



بايسكلات التحرير : نقلت مجموعة من المتظاهرين فعالية وسط ساحة التحرير ببغداد تحت عنوان (بايسكلات التحرير) للتعبير عن سلميتهم واصرارهم على تحقيق مطالبهم المشروعة. (عدسة علي دب دب)

## زمان جديد مسار العراق الذي نريد

نعم مصير العراق يقرره إبنائه ثوار الأول من تشرين / أكتوبر 2019 وليس أي جهة خارجية أو إقليمية وان الشباب الثائر في محافظات الوسط والجنوب وبتيابيد شعبي واسع من أغلب محافظات العراق ومدنه وقراه. ومن منظمات واتحادات ونقابات عراقية وتجمعات طلابية ومن عشائر عراقية أصيلة. هو نذير انفجار على الطيقة السياسية الفاسدة التي عاثت بالبلاد الخراب والتدمير والقتل والنهب والتجهير طيلة 17 عاما عجايفا ولايولون على مجلس نواب محاصصاتي فاشل يقسم ولايوحد ولا على حكومة فاشلة استقالت ولكنها لازالت مستمرة كحكومة تصريف الفشل..

ومن الألف ان الكثير من السياسة المرتبطتين بأجندة خارجية دولية أو إقليمية يتحدثون اليوم عن الوحدة الوطنية وعن المشاكل التي نواجهها وكيفية الحفاظ على لم الشمل من خلال مشاريع طرحت دون ان تجد لها صدى في الوسط السياسي والجهامييري في الوقت الذي يواجه فيه العراق تحديات كثيرة باعتبارها دولة نقطية منتجة ومصدرة ولها مكائنتها بين الدول المصدرة للنظف وما لديه من مخزون نفطي كبير لايزال تحت الارض.

لهذا تكالبت عليه قوى الشر لتخريب وحدته الوطنية واضعافه بمشاريع طائفية وتعرات اثنية وتقسيمه الى كاتنونات تتصارع على نهبه والتي بلا شك تجعلنا كدولة ضعيفة لانتملك مقومات الدفاع عن انفسنا في مواجهة التحديات الخارجية الطامعة بثرواتنا.

الذي يتحدث عن وحدة وطنية عليه ان يكون صادقا مع نفسه ومع الآخرين بالقول والفعل متجردا عن انتماءاته وولاداته الخارجية من اجل الحفاظ على هذه الوحدة الوطنية المتماسكة حقيقيا والمتجزئة في النفوس.

نعم تختلف في كل شيء الا الوحدة الوطنية والولاء للعراق لان تخريبهما لايتوقف على جانب دون اخر رغم ثقل وقوة عناصر الهدم.

فالطائفية مثلا تعتبر واحدة من اكبر عوامل هدم وتدمير المجتمع التي تعمل على تفكيك اواصر الإخوة والوحدة الوطنية ونهاية مقومات الدولة. والاطمة كثيرة على ذلك.

ما حصل في العراق وسوريا ولبنان وليبيا واليمن وبلدان اخرى اسلامية وغير اسلامية. لان الطائفية تعني تقسيم المجتمع الى فئات متناحرة تدبر بالولاء للجماعات الاثنية او العرقية او المذهبية وليس بالولاء للوطن وبالتالي تؤدي الى التصادم والساساس بحقوق وكرامة الآخرين وربما حمل السلاح للمواجهة بين ابناء الوطن الواحد وما حصل بين الاقليم والمركز وبين الاحزاب المتصارعة على السلطة في بعض محافظات الجنوب والوسط في السنوات الماضية خير دليل.

ليس امام الشباب الثائر والقوى الوطنية سوى العمل من اجل البقاء من اجل ان تبقى وحدتنا وصمودنا وكرامتنا هي الاساس وليس امامهم الا عمل من اجل الحفاظ على النسيج الوطني والمحافظة على تماكس المجتمع بمكوناته المختلفة وهذه المهمة تتطلب وتحتاج الى استنهاض المجتمع وطرد وعزل الغرياء والذلاء الذين يتبرون العنرات والخلافات والازمات داخل المجتمع. واشاعة ثقافة جديدة في المجتمع اساسها احترام التمسك بالوحدة الوطنية والحرية والكرامة واقامة نظام تحكمه المساواة والتكافؤ والعدالة الاجتماعية واحترام حقوق الانسان.

