

الموت يغيب نادبة لطفي

القاهرة - الزمان
غيب الموت أمس الثلاثاء، الممثلة المصرية نادبة لطفي، عن عمر ناهز 83 عاماً، بعد صراع طويل ضد المرض، حيث كانت الحالة الصحية لها قد تدهورت في الفترة الأخيرة، وأعلن نقيب الممثلين أشرف زكي رحيلها وكانت الراحلة دخلت في غيبوبة بعد تدهور حالتها الصحية مؤخراً، حيث تم وضعها على أجهزة التنفس الصناعي، بغرفة العناية المركزة في أحد المستشفيات وظهرت لطفي في فيديو قبل أيام من رحيلها، نعت فيه صديقتها الممثلة الراحلة ماجدة التي وافتها المنية الأيام الماضية، كما احتفلت لطفي يوم 3 كانون الثاني الماضي بعيد ميلادها والذي يصادف أيضاً يوم ميلاد الممثلة الهام شاهين التي حرصت على زيارة لطفي في المستشفى واحتفلات معها بهذه المناسبة. وتعد الفنانة نادبة لطفي إحدى أشهر الممثلات في تاريخ مصر، ولدت في القاهرة في 3 كانون الثاني عام 1937 وأسمها الحقيقي بولا محمد لطفي.



نادبة لطفي



مسيرة إبداع: إتحاد الإذاعيين والتلفزيونيين يحيي بفيلس الياسري

إفتح ياسمسم من أكثر برامج الأطفال مشاهدة

بوعد ان يشتروها مني فيما بعد ، تم دخلت دائرة السينما والمسرح على الخط) وتحدث الياسري عن مشاكل مادية واجهت الفيلم أكثر ذلك . ويخصوص سبب عدم عرض هذا الفيلم أكد (ان في الفيلم مشهد داخل سجن كان الرئيس السابق صدام مسجوناً فيه فعده البعض ترويحاً للنظام السابق وطلبوا مني حذف المشهد وتم حذفه ثم وردني كتاب من وزارة الثقافة يؤكد ان الفيلم تفريط باموال الدولة ولهذا بقي الفيلم حبيس الرفوف.) بعدها توالت الشهادات والمسداخلات حيث قال

بوعد ان يشتروها مني فيما بعد ، تم دخلت دائرة السينما والمسرح على الخط) وتحدث الياسري عن مشاكل مادية واجهت الفيلم أكثر ذلك . ويخصوص سبب عدم عرض هذا الفيلم أكد (ان في الفيلم مشهد داخل سجن كان الرئيس السابق صدام مسجوناً فيه فعده البعض ترويحاً للنظام السابق وطلبوا مني حذف المشهد وتم حذفه ثم وردني كتاب من وزارة الثقافة يؤكد ان الفيلم تفريط باموال الدولة ولهذا بقي الفيلم حبيس الرفوف.) بعدها توالت الشهادات والمسداخلات حيث قال

بوعد ان يشتروها مني فيما بعد ، تم دخلت دائرة السينما والمسرح على الخط) وتحدث الياسري عن مشاكل مادية واجهت الفيلم أكثر ذلك . ويخصوص سبب عدم عرض هذا الفيلم أكد (ان في الفيلم مشهد داخل سجن كان الرئيس السابق صدام مسجوناً فيه فعده البعض ترويحاً للنظام السابق وطلبوا مني حذف المشهد وتم حذفه ثم وردني كتاب من وزارة الثقافة يؤكد ان الفيلم تفريط باموال الدولة ولهذا بقي الفيلم حبيس الرفوف.) بعدها توالت الشهادات والمسداخلات حيث قال

فلان الملائكة

● **ماجد مطر الخطيب**
الكاتب العراقي يضيف برنامج ابداع ثقافي لمجلس الاعمال العراقي في العاصمة الأردنية عمان بحفل توقيع كتابه (الطريق الى الوعي - دراسة في اسس الوعي والوعي البيئي) الصادر عن دار الذاكرة للنشر والتوزيع، ويقدمه الدكتور شوقي ناجي الساعدي.

● **عباس النوري**
الممثل السوري انضم لأسرة مسلسل (شارع شيكاغو) في ثاني عمل له هذا الموسم بعد عشوائية (يا مالكاً قلبي) ضمن مسلسل (الحب جنون).

● **عباس داخل حسن**
النقاد العراقي شارك في الندوة الأدبية التي اقامها الاثنان الماضي ديوان الهريس الثقافي في العاصمة الأردنية عمان وضيف فيها الأدبية ستاء الشعلاان للحديث عن روايتها الجديدة (أركها النسيان).

● **محمد خير الجراح**
المخرج السوري كرمه وفد المنظمة العالمية لحقوق الإنسان على خشبة مسرح سينما الخيام بدمشق كسفير للنوايا الحسنة، وذلك عقب إنهاء العرض المسرحي (سلطان زمانو) الذي يشارك فيه الجراح مخرجاً وممثلًا.

