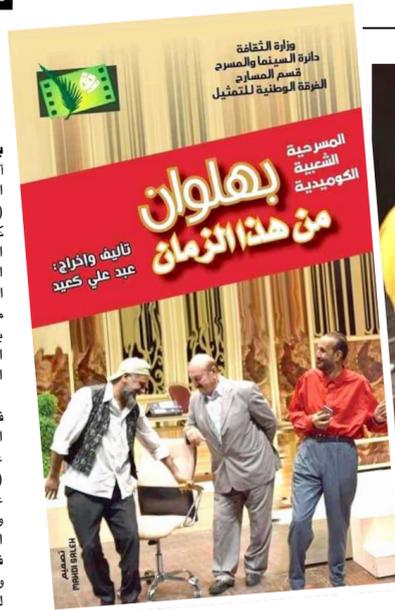


الساھر يطلق أغنيته الجديدة متمردة

بيروت - الزمان

أطلق المطرب كاظم الساهر قبيل عيد الفطر المبارك أغنيته الجديدة (متمردة) عبر (يوتيوب) والتي هي من الحانه، وكلمات كريم العراقي، وتوزيع ميشال فاضل. وكان الساهر شوق المتابعين عبر صفحته الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي لفيديو كليب الأغنية حيث نشر مقطع فيديو من الكليب، ظهر فيه وهو يمشي على أنغام الموسيقى، وعلق على الفيديو: (قريباً). ومن ناحية أخرى، يشارك الساهر في مهرجان إهدنيات، وذلك ليل 26 و 27 من شهر تموز المقبل، كما يشارك في مهرجان بيت الدين في 2 أو 3 آب المقبل، إلى ذلك طرح المطرب اللبناني عاصي الحلاني، أغنية جديدة باسم (أضحكي)، من كلمات عامر لوند، الحان علي حسنين وتوزيع طارق مجدلاني وسليمان ديمان، ومن المقرر إطلاقها عبر التطبيقات الموسيقية قريباً ونشر الحلاني فيديو أثناء تسجيل الأغنية في الاستوديو، وعلق على الفيديو قائلاً (أجمل اللحظات خلال رمضان الماضي دعاءً جديداً من كلمات نزار فرانسيس، ليتلقى بعدها رسائل من قبل محبيه يهنتونه على الدعاء.



كواليس : عبد علي كعيد في كواليس مسرحية (بهلوان من هذا الزمان)

بهلوان من هذا الزمان مسرحية تفضح المسكوت عنه

خشبة الوطني تستقبل جمهور العيد بنص كوميدي

(مسرحية بهلوان من هذا الزمان يضعنا فيها المخرج وإبطال المسرحية أمام أسئلة الواقع المر الذي نعيشه وتحاصره الأسئلة من به مكان وقد اتقن مالزاد ان يوجي كل من خلال النص المسرحي والرؤية الصرية وفضح المسكوت عنه) وأضاف (المسرحية تحاول ان تفضح عن كل ما من شأنه ان يثقل عجلة الحياة ليجل الناس يتوهمون انهم خلقوا ليقبوا في الماضي اسرى، كلا انما عليهم ان يتكروا صناعة الجمال ليعيدوا ابتكار

يلتقي المدير ضربة على راسه ويموت وفي الفصل الثاني يتقدم للحساب والعقاب في الاخرة.)

واستذكر كعيد مسيرته الفنية المسرحية بدأ من عام 1991 حينما قدم مسرحية شوف تاليها والتي استمر عرضها 4 سنوات متتالية .. لتتبعها مسرحية (حاميا حراميا) ثم (الصعاليك) و(زمن البشوات) و(ولاية بطيخ) و 20 عملا مسرحيا اخر.

وعن المسرحية تحدث المشرف والناقد على العروض احمد ناصر قائلاً

بدا عرضها في اول ايام عيد الفطر المبارك وعلى خشبة المسرح الوطني ومازال متوصلا .

مخرج المسرحية قال لـ (الزمان) ان (احداث المسرحية تتناول الفساد المستشري في دوائر الدولة ومؤسساتها من خلال شركة تعمل بضمان من رئيس احدى الكتل عندما يتكثفون هناك فساد ورشوة على هذا الوكيل ويتصدى رئيس الكتلة للدفاع عنه.)

