

إسبر مشغولة بالقراءة

دمشق - الزمان

أكدت الممثلة جيني إسبر (أن فكرة مسلسل 365 يوم ربيع قد أعجبتها وتحمست لها وهي مع الفكرة كونها جديدة)، مضية(أنها لن تؤكد مشاركتها بالعمل أو تنفيذها إلا بعد قراءتها للنص ومعرفة شخصيتها في العمل فهو طور الكتابة حالياً).

وكشفت إسبر (أنها تقوم حالياً بقراءة نص مسرحي رقص وغناء سيعرض في الشهر 9 من هذا العام) مبهينة (أنها متحمسة جداً كون طريقة طرحه مختلفة عن المسرح العادي).

والد بيكهام مغرم بمليونيرة

لندن - الزمان

بعد 17 عاماً على طلاقه من زوجته ساندر، وقع تيد بيكهام 70 عاماً والد لاعب كرة القدم الإنكليزي ديفيد بيكهام بغرام مليونيرة تعمل في الحمامة، تدعى هيلاري ميريديث تبلغ من العمر 60 عاماً، بعد أن التقيا في منزل بروتون هاوس للرعاية والخدمات في مانشستر في نيسان الماضي.

ووفقاً لصحيفة ديلي ميل البريطانية، (فقد ظهر بيكهام برفقة هيلاري في فيلا مايوركا في عيد ميلادها في عيد ميلادها الستين السنت والماضي) وأشار موقع السفن أن مصدر قريب منها لم نرها سعيدة جداً منذ فترة طويلة، لقد كانا يلتقيان ليضعه أسابيع كل شيء مشير للغاية).



رانيا الكردي

شباب يرصدون الحياة اليومية في ثلاثة أفلام

الرمزية والموسيقى التصويرية وراء نجاح الأشربة القصيرة



مشهد من فيلم (اللا عودة)



لقطة من فيلم (سنوات دامية)

خلال مناقشة الفكرة وتطويرها عن طريق الورش السينمائية، وفي تطور نفسه وفي النهاية يموت بإحدى العجوات دون أن يحقق شيئاً من أحلامه.

وقال المخرج فلاح العزاوي عن الأفلام الثلاثة (الأفلام العراقية دائماً لها صدى عربي ودولي ونالت العديد من الجوائز لكن فرص الإخراج ومعنى للشباب (مؤكداً (أن الأفكار الجريئة هي هدف من الأهداف لنجاح الأفلام وهناك البيئة مهمة وهي تتطابق مع الشخص وفكرتها وطرحها كان أجمل لكن الموسيقى التصويرية لها أهمية كبرى وهكذا أفلام كونها تضيف جمالية للفيلم والشئ الثاني أهمية الرمزية في الأفلام القصيرة واليوم نتعامل مع هؤلاء الشباب من

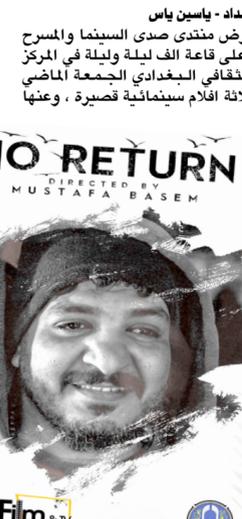
الحرب واصبح شاباً وفي نفس الزمان والمكان ولم يتغير شيئ ولم يتطور نفسه وفي النهاية يموت بإحدى العجوات دون أن يحقق شيئاً من أحلامه.

وقال المخرج فلاح العزاوي عن الأفلام الثلاثة (الأفلام العراقية دائماً لها صدى عربي ودولي ونالت العديد من الجوائز لكن فرص الإخراج ومعنى للشباب (مؤكداً (أن الأفكار الجريئة هي هدف من الأهداف لنجاح الأفلام وهناك البيئة مهمة وهي تتطابق مع الشخص وفكرتها وطرحها كان أجمل لكن الموسيقى التصويرية لها أهمية كبرى وهكذا أفلام كونها تضيف جمالية للفيلم والشئ الثاني أهمية الرمزية في الأفلام القصيرة واليوم نتعامل مع هؤلاء الشباب من

او بسبب التهميش وعدم وجود فرص عمل خصوصاً المرحلة الشباب والفيلم شارك بمهرجان بابل الدولي الرابع والسماوة الدولي الخامس).

