

أمل المدرس تبدأ رحلتها مع المايكروفون في عمر 12 عاماً؛ العمل الإذاعي أصعب من التلفزيوني لإعتماده على الصوت فقط



إبداع متواصل: أمل المدرس في أروقة برنامج (ستوديو عشرة)

حيث ذكرت شمال العراق بدلا من شمال العراق. شخصية إذاعية تدينين لها بالفضل حتى الآن؟ وما هي مقومات نجاح العمل الإذاعي؟ هناك الكثير ولولاهم لم يكن لنا هذا الجهد كخبرة لاجل ذلك وأما عن مقومات النجاح فهي حب الإذاعة والصوت واللغة والإلقاء وبيدون ذلك لا يمكن الإنسان أن يكون مذياعا. ويتذكر أن المذيع أمال المدرس الرمحي من مواليد عام 1947 بمحافظة الديوانية وهي أرملة الراحل عدنان المدرس ولها 3 أبناء هم غسان وهو الآن في السويد وقحطان يعمل مدرسا في بغداد في إحدى المدارس الإعدادية وكعنان خريج كلية الاعلام.

بالإضافة إلى الصوت الهادي في تقديم البرامج فهل كان ثمة التدريب وراء ذلك أم بالقطرة أو نتيجة تفرغ الموهبة؟ من المعروف بأن الصوت هو موهبة من رب العالمين بالإضافة إلى الفطرة وتوفر اللغة فضلا عن القراءة المستمرة لكتاب مصريين ومنهم نجيب محفوظ وكذلك الجلات الأسبوعية ومنها مجلة سمير وبرنامح قل ولا تقل تقديم الدكتور مصطفى جواد. ما حكاية فرض غرامة عليك من قبل مدير الإذاعة والتلفزيون؟ في عام 1980 تم تخريسي مبلغ 5 بنائير من قبل مدير الإذاعة والتلفزيون الأستاذ ماجد السامرائي بسبب وجود خطأ عند تقديمي لنشرة الأخبار

الشهرية إلى أن اكملت النائمة عشر من تعد الإذاعية أمل المدرس من المذيعات الرائدات اللواتي حققن نجاحا متميزا في مجال العمل الإذاعي والتلفزيوني حيث ظهرت خلال فترة الستينات من القرن الماضي كمذيعات ومقدمة برامج. ومنها برنامج (10 دقائق) وبرنامج ما يطلبه المستمعون) وكان لإذاعها الرابع وصوتها الهادي في التقديم يبلغ الأثر في تحقيق هذا النجاح بالإضافة إلى توفر اللغة واللباقة والذي جاء نتيجة ثمره قراءة مستمرة من خلال الإطلاع على الكتب الأدبية والروايات وقراءة القرآن الكريم والذي كان خير معبر عن ذلك. عاصرت الكثير من الفنانين والاعلاميين واستمرت بالعمل حتى عام 2007 ثم انقطعت عن التواصل الإعلامي نتيجة تعرضها إلى اعتداء ابراهيم من قبل عناصر مسلحة مجهولة خلال تلك الامة. ثم انقطعت بعد ذلك إلى خارج البلاد لتستقر هناك في أمريكا لمدة 11 عاما لتعود بعدها إلى بغداد وتعاود العمل الإذاعي من خلال البرنامج الخدمي والمنوع ستوديو 10 (الزمان) التقت المدرس في أروقة مبنى الإذاعة العراقية وكان معها هذا الحوار:

بغداد - محمد فاضل فاخر
تعد الإذاعية أمل المدرس من المذيعات الرائدات اللواتي حققن نجاحا متميزا في مجال العمل الإذاعي والتلفزيوني حيث ظهرت خلال فترة الستينات من القرن الماضي كمذيعات ومقدمة برامج. ومنها برنامج (10 دقائق) وبرنامج ما يطلبه المستمعون) وكان لإذاعها الرابع وصوتها الهادي في التقديم يبلغ الأثر في تحقيق هذا النجاح بالإضافة إلى توفر اللغة واللباقة والذي جاء نتيجة ثمره قراءة مستمرة من خلال الإطلاع على الكتب الأدبية والروايات وقراءة القرآن الكريم والذي كان خير معبر عن ذلك. عاصرت الكثير من الفنانين والاعلاميين واستمرت بالعمل حتى عام 2007 ثم انقطعت عن التواصل الإعلامي نتيجة تعرضها إلى اعتداء ابراهيم من قبل عناصر مسلحة مجهولة خلال تلك الامة. ثم انقطعت بعد ذلك إلى خارج البلاد لتستقر هناك في أمريكا لمدة 11 عاما لتعود بعدها إلى بغداد وتعاود العمل الإذاعي من خلال البرنامج الخدمي والمنوع ستوديو 10 (الزمان) التقت المدرس في أروقة مبنى الإذاعة العراقية وكان معها هذا الحوار:

□ بداية كيف كان دخولك إلى الإذاعة؟
- تم بدخولي إلى الإذاعة عن طريق الصدفة عندما طلبت مني المصلحة فوزية عارف أن أرافقها إلى مبنى الإذاعة حيث تملكيني حب الاستطلاع للسمعي والمبصري الصوتي الصورة. واثرت ذلك ثم اختيرت في الإذاعة لتصبح قسم البرامج الإذاعية والتلفزيونية عبد الجبار ولي بدون اختيار تم عينت وكان عمري 12 عاما دون السن القانونية وفي مرحلة الدراسة المتوسطة وبنظام الإجرة

فلان الملائكة

انيس ليفالوا
الباحثة والخبيرة الاستشارية الفرنسية القت محاضرة في المركز الثقافي الفرنسي ببغداد الاثنين الماضي بعنوان (مكانة العراق في السياسة الفرنسية في الشرق الأوسط).

رقية حسن
الاعلامية العراقية المقيمة في دولة الامارات العربية تتعاون لتقديم برنامج (ظهيرة الجمعة) على قناة (الشرقية)، اعتبارا من هذا الاسبوع بعد ان قدمت نيابة عنها شهاد الخياط ويان داوود وهما من مقدمات برنامج (كهرمانة).

بيان حمشو
الممثلة السورية تشارك في بطولة فيلم (براعم) مؤلفة ومخرجه كمال ديركي إلى جانب الممثلين جوان خضر ومحمد فتوح.

سمير جمال الدين
المخرج العراقي المقيم في سويسرا ، يشارك في مهرجان القاهرة السينمائي بدورته المنعقدة حاليا بفيلم (بغداد في خيالي).

تيسير الشماسين
الشاعر الأردني ضيفه منتدى البيت العربي الثقافي في اسسية شعرية بإدارة الكاتب الصحفي محمود الداود. في مقر المنتدى بعمان.

حافظ لعبي
الفنان العراقي تلقى تعازي الاسرة الفنية لوفاة زوجته اثر مرض عضال والتعزية موصولة للمخرج حسين حافظ لعيني وبوفاة والدته ساتلين المولى أن يتفعلها بواسع رحمته.

عيلة غسان جابر
الكاتبة الفلسطينية ترشحت روايتها (سلام بتوقيت الحرب) ضمن قائمة جائزة إسماعيل فهد إسماعيل للرواية القصيرة المخطوطة ضمن سبعة مرشحين.

كريم كوش
المصور الصحفي ورسام الكاريكاتير العراقي اقام على باحة حديقة الامة معرضه الشخصي السادس للكاريكاتير بعنوان (حكومة كاريكاتيرية) وضم 24 لوحة.



