

مباحثات بين العراق وسوريا ولبنان لإحياء خط كركوك طرابلس وخيبر لـ (الزمان) :

الخطوة تقلل الضغط عن الحقول النفطية وتضمن إنسيابية التصدير



بيوار خنص

الجديد سيعزز الروابط السياسية بين الدول المشاركة لعقود من الزمن بفضل الاعتماد المتبادل في ما يتعلق بأمن الطاقة والمصالح الاقتصادية لمصادر الطاقة، وتابع انه (برغم من وجود النية لإعادة تنشيط خط الأنابيب القديم، فإنه لم يتضح بعد إذا كان هذا المشروع سينجز فعلا بسبب الوضع في سوريا الذي يخلق حالة من عدم اليقين، مما يجعل عمليات البناء والتشغيل مشكّلة. ولفت الى أنه (من غير المؤكد إذا كان الجيش السوري قادرا على تأمين خط الأنابيب أثناء اشتغاله في طرابلس لعشرين سنة القادمة، وكانت المشاركة الروسية كما يضيف التقرير (مهمة لدفع الدول العربية للظفر في تجديد خط الأنابيب القديم بين كركوك وطرابلس) ، ويرى أن (خط الأنابيب

صادرات حوض الخليج تحول الى منطقة غير مستقرة) ، لافتا الى ان (فتح قنوات جديدة مع الدول يسهم بتعزيز العلاقات ويساعد على تفعيل دول المنطقة على محاربة القوى المناهضة للاستقرار والامن لان اي نجاح اقتصادي لا يمكن ان يكون بدون تحقق الاستقرار).

وصف خنص (المبادرة بالإيجابية وتسهم بإعادة تفعيل الخط الذي توقف في ثمانينات القرن الماضي وكذلك تخفف الضغط على الحقول وعدم تحويل النفط الى جنوب العراق لتصديره عبر الموانئ)، مؤكدا ان (الظواهر الطبيعية تؤدي عادة الى توقف تصدير النفط والعراق لا يمتلك الامكانية الكافية لتغطية نفقاته في حال حدوث شيء من هذا القبيل). وتابع ان (المشكلة الحالية هي ان العراق يعاني عجز الموازنة وان إعادة تفعيل هذه الخطوط يحتاج الى اموال طائلة لتسهيلها). وشارك مسؤولون من لبنان وسوريا والعراق في محادثات لإعادة تشغيل خط الأنابيب المتوقف الذي كان يربط بين حقول النفط بالقرب من كركوك في العراق ومدينة طرابلس الساحلية في لبنان. وقال تقرير بموقع أويل برايس الأمريكى إن (إعادة تشغيل خط الأنابيب كركوك- طرابلس سيؤدي إلى عواقب سياسية واقتصادية وستراتيجية طويلة المدى بالنسبة للدول المعنية وللمنطقة ككل). واشتت النية الختية للخط خلال ثلاثينات القرن الماضي عندما نجح أنبوبان

طاقة انتاجها اكثر من مليون برميل من المفروض ان تنبع سياسيا تنوع طرق تصدير النفط الى الخارج وعدم الاعتماد على خط واحد فقط لاصحمة هذا الموضوع ولاسيما للعراق بسبب وجود الحقول في الكثير من المحافظات). واذاف ان (إعادة تفعيل الخطوط التي تنبع من الحقول الى الاسواق العالمية ومنها خط كركوك جيهان

بغداد - قصي منذر رجب خبير نفطي بالمباحثات التي تجري حاليا بين العراق ولبنان وسوريا لإحياء خط كركوك - طرابلس الذي توقف منذ سنوات . مشيرا الى ان (إعادة تفعيل هذه الخطوط يضمن للعراق ديمومة التصدير ويقلل من المخاطر والتهديدات التي يتعرض لها مضيق هرمز . وقال بيوار خنص لـ (الزمان) امس ان (الدول التي تزيد



انابيب : عامل في احدى المحطات قرب انابيب النفط في كركوك

كربلاء تكافح البعوض وتوسع تربية الأسماك

الزراعة تشرع بتسلّم بذور الحنطة من منتجي الرتب العليا

التي تنهك الاقتصاد). ويذكر ان العتبة الحسينية قد أعلنت في العام الماضي عن رقد السوق باكتر من 4اطنان يوميا من الأسماك على الرغم من قلة المساحة مقارنة بالعام الجاري.