وتحدث المخرج مصطفى باسم عن فيلمه اللاعودة قائلاً (الفيلم يتناول العوائل المهجرة وصعوبة العيش والاحوال المعيشية السيئة فيضطر رب الأسرة الى ترك عائلته لانه لا يستطيع توفير القوت اليومي ويبقى مشرداً بالشوارع بلا مأوى لكن أصدقائه يتفقون على لم شمل العائلة ومساعدته للعودة لهم من خلال عرض صور قديمة تضم عائلته للناشرين عاطفياً عليه للعودة اليهم من جديد ويواصل حياته المعيشية من خلال مد يد العون له). والفيلم الثالث سنوات دامية للمخرج عبد الله عوف الذي قال عنه (ان احداث الفيلم تدور حول الحروب التي مرت على العراق ويدخل داعش وفاتحها على الشارع العراقي والصراع النفسي العاصف بالانسان القاتل بين وطنه المحترق بالحروب والاحتلال الذي يقيد الانسان والفيلم يتناول طفل ولد خلال

تحدث مقدم الجلسة الاعلامي فؤاد المصمم قائلاً (يعتمد مخرج الفيلم القصير على المؤثرات السمعية والبصرية المؤدية الى اثاره الحواس والشغف في تتبع الحركة لمعرفة ماهو المضمون بالكامل) و اضاف (الافلام الثلاثة هي فيلم النقطة الحمراء تاليف واخراج احمد رحيم البغدادي من الديوانية وفيلم اللاعودة سيناريو واخراج مصطفى باسم وفلم سنوات دامية فكرة واخراج عبد الله عوف) وبعد عرض الافلام التقى (الزمان) المخرج احمد رحيم الذي تحدث عن فلمه قائلاً (فيلم النقطة الحمراء يتناول ظاهرة الانتحار واسبابها التي ظهرت بمجتمعنا بكثرة وفي الونة الاخيرة ومنها تاثير الانترنت او علاقة حب غير ناجحة



فيلم (لا عودة)

فنان

عامر عبد الجبار اسماعيل

وزير النقل العراقي الاسبق قدم دراسة بشأن مخاطر غلق مضيق هرمز على الاقتصاد العراقي ونوقشت في منظمة وزراء العراق.

احسان الامين

رئيس مجلس أمناء بيت الحكمة العراقي بحث مع رئيس ملتقى النبا للحوار علي الطائفتي التعاون والتنسيق المشترك في المجالات السياسية والاقتصادية والحقوقية والتنمية المستدامة.

صباح فخري

الغنان السوري اقيم له في السفارة السورية في العاصمة اللبنانية بيروت احتفالاً تكريمياً بمناسبة منحه جائزة (الجوهره) الفخمية لموسيقفها باليرمو العاليه) من مقاطعة صقلية الإيطالية.

جواد الشوكي

مدير البيت الثقافي في الشعلة اعلن ان البيت اقام ندوة بعنوان (مواقع التواصل الاجتماعي واثرها على الاسرة) شارك فيها ممثلون عن الشرطة المجتمعية.

احمد الشيخ

الكاتب الاردني ضيفته دائرة المكتبة الوطنية ضمن امسيات نشاط (كتاب الاسبوع) للحدث عن روايته (ما بين الشاعر والاحاسيس).

اصيل هميم

المطربة العراقية المغتربة تحيي حفلاً في احد فنادق بغداد مساء الخميس 25تموز الجاري بمشاركة الشاعر رائد ابو فتان.

زياد ابو لين

القص الاردني اقامت له الاثني الماضي لجنة القصة في رابطة الكتاب ندوة حول مجموعته القصصية (ذات صباح) في مقر الرابطة بعمان.

حلا الترك

الفنانة البحرينية ضيفها عالم مدهش بالترانم مع احتفالاً بدورته العشرين بحفل اقيم الخميس الماضي في مركز دبي التجاري العالمي.

الكردي: الأمومة دفعتني للتخلي عن الشهرة

عمان - الزمان

قالت الفنانة الأردنية رانيا الكردى (إن الأمومة هي التي دفعتها للتخلي عن أضواء الشهرة وابتعادها عن الجلال طوال الـ 14 عاماً السابقة)، مشيرة إلى (أن الشهرة تحتاج للكثير من التضحيات، على رأسها الخصوصية التي تحتاجها أي أسرة). وقالت في تصريحات تلفزيونية(كنت أعلم أن هناك نوعاً من أنواع التضحية عندما أكون في هذا المجال.. يعني ما راح تضحي بحياتك العائلية أو إنه الواحد يسافر ويقعد في أي مكان من دون حدا يتصور معه يا إما تبعد عن الشهرة لكي تحافظ على خصوصيتك). وتابعت(أنا كنت رجعت للآردين بعد الانتهاء من برنامج سوبر ستار.. وصار عندي ولد وبنيت أعمارهم ما بين 14 و12 عاماً.. مكان توازن ما بين أكون أم وإني أشتغل كان كثير صعب.. وقعدت فترة كبيرة من غير شغل.. ومن 6 سنوات قررت أروح لبريطانيا لإني كنت أريد تغيير النمط اللي أنا عايشته). وأكدت (أن ابنتها الآن دخلت مجال التمثيل من خلال مشاركتها في مسلسل بريطاني، مشيرة إلى (أنه من المؤكد أن عملها كفنانة كان له دور إيجابي في حب ابنتها لهذا المجال).