هندي يطمئن الجمهور على صحته

القاهرة - الزمان
كشف الفنان محمد هندي عن خضوعه لعملية جراحية مؤخرًا، وذلك بعد أن شارك مع متابعيه على مواقع التواصل صورة له بعد خروجه من مستشفى وطمان متابعيه ومحبيه على حالته الصحية من خلال إرفاقه تعليق عبر حسابه الرسمي على إنستغرام -وظهر هندي في الصورة وهو يرتدي الزي الخاص بغرفة العمليات وكانت الإبرة لا زالت في يده، وترك تعليقًا قال فيه: (الحمد لله صورة قبل العملية التي عملتها من 13 أيام... 3 ساعات متواصلة الحمد لله قمتنا بالصورة لاقت تفاعلًا كبيرًا من الجمهور الكبير الذي يحظى به هندي، حيث أظهر الجميع محبتهم وخوفهم على نجمهم المفضل، وقام المشاهير أيضًا بتهنئته نجم الكوميديا سلامته وتمنوا له الشفاء العاجل مثل الفنانة إيمان العاصي، وكندة علوش وساندي وغيرهم. على الصعيد الفني، من المقرر أن يتابع هندي تصوير أعماله الجديدة التي سيطل بها على الجمهور قريبًا، ومن بينهم فيلم (صعدي) في الجامعة الأمريكية 2 وأيضًا عمل آخر بعنوان (كينج سايز).

الكيلاي في رسومات ساخرة لواقع معاش



بغداد - الزمان
منذ انطلاق تظاهرات الشباب في ساحة التحرير في تشرين الأول الماضي ، وكثير من المذيعين يقدمون مبادرات تتلاءم مع هذا الحراك الشعبي ومنهم الرسامة ياسمين كيلاي التي تعبر عن موقفها الداعم لتظاهرات الشباب ومطالبتهم بحقوقهم بأصدار سلسلة ساخرة من الرسومات لكل يوم من ايام التظاهرات .

جينر تفكر بإنجاب طفل من حبيبها

□ لوس أنجلوس - وكالات - أثارت نجمة تلفزيون الواقع كيندال جينر تفاعلًا كبيرًا من قبل المتابعين وعائلتها عبر صفحاتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، وذلك بعد أن طرحت سؤالاً حول من يشجعها ويوافقها الرأي في تأسيس عائلة مع حبيبها الفلسطيني فيصل خضرة وإنجاب طفل منه وجاء ذلك بعد أن نشرت عدة صور ظهرت فيها وهي تلاعب طفلي شقيقها كيم كارداشيان، وهما: سانت، 3 سنوات، وشقيقه الأصغر سالم ستة أشهر، وكنتي تعليقًا: (أي شخص مع تكوين أسرة بيني وفيسل بكتب)، ويحسب صحيفة ديلي ميل البريطانية، فقد تلقت كيندال الكثير من التعليقات، بينها من أختها الصغيرة كايلى جينر وأختها الكبرى كيم كارداشيان ووالدها كريس جينر جميعهم بالموافقة كما كتبت صديقتها، النجمة جوستين سكايز: أنا أحب هذه القصة وكان لافتًا أيضاً تعليق صديقتها عارضة الأزياء العالمي هايلي بالدوين التي كتبت أكثر من تعليق بقولها (نعم، أنا أؤيد).

لائحة تنظم مشاهد التعري لخرجي بريطانيا

الممثلة قبل تصويرهم في مشاهد عري تام أو شبه عري. وقالت رئيسة رابطة المخرجين البريطانيين سوزان وايت (نحن جميعا هنا لأننا نريد أن نروي قصصاً مؤثرة، ولا يجب وضع أي ممثل أو فرد من الطاقم في موقف يشعره بأنه غير آمن أو مستغل، خاصة إن كانوا يعملون في مشاهد حساسة، وقالت وايت، المخرجة الحائزة على جائزة البافتا (طوال مسيرتي العملية عرفت أهمية التعامل مع المحتوى الحساس باحترافية). وأضافت (لائحة الإرشادات التي وضعتها رابطة المخرجين والممثلون سترت مساحة وأن يكونوا مع مرافق إضافية إلى المطلوبة بإخطار يسبق اختبار التمثيل بنحو 48 ساعة والحصول على نص كامل لأي مشاهد تتطلب عريا غير كامل. كما يجب أيضا على المنتجين الحصول على موافقة واضحة مكتوبة من الممثل أو