لسد النقص الحاصل في الاسواق المحلية والمحافظه على الاسعار من الارتفاع). مشيررا الى ان (هذه المشاريع تستهدف الى دعم الاقتصاد الوطني ومنع عملية الاستيراد

مقدارها 500دونم وواقع 10 احواض بعد ان كان عددها 4 احواض). واذاف ان (مزارع العتبة وضعت خطة لرقد السوق بـ 600طن من الاسماك خلال الأشهر الثلاثة المقبلة

منتسبي الشعبة لتنفيذ فعالية التضبيب المسائي ستستمر حتى نهاية تشرين الثاني من العام الجاري حيث تشمل المناطق ذات الكثافة الحشرية العالية). داعية (المواطنين الى التعاون مع الفرق الصحية لضمان نجاح الحملة والتي لها من الامة في تحسين المنازل من نواقل الامراض حفاظا على صحتهم). من جهة اخرى اكد الخبير الزراعي والمشرف على مزارع الاسماك في العتبة الحسينية عدنان عوز الشمري الشروع باعمال توسعة مشروع تربية الاسماك لدعم المنتج الوطني والحد من الاستيراد وتشغيل ايدي العاملة. وقال الشمري في تصريح صحفي ان (قسم التنمية الزراعية في العتبة الحسينية بدأت بشرب باعمال توسعة احواض تربية الاسماك بمساحة اضافية

الاسبوع وبما يتناسب وطاقة استلام الشركة لتلافي حصول الرّمح والانتظار. وفي كربلاء نفذت دائرة صحة المحافظة حملة للتضبيب المسائي في عموم المحافظة لمكافحة البعوض والنواقل الناقلة للامراض.

حملة نيسان

وقالت مدير شعبة السيطرة على الامراض الانتقالية في قسم الصحة العامة الدكتورّة زينب المعمار لـ (الزمان) امس ان (الحملة بدأت مطلع شهر نيسان وتهدف الى مكافحة الحشرات الضارة الناقلة للامراض ومنها البعوض وذباب الرمل (الحرس) والتي يبرز وجودها مع حلول فصل الصيف). موضحة انه (تم تهيئة فرقتين من الشعبة وواحدة في كل من القطاعات الصحية الاربعة وبإشراف

كركوك - مروان العاني كربلاء - محمد فاضل ظاهر باشرت وزارة الزراعة من خلال شركة ما بين النهرين العامة للبذور عملية استلام البذور من منتجي بذور الرتب العليا للموسم 2019/ 2018في محافظة كركوك . وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه جرى استقبال الشاحنات المحملة بالبذور من الرتب المسجلة والمصدقة ممن سبق التعاقد معهم من خلال اللجنة الثلاثية المشكلة بعد ان جهزوا ببذور الاساس والمسجلة عند بداية موسم الاستزراع الشتوي المنصرم . يذكر ان عملية الاستلام يتم اعتمادهما على شهادات التفطيش الحقلية وبموجب آلية اعتمدهما قسم الانتاج النباتي في مديرية زراعة المحافظة، وسيتم توزيع منتجي البذور على ايام



نقل : شاحنات بالقرب من احد الساليلوات لنقل الحنطة

الكندي لـ (الزمان) : نجاح الخطة الصحية على مستوى المراكز

الكوفة تنظّم جولات سياحية وترفيهية للمواطنين طوال أيام العيد

وزار رئيس لجنة رعاية الطفولة في النجف حيدر نصار مع وفد مرافق له ، مركز الفرات الأوسط للأورام السرطانية ، لأجل توفير الاحتياجات الطبية اللازمة للمرضى الرقادين في عيد وكان باستقبال الوفد معاون مدير المركز وعدد من كادره الطبي ، وجرى تبادل الحديث والاتفاق على بعض الأمور لخرض التواصل معهم .

وطالب نصار (إدارة المركز تزويد لجنتنا بالاحتياجات الضرورية التي ينقصها المركز ، ليتسنى لنا توفيرها قدر المستطاع). وأوضح نصار لـ (الزمان) انه (تم اخذ المواعيد الثابتة للإستشارية من قبل الكادر الطبي في المركز ، حتى يتم تنظيم جدولاً للزيارات الدورية للمركز).

وبين نصار ان (هذه الزيارة جاءت ضمن برنامج لجنة رعاية الطفولة المعد لعام 2019من اجل التواصل مع الجهات الحكومية وغير الحكومية ، لتفعيل دورها الإنساني والاجتماعي). وفي ختام الزيارة قدم الوفد مجموعة من ألعاب الغاذبية والفواكة الطازجة لكل طفل لرفع معنوياتهم وزرع الفرحة والطمأنينة في قلوب المرضى .

النجف الجنوبي واستمرارها بالعمل طيلة فترة العيد). مؤكداً (عدم تسجيل حالات تسمم غذائي اوامراض وبائية في المحافظة خلال عطلة العيد، رغم وصول مئات الألاف من الزائرين من داخل وخارج العراق لداء زيارة المرقد المقدسة والأضرحة في المحافظة).

موضحاً ان (المستشفيات استقبلت أعداداً كبيرة من الحالات الطارئة المتنوعة، وتم التعامل معها وتقديم الخدمات الطبية اللازمة لها).

واشار الى ان (الخدمات التي قدمت طوارئ المستشفيات تضمنت 170 اصابة جراء حوادث الطرق و 15 اصابة جراء المشاجرات و 16 اصابة بسبب لدغ العقارب ولسع الأفاعي و 4 اصابات بسبب الاطلاقات النارية و 4 حالات غرق وحادثي احتراق ، فيما قامت سيارات الاسعاف الفوري التابعة للدائرة بتنفيذ 35 مرابطة في الساحات والأماكن العامة ، وقامت بنقل 140 حالة مرضية منها 8 حالات خارج المحافظة ، كما شهدت مستشفيات المحافظة حصول 304 حالة وفاة خلال نفس الفترة منها 189 ولادة في مستشفى الزهراء وحدها ، والبقية في مستشفيات اخرى بالمحافظة).

المجال ، الزوارق تحتوي على ثلاث محركات اليابانية المشأ، سعة الواحدة منها 200 حصان).واختتم بالقول إن (سعر البطاقة هوسعر رمزي لمساعدة ومشاركة العوائل العراقيين من داخل وخارج الفطر السعيد ، وكذلك ايام العطلة الصيفية وفي كافة ايام العطل والمناسبات).

وأعلنت دائرة صحة النجف عن نجاح الخطة الصحية الخاصة التي تم تنفيذها خلال ايام عيد الفطر المبارك . وقال مدير عام دائرة الصحة رضوان كامل الكندي لـ(الزمان) ان (الخطة التي تم تنفيذها على مستوى المراكز الصحية الخافرة وعلى مستوى دهبات الطوارئ في المستشفيات ، نجحت في تقديم الخدمات الطبية الوقائية والعلاجية للمراجعين ، من ابناء المحافظة وزائريها الكرام.

وبين الكندي ان (الجانب الوقائي تضمن قيام الرقابة الصحية وفرق مختصة من قسم الصحة العامة والرعاية الصحية ، ومتابعة ومراقبة المواد الغذائية ومحطات الاسالة ومياه الشرب، والتأكد من سلامتها وصلاحتها للاستهلاك البشري). واذاف ان (العمل بنظام المراكز الصحية الخافرة تم بواقع مركز صحي واحد في كل قطاع ، ومركزين في قطاع

قسمنا يمتلك زورقين في مرسى نهر الكوفة ، حمولة الزورق الواحدة منها 30 شخصاً كحد اعلى ، اضافة الى زورق خاص يتسع لثمانية اشخاص والرابع يتسع لاربعة ركاب .