أولاد جولي يقضون عطلتهم مع والدهم

لويس أنجلوس وكالات - منذ إنفصالهما عن بعضهما وإلى اليوم لا يزال النجمان العالميان يراد بيتاً في إنجلترا جولي يخوضان العديد من المشاكل في ما يخص حضانتها لأولادهما الستة. وفي هذا الخصوص، أشارت صحيفة ذا صن البريطانية (أن جولي رفضت طلب بيت، ومنحته فرصة قضاء عطلة الصيف برفقة أولادها وهي أطول مدة سيقضونها برفقتهم منذ انفصالها عنها).

لويس أنجلوس وكالات - منذ إنفصالهما عن بعضهما وإلى اليوم لا يزال النجمان العالميان يراد بيتاً في إنجلترا جولي يخوضان العديد من المشاكل في ما يخص حضانتها لأولادها الستة. وفي هذا الخصوص، أشارت صحيفة ذا صن البريطانية (أن جولي رفضت طلب بيت، ومنحته فرصة قضاء عطلة الصيف برفقة أولادها وهي أطول مدة سيقضونها برفقتهم منذ انفصالها عنها).



براد بيت وإنجلينا جولي

فارس كرم يغني في قلعة دمشق

دمشق - الزمان

أحبنا المطرب اللبناني فارس كرم أولى أيام مهرجان ليالي قلعة دمشق بسوريا، في تصريح له خلال مؤتمر صحفي أكد (أنه ابن سورية وآخر إهتماماته إذا كان تواجد في سورية يسبب له المشاكل أو لا) قائلاً(منذ بداية الأزمة في سورية هيبت أسهمي ولكن مع عودة الحياة من جديد لسورية عادت أسهمي تستعيد عافيتها). مؤكداً وفقاً لموقع الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون السورية (أنه بعيد كل البعد عن فكرة التمثيل أو فكرة دويو مع احد رغم وجود العديد من المقترحات لهذا الشئ). أما عن دور وسائل التواصل في حياته فقال(أنه يعتبرها كذبة كبيرة، وبالرغم من غيابه 8 أعوام قدم من خلالها 13 أغنية فقط لكنه استطاع العودة وأن يحقق النجاح بقوة ومحبة الجمهور ولا يشعر أن السوشال ميديا هي التي تقوي نجاح الفنان بل الأغنية الجميلة). مؤكداً (أنه ضد نشر أي شئ يخص العائلة عليها. وهو حالياً يصعد التحضير لأغنية سيتم إطلاقها بعد عيد الميلاد أو رأس السنة تحت عنوان صاروخ من الحان فضل سليمان، كما يتحضر لأغنية وطنية سورية خلال الفترة القليلة المقبلة). وفي الختام كشف عن حفلاته القادمة، في المغرب ولبنان والأردن وسورية، وبانه سيشارك في معرض دمشق الدولي بدورته القادمة.



فارس كرم

الرومي تطلق نداء سلام ومحبة من مسرح جونية



ماجدة الرومي

مدى أكثر من ساعتين أغنيات صارت من الذاكرة اللبنانية والعربية فغنت (كلمات) (وكن صديق) (وطلي بالأبيض طلي يا زهرة نيسان) (واسمع قلبي) (وصيلي يا حلوة التي أوتيتها بمرافقة فرقة دبكة راقصة وتمايلت الأيدي مع أغاني الرومي الفلكلورية وتعالى التصفيق مع أدائها أغنية (يا ست الدنيا يا بيروت).

جونية الساحلية الواقعة بشمال بيروت باغنيتها الشهيرة (عم يسألوني عليك الناس). واعتبرت الرومي أن إحياء المهرجانات وليالي السهر في لبنان بعد كل المراحل التي مر بها بشكل هدية ونعمة من السماء. ثم غنت من جديد أغنية (لا تزال مني وتروح) من كلمات والحان إيلي شويري الغائب عن الساحة الفنية منذ سنوات. كما قدمت على

أطفالنا في الليل ما عادوا يخلمون/ من يخذ الأحمال حين ينسون. ورافق الأغنية لوحات راقصة في خلفية المسرح تظهر حالات العنف والصراع بطريقة فنية وإضاءة توأمت بالحن والرقص والصوت. وقد افتتحت الرومي حفلها في مهرجانات جونية الدولية التي تقام سنوياً عند خليج مدينة

(أنا مثل كل هؤلاء الناس عندي صرخة وأود أن أقول: متوجعين نحن من السجالات التي تحصل بوسائل الإعلام، من القتال، هذا الذي يحرق قلوبنا، بحس كأننا نعيش ببيت الأخوة فيه يتقاتلوا.. الأخوة الأعداء صرنا). وأعقب حديثها باغنية (سيدي الرئيس) التي تقول في مقطع منها سيدي الرئيس/ اتسمع الأحرار حين يسألون؟

