



احتفالات جانب من فرحة الفوز على فريق إيران لكرة القدم واحتفالات الجماهير في العراق وعمان خلال التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2022 وأمم آسيا

زمان جديد أمريكا وعبد المهدي

كان يوم الثلاثاء، الثاني عشر من تشرين الثاني نوفمبر يوماً مهماً ومفصلياً فيما يخص العلاقة بين الإدارة الأميركية ورئيس الوزراء العراقي عادل عبد المهدي. فقد اتصل وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو برئيس الوزراء العراقي وتحدث مع هو عن التظاهرات وموجها اللوم الصريح للحكومة العراقية باستخدام القمع ضد المتظاهرين وشدد على ضرورة أن تجري الإصلاحات التي وعدت بها الطبقة السياسية العراقية بسرعة. في نفس الوقت الذي صدر فيه بيان من الخارجية الأميركية عن المكالة وغرد بومبيو مؤكداً لها وخطوطها العامة كان عبد المهدي ظاهراً على شاشات التلفزيون يتحدث أثناء جلسة مجلس الوزراء التي وعدت بها الطبقة السياسية العراقية بسرعة بومبيو ربما تكون إعادة لما قاله عبد المهدي أثناء المكالة أو قد تكون رداً لم يستطع أن يدي به به المكالة فقدمه على شاشات التلفزيون. حديث عبد المهدي كانت خلاصته أن التظاهرات جيدة وسيتم تنفيذ ما وعدت به الحكومة لكن الحكومة باقية والعراق بلد ديمقراطي وفيه حريات. أما أعمال قمع المتظاهرين فقد جرت بحسب قوانين وقرارات مستوحاة من نفس القوانين والقرارات التي وضعتها القوات الأميركية إبان احتلالها للعراق وكانت تتعامل بمروءة مع العراقيين.

هذا الافتراق في الموقف قد يسجل نقطة مهمة في العلاقة بين عبد المهدي وإدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب وقد تسحب الدعم الأميركي عنه تماماً إذا استمر في نهجه في عدم الاعتراف والتفاعل الإيجابي مع الجانب الأميركي. هنا طبعاً المهم أن نسلج أن الجانب الأميركي يمثل مصالح الولايات المتحدة الأميركية وأنها من الناحية التاريخية تثبت بان الولايات المتحدة مسؤولة عن كل ما حدث في العراق من كوارث منذ احتلالها له في عام الفين وثلاثة في قرار كان الأسوأ في تاريخ الولايات المتحدة بحسب وصف الرئيس الأميركي الحالي دونالد ترامب. لذلك فأننا لا نعتقد أن للولايات المتحدة سلطة أخلاقية خصوصاً فيما يخص الوضع في العراق الذي استست عملته السياسة ورعت مبادئ المحاصصة الطائفية فيه بكل ما ترتب على ذلك من نتائج أوصلت الأمور إلى ما وصلت إليه الآن من أسباب فحرت غضب العراقيين وانتفاضتهم الحالية التي سبقتها حركات احتجاجية متعددة في السنوات الماضية.

لكن مع ذلك فإن من الواقعي الاقرار بان الولايات المتحدة هي صاحبة نفوذ كبير في العراق لا يذانيه سوى نفوذ إيران الذي طبعاً ما كان ليحدث ويكبر لولا الغزو الأميركي للعراق وسماح واشنطن لإيران بالتمدد بعد ذلك. على أي حال فقد بدأت واشنطن بالتحرك بحجة أكثر حول الوضع في العراق بدءاً من الأسبوع الحالي مع البيان الذي صدر من البيت الأبيض الذي اعرب عن القلق من قمع التظاهرات وقطع الانترنت ودان إيران وقال بان العراقيين لن يقفوا مكتوفي الأيدي إزاء تدخلها وكذلك دعم مبادرة الأمم المتحدة في العراق في إجراء إصلاح انتخابي وانتخابات مبكرة.

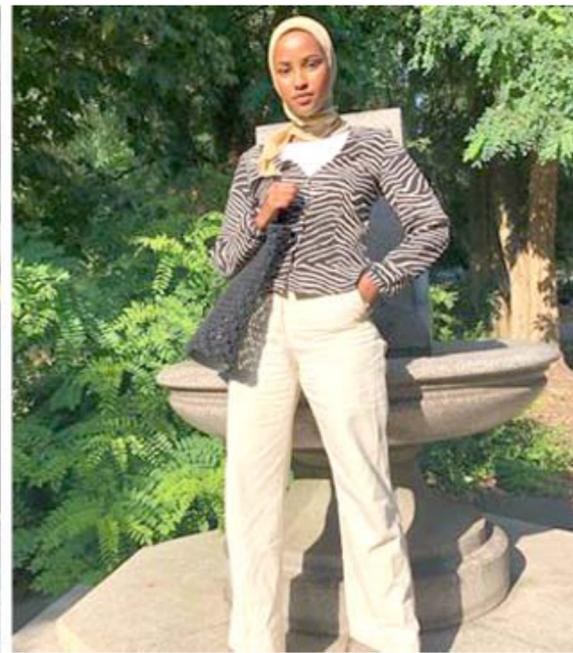
بعد ذلك جاء دعم المرجع الشيعي السيد علي السيستاني للمبادرة أثناء استقباله لمهمة الأمين العام للأمم المتحدة جين هينيس بإسخبارت في النجف. وقد كتبنا في أكثر من مقال سابق بان معاداة السلطة في العراق تتحد في النهاية بموقف ثلاثة قوى هي طهران وواشنطن والنجف، وما نحن نرى أن اثنين من اضلاع ذلك المثلث باتوا يدعمون مبادرة الأمم المتحدة التي تدعو فيما تدعو إليه إلى انتخابات مبكرة وتغييرات أخرى في العملية السياسية في العراق. صحيح أن هذا لا يعني أن واشنطن والسيستاني يدعمان تغيير النظام في العراق كما يطالب كثير من المتظاهرين لكنهما أيضاً باتا في جانب معاكس للجانب الإيراني الراض لا يتناول أمام التظاهرات. كذلك فإن الاختلاف الواضح في المواقف بين عبد المهدي وبومبيو يكاد يؤدي إلى أن تسحب واشنطن دعمها لعبد المهدي كرئيس لوزراء العراق، وهذا سيعني أنه لن يستمر في منصبه وسوف يرحل عنه. صحيح أن الولايات المتحدة لا تمتلك نفوذاً مطلقاً في العراق ولا تملكها الأطراف العراقية بصورة فورية ولكن فقدان أي رئيس وزراء عراقي للدعم الأميركي يعني فقداناً للمصبة وقد حصل ذلك مع إبراهيم الجعفري ونوري المالكي في الماضي.

تبقى طبعاً قضية التظاهرات والانتفاضة الشعبية وهي أكثر جوهرية من كل ذلك الصيغ في العلاقة بين واشنطن وطهران وعبد المهدي. فالتظاهرات هي ظاهرة عراقية انطلقت من ظروف موضوعية في العراق وادام المتظاهرون زخمها بشجاعتهم الخارقة ومصمودهم أمام القتل والقمع الوحشي وتقديمهم للضحايا بالمثل والجرحى بالآلاف. لكن التظاهرات تحركت في مساحة سياسية يمتد فيها النفوذ الأميركي والنفوذ الإيراني. ليست تلك قضية المتظاهرين المباشرة لكنها تؤثر في مسار وظروف المرحلة القادمة.

رافد جبوري

واشنطن

موضة الأزياء المحتشمة تلقي رواجاً



أصبحت الملابس الفضفاضة ذاتعة في بريطانيا حتى أنه توجد وكالة لعراضات الأزياء مخصصة لعروضات الملابس المحتشمة. وتعتقد شامي حمودة، التي تدير وكالة (أمة) للعروضات) أن عام 2020 سيكون العام الذي تنتشر فيه الملابس المحتشمة بصورة كبيرة). وبدأت شامي منذ عام بأربعة عملاء فقط ولكنها الآن تمثل 60 عميلاً وتقول لبي بي سي (في كل يوم تترى

لكل وقت وفضفاضة) تقول جودي إن (الشتاء وقت عظيم للملابس الفضفاضة، حيث يمكن للمرأة أن تشعر بالدفء وفي الوقت نفسه ترتدي الأثواب والتنانير وتشعر الكاحل ولا يقتصر ذلك على منجر جون لويس، فقد لاحظت متاجر تجزئة أخرى ازدهارا في مبيعات الملابس المحتشمة. مثل (ماركس أند سبنسر) و(اسوس).

