحمل التبعات القانونية المترتبة عن عدم التطبيق.
- 10- تقديم بطاقة السلامة الكيميائية (MSDS) مع العروض الفنية المقدمة من الشركات بالنسبة للتطبيقات الكيميائية المعلنة.
- 11- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.
- 12- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طء العطاءات.
- 13- لجهة التعاقد الحق في الغاء المناقصة في اي مرحلة من رحلتها قبل صدور كتاب الاحالة بناء على اسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاءات.
- 14- للاطلاع على تفاصيل الطلبية والشروط الاخرى يمكنكم زيارة موقع الشركة :- WWW.SRC.GOV.IQ.
- 15- للاستفسار عن اي معلومات يمكنكم مراسلة شركتنا وعلى العنوان التالي :- contracts@src.gov.iq.
- 16- على مقدمي العطاء الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها.

حسام حسين ولي  
ع. مدير عام شركة مصافي الجنوب

وفعلتها وبينما انا افتش بجيوبك لعلي اجد شيء لآله حيث لم اجد شيء إلا اوراق وقعت عليها حتى تشرق وتقطع اشلاء رأيت قصاصة اقرار فوضوهي جدا ليس لاني اهتم لذلك دائنما ما كانوا الجمانين يحملون مثل تلك الامور.

بل لانها كانت عليها آثار دماء حيث كتب بها لكل من يقرأ تلك الرسالة اعلم بان الوطن اغتصب من قبل 329سارقا وتحت انظار الجميع ولا داعي لسرد الاحداث لانها كانت امام الجميع طوال الوقت.

ومنذ ذلك الوقت واتمنى ان تفتح عينك حتى اخبرك بحقيقتك ولن تفعل ولكن سوف تستنطق من الضحيق يوما ما.

وانا الآن في حيرة من امري فليس بإمكانني ذلك ولا استطع ان اترك الآن ان يختصوبك مرة أخرى وانا الآن مقيد بك.

ان لم تعرفني فانا المجنون الذي كنت بجانبك طوال الوقت صدقتني ايها الوطن فقط المجانين هم من يعرفون حقيقتك.

ريم البازي - بغداد

مرقعة وغير مناسبة للدخول إلى بيت الله ولقد نسي أن المسجد هو منزل الفقراء وليس عقار مسجل باسم الله ليجمع امواله رأس كل شهر ويريميها على مخلوقات اخير وشاهدتك ايها الغريب تحاول تخبيط رقع ثوبك بدموعك بينما الاخر ذهب ليتناول وجبة غداء فآخرة استطاع تدبير تكاليفها من خلال جمع الخمس.

**اخر رفة**

وفي منتصف الليل والبرد لا يجعلك تكمل جملة من ثلاث كلمات وضوت طقطقة الاسنان في كل مكان من حولك والجميع متداخلين في الاحضان والجبون لا ترمش خوفا السؤل وهي الفرصة الأوفر لك ولكل شخص في بلدي حيث صارت لدينا كالعامة التجارية.

انكر ملامحك في الصباح عندما كنت مننشياً لانك عبرت على ملابس لشخص مجنون قال له أحد المارة خفف على نفسك لكنه قرّر أن يخفف من نفسه بطريقة اخرى.

ولم تستمر فحرتك طويلاً فحنما اردت الدخول إلى المسجد طردك صاحب المسجد لأن ملابسك كانت

أحمد ماجد - البصرة

## بسم الله الرحمن الرحيم

### تتقدم جريدة (الزمان) بأحر التعازي للصحفي علي عزيز السيد جاسم لوفاة عمته (ام ماجد) ارملة المرحوم الشيخ رشيد ابو ماجد الفياض شقيقة السادة ماجد ورائد وصادق. اسكنها الله الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## VALENTINE'S DAY

محمود الغياث محمد الفارس

للحجز والاستفسار 0750 258 3000 0771 445 8883

Erbil Rotana

Glenfiddich. SERPI VIP

سيف غربية Harem

MEDIA VISION Pressure