

نجيرفان البارزاني ورؤيته الوطنية لعراق قوي



كيفي عبد الله

اريل

انطلقت في بغداد فعاليات مؤتمر حوار بغداد الدولي السابع بحضور جمع كبير من الشخصيات السياسية والباحثين العراقيين والدوليين، تحت شعار (التواصل من أجل التنمية والاستقرار الإقليمي). والقبت في هذا المؤتمر كلمات اشادات بمشروع طريق التنمية واصفة اياه بالخطوة التاريخية والكلية التي استرعت انتباه الحاضرين وحظيت باهتمام، كلمة رئيس اقليم كردستان العراق نجيرفان البارزاني التي اشاد بها ممثل الامن العام للامم المتحدة في العراق محمد الحسن وقال عنها انها (كانت جامعة ولاست مكثرت مما ساقول ولذا اضم صوتي الى كلمته البالغة الهمية).

ومما جاء، في كلمة رئيس اقليم، ان (الاستقرار السياسي والاقتصادي للعراق بأكمله هو مصلحة وطنية مشتركة، ولا يمكن تحقيق التنمية الحقيقية بدون التكامل بين بغداد واربيل وكذلك بين العراق ومحيطه من دول المنطقة والعالم). وأضاف ان (العراق والمنطقة تمر بمرحلة من التغيير العميق الذي يتطلب التعاون والشراكة وليس الصراع والمزيد من التعقيدات، ويجب ان يكون تعاملنا وروتينا للتغيرات الجيوسياسية على أساس التوازن والاعتدال والتعاون والمصالح المشتركة). وأعرب عن شكره لرئيس الوزراء محمد شياع السوداني (على جهوده وخفاوته لجعل العراق جسراً للحوار وليس ساحة للصراع).

ولمعرفة عن نجيرفان البارزاني انه دبلوماسي، دائما ما يتحرك وفق مفهوم الدبلوماسية النتجة ويكون مفتاحا لحلول الكثير من الازمات والخلافات، يتحرك بكل الاتجاهات لتحقيق السلام والتوافق بين العراقيين سواء داخل الاقليم او في بغداد ومع الأحزاب السياسية والنسبية، بذلل العبيات ويحذى الصعوبات لحل الاشكالات العالقة وتطبيق العلاقات مع الخصوم السياسيين.

وما طرحه نجيرفان البارزاني في مؤتمر حوار بغداد خلال كلمته، بمثابة دعوة حقيقية لبدء صفحة جديدة في العلاقات بين اربيل و بغداد ، وتعتبر خطوة مهمة نحو الافضل في طبيعة العلاقات بين العراقيين جميعا ، وفي المقابل نجد دور رئيس مجلس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني وتأثيره الكبير على طبيعة العلاقة والنهال الى خيار التفاهم والحوار ، جهود السوداني والبارزاني المتواصلة تستعزز المرتكزات الاساسية والاهداف المشتركة بين بغداد واربيل والمصالح العراقية. كما هناك هذا الانسجام والتفاهم ووحدة القرار والمواقف بين العراقيين ، ونجد ان موقف العراق اكثر مقبولية على السويديين الاقليمي والدولي ، الانسجام والتفاهم بين البارزاني والسوداني سيضع العراق على اساس صحيح ومبتن ، وهذا ما يسعى اليه الرئيس نجيرفان البارزاني دائما ويدعو به كل المؤتمرات التي يحضرها الى نيل الخلاقات واصل الامتياز من خلال الدستور ، لذلك نجده مقبولا لدى كل الاطراف وحتى لدى خصومه السياسيين ، فهو لا يجامل احدا او جهة ما على حساب الاستقرار والسلام وحيارة المواطنين ..

لهذا فلهي اسلوب دبلوماسي خاص به يسلك كل الطرق الناعمة من اجل الوصول الى الهدف المنشود وهو التوافق والتوصل الى ارضية مشتركة، فهو يعتمد على الحكمة والموعظة الحسنة مع كافة الاطراف العراقية ، ولعل القادم سيكون افضل ، اذا استمع الجميع الى صوت العقل وعدم التسرع في اتخاذ القرارات التي لا تخدم الوطن وشعبها . وفق هذه النظرة الثاقبة والحكمة التي يتمتع بها نجيرفان بارزاني اكتسب ثقة العراقيين .

