

الموت يغيب نادية لطفي

القاهرة - الزمان

غيب الموت أمس الثلاثاء، الممثلة المصرية نادية لطفي، عن عمر ناهز 83 عاماً، بعد صراع طويل ضد المرض، حيث كانت الحالة الصحية لها قد تدهورت في الفترة الأخيرة، وأعلن نقيب الممثلين أشرف زكي رحيلها وكانت الراحلة دخلت في غيبوبة بعد تدهور حالتها الصحية مؤخراً، حيث تم وضعها على أجهزة التنفس الصناعي، بغرفة العناية المركزة في أحد المستشفيات وظهرت لطفي في فيديو قبل أيام من رحيلها، نعت فيه صديقتها الممثلة الراحلة ماجدة التي وافتها المنية الأيام الماضية، كما احتفلت لطفي يوم 3 كانون الثاني الماضي بعيد ميلادها والذي يصادف أيضاً يوم ميلاد الممثلة الهام شاهين التي حرصت على زيارة لطفي في المستشفى واحتفلات معها بهذه المناسبة. وتعد الفنانة نادية لطفي إحدى أشهر الممثلات في تاريخ مصر، ولدت في القاهرة في 3 كانون الثاني عام 1937 وأسماها الحقيقي بولا محمد لطفي.



نادية لطفي



مسيرة إبداع: إتحاد الإذاعيين والتلفزيونيين يحيي فيصل الياسري

إفتح ياسمسم من أكثر برامج الأطفال مشاهدة

الياسري يستذكر رحلة تجاوزت ستة عقود في عالم الفن

بوعد ان يشتروها مني فيما بعد ، ثم دخلت دائرة السينما والمسرح على الخط) وتحدث الياسري عن مشاكل مادية واجهت الفيلم أكثر ذلك . ويخصوص سبب عدم عرض هذا الفيلم أكد (ان في الفيلم مشهد داخل سجن كان الرئيس السابق صدام مسجوناً فيه فعده البعض ترويحاً للنظام السابق وطلبوا مني حذف المشهد وتم حذفه ثم وردني كتاب من وزارة الثقافة يؤكد ان الفيلم تفريط باموال الدولة ولهذا بقي الفيلم حبيس الرفوف.) بعدها توالت الشهادات والمسردات حيث قال

وعن برنامجه افتتح ياسمسم الذي انتج عام 1977 قال (كنت في تصوير فيلم النهار جاني هاتف من الكويت بعدها ذهبت لتلفزيون الكويت كان هناك فنانين عرب وامريكان هم من شارع سمسم بهدف تقديم برنامج اسمه افصح باسمسم الموجه للأطفال وبالتالي صار البرنامج من آخرها مشاهدة كونه قدم بأسلوب جذاب بـ 390 حلقة لمدة ثلاث سنوات . وتجربتي عاما في الفن وعند العودة الى 69 العراق عملت بفلم الرأس وكان اول فيلم عراقى بالانوان) .

وعن برنامجه افتتح ياسمسم الذي انتج عام 1977 قال (كنت في تصوير فيلم النهار جاني هاتف من الكويت بعدها ذهبت لتلفزيون الكويت كان هناك فنانين عرب وامريكان هم من شارع سمسم بهدف تقديم برنامج اسمه افصح باسمسم الموجه للأطفال وبالتالي صار البرنامج من آخرها مشاهدة كونه قدم بأسلوب جذاب بـ 390 حلقة لمدة ثلاث سنوات . وتجربتي عاما في الفن وعند العودة الى 69 العراق عملت بفلم الرأس وكان اول فيلم عراقى بالانوان) .

بغداد - ياسين ياس استكفي اتحد الإذاعيين والتلفزيونيين بالمرح فإصل الياسري الذي تحدث عن مسيرته الفنية والإخراجية في جلسة أقيمت صباح السبت المنصرم في المركز الثقافي للاتحاد وبحضور نخبة من فنانتي وزملاء وتلاميذ المحتفى به قدم الجلسة الفنان حافظ العادلي واستهل حديثه بنبرة عن حياة المحتفى به قائلا: ولد الياسري عام 1933 عمل في الصحافة عام 1948 وأصدر مجموعة قصصية بعنوان في الطريق ورواية كانت غداء عام 1952 مضافاً قبل أن يتوجه الياسري إلى السينما نال امتيازاً بفن الإخراج والأعداد التلفزيوني من فيينا وعمل عام 1958 مخرجا في تلفزيون بغداد وكذلك