وأضاف (المسرحية من فصلين الاول في الدنيا والثاني في الاخرة حيث

بغداد - ياسين ياس يستأنف المخرج عبد علي كعيد مسيرته المسرحية ليجل علينا هذه المرة مؤلفاً ومخرجاً عبر نسق آخر من انساق الكوميديا متمسكا برؤية في مسرحية الواقع المؤلم الذي نعيشه فيعيد انعاش الذاكرة عبر المسكوت عنه الذي طالما اوجع سنواتنا العراقية عبر فريق مسرحي كوميدي واع يستدعي المسرح في مثل هذا المقام . هذا ما وجدناه في المسرحية الشعبية الكوميدية (بهلوان من هذا الزمان) لكعيد التي

بغداد - ياسين ياس يستأنف المخرج عبد علي كعيد مسيرته المسرحية ليجل علينا هذه المرة مؤلفاً ومخرجاً عبر نسق آخر من انساق الكوميديا متمسكا برؤية في مسرحية الواقع المؤلم الذي نعيشه فيعيد انعاش الذاكرة عبر المسكوت عنه الذي طالما اوجع سنواتنا العراقية عبر فريق مسرحي كوميدي واع يستدعي المسرح في مثل هذا المقام . هذا ما وجدناه في المسرحية الشعبية الكوميدية (بهلوان من هذا الزمان) لكعيد التي



كاظم الساهر

المعارض المدرسية

تشهد الكثير من المدارس قبيل نهاية العام الدراسي نشاطات متنوعة منها معرض الكتاب المدرسي الذي يعرض فيه ما يتوفر في مكتبة المدرسة وهي خطوة جيدة في معرفة الطالب بالكتاب المعرفي والعلمي، إلا إن ذلك لا يشمل كل المدارس فبعضها لا تمتلك مكتبة وقد لا يكون هنالك رغبة في اي نشاط مدرسي وهذا نقص في مستلزمات المدرسة. وهناك ايضا المعرض الفني ويضم رسوما ولوحات من الخط العربي، وهنا تكون مساهمات الطلبة قليلة، فتاتي الرسوم جاهزة والخط جميل لقا، مبالغ وهذا يلغي اي دور للطالب والطالبة في اكتشاف مواهبهم الفنية ومن لا يستطيع الدفع ليحصل على اية درجة، وهذا يؤشر عدم وجود دور لدراس الفنية في التوجيه والعناية بمواهب الطلبة. ومدارس أخرى تهتم بالشهد المسرحي اتقدم الابريرت وهذا نشاط مهم كثيرا في صقل المواهب الفنية، وثمة متفرقات بين النحت والاعمال اليدوية والتي تحتاج إلى استمرارها وليكن الإداء اليدوي عند زيارة المشرفين والمدرسين في الحياكة، والخياطة، والنحت ليشاهدوا مدى ارتباط الطلبة بعملهم وليكن المعرض مشرقا، والعرض مقنعا للزائر ويمكن ان يسهم الآباء والإمهات في زيارة المعرض واقتناء ما يشاهدونه جميلا، اضافة إلى عرض الافكار والراي وتبقى له تذكريات من ذلك اللقاء وهو يفخر بابنه وابنته وهما قد شاركا في المعرض السنوي. وهنا لابد ان نشير إلى مشاركة اغلب المدارس الاهلية في موسم معارض النشاط المدرسي وما إلى ذلك من دلالة على استفادة طلابها من اسهاماتهم الفنية كي تؤدي المدرسة دورها في النشاط المدرسي لا ان تحيل الطالب إلى مجرد رقم فيها وهو بعيد عن محيطه التعليمي وقد يضر المدرسة في سلوكه الخارج على نظامها وقد نجد الكثير من ذلك. وأخيرا يبقى على مديرية النشاط المدرسي المشاركة في الزيارة، والتوجيه، والتوثيق لكل نشاط مدرسي حتى تحسب مقدار ماستحصل عليه المدرسة من تكريم لها ودورها في المحافظة على طلابها من النشاط الرياضي، وهذه كلها ستعزز مكانة المدرسة في عيون طلبتها وتجعلهم أكثر نشاطا في العطاء لبيتهم الثاني المدرسة.

علي إبراهيم

البصرة

الملتقى الإذاعي يتفقد موفق راجي

الملتقى، فيما قدم سلمان هدية مالية خاصة . ووفقا لصفحة الملتقى في (فيسبوك) (فقد حظي حضور الوفد بالترحاب والفرح من راجي وعائلته متمنين للجميع الصحة والسلامة) .