مؤكداً أن هذه الزوارق هي الاحدث على مستوى التصنيّف العالمي ، بالإضافة الى انها مكيفة ومزودة بكل وسائل الرفاهية والسلامة والامان).

مشيراً الى ان (هذه الزوارق السياحية النهرية تعمل على نظام ملاحه عالمي ، ويديرها كادر بحري متخصص في هذا

الصيفية وايام العطل والجمع. وأوضح المرعي (نحن نقدم الخدمات لنقل المئات من المواطنين عبر مسارات نهرية تتخلق من محطة الكوفة الواقعة في كورنيش الكوفة ، على نهر الفرات وجوار مقام النبي يونس (عليه السلام) الى مسافات تم تحديدها على مجرى النهر).

موضحاً أن (خطة النقل النهري لموسم العيد شملت تهيئة كافة الزوارق النهرية لنقل المواطنين ، واقامة سفرات ترفيهية خلال ايام عيد الفطر السعيد).

واضاف (وهي الان تعمل باقصى طاقتها. حيث ان

النجف - سعدون الجابري كشف القسم النهرى في محافظة النجف التابع للشركة العامة للنقل البحرى احد تشكيلات وزارة النقل، عن نقل مئات المواطنين بمسافرات ترفيهية بمناسبة عيد الفطر المبارك. وقال مدير محطة الكوفة (الزمان) ان النقل النهرى في قضاء الكوفة يواصل نقل المواطنين والعوائل من ابناء النجف والكوفة وزائري المحافظة ، في جولات ترفيهية طيلة ايام العطلة وكذلك طوال ايام العطلة

زوارق : مجموعة من الزوار بالقرب مرسى الكوفة وسط نشاط حركة النقل المائي

3 اخبار وتقارير

نبض القلم

هل للفرح هوية ؟

قبل العيد بابام قليلة ... عادة ما تكون الاسواق على أشدها في الحركة والنشاط ، والشوارع في حالة زحام كبير ، ومع ذلك يقلها المواطن برحابة صدر ، ولم تبعث على الضجر والملل من الانتظار، أو الوقوف لمدة طويلة ، كما في الايام العادية ، بعد أن أصبحت الطوابير الطويلة من السيارات سمة الشارع العراقي .. وترى (سالك الطريق) في تلك الليالي يلتبس العذر للمعني بالأمر على هذه الحالة المرورية ، (متمسرا) في مكانه ، يستمع الى (الراديو) ، أو يتبادل الحديث مع آخر معه ، أو يجول بنظرة في الشارع بين السيارات والمارة يبحث عن فرصة لقضاء وقت ضائع في زحمة تستمر لساعات متأخرة من الليل...

تسمع الجميع يبرر الزحام براحة تامة (هذه ايام مباركة قبل العيد ، يخرج الناس فيها للتسوق وتوفير مستلزماته) ، وللاطفال الحصاة الاكبر بالتاكيد

فالعيد محطة مهمة في حياة الفرد والمجموع ، يلطمح الانسان الى أن يظهر فيه بانهى صورة ... ويعبر عن حاجة إنسانية ، وضرورة لتجدد الحياة ، وبعث الأمل ، والنماء والخصب ، والعطاء الإنساني عموماً ... العيد حاجة قديمة تتوارثها الاجيال ، تحذف منها ، وتضيف اليها ما يناسب روح العصر ومتطلبات الحياة ، مع الاحتفاظ بسمة العيد وهي الفرح ...

فعيد (ايكبو) أو عيد راس السنة البالبة والاشورية على سبيل المثال بدا في بابل واشور في الالف الثالث قبل الميلاد ، وانتقل الى امم اخرى ، أو جاء من غيرها ، ليس ذلك مهما ، بل ما يهمني هو قدرته على أن يستمر بمسميات ومضمون واحد للتعبير عن تجدد الحياة وديمومتها ..