بيروت - وجدان شيارو سخرت المحتربة ماجدة الرومي حفلها في مهرجانات جونية الدولية الجمعة الماضية لإطلاق نداء سلام ومحبة وتصالح إلى كل اللبنانيين وفي مقدمتهم المسؤولين في أرفع المناصب ومن فوق المسرح خاطبت الرئيس اللبناني ميشال عون بأوجاع ومخاوف أبناء وطنها الذين حضروا منهم الألاف للحفل قائلة

أنت والنجوم

الميزان

تشعرون بشكل أفضل تجاه كل شيء، وهذا امر بعد سلسلة من التقلبات المزجة.

العقرب

تتلقى المفاجآت الطوية في الصيف، حين تحلق بنجاح كبير وتثبت جدارتك.

القوس

تكشف ميولاً جديدة ونشاطات تحفزك، كما تخوض علاقات اجتماعية متناعمة.

الجدي

تنضم إلى بعض أفراد العائلة في خطة تبدو واعدة، رقم الحظ 6.

الدلو

قد تباشر في فصل الصيف الحالي بنشاط مالي واعد يوم السعد الثلاثة.

الحوت

لن تقوت الفرص التي تدفع بأعمالك نحو النجاح، مزوداً بمعنويات قوية.

الحمل

تنفق نحو تأسيس شئ جديد لكن احذر من المغالطات في أي مجال.

الثور

عليك الثاني في كل أن وعدم إهمال التفاصيل في كل ما تقدم عليه.

الجوزاء

كن معتدلاً في كل ما قد تفعل واعتمد الوقاية في شؤونك الصحية والأمنية.

السرطان

الاستثمارات تعدك بإرباح ورواج منتشر فاحرص عليها، يوم السعد الأربعاء.

الاسد

تستقطب الفرص بسرعة ويأتي ححكك على بعضها متأزاً، رقم الحظ 8.

العذراء

تدرك أهمية بعض العمليات المالية وتسرع في إنجازها قبل فوات الأوان.

من يتمنى أحياناً يتجنى

التمني رأس مال الفلاس ؟ تتمنى قصراً وانت لاتملك (قمرى). من أين جاءت هذه المفردة ؟ من أيمن جاءت هذه الساحرة، واثيقة هادئة مكابرة، عيونها كالمدن الحاضرة، أحياناً نورس مهاجرة، فزجت الجيوش بالجيوش، وهزت التيجان والعروش، ولاعبتني لعبة خاسرة.

هذا من شعر عريان الذي كان يكسوه زغب الشعر حتى ختام الحياة أيضاً بعض أمانيه ضاله ..

اغضب كثيراً حين يتمنى علي بعض الاحبة من مردي البرنامج المدمنين ومعهم مشاهود الصدفة..(نزيد حوارا اخر مع القيصر .. الا ترضون بكسرى ديلا ؟)

وكاظم لايرد الا على هاتفي وسام ثم عمر ولديه (حسب حوارى معه).. وهو منتش مكثف بذاته نجم فوق الريح له غابات من نخيل واعناب بمراكش ريماهو الآن في اسبانيا الوطن البديل لبلاد التي لم ير لها مثيلاً في الدنيا أجمعها فقط أظناره على بياض البياض دون صفاره ؛ يوحى بسأته يتبع وصايا طيبة علوية تجعله محكوماً بنقض يسرى كالساعة) صديقي نعم لكن هو طيسف (سراب) لاتدركه الأيدي ..وعندي أن لتلقي في أب وأنا أزيد : شهر الصيام محبب ما لم يكن في شهر أب ..

شقيق قحطان العطار عنده بيت افتراضي في قسلة المتنبى : يساله الناس : لماذا يهاشم لماذا لا يظهر أخوك في أطراف الحديث ؟ فيجيبهم إلي . هو يعلم السر لكنه يداري كل شيء، بالضحك والقهقهة التي تميم القلب ...

صديق مضاف جديد يقول : خليني افكر لك ..مممم ..لماذا لاارى في برنامجك .. الزعيم ؟! تدري شلون تضرب ضربة العمر ؟ والرجل له من يشرف على تصوير طوابير المعجبين الذي يصورون معه سيلفي بالقاتورة ..

وحين راح الى صيوان العزاء في جامع عمر مكرم في القاهرة ليترحم على شريف عرفه فانقلبت المناسبة الى نقيضها !

لو يسمونها في المسرح لو سحرية : تقلب الحقائق الى فنتازيا ؛ وهم ؛ خيال ؛ ولو حرف إمتاع لامتاع .. ولو فتتح للشيطان بابا ..

مجيد السامرائي

عمان

www.azzaman.com