وفي هذا المؤتمر كما في المؤتمرات الكثيرة التي حضرها البارزاني يسعى الى بذل جهود لايجاد العلية السياسية في العراق من خلال تعاونه مع السويديين في بغداد وقد طرح في المؤتمر جهوده من رئيس وزراء العراق السوداني لتحقيق الاستقرار والسلام في البلاد. فمما يشكبه نجيرفان البارزاني من رؤية سياسية للمستقبل، وحس وطني، يمكنه من حل القضايا الشائكة بين بغداد واربيل من خلال احترام الاحزاب السياسية وقوى المجتمع المدني في العراق له ، كعادته الشخصية وبالتميز والتعاون. الرئيس نجيرفان يخلق اجواء تسودها الدبلوماسية والحوار ويثالي سبكيون الطرح ناعما و محقولا يتعد الاخرون عن روح التنشيط والتمتع بالحياة ، عندما يتقبل الاخرون الرسالة والطمح برعاية الصدر وسياهمون فيها لاجراء نوع من التوافق . لذا نجدت دبلوماسية بارزاني كما نجدت في السابق ، كما حظي بمؤبور من الاحترام والتقدير للكيورخ على المستوى العربي والإقليمي والدولي. وما بات هذا الضمير السياسي من فراغ، بل مستند الى قاعدة راسخة الجذور، حيث تأثيراته ايجابية نعت لايعب الحدود، نجيرفان بارزاني يحسب الف حساب قبل اية خطورة ينوي ان يخطوها .

حكومة الإقليم تطالب بغداد بحسم إجراءات تصدير الخام عبر جيهان

موظفو السليمانية يقطعون طريق النفط احتجاجا على تأخر الرواتب

التعديل الأول لقانون الموازنة العامة الاتحادية والخاص بإعادة تصدير النفط المنتج من حقول الإقليم إلى ميناء جيهان التركي عن طريق شركة تسويق النفط سومو، لإلانة في اجتماعا المشترك مع وفد النفط الاتحادية في اربيل قد تم تأكيد ان تطبيق القانون اعلاه يستلزم قبل البدء بالتصدير الاتفاق على الكميات المخصصة لغرض الاستهلاك المحلي حسب الاحتياجيات الفعلية للإقليم والتزاماته أسوة بباقي أنحاء العراق). وأضاف ان (الامر يحتاج إلى استحصال موافقة رئيس الوزراء محمد شياع ، كما انه من جهة اخرى تستلزم إعادة التصدير الاتفاق على البية محددة وواضحة لدفع مستحقات شركات الإنتاج والنقل إلى حكومة الاقليم حسب ما ورد في القانون وبالتفصيل الذي تم

بيانه في محضر الاجتماع مع وفد وزارة النفط وقد اوضح الجانب الاقتصادي بان هذا الامر يتعلق بوزارة المالية الاتحادية ويستوجب ذلك مناقشة هذه المسألة معها). داعيا بغداد الى ضرورة الإسراع في حسم المسائل المذكورة اعلاه واستحصال الموافقات التي ناقشناها بالتفصيل في الاجتماع. وان حكومة الإقليم تؤكد ضرورة إعادة تصدير نفط الإقليم في أسرع وقت ممكن من قبل شركة تسويق النفط، وإيداع إيراداته في الخزينة الاتحادية وتعليم الإيرادات خدمة للصالح العام). وكانت وزارة النفط الاتحادية، قد اكدت استحصال إجراءات تصدير نفط الإقليم عبر ميناء جيهان بموجب العقود الموقعة مع الشركات المرشحة).

