



## وزير النفط ونظيره الإيراني يوقعان إتفاق تعاون في تبادل الخبرات

# السوداني يجدد دعم العراق للحوار بين واشنطن وطهران



لقاء رئيس الوزراء خلال لقائه أمس ممثل الامين العام للأمم المتحدة عبد الغني إن (العراق لدية مشاريع واعدة في استثمار الغاز، ويعمل على تحقيق

غضون ذلك، وقع وزير النفط العراقي حيان عبد الغني السواد، مع نظيره الإيراني محسن باكتجاء، مذكرات تفاهم لتعزيز التعاون المشترك. وقال بيان تلقته (الزمن) أمس عبد الغني استقبل في مكتبه نظيره الإيراني، وجرى بحث أفاق التعاون المشترك بين البلدين.

الأممية من دور كبير ومهم في مساعدة العراق طيلة العديدين (الماضيين)، مشدداً على (استمرار التعاون بين الحكومة العراقية والوكالات المتخصصة التابعة للأمم المتحدة، ولا سيما في مجالات الإصلاح الإداري والتغيرات المناخية)، ولفت إلى (حاجة المنطقة للتعاون والتنسيق بين مختلف دولها لتحقيق الأمن المشترك)، مجدداً (دعم العراق للحوار الجاري بين الولايات المتحدة الأمريكية وإيران).

بغداد - قصي منذر جسد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، دعم العراق للحوار الجاري بين الولايات المتحدة الأمريكية وإيران، مؤكداً حاجة المنطقة للتعاون لتحقيق الامن المشترك. وقال بيان تلقته (الزمن) أمس إن (السوداني التقى الممثل الخاص للامم العام للامم المتحدة في العراق محمد الصمان، وجرى استعراض مسار التعاون مع المنظمة الأممية، والإجراءات الخاصة بإنهاء عمل البعثة الدولية العاملة في العراق)، وضمن (ما قدمته البعثة

أقرأ في موقع (الزمن) azzaman\_iraq.com

مقالات



طارق الكناني



حسين الزبيدي



سمير عادل

ألف باء

نصوص



رحيم الشاهر



رشيد سكري

آراء نقدية



محمد علي محيي الدين



عادل الثامري

إصدارات الأرض للنسبة البشرية

(اهمية استمرار العلاقات بين البلدين في المجالات كافة). الى ذلك كشف وزير الكهرباء زياد علي فاضل، عن تاهيل 16 شركة متخصصة جديدة للبنك المركزي العراقي لنصب منظومات الطاقة الشمسية في المنازل. وقال الوزير في بيان أمس إنه (تم تاهيل 16 شركة متخصصة جديدة للبنك المركزي العراقي لنصب منظومات الطاقة الشمسية في المنازل، ليرتفع إجمالي عدد الشركات المؤهلة إلى 24 شركة بعد أن كان قد تم تاهيل 8 شركات في وقت سابق)، ولفت إلى إن (هذه الخطوة تأتي استكمالاً

للجهود الحكومية الرامية إلى تنويع مصادر الطاقة وتخفيف الضغط عن الشبكة الوطنية)، مؤكداً إن (توسيع قاعدة الشركات المؤهلة سيسهم في تسريع تنفيذ المشاريع وتلبية الطلب المتزايد من المواطنين للاستفادة من مبادرة البنك المركزي للقروض المسيرة)، ومضياً إلى القول إن (هذه المبادرة تتيح للمواطنين فرصة تركيب منظومات الطاقة الشمسية في منازلهم عبر قروض مسيرة من قبل البنك المركزي العراقي، ما يساعد في الانتقال إلى طاقة نظيفة تحسن البيئة وتقلل نسب التلوث).

## فعاليات تطالب بإقرار قانون تعويض ضحايا الأنفال



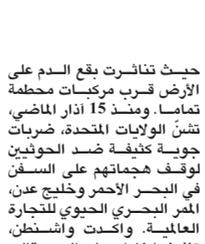
عبد اللطيف جمال رشيد

وتبعاتها ماثلة حتى الان، وهو ما يحتم على الحكومة الاتحادية أن تشعر بواجبها ومسؤولياتها القانونية والدستورية والأخلاقية تجاه المتضررين من هذه الإبادة، وسائر المظلومين من الجرائم، تعويضاً مادياً ومعنوياً). وفي وقت، بارك رئيس الأقليم نجيرفان البارزاني، إعادة انتخاب همام حمودي، رئيساً للجلسة الأعلى الإسلامي العراقي. وقال في بيان تلقته (الزمن) أمس (التقدم بآحر النهائى لمسودي بمناسبة إعادة انتخابه رئيساً للجلسة الأعلى، أملاً له النجاح والتوفيق، مؤكداً إن تجديد الثقة له، يعكس خبرته ودوره البارز في العمل السياسي وخدمة البلاد وهو أمر محل تقدير واحترام، وإبني وافق بان قيادته ووجوده في هذا المنصب سيساعد على تعزيز الحوار والتفاهم بين القوى الاطراف الوطنية، وسيخدم العراق). في تطور، صوت مجلس النواب، على مشروع قانون استحداث محافظة حلبجة، وقال بيان مقتضب تلقته (الزمن) أمس ان (البرلمان صوت على استحداث محافظة حلبجة).

بغداد - ندى شوكت أبريل - فريد حسن

طالبت فعاليات استنكار ضحايا الأنفال، مجلس النواب بإقرار قانون تعويض ذويهم مادياً ومعنوياً. وقال رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد في بيان تلقته (الزمن) أمس إنه (في ذكرى جريمة الأنفال الشنعاء، التي أنت إلى استشهاد أكثر من مئة وثمانين ألف إنسان من الأطفال والشباب والشيوخ، تؤكد إدانتنا الشديدة لهذه الجريمة النكراء، ونجدد تأكيد عداها من جرائم الإبادة الجماعية)، وأضاف (نستذكر بآلم بالغ تلك الأرواح الطاهرة، ونؤمّن بان دماء الشهداء هي الأعمدة الأساسية لبناء نظامنا الديمقراطي، مطالباً (مجلس النواب بإقرار قانون تعويض ذوي ضحايا الأنفال مادياً ومعنوياً، مع تأكيد ضرورة الاعتراف بجريمة حملات الأنفال السنيّة الصيت، والمجازر الوحشية التي ارتكبت فيها، ضد أبناء الشعب الكردي قبل 37 عاماً)،

## ارتفاع ضحايا ضربات جوية شنتها الولايات المتحدة على صنعاء إدانة قصف مستشفى العميداني والأوربي يقدم دعماً للفلسطينيين



عبد الغني إن (العراق لدية مشاريع واعدة في استثمار الغاز، ويعمل على تحقيق

حيث تناحرت بقع الدم على الأرض قرب مركبات محطمة تماماً. ومنذ 15 آذار الماضي، تشنّ الولايات المتحدة، ضربات جوية كثيفة ضد الحوثيين لوقف هجماتهم على السفن في البحر الأحمر وخليج عدن، الممر البحري الحيوي للتجارة العالمية. وأكدت واشنطن، تنفيذها غارات على اليمن، قالت إنها (أوتت بمسؤولين حوثيين كبار). ومذالك، يعلن الحوثيون بانتظام تعرض المناطق الخاضعة لسيطرتهم لهجمات أمريكية، أسفرت عن استشهاد العشرات، ويقولون إنهم (ردوا باستهداف حاملة طائرات أمريكية في البحر الأحمر مرات عدة). ومنذ اندلاع الحرب بين إسرائيل وحماص في غزة، يشنّ الحوثيون، في خطوة أدرجوها ضمن إسنادهم الحركية الفلسطينية، عشرات الهجمات الصاروخية ضد إسرائيل وضد سفن في البحر الأحمر ويقولون إنها على ارتباط بها. وتوعد الرئيس دونالد ترامب، في وقت سابق، الحوثيين بالقضاء عليهم، محذراً طهران من مواصلة دعمهم.



عبد الغني إن (العراق لدية مشاريع واعدة في استثمار الغاز، ويعمل على تحقيق

الوزارة في بيان (ندين بأشد العبارات الهجوم غير المربر والتصريحات المسيئة التي أطلقها نتنياهو ونجله ضد مكارون، على خلفية موافقه لوقف هجماتهم على السفن في البحر الأحمر وخليج عدن، ورأى نتنياهو، أن مكارون يرتكب خطأ جسيماً بترويجه لفكرة دولة فلسطينية، مؤكداً ان بلاده لا تقبل دروساً في الأخلاق بشأن إقامة دولة فلسطينية تهدد وجود إسرائيل. في وقت، ارتفع ضحايا ضربات نسيبت إلى الولايات المتحدة على محافظة صنعاء إلى سبعة شهداء و 29 جريحاً. وقال وزارة الصحة في بيان أمس إن (حصيلة ضحايا العدوان الأمريكي على مصنع السواري لسيراميك بمنطقة منة ارتفع 7 شهداء، وأشار إلى إنه (من بين الجرحى، خمسة أطفال وامرأة)، مضيفاً ان (الضحايا هم من العاملين بالمصنع والمنازل والمزرعة الجاورة له). وتداولت مواقع التواصل مقاطع تظهر النيران مشتعلة في مبنى مدرّس، فيما تحاول مركبات الإطفاء الدخول للمكان



عبد الغني إن (العراق لدية مشاريع واعدة في استثمار الغاز، ويعمل على تحقيق

التشغيل المولدات الكهربائية، ما ينذر بوقوع كارثة إنسانية)، وجدد البيان دعوة المنظمة (للمجتمع الدولي، ولا سيما مجلس الأمن الدولي، التي ضرورة التدخل من أجل فرض وقف إطلاق نار وضمان إيصال المساعدات الطبية والإغاثية والإنسانية والاحتياجات الأساسية إلى غزة). وأعلن الإتحاد الأوربي -حزمة دعم جديدة للفلسطينيين لمدة ثلاث سنوات تصل قيمتها إلى 1,6 مليار يورو. وتحتت مسؤولة



عبد الغني إن (العراق لدية مشاريع واعدة في استثمار الغاز، ويعمل على تحقيق

غزة - الزمان دانت منظمة التعاون الإسلامي، قصف الاحتلال الإسرائيلي المستشفى الأهلي العميداني في قطاع غزة، عادة ذلك جريمة حرب وانتهاك صارخاً للقانون الدولي والقانون الدولي الإنساني، وحذرت المنظمة (من خطورة الإسهام في إتهام الضحايا في غزة، بسبب الاستهداف المباشر للمستشفيات وانقطاع الكهرباء ووقود الوقود الأوربي



عبد الغني إن (العراق لدية مشاريع واعدة في استثمار الغاز، ويعمل على تحقيق

إدانة قصف مستشفى العميداني والأوربي يقدم دعماً للفلسطينيين

## إعتماد 26 حزيران يوماً للجريح العراقي وتوجيه بتوثيق التحقيقات تقرير حادثة المهندس بشير أمام البرلمان بعد إنتهاء تحريات اللجنة



حسين عرب

العام ان حادث القتل والاعتداء الإثم الذي تعرض له فقيدنا، هو حادث ذو طابع جنائي بحث وإن القضية هي قيد النظر والتحقيق من قبل القضاء). فيما أوغز رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، بتوثيق إجراءات التحقيق مع المتهمين بمراكز الشرطة عبر الكاميرات الفيديوية. وأوضح البيان إن (السوداني وجه بتوثيق إجراءات التحقيق مع المتهمين في مراكز الشرطة وكافة دوائر التحقيق، عبر الكاميرات الفيديوية وتكون مرتبطة لدى مدير التشكيل والجهات الرقابية)، وتابع إن (ذلك جاء لضمان مراقبة الإجراءات الاصولية وإصدار تعميم لكافة مفاصل نوابكم بتوجيه ضابط التحقيق بالتعامل وفق المادة 127 من قانون اصول المحاكمات



حسين عرب

ان هذا الكتاب يحتوي مضمون استقالته)، على حد وصفه، وطالب عرب في وقت سابق، مجلس القضاء الأعلى بسحب قضية المهندس بشير خالد من محققى الداخلية، لأنها تحولت إلى قضية رأي عام. وأكدت عائلة المهندس بشير، ان الحادث الذي تعرض له نجلهم ذو طابع جنائي. وقالت عائلة المهندس أمس أنه (في يوم 28 آذار الماضي، تعرض ابننا بشير إلى حادث اعتداء وضرب مبرح أودى بحياته بعد ان كان موقوفاً في إحدى مراكز الشرطة وتحت ظروف لا نستطيع الإفصاح عنها، كونها لا زالت تحت طائلة التحقيق من قبل القضاء العادل والمستقل)، وأضاف العائلة (اننا في الوقت الذي نقدم فيه شكرنا وتقديرنا



حسين عرب

إن (هذا التهديد دفعني لتقديم استقالتي من اللجنة، بعدما أدركت أن القانون لا يُحترم، وإن العمل النيابي يواجه محاولات عرقلة وتخويف)، وأوضح عرب ان (اللجنة التحقيقية البرلمانية كانت مختصة بالتحقيق في قضية مقتل الشهيد المغدور داخل أحد مراكز الشرطة)، مضيفاً (تواصلت مع وزير الداخلية للاستفسار عن أي إجراءات أو معلومات ينبغي الإطلاع عليها قبل الشروع بالتحقيق، فأجابني بعدم وجود شيء من هذا القبيل). ولفت إلى أنه (حضر اجتماعاً مع قائد شرطة الكرخ، حيث بدا الضابط الحديث عن نزاهته وشفرة ودوره الوطني، ثم قدم له كتاباً رسمياً قائلًا: أريد ان تتحني، وتفاجنت مضمون الكتاب، حيث كنت أظن



حسين عرب

كشفت النائب حسين عرب، عن انتهاء أعمال لجنة تقصي الحقائق الخاصة بحادثة المهندس بشير خالد لطيف، الذي قضى في حادثة اتسمت بالغموض بعد ايداعه التوقيف على خلفية مشاجرة مع لسوء في الشرطة الاتحادية. وأكد عرب في منشور له على صفحته في فيسبوك أمس إن (اللجنة طالبت بقراءة تقريرها النهائي داخل قبة البرلمان، لما يحمله من تفاصيل دقيقة تستدعي المراجعة والمسامة). وكان عرب، قد أكد في لقاء متلفز مع الإعلامي هشام علي إن (قائد شرطة الكرخ هذه بشكل مباشر أثناء أداء مهامه الرقابية في البرلمان على حد تعبيره، وأضاف

## دمج الإمتحانات النهائية مع الشفوية للدراسة الابتدائية



محمد علي محيي الدين

الغراقين المصاحف عليها في جلسة مجلس الوزراء التي تقضى بصرف مبلغ مئة ألف دينار لكل فصل دراسي للإدارات المدرسية)، مؤكداً إن (الجوري شدد على تفعيل فقرات قانون حماية الممتلكات التربوية كافة مع جرد المدارس النائية البعيدة في خصوص حاجة لإيضاح المعلم والمدرس). فيما أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي نجيب العبودي، ان وزارته تتكامل وفق خطوات منتظمة مع جميع المؤسسات التعليمية من أجل ضمان التعليم المستدام، وأوضح بيان تلقته (الزمن) أمس إن (العبودي، أجرى زيارة إلى كلية الإمام الكاظم للعلوم الإسلامية الجامعة وتفقّد بيئتها التعليمية، وأكد إن الوزارة تتكامل على وفق خطوات منتظمة مع جميع المؤسسات التعليمية من أجل ضمان التعليم المستدام وتعظيم الأعداد الاستراتيجية والشركات التي تخدم المجتمع).



محمد علي محيي الدين

قررت وزارة التربية، السماح بإجراء الإمتحانات النهائية للصفوف الأولية بالتزامن مع الإمتحانات الشفوية للعام الدراسي الجاري، في إطار تنظيم جهود المديرية العامة للتربية وتخفيف الضغط على التلاميذ. وأطلقت (الزمن) على وثيقة مذيلة بتوقيع مدير عام التقييم والامتحانات شاكى نعمة عبد عون جاء فيها (نظراً لكثرة أعداد التلاميذ، تقرر السماح للمدبريات العامة للتربية بإجراء الإمتحانات النهائية للصفوف الأولية الأول والثاني والثالث الشفوية للعام الدراسي الجاري). ووجه الوزير إبراهيم ناسم الجبوري، بصرف مئة ألف دينار لكل فصل دراسي للإدارات المدرسية، وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمن) أمس إن (الوزير إبراهيم ناسم الجبوري، وجه بتنفيذ مطالب نقابة المعلمين



محمد علي محيي الدين

الجزائية المعدل وباقي فقرات القانون الناقد التي تحمي الحقوق للموقوفين والمتهمين لغرض تحقيق العدالة وحفظ كرامة الأفراد وتحتمل كافة الدوائر المسؤولية القانونية. في حال عطلت تلك الكاميرات، كما جهت الحكومة، باعتماد يوم 26 حزيران من كل عام يوماً للجريح العراقي. وقال بيان تلقته (السوداني وجه اعتماد يوم 26 حزيران من كل عام يوماً للجريح العراقي، يحتفي فيه بالجرحى من مختلف صنوف الأجهزة الأمنية ومقاتلي هيئة الحشد ومتطوعي العشائر والبيشمركة والمدنيين)، وأضاف إن (ذلك جاء استناداً لبطولاتهم وتكريماً لما قدموه من بسالة وشجاعة للتصدي للأعمال الإرهابية).

شاهد معنا مجاناً

Download on the App Store | GET IT ON Google Play | www.1001.tv

# 1001

حمل التطبيق الآن

### خبير زراعي من ديالى يعيد زراعة شجرة اختفت قبل 60 عاماً في مندلي:

# الألغام والذخائر غير المنفجرة تهدد العائلات



**ديالى - سلام الشمري**  
تعتبر شجرة الفرفار شجرة ذات طبيعة تربية تأنخذ ازهارها اللون البرتقالي مما يعطي لها لمعان خاص في الحدائق والمتنزهات العامة وعلى جانبي الطرق لا تتعدى عليها الحيوانات لمرارة اوراقها وتكثر في المناطق الصحراوية وتتحمّل درجات الجفاف العالية وتنضج ثمارها في فصلي الربيع والشتاء ، يصل طول الشجرة نحو سبعة أمتار تعتمد على ساق قوية منتجة ذات لحاء خشبي قوي يتحمل كثافة الفروع المقابلة، وعادة ما تنمو في المناطق الصخرية أو على سفوح الجبل أو في الوديان وتنمو في أنواع التربة الرملية والمتكسبة وتستطيع مقاومة الجفاف وندره المياه.

غير منفجرة، مؤكداً أن السلطات حددت من سبع إلى ثماني مناطق محرم الوصول إليها لخطورتها الشديدة) . وأشار الزهيرى ،إلى أن اللجنة الثلاثية، التي تضم قوات حرس الحدود، قامت بوضع إشارات تحذيرية جديدة خلال الأيام الماضية، إلى جانب تكثيف الحملات التوعوية لمنع اقتراب المدنيين من هذه المناطق، كما سيتم نشر نقاط مراقبة آمنة لمنع المواطنين من دخول المناطق الحدودية الخطرة

وقال قائممقام قضاء مندلي علي ضمد الزهيرى لـ (الزمان) ، أن هناك جهوداً تبذل من قبل الجهات المسؤولة في القضاء لمنع العوائل من الاقتراب من المناطق الخطرة على الحدود العراقية- الإيرانية ، أثناء عيد الربيع وفي المناسبات الأخرى التي يحتفل بها مواطنينا (فح). وأضاف الزهيرى ، إنه ( تم تشكيل لجنة ثلاثية من قبل الجهات المختصة، بهدف تحديد الإشارات التحذيرية على الشريط الحدودي بين العراق وإيران من جهة مندلي، وذلك مع اقتراب موسم الأعياد الذي يشهد تدفق العائلات نحو المناطق الريفية (الطبيعية) .

بندقية الصيد وتصنع منه الات خشبية تستخدم لربط الأنفحة وتثبيتها على الجسم، وتصنع من جذوع الفرفار بعض الطبول ويستعمل قطبها اليابس وقوداً، وأعلنت قائممقام قضاء مندلي ، أن خطر الألغام والذخائر غير المنفجرة يبقى شديداً يهدد العائلات العراقية خلال عيد الربيع ، أثناء خروجهم إلى الطبيعة والاستمتاع بالأجواء الاحتفالية .

**الغام:** أحد أعضاء فرق كشف الألغام يمسح الأرض الرطبة ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

## ميسان : نعمل على تقليص الجرائم وضمان السلم المجتمعي إغلاق فنادق في كربلاء لمخالفتها الضوابط الأمنية

منطقة العروبة، حيث اعتقل الجنات وضبطت الأسلحة النارية التي كانت بحوزتهم بعد أقل من ساعة . كما تمكنت من الإطاحة بمرتكب جريمة في منطقة الثور بسبب خلاف تطور فيما بعد إلى عراك بالآلات) . بحسب البيان.

من سلاح نوع سمس داخل المنزل الذي كانوا متواجدين فيه مع الضحية، لكن تخوفهم من العقوبات القانونية والتبعات الأخرى حسب اعترافهم ، دفعهم إلى تخيير معالم مسرح الجريمة العديد من الأدوات التي تستعمل محلياً فتمت تصنع مقابض السكاكين وخشب

حطين ضمن قاطع المسؤولية. وتمت الإطاحة بأحد الجناة والذي عن طريقه القى القبض على الجاني الأخر) . ونوهت القيادة إلى أن (المتهمين اعترفوا بإنشاء التحقيق بارتكابهما جريمة القتل عن طريق الخطأ ، من خلال إطلاق النار

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

## تحديد منتصف نيسان الجاري موعداً نهائياً لتحديث بيانات التمونية



**بغداد - عامر عبدالعزيز**  
حددت وزارة التجارة، 15 من نيسان الجاري، كآخر موعد لتحديث بيانات البطاقة التمونية الإلكترونية للمواطنين في ست محافظات، مشيرة إلى منح المواطنين مدة كافية لإجراء التحديث، وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (الوزارة حددت 25 نيسان الجاري كموعده نهائياً لتحديث البيانات في مدينة بغداد، وذلك بعد تصيد المهلة لمدة شهر إضافي، نظراً لتكلفة السكن العالية التي تتجاوز ثمانية ملايين ونصف المليون نسمة)، مبيناً ان (الوزارة حددت موعد تحديث بيانات التمونية الكترونياً في محافظات واسط صلاح الدين، ديالى، الأنبار، الديوانية، وميسان).

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

منطقة العروبة، حيث اعتقل الجنات وضبطت الأسلحة النارية التي كانت بحوزتهم بعد أقل من ساعة . كما تمكنت من الإطاحة بمرتكب جريمة في منطقة الثور بسبب خلاف تطور فيما بعد إلى عراك بالآلات) . بحسب البيان.

من سلاح نوع سمس داخل المنزل الذي كانوا متواجدين فيه مع الضحية، لكن تخوفهم من العقوبات القانونية والتبعات الأخرى حسب اعترافهم ، دفعهم إلى تخيير معالم مسرح الجريمة العديد من الأدوات التي تستعمل محلياً فتمت تصنع مقابض السكاكين وخشب

حطين ضمن قاطع المسؤولية. وتمت الإطاحة بأحد الجناة والذي عن طريقه القى القبض على الجاني الأخر) . ونوهت القيادة إلى أن (المتهمين اعترفوا بإنشاء التحقيق بارتكابهما جريمة القتل عن طريق الخطأ ، من خلال إطلاق النار

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

## اتحاد النقل يحذر من المخالفات وتعطيل رفع الحظر عن الطائر الأخضر خبير: أليات مستشار تجاري لا يمتلك سلطة قانونية على الخطوط العراقية

شركات الطيران يتطلب موافقة رسمية من سلطة الطيران المدني، وأن هذه الموافقة لا تمنح حتى الآن، وأشار العوضي إلى أن (الوزير يمارس صلاحياته الإدارية دون مراعاة خصوصية قوانين الطيران الوطنية والدولية التي تحكم شركات الطيران).

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

مسيراً إلى انها من الأشجار النادرة المشيرة إلى انها من الأشجار النادرة البريبي ، انه تتكهن من إنتاج مئات الشتلات لشجرة يمكن أن تعيش أكثر من 100 عام وتتميز بجمالها وقدرتها على النمو بجهد بسيط، ما يجعلها مثالية للمتزهات والصحارى ( واد الزبيرى ، أن الفرفار تستخدم

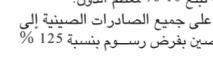
## الموروث ومشكلة العائق التاريخي



عبد الهادي البابي

كربلاء

## حرب ترامب الكمركية متوقفة .. إلى حين



عبد الهادي البابي

كربلاء

قرر الرئيس الأمريكي (دونالد ترامب) تعليق فرض معدلات التعريفية الكمركية على عشرات من شركات الولايات المتحدة التجارية لمدة 90 يوماً، نتج عن ذلك تخفيض الرسوم إلى نسبة أساسية تبلغ 10% لعموم الدول.