كبه، رابطة المخرجين البريطانيين، (إن من حق الجميع الشعور بالأمان أثناء العمل)، وأضافت (هذا ينطبق على العمل في هوليوود أو في مسلسل أو في فيلم قصير) وتأتي الإرشادات الجديدة، التي تدعمها مؤسسات مثل بافتا وبي اف اي (معهد الفيلم البريطاني)، عقب اختبارات الأداء، بسبب طبيعتها الخاصة، تبنى على أساس اختلال موازين القوى وأن بعض الممثلين قد يشعرون أنهم ملزمون بالاستجابة لطلبات غير مريحة للحصول على الدور. وتوصي الرابطة أن يرتدي الممثلات الكيني والممثلون سترت مساحة وأن يكونوا مع مرافق إضافية إلى المطلوبة بإخطار يسبق اختبار التمثيل بنحو 48 ساعة والحصول على نص كامل لأي مشاهد تتطلب عريا غير كامل. كما يجب أيضا على المنتجين الحصول على موافقة واضحة مكتوبة من الممثل أو

لندن - الزمان
اصدرت رابطة المخرجين في بريطانيا لائحة بالإرشادات الخاصة بمشاهد الجنس والتعري، وتهدف الرابطة، التي تمثل مخرجي السينما والتلفزيون في بريطانيا، إلى إيضاح أفضل طريقة للعمل مع الممثلين ومنسقي مشاهد الجنس، وذلك بعد يوم من قول الممثلة إميليا كلارك، التي لعبت دور ديندريسيس تاريخيان أم التتانيين في مسلسل لعبة العروش الشهير (إنها وجدت مشاهد التعري في المسلسل صعباتونها أجبرت على التعري في ادوار أخرى)، وقالت دايركتورز يو



أنت والنجوم

الحمل
سيحفرّك الأشخاص النشيطون التعمسون. أدائك في عملك سيصل إلى ذروته.

الثور
ستكون موضع كل الانتباه. حاول ان تستغل هذه الفترة من ناحية العمل.

الجوزاء
نشاطك الجنسي سيراقت نشاط عقلي متميز يساعداك في إنجاز مهام العمل لديك.

السرطان
لا تخشى طلب الدعم من الأشخاص المؤثرين لكي يعززوا مشاركتك. رقم الحظ: 2.

الأسد
لا تتردد في التعاطي مع من حولك امنح نفسك والمحبين بك الكثير من القلق.

العذراء
تعامل بايجابية مع كافة الانكار التي يطرحها الشركاء، يوم السعد الأربعاء.

الميزان
هناك أسئلة مالية عند الشريك يجب ان تعالج بكثير من البساطة.

العقرب
لا تحاول ان تضغط على عائلتك بأسلوب السلطة ، انما اتمد الأيجابية بالحوار.

القوس
مشكلة تشغلك بيحكك استشارة قريب او صديق و طلب معونته رقم الحظ 3

الجدي
تجنب الانجراف الى حالة العصبية و الانفعال بغض النظر عن خسارتك المادية.

الدلو
فكر بإعطاء شيء غير متوقّع لحياتك العائلية، و إلا فإنك ستحس بضجر.

الحوت
ابتعد عن الامور التي تجعلك تحس بالضغط و الانزعاج رقم الحظ 7

مثنى الدوائر

كلمات ثلاثية ورباعية تشكل مفردات ومرادفات الكلمات الست عشرة في الدائر الداخلية حول الارتكاز تحصل على الكلمة المطلوبة: (شاعر عراقي):

- 1-مدينة سورية جنوبية
- 2-اتفاق ودي بعد طبيعة
- 3-هدف مصو اليه
- 4-بيت السيف
- 5-والدها
- 6-جيوان خرافي
- 7-فقرات مكتوبة
- 8-شما
- 9-بعض من الجمع
- 10-جوهري
- 11-طراز سيارات روسية
- 12-معم
- 13-فء المحبة
- 14-انكشاف الفم
- 15-من قبائل العرب القدماء
- 16-لقب سياسي لبناني