(ايكبو) أقدم الاعياد الانسانية في الشرق على حد من يرى ذلك من الباحثين ، ولكن ذلك لا يلغي ان غير العراقيين القادمي من الامم الاخرى كانت تحتفل بالربيع ، ليكون رمزا للنماء والخصوبة ، والنسيم المنعش الذي يساعد على تحقيقها ، وتطورها فيما بعد لتكون مرتبطة بمواسم معينة للزراعة طبقا (للدورة النباتية) كالبيادر والحصاد ، كما حصل عند السومريين ، وتقديم الذور والقرابين ومساعدة المحتاجين عند حصاد الغلة، وكذلك الحال في مصر القديمة...

كما ان هناك اعيادا ترتبط بالظواهر الطبيعية والفلك والزراعة وضيافان النيل والحصاد ، فتكون مواسم للبهجة والفرح والعيد ... أو تكون الاعياد مرتبطة بالضرر ، والفتوحات ، وتوزيع الملوك والتعزير الى الالهة ، وهي بلا شك لا تخلو من معان سياسية تتمثل في الولاء للملك والسلطة والاله ، وهي بهذا تعكس عناصر القوة وعظمة الحضارة ، وقوة سلطانها وتأثيرها بمن حولها من الامم...

وبالتاكيد كان للاموات حصة في الاعياد ، تتمثل في زيارة المقابر واعاد الطعام بالمناسبة .. وتلك عادة قديمة توارثتها الاجيال واستمرت الى اليوم ..

فبهجة العيد ، وضخ الحياة ، ونشوة الفرح ، لا تنسى المعتقلين من غابوا عنهم ، ورحلوا الى جوار ربهم الكريم ، ولا تكتمل سعادتهم إن لم يزوروا موتاهم في العيد ..

وعادة ما تقترن الاعياد باغان تتردد كثيرا في هذه المناسبات وتكون جزءا من طقوسها ..

لقد غنى الكثير من الفنانين للعيد والربيع والورد ، ومنهم فريد الاطرش اغنية الشهيرة التي كان يحرص أن يغنيها في مهرجان الربيع كل عام ، وقصمت على اغناها سامية جمال في فيلم (غزيرته هانا) ... وقصة الاغنية معروفة خاصة للمهتمين بالفن ، حيث كتب كلماتها الشاعر مامين الشناوي لسيدة ام كلثوم بالذات ، وقد أعجبت بها عند قرائتها ، لكنه رفض إجراء تعديلات عليها كعادتها في قراة اي نص يقدم لها ، وصادف أن قابل الشناوي الفنان فريد الاطرش بعد خروجه من مسكن ام كلثوم حيث كان يسكن قريبا منها ، فأخذها منه ، ولحنها وغناها بسوته لتكون من الاغاني الخالدة على مر الحياة بكل فصولها ، وليس الربيع فقط ، وبذلك اخرج فريد الاطرش الشناوي من حالة الكآبة التي سيطرت عليه بعد مقابلته لسيدة الغناء العربي، لتكون اغنية (الربيع) أحد ابرز اصغاله الفنية الكبيرة وتحقق شهرة واسعة ...

كما غنت ام كلثوم للربيع أيضا ، والسندريلا سعاد حسني (الدنيا ربيع) في فيلم (اميرة حبي أنا) وسيد مكايي للورد وغيرهم الكثير ... وتمر الاعياد ، وقصيدة التنبئ في هواء كافور الاخشدي تعيش خالدة بخلود الزمان ... رحل الاخشدي ، ولم يعد يتذكره أحد عدا من ينقب في صفحات التاريخ ، لكن كلمات القصيدة تردّد على الشفاه وصارت من الامثال والحكم الشائعة ...