● **كريم العراقي**
الشاعر العراقي يحيى قريبا اسمية شعرية في مدينة مالمو السويدية ويشاركه فيها الشاعر احمد الترواني.

● **عبد الكريم القضاة**
الطبيب الأردني رئيس الجامعة الأردنية شارك أمس في ندوة ملتي الثلاثاء، بيت الثقافة والفنون المعنونة (ما السعادة من التابعتين الطبية والفلسفية؟).

● **نبيل حسن زايد**
الكاتب العراقي صدر له كتاب بعنوان (مدن في غايه الذاكرة - أنطولوجيا تاريخية وترائية ومجموعية من سلمان باك) . يقع في 350 صفحة من القطع الكبير.

● **عليان عليان**
الباحث الأردني صيفته الجمعية الفلسفية الأردنية في مقرها عمان في محاضرة بشأن (مستقبل الدولة في عصر العولمة).

أول المسرحي البحريني يطلق دورة محمد عواد

القائمة - الزمان
أطلق مهرجان أوام المسرحي دورته الثالثة عشرة في الصالة الثقافية بالعاصمة المنامة بحضور عدد من الفنانين والنقاد والأدباء العرب الدورة اسم الممثل والمخرج محمد عواد الذي توفي في أب الماضي عن عمر ناهز 81 عاماً. ويتزامن المهرجان هذا العام مع مرور 50 عاماً على تأسيس المسرح الذي يحمل اسم كبرى جزر البحرين قديماً. وقال رئيس مجلس إدارة مسرح أوام راشد نجم في حفل الافتتاح السبت الماضي (إن المهرجان هذا العام ليس مثل سابقه حيث يحيى هذا العام بالتجربة الثرية والميزة التي قدمها مسرح أوام منذ تأسيسه صيف عام 1970 وأضاف (إن دورة هذا العام تأتي ضمن خطة طموحة تهدف إلى تنوع العروض المسرحية المحلية والعربية والدولية لخلق منظومة من التجارب المختلفة التي تمنح الجمهور المسرحي متعة الفرحة والمهتمين بالمسرح فرصة الاستفادة). يشمل برنامج المهرجان الممتد حتى الثامن من شباط الجاري عروضاً من البحرين والكويت وسلطنة عمان والإمارات والسعودية تصحبها ندوة تطبيقية عقب كل عرض كما أصدر المهرجان كتاباً بمناسبة اليوبيل الذهبي لمسرح أوام بعنوان (خمسة عقود من الؤلؤ) إعداد محمد حميد السلطان وكمرت إدارة المهرجان في الافتتاح عدداً من المسرحيين البحرينيين الرواد.

فيلم سوري يحصد جائزة أفضل وثائقي في بافتا



لندن - الزمان
حصل الفيلم السوري (من أجل سما) على جائزة أفضل فيلم وثائقي في حفل توزيع جوائز الأكاديمية البريطانية للفنون السينمائية والتلفزيون (بافتا)، الذي أقيم الأحد الماضي في العاصمة البريطانية لندن ويصور الفيلم حياة صحفية وطبيب وابتنتهما الصغيرة يعيشون في مدينة حلب السورية تحت القصف. واصطحبت الصحفية، وعد الخطيب، ابتنتها سما على المسرح لتسلم الجائزة، وعندما حان وقت الحديث إلى الصحفيين، كانت الطفلة، ذات الأربع سنوات، ملأى بالطاقة التي تريد تبديدها. وقد سمحت وعُد زوجها حمزة، لابنتهما باللهو من حولهما بينما كان الاثنان يتحدثان إلى الصحفيين.

وقالت وعد عن فيلمها وفقاً للبي بي سي (نحاول إلقاء الضوء على ما يحدث وإخبار الحكومات وصانعي القرار. أمل أن يتمنح كل هذا التقدير عن موقف واضح، وأصعب منها أن ذلك يحدث). وطافت

لوحات من ذاكرة الحضارة في معرض الجوّاري

بغداد - انعام العطيوي
افتتح المدير العام لدائرة الفنون العامة علي عويد الاثنان الماضي المعرض الخامس للتشكيلية لمبعة الجوّاري على قاعة ذاكرة الحضارة، تحت عنوان (من ذاكرة الحضارة). ووضحت الجوّاري (إن لوحاتها في معرضها الخامس كانت تحمل فن الأكرام والأخبار الكرافيكية وهذه اللوحات حملت الحضارة السورية والآشورية والإكديّة فضلاً عن تجسيد المرأة العراقية وكذلك تمثال سميرميس التي قادت الحملات العسكرية ووصلت فيها إلى أرمينيا لإيصال رسالة حضارية وفنّية جسدت حضارات عبر سبعة آلاف سنة). وقال عويد وفقاً لصفحة دائرة

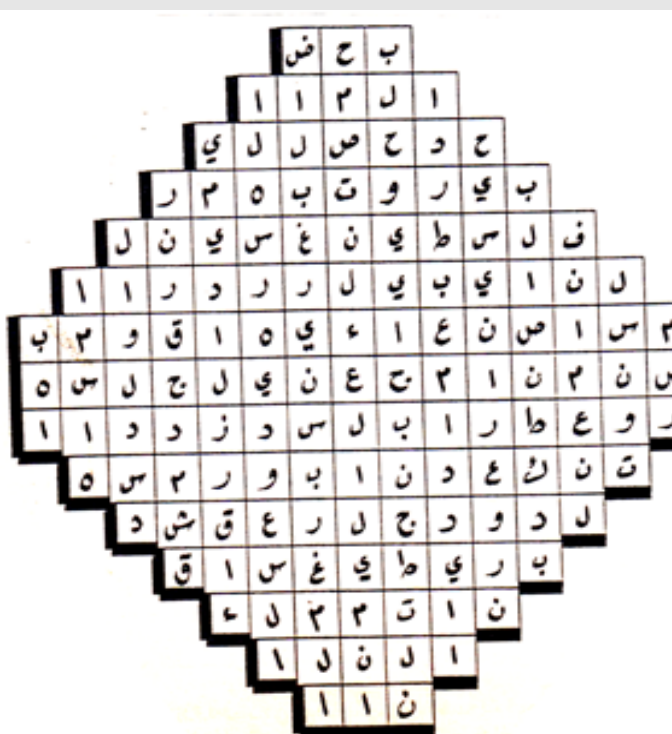


علي عويد يفتتح معرض لمبعة الجوّاري

غادة عبد الرزاق في حالة قلق

القاهرة - الزمان
تعيش الممثلة المصرية غادة عبد الرزاق والتي أعلنت عن دخولها مسلسل جديد بعنوان (سلطانة المعز) حالة من القلق، ووفقاً لموقع الفن (إن غادة هذه الأيام تشعر بتوتر شديد لأن العمل قد يخرج من المارثون الرمضاني المقبل لتغيب عن جمهورها مجدداً، والعمل مع المخرج محمد بكر وتعود من خلاله لتجسيد شخصية المرأة الشعبية التي قدمت في أعمال مثل سمارة). ويأتي قلق غادة لأن التحضيرات للعمل لا تزال جارية، ولم يتم التصوير حتى الآن كما اشيع، وهو ما قد يخرجها من السباق الرمضاني المقبل. من جهة أخرى تعود عبد الرزاق للسينما من خلال فيلم حفلة 9 والذي وافقت على المشاركة في بطولته في الفترة الأخيرة.

اشطب الكلمات
ادناه وك حربية
التنقل بمختلف
الاتجاهات ويمكن شطب
الحرف اكثر من مرة
لتحصل على الكلمة المطلوبة:
المنامة - البحرين -
السعودية - الرياض -
دمشق - لبنان - بيروت -
فلسطين - القدس - الأردن
- عمان - اليمن - صنعاء
- ليبيا - طرابلس -
الزرقاء - عجمان - تونس -
جدة - مصر - الكويت -
المغرب - حمص - حلب -
عدن - سد - جد - حد -
سورية - ين.



أنت والنجوم

● **الميزان**
لديك مشاكل ضمن اسرتك قد تؤدي الى حالة عصبية حادة.

● **العقرب**
في العمل لديك طموحات تتجاوز قدراتك احياناً يوم السعد الاربعة.

● **القوس**
لا تتخذ خطوات جديدة اليوم . الحب حوك في كل مكان.

● **الجدي**
لا تتفاجأ إذا كان يتقصص بعض التركيز اليوم يوم السعد الثلاثاء.

● **الدلو**
عليك أن تفكر بعقلك بالأشياء، التي في قلبك ، يوم السعد الخميس.

● **الحوت**
تقدم ملحوظ في العمل بسبب تحرك السريع لتلافي اخطأ الشركاء .

● **الحمل**
اعتمد على حسدك اليوم، ولا تتردد في اتخاذ الخطوة الصحيحة .

● **الثور**
فرصة عمل مع شخص كنت تعرفه سابقاً قائمة اليك رقم الحظ 9.

● **الجوزاء**
فرصة قد تكون مفتاح المستقبل الذي كنت تبحث عنه رقم الحظ 8.

● **السرطان**
انت شخص مميز في علاقاتك لديك روح لهذا فالجميع يحبك .

● **الأسد**
انتهض ودافع عن حقوقك لانك تقوم بأكثر مما هو مطلوب منك.

● **العذراء**
لا تتسرع في اتهام الآخرين ان كنت لا تملك دليلاً واضحا رقم الحظ 6.