



Log on for all news and reviews: www.azzaman.com



20-28 Dalling Road, Hammersmith, London, W6 0JB, UK



write to: writers@azzaman.com



إلهام شاهين تكشف عن أصعب مشهد



القاهرة - الزمان

كشفت الفنانة المصرية إلهام شاهين عن أصعب المشاهد التي قدمتها خلال مسيرتها الفنية على الإطلاق. إلهام قالت إن مشاركتها في فيلم (بستان الدم)، عرضتها للخطر، حيث كانت في السنة الثانية في المعهد، وكانت يسرا معها في الفيلم، وتم تصوير مشهد دفنها حية في الثالثة فجرًا.

الفنانة المصرية قالت إنه تم وضعها في حفرة عميقة واضطرت لكتف نفسها لفترة طويلة، وشاهدت الديدان تهاجمها، وشعرت بخوف مرعب.

وتحدثت إلهام عن خلال برنامج (أنا وبينتي) الذي يقدمه الفنان شريف منير، وابنته أسما شريف، عن العلاقة بينها وبين ابنة شقيقها إيناس والتي تحمل نفس اسمها، وقالت إنها مقربة منها جدًا.

إلهام شاهين أكدت أن ابنة شقيقها تدرس السينما حالياً، مؤكدة أنها ورثت منها حب الفن، ولكنها أكثر منها جنونا، مشيرة إلى أنها تخاف عليها من تقليدها في تقديم المشاهد الجريئة، وخاصة أن ذلك عرضها لمضايقات وانتقادات شديدة.

إلهام شاهين شاركت في حفل ختام مهرجان الجونة السينمائي، مع عدد كبير من نجوم الفن في مصر والعالم العربي.

مكاتيب عراقية

ومن القص ما قتل

أحاول منذ ساعة عصرَ ذاكرتي القوية، كي استعيد وجه هذا الكائن الذي حل على مساء الحانة، فاستقبلته النادلون والسقاة بالكثير من السلام والمدبح، وتصنيع ابتسامات وحركات الرزق الجلال.

هو يشبه أغنية تسبح الآن على طرف اللسان، لكنها ترفض البوح بإسمها. وجهه الواسع ذهب بي صوب ثلاثين سنةً بادت وغربت، حيث زاهر الشويبي الصامت الجميل، الذي لصق بين منخره شارباً هتلياً جذاباً.

في البدء عرفته زبوناً قارئاً هادئاً عاطراً، وبعد البدء بخريف، صار حاملاً صينية الشاي الداكن، دائراً على الزبائن المحنطين للنصتين، بمقهى حجي خليل القائمة بواحد من عقود الحيدرخانة البغدادية الخفية.

لا أحد يعرف شيئاً عن زاهر، الذي كان يسكن غرفةً مشوشة في الجوار، تطل أزوتتها على منظر حانة صغيرة ياتسة اسمها الزقازيق، وجل روادها من مشردي ساحة الميدان، وكمشة صعاليك وأدياء مقاهي أم كلثوم والزهاوي وحسن عجمي والشابندر، وجمال حافظ واعي؛ تختلط الروائح في زقاق الحانة بشكل سوربالي فطيع، وسيكون من الصعب عليك، أن تفرق بين رائحة اللحوم المشوية والكبة المدبلة المسلوقة، وبين رائحة العفن المدسوس تحت أبط الإسكاري، وفوهات المناهل الخربانة، التي تبتث نفحات عاطنات ترقص على ظهورها، صراصرير جوزيات، وجردان بانسة مستلة من دفتر الحصار.

أذكر ليلةً شتائيةً هالكة، دعاني فيها زاهر المثقف - ربما كان اسمه مزهر - إلى غرفته المعلقة عند قنديل الشارع الباهت. زرع مضيبي الكريم فوق المائدة قارورة عرق، من الصنف الرخيص الذي تصنعه بيوت تعيسة في الجوار. كانت الغرفة بسرير واحد، ورائحة معمولة من جواريب بساطيل حرب بائدة، كانتا بقايا أمعاء غليظة، تتدلى من ظم حاوية زيل منسية.

ثمّة الكثير من الجرائد العتيقة والكتب المفتوحة. الجدر مغطاة بشينات أفلام سينمائية قديمة، والرائحة لم تعد كما دخلت المكان أول مرة، بعد أن اختلطت بروح طعيب الأحصنة، الذي يسوقه الفتى البديع جوليانو جيما.



علي السوداني

إليسا و هبي تتداركان خلافاً على وشك الوقوع

الآن هو التركيز على عملها من ناحية، والبقاء إلى جانب والدتها وابنتها من ناحية أخرى. وكانت سلطان قد عادت إلى دمشق قبل أيام بعد أن كترمت في بيروت خلال مهرجان لبنان للسينما والتلفزيون.

فستأنأ أيضاً ما هي إلا لقطات من إحدى لوحات مسلسل بساطة مستعربة استغلال البعض لهذه الصور في إشاعة خبر لا يمت للحقيقة بصلة. وأكدت أنها حالياً لا تفكر بالارتباط أبداً، وكل ما يعينها والتلفزيون.

المحظة صفاء سلطان إلى نفي شائعة تخص حياتها الخاصة انتشرت عبر مواقع التواصل الاجتماعي. ونفت سلطان في حديثها لموقع الفن ما يتردد عن خطبتها أو زواجها، مشيرة إلى (أن الصور المنشورة والتي ترددي فيها

إنسانة صادقة (و فوق هالشي) أو (بالرغم من هالشي) هي حلوة من جوا). ويادرتها إليسا بوضع علامة قلب على كلامها هذا في إشارة إلى علاقتها الجيدة ومنعاً لأي خلاف.

تستخدم أدوات الربط مثل ريم، حين نربط جملة سلبية بجملة إيجابية خلونا ساكتين (أفضل). فما كان من هبي إلا أن ردت بذكاء لعدم أخذ الموضوع بإتجاه سلبي قائلة: (لا ما في شي سلبي بقصدها أبداً كان قصدها

سهرنا يا ليل، إذ قالت إليسا: (رغم كل شيء فهي سيدة جميلة من الداخل والخارج، ولكن يبدو أن كلامها هذا حاول البعض تفسيره في غير محله، إذ علقت إحدى المتابعات قائلة: (رغم شو بالضب طصدها إليسا!

بيروت - الزمان تداركت كل من الفنانتين اللبنانيتين إليسا وهبي وهبي موقفاً كاد أن يتسبب بخلاف بينهما، وذلك بعد أن فسرت إحدى المتابعات تعليقا لـإليسا على الفيديو المنتشر لوهبي وهي تقدم أغنيتهما

علماء: البكتيريا تقاوم الغسالات



لندن - الزمان اكتشف علماء إن استخدام النظام التقني في برنامج غسالات الملابس، يشكل خطورة على صحة الإنسان، لأنه لا يقضي تماما على البكتيريا الخطرة المقاومة للمضادات الحيوية.

ويقدم موقع MedicalX-press بأن الباحثين توصلوا إلى هذه النتيجة بعد أن طلبوا من أحد مستشفيات بون، من الخبراء توضيح سبب استمرار الوباء الذي انتشر في المستشفى.

واكتشف الباحثون أنه توجد في الحاوية المخصصة لمسحوق الغسيل وعلى القطع المطاطية داخل أسطوانة الغسالة أعداد مختلفة من البكتيريا بما فيها القريبة من البكتيريا المسببة للالتهاب الرئوي.

ووفقا للباحثين هذه البكتيريا تبقى حية عند استخدام نظام التقنين في برنامج غسل الملابس، وتصيب الأمعاء مسببة الالتهابات ومشكلات صحية في المعدة، ولذلك ينصح الباحثون بعدم استخدام هذا النظام إذا كان في البيت من يعاني من مرض معدى مزمن أو جرح لا يلتئم.

توقيع

برميل البارود

المنطقة كلها، في حدود الشرق الأوسط، تشبه برميل البارود الموضوع في مكان غير آمن، لا يمكن انقاذ جزء دون آخر إذا تفجّر ذلك البرميل. هذا هو المشهد الراهن، وفي ضوء هذا الوضع تتصرف الدول وهي تعيش أوضاعاً من الاحتكاكات التي قد تتولد عنها شرارة.

بغض النظر عن أي شيء يخص حرب اليمن أو ما جرى في سوريا وقبلة في العراق، فإن الخيار الوحيد لإيران والسعودية هو التعايش السلمي، وإخراج الطرفان من العقائديتين التي لا تمت بصلة إلى السياسة ومصالح الدول.

الازمة بين إيران وأمريكا، لن تدعمها تازيماً كما لن تسهم في حلها أيضاً أية مواقف من السعودية، ذلك أن التفكيك الأمريكي حين يذهب لتنفيذ قرار استراتيجي في حرب أو انتشار عسكري، لن يحسب حساباً للسعودية ووضعها الاقليمي ولا لسواها من دول الخليج، التي تمثل واجهة زجاجية أمام سدود من نيران الصواريخ الإيرانية المرصوفة باتجاه الخليج.

منطقة الشرق الأوسط، ويضاف لها الخليج، لم تنضج برغم كل التجارب المرة، لكي تجتري حلولاً داخلية من واقع حالها بعيداً عن الاحتماء بالمظلات الإقليمية والدولية.

العلاقات الدولية الوثيقة لا تعني إلغاء بوصلة الدول المحلية لصالح ريان دولي يعتقد، ويريد منا أن نؤمن معه أن ما يراه في هذا المحيط الهائج هو كامل الصورة، ولا جوانب أخرى يمكن أن تخدم أوضاع الدول الصغيرة.

من المؤكد أن اجواء عدم الثقة منذ احتلال صدام الكويت العام 1990 هي التي دفعت دولاً للارتقاء في احضان دولية عبر دافئة ومتقلبة، لكن يبدو انه الخيار المتاح للمرتمين، وتلك هم مشكلتهم التي باتت لها افرازات جانبية مرضية كثيرة من دون وجود امكانية الخلاص منها الآن.

إيران تطرح مبادرة الحماية الذاتية للخليج من خلال دولة في التوقيت الخطأ بعد ان أصبحت في قلب المشكلة ومن الصعب تحولها الى طرف بروج للحل. وبرغم ذلك لا بد من العناية بالخيارات السلمية والتفاهات بغض النظر عن المعروفات الدولية التي قد تتقلب في ليلة وضحاها، فيما يبقى المصقون على ضفاف الخليج وحيدين.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

هل يمكن تبييض الأسنان بالفحم؟

واشنطن - الزمان هل يستطيع الفحم تبييض الأسنان؟ هذا السؤال بات متداولاً بين الناس اليوم. إذ مع اكتشاف العديد من الاستخدامات الأمنة والفعالة لتبييض الأسنان بمواد مختلفة، إلا أن دراسة حديثة وجدت أن الفحم له تأثير جيد على تفتيح لون الأسنان.

وذكر خبراء أن مادة الفحم، التي يدور الحديث عنها لتبييض الأسنان ليست الفحم المستخدم للشوي، بل هي مادة أخرى تعرف بفحم تبييض الأسنان، كونها تتكون من مسحوق أسود ناعم ومطحون، يصنع من قشور جوز الهند أو حفر الزيتون أو الفحم أو نشارة الخشب ومواد أخرى.

قالفحم المستخدم في تبييض الأسنان لديه شحنة كهربائية سلبية، والتي تجذب الجزيئات المشحونة إيجابياً، مثل الموجودة في السموم والغازات، وبالتالي تقوم بامتصاصها والتخلص منها، بحسب موقع (ويب طب). كما أن الخصائص الكيميائية للفحم تعزز من كونه مبيض طبيعى للأسنان، إذ

يقوم بالتخلص من السموم والحصول على ابتسامة أنيقة. من جانبها، لم توافق الجمعية الأمريكية لطب الأسنان على أي منتجات الفحم لتبييض الأسنان،



تقنيات رخيصة في هاتف جديد

تعرض لأعطال أو استبدالها. وتعد (فيرفون) كذلك من خلال تشجيع الزبائن على الاحتفاظ بالأجهزة لفترة أطول لإبلا تقليص انبعاثات ثاني أكسيد الكربون الناجم عن عمليتي التصنيع والشحن.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

بموقعه ويفرّد جهاز (فيرفون) بموقعه المتمايز عن هواتف (أيفون) الشائعة لشبكة (أبل) وبقيمة أجهزة الهواتف الرائدة في الأسواق التي تتعرض لانتقادات حمة بسبب عدم قابلية النفاذ التي تصعب عملية إعادة التدوير. ووعدت الشركة من خلال إصلاح الأجزاء التي

يسهل تفكيكه وإصلاحه، وجاء مستعيباً بمواد اللاصقة عوضاً عن البراغى، وجهاز سماعة هاتف موجد بدلاً من التصميم المعياري في تسليق النفايات الإلكترونية وتحسين دورة حياة الإلكترونيات عمومًا. وسمر المواد الجديدة رخيص.

استخدام - الزمان أصدرت المؤسسة الاجتماعية الهولندية (فيرفون) نسخة جديدة من هاتفها الذكي (الأخلاقي) الذي يعد بان يشكل البديل المستدام الحقيقي عن أجهزة الهواتف الذكية العادية. وقد تم تصميم فيرفون 3 بحيث

مسافر يهدد بقتل الطيار بسبب المرحاض

لندن - الزمان هدد مسافر ركاب طائرة بالقتل والضرب ووقعت الحادثة على متن رحلة تابعة لشركة (خطوط الاسكا) الجوية. وقام مسافر على متن رحلة تابعة لشركة (خطوط الاسكا) الجوية، بتهديد ركاب الطائرة التي كانت متجهة من مطار (جون إف كينيدي) بالضرب والنقل، ما أدى إلى هبوط الطائرة اضطرارياً.

وصدم المسافر عندما رأى انه مضطر للوقوف في طابور طويل ووجد امامه 7 اشخاص في الطابور، ويدخل في نوبة من الغضب والحزن نتيجة حاجته لدخول المرحاض، وفقاً لصحيفة (ذا صن) البريطانية. ويراي المسافر فإن المشير للغضب هو سماح طاقم الطائرة بهذه الحادثة من التكدس على باب مرحاض الدرجة الاقتصادية في حين أن حمام الدرجة الأولى فارغ ولا أن تصل فيه.

يستخدمه احد وطالب خلال نوبة غضبه أن يقوم طاقم الطائرة بالسماح للركاب باستخدام حمام الدرجة الأولى لتخفيف الضغط على حمام الدرجة الاقتصادية.

وهدد الراكب بضرب الطيار والركاب وقتلهم وهو يصرخ قائلاً (من الخط وجود 7 اشخاص ينتظرون هنا بينما مرحاضها باكملها فارغ). واضطر الطيار للهبوط في مدينة (كانساس سيتي)، ومين، لوجه فنية تحمل اسم (قارئة القرآن)، بقيمة 6.3 ملايين جنيه إسترليني، أي 7.762 ملايين دولار أمريكي. ورسم اللوحة، التي بيعت السبت الماضي في صالة (يونهامز)، عالم الآثار والرسم التركي، عثمان حمدي بيك، لتكون بذلك أعلى لوحة فنية تركية. ويعود تاريخ رسم لوحة (قارئة القرآن) إلى العام