مصدر تمويل للجهات الحاكمة دون اي انعكاس إيجابي على حياة المواطنين). وشهد الموظفون قطع الطريق أمام الصهايرج المحملة بالنفط والمستحقات النفطية في ناحية عبرت محافظة السليمانية، لمنعها من الوصول إلى المنافذ الحدودية، في خطوة تصعيدية تهدف إلى الضغط على السلطات لإيفاء بالتزاماتها تجاه الموظفين و صرف الرواتب المتأخرة، وقال الموظفون خلال الوقفة امس ان الهدف من هذه الخطوة هو تأكيد ان موارد الإقليم يجب ان تستخدم لصالح المواطنين وليست لصالح السلطة المنفذة) على حد تعبيرهم. وأضافوا ان (النفط الذي يتم تصديره إلى دول الجوار يجب ان يسهم في تحسين معيشة السكان و صرف رواتب الموظفين، بدلا من ان يكون

ارتفاع الثلوج في حاج عمران نحو مترين الأجواء تحت تأثير البرد والحرارة دون الصفر

بغداد - فائز جواد
رحجت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم الاثنين غائما جزئيا مصحوبا بأمطار شمالا. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (طقس اليوم الاثنين سيكون غائما جزئيا إلى غائم في الوسط والشمال، مع فرصة لتساقط أمطار خفيفة الشدة والثلوج في المناطق الجبلية

السوداني يبحث مع اياتا رفع الحظر عن الطائر الأخضر

بغداد - ندى شوكت
بحث رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، مع وفد اياتا العربي عن الطائر الأخضر. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (السوداني استقبل في القصر الكووي، وفد الاتحاد الدولي للنقل الجوي اياتا برئاسة نائب رئيس الاتحاد كامل العوضي، وجرى خلال اللقاء استعراض جهود العراق وإجراءاته بخصوص إنهاء الحظر الأوربي على الخطوط الجوية، ونسب التدقيق في الخلطة التي أعدها اللجنة المكلفة بتحقيق متطلبات رفع الحظر). مؤكدا ان اللقاء شهد مناقشة جهود العراق في مجال تطوير عمل شركة الخطوط الجوية وتطبيق الامتعة في جميع مفاصل العمل فيها، وكذلك في مجال رفع قدرات الشركة وتطوير مهارت ملاكاتها، والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمسافرين، ونقل البضائع).

استكمال عملها والإيفاء بكل متطلبات هذا الأمر، والعمل بالتوازي لتطوير مشات شركة الخطوط والاتزام بالمعايير الدولية، وكل ما يستجد من تطورات في مجال النقل الجوي). من جانبه، أكد العوضي (أهمية استكمال إنهاء هذا الملف، ولاسيما ان نسبة الإنجاز المتحققة في الخلطة التصحيحية قد تقدمت لنصل إلى 56 بالمئة، ما يعني ان الخلطة الخاصة بالمشروع تنضج بالالتزام الصحيح). ودد وزير النقل رزاق محيي السعداوي في وقت سابق، تأكيد وزارته في حصول الناقل

التخطيط يعلن نتائج التعداد السكاني

بغداد - ابتهاج العربي
تعن وزارة التخطيط، اليوم النتائج الأساسية للتعداد السكاني، الذي أجرت نهاية العام الماضي وشمل بغداد والمحافظات بما فيها إقليم كردستان. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الوزير محمد علي تميم، سيعقد مؤتمرا اليوم الاثنين لإعلان النتائج الأساسية للتعداد العام للسكان والمساكن،) مؤكدا ان (ذلك سيتم بحضور الوزراء والنواب رؤساء الهيئات وممثل الأمين العام للامم المتحدة والوكالات الدولية والسفراء، والمحافظين ووكلاء الزارات، رؤساء عدد من الأجهزة الإحصائية العربية، والمستشارين والخبراء

حشود ضخمة تشارك في تأبين نصر الله وصفي الدين بالكاظمية

بيروت تغص بملايين المشيعين في وداع تاريخي غير مسبوق
بغداد - قصي منذر
بيروت - هاشم حسن
تحولت شوارع بيروت منذ ساعات فجر امس، إلى أنهار بشرية تتدفق من مختلف المناطق اللبنانية، خاصة من الجنوب والباق والهرمل وصيدا وبعبلد، وبرغم العاصفة الثلجية التي ضربت البلاد، وشهدت العاصمة زحفا جماهيريا هائلا، حيث تقاطرت الحشود على الحافلات والدرجات وحتى سيريا على الاقدام، يملؤها رجال ونساء واطفال وشيوخ، بينهم مصايون من آثار الحرب، في مشهد يعكس وحدة المشاعر والإنتماء. وقال شهود عيان ل(الزمان) امس ان (الجموع ضمت كافة الاطراف السياسية والطوائف الدينية، من الشيوعيين والتقدميين الاشتراكيين الى حزب البعث والمنظمات الاسلامية والمسيحية والدرزي، إضافة إلى وفود اجنبية من اوروبا وأمريكا اللاتينية،

اقرأ في موقع (الزمان) azzaman_iraq.com

ألف ياء

عبد المنعم حمدي

مقالات

خالد محسن الروضان

ذنون محمد

مهند الياس

تشييع 4 جانب من تشيع الأمين العام لحزب الله في بيروت

قبلة الأحرار في العالم، وتابع ان (نصر الله درس في حوزة الخنف على يد الشهيد محمد باقر الصدر)، وأضاف (نودع حبيب الجاهدين والناس والفقراء المستضعفين والمضطهدين على الارض والفلسطينيين). وأشار الى ان (نصر الله، قائد المقاومة

مضى نصر الله سيكوز مزارا بعدما فتحت ابوابه وتدفق الزوار لتأكيد البيعة العهد وسط صور عملاقة ومكبرات تنقل صوت نصر الله ووضاياه وكأنه وسط الجماهير في مشهد يعبر عن المضامات وبأسلوب الواكعب الحسينية، فيما كسرت ايران الحاجز والتصدي والرافيل وهبطت طائراتها وهي تحمل أكبر القود الرسمية تضم رئيس مجلس الشورى وزير الخارجية عباس عراقي وقادة من الحرس الشوري ومكتب خامنئي واسر الشوري وسليمانى ورئيسي. ووصف مشاركون في التشيع (مراسم التخليع بالمهيبة وسط نياحة عن رئيس الجمهورية، كما حضر مجتبي الحسيني ممثلا عن خامنئي). وأكد الأمين العام لحزب الله نعيم قاسم، ان نصر الله يمثل قبلة الأحرار في العالم.وقال قاسم خلال مراسم تشييع الشهيدان في بيروت امس (نودع قائدا عربيا اسلاميا يمثل

ولاسيما من فنزويلا والبرازيل، وحتي من واشنطن ونيويورك، فضلا عن مشاركات عربية من العراق وتونس والمغرب). وبرغم غلق الحدود السورية، نصبت المضامات وبأسلوب الواكعب الحسينية، فيما كسرت ايران الحاجز والتصدي والرافيل وهبطت طائراتها وهي تحمل أكبر القود الرسمية تضم رئيس مجلس الشورى وزير الخارجية عباس عراقي وقادة من الحرس الشوري ومكتب خامنئي واسر الشوري وسليمانى ورئيسي. ووصف مشاركون في التشيع (مراسم التخليع بالمهيبة وسط ومنتسق دقيق هو الأكبر والأعظم في تاريخ لبنان والمقاومة ويشكف عن الحزم والتأثير الكبير لنصر الله، بوصفه قائدا كبيرا للمقاومة ايمية تتجاوز جغرافيا وخرين بهذا المشهد الذي يؤشر بان حزب الله ما زال رقما كبيرا في لبنان والعالم). وأشاروا الى ان

شاهد معنا مجااً

1001

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

7 قبل الأخيرة

قالت

عبد الحسين شعبان
الكاتب والفكر العراقي المقيم في بيروت يكرمه ديوان ال مميسيم الثقافي بالنجف تقديرا لنضاله المشهود، واعترافاً بإنجازاته التي تزين سماء الثقافة، بجلاسة تقام في الديوان مساء الخامس من آذار المقبل.

باسم قهار
الممثل العراقي يخوض تجربة جديدة في الدراما العربية من خلال مسلسل (النص) مع النجم احمد امين، اخراج حسام علي.

طعمة التميمي
الممثل العراقي الراحل يستذكره الملتقى الاذاعي والتلفزيوني في الساعة الخامسة من عصر غد الثلاثاء، بجلاسة تقام على قاعة الجواهري بالاتحاد العام للادباء، بحضور ابائنا العشارين.

حياة سندي
العالمة السعودية اختارها معهد التميز للاعمال لادراجها في قائمة قاعة المشاهير للتميز لعام 2025 في مفره بديل وتد اول شخصية سعودية وعربية ومن مواطني دول مجلس التعاون الخليجي يتم ادراجها في قاعة المشاهير للتميز.



حسين اليساري
رئيس لجنة العشرات النيابية في العراق ضيفته هيئة الرأي المجتمعية باجتماعها الدوري في مصيف الشيخ طه هاتف الدفاعي لمناقشة المواضيع والقضايا ذات العلاقة بائنا العشارين.

عمر العبد اللات
المطرب الاردني شارك امس باوبريت غنائي تم تقديمه في الحفل الختامي لبلدية اراميل بنسختها الخامسة التي اقيمت في دبي بدولة الامارات العربية.

ياسر نوري محمد
الاستاذ المساعد في جامعة بغداد قدم مع التدريسية فاطمة عبد الباري ورشة عمل نظمتها الامانة العامة للمكتبة المركزية بالتعاون مع مركز التعليم المستمر في جامعة بغداد، بعنوان (استدامة الجامعات الخضراء).

نوف السلطان
المنلة الكويتية تشارك في بطولة مسلسل (السيرك) المؤهل عرضه في رمضان، ويمساركها فيه داود حسين، حسن البلاغ وخالد الفراخ.



تشكيل : لوحات بريشة لينا العاني

أصابع لينا العاني تغزل الموروث بروح العصر ريشة تحول الحزن العراقي إلى بهجة وكرنفال لوني

يفرح عنه الياس والإنواء والإبتعاد عن ركب الحضارة مهما عصفت به الأحداث ، ولهذا تأتي معروضاتها ومعارضها الفنية ضمن هذا النسق الذي تؤكد فيها العاني هويتها بكل عبقها العريق وجماليات ، فهي تصنع من الطسق والخريف واللون والأزياء بزكشتها وتصاميمها اداعا تشكليا بهيجا.

فلعاني لينا لا تغادر البنية العراقية في تشكيلاتها فهي ملهمتها وغذاؤها الروحي، وخاصة اننا نتحدر من مدينة (عانة) مدينة النواعير والطيب والتاريخ الذي يعتد الى الال السنين، فيها من المخطوطات الخصب الحضاري لان يجعل من ابائها مبدعين ومفوقين فمختلف المجالات (تعد مدينة عانة من اقدم مدن العالم التي ما تزال ماهولة حتى الان ولده 42 قرنا، وقد ذكرت في المخطوطات البابلية والمخطوطات العائدة لآشور ناصربال الثاني وتوتوكلتي - نيورينا والثاني، وكتسرها مؤرخون مثل اميانوس ما ر سيليوس و س زومبيوس والقدسي ايسيدور الاسبيني

وشوهمنا من التراث العراقي (لم تكن الدراسات الفنية الشاملة ترى في فنون الكرافت إلا صناعة بدوية بارعة ، ولكن مدرسة البهاوس الألمانية الشهيرة قبل الحرب العالمية الثانية مزجت ما بين الصنعة الدقيقة والفن التشكيلي الحديث حتى انها دفعت بعض رسامها الى إنتاج اعمال وظائفية كالكراسي والطاولات بحيث يلتقي تصميمها مع الأفكار الفنية التي يحملها الرسام). ولا تستطيع العاني أن تغادر الحياة والأحداث اليومية لتفاصيل الحياة العراقية الحاضرة والماضية وما يساعده الفنان في هذا المحسى خاصة اذا قضى حقبة كبيرة يعيش مرارة الغربة وهو بعيد عن وطنه، فتري كل ما ينتجه معجون حديثا لتظهرها بابيه حلته ومظهر، فهنا تكتشف لمس الفنانة بالخلق وبالوقت ذاته فيه روح العزك كسلسلة ثمينة يلمع كل حين يشاهدنا ان يفتننا استخفة أو مليس أو تزين جدار بيته وزواياه، فهي تجمع بين حرفة الفن وحرفة التسويق، وفي هذا الصدد تصرح قائلة : (ارسم اللوحات كما ارسم على الملابس والزجاج واعمل ايضا فيز النحت والطباعة على الشموع وتنسيق الزهور الطبيعية ، واحاول استخدام المعادن والاحجار والخشب والريزن في اعمالى وادمجها مع الرسم). تحول لينا العاني من خلال ولعها بفن الكرافت ان تنتج قطعاً فنية رسما أو نقشا على مختلف المعادن والخامات والتصاميم منها ما يوحي الى الرسوم الشخصية أو مستلهمة افكارها

