



شباب المتظاهرين يلونون جدران نفق التحرير

تحولت جدران نفق الباب الشرقي الى لوحة فنية نفذها شباب من المتظاهرين عبروا من خلالها عن مطالبهم وامنياتهم مما اضفى جوا من التفاؤل بقادم الايام.

سايرس تواعد سيمبسون

□ لوس انجلوس - كالات - التقطت عدسات كاميرات (الباباراتزي) صوراً للنجمة العالمية مايلي سايرس البالغة من العمر 26 عاماً في احد المطاعم في لوس انجلوس السبت الماضي برفقة حبيبها كودي سيمبسون مايلي وكودي تبادل القبلات الحميمة في العلن. كودي دفع فاتورة العشاء الذي حضره ايضا بعض الاصدقاء وبلغت قيمة الفاتورة 1000 دولار. مايلي تواعد المغني الاسترالي كودي سيمبسون، وواعدت قبله كاتلين كارتر ورصدتا وهما تتبادلان القبل على متن يخت، وذلك قسب اعلان انفصال مايلي عن زوجها الممثل ليام هيمسورث. مايلي وليام انفصلا في الماضي اب تقدما بأوراقهما للمحكمة من أجل الطلاق بعد زواج دام 7 أشهر.

مايلي سايرس

الفريجي: بلا جدوى عمل يدور في العالم الآخر

طلبة الفنون يقدمون مسرحية لسارتر على خشبة الدوار



عمل شبابي: ابطال مسرحية بلا جدوى على خشبة الدوار

الانسان يموت دون ان ينقص من عمره (شي) وعن دوره ايضا قال غيث الفريجي (دوري شخصية الممثل المعذب وطريقة التعذيب اسلوب حديث لطرح بعض المعلومات اثناء التحقيق لان المحقق يعرف كل شيء وينقصه فقط الاعتراف) وقال الممثل عز الدين باسل عن دوره ان دوري هو عازف على الة البيانو يقوم بالعرض مما يهيا الجو الملائم للمحقق من اجل الضغط النفسي عن الشخصيات التي تدور في فلك احداث المسرحية) اما الممثل ضياء صفاء فقال (دوري هو مساعد المحقق واستعمل كوسيلة للتزيين والتخفيف اثناء التحقيق في احداث المسرحية) .

المسرحية عن العالم الاخر اي الحياة مابعد الموت والاشياء والطرق والاحداث انشاء عالم المرزخ وهو ان الموت ليس نهاية الحياة كونها اي الحياة لاتتعدم بالموت بل الانسان ينتقل بواسطة الموت من نشأة الى اخرى ومن عالم الدنيا الى عالم اخر يسمى البرزخ الذي يتوسط عالم الدنيا والاخرة والبرزخ حقيقة غير واضحة ولانعلم عنها شيئاً الا من خلال الآيات القرآنية والاحاديث الشريفة وهي تتوسط عالم الدنيا والاخرة والبرزخ في اللغة هو الحاجز بين شيئين من وقت الموت الى يوم القيامة ومن مات بدخله وهو فترة زمنية تمر على كل ميت سواء كان كافرا او مؤمناً وتكون الحياة مغايرة في الدنيا والروح فيها تتعلق في البدن ويكون فيها الانسان اما متعماً او معذباً حتى يبعثه الله سبحانه وتعالى) .

وعن دورها في المسرحية قالت شمس منير (دوري في المسرحية المحققة التي استعملت طريقة عرض بعض التفاصيل الخاصة بالاشخاص وتأكيد على نقطة الكبرياء الانساني وانبات نقطة ان

مرتضى علي ، شمس منير ، ضياء صفاء ، عز الدين باسل وغيث الفريجي ، ضياء القيسي . عن المسرحية قال المخرج (تدور فكرة

بغداد - ياسين ياس عرضت مؤخرًا مسرحية بلا جدوى لجان بول سارتر على المسرح الدوار بمعهد الفنون الجميلة ببغداد ، المسرحية من اخراج الفنان غيث الفريجي تمثيل



