

زفاف أصغر عروسين في مصر

القاهرة - الزمان
 احتضنت مدينة السنبلواوين بمحافظة القهيلية، في بلدنا النيل، حفل زفاف أصغر عروسين في مصر، بعد أن أثاروا ضجة كبيرة منذ خطوبتهما قبل نحو 6 سنوات.
 وكان العروسان حديث المواقع الاجتماعية في عام 2013 بعد انتشار صور لهما من حفل خطوبتهما، حيث لم يكن عمر العريس يتجاوز آنذاك 13 سنة (الصف الثاني الإعدادي)، فيما كانت العروسة تبلغ من العمر 9 سنوات (الصف الثالث الابتدائي).
 ووفق ما ذكر موقع المصري اليوم، فإن شمس وإيمان أقاما مؤخرًا حفل زفاف في السنبلواوين، وذلك بحضور أهل العروسين، إلى جانب أصدقائهما بالمدرسة.



نانسي عجرم في لقطات سحر الأمومة



بيروت - الزمان
 ظهرت النجمة اللبنانية نانسي عجرم في صور جديدة تجمعها بابنتها الثالثة (ليا) تخلت فيها تمامًا عن النجومية، واكتفت بسحر الأمومة.
 وبدت نانسي في الصور من دون ماكياج ولا شعر مصفف، بينما احتضنت رضيعتها في لقطات تنضح حنانًا، وعكست حرص النجمة اللبنانية على الاستمتاع بأمومتها كامرأة عادية بعيداً عن أضواء الشهرة والنجومية.
 يُذكر أن نانسي عجرم تزوّجت في أواخر الماضي (بالدنيا) من زوجها طبيب الأسنان فادي هاشم، وهي الابنة الثالثة للزوجين، حيث أنجبت نانسي ابنتها الأولى (ميليا) يوم 16 مايو 2009 والثانية (ايا) يوم 23 أبريل 2011.
 من ناحية أخرى، كانت أغنية (راجل واين راجل) آخر عمل طرحته النجمة اللبنانية، وهي من كلمات مالك عادل، والحان وليد سعد، توزع أحمد عادل، والكلب من إخراج بقول عرفة، وقد أهدته نانسي للشعب المصري بالفرمان مع التصويت على التعديلات الدستورية الأخيرة في مصر.

نايتلي واشية في فيلم عن حرب العراق

لندن - وكالات - تلعب
 الممثلة البريطانية كيرا نايتلي في أحدث أفلامها (أسرار رسمية) (أوفيشال سيكريتس)، دور موظفة بالحكومة البريطانية تُفصل من عملها لأنها سربت مذكرة سرية أمريكية قبل بدء حرب العراق عام 2003.
 وتجسد الممثلة البالغة من العمر 34 عامًا شخصية كاترين جن، وهي مترجمة سابقة في وكالة دولية بريطانية للجنس انتمت بانتهاك قانون الأسرار الرسمية بتسريب مذكرة أمريكية تطلب فيها واشنطن مساعدة لندن في الجنس على الأمم المتحدة.
 وعن دورها في الفيلم، قالت نايتلي في تصريح (سيخنتلف كاشرون مع فكرة أن ما فعلته كاترين هو الصواب، وسيري كاشرون أن ما فعلته كاترين هو الصواب. الأمر الذي لن يكون محل شك هو شجاعته، فكرة أن يدير عن شخص ما رد فعل أخلاقي على مسألة تجعل كل شيء على المحك... كي يفعل ما يعتقد أنه الصواب لإتقان حياة الناس).
 وتعتقد نايتلي أن ما سيحدث للناس لمشاهدة الفيلم هو الأسئلة التي يطرحها، وقالت (محاسبة الحكومة، ومشروعية الصراع، وهل يمكن أن تكون هذه الصراعات غير مشروعة، ومن الذي سيحاسب على ذلك).

كيم وكليو كارداشيان تستمتعان بشمس آب

لوس أنجلوس - وكالات -
 اختارت كيم وكليو كارداشيان (كيم كارداشيان) و(كلوي كارداشيان) الاستمتاع بجازاتهما في جزر البهاماس والاستفادة من أشعة الشمس لاكتساب السمررة والاسترخاء على شاطئ البحر السبب الماضي.
 وظهرت نجمة تلفزيون الواقع وهي ترندي بيكيني لونه ذهبي، أظهر جسدها اللامع، الذي طبقت عليه مساحيق التجميل لإضفاء الصدفية، ونسقت مع قبعة قش.
 كما اعتمدت الشعر الطويل اختارت كيم وكليو كارداشيان (كيم كارداشيان) و(كلوي كارداشيان) الاستمتاع بجازاتهما في جزر البهاماس والاستفادة من أشعة الشمس لاكتساب السمررة والاسترخاء على شاطئ البحر السبب الماضي.
 وظهرت نجمة تلفزيون الواقع وهي ترندي بيكيني لونه ذهبي، أظهر جسدها اللامع، الذي طبقت عليه مساحيق التجميل لإضفاء الصدفية، ونسقت مع قبعة قش.
 كما اعتمدت الشعر الطويل اختارت كيم وكليو كارداشيان (كيم كارداشيان) و(كلوي كارداشيان) الاستمتاع بجازاتهما في جزر البهاماس والاستفادة من أشعة الشمس لاكتساب السمررة والاسترخاء على شاطئ البحر السبب الماضي.



مكاتيب عراقية مطاردة المكان فوق أخيرة جريدة الزمان

ساتي من باب العطفية الأولى ماشياً ، قطعاً القسم المتأخر من شارع حيفا ، وصاحبه صاحبي معاذ الألويسي ، سأضع قدمي على رتبة جسر باب المعظم ، وأطش كمشة نظرات مشتاقات صوب خضر الياس ، والأهيات التلاوات والحبيبات الناطرات شمعات الأمل ، ودعاء المغني ياس خضر المستجاب .
 ساهبط برصافتها عند نيتيان قاعة الشعب ، فيطلب مني الجندي الباسل ، العبور إلى الرصيف الآخر ، حيث المكتبة الوطنية وواقعة تسجيل أول قصصي ومقصوصاتي . ثمة دكان صغير جداً مزروع بحلق الجامع ، ومضو بصحف باندة .
 وصلت الآن رزاق الصابونية الأثري ، الذي ينفذ إلى شارع الجمهورية ، حيث نخلة عالية تنافس منارة الجامع الذي نسيت اسمه . سألقي نظرات كثيرات على حشد الباصات الحمر ، وأنتقي منها شائلة الرقم أربعة .
 بباب شارع الرشيد ستكون ساحة الميدان ، ومنها ستبدأ مطاردة الذكريات التعيسة :
 خان الدليل . فندق الصياد . كهوة حجي خليل . سوق الهرج . مطعم الراشدين . كباب الشمال . فرن صمون . ويصفه مصور السودان . برأس الشارع الذي يؤدي إلى الإعدادية المركزية ، التي قضيت في مسانها سنة دراسية متبيلة ، ستعثر على صانع شواهد القبور المرزية .
 مفهى الزهاوي . دكان طرشي ورتينون . الحلاق الوسيم أحمد . ينافس الحلاق العتيق حكمت الحلي . ماكولات فيروز .
 مطعم النبا . عربة حلوا الحصار الأسود . كعك السيد . مفهى حسن عجمي ، التي درست فيها القصة القصيرة على طول أربع عشرة سنة ، حتى ليلة الهجيج النهائي من بغداد الطليعة .
 سوق بابة على الرشيد ومخزته بجديد حسن باشا ، وتحت مفهى نرناها لتناول الشاي ولحاث العجة والبيض ، أيام منوعات شهر رمضان . جامع الحيدرخانة . غرفة ركن الدين يونس حمادة . مفهى الأيمان . مفهى البرلمان . مطعم زهرة الرشيد . فندق الهود . فندق عدنان بالنزلة . نزل أم حسين ومأوى جان دمو . كص النجفي . مطعم تاجران وأظنها صيدلية سعد الدين .
 باب شارع المتنبى وكباب الإخلاص والتادل زاير . عمارة الكويتي ودكان تسجيلات أنغام التراث ، ومالكه سمير الخالدي الذي حوله بغلفة مؤقتة ، إلى دكان ملابس اسمه البريوس . حقايق عماد آخر مسجد وزيد . باب المتحف البرادي . تمثال ونفق الرصافي . تفليش . وارتفاع موجج لكارتونة اسمتية بيضاء ، قائمة على عشر طلقات .
 فالأب أبو علي . محراض ويصفه مطعم كباب . نزلة رزاق العراقية ، ومفهى صغيرة من كشوفات جمال السوداني . مطعم النجاة وصاحبه موسيقي معروف . المشية القادمة ستبدأ من عند الجام وسوق الصفر وتحت التكية ، ودكان مسامير وبراعي الحاج عثمان السمين .

علي السوداني



توقع أي مواجهة بين العراق وإسرائيل؟

كل الاجتماعات وما يصدر عنها من الشجب والادانة والتهديد ، وهل يوجد سواها ؟ في بغداد رسمياً وغير رسمي ، بهدف الوصول لمنع تكرار الهجمات الإسرائيلية ضد أهداف في العراق . إسرائيل تتحدث عن قضية أخرى هي التصدي بقوة ومن دون تردد لنفوذ إيران في المنطقة الذي تقول أنه يهدد أمنها.
 هنا ، لا نتكلم عن الجدوى العسكرية لاستخدام الأرض العراقية في صفعة المارك بالنباية ، ولا صحة ما يقال عن تغلغل إيراني عبر أنزوع وأرجل أو عدم ذلك ، فهذا الكلام كله صار في الخلف الآن، ولم يعد يجد نفعاً ، وما يهنا هو كيف تحل هذه المعضلة لبيقي العراق بعيداً عن عمليات تصفية الحساب الجارية إقليمياً ودولياً .
 العراق وإسرائيل من الناحية العامة في حالة حرب ، كحال بقية الدول العربية التي لم توقع على اتفاق سلام . ومن المضحك أن تصغي إسرائيل لخطابات سياسية في بغداد مهما كانت صاخبة ، ذلك أن غرفة عملياتها العربية ، بحسب ما يحدث منذ عقدين في الأقل ، كانت دائماً تنفذ هجماتها استناداً لمعلومات استخباراتية خاصة بها وليس استجابة لنداءات سياسية .
 ومن الواضح أن هناك مفاجأة في المشهد السياسي العراقي من انتقال المواجهة في ليلة وضحاها مع إسرائيل ، ولو بالكلام ، بعد أن كانت الأطراف السياسية جميعها تستنزف نفسها وإمكانات العراق بكل ما هو تافه . إذ لا توجد استعدادات لهذه الانتقالة السريعة للعملية السياسية المصممة لأهداف أخرى مغايرة تماماً .
 المهمة العراقية لها عدة خيارات : أولاً ملغي نهائياً وهو الرد على العدوان .
 الخيار الثاني ، اقناع التحالف الذي هو الجانب الأمريكي بشكل أساس ، للحفاظ على سماء العراق ، وهنا الأمر يتعارض مع أية إمكانية للتصاميم بين واشنطن وتل أبيب في العراق ، ومن أجل من ؟ الحشد والحكومة في بغداد مثلاً ، وهذا الاحتمال ضعيف في نجاح مهمة من هذا النوع .
 الاحتمال الثالث ، اقناع إسرائيل بأن العراق ليس في صدد تهديد أمنها ، وهذا يتعارض مع جملة الأطرايح السياسية التي تحكم في بغداد وما يدعمها ، وهو احتمال لن يكون له وجود أو حياة .
 توجد احتمالات أخرى ، لا مجال للخوض فيها هنا ، لكن المؤكد من حصيلة المعلومات المرصودة في جميع التصريحات في خلال اسبوع ، هو أن الموقف صعب جداً ، وأن الهجمات قد تكرر كثيراً في الفترة القريبة ، وأن الأهداف قد تكون أكثر وضوحاً وخطورة .

فاتح عبد السلام
 fatihabdulsalam@hotmail.com

الكشف عن سر الحقيبة الغامضة للملكة بريطانيا

لندن - الزمان
 كشف الخبير البريطاني في الشؤون الملكية، داتكن لاركومب، السبب الذي يجعل ملكة بريطانيا، إليزابيث الثانية، وورثتها المباشريين يصطحبون معهم (حقيبة سرية) أثناء سفرهم.
 وأكد لاركومب في تصريح لصحيفة (دايلي إكسبريس) أن الحقيبة التي ترافقهم دائماً (مليئة بدماء أفراد العائلة المالكة) لاستخدامها في حالة الطوارئ، حيث إن إمدادات الدم في بعض البلدان تكون «محل شك».
 وأشار إلى أن طبيب العائلة الملكية يقيم دائماً في مكان مجاور عند سفر الملكة أو وراثتها، كما يحمل معه حقيبة طبية ضخمة تحتوي على أدوية وأجهزة لحالات الطوارئ نفسها بحسب موقع روسيا اليوم أيضاً.
 وأضاف الخبير أن الأميركيين تشارلز ووليام، مطالبان

أنواع من الصداق لا تخطر على البال تحذير من إتساخ الرموش الصناعية للمعيون

فيينا - الزمان
 أكدت مجلة (وومان) التمسوية على ضرورة تنظيف الرموش الصناعية بانتظام، نظراً لأن تراكم الأوساخ والغبار عليها يشكل بيئة خصبة للحشرات كالقمل والعت، ما يهدد العين بحدوث خطيرة.
 وعن كيفية التنظيف أوضحت المجلة المعنية بالصحة والجمال أنه ينبغي غمس قطعتين من القطن في مزيج لكياج عيون خال من الزيت أو في ماء الميسيلار، الذي يمتاز بأنه لطيف وخال من الزيت، ويعد ذلك، يتم وضع الرموش الصناعية على إحدى قطعتي القطن وتغطيتها بالقطعة الأخرى وتركها لمدة 5 دقائق على الأكثر، كي يؤولي مزيج الكياج أو ماء الميسيلار مفعوله.

فيينا - الزمان
 أكدت مجلة (وومان) التمسوية على ضرورة تنظيف الرموش الصناعية بانتظام، نظراً لأن تراكم الأوساخ والغبار عليها يشكل بيئة خصبة للحشرات كالقمل والعت، ما يهدد العين بحدوث خطيرة.
 وعن كيفية التنظيف أوضحت المجلة المعنية بالصحة والجمال أنه ينبغي غمس قطعتين من القطن في مزيج لكياج عيون خال من الزيت أو في ماء الميسيلار، الذي يمتاز بأنه لطيف وخال من الزيت، ويعد ذلك، يتم وضع الرموش الصناعية على إحدى قطعتي القطن وتغطيتها بالقطعة الأخرى وتركها لمدة 5 دقائق على الأكثر، كي يؤولي مزيج الكياج أو ماء الميسيلار مفعوله.

كيف تواجه مشكلة نسيان بيانات حساب غوغل؟

نيويورك - الزمان
 يحتاج المستخدم إلى حساب غوغل لكي يتمكن من استعمال خدمات الشركة الأمريكية الشهيرة، وإذا رغب المستخدم في شراء تطبيقات أو كتب أو أفلام من متجر غوغل بلاي، فأولاً من متاجر غوغل بلاي، فلابد من وجود اسم مستخدم وكلمة مرور، ولكن ما العمل عند نسيان بيانات حساب غوغل؟
 ولإجابة عن هذا السؤال، أوضح خبراء التكنولوجيا (موبيل زيشردي) الألمانية أنه ينبغي أولاً البحث عن اسم المستخدم على الهاتف الذي، وتحت بند الإعدادات والنقر على بند الحسابات (Accounts) وفي بعض الأحيان يحمل هذا الزن اسم المستخدم (الحسابات) (User & Accounts) (السحابة) (Accounts & Cloud) (الحسابات) (Accounts & Cloud).
 وبعد ذلك يظهر عرض عام لجميع الحسابات المرتبطة بالحساب الذي، وتحت بند الإعدادات والنقر على بند (نسيت كلمة المرور) (Forgot Password).
 وتبعاً للإعدادات المحددة مسبقاً، فإنه تتوفر للمستخدم هنا عدة خيارات، حيث يمكن لشركة غوغل أن تقوم بإرسال رسالة إلكترونية إلى عنوان بريد إلكتروني آخر أو إلى الهاتف الذي المرتبط بالحساب.

فيينا - الزمان
 أكدت مجلة (وومان) التمسوية على ضرورة تنظيف الرموش الصناعية بانتظام، نظراً لأن تراكم الأوساخ والغبار عليها يشكل بيئة خصبة للحشرات كالقمل والعت، ما يهدد العين بحدوث خطيرة.
 وعن كيفية التنظيف أوضحت المجلة المعنية بالصحة والجمال أنه ينبغي غمس قطعتين من القطن في مزيج لكياج عيون خال من الزيت أو في ماء الميسيلار، الذي يمتاز بأنه لطيف وخال من الزيت، ويعد ذلك، يتم وضع الرموش الصناعية على إحدى قطعتي القطن وتغطيتها بالقطعة الأخرى وتركها لمدة 5 دقائق على الأكثر، كي يؤولي مزيج الكياج أو ماء الميسيلار مفعوله.