على الجانب الآخر، زادت الرسوم الكمركية على جميع الصادرات الصينية إلى الولايات المتحدة إلى 145%، بينما ردت الصين بفرض رسوم بنسبة 125% على الصادرات الأمريكية.

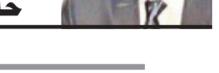
من بين أبرز عشر واردات أمريكية من الصين تأتي الإلكترونيات الاستهلاكية بقيمة 100 مليار دولار، والمنسوجات والملابس بحوالي 70 مليار دولار، إضافة إلى المواد الكيماوية والآلات ومعدات البناء، متوسطة بقيمة 80 مليار دولار، والمعدات الكهربائية باستثناء أشباه الموصلات البالغة 30 مليار دولار، فضلاً عن المعادن والأجهزة المنزلية ومعدات النقل، وأخيراً الطاقة النظيفة والبطاريات والأجهزة البصرية والطبية.

وشهدت الأسهم الأمريكية ارتفاعاً يوم الجمعة، 11 أبريل، نيسان 2025، في يوم مضطرب آخر في (بول ستريت). إذ تراجع قيمة الدولار الأمريكي وزيادة التقلبات في الأسواق المالية يشيران إلى استمرار الخوف من التصعيد في الحرب التجارية بين الولايات المتحدة والصين.

وقد أقر الرئيس التنفيذي لشركة أمازون بان المتسوقين قد يلاحظون ارتفاعاً محتملاً في الأسعار بسبب الحرب التجارية العالمية المستمرة.

من ناحية أخرى، أشار باحثون في مختبر الميزانية بجامعة (ييل) إلى أن الرسوم الكمركية قد تكلف الأسرة المتوسطة مبلغاً إضافياً قدره 4700 دولار هذا العام 2025، وأعلنت المفوضية التنفيذية للاتحاد الأوروبي أنها ستعلق إجراءاتها الانتقامية ضد الرسوم الجديدة الأمريكية لمدة 90 يوماً، لتتوافق مع قرار الرئيس - ترامب - وتفسح المجال لحل تفاوضي.

كما اتخذت ترامب خطوة استباقية صباح الأربعاء، 9 أبريل، نيسان 2025، بشرط الأسبوع قبل فترة وجيزة من إعلانه عن وقف الرسوم الكمركية.

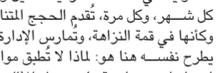


شاكور عبد موسى

ميسان

## إطالة

البيعض يقول إن ضغوط الحياة حولتنا إلى أشخاص آخرين تخضبنا أسهل المواقف وتستفزنا أتهه الكلمات ونحن نختلف نفسد كل قضاياء الورل لقت تغيرنا ما أعنا نشبه حتى نفسنا فلا تسألوا أحداً عن سبب التغيير فنكل واحد منا له واقع مؤلم يعيش فيه..



حازم القيسي

بغداد

## العراق والمنعطف الخطئ

في زمن يُعتبر فيه التطور والتقدم مفتاحاً لفتح أبواب المستقبل، نجد العراق في تحدياته السياسية والوحدة الوطنية يقف على منعطف خطئ، حيث تُجر السياسات التي تُطبق عليه نحو مجاهل تقرير المصير، تنفيذاً لأجندات إقليمية تتدخل في إدارة الوطن. هذه السياسات التي تعجزها الحكومة العراقية ضرورية لتحقيق الاستقرار والتقدم، تُعتبر في الواقع جزءاً من مشكلة أكبر، وهي مشكلة الوحدة الوطنية. يقول الفيلسوف الألماني إيمانويل كانت: «الحرية هي القدرة على تحديد مصيرنا بنفسنا». ولكن في العراق، يبدو أن هذا البدء لا يُطبق، حيث تُحدد أجندات إقليمية تحديد مصير العراق فيدرالياً، وتُجبر الحكومة على تنفيذها.

في هذا السياق، يأتي ملف إقليم كردستان العراق وتأخير رواتبه ومستحقاته القانونية في حصة الشريفة، كدليل واضح على هذه السياسات الخاطئة التي كل شهر، وكل مرة، تُقدم الحجج المتناقضة والغلوطة، والمغالاة في الجهات المعنية وكأنها في قمة النزاهة، وتُمارس الإدارة القوانين بحذافيرها. ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هنا هو: لماذا لا تُطبق مواد دستورية تتعلق بحقوق وقضايا أكثر احتياجاً وحساسية على سبيل المثال تطبيق المادة 140 الدستورية التي تحدد مصير المناطق المتنازع عليها فهل هذا استفخافاً بالقانون، أم هو تنفيذ لأجندات إقليمية تهدف إلى تدمير للوحدة الوطنية؟ وكما قال الفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر: «الحرية هي مسؤولية». ولكن في العراق، يبدو أن هذه المسؤولية لا تُؤخذ على محمل الجد، حيث تُترك الأمور للصدفة، وتترك الحكومة لتطبيق أجندات إقليمية دون أي مسؤولية.

في حقيقه، نجد أن الأقليم هو جزء لا يتجزأ من العراق، وأن تامل التعاون معه سيعني رفض التعاون مع انفسنا. هذا الرفض سيعني أننا نرفض الاستفادة من إيجابيات الأقليم، وسيعني أننا نرفض التقدم والتنمية. كما هو معروف، كما في الحديث الشريف لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه.

في هذا السياق، يبدو أن الحكومة العراقية تتعامل مع الأقليم وكأنه كيان مستقل، وليس جزءاً من العراق ومن ثم يهمله بالانفصاليين؛ إن هذه المفارقة والتمييز يعتبر جزءاً من مشكلة أكبر، وهي مشكلة الوحدة الوطنية. يجب علينا أن ندرک أن الأقليم هو جزء لا يتجزأ من العراق، وأن رفض التعاون مع يعني أن العراق يقف على منعطف خطئ، حيث تُجر السياسات التي تطبق عليه نحو مجاهل تقرير المصير. ولهذا، يجب على الحكومة أن تتحمل مسؤوليتها، وتطبق القانون بشكل عادل، وتحمي الوحدة الوطنية، وتتعترف بإيجابيات وجود إقليم كردستان لها، وتتعاون مع الأقليم لتحقيق التقدم والتنمية.



شيرزاد نايف

أربيل

الطبعة الدولية  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا  
طبعة العراق  
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقاقى 71 - مبنى 28  
الطبعة: شركة الانس للطباعة البريد الإلكتروني anaas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638  
مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
اسسها سعد البرزاق في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها  
الزمان (يومية سياسية)  
الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
الزمان الجديد (شهرية عامة)  
الف باء (مجلة ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

موسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
اسسها سعد البرزاق في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها  
الزمان (يومية سياسية)  
الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
الزمان الجديد (شهرية عامة)  
الف باء (مجلة ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

## انتقدوا الأفعال ولا تسموا أصحابها

-1-

قال تعالى :

{ ولكم في رسول الله أسوة حسنة }

وقد جاء في سيرته المباركة انه كان اذا بلغه عن قوم ما يكرهه قال :

ما بال قوم يصنعون كذا وكذا .

ولم يُسمِّهم بالاسم .

وانما يذكر أفعالهم المستهجنة .

-2-

واقصداء بأعظم الرسل والانبيا، وخاتمهم فلان أن نتجنب ذكر الأسماء حفاظاً على ماء الوجه، ويكفي ان يسامعوا بانذامهم النقد الصريح لاعمالهم القبيحة .

-3-

ما تشهده الساحة يوماً من مفارقات وانتهاكات الموازين ليس بالقليل ، فاذا أردنا أن نُصَبِّ جام الغضب على كل واحد من هؤلاء وباسمه الخاص لتقنينها الأيام ونحن نلن هذا ونذم ذلك ولضاع العمر في خضم هذه الانتقادات اللاذعة المرّة .

-4-

ان هناك من يتأس بتسقيط الرجال ولسنا معه في هذا المنحى .

قال الشاعر :

ومن الذي ترضى سجاياها كلها

كفى المرء نبلاً أن تعد معانيه

-5-

التحذير من ذوي النزعات الإرهابية والغلاة والمتطرفين وأصحاب البدع المطلوب ولا ضمير في ذكر المجرمين بأنسائهم .

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

## أصبوحة اليوم

أغرب مفارقة... ان القيم الانسانية الراقية في جوهر الدين الاسلامي (العدالة الاجتماعية مثالا) تجدوا مطبقه في الدول الملحدة، فيما الاستبداد وكثر المال والنفاق هي السائدة في الدول الاسلامية العربية (العراق مثالا).

□ □ □

اروع ما في جلعاش انه تحول من حاكم ظالم فاسق

الى حاكم عادل ونزيه بعد ان تعلم ان القوة ليس في الاعتداء على الناس بل في كسب محبتهم، وان ثروة الحاكم ليس فيما يكثره من ذهب وفضة بل في عمله، وان سرّ خلود الانسان يكمن في اعماله العظيمة .

وتلك حكم اضعنهما لالاف .

قاسم حسين صالح

أربيل

## النهر المنسي

اعجبني مقطع للشعر الشعبي يقول كاتبه

لولا الخجل والعبير ويراسي غيره

فوق الجبل شربت ال ما عنده غيره

نعم باستطاعتنا ان نسمي الاشياء ونقول للمخطئ انت مخطئ وللمتكاسل انت متكاسل لم يعد السكوت مقبولاً بعد ان عبر بعض الناس خط النور العام سائني ما شامته، وان انا على مشارف نهر يسمى ابو خمسة يتوسط ناحية الرشيد التابعة لقضاء المحمودية لقد طمر هذا النهر الذي يبعد عن مديرية ناحية الرشيد اقل من 200 متراً بكل القاذورات والنفايات ومزابل اصحاب المحال التي تحده شرقاً وغرباً فمن قفاني المياه الفارغة والكارتون وعلب البلاستيك الفارغة التي دم اصحاب المجازر ويقايا فضلات الحيوانات لقد شوهه محتوى النهر جمال الناحية لذلك ادعو الى حملة لتولاهم البلدية بآلياتها المختلفة لردمه بعد ان اصبح جثة منحة بلا منبع ولا مصب وانتهت لخدمته وزرع المساحات التي يشغلها هذا النهر المنسي الى اشجار تبث الأكسجين في هذه الناحية التي خنقت بينتها عوا السيارات او اقامة على اقصاه سوق للفواكه والخضر وباعة الاسماك اقتداء بسوق المحمودية المخصص لهذا الغرض انها دعوة للعمل قبل انتشار الامراض جراء الهمال المتعمد لهذا النهر .

عامر محسن الغزيري

بغداد

## المهارات بين طلبة الكليات الحكومية والأهلية

لاحظت في الصفحات والمجموعات الخاصة بتجمع طلبة العراق في مواقع التواصل الاجتماعي مختلف مسمياتها سواء كانت مجموعات خاصة بطلبة الدراسات الأولية أو العليا، يُلاحظ باستمرار المهارات بين الطلبة في الكليات الحكومية والأهلية فكلاً منهما يحاول اثبات انه الافضل علماً ومعرفاً لكن بطريقة تبدو غير حضارية وبعيدة كل البعد عن روح المنافسة الإيجابية. وفي اعتقادي ان هذه الصفة السلبية اجدها لدى اقلية طلبة الكليات الحكومية اكثر من اقرانهم في الكليات الأهلية.

ان العادات السلبية المستمرة وبأسلوب غير مقبول تدور حول موضوع الرصانة العلمية للشهادة التي حصلوا او يرومون الحصول عليها الطلبة العليا بعد اجتيازهم للامتحان التنافسي وبقدرته والكثير منهم حصلوا على فرصة عمل في سلك التعليم العالي وبالتحديد في الكليات الحكومية واصبحوا اساتذة لطلبة الحكومي. وفي المقابل تصدر احياناً اساءة من بعض طلبة الكليات الأهلية كالاستهزاء بطلبة الحكومية وتشبيههم بالجامعات -اي الحكومية- بجامعة «هارفارد» بموضوع الرصانة العلمية التي يعتقد بعض المتسبين وحتى طلبة الكليات الحكومية بانها موجودة فقط لديهم ومعدومة في الأهلية.

المهارات بين الطلبة ناتج عن قلة وعيهم وضعف ثقافتهم، وتتحمل المؤسسات المعنية هذا الخلل في منظومة القيم الاخلاقية فلا اهتمام كبير بهذا الجانب فيفضل الاساتذة في الجامعات الحكومية والأهلية ينتقصون من بعضهم البعض للاسباب نفسها، وللحد من هذه الظاهرة يجب ان تعدد ورش وتقام أنشطة وفعاليات قائمة على التعاون والتنافس يتشارك فيها طلبة الكليات الأهلية والحكومية ليند السلوكيات السلبية وتعزيز الشعور الاجابي القائم على الاحترام وقبول الآخر .

لين يا قو يوخنا

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد

## أغصان الزيتون تتوارث التقاليد بتوثيق دخول المسيح لبلدة تاريخية قبل ألفي عام مسيحيو نينوى يحيون عيد السعانيين بأزياء بلداتهم التراثية



الاوربية او الى امريكا واستراليا مشيراً بان من بقي مازال لديه هاجس الهجرة والاعتراق برغم ان الظروف الامنية تحسنت لكن هنالك الكثير من التحديات التي تعاني منها مناطق تواجد المسيحيين وابرزها قلة فرص العمل والبطالة التي يعاني منها الشباب مما يجعلهم يواجهون العزوف عن الزواج بسبب الاسباب التي اشترتها اليها .



الاحفان: مسيحيو نينوى يحتفلون بعيد السعانيين الاغصان السابقة لقرانها ممن هاجروا بان الحياة مازالت على هاجس في مناطقهم وهي دعوة صادقة من الاغلبية الى من هاجر وترك مناطقهم للعودة والمشاركة من جديد لذلك تجد

القضاء مارة بعدد من الكنائس وتم استحضار العديد من الرموز التي كانت عليها حادثة دخول السيد المسيح الى اورشليم لاسيما استخدامه الحمار كوسيلة للركوب حيث مثل من خلال استخدامه التواضع حيث اسي ان يدخل على الحصان لان دخوله بواسطة الحصان سيمثل رمزية قائد عسكري اما الحمار فهو وسيلة اعتيادية يجري استخدامها من قبل الجميع ويقول الاب فهمي سالم ان عيد السعانيين هو اولى الاعياد التي يستذكرها المسيحيون في حادثة الام المسيح قبل الاحتفال بعيد القيامة حيث من المعتاد ان يحل عيد السعانيين في السبت او الأحد السابق لعيد القيامة الذي يوافق الأحد التالي وهو مهيا لسلسلة الاحداث التي ترد في الانجيل حيث يحمل العيد رمزية كبيرة فبينما يقوم الناس بالتهيئة لاستقبال السيد المسيح وفرش ملابسهم امامه واستقباله باغصان الزيتون اضافة لتدريبهم لعبارات الاستقبال المعروفة مثل اوشعنا اوشعنا فنجد ان اغلبية تلك الناس تجدها تطالب بصلب المسيح في الجمعة التالي والمعروفة بجمعة الالام لذلك نجد الرمزية في انقسام الناس على أنفسهم ويجب ان تكون موحدين في الازاء مطلقاً يدعونا العيد المذكور .

ويضيف سالم ان اغلب البلدات وذات التواجد المسيحي الكصيف ارادت ان تقرر لاسالة خلال

الموصل - سامر الياس سعيد فيما كان اليهود قبل الفتي عام يعانوا الامرين جراء الاحتلال الروماني لمناطقهم كان اعتقادهم بدخول المسيح الى بلدة اورشليم كقائد سياسي قادر على تحرير تلك المناطق دون ادراكهم ان المسيح قائد ديني بسبب معاناتهم المريرة جراء ممارسات الاحتلال التي كانت مستشرية انذاك فضل دخوله واستقبال الناس له يحملهم اغصان الزيتون وسعف النخيل ظاهرة مميزة عرفت منذ ذلك التاريخ بعيد السعانيين حيث يحيوها المسيحيون في مختلف انحاء العالم بحمل اطفالهم اغصان الزيتون وسعف النخل الكبيرة لابرار العيد المذكور.

مسيرات حاشدة وخلال يومي السبت والاحد كان مسيحيو نينوى على موعد مع احياء العيد حيث شهد عدد من مناطق نينوى المعروفة بتواجد المسيحيين فيها مسيرات حاشدة برزت من خلالها اغصان الزيتون التي حملها الاطفال والكنسار اضافة لارتداء الكبار والصغار للزي التراثي الذي تمتاز به تلك البلدات فعلى صعيد بلدة القوش التي تقع شمال محافظة نينوى بمسافة 48 كم فقد ارتدى اهلها الزي المميز للناحية المذكورة اما في سهل نينوى الجنوبي والمعروفة ببلدة الحمدانية او قضاء قروش فقد شهد مسيرة حاشدة جرى الاعداد لها وتهيئتها من قبل رجال الكنيسة وانطلقت لتشمل مناطق رئيسية بمرکز

## الإتصالات : نعمل على تهيئة البنى التحتية لبلوغ التحول الرقمي

## مخاطر الفساد وضبط المحتوى الإلكتروني على طاولة الحكومة

والمحتوى النوعي الهادف. ضمن إطار التكامل الموسمي وتعزيز التعاون بين القطاعات الحكومية بما يخدم المشهدين الثقافي والإعلامي. وأكد الجانبان أهمية أن يتم تفعيل الشراكات البرامجية والتأجيبة بين الهيئة والوزارة، بما يسهم في ترسيخ الهوية الوطنية. مشدداً على ضرورة دعم المبادرات الإعلامية والإداري والمالي ودعم الاقتصاد الرقمي وتغذية الإيرادات. وأوضحت أن (هناك مساع حكومية لفتح الابواب امام اي ابتكار ومشاريع من قبل القطاع الخاص بمجال الأمن السيبراني والنزاهة والإصطناعي، ودعم الفرص الشبابية والمواهب وصناعة الخبراء). مبيّنة أن (الوزارة اذت دورها، ولازالت تعمل على تقديم خدمات مؤتمتة وتنفيذ خطط واعدة لتطوير اليااف الضوئية. وتوفير شبكة حكومية مؤتمتة لربط مؤسسات الدولة تخدم القطاعات المختلفة بانترنت واسع النطاق. فضلاً عن المضي باتجاه خدمات الجيل الخامس).

على صعيد متصل، يسعى للحراق الى مواكبة الثورة الصناعية الرابعة وريادة الأعمال، والانتقال من الاقتصاد الريعي إلى الرقمي. وشيخاً ستراتييجي. وأكدت وزيرة الإتصالات هيام الياسري، أثناء مشاركتها بفعالية قمة الأعمال العراقي المنعقدة في بغداد، بكلمة تايحتها (الزمان) امس انه (تعزيزاً لخطى



لقاء: رئيسا هيئة الاعلام والنزاهة خلال لقاتهما

بالتنسيق المشترك بين المؤسسات. مع الاستفادة من التجارب الدولية الرصينة في مجال الاعلام الوقائي وتعزيز قيم النزاهة المؤسسية). وأكد ابو زعيف ان العراق لا يسمح بتعمير الاتصالات عبر اي أنظمة او دول تتعارض مع سيادته الوطنية. وذلك خلال اجتماعه ببغداد، بالمسؤولية الاولى لإدارة الترخيص العالمي وتفعيل الاسواق في شركة ستارليك سبيس اكس ريببكا هانن. ونوه خلال الاجتماع امس الى (افتقار الهيئة على الاستشارات الدولية الجادة، شريطة الالتزام الكامل بالفواتير العراقية والصواب التنظيمية المعتمدة، بما يخدم مبررات التطور التكنولوجي والتحول الرقمي). وبحث الجانبان (مطالبات منج الترخيص الرسمي لخدمة ستارليك داخل العراق، وضرورة تسوية اوضاع الاستخدامات غير المرخصة، ومعالجة آثارها التقنية والقانونية، بما يضمن الانطلاق

## ديالى ترفع الإطلاقات المائية للمحاصيل الشتوية

ديالى - سلام الشمري أعلن النائب عن محافظة ديالى طه الجمعي، عن دخول قرار وزارة الموارد المائية برفع الإطلاقات المائية في ديالى إلى 110 أمتار مكعبة بالثانية.

وقال الجمعي لـ (الزمان) ، إن (وزارة الموارد المائية وبعد التواصل مع وزير الموارد المائية من أجل تامين ما يسمى برية الفطام لمحصولي القمح والشعير، والتي تمتد على أكثر من نصف مليون



طه الجمعي

## الذكاء الإصطناعي يقوم تجربة الياسري

التاريخ العراقي، الفكر الإسلامي، تاييمز والحوار المتضمن، ويكتب في قضايا فكرية، دينية، وسياسية. له اهتمامات واسعة تشمل:

• يتميز بالاعتماد على الوثائق الأصلية، خصوصاً البريطانية منها، والتحليل النقدي للخطابات الدينية والسياسية. • يستخدم أسلوباً تحليلياً فيه جرأة ووضوح في الموقف، ويميل إلى كشف المسكوت عنه في الروايات الرسمية. • لا يتربد في نقد الشخصيات الدينية أو القومية إذا وجد أنها انخرقت عن خط المصلحة الوطنية. • في كتابه عن السيد نور الياسري، يسلط الضوء على شخصية جبراً ووضوح في التاريخ الرسمي، ويعيد الاعتبار لدوره المحوري في ثورة العشرين. • يستخدم أسلوباً توثيقياً قوياً، ويقدم قرابة 867 صفحة من التحليل، الوثائق، والشهادات.

• يبرز البعد العربي-الوطني في مشروع السيد نور، مقابل ما يعتبره هيمنة المرجعيات غير العراقية في لحنات حساسة من التاريخ. • نقاط القوة:

• الجرأة في الطرح، وتقديم ما فكرية ترزع الروايات التقليدية، سعة الاطلاع، والقدرة على الر بين المحلي والدولي (العرب بريطانيا، مكة، فيصل...). • دفاع عن الهوية الوطنية العرا • رفضه للتبعية الفكرية أو الطائفة الدينية أو القومية إذا وجد أنها انخرقت عن خط المصلحة الوطنية. • في كتابه عن السيد نور الياسري، يسلط الضوء على شخصية جبراً ووضوح في التاريخ الرسمي، ويعيد الاعتبار لدوره المحوري في ثورة العشرين. • يستخدم أسلوباً توثيقياً قوياً، ويقدم قرابة 867 صفحة من التحليل، الوثائق، والشهادات.

• استطيع تقييم مؤلف كتاب جهاد السيد نور الياسري.

• نعم، أقدر أقيم مؤلف كتاب «جهاد السيد نور السيد عزيز الياسري في ثورة العراق التحررية 1920 وصناعة الوطنية»، بناءً على المعلومات المتوفرة عنه، ومن خلال تحليل مضمون الكتاب نفسه وسياقه الفكري والتاريخي.

المؤلف هو عادل الياسري، ووفقاً للمصادر التي ناقشناها سابقاً: تقييم مبدئي للمؤلف عادل الياسري:

1. الخلفية الفكرية والعلمية: • عادل الياسري من مواليد 1958، باحث ومؤرخ وناشط في حقوق الإنسان، ويقدم في الولايات المتحدة. • له عشرات المقالات المنشورة على

www.azzaman.com

### أبواب الأمل

هل يمكن أن يكون هناك يومٌ تُغلق فيه أبواب الأمل، وتُطوى صفحات الجهد كأنها لم تكن؟ أم هو ليلٌ ثقيلٌ يخفي فيه ضوء النجوم، ويصبح الحلم قريباً عن واقع؟ عَشرون عاماً مضت، كنتُ فيها تُشعلُ القلم وتسكبُ النور على دروبٍ موحشة، تبني الكلمات جدراناً ضد الظلم، وتقيمُ الجسور بين الحق والإنسان. ولكن، كان كل ما فعلتُ كان عبثاً في عالم لا يرى سوى ظلامه. أحرقتُ أيدي الجيول كتباً، وحاصرتُ عيون الغدر، فبدأ وكان الحرف الذي كنتُ تحمله شعله، صار جمرَةً في كفه، تلك كلاً حاولتُ الضي قديماً.

ومع ذلك، أنت لم تهزم، وإن شعرتُ بذلك. كل جرح عميق في روحك هو شاهدٌ على معركتك، كل صفحة أحرقتُ في ذكري خالدة لن تمحى. التاريخ يعرف من يُضنون الطريق، حتى إن كانت حياتهم مليئة بالظلال.

فلا تجعل الأمل نهاية الرواية، بل اجعل من صمتك حكايةً جديدة. الحروف التي خطتها في قلبك لا تموت، وإن حاولوا دفنها. هي بذور ستمتد يوماً في أرض أكثر عدلاً.

اكتب من جديد، ليس لأنك تأمل الاعتراف أو المجد، بل لأن الكلمة هي روحك، والحق هو صوتك. لا تغلق كتاب حياتك، بل أضف إليه فصلاً آخر، يبدأ من هذا الأمل ليصل إلى ضياء جديد.

### ثامر مراد

بغداد

### العاطفة تضلل الحقيقة

الفرق بين من يخاطب عقول الناس وبين من يخاطب مشاعرهم...  
إن الأول يفكر بعقله ويقول الناس، والثاني فانه يثق بقرته فقط على استعمار الآخرين وتضليلهم...  
مسامك ألق

### غزوان فيصل الشامي

كربلاء

### أرفع قبعتي احتراماً

لكل شعب ولكل مجتمع خصوصيته ويصمته في الهيئة والملبس والتصرف التي تميزه عن غيره وقد تتفقد بعض تلك التقاليد التي المجتمعات الأخرى نتيجة الاختلاط والتعامل التجاري والاندساسة الانسانية الأخرى وفي عصرنا الحالي تسارعت الخطى نحو الاقتباس والاندساج بالمجتمعات الأخرى والغريبة منها خاصة وقد ساهمت منصات السوشيال ميديا والمعلوماتية بهذا الواقع فقد جعل الكثير من الشباب يعكف على التقليد ويعتبره شيء، من الثقافة والانفتاح والمسألة طبيعية على العموم وتتماشى مع النور العام ولكن قد تتناقض مع واقعنا وتقاليدنا الموروثة الأصيلة وتتعرض هنا بعض الثقافات النبتية في المجتمعات الأخرى ويهدروها وانتقال بعضها إلى مجتمعاتنا الشرقية التصديق وقوفاً:

تصرف جماعي عفوي ابتدعه الجمهور في حفل منح جائزة الأوسكار للقامة الصامتة تشارلي شابلن 1972 الذي ألبى القاعة تصفيقاً وهو يقف لاكثر من اثنا عشر دقيقة ليغود بعدها تقليداً محبباً في أغلب شعوب العالم ومنها الشعب العربي رفع القبعة:

تقليد اجتماعي ظهر في المجتمعات الغربية في القرن التاسع عشر عبر من التحية والرضا برقع القبعة أعلى الرأس قليلاً مع ابتسامة خفيفة وهو شيء من (اتيكيت) لجمالة الشخص المقابل والتودد إليه بمجتمعات تعترم القبعة كجزء من الكيفية والهدام المعتمد ولا زالت باقية كأثر اجتماعي تنمسهك به بعض تلك المجتمعات أما عبارة (أرفع قبعتي احتراماً) التي دخلت التاريخ فكانت على لسان (هنتر) زعيم النارية الألبانية إبان الحرب العالمية الثانية حين قال وهو يظهر شجاعته وبالقابل أيضاً يحترم الشجاعة حتى في أعباءه (سأرفع قبعتي احتراماً لمن يهاجمني... وسوف لن أنزلها إلا الأعلى قبره) الانحناء بضم الكفني:

ليس كل ما كان من ثقافات الشعوب يصلح للتقليد والاتباع فلو بحثنا في أصل حركة الانحناء بضم الكفني فسنعلم أنها ثقافة يهودية تعبر عن (التوسل بالألله) وليس أكثر من هذا في حين يمارسها اليابانيون للتعبير عن الاحترام والتقدير بينما تعني عند الهنود التحية والامتنان مقارنتاً بطريقة:

تبدو غير مناسبة وغريبة بعض الممارسات المقلدة الواردة البنا فعلى سبيل المثال وليس الحصر من يقول (سأرفع قبعتي احتراماً) وهو لا يعترم القبعة أصلاً فهذه مقارعة مستهتجة ولو أردنا التعديل وقلنا (سأرفع عقالي أو غترتي) فسنبخشدن ذلك بعض قيمنا الاجتماعية خلاصة لما ورد فنقول انتقال بعض الثقافات بين المجتمعات حقيقة يفرضها التعامل والاحتكاك بالمجتمعات الأخرى وهي إيجابية بالعموم سوى ما قد يتعارض منها مع القيم والمبادئ تلك خطوط حمراء وأن التقليد المستنسخ لبعض الأفعال والأقوال الواردة في مجتمعنا قد يسيء أو يتناقض مع أعرافنا وتقاليدنا ولكن التواصل والتفاعل الإيجابي المشترك مع ثقافات الشعوب يأخذ ما يضيف للمجتمع وليس العكس.

### كمال جاسم العزاوي

الموصل

### غزة في وجه العار

يا أهل الإسلام...  
يا أهل الإسلام، أما إن تصحوا من سياتكم العميق؟  
أما سمعتم صرخات الأطفال تحت الركام؟ أما رأيتم أكف الصغار المرفوعة لا تطالب سوى الحياة؟ غزة تذبح كل يوم، وأنت أيها المسلم، تكثفي بالنظر... بالصمت... أو بالتلذذ البارد الذي لا يغير من الواقع شيئاً!

يا أهل الإسلام...  
غزة ليست خبزاً عابراً في شريط الفضائيات، وليست مشهداً آخر في دراما الحروب التي تعودنا عليها. غزة ليست شاحنة مملوءة بالدماء، ولا مستشفى بلا دواء، بل هي نداءٌ من قلب الأمة، نداءٌ يجلب في ضمائرنا إن كانت ما زالت حية.

يا أهل الإسلام...  
أطفال غزة لا يعرفون من الطفولة إلا الخوف... لا يعرفون من المدرسة إلا انقاضيها...  
أحلامهم قصيرة كأعمارهم، ودماءهم شاهدة عليكم، عليكم أنتم، الذين بخلتم بالدعاء، وبالآلم وبالوقوف في وجه الظالم.  
أين أنتم يا مليار مسلم؟ أين أنتم يا من تصرخون عند كل خسارة كروية، وتصمتون حين تباد غزة؟  
أين نخوتكم؟ أين إيمانكم؟ أين أمة "إذا اشتكى منها عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى"؟

يا أهل الإسلام...  
إن سكتكم خيانة، وإن صمتكم وصمة عار في جبين كل من يدعي أنه ينتمي إلى دين العدل والرحمة.  
إسرائيل ليست فقط قوة احتلال، بل آلة فتك مدججة بالحدق والتجبر، تقتل وتهدم وتجوّع، وبالعالم صامت... بل شريك.  
أما أنتم، فسكتكم أقسى من صواريخهم، لأنكم أنتم الأمل الذي كان يجب أن يُحارب من أجلهم، لا أن يُقال لهم بخذلان قاتل!

يا أهل الإسلام...  
غزة لا تنتظر منكم الشفقة، بل تنتظر منكم الغضب... الغضب المشروع، الغضب الشريف، الغضب الذي يُقيم العدل ويكسر قيد الظالم.  
غزة تموت ألف مرة في اليوم، ولا تجد من يرفع عنها السكين.  
أطفالها بلا مأوى، بلا دواء، بلا طعام، بلا نوم...  
لكنهم أبناء اللامكان، لكنهم ولداً الأمل فقط لأنهم فلسطينيون.  
فيا أهل الإسلام...!

قوموا لله، وقوموا للعدل، وقوموا لغزة.  
ارفعوا الصوت، واكسروا القيد، ولا تجعلوا من دماء الأبرياء طريقاً لراحتكم.  
غزة أمناحناكم، وأطفالها وصمة في جبين من باع، وخيانة في قلب من خان.  
يا أهل الإسلام، غزة تناديكم... فهل من مجيب؟!

### شيخ عماد الدين

كولكاتا

# حقوق الفلسطينيين أساسية بالحوار الأوروبي مع السلطة تصاعد القمع في ظل الإحتلال الإسرائيلي

تعتقل قوات الأمن الفلسطينية المنتقدين والمعارضين تعسفاً، وتهين المعتقلين، ونسبى معاملتهم، ونضربهم، وتعذبهم بدون عقاب.

**زناينة محتزة**

وقال حمزة زبيدات (40 عاماً) لـ هيومن رايتس ووتش إن قوات الشرطة التابعة للسلطة الفلسطينية اعتقلته من منزله في مخيم الدهيشة للاجئين قرب بيت لحم في 20 فبراير/شباط، بعد ساعات من دعوته الرئيس الفلسطيني محمود عباس إلى التخلي في منشور على "فيسبوك".

قال إن قوات السلطة الفلسطينية "ضربتني بلا توقف على جسدي، وشتمتني وصرخت: يا كلب، يا حيوان، سنربيك". أشار إلى أنهم وضعوه في زناينة مكتظة وسكبوا عليه ماء بارداً في يوم قارس البرودة. استجوبه المحققون بشأن المنشور، واتهمه الإلقاء بإهانة "السلطات العليا" بموجب قانون الجرائم الإلكترونية المتشدد، بالإضافة إلى الإعداء على عنصر أمن أثناء اعتقاله، وفقاً لوثائق المحكمة. تستخدم السلطة الفلسطينية تهمة إهانة "السلطات العليا" بشكل روتيني، كما فعلت أيضاً في أعقاب اعتقال زبيدات عام 2021 لمشاركتها في احتجاج على مقتل ناشط بارز على يد قوات السلطة

البروكسل، الزمان) - قالت «هيومن رايتس ووتش»، أمس إن على «المحتلة السامية لـ الاتحاد الأوروبي» كايا كلاس ووزراء الفلسطينيين خلال الحوار رفيع المستوى مع «السلطة الفلسطينية» في 14 أبريل/نيسان 2025، وصعدت السلطة الفلسطينية في الأشهر الأخيرة قمعها المعارضة، واعتقلت تعسفاً المنتقدين والمعارضين وعذبتهم دون أن يواجه المنتهكون أي عقاب، كما صعدت السلطات الإسرائيلية بدورها القمع ضد الفلسطينيين في الضفة الغربية، عقب اجتماع «مجلس الشراكة» بين الاتحاد الأوروبي وإسرائيل في 24 فبراير/شباط، ضمن جريمتها ضد الإنسانية المحتملتين في الفصل العنصري والاضطهاد، وتواصل كذلك ارتكاب أفعال الإبادة الجماعية في غزة.

**فنانح اسرائيلية**

وقال كلاويدو فرانكافيل، المدير المشارك لشؤون الاتحاد الأوروبي في هيومن رايتس ووتش: «الفنانح الإسرائيلية لا تمنح لسلطة الفلسطينية تصريحا مفتوحا لاعتقال المنتقدين والمعارضين وتعذيبهم. على الاتحاد الأوروبي إدانة انتهاكات السلطة الفلسطينية، لكنه لن يؤخذ على محمل الجدا ما لم يه معايير



انتشار القوات الموالية السورية تنتشر في الشوارع بشكل مكثف

المزدوجة ويتخذ إجراءات للتصدي للفصل العنصري وأفعال الإبادة الجماعية على يد إسرائيل ضد الفلسطينيين». ونقت هيومن رايتس ووتش على نطاق واسع كيف

## الاتصالات تجري برغم الأزمة توترات جديدة في العلاقات بين فرنسا والجزائر

قواعدنا على الأراضي الفرنسية». ويؤثر روتايو الرباط حيث من المرتقب أن يتطرق الإثنين مع نظيره المغربي إلى التعاون في مجال الجريمة المنظمة ومسألة التصاريح الفئوية بعد تحسن العلاقات بين البلدين. ويؤد جوردان بارديلا زعيم حزب «التجمع الوطني» الميميني المتطرف في فرنسا بالتطورات الأخيرة في العلاقات بين بلاده والجزائر، مستهزئاً على «أكس» بـ«التناح اللاعبة لاستراتيجية التهدة لإيمانويل ماكرون».

مسألة الهجرة وتوقيف الكاتب الجزائري الفرنسي بعلام اتصال في الجزائر. واحتجت الجزائر السبت على توقيف أحد معاونيها الفصليين في قضية المؤثر بوخرص أمام السفير الفرنسي ستيغان روماتي، منددة خصوصاً بعدم إبلاغها بالأمر عبر القنوات الدبلوماسية. بلد سيادي

تبعات أو عواقب». وشددت على «هشاشة وضعف الحجج التي قدمتها الأجهزة الأمنية التابعة لوزارة الداخلية الفرنسية خلال التحقيقات، حيث تستند هذه الحملة القضاية المرفوضة على مجرد كون هاتف الموظف الفصلي المتهم قد يكون تم رسده بالقرب من عنوان منزل المدعى أمير بوخرص».

**مذكرات توقيف**

وأشير بوخرص الملقب بـ«أمير دي زد» مؤثر جزائري يبلغ 41 عاماً ويقدم في طلبة الجزائر من الموظفين الفرنسيين مغادرة أراضيها، بحسب ما أعلن الإثنين وزير الخارجية الفرنسي جان-نويل بارو تسع مذكرات توقيف دولية في حقه متهمه إياه بالاحتلال وارتكاب جرائم إرهابية. وعام 2022، رفض القضاء الفرنسي تسليمه وحصل على اللجوء السياسي عام 2023. وتعرض بوخرص الذي يتابع أكثر من مليون مشترك حسابه على تيك توك «لعدداً من خطرين، واحد في 2022 وآخر مساء 29 نيسان/أبريل 2024» يوم اختطافه في الضاحية الجنوبية لباريس قبل الإفراج عنه في اليوم التالي، على ما قال محاميه إريك بلوفيسيه. ورداً على قرار السلطات الجزائرية طرد موظفين من السفارة الفرنسية في الجزائر، قال وزير الخارجية الفرنسي جان-نويل بارو «أطلب من السلطات الجزائرية العودة عن إجراءات الطرد هذه التي لا علاقة لها بالإجراءات القضائية الجارية» في فرنسا. وأضاف «في حال الإبقاء على قرار طرد موظفينا لن يكون لنا خيار آخر سوى الرد فوراً». وتتعارض هذه التطورات المشحونة مع إعلان البلدين مؤخراً عزمهما إحياء العلاقات الثنائية التي شهدت عدة تقلبات دبلوماسية في

باريس - سعد السعود (أ ف ب) - عاد التوتر ليكتبل مجدداً العلاقات بين فرنسا والجزائر بعد إعلان باريس عن قرار السلطات الجزائرية طرد 12 موظفاً في السفارة الفرنسية وتهديدها بالرد على هذه الخطوة في حال الإبقاء عليها. لكن بالرغم من هذه التوترات المسلحة، «ما زالت الاتصالات قائمة» وتسدق باريس إلى «التهدئة»، وفق ما أفادت مصادر دبلوماسية فرنسية. وطلبت الجزائر من الموظفين الفرنسيين مغادرة أراضيها، بحسب ما أعلن الإثنين وزير الخارجية الفرنسي جان-نويل بارو تسع مذكرات توقيف دولية في حقه متهمه إياه بالاحتلال وارتكاب جرائم إرهابية. وعام 2022، رفض القضاء الفرنسي تسليمه وحصل على اللجوء السياسي عام 2023. وتعرض بوخرص الذي يتابع أكثر من مليون مشترك حسابه على تيك توك «لعدداً من خطرين، واحد في 2022 وآخر مساء 29 نيسان/أبريل 2024» يوم اختطافه في الضاحية الجنوبية لباريس قبل الإفراج عنه في اليوم التالي، على ما قال محاميه إريك بلوفيسيه. ورداً على قرار السلطات الجزائرية طرد موظفين من السفارة الفرنسية في الجزائر، قال وزير الخارجية الفرنسي جان-نويل بارو «أطلب من السلطات الجزائرية العودة عن إجراءات الطرد هذه التي لا علاقة لها بالإجراءات القضائية الجارية» في فرنسا. وأضاف «في حال الإبقاء على قرار طرد موظفينا لن يكون لنا خيار آخر سوى الرد فوراً». وتتعارض هذه التطورات المشحونة مع إعلان البلدين مؤخراً عزمهما إحياء العلاقات الثنائية التي شهدت عدة تقلبات دبلوماسية في

نتشرف بدعوتكم الى مجلس ترحيم

**خادم القرآن والعترة**

**الحاج حسين ابو القاسم (الصادق)**

والد كل من الشهيد علي والشهيد صاحب الحاج مهدي والحاج حسن والحاج محمد والكتور ناصر وصادق وصالح

جامع النقيب

يوم الجمعة المصادف ٢٠٢٥-٤-١٨

من الساعة الثالثة عصراً ، وليوم واحد

عن عائلة المرحوم

صهره الدكتور محسن القزويني

**اعلان وظائف**

**تعلم وزارة الاتصالات عن حاجتها للتعاقد مع استشاريين من ذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة في المجالات الآتية:**

١- القانون (العقود / الاستشارات القانونية / الدعاوى / التحقيقات)

٢- الشؤون المالية ( المحاسبة / التدقيق)

فعلى من يجد في نفسه المؤهلات المطلوبة من (سكنة بغداد حصراً) ان يقدم طلبه وسيرته الذاتية الى عنوان البريد الالكتروني الآتي :

**moc\_info@moc.gov.iq**

اعلام وزارة الاتصالات

٢٠٢٥/٤/١٤

**فقدان**

**تم فقدان كتاب دمج (اتحاد الفرق التجارية العراقية) المرقم ٢٢٠٧ الصادر في تاريخ ٢٠٢٤/٣/١٢ مغنون الى دائرة تسجيل الشركات. الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار.**

**وزارة النقل**

**الشركة العامة لإدارة النقل الخاص**

**القسم : الأملاك والعقارات**

**إعلان رقم (٤٦٠٢)**

تعلم الشركة العامة لإدارة النقل الخاص عن إجراء مزاد علنية لتأجير الخطوط أنشاه في محافظة (البصرة) في اليوم (الثلاثين) تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل . والشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم الشركة اعلاه لقاء مبلغ (٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد.

فعل الراغبين الحصول على الساعة الحادية عشر في قسم الشركة في محافظة (البصرة) على أن يقدم المزايد كتاب يوزيد براءة ذمته من الضريبة مغنون إلى (الشركة العامة لإدارة النقل الخاص) وهوية الأهل المذابين وشهادة الجنسية أو (البطاقة الوطنية المودعة) وبطاقة السكن (النسخ الأصلية) ويدفع التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ مضروباً في عدد سنين العقد بصك مصدق ، علماً بأن الشركة تعمل بنظام الدفع الإلكتروني ، ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور خدمه بنسبة ٢٪ وكذلك يتحمل الناقل فرق البدلين في عدد سنين العقد وفي حالة مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية تجري المزايدة في اليوم التالي.

ت	اسم العقار	التأمينات	الملاحظات
١	خطوط مرأب الزبير / ٥ خطوط	٦,٢٠٥,٠٠٠ دينار	

مدة الإيجار سنة واحدة ..... يدفع بدل الإيجار على شكل قسطين متساويين

الدكتور احمد كريم عبد ايوب المدير العام رئيس مجلس الإدارة

WI-07-FS	رقم الإصدار	1.1	تاريخ الإصدار	2021/1/3	10f1 Page
----------	-------------	-----	---------------	----------	-----------

www.scpta.gov.iq Email. it@scpta.gov.iq

بغداد - الشالجية - خلف جامع برائثا - قرب معهد السكك



## سلة العراق تتغلب على لبنان في بطولة سوبر غرب آسيا



**بغداد- الزمان**  
حقق نادي الدفاع الجوي العراقي، فوزاً مهماً على فريق الحكمة اللبناني، ضمن مباريات سوبر غرب آسيا لكرة السلة. وجرت المباراة في العاصمة اللبنانية بيروت وانتهت بفارق أربعة نقاط بنتيجة 85-89 نقطة. وبهذا الفوز اختتمت نادي الدفاع الجوي مشاركته في بطولة سوبر غرب آسيا لحساب المرحلة الثانية من البطولة بفوزين أحدهما على نادي اتحاد عمان الأردني بنتيجة 68-92. والثاني على نادي الحكمة اللبناني بنتيجة 89-85. فيما خسر مباراتين أمام نادي الرياضي اللبناني بنتيجة 94-79، وأمام نادي طيبة الإيراني بفارق قليل بنتيجة 88-83.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol28.UK Issue 8160 Tuesday 15/4/2025

الزمان - السنة الثامنة والعشرون العدد 8160 الثلاثاء 16 من شوال 1446 هـ 15 من نيسان (أبريل) 2025م

### 10 مواجهات بالتميز

# فوز ثمين لكربلاء وأربيل تعبر الحدود في مواجهات المحترفين

الصناعة 29 بشعار الفوز كل شيء واعتاش ظرف اللعب وقيلها ارتفاع الحالة المعنوية للاعبين الفريق بعد الفوز على غاز الشمال بهدف فيما يحاول الصناعة الى تغير ميرة الارض واستعادة توازنه بعد خسارة وتعادل ويخرج الرابع الجولان في مهمة غير سهلة عندما يحل ضيفا على التاسع ميسان .



صعبة للغاية في المركز الاخير 13لايمتلك فرصة للبقاء واقترب من الهبوط اربيل يضيف النقط والحدود يسافر الى دهوك. واستعداد النقط نغمة الانتصارات وعندما تفوق وقدم المهمة بافضل طريقة وتجاوز تعثر ثلاث جولات عندما انتزع فوزا مهما على حساب دبالى بهدفين سجلهما وليد كريم 90وستار ياسين 94 ليرفع رصيده الى 37وتراجع للمركز الثاني عشر في وقت كان على دبالى اللعب بتركيز على بعد دقائق على نهاية المواجهة لانهاء المهمة بالتعادل افضل من الخسارة ومعها فشل في تحقيق الفوز الثاني توالى بعد تخلى عقبة كربلاء بهدف الاسبوع الماضي املا في تجاوز منطقة الخطر الكبير قبل ان يعود متجرعا الخسارة الرابعة عشرة وتجمد رصيده 18نقطة في المركز الثامن عشر وسيكون امام مواجهة صعبة امام ضيفة الجوية الاربعاء .

**النوري الممتاز**  
يحل المتصدر الأمانة 42 ضيفا على السادس البحري 35 في اختبار مهم يتطلب اللعب بتركيز و برغبة الفوز للدفاع عن الصدارة والاستمرار فيها وتوسيع الفارق مع اقرب الملاحقين الغراف سيما وهو يمر في افضل ايامه في وقت استعداد المضيف توازنه بفوزه على المصافي بهدفين بعد ثلاث جولات بدون فوز ويحاول اغتنام ظروف المواجهة لخطف النقاط لتحسين مركز والاقتراب من دائرة الصراع الحقيقي ويبدو الوصيف الغراف قادرًا على تحقيق الفوز على ضيفة ثامن عشر الوسط

بعد الحصول على اعلی ثلاث نقاط الدفعة القوية بعد معاناة 17جولة بدون فوز والتطلع لابلتعاد من منطقة الخطر امام اجلة على نهاية الدوري تتطلب القيام بالعمل المطلوب والتركيز على مباريات الارض لرد على المشككين بقدرات الفريق على النقاء وقبلها سبب كربلاء، الإحباط لراخو بعد تلقي ضربة موجعة عكست آثارها مباشرة على رغبة الفريق في استعادة الصدارة المهمة التي زادت صعوبة عندما تاخر بفارق ثلاث نقاط عن المتصدر الزوراء وسيدرك طلال الملوشتي كان يتعين ان لا يتعثر الفريق لكثرة خسر وسقط على عماد بعد اداء بطيء ولم يتخلص من الضغط الذي قام به فريق كربلاء وساعد نغمة ولعب بواقعية وتمكن من فعلها ومعها دخل دوري المحترفين وعلى زاخو ان يتعلم من درس الخسارة وما تخشى المباريات بعيدا عن العناوين وبعد يامل جمهور كربلاء ان لا يكون الفوز مفاجاة بل خطوة نحو تجاوز عبء النتائج وتخلى الزامة القائمة لخوض المباريات القادمة حصرا الایاب بغرض الفوز وسيدكون الهدف مساعدا لانتقاد الفريق الغير سهلة في مشوار المرحلة الصعبة كربلاء يخرج لجدار اللدود والتجف وراخو يستقبل نغمة ميسان الاربعاء .

تعالد القاسم والكرخ وسقط القاسم في فخ التعادل في ميدانة وبين جمهوره بعدما فشل في الحفاظ على تقدمه بهدف المتألق الحارث حاتم الذي سجله بجهد فردي مميز عندما من بمهارة قبل ان يفسع الكرة على يسار الحارس 48 ما دفع الكرخ التخلي

**الناصرة- باسم الركابي**  
حصد فريق كربلاء فوزا غالبا ومهما ويعد الأفضل منذ بداية دوري وجاء في وقته مع الحاجة المناسبة للنقاط للفريق الذي يصارع على البقاء يتغلبه على زاخو بهدف اللاعب نور المصطفى في الدقيقة 96 ويرفع رصيده الى 21 ويتقدم للمركز الثامن عشر على بعد نقطتين من نطق البصرة بعدما حضر وقدم الحلول ولعب بحافز الفوز الذي خطط له المدرب الجديد عباس عطية في اول مهمة له مع الفريق الذي قام بالعمل المطلوب وتجاوز مواجهة صعبة عندما قدمها بتركيز وبانضباط عالي وتمركز جيد ودفاع متوازن غلق جميع المنافذ وكان في الموعد ولعب دورا في إفساد هجمات زاخو



تدريبات: فريق كربلاء، يواصل تدريباته استعدادا لمواجهات المحترفين

## إفتتاح مقر اتحاد الهوكي في بغداد وسط تأكيدات بإستمرار الدعم الأولي

المستدامة. كما ناقش المشاركون تحديات الواقع الرياضي، وسبل تطوير الأداء الأكاديمي والتطبيقي في الميادين الرياضية وتم التأكيد في الجلسة الختامية على أهمية الاستفادة من مخرجات البحوث العلمية، وتعزيز التعاون الدولي من أجل النهوض بقطاع الرياضة بما يخدم التنمية المجتمعية وتم قراءة التوصيات الختامية للمؤتمر. وفي كلمة القاها عميد الكلية لمناسبة اختتام أعمال المؤتمر عبر فيها عن شكره وتقديره لجميع من ساهم في نجاح هذا المؤتمر من اساتذة بغداد بمشاركة نخبة من الباحثين والأكاديميين والخبراء من داخل العراق وخارجه. وشهد المؤتمر، الذي استمر على مدى ثلاثة ايام تقديم أوراق بحثية ومدخلات علمية تناولت أحدث التطورات في مجالات علوم الرياضة، والتكنولوجيا الرياضية، ودورها في تحقيق أهداف التنمية

**بغداد - الزمان**  
افتتح عقيل مفتن، رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، مقر اتحاد الهوكي الجديد في العاصمة بغداد، مشددا على أن الدعم المقدم للاتحادات الرياضية، سواء الفدرية او الجماعية، سيستمر بهدف استعادة مجد الرياضات العراقية ورفع مستوى الإنجاز الرياضي بعد سنوات من التراجع. وأوضح مفتن أن العراق يمتلك تاريا رياضيا عريقا وطاقت بشرية كبيرة، إلى جانب دعم حكومي واضح، مما يضع على عاتق الجميع مسؤولية وطنية للنهوض بالواقع الرياضي وتحقق تطلعات الشارع الرياضي. من جانبه، ثمن رئيس اتحاد الهوكي، خليل ياسين، اهتمام ودعم اللجنة الأولمبية، معتبرا أن رعاية مفتن تمثل دفعة معنوية قوية للرياضيين، وتسهم في تعزيز جهود الاتحاد لتطوير اللعبة والنهوض بها على مختلف



مطالعة: رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عقيل مفتن يتطلع الاخبار الرياضية عبر جريدة (الزمان)

### في الرمي سباق غريب

وصلت وسائل الاعلام الرياضية المحلية في المدة الزمنية القصيرة الماضية ، الى معلومات كثيرة عن الخلافات العميقة بين رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم ومعارضيه وعن صرفيات الاتحاد ، وعن عقد المن من السباق لمنتخب العراق ، وعن التجاوز على النظام الاساسي للاتحاد .. سباق نشر المعلومات عن اخفاق الاتحاد في ادارة ملفاته الادارية والمالية والقانونية لم يهدأ .. هذا البرنامج الرياضي الرمي يجزم بان كشف تفاصيل عقد المن السابق للمنتخب هو مصلحة عامة حتى يتعرف الاتحاد على اخطائه ولا يكررها فيما تبقى من عمره الاداري .. وبرنامج رياضي يشتر تفاصيل العقد بهدف وهو الكشوف عن ضعف كفاءة من نظم عقد المن السابق ..عضو في الاتحاد لا يتردد في الظهور العلني في برنامج رياضي ليطاهاي بصحة تقيمه لاكثر من قضية كانت محل خلاف داخل اسرة الاتحاد . وعضو اتحاد اخر يظهر في وسيلة اعلامية اخرى ليؤكد للراي العام الرياضي بان رئيس الاتحاد تقدر براهي والحق ضررا بالغا بواقع الاتحاد ومستقبله ، ويراد سلاتحه من تهمة التفسير في ادارة الملف الاداري للمنتخب .. معلومات اخرى نشرت في وسائل الاعلام عن صرفيات الاتحاد في عامي 2022 و 2023 ، حجم الهدر كبير جدا ، وبعض ابواب الصرف غير مقبولة ، تجسد سوء الادارة المالية للاتحاد .. كل هذا اصعب معلوما للراي العام الرياضي ..هنا نتساءل بآلم ، هل ستمضي وسائل الاعلام الرياضية المحلية في نشر المعلومات التي تؤكد وجود خلل في ادارة الاتحاد لشؤونه ..

## إيران تهيمن على المراكز الأولى لفئتي الرجال والنساء في بطولة غرب آسيا بالشطرنج

الخامس بنفس الرصيد، وحلت لاعبتنا كارين كمال بالمركز السادس برصيد 4 نقاط تليها زينب عاصف عبد الله بالمركز السابع بنفس الرصيد، ومن ثم دليان اسماعيل من العراق ثامنا برصيد (3.5) نقطة، وكذلك الحال لاعبة بمامسة عاصف التي جمعت نفس الرصيد واحتلت المركز التاسع، تليها زميلتها ساره مسعود بالمركز العاشر برصيد (3.5) نقطة أيضا .

برصيد 5 نقاط، فيما جمع الأردن لؤي سمير 5 نقاط أيضا احتل فيا المركز الرابع، وجمع 6 لاعبين (4.5) نقطة، احتلوا فيها المركز من الخامس وحتى العاشر، وهم على التوالي، القطري حسين عزيز بالمركز الخامس، والإيراني عابدين اتاخان سادسا، والعراقي احمد جزا سابعا، ومن ثم اريان احسان علي من العراق بالمركز اربان، وحسين في حسان بالمركز

**أربيل- الزمان**  
تواصل الشخصيات الرفيعة ورؤساء الاتحادات العراقية وصولها إلى أربيل، لحضور منافسات بطولة غرب آسيا بالشطرنج المؤهلة لبطولة كأس العالم، والجارية اعدادتها في أربيل، حيث حضر عضوا المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية، هرهه رؤوف رئيس اتحاد تنس الطاولة و خليل ياسين رئيس اتحاد الهوكي، لتابعة منافسات الجولة السابعة من البطولة، والاطلاع على مجرياتها في قاعة فندق قان رويال، حيث أثنى رؤوف على العمل الكبير الذي يقدمه الاتحاد العراقي للعبة، من خلال حسن التنظيم، وسير جولات البطولة بانسيابية عالية، وتقديم ما يليق بسبعينًا للوفود المشاركة، معربا عن امه في حصول لاعبتنا على اوسمة التفوق، من جانبه قدم خليل ياسين عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية شكره وامتنانه إلى طاهر عبد الأمير رئيس اتحاد اللعبة، على العمل الاحترافي الذي يقوم به الاتحاد، في احتضان هكذا بطولات، مضيفا أن الوفود المشاركة عبرت عن ارتياحها الكبير بحسن الضيافة والاستقبال. وفي سياق متصل استقبل طاهر عبد الأمير فيصل العوداني الفصّل في السفارة الكويتية في محافظة أربيل، لتابعة منافسات البطولة وتفقّد رئيس المنتخب الكويتي، كما استقبل رئيس الاتحاد اللبناني رواد حمود، ورئيس



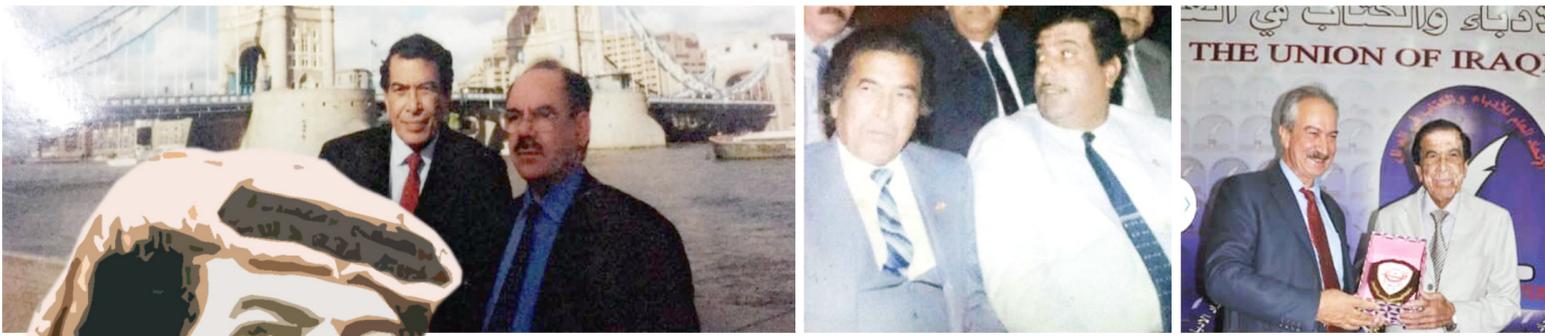
شطرنج : جانب من بطولة غرب آسيا للشطرنج في أربيل

وهل سيطهر عضو اتحاد معارض اخر في وسائل الاعلام ويتحدث عن مشاكل اخرى في الاتحاد .. استقالة عضو الاتحاد يحيى زغير قد تتسبب في توقف الحياة الادارية في الاتحاد حسب تفسير وسيلة اعلام محلية ..أتمنى ان يكون لهذا السباق العجيب اللووف على مشاكل الاتحاد ، نهاية سريعة ، ان مصلحة المنتخب الوطني تتقدم على المصلحة الانية لهذه الوسيلة الاعلامية أو تلك ، التي تبحث عن سبق مهنى ، وتطمع بالوصول الى المزيد من المعلومات .. وهذا لا يعني مصادرة حق الاعلام في الوصول الى المعلومة و اداء دوره .. هل الوقت مناسب لانهاير الاتحاد في هذا التوقيت . أمام منتخب العراق الوطني ثلاث فرص هي التأهل المباشر أو عبر الفوز بإحدى بطاقتي اللجوء أو التناقص على الفوز بنصف بطاقة والتأهل لاحقا .. الدفاع عن هذه الفرص اولوية قصوى الان واحتياج الى جهد اداري .. مسالة الاتحاد ممكنة ، بعد خوض منتخبنا الوطني لكرة القدم مباراتي كوريا الجنوبية في البصرة والاردين في عمان في التصفيات المؤهلة الى نهائيات بطولة كأس العالم 2026 ، وضمان بطاقة المشاركة في نهائيات المونديال المقبل ، عبر توفير مناخ رياضي سليم يشارك الجميع في تنظيمه . ولا بد من استثمار الاتحاد للدعم الاستثنائي لرئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عقيل مفتن .

نؤيد موقف رئيس الوزراء محمد شياع السوداني من أزمة اتحاد كرة القدم ، ونؤيد مستشاريه الرياضيين بمساعدة الاتحاد على احتواء الأزمة ، قبل ان يستعصي الحل .. مصلحة المنتخب الوطني فوق كل المصالح .



عبد الحكيم مصطفى



مسيرة: لقطات من مسيرة عبد الجبار الدراجي الفنية

## الدراجي ينطلق نحو الشهرة مع (شكول للناس لوعنك يسألوني) مطرب يتعلم أصول الغناء والموسيقى في مدرسة الحب

الشعر الغنائي باحلي ما يكون حيث احب الغناء والموسيقى منذ الطفولة. والفنان توفي عن عمر ناهز 79 عاما في احدي مستشفيات العاصمة الاردنية عمان عام 2015 بعد صراع مع المرض ، بعد ان ستمر في نشاطه الفني منذ عام 1959 ولغاية عام 2004. عن ذلك قال المطرب الراحل الدراجي في معرض سؤال تقدمت به (الزمان) ان (الفنان الراحل عبد الجبار الدراجي بعد من الرواد الكبار للآغنية البغدادية ومن المجددين لها). موضحا (ان الفنان الراحل كان شاعرا وملحنا ومؤديا راقيا وذو شجن وعاطفة واصالة وصدق) مبينا ان (والدراجي كان له جمهور واسع اكد محبة الناس له جميعا وانا احد المعجبين به).

الكثر ثالقا في تجربته الغنائية وكان للدراجي فضلا كبيرا على المطرب الريفي عبد الصاحب شراد حيث لحن له اغنية (تطلع شمس وتغيب) كما قام بتلحين اغنية ياينة انطيني الدريل والتي غنتها في وقتها المطربة عفيفة اسكندر. وولد الدراجي في عام 1936 في بغداد الكرخ منطقة المشاهدة ثم غادر بغداد الى كركوك وهو في سن السابعة من عمره لكون والده كان عسكريا حيث ترعرع في المحافظات الثلاث الموصل-كركوك-بغداد واكمل دراسته المتوسطة في مدرسة المشاهدة وعاد الى بغداد عام 1958 ومن هنا كانت البداية وتم تقديمه الى الاذاعة عام 1959. ويتضمن الدراجي عن ابنا جيله بعدة مقومات منها انه رجل جنوبي منحدر من جذور عمارتية والمولود في الكرخ وكان يكتب

وفن عراقي دافي حيث كتبت الصحف لجنة الاختبار بكلامه حيث قال (اني يقبل الفنان العراقي). وكان للدراجي سجلها في التاليف الغنائي حيث لحن اروع الاحان وقدم عدة اغاني واعلمها من كلماته والحانه ومنها (تاني تاني) صحت عني يا جمال- مريد المايروني- ولعلني شلون احك- شكول للناس لوعنك يسألوني- وياصبحة- وحي لايسد الساب والتي كتبها الدراجي ولحنها رضا علي وغنتها المطربة فائزة احمد في وقتها- ودكتور- نازل باقطار الشوك كتابة الشاعر حامد العبيدي والتي غناها المطرب المصري اسماعيل شبنانة شقيق الفنان المطرب عبد الحليم حافظ ثم اداها بعد ذلك الدراجي بصوته ثم ردها العديد من المطربين بما في ذلك المطرب الريفي عبد الزهرة مناتي- وتعد

لكن حلاوة صوته وتنوع ادائه اقنع لجنة الاختبار بكتبتها ولحنها وادائها بصوته الشجن بصفة التطريب والجمال والانتشار السريع لتشكل ظاهرة صوتية اضيفت الى مطربي العراق حيث استوحى الدراجي من الغناء الريفي رؤيته الجنوبية ليصبح لها حضور متميز في المشهد الغنائي طوال اكثر من نصف قرن. وكان لصورته والحانه بصمة مميزة استعدت في اغلب اغانيه بالروح الريفيه ليضيف لها بعد ذلك الروح البغدادية كمن ان المطرب الدراجي استطاع ان يجتاز لجنة الاختبار الصعب في الاذاعة عام 1959 الذي كان يضم خيرة اساتذة الموسيقى ومنهم جميل بشير وروحي الخماش وجميل سلمم كونه لايعرف القمام وقراءة النوتة الموسيقية لكي يتم قبوله في الاذاعة

معهد او اكااديمية للموسيقى، وتميزت اغلب اغانيه التي كتبها ولحنها وادائها بصوته الشجن بصفة التطريب والجمال والانتشار السريع لتشكل ظاهرة صوتية اضيفت الى مطربي العراق حيث استوحى الدراجي من الغناء الريفي رؤيته الجنوبية ليصبح لها حضور متميز في المشهد الغنائي طوال اكثر من نصف قرن. وكان لصورته والحانه بصمة مميزة استعدت في اغلب اغانيه بالروح الريفيه ليضيف لها بعد ذلك الروح البغدادية كمن ان المطرب الدراجي استطاع ان يجتاز لجنة الاختبار الصعب في الاذاعة عام 1959 الذي كان يضم خيرة اساتذة الموسيقى ومنهم جميل بشير وروحي الخماش وجميل سلمم كونه لايعرف القمام وقراءة النوتة الموسيقية لكي يتم قبوله في الاذاعة

**كربلاء- محمد فاضل ظاهر**  
بعد الفنان الراحل عبد الجبار الدراجي مطربا وملحنا وشاعرا كما بعد احد المهيين للآغنية العراقية الحديثة بالإضافة الى كونه احد رموز عمالقة الغناء العراقي الذي جانب مطربين كبار امثال ناظم الغزالي وداخل حسين وخضير ابو عزيز حيث استطاع الدراجي ان يستحدث نوعا جديدا في الغناء جمع ما بين الغناء الريفي والمدنية ولذلك كانت اغلب اغانيه محبوبة لدى الجمع في الاوساط العراقية حيث غنى المطرب في الكثير من الحفلات وكان عدة وكان الجمهور متفاعلا مع كلماته والحانه كما حفر في ذاكرة المستمعين اغلب اغانيه والحانه التي لاتنسى على الرغم من سنين عدة مضت على تفراره. والدراجي لم يدخل في حياته

### أيقونة قناة (الشرقية)



وليد الشطري القاهرة



المعرض الرابع للجمعية بعد معرض يوم الانتصار ومعرض خاص بتأسيس حماة العراق ومعرض ثالث للزميل اسو كريم وهناك معارض اخرى سوف تفتتحها الجمعية قريبا.)

## الجمعية العراقية للتصوير تضيف معرض الجاف

العراقية للتصوير ومن مواليد حلبجة 1950 وتشارك في العديد من المعارض الشخصية للفوتوغراف وحائز على العديد من الجوائز الذهبية والفضية والبرونزية وفي كلمة لرئيس الجمعية

بغداد - صباح الخزعلي  
افتتح الفوتوغرافي محمد عزيز الجاف على رواق الجمعية العراقية للتصوير معرضه الشخصي بحضور اسين سر حزب البعث باسمه الساعدي و رئيس الجمعية رسول جمال العموري وامين السر واعضاء الجمعية وجمع من المصورين والمثقفين والقيت في المعرض كلمات اشادت بدور المصور العراقي في توثيق الاحداث وبران كافة نواحي الحياة ومنها مايمتيز به اقليم كردستان حيث الطبيعة الخلابة والوجوه الجميلة مشيرة الى بصمات الاجزاء للمصور الجاف في اختيار الزوايا واللقطات الصعبة والذكية والمعبرة في ذات الوقت مؤكدة انه لايد للمصور من التعايش مع كافة الاحداث وافتقار البلاد باجمال صور فهو صاحب الحضارات والتاريخ الحافل والعقول الثيرة في كافة المجالات. والجاف هو الامين المالي للجمعية

الأخيرة في أفلام تحمل صبغة عالمية، وشاركت في مهرجانات دولية كبرى وإيادارة مخرجات مميزات من جنسيات مختلفة، مثل: «نروح» مع المخرجة سوؤد كدان، الذي فاز بجائزة الجمهور في مهرجان فينسيا، والسباحتان» مع المخرجة سالي الحسيني الذي عُرض في افتتاح مهرجان تورنتو السينمائي، كما عُرض في مهرجاني لندن والقاهرة، والأتوبيس الأصفر» مع المخرجة الأمريكية وندي بيرنارن، الذي عُرض في مهرجان تورنتو، وشاركها بطولته عددٌ من نجوم السينما الهندي.

وتملك علوش مسيرة سينمائية متميزة، بدأتها مع المخرج الراحل حاتم علي في الفيلم الروائي القصير «شعف»، كما تألفت بعد ذلك في السينما السورية في عدد من الأفلام، من أبرزها: «التجلي الأخير لغيلان الدمشقي» مع المخرج هيثم حقي، و«الغريب» مع المخرج عباس رافعي، و«مرة أخرى» مع المخرج جود سعيد، كما شاركت في بطولة الفيلم السوري اللبناني «23 يوم» مع المخرج جمال شورجة.

## أسوان الدولي لأفلام المرأة يكرم علوش

القاهرة - الزمان  
كشفت إدارة مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، عن تكريم النجمة السورية كندة علوش، في افتتاح الدورة التاسعة التي تُعقد في الفترة من 2 إلى 7 أيار المقبل، وتحمل اسم كوكب الشرق أم كلثوم كرمز للإبداع النسائي المصري والعربي، بمناسبة مرور 50 عاماً على رحيلها. وأكدت إدارة مهرجان أسوان، أن تكريم علوش يأتي تقديراً لمهيتها الكبيرة، وسيرتها السينمائية التي تضم عدداً من الأفلام المهمة، التي تعاونت فيها مع مخرجين مهيمين يعطون أجيالاً مختلفة من المبدعين في السينما السورية والمصرية، كما نحت في تجسيد العديد من الشخصيات التي تعبر عن المرأة وأحلامها ومعاناتها. وقد تألفت كندة علوش في السنوات



## ليزا شاكرا تشبه المنحوتة بقصيدة ألوان

مستوى إبداعها؛ أي تكف عنها نظرة الآخرين، لآفة التي أن أغلب الفنانة العراقية راضيات بقهرهن. ليس بالضرورة كل ما تمنى ندره، ففي 2009 تحت موبلات لم يرتضوها؛ لأن الوضع العام في العراق خطير حينها؛ لذلك غادرت الى سوريا. وأفادت أنها سعيدة بمشاريع تخرج طلابها في قسم الفنون التشكيلية بمعهد الفنون الجميلة، منوهة بانها يبهجها استثمار

بهم، مؤكدة أن هذا الشعور يشمل حتى الموهوب والاكاديمي انطلاقاً من توعية المجتمع، أسفة لأن المحيط يستقبل المواقف المضادة للمرأة بتبرح دعمه نظرة غير صحيحة. وأضافت: المنحوتة قصيدة ألوان وحجر ونحاس وخشب وفولاذ، تماماً مثل كلمات الشعر، لكن البنت تحتفظ في أعمالها على موضوعات جمالية، تنظوي على قدر ما من الجراءة؛ فنحسر

بغداد- محمد اسماعيل  
يجري صراع نوعي في النحت، بين الأنوثة والذكورة، بحسب حديث الفنانة ليزا شاكرا للزمان التي ترى الرجال يتألبون في مجاميع ضد المرأة الفنانة، فلنا منهم أنها ستسجلو على أمتكهم، وهي تكف فردا، لا تعنى بإزاحة احد قدر ما تعنى بتحقيق ذاتها من دون المساس



### أنت والنجوم

**اليزان**  
نحك من التكاثر والتراخي في تنفيذ خططك يوم السعد الجمعة.

**العقرب**  
أت شخص حساس للغاية، تقبل الأمور بصد رحب كي لا تحزن.

**القوس**  
العاقب الذي تجده امامك هو في الواقع مساعدة لتحقيق أهدافك.

**الجدي**  
تشعر بتحسن كبير في علاقتك مع أفراد أسرتك. يوم السعد الخميس.

**الدلو**  
لا تتردد في طلب المساعدة من زملائك بالعمل. يوم الأحد.

**الحوت**  
تُعاني من تضرعات مادية ومشكلات في العمل تشتت تركيزك وتعطلك.

### سودوكو

**الحمل**  
كن حذرا من التصرف باستعجال في أمورك المالية يوم السعد الأحد.

**الثور**  
ستكون اليوم في أفضل حالاتك العاطفية يوم السعد الأربعاء.

**الجوزاء**  
سيسمح لك اليوم بالتأمل في حياتك والسلام مع نفسك يوم السعد الاثنين.

**السرطان**  
خواف وكافات في الطريق إليك احذر تجاهلك لشريك وتجنّب له.

**الأسد**  
هناك بعض التوتر الذي تشعر به داخل داترتك. يوم السعد السبت.

**العذراء**  
لديك قدرة طبيعية على تحقيق الأفكار بسهولة يوم السعد الثلاثاء.

	1	6	3	4	9
4	1	2	9	7	5
		6	7		2
1	5	4	9		2
6		9	5	3	1
3	2		6	1	9
2		5	3	4	1
	3	1	9	4	8
9		6	2		3

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