منذ مدة. وترأس الوفد رئيس الملتقى صالح الصحن بمعية رئيس اتصاد الإذاعيين والتلفزيونيين العراقيين مظفر سلمان. وقدم الصحن قلادة الملتقى للابداع لراجي مع بطاقة ورد

بمناسبة عيد الفطر المبارك زار وفد من الملتقى الإذاعي والتلفزيوني الخميس الماضي الإعلامي الرائد واحد الأعضاء المؤسسين للملتقى موفق راجي الذي يعاني مرضا الزمه المنزل



موفق راجي مع الوفد الإذاعي والتلفزيوني

أميتاب باتشان يستذكر قصة مثيرة

بيبر وبالديون يحتفلان بزواجهما مجدداً

الزواج جابيا وبالفعل تزوجا في نفس اليوم الذي استقلا فيه الطائرة لبدء رحلتهم في لندن، حدث أردتي أميتاب بلته الرسمية التقليدية وركب سيارته ذاهبا إلى مالابار هيل حيث من المقرر أن يقام حفل الزفاف . وانتهى العرس في وقت قصير عكس ما كان مقررا بسبب هطول الأمطار . شارك أميتاب باتشان وجابيا باتشان في العديد من الأفلام معاً ولديهما ولد وبنت شويتا باتشان ناندا وابنهما الممثل أنهيشيك باتشان.

قرر الزوجان في شهر شباط، إلى أنه سيواصل التركيز على صحته العقلية أثناء التخطيط لهذا الحفل. ومن المفترض ان يقوم بيبر وزوجته بهذه الخطوة في يوم 13 ايلول، اي اليوم الذي تزوجا به. على صعيد آخر في عشية الذكرى السادسة والأربعين لزوج نجم السينما الهندية، أميتاب باتشان بزوجه جابيا باتشان، كشف النجم عن قصة زواجه المثيرة.بحسب صحيفة زي نيوز الهندية (بعد نجاح فيلمه زانجير

الذي بدأ في البحث عن علاج للاكتئاب في شهر شباط، إلى أنه سيواصل التركيز على صحته العقلية أثناء التخطيط لهذا الحفل. ومن المفترض ان يقوم بيبر وزوجته بهذه الخطوة في يوم 13 ايلول، اي اليوم الذي تزوجا به. على صعيد آخر في عشية الذكرى السادسة والأربعين لزوج نجم السينما الهندية، أميتاب باتشان بزوجه جابيا باتشان، كشف النجم عن قصة زواجه المثيرة.بحسب صحيفة زي نيوز الهندية (بعد نجاح فيلمه زانجير

ويلسون يؤجل جولته الصيفية لشعوره بعدم الأمان العقلي

لوس انجلوس- وكالات - أجل برايان ويلسون الذي شارك في تأسيس فرقة بيتش بوز لاجل غير مسمى جولة صيفية بالولايات المتحدة كان من المقرر ان تبدأ الجمعة الماضية قائلا (انه يشعر بعدم الأمان العقلي) عقب خضوعه لجراحة في الظهر مؤخرا، لكنه عبر عن امله في العودة إلى العمل في وقت لاحق من هذا العام) وكتب (لنسا) متاكين من سبب ذلك ولكني اعلم انه ليس من الجيد بالنسبة لي ان اكون على الطريق الآن، لذلك سأعود إلى لوس انجلوس) وكان من المقرر ان تبدأ جولة ويلسون الأخيرة التي تقدم مختارات من اليوم (بت ساوندز) الشهير لفرقة بيتش بوز الذي تم طرحه عام 1966 وغيرها مع زميله آل جاردين المؤسس المشارك للفرقة الجمعة في قاعة لين في ماساتشوستس خارج بوسطن ووفقا لوقع ويلسون على الإنترنت، تم تأجيل عرض ماساتشوستس و 1 اموعدا آخر للفعلات الموسيقية كانت ستجري حتى 23حزيران. وقال المغني وكاتب الأغاني الذي أصدر البومات من موسيقى الروك مثل (جود فايربينشز) و(سيرفين يواس ايه) (انه خضع لثلاث عمليات جراحية في ظهره العام الماضي جعلته اقوى بدنيا مما كنت عليه منذ فترة طويلة) وقال ويلسون (انه عاد إلى الاستوديو ليكمل ويتدرب مع فرقة وكان يشعر بخضوع قبل ان يعاني من نوع من الانتكاسة العظيمة) وقال (وصفي لذلك هو انني غير آمن عقليا. اعاني من أشياء، في راسي واقول أشياء، لا اتقدها ولا اعرف لماذا) وكتب (ساستريح واتعافى واعمل مع اطبائي في هذا الشأن. اطلع إلى شغفاتي ورؤية الجميع في وقت لