

ستون تصف شباب التظاهرات بأنهم جيل يقاتل من أجل الديمقراطية

زمان جديد آراء في السياسة من أم عراقية

نحن في حالة من الفرح والفخر والزهو بأرلاندنا الأبطال شباب العراق وثروته الحقيقية التي هي أعلى من ذهبه الأسود (البترو) ... ادعوا الله أن يحفظكم وينصركم وأدعوكم باسم الله الرحمن الرحيم إلى التسلم بأمر مهمة هي من صميم مطالبكم المشروعة ألا وهي تفاصيل الحلول السياسية التي تناوون بها بديلاً لفساد العلية السياسية في العراق.

بعضكم يريد حل البرلمان وينادي بالنظام الرئاسي ويعضك يعارض النظام الرئاسي لأنه يمنح سلطات كبيرة لرئيس الجمهورية ونحن لم ننس بعد ما فعله الرئيس القوي بالحكومة وبالشعب دون أن يتمكن أحد من مجرد السؤال أو المناقشة وليس الاعتراض.

بعضكم يريد اقالة الحكومة وانتخاب حكومة بديلة بدون أن نعلم علم اليقين من هو الذي يقبل وينتخب؟ أو ما هي السلطة التي تقوم بكل هذا؟ وهل يتم ذلك بالنزاهة والشفافية التي تضمن حقوقنا في الحياة الحرة الكريمة؟ وإنما نقول لا نريد شخصيات سياسية بل شخصيات مهنية (تكنوقراط) وأملنا هو أن تجيد (هذه الشخصيات المهنية) الإدارة وتتنقن تحديد الأهداف وتضمن تحقيقها. ماذا عن الواقع؟ ألم يكن لنا تجارب مع البديل؟ ألم يكن بعض التكنوقراط الذين وقع عليهم الاختيار مجانيين بامتياز؟

نفس الغموض ظل يلف الانتخابات واستمر حديثهم هم بأنفسهم عن التزوير والخرق والحق، أما بالنسبة لنا نحن نبقى نعطي صوته لحفيد ليقوز به مجيد بسبب اللب والدوران في النظام الانتخابي الذي سمعناه في الإعلام بدون أن نرى فيه شيء من المنطق وبدون أن يقدموا أي تبرير مقبول لما يفعلونه.

ألم ترىنا التجارب الواقعية لهفة الكثير من العراقيين وتسابقهم المحوم لتشكيل أحزاب وتجمعات وابتكارات ومواصفات غابرة للطائفية ومحاربة للفساد... و.و.و. الكل يريد الفوز بالذات... نعم لذات الأموال الطائلة والجاه والسلطة التي تستر عيوب الجبان ولهذه الأمور متذوق أما مصاب بجنون العظمة أو بعاهات أخرى.

أنا أفهم جيداً انكم خرجتم لاحقاق الحق وخالصة الحق أن يكون لكم الحق في اسكات صوت الباطل. الدستور باطل كما أعلمت لأنه وضع النقاط في مكان خاطيء وركز على أمور ثانوية وترك الجوهرية ولذلك كلما واجههم الشعب تعطلوا بدستورية ما يرتكبون.

البرلمان باطل بسبب قانون الانتخابات الجائر والباطل الانتخاب الغامضة والموضعية الأامستقلة ونراه بعد عشرات السنين لم يصدر قانوناً واحداً يضمن حقاً واحداً من حقوق الشعب مقابل امتيازات مالية خيالية لأفراد صرفت على عمليات التجميل بالدرجة الأعم والأشمل وصرفت على شراء أعلى العقارات خارج العراق ووضعت في بنوك غير عراقية، رواتب تقاعدية خيالية لخدمة لم تتجاوز في معظم الأحيان مدة الأربع سنوات.

باختصار لم تختلف السلطات عن بعضها البعض وتعاونت فيما بينها ليس على البر والتقوى انما على... والمهم المهم استمراركم في موقفكم البطولي ولا تتروكوا لأحد غيركم مسألة تحديد مصيركم فلا يقر دستور العراق ولا برلمان ولا نظام حكم... ولا... الا برضاكم وأنتم أهل لذلك تفكرون وتحدثون أفضل منهم. المهم استمرار وقتكم والعراق ومراقبة السلطات ومنعها من الغش والاحتيال من جديد.

ولزيد من المعلومات أدعوك لاستشارة من تتقون به من القانونيين ومن خريجي العلوم السياسية لمعرفة أفضل أنواع الدساتير وأفضل أنواع أنظمة الحكم وأنظف القوانين والله الموفق.

أمال سويدان



شارون ستون

□ لوس انجلوس - وكالات تفاعل مغربون ومدونون عراقيون مع تغريدة نجمة هوليوود العالمية الممثلة الأمريكية شارون ستون التي دعمت فيها تظاهرات العراق ونشرت ستون تغريدة على حسابها الرسمي في تويتر الخميس الماضي اقترنت فيها كلاماً منشوراً في مقال لمجلس العلاقات الخارجية الأمريكي بشرح ما يحدث في العراق. وجاء في تغريدة ستون (الجيل الأول بعد صدام يقاتل من أجل الديمقراطية وإنهاء الفساد... يقاتلون من أجل حياتهم ومستقبلهم). وأضافت (الاقتصاد العراقي المتعثر والفساد الحكومي أشعل فتيل الاحتجاجات التي قتل فيها المئات... استقرار البلاد أصبح على المحك). ولاقى موقف النجمة العالمية ترحيباً واسعاً من قبل العراقيين على مواقع التواصل الاجتماعي، فيما أعاد كثيرون نشر تغريدها على تويتر وفيسبوك.

تجارب : علاج حرقة المعدة يخلو من مواد مسرطنة

مزداد على ملابس نيوتون جون يحصد السعر المتوقع بمرتين



□ نيويورك - وكالات - قالت إدارة الأغذية والعقاقير الأمريكية (إن تجارب أجرتها على عقار زنتاك الشهير في علاج حرقة المعدة تشير إلى أن المستبعد أن يتسبب في تكون مواد مسرطنة داخل المعدة). وقالت جانت وودوكو مديرة مركز تقييم العقاقير والإباحت في الإدارة في بيان (إن مستويات التلوث المكتشفة في رانبيتين وهي المادة الفعالة في زانتاك واحتمال تكون مادة (إن.دي.إم.إيه) المسببة لسرطان تشبه المستويات التي تتوقعها عند تناول أطعمة شائعة مثل اللحوم المشوية والمدخنة). وقالت الإدارة أيضاً (إن الفحوص التي أجرتها على البشر للتأكد مما إذا كان يتسبب في تكون مادة (إن.دي.إم.إيه) استيعابها داخل المعدة.

وقعت عليه نيوتون-جون وترافولنا وأفراد آخرون ممن شاركوا في الفيلم بمبلغ 64 ألف دولار بعد أن كان متوقفاً له الف دولار. وبيع الثوب الدانتيل السوري الذي حضرته به نيوتون-جون العرض الأول للفيلم في لوس انجلوس بمبلغ 18750 دولاراً. وبيعت ستره بينك ليديز التي قدمها طاقم وأفراد عمل الفيلم للممثلة بمبلغ 50 ألف دولار أي ما يزيد 25 مرة عن تقديرها الأصلي.

وكانت الممثلة والمغنية البريطانية المولدة والتي نشأت في أستراليا التي يبلغ عمرها الآن 71 عاماً قد قالت في وقت سابق من العام الجاري (إنها تحارب سرطان الثدي للمرة الثالثة منذ اكتشاف إصابتها به أول مرة عام 1992).

خلال مزاد أقيم في بيفرلي هيلز يوم السبت وهو ما يزيد مرتين عن السعر المتوقع. ومثلت هذه الملابس تحول شخصية نيوتون-جون في الفيلم الموسيقي الذي عرض

□ لوس انجلوس - وكالات - قالت دار جوليان للمزادات إن بنظراً لأسود ضيقاً واستمر من الجدل ارتتبهما الممثلة أوليفيا نيوتون-جون في فيلم جريس بيغما بمبلغ 405700 دولار



أوليفيا نيوتون جون

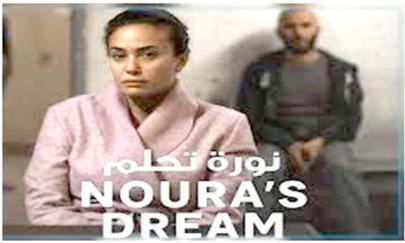
مسرطنة). وأوضحت: أنها لا تزال تخطط لتجربة الرانبيتين على البشر للتأكد مما إذا كان يتسبب في تكون مادة (إن.دي.إم.إيه) استيعابها داخل المعدة.

نورا تحلم يحصد التانيت الذهبي في قرطاج السينمائي

كنوز توت عنخ آمون في ضيافة معرض بريطاني

مسابقة الأفلام الروائية القصيرة فاز الفيلم التونسي قصة حقيقية للمخرج أمين لخش بجائزة التانيت الذهبي، وفاز الفيلم التونسي شارتر للمخرج صبري بوزيد بجائزة التانيت الفضي، ونهب التانيت البرونزي لفيلم متونزي من جنوب أفريقيا. وفي مسابقة الأفلام الوثائقية القصيرة فاز بالتانيت الذهبي فيلم من طين للمخرج التونسي يونس بن سليمان، وفاز بالتانيت الفضي فيلم باسيفيك للمخرجة اللبنانية إنجي عبيد.

فاتمة الرياحي على جائزة التانيت البرونزي. أما في



نورة تحلم NOURA'S DREAM

جائزة أفضل تصوير. وحملت دورة هذا العام من المهرجان المنتج والناقد الراحل نجيب عباد الذي تولى إدارة الحدث السينمائي الأبرز في تونس خلال السورتين السابقتين. وفي مسابقة الأفلام الوثائقية الطويلة حصل الفيلم السوداني الحديث عن الأشجار للمخرج صهيبي قاسم على جائزة التانيت الذهبي، وحصل الفيلم السنوري من أجل سمسا للمخرجين وعد الخطيب وإيوارد واتس على جائزة

مستقبل أفضل. وقالت لجنة تحكيم مسابقة الأفلام الروائية الطويلة جائزة التانيت الذهبي الذي شريط (فيلم) اتقن التحكم في السيناريو والإخراج وحصل الفيلم الأتليتيك للمخرجة السنغالية ماتي ديوب على التانيت الفضي فيما فاز فيلم سيدة البحر للمخرجة السودانية شهد أصين بجائزة التانيت البرونزي وحصل الفيلم السوداني سموت في العشرين على جائزة أفضل سيناريو كما حصل الفيلم المغربي آدم على

□ تونس - وكالات - فاز الفيلم التونسي نورا تحلم للمخرجة هند بومجعة بجائزة التانيت الذهبي لإيام قرطاج السينمائية في دورتها الثلاثين التي أسل الستار عليها مساء السبت كما فازت بطلاة الفيلم هند صبري بجائزة أفضل ممثلة. الفيلم هو العمل الروائي الأول لمرجته ويتناول قصة امرأة من طبقة شعبية متزوجة ولديها ثلاثة أبناء لكن سلوك زوجها الإجرامي ودخوله إلى السجن يجعلها تتطلع إلى تغيير هذه الحياة والبحث عن

منجول لتوت عنخ آمون). وذكر المعرض (أن أكثر من 60 قطعة أثرية خرجت من مصر للمرة الأولى). وكان عالم الآثار البريطاني هوراد كارتر اكتشف مقبرة الملك المنتمي للأسرة الثامنة عشرة في وادي الملوك بالقصر عام 1922. ويستمر معرض (توت عنخ آمون: كنوز الفرعون الذهبي) في لندن حتى الثالث من أيار 2022.

لوحات إبداعية تحتفي بيوم التسامح الدولي

معرض تشكيلي لكهرمانه بمشاركة فنانيين من داخل العراق وخارجه

باشطة ملائمة توجه نحو كل من المؤسسات التعليمية وعامة الجمهور والتزام الدول ضمن سلسلة معارضها النهوض برفاه الإنسان وحيثية وتقدمه في كل مكان، وشجع التسامح والاحترام والحوار والتعاون فيما بين مختلف الثقافات والحضارات والشعوب ووفقاً لذلك جاء معرضنا التشكيلي هذا الذي تشارك فيه نخبة من فنانيها من مختلف الأجيال شاكرين وزارة الثقافة والسياحة بالتعاون مع اليوم العالمي للتسامح الذي دعت الجمعية العامة للأمم المتحدة إلى الاحتفال به في 16 تشرين الثاني (نوفمبر) من خلال القيام

وقدمت العديد من النشاطات الثقافية والفنية داخل وخارج العراق، ويجيء هذا المعرض ضمن سلسلة معارضها وأنشطتها المتنوعة التي اقامتها داخل وخارج العراق وشكلت وسيلة من وسائل النهوض بالفنون الإبداعية وتحقيق رسالة الجمعية ومبديها وبما يليق بالتاريخ الناصع للحركة التشكيلية في العراق). وختتمت ملاك جميل حديثها بالقول (يجيء هذا المعرض بالتزامن مع اليوم العالمي للتسامح الذي دعت الجمعية العامة للأمم المتحدة إلى الاحتفال به في 16 تشرين الثاني (نوفمبر) من خلال القيام

تلقته (الزمان) امس (أن المعرض يشارك فيه أكثر من مائة فنان وفنانة من داخل وخارج العراق ومن عراقيين مقيمين في كندا ويحتوي على أعمال مختلفة في الرسم والنحت والخزف فضلاً عن أعمال فوتوغرافية تعكس روح وحدة وثقافة الإنسانية في طين النهرين العظيمين دجلة الفرات وعراق الرافدين، حيث تأسست أولى الحضارات الإنسانية التي علمت البشرية اجديلة العلم والنور والمعرفة، وكانت سومر وبابل وأشور واكد وكش والحضر وميسان وأشونة وغيرها، أيقونات حضارية تجذرت عطاءاتها في سفر

بغداد - الزمان تقيم جمعية كهرمانه للفنون معرض التسامح التشكيلي الدولي صباح اليوم الثاني في قاعة دائرة الفنون العامة وتحت شعار (التسامح ثقافة) ونقابة الفنانين العراقيين وبالتزامن مع يوم التسامح الدولي مقر وزارة الثقافة /قاعة دائرة الفنون العامة في الشوكة. أعلنت ذلك رئيسة الجمعية الفنانة التشكيلية ملاك جميل وأضافت في بيان

بغداد - الزمان تقيم جمعية كهرمانه للفنون معرض التسامح التشكيلي الدولي صباح اليوم الثاني في قاعة دائرة الفنون العامة وتحت شعار (التسامح ثقافة) ونقابة الفنانين العراقيين وبالتزامن مع يوم التسامح الدولي مقر وزارة الثقافة /قاعة دائرة الفنون العامة في الشوكة. أعلنت ذلك رئيسة الجمعية الفنانة التشكيلية ملاك جميل وأضافت في بيان



ملاك جميل والمصنق الترويجي معرض التسامح التشكيلي الدولي