غيث الفريجي

ساحة التحرير في فيلم سينمائي روائي

بغداد-الزمان اعلن الكاتب علي صبري في صفحته على فيسبوك انه بصدد كتابة سيناريو فيلم عن شباب المتظاهرات الحالية قائلًا (سأغيب عنك يا ساحة التحرير أيام قليلة ، ولكنني لن ابتعد عنك كثيرًا ، لأنني بصدد كتابة سيناريو فيلم روائي عن ملحمة ساحة التحرير والمطعم التركي، ومطلوب مني إنجاز باسرع وقت ، وسيكون ابطال الفيلم ، من شباب التحرير والمطعم التركي، يضاف لهم اربعة من الممثلين المعروفين ، اسمي ان اوفق ثورتكم للتاريخ #انفاضة تشرين).

القاهرة - الزمان انطلقت الجمعية الماضية الدورة الثامنة والعشرين من مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية الذي تنظمه سنويا دار الأوبرا المصرية بمشاركة عشرات المغنيين والموسيقيين من عدة دول وافتتح المهرجان محمد منير فحاليات المهرجان مقدما حفلة على المسرح الكبير بالأوبرا متحدثا على كرسي بعدما قال المنظمون إنه مصاب بانزلاق غضروفي، ورد باقة من أشهر أغانيه التي تفاعل معها الجمهور.



محمد منير

150 عاما على تأسيس اول دار (وبرا) في مصر والعالم العربي، والتي تتمثل في دار الأوبرا الخديوية، التي كانت منارة للفنون الجادة على مدار عقود طويلة). يمتد برنامج المهرجان حتى 12 تشرين الثاني ويشمل 37 حفلا بمشاركة 92 فنانا و 22 فرقة موسيقية من سبع دول عربية هي مصر وسوريا ولبنان والأردن والعراق والأردن وسلطنة عمان. وتقام الحفلات على مسارح الأوبرا في كل من القاهرة والإسكندرية ودمشق. ومن أبرز الفنانين المشاركين اللبناني عاصي الحلاني والمخربي فؤاد زبادي والسورية أصالة نصري والعراقي همام إبراهيم والأردنية نداء شرارة. ومن مصر يشارك محمد الحلو وعلي الحجار ومدحت صالح

عز الدين باسل وغيث الفريجي ، ضياء القيسي . عن المسرحية قال المخرج (تدور فكرة

محسن حسين

الصحفي العراقي الرائد اعلن في رسالته الى اصداقته ان سبب ارجاء عرض الحوار معه ضمن برنامج (الذاكرة السياسية) على قناة العربية الجمعة الماضية هو بسبب تغطية الاحداث المهمة ومن المؤمل عرضه الجمعة المقبلة.

وليد خالد الشطري

الشاعر العراقي المقيم في السويد اختار المطرب التونسي لطفي بوشناق قصيدته (هنا العراق) لانشادها بصوته، وهي من الحان الفنان علي الخصاف، الذي توجه الى تونس لحضور تسجيل الاشودة هناك.

هشام السلمان

الصحفي الرياضي العراقي صدر له كتاب جديد بعنوان (رحلة على متن كرسي متحرك) وهو الكتاب السادس له في مجال الاعلام الرياضي.

عبدالصاحب البغدادي

التشكيلي العراقي نعاه قصر الثقافة والفنون في البصرة، مؤكدا (ان الراحل كان رمزا فنيا وابداعيا بصريا ميمرا) .

يامن الفيومي

الممثل السوري افتتح موسمه الدرامي هذا العام من خلال مشاركته بمسلسل حارس القدس للمخرج باسل الخطيب والمؤلف حسن يوسف وانتاج المؤسسة العامة للانتاج التلفزيوني والاذاعي .

مهند حياي

المخرج العراقي ، حه وزير الثقافة والسياحة والآثار عبد الأمير الحمداي بتكريمه بكتاب شكر وتقدير وذلك لحصد فيلمه (شارع حيفا) جائزة أفضل فلم سينمائي بمهرجان بوسان السينمائي الدولي ، بدورته 24 والذي اقيم في سيول.

محمد حدادي

الممثل السوري يتابع تصوير مشاهد ضمن الجزء الثاني من السلسلة الناقدة (بسيطة) مع المخرج تامراسق، إضافة إلى مشاركته في مسلسل (365 يوم ربيع) للمخرج يمان ابراهيم.

سميح مقدادي

الكاثيمي الاردني سيكون عريفا لحفل افتتاح مؤتمر (القدس في الرواية العربية) الذي يقام يومي الثالث عشر والرابع عشر من تشرين الثاني ببعثة من جامعة البترا، بالتعاون مع مركز دراسات القدس في عمان.

وانغام وهاني شاكر ومحمد نورت ونادية مصطفى وحسان ماضي وريهام عبد الحكيم ومي فاروق وكارمن سليمان ويصاحب المهرجان وحفلاته مؤتمر علمي يشارك فيه 45 باحثا من 15 دولة، ويناقد ثلاثة محاور هي (العلاقة بين الشباب العربي وتراثه الموسيقي) و(اثر الحراك المجتمعي على ابداع المرأة في الموسيقى العربية) و(الموسيقى والطفل العربي بين الماضي والحاضر).

الرقم السري

٦	٧	٩	٩	١	١	٨
٥	٨	٥	٤	٨	٦	٧
٤	١	٩	١	٥	٣	٩
٤	٥	٥	٠	٥	٤	٣
٦	٢	٧	٥	١	٦	١
٠	٩	٧	٦	٢	٩	٢
٨	١	٩	٥	٥	٣	٣
٢	٨	١	٤	٦	٢	٨
١	٢	٧	٢	٣	٠	١
٥	١	٧	٧	٧	٣	٠
٦	٢	١	٣	٤	٩	٣
٢	٥	٨	٣	٠	١	٨

اشطب الارقام المبينة في الشبكة لتجد مع الحل الصحيح على ارقام تشكل الرقم السري المطلوب:
75600-87931-25830-87741-521-6213-68901-55238-79911-54460-5486-19521-821-72-153-798-562-94333-76521

أنت والنجوم

خروجك مع اصداقك يبعده عن المشكلات الواقعة في المنزل. رقم الحظ 9

تطور في علاقاتك العاطفية قد تحدث من خلال المشروعات التي بدأتها.

تصل من الشخص الذي تحبه على ما تحتاجه من دعم وعاطفة.

لا تسلم قلبك لشخص لا يحترم مبادئك او يحافظ عليها يوم السعد الاثني.

ستكون عندك علاقات عاصفة مع محيطك، في موقع عمك وكذلك في بيتك.

ستكون ايجابيا ومستعداً لتقديم التنازلات ومعرفة اخطائك يوم السعد الاربعا.

تطلى بالصبر والثبات لكي تستوعب العاصفة ولا تكون ضحية لها .

لا تتسرع باتخاذ أي قرار مصيري الآن حتى تخرج من الازمة .

ياصداقك ان تحسن بالحج، فطاعتك الرومانسية المغناطيسية تجذب المعجبين رقم الحظ 8

لديك فرصة كبيرة للقاء بشريك العمر كن ايجابيا وابتعد عن التردد .

ابتعد عن الشك المفرط وتحلى بروح عالية من الثقة رقم الحظ 3.

ستعلم من خلال الملاحظة أكثر بكثير مما ستعلمه بالاندماج في القضايا المطروحة .

الموت يغيب الكوميدي وذرسيون

□ كاليفورنيا- وكالات - توفي الممثل الأمريكي الكوميدي جون وذرسيون الأربعاء الماضي في ولاية كاليفورنيا عن 77 عاماً.

وأصدرت عائلة جون بطل مسلسل (فرايدي) بيانا ورد فيه: (ببالغ الحزن نؤكد أن جون وذرسيون الزوج والأب الرائع، أحد أشهر العاملين في المجال المسرحي توفي اليوم في منزله بشيرمان أوكس، اعتاد جون القول: أنا لست بأحد مهم، إلا أنه كان كذلك لنا جميعاً)، جون بدأ مسيرته كعارض بعدها تحول إلى ممثل كوميدي نظراً للحس الفكاهي العالي الذي يمتلكه.

اول مشاركة تلفزيونية له كانت عام 1970 وشارك في عشرات المسرحيات والمسلسلات والعروض. واخر ظهور تلفزيوني لجون كان عام 2017.

جون وذرسيون