لينا العاني

فيخلق البابلوي ومن قبله السومري والادنى تفسيرات وتاوليات لهذا الخلق ويصنع الهته التي تحاول أن تحميه من شدة المخاطر والقلق وتبني الأسوار البابلوية والأتورورية، وتخلق له (النا نوكي) التي هي سفورة الأرض الى السماء كما يعتقدون في ذلك الوقت.

زوايا لونية
وتجسد العاني النقوش والتعوديات بالسوان الفيروز على بوابات المدن وعلى واجهات البيوتات العراقية لتحميه من شورو الحسدا والطامعين والبخلاء بآرث العراق وخزانته، فلا تتسوان العاني ان تترى وتصير العراق من زوايا لونية زرق وخضمر وفرمز كما تراه بضميرها وقلبيها على انه بلد الميعاد وبلد الشمس وبلد العبادات والفلسفة هذا المنجز الحضاري، لهذا جاعت لوحاتها (عيون بغداد وعشارها و دال بغدادى) ضمن هذا السياق الحصري فكامل حضاري وصانع مجد ونبراس يضيء عمقة العالم والفكر الأنساني . لينا العاني حفية نازك الملائكة وثرية سليم وزها حديد اللاتي تركن بصمات خالدة في الذكرة العراقية من ارب ابداعى قل نظيره ، فحاول العاني ان تكلم مسيرته مبدعاتها وقوايلها ووطنية، فهي تتخذ اي - لينا العاني - من اللون والخشب والزجاج والمعادن والقماش لعينها المظهلة لإنتاج مكنونات فنية ابهرت مشاهديها ومقنتيها. يعد التراكم المعرفي والثقافي لدى العاني قد

أحلام تتألق في حفل التأسيس



وليد الشطري القاهرة

أمسية موصليّة في مدينة جدة

اقامت مؤسسة بيتنا معرضاً للوحات فنية عكست المعالم الدينية في الموصل كجامع النبي يونس (ع) ومذبة الحدياء وبيوتات تراثية في القصبية القديمة ومناطق الموصل السياحية والآثرية، والتي ساعد المليون وُلد الصراف في الاسيسه قصيدة (حدياء لاقتلحني) التي نالت اعجاب الحضور. و قد مدينة الموصل ممثلا بفوز الطيب هدية محافظ نينوى عبدالقادر النخيل الى الفصّل العراقي في جدة. فيما قدم رئيس مؤسسة بيتنا صفر من ان زكريا در محافظة نينوى الى وزير الثقافة السعودي، وحضر الامسية دبلوماسيين ورجال اعمال وضيوف ومدعوين من مختلف دول العالم وتاتي هذه الامسية لتعزيز اواصر الصداقة بين المجتمعات ومد الجسور بين الشعوب والتواصل الفكري والثقافي والفني بينها.

هلال يكشف رأيه في استمرار نجله بالتمثيل

الموصل، حمديّة الراشدي
أجحت فضيلة جمهورية العراق في مدينة جدة وبمشارة مؤسسة بيتنا للثقافة والفنون والتراث في الموصل امسية موصلية بحضور وزير الثقافة السعودي عبدالعزيز فرج والفصّل العراقي محمد سعيد التقشيدني بمناسبة ذكرى (تأسيس المملكة) في رحاب جامعة الاعمال والتكنولوجيا محفلة تخللت الامسية تقديم الاغاني التراثية الموصلية والجالغي البغدادي



احيت النجمة الملكة احلام الشامسي حفلاً بمناسبة ذكرى تأسيس المملكة العربية السعودية باطلاقه في جلسة اذاعة بقيادة المايسترو الكبير وليد فايد . تالتت بالبناء بحرفية كافتضل مطربة خليجية . الفتاة الكبيرة احلام ملكة الشجن والطرب القريب الى وجدان في حفل التأسيس وقصت حتى الجسد بالغناء الطربي.