عيد باي حال عدت يا عيد

بما مضى ام لأم فبك تجديد

والمصريون القدماء عرفوا بكثرة اعيادهم ، وعندها يفوق ايام سنتهم ، ولذلك عندما تمنى لأحد اليوم أن تكون كل ايامه اعيادا فهي ليست أمنية يومئذ ، بل كانت حقيقة عند المصريين القدماء .. فقد ذكر عالم المصريات (فرنسيس امين) أن الفراعنة عرفوا قرابة الف عيد في العام ، وأن مدنا مصرية قديمة مثل مدينة (كانوب) قرب الاسكندرية كانت (المدينة التي لا تنام في الاعياد) وورث عنها مدن مصر الاخرى هذه الصفة الى اليوم ، ومنها القاهرة التي توصف بانها المدينة التي لا تنام ..

وهذا العدد الكبير من الاعياد في مصر القديمة دفع الشاعر الروماني (أوفيد) الى أن يصف المصريين بانهم (أهل اعياد) سجل تفاصيلها الفرعونية المؤرخ اليوناني هيرودوت ، وقد أحصت نقوش معبد هابو غرب الاقصر أسماء 282 من هذه الاعياد شملت مختلف الاتجاهات الرسمية والدينية والقومية والطبيعة والفلك ، وكان العمال لا يذهبون الى اعمالهم في الاعياد ، ولذلك تعد عطلا رسمية كما هو شأنها اليوم ..

الاعياد تتعاقب والاحلام ثابتة عند هدف عله يتحقق ، وما كان يسيرا أصبح صعب المثل ، وهوان تسود لغة التسامح والحياء ، وتنتهي نزعة الانتقام ، ويوم السلام هذا العالم المضطرب ، الذي تطحنه الحروب والنزاعات المسلحة ، والازمات وتسوده نزعة القوة الغاشمة ، وتسحق الانسان المجاعة والفقر والمريض ويفتقر الى ابسط مستلزمات الحياة .. بالأمس كنا نسمع تلك الاغنية التي تتردد عبر المذيع ايام العيد ولم ترح ذاكرتنا الجمعية (يا عيد اجبت بخير لميت الاحباب) ..

واليوم من غاب عنه الحبيب تسمعه يردد مع كاظم الساهر ..

عيد وحيه ابي الليلة الليلة الناس معيين

لو اوت واي الليلة العيد بعيين) ..

كان العيد فرحة ، وأجمل فرحة (يجمع شمل قريب وبعيد) ، كما تقول صفاء أبو السعود في اغنية تردّد في العيد كثيرا ، وتدعو ربها فيها الى (أن يكثر الاعياد ويحرق فيها البركة وي زيد) ..

ولكن كيف لك أن تلقني بحبيب أو صديق أو قريب في العيد، وقد عن اللقا، بعد أن توزع الاحساب والاحباب والمعارف على المنافي ، تلفهم الغربة ، ويفتلك الشوق والحنين اليهم ، لا تملك غير الخيال تخلق به الى عالم الماضي الجميل ، والعلاقات الانسانية الحميمة ، والحياة الطبية ، والبساطة ..

تركوا وراهم ذكريات جميلة.. تعيش عليها .. تستحضر تفاصيلها ، وشخصها وامكانها ، فهي مخزونة في الذهن وعصية على النسيان ... □ □ □

كلام مفيد :

ونبقى في أجواء العيد والفرح .. وقد يسأل سائل لماذا سمي العيد عيداً؟..

والجواب باختصار .. لانه يعود ويتكرر كل عام ، وقيل ايضا من الاعتقاد ، لأن الناس اعتادوا عليه .. وكل يوم فيه جمع هو عيد أيضا ، وفيه يعود الخالق على الخلق بالاحسان ، ويعود هذا اليوم بفرح متجدد وسعادة غامرة بعد أن أدى الانسان ما عليه من الواجبات والطاعات ، كما هو حال المسلم في عيد الفطر وبعد الاضحى .. والجمع اعياد وكل عام وانتم بخير ..



طالب سعدون

بغداد