مطلب اليوم وليس غدا العمل على ترسيخ قيم المواطنة والوحدة الوطنية.

وان الشباب الثائر اثبتوا انهم جديرون بهذه الثقة ولديهم طاقات كامنة تصنع الفارق في مختلف المجالات ولهم امال ومطموحات وقضايا وتحديات بهم ينهض العراق وعلى ايديهم تتحقق الانجازات. وهذا ما تسعى اليه الثورة الشبابية التشريعية المباركة لان مصير العراق يقرره ابناءؤه الذين هم مستقبل الوطن وطاقته المتخادمة من خلال مطالبهم المشروعة وليس الغرياء والذلاء.

شاكر كريم عبد

## متحف الشمع ينقل تمثالي هاري وميغان من قسم العائلة المالكة وإليزابيث تستدعي حفيدها



المساعي سارت على نحو البريطاني والكندية الطريقتي (جيد) ومهدت المشاورات التي امام اجتمع بين هاري والملكة شاركت فيها ايضا الحكومتان وجها لوجه

لندن—وكالات - نقلت مجموعة من المتظاهرين فعالية وسط ساحة التحرير ببغداد تحت عنوان (بايسكلات التحرير) للتعبير عن سلميتهم واصرارهم على تحقيق مطالبهم المشروعة. (عدسة علي دب دب)

لندن—وكالات - نقلت مجموعة من المتظاهرين فعالية وسط ساحة التحرير ببغداد تحت عنوان (بايسكلات التحرير) للتعبير عن سلميتهم واصرارهم على تحقيق مطالبهم المشروعة. (عدسة علي دب دب)

لندن—وكالات - نقلت مجموعة من المتظاهرين فعالية وسط ساحة التحرير ببغداد تحت عنوان (بايسكلات التحرير) للتعبير عن سلميتهم واصرارهم على تحقيق مطالبهم المشروعة. (عدسة علي دب دب)

لندن—وكالات - نقلت مجموعة من المتظاهرين فعالية وسط ساحة التحرير ببغداد تحت عنوان (بايسكلات التحرير) للتعبير عن سلميتهم واصرارهم على تحقيق مطالبهم المشروعة. (عدسة علي دب دب)

لندن—وكالات - نقلت مجموعة من المتظاهرين فعالية وسط ساحة التحرير ببغداد تحت عنوان (بايسكلات التحرير) للتعبير عن سلميتهم واصرارهم على تحقيق مطالبهم المشروعة. (عدسة علي دب دب)

لندن—وكالات - نقلت مجموعة من المتظاهرين فعالية وسط ساحة التحرير ببغداد تحت عنوان (بايسكلات التحرير) للتعبير عن سلميتهم واصرارهم على تحقيق مطالبهم المشروعة. (عدسة علي دب دب)

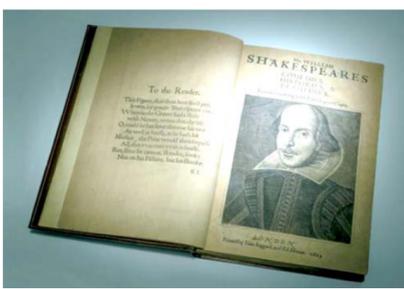
لندن—وكالات - نقلت مجموعة من المتظاهرين فعالية وسط ساحة التحرير ببغداد تحت عنوان (بايسكلات التحرير) للتعبير عن سلميتهم واصرارهم على تحقيق مطالبهم المشروعة. (عدسة علي دب دب)

## القمر الذئب يتكامل مع الخسوف

لندن - الزمان  
 اندهش الساهرون، في اول ليلة اكتمال قمر في العام الجديد، بظاهرة نادرة تزامن فيها ظهور البدر مع حالة الخسوف. إذ اتاحت الأحوال الفلكية ليل الجمعة الماضية للناس مشاهدة خسوف قمرى منقوص، والذي يحدث عندما يمر القمر عبر ظل الأرض. هذه الظاهرة، التي بدأت في الساعة 17:00 بتوقيت غرينتش في المملكة المتحدة وانتهت حوالي الساعة 21:00 وشهدت القمر ينتقل إلى أسفل الأرض، أو الظل الخارجي لها، مما يجعلها تبدو أكثر قتامة من المعتاد. وسوف يكتمل القمر المرة القادمة في 9 شباط، في ظاهرة تعرف باسم قمر الثلج.

## مزايا يبيع كتاباً نادراً لشكسبير

لوس انجلوس—وكالات - أعلنت دار كريستين للمزادات انها ستعرض للبيع للمرة الاولى كتابا نادرا يجمع اعمال الكاتب وليام شكسبير ويعود لعام 1623. خلال مزاد يقام في شهر نيسان المقبل. وقالت الدار (انها تتوقع ان يباع الكتاب المعروف غالبا باسم المطوية الاولى بسعر يتراوح بين اربعة وستة ملايين دولار. وهذا واحد من ست نسخ كاملة معروف انها بحيازة اشخاص او مؤسسات خاصة). وتحتوي المطوية الاولى على مسرحيات شكسبير البالغ عددها 36 مسرحية. ولولا هذه المطوية التي جمعها اصداق له الكاتب بعد وفاته لما كان لبعض المسرحيات، مثل (ماكبث) و(العاصفة) و(كوما تشاء)، ان تنشر او ترى النور. وتصدر هذه النسخة في جولة تبدأ الأسبوع المقبل في



## غوميز تحقق مشاهدة عالية في جديدها

لوس انجلوس—وكالات - تخطى فيديو كليب أغنية Rare للنجمة سيلينا غوميز الـ 7 مليون مشاهدة، عبر قنواتها الرسمية على يوتيوب، وذلك بعد يوم واحد فقط على طرحه. وقد طرحت غوميز الفيديو مع الفيديو، بالتعاون مع الكلب، والذي ظهر فيه داخل الغابة. وكانت غوميز قد طرحت خلال شهر تشرين الأول الماضي أغنيتهن حقتا نجاحا كبيرا، ونسب مشاهدة عالية عبر يوتيوب

## حبس متوحش جنسي مدى الحياة لإغتصابه 136 ضحية

لندن - الزمان  
 صدر في بريطانيا حكم بسجن رجل مدى الحياة بعد إدانته بارتكاب 159 مخالفة جنسية، بينها 136 حالة اغتصاب. وقد ادان رينهارد سينغا باستدراج 48 رجلا من امام ماله ليلية بمدينة مانشستر إلى بيته، حيث قام بتخديرهم والاعتداء عليهم، وتصوير الفعل. وتقول الشرطة (إن لديها أدلة على أن سينغا، البالغ من العمر 36 عاما، قد استهدف 190 ضحية على الأقل). وصدر حكم بأن يقضي المتهم ما لا يقل عن 30 عاما في السجن. وكان المتهم يقضي بالفعل حكما بالسجن

## دييغو يعود إلى البرية بعد إنقاذ فصيلته من الإنقراض

وليد وفق للبي بي سي. وكان دييغو صاحب الفضل الأكبر في تحقيق هذه النتيجة حيث أنه ووفقا للتقديرات يعتبر والد نحو 40% من الأقل من السلاحف التي وضعت ( نحو 800 من المواليد من نسل دييغو). وقد وصل عمر دييغو، صاحب القدرة الجنسية العالية، إلى 100 عام، وفق ما أعلنت حديقة غالاباغوس الوطنية والتي تعتقد أنه غادر الجزيرة قبل 80 عاما من أجل رحلة العمل التي أتمها على كامل وجهه. ومنذ حوالي 50 عاما، كان هناك ذكران فقط و 12 أنثى من فصيلة دييغو على قيد الحياة في موطنه الأصلي.



## العريان يهتم بتوأمية من أصالة

القاهرة - الزمان  
 بعد أيام على إنصهاله عن الفنانة السورية أصالة حرض المخرج طارق العريان التأكيد على إهتمامه بتوأمية آدم وعلي، عبر صورة لا معها نشرها عبر صفحته الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، أثناء تواجد معيها في إحدى الفعاليات الخاصة بالأطفال. وعلق العريان على الصورة وفقا لوجع الفن، قائلا الألووية دائما رقم