مبيعات الأثواب التي يصل طولها إلى أسفل الركبة بنسبة 152 في المئة، كما زادت بنسبة 33 في المئة مبيعات السراويل إلى التي يصل طولها إلى الكاحل. ولا يقتصر ذلك على متجر جون لويس، فقد لاحظت متاجر تجزئة أخرى ازدهارا في مبيعات الملابس المحتشمة. مثل (ماركس أند سبنسر) و(اسوس).

الرجال ولكن ليسعرون انهن جذابات). وتقول مندونة الأزياء جودي ماريوت بيكر (إن شبكات التواصل الاجتماعي وتغير الشبابات وهو لا يقتصر على الانطباع من أسباب استمتاع النساء بارتداء ملابس محتشمة نواكب صحات الأزياء). مؤكداً (لم يعد الأمر ينظر إليه على أنه صيحة لكبار السن). وتحضيف في حديث لبي بي سي (الفتيات والعرضات اللاتي يؤثرن على

لندن - وكالات - يعد ارتداء ملابس محتشمة توابك في الوقت نفسه الصباحات الحديثة في الأزياء أمراً ذائعاً ومحبياً لدى الكثير من الشبابات وهو لا يقتصر على الانطباع من أسباب استمتاع النساء بارتداء ملابس محتشمة نواكب صحات الأزياء). مؤكداً (لم يعد الأمر ينظر إليه على أنه صيحة لكبار السن). وتحضيف في حديث لبي بي سي (الفتيات والعرضات اللاتي يؤثرن على

لندن - وكالات - يعد ارتداء ملابس محتشمة توابك في الوقت نفسه الصباحات الحديثة في الأزياء أمراً ذائعاً ومحبياً لدى الكثير من الشبابات وهو لا يقتصر على الانطباع من أسباب استمتاع النساء بارتداء ملابس محتشمة نواكب صحات الأزياء). مؤكداً (لم يعد الأمر ينظر إليه على أنه صيحة لكبار السن). وتحضيف في حديث لبي بي سي (الفتيات والعرضات اللاتي يؤثرن على

لندن - وكالات - يعد ارتداء ملابس محتشمة توابك في الوقت نفسه الصباحات الحديثة في الأزياء أمراً ذائعاً ومحبياً لدى الكثير من الشبابات وهو لا يقتصر على الانطباع من أسباب استمتاع النساء بارتداء ملابس محتشمة نواكب صحات الأزياء). مؤكداً (لم يعد الأمر ينظر إليه على أنه صيحة لكبار السن). وتحضيف في حديث لبي بي سي (الفتيات والعرضات اللاتي يؤثرن على

إيطالي يحول جذوع الأشجار الميتة إلى منحوتات

ينحتها على الجذوع). وقال (يستغرق الأمر نحو أسبوع لإنهاء منحوتة واحدة ثم تصبح ملكاً للجميع). وينشر جاندبيني خريطة للجذوع التي نحتها على موقعه الإلكتروني حيث أصبحت مزاراً سياحياً حتى أن المرشدين السياحيين يدرجون أعماله في برامجهم وعلى الرغم من شهرته أعماله بين السكان المحليين والسائحين فإن سلطات مدينة روما كانت أقل حماساً لها.

اخترت البدء في النحت على الجذوع في روما). وأضاف في تصريح (أنه يحب لقاء الناس أثناء النحت ولا يطالب بأي ملكية شخصية للوجوه أو أشكال الحيوانات التي أو الأعمال الفنية الأخرى التي

اخترت البدء في النحت على الجذوع في روما). وأضاف في تصريح (أنه يحب لقاء الناس أثناء النحت ولا يطالب بأي ملكية شخصية للوجوه أو أشكال الحيوانات التي أو الأعمال الفنية الأخرى التي

اخترت البدء في النحت على الجذوع في روما). وأضاف في تصريح (أنه يحب لقاء الناس أثناء النحت ولا يطالب بأي ملكية شخصية للوجوه أو أشكال الحيوانات التي أو الأعمال الفنية الأخرى التي

اخترت البدء في النحت على الجذوع في روما). وأضاف في تصريح (أنه يحب لقاء الناس أثناء النحت ولا يطالب بأي ملكية شخصية للوجوه أو أشكال الحيوانات التي أو الأعمال الفنية الأخرى التي

اخترت البدء في النحت على الجذوع في روما). وأضاف في تصريح (أنه يحب لقاء الناس أثناء النحت ولا يطالب بأي ملكية شخصية للوجوه أو أشكال الحيوانات التي أو الأعمال الفنية الأخرى التي

اخترت البدء في النحت على الجذوع في روما). وأضاف في تصريح (أنه يحب لقاء الناس أثناء النحت ولا يطالب بأي ملكية شخصية للوجوه أو أشكال الحيوانات التي أو الأعمال الفنية الأخرى التي

هولنديون ينتقدون تقليد بيت الأسود

أستردام - وكالات - نظم نشطاء مناهضون للعنصرية احتجاجات في عدة مدن هولندية السبت الماضي تزامناً مع احتفال الأطفال السنوي بوصول القدس نيقيلاً ورفيقه الذي يغطي وجهه باللون الأسود. وشهدت الاحتجاجات في عدة مدن وجوداً مكثفاً للشرطة بعدما أدت مناوشات بين مؤيديين ومعارضين لشخصية (بيت الأسود) إلى احتجاج أشخاص في العام الماضي. وشخصية بيت الأسود (رفيق القديس)، التي يجسدها في الغالب شخص أبيض يغطي وجهه باللون الأسود ويرتدي شعراً مستعاراً ملوناً يضع أحمر الشفاه، أشارت في السنوات الأخيرة نقاشات حادة وصلت إلى بعض الأحيان إلى حد الاشتباكات العنيفة.

أستردام - وكالات - نظم نشطاء مناهضون للعنصرية احتجاجات في عدة مدن هولندية السبت الماضي تزامناً مع احتفال الأطفال السنوي بوصول القدس نيقيلاً ورفيقه الذي يغطي وجهه باللون الأسود. وشهدت الاحتجاجات في عدة مدن وجوداً مكثفاً للشرطة بعدما أدت مناوشات بين مؤيديين ومعارضين لشخصية (بيت الأسود) إلى احتجاج أشخاص في العام الماضي. وشخصية بيت الأسود (رفيق القديس)، التي يجسدها في الغالب شخص أبيض يغطي وجهه باللون الأسود ويرتدي شعراً مستعاراً ملوناً يضع أحمر الشفاه، أشارت في السنوات الأخيرة نقاشات حادة وصلت إلى بعض الأحيان إلى حد الاشتباكات العنيفة.

أستردام - وكالات - نظم نشطاء مناهضون للعنصرية احتجاجات في عدة مدن هولندية السبت الماضي تزامناً مع احتفال الأطفال السنوي بوصول القدس نيقيلاً ورفيقه الذي يغطي وجهه باللون الأسود. وشهدت الاحتجاجات في عدة مدن وجوداً مكثفاً للشرطة بعدما أدت مناوشات بين مؤيديين ومعارضين لشخصية (بيت الأسود) إلى احتجاج أشخاص في العام الماضي. وشخصية بيت الأسود (رفيق القديس)، التي يجسدها في الغالب شخص أبيض يغطي وجهه باللون الأسود ويرتدي شعراً مستعاراً ملوناً يضع أحمر الشفاه، أشارت في السنوات الأخيرة نقاشات حادة وصلت إلى بعض الأحيان إلى حد الاشتباكات العنيفة.

أستردام - وكالات - نظم نشطاء مناهضون للعنصرية احتجاجات في عدة مدن هولندية السبت الماضي تزامناً مع احتفال الأطفال السنوي بوصول القدس نيقيلاً ورفيقه الذي يغطي وجهه باللون الأسود. وشهدت الاحتجاجات في عدة مدن وجوداً مكثفاً للشرطة بعدما أدت مناوشات بين مؤيديين ومعارضين لشخصية (بيت الأسود) إلى احتجاج أشخاص في العام الماضي. وشخصية بيت الأسود (رفيق القديس)، التي يجسدها في الغالب شخص أبيض يغطي وجهه باللون الأسود ويرتدي شعراً مستعاراً ملوناً يضع أحمر الشفاه، أشارت في السنوات الأخيرة نقاشات حادة وصلت إلى بعض الأحيان إلى حد الاشتباكات العنيفة.

أستردام - وكالات - نظم نشطاء مناهضون للعنصرية احتجاجات في عدة مدن هولندية السبت الماضي تزامناً مع احتفال الأطفال السنوي بوصول القدس نيقيلاً ورفيقه الذي يغطي وجهه باللون الأسود. وشهدت الاحتجاجات في عدة مدن وجوداً مكثفاً للشرطة بعدما أدت مناوشات بين مؤيديين ومعارضين لشخصية (بيت الأسود) إلى احتجاج أشخاص في العام الماضي. وشخصية بيت الأسود (رفيق القديس)، التي يجسدها في الغالب شخص أبيض يغطي وجهه باللون الأسود ويرتدي شعراً مستعاراً ملوناً يضع أحمر الشفاه، أشارت في السنوات الأخيرة نقاشات حادة وصلت إلى بعض الأحيان إلى حد الاشتباكات العنيفة.

أستردام - وكالات - نظم نشطاء مناهضون للعنصرية احتجاجات في عدة مدن هولندية السبت الماضي تزامناً مع احتفال الأطفال السنوي بوصول القدس نيقيلاً ورفيقه الذي يغطي وجهه باللون الأسود. وشهدت الاحتجاجات في عدة مدن وجوداً مكثفاً للشرطة بعدما أدت مناوشات بين مؤيديين ومعارضين لشخصية (بيت الأسود) إلى احتجاج أشخاص في العام الماضي. وشخصية بيت الأسود (رفيق القديس)، التي يجسدها في الغالب شخص أبيض يغطي وجهه باللون الأسود ويرتدي شعراً مستعاراً ملوناً يضع أحمر الشفاه، أشارت في السنوات الأخيرة نقاشات حادة وصلت إلى بعض الأحيان إلى حد الاشتباكات العنيفة.

أستردام - وكالات - نظم نشطاء مناهضون للعنصرية احتجاجات في عدة مدن هولندية السبت الماضي تزامناً مع احتفال الأطفال السنوي بوصول القدس نيقيلاً ورفيقه الذي يغطي وجهه باللون الأسود. وشهدت الاحتجاجات في عدة مدن وجوداً مكثفاً للشرطة بعدما أدت مناوشات بين مؤيديين ومعارضين لشخصية (بيت الأسود) إلى احتجاج أشخاص في العام الماضي. وشخصية بيت الأسود (رفيق القديس)، التي يجسدها في الغالب شخص أبيض يغطي وجهه باللون الأسود ويرتدي شعراً مستعاراً ملوناً يضع أحمر الشفاه، أشارت في السنوات الأخيرة نقاشات حادة وصلت إلى بعض الأحيان إلى حد الاشتباكات العنيفة.

التك تك في مسكوكة



مسكوكة للفنان صادق السعدي

بغداد - الزمان منذ بدء التظاهرات في ساحة التحرير مطلع تشرين الأول الماضي وعربية الدول تك صور العديد من الأعمال الفنية لدورها المتميز في اسعاف الجرحى ونقل

دراسة: الدعامات لمرضى القلب ليست أفضل من الأدوية



وفي بداية فترة الدراسة شهدت المجموعة التي تلقت علاجاً تخطيطياً في الواقع متابع متعلقة بالقلب أكثر من المجموعة التي تلقت أدوية قسب لكن ذلك تغير في العام الرابع وفي النهاية لم يكن هناك فروق كبيرة بين المجموعتين.

لكن هوشمان قالت (إن تلك النتائج لا تحطيق على كل مرضى القلب). وأوضحت (إذا كان هناك هو مصاب بازمة قلبية فالدعامات تنقذ الحياة)

بسرعة فسيصابون بازمة قلبية ويموتون) لكن الدراسة التي أجريت على مدى سبع سنوات بمشاركة 5179 مريضاً لم تظهر فائدة كبرى للتدخلات الجراحية السريعة لكن العلاجات التدخلية أدت بالفعل لتحسن في الأعراض وفي نوعية الحياة اليومية لئ كانوا يعانون من ألم متكرر في الصدر. وخلال إجراء الدراسة تلقى الجميع أدوية ونصائح متعلقة بأسلوب الحياة وأضاف على ذلك لنحو نصف المشاركين إجراء دخلي.

بسرعة فسيصابون بازمة قلبية ويموتون) لكن الدراسة التي أجريت على مدى سبع سنوات بمشاركة 5179 مريضاً لم تظهر فائدة كبرى للتدخلات الجراحية السريعة لكن العلاجات التدخلية أدت بالفعل لتحسن في الأعراض وفي نوعية الحياة اليومية لئ كانوا يعانون من ألم متكرر في الصدر. وخلال إجراء الدراسة تلقى الجميع أدوية ونصائح متعلقة بأسلوب الحياة وأضاف على ذلك لنحو نصف المشاركين إجراء دخلي.

بسرعة فسيصابون بازمة قلبية ويموتون) لكن الدراسة التي أجريت على مدى سبع سنوات بمشاركة 5179 مريضاً لم تظهر فائدة كبرى للتدخلات الجراحية السريعة لكن العلاجات التدخلية أدت بالفعل لتحسن في الأعراض وفي نوعية الحياة اليومية لئ كانوا يعانون من ألم متكرر في الصدر. وخلال إجراء الدراسة تلقى الجميع أدوية ونصائح متعلقة بأسلوب الحياة وأضاف على ذلك لنحو نصف المشاركين إجراء دخلي.

بسرعة فسيصابون بازمة قلبية ويموتون) لكن الدراسة التي أجريت على مدى سبع سنوات بمشاركة 5179 مريضاً لم تظهر فائدة كبرى للتدخلات الجراحية السريعة لكن العلاجات التدخلية أدت بالفعل لتحسن في الأعراض وفي نوعية الحياة اليومية لئ كانوا يعانون من ألم متكرر في الصدر. وخلال إجراء الدراسة تلقى الجميع أدوية ونصائح متعلقة بأسلوب الحياة وأضاف على ذلك لنحو نصف المشاركين إجراء دخلي.

بسرعة فسيصابون بازمة قلبية ويموتون) لكن الدراسة التي أجريت على مدى سبع سنوات بمشاركة 5179 مريضاً لم تظهر فائدة كبرى للتدخلات الجراحية السريعة لكن العلاجات التدخلية أدت بالفعل لتحسن في الأعراض وفي نوعية الحياة اليومية لئ كانوا يعانون من ألم متكرر في الصدر. وخلال إجراء الدراسة تلقى الجميع أدوية ونصائح متعلقة بأسلوب الحياة وأضاف على ذلك لنحو نصف المشاركين إجراء دخلي.

بسرعة فسيصابون بازمة قلبية ويموتون) لكن الدراسة التي أجريت على مدى سبع سنوات بمشاركة 5179 مريضاً لم تظهر فائدة كبرى للتدخلات الجراحية السريعة لكن العلاجات التدخلية أدت بالفعل لتحسن في الأعراض وفي نوعية الحياة اليومية لئ كانوا يعانون من ألم متكرر في الصدر. وخلال إجراء الدراسة تلقى الجميع أدوية ونصائح متعلقة بأسلوب الحياة وأضاف على ذلك لنحو نصف المشاركين إجراء دخلي.

بسرعة فسيصابون بازمة قلبية ويموتون) لكن الدراسة التي أجريت على مدى سبع سنوات بمشاركة 5179 مريضاً لم تظهر فائدة كبرى للتدخلات الجراحية السريعة لكن العلاجات التدخلية أدت بالفعل لتحسن في الأعراض وفي نوعية الحياة اليومية لئ كانوا يعانون من ألم متكرر في الصدر. وخلال إجراء الدراسة تلقى الجميع أدوية ونصائح متعلقة بأسلوب الحياة وأضاف على ذلك لنحو نصف المشاركين إجراء دخلي.