بغداد - ياسين ياس

استكفي اتحد الإذاعيين والتلفزيونيين بالمرح فإصل الياسري الذي تحدث عن مسيرته الفنية والإخراجية في جلسة أقيمت صباح السبت المنصرم في المركز الثقافي للاتحاد وبحضور نخبة من فنانتي وزملاء وتلاميذ المحتفى به قدم الجلسة الفنان حافظ العادلي واستهل حديثه بنبرة عن حياة المحتفى به قائلا: ولد الياسري عام 1933 عمل في الصحافة عام 1948 وأصدر مجموعة قصصية بعنوان في الطريق ورواية كانت غداء عام 1952 مضافاً قبل أن يتوجه الياسري إلى السينما نال امتيازاً بفن الإخراج والأعداد التلفزيوني من فيينا وعمل عام 1958 مخرجا في تلفزيون بغداد وكذلك

كريم العراقي

الشاعر العراقي يحيى قريبا اسمية شعرية في مدينة مالو السويدية ويشاركه فيها الشاعر احمد الترواني.

عبد الكريم القضاة

الطبيب الأردني رئيس الجامعة الأردنية شارك أمس في ندوة ملتي الثلاثاء، بيت الثقافة والفنون المعنونة (ما السعادة من التابطين الطبية والفلسفية؟).

نبيل حسنين زايد

الكاتب العراقي صدر له كتاب بعنوان (مدن في غايه الذاكرة - أنطولوجيا تاريخية وترائية ومجموعية من سلمان باك) . يقع في 350 صفحة من القطع الكبير.

عليان عليان

الباحث الأردني صيفته الجمعية الفلسفية الأردنية في مقرها عمان في محاضرة بشأن (مستقبل الدولة في عصر العولمة).

أول المسرحي البحريني يطلق دورة محمد عواد

القائمة - الزمان

أطلق مهرجان أوائل المسرحي دورته الثالثة عشرة في الصالة الثقافية بالعاصمة المنامة بحضور عدد من الفنانين والنقاد والأدباء العرب الدورة اسم الممثل والمخرج محمد عواد الذي توفي في أب الماضي عن عمر ناهز 81 عاما. ويتزامن المهرجان هذا العام مع مرور 50 عاما على تأسيس المسرح الذي يحمل اسم كبرى جزر البحرين قديما . وقال رئيس مجلس إدارة مسرح أوائل راشد نجم في حفل الافتتاح السبت الماضي (إن المهرجان هذا العام ليس مثل سابقه حيث يحيى هذا العام بالتجربة الثرية والميزة التي قدمها مسرح أوائل منذ تأسيسه صيف عام 1970 وأضاف (إن دورة هذا العام تأتي ضمن خطة طموحة تهدف إلى تنوع العروض المسرحية المحلية والعربية والدولية لخلق منظومة من التجارب المختلفة التي تمنح الجمهور المسرحي متعة الفرحة والمهتمين بالمسرح فرصة الاستفادة). يشمل برنامج المهرجان الممتد حتى الثامن من شباط الجاري عروضاً من البحرين والكويت وسلطنة عمان والإمارات والسعودية تصحبها ندوة تطبيقية عقب كل عرض كما أصدر المهرجان كتاباً بمناسبة اليوبيل الذهبي لمسرح أوائل بعنوان (خمسة عقود من الؤلؤ) إعداد محمد حميد السلطان وكمرت إدارة المهرجان في الافتتاح عددا من المسرحيين البحرينيين الرواد.

فيلم سوري يحصد جائزة أفضل وثائقي في بافتا

لندن - الزمان

حصل الفيلم السوري (من أجل سما) على جائزة أفضل فيلم وثائقي في حفل توزيع جوائز الأكاديمية البريطانية لفنون السينما والتلفزيون (بافتا)، الذي أقيم الأحد الماضي في العاصمة البريطانية لندن ويصور الفيلم حياة صحفية وطبيب وابتنتهما الصغيرة يعيشون في مدينة حلب السورية تحت القصف. واصطحبت الصحفية، وعد الخطيب، ابنتها سما على المسرح لتسلم الجائزة، وعندما حان وقت الحديث إلى الصحفيين، كانت الطفلة، ذات الأربع سنوات، ملأى بالطاقة التي تريد تبديدها. وقد سمحت وعُد زوجها، حمزة، لابنتهما باللهو من حولهما بينما كان الاثنان يتحدثان إلى الصحفيين.



وعد الخطيب وابنتها سما على منصة (بافتا)

وعد الخطيب وابنتها سما على منصة (بافتا) إنما عن أشخاص ملهم، وأضافت (إن المستشفيات تعرض للقصف، يقول البعض إن مراقبة ما يحدث أمر صعب، وأصعب منها أن ذلك يحدث). وطافت

لوحات من ذاكرة الحضارة في معرض الجوّاري

بغداد - انعام العطيوي

افتتح المدير العام لدائرة الفنون العامة علي عويد الإثني الماضي المعرض الخامس للتشكيلية لمبعة الجوّاري على قاعة ذاكرة الحضارة، تحت عنوان (من ذاكرة الحضارة). وأوضح الجوّاري (إن لوحاتها في معرضها الخامس كانت تحمل فن الأكرام والأخبار الكرافيكية وهذه اللوحات حملت الحضارة السومرية والآشورية والإكديّة فضلاً عن تجسيد المرأة العراقية وكذلك تمثال سميرميس التي قادت الحملات العسكرية ووصلت فيها إلى أرمينيا لإيصال رسالة حضارية وفنّية جسدت حضارات عبر سبعة آلاف سنة). وقال عويد وفقاً لصفحة دائرة

علي عويد يفتتح معرض لمبعة الجوّاري

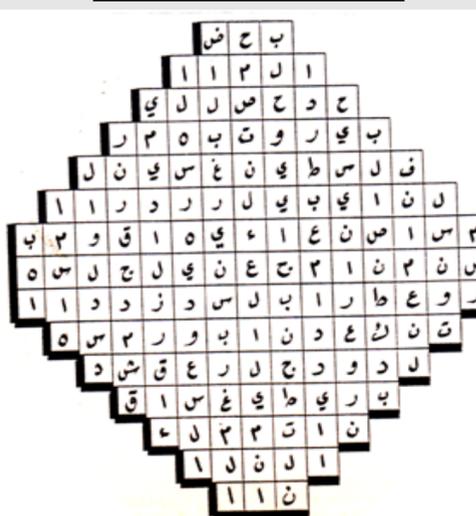
غادة عبد الرزاق في حالة قلق

القاهرة - الزمان

تعيش الممثلة المصرية غادة عبد الرزاق والتي أعلنت عن دخولها مسلسل جديد بعنوان (سلطانة المعز) حالة من القلق، ووفقاً لموقع الفن (إن غادة هذه الأيام تشعر بتوتر شديد لأن العمل قد يخرج من المارثون الرمضاني المقبل لتغيب عن جمهورها مجدداً، والعمل مع المخرج محمد بكر وتعود من خلاله لتجسيد شخصية المرأة الشعبية التي قدمت في أعمال مثل سمارة). ويأتي قلق غادة لأن التحضيرات للعمل لا تزال جارية، ولم يتم التصوير حتى الآن كما اشيع، وهو ما قد يخرجها من السباق الرمضاني المقبل. من جهة أخرى تعود عبد الرزاق للسينما من خلال فيلم حفلة 9 والذي وافقت على المشاركة في بطولته في الفترة الأخيرة.

الكلمة الضائعة

اشطب الكلمات
ادناه وك حربية
التنقل بمختلف
الاتجاهات ويمكن شطب
الحرف اكثر من مرة
لتحصل على الكلمة المطلوبة:
المنامة - البحرين -
السعودية - الرياض -
دمشق - لبنان - بيروت -
فلسطين - القدس - الأردن
- عمان - اليمن - صنعاء
- ليبيا - طرابلس -
الزرقاء - عجمان - تونس -
جدة - مصر - الكويت -
المغرب - حمص - حلب -
عدن - سد - جد - حد -
سورية - ين .



أنت والنجوم

الميزان
لديك مشاكل ضمن اسرتك قد تؤدي الى حالة عصبية حادة .

العقرب
في العمل لديك طموحات تتجاوز قدراتك احيانا يوم السعد الاربعا .

القوس
لا تتخذ خطوات جديدة اليوم . الحب حوك في كل مكان .

الجدي
لا تتفاجأ إذا كان يتفكك بعض التركيز اليوم يوم السعد الثلاثة .

الدلو
عليك أن تفكر بعقلك بالأشياء، التي في قلبك ، يوم السعد الخميس .

الحوت
تقدم ملحوظ في العمل بسبب تحرك السريع لتلافي اخطأ الشركاء .

الحمل
اعتمد على حسدك اليوم، ولا تتردد في اتخاذ الخطوة الصحيحة .

الثور
فرصة عمل مع شخص كنت تعرفه سابقا قائمة اليك رقم الحظ 9 .

الجوزاء
فرصة قد تكون مفتاح المستقبل الذي كنت تبحث عنه رقم الحظ 8 .

السرطان
انت شخص مميز في علاقاتك لديك روح لدا فالجميع يحبك .

الاسد
انتهز وداف عن حقوقك لانك تقوم باكثر مما هو مطلوب منك .

العذراء
لا تتسرع في اتهام الآخرين ان كنت لا تملك دليلا واضحا رقم الحظ 6 .