فضائح الدراما



علي جاسم الفهداوي الرمادي

إفتتاح قريب للمركز الثقافي العربي الكردي على ضفاف دجلة

الجسورة، يتبنى المركز الفهم المشترك لقيم التسامح، متنهجا التسامح في خطابه، والشدة في مواجهة أي خطاب كراهية، مُرسِخاً الروابط العربية الكردية بدءً من الدين والتاريخ والجغرافيا، وصاراً على التواصل الإنساني والعُرسي والاجتماعي الجامع منذ مئات السنين. يعمل المركز مركزاً على المثقّفين والحدائثين العراقيين، على الاهتمام بقضايا الهوية والتحرر الثقافي والديني، وترجمة أمهات الكتب من نجات الأوب والفكر الكردي الى العربية، مع إتاحة الفرصة لحملة الفكر والثقافة لآداء الدور في مقارنة التحديات السياسية وابتكار حلول عملية فيها ضمن دائرة الحوار والديمقراطية والعدالة. ويتبرز المركز، إحدى أهم خصص الثقافة الكردية في الكفاءة اللغوية العلمية، كونها الوسيطة بين ثقافة الشرق من العرب وبلاد فارس وهندوسستان وتركيا، وصولاً إلى تصنر العلماء الكرذ معاهد التدريس الديني وقيادة الحركات الصوفية العالمية. من أهم نشاطات المركز الثقافي هو إقامة لقاءات دورية يحاضر فيها مثقّفون متنوعون لتبادل الرؤى وتلاقح الأفكار، تشمل جلسات، مؤتمرات، مهرجانات، ندوات، اعداد



المركز الثقافي العربي الكردي Arabic-Kurdish Cultural Centre

صورة وذكرى

لفظة تجمع الموسيقىار تصوير شسمة (يمين الصورة) والكاتب علي عبد الامير عجام والباحث الموسيقي سلطان الخطيب التقلّحت بعد تسجيل حلقة من البرنامج التلفزيوني (موسيقى.. موسيقى) في استوديوهات تلفزيون العراق في بغداد عام 1993.

□ الصورة من صفحة (الطولة بغداد)

أنت والنجوم

- الميزان**: تصبح صدقاتك أكثر عمقاً وتسترجم مع أصدقائك أحداث وذكريات ماضية.
- العقرب**: تتشارك سلسلة إجراءات جماعية وسوف تقود بسرعة مذهلة إلى هدفك.
- القوس**: لديك أفكاراً وخططاً جديدة تطالبك بالتنفيذ، فلا توجل الأمر.
- الجدي**: يبدو وكأنك تقف أمام مشكلات لا يمكن التغلب عليها، فلا تيأس.
- الدلو**: عليك تغيير منظور للأشياء، وعندئذ سوف تبدو الحلول واضحة.
- الحوت**: ستسوف تتعرض في العمل لسيل من التحديات ، لا تخف من طلب النصيحة.
- الحمل**: تشعر بانك سليم البنية والذهن وبإمكانك أن تتصرف على طبيعتك وسهولتك.
- الثور**: كم الطاقة التي بداخلك حالياً تمكّنك من تطوير الأشياء في العمل.
- الجوزاء**: تقوم بأنشطة من شأنها أن تكون مرضية. حياتك الخاصة متقلبة بشدة.
- السرطان**: تعم أجواء من الارتياح تستوجب منك اتخاذ موقف، يوم السعد الاحد.
- الاسد**: تجد صعوبة في التحلي عن طريقة تفكيرك المعتادة، بالرغم من سليليتها.
- العذراء**: حاول أن تكون منفتح حتى تتمكن من تعدي المصاعب بسهولة.

الرباعيات

اكتب مرادفات ومعاني الكلمات المشتركة فيما بينها، والتي تسير حسب اتجاه السهم ضمن الدوائر، تقرأ الكلمة المطلوب معرفتها: (عاصمة اوربية):

- 1- من أنواع الطيور
- 2- ممر المشاة
- 3- يصحو من النوم
- 4- ابن امي وابي
- 5- حكمت وتكلمت
- 6- من أنواع الحمضيات
- 7- مدينة يمنية
- 8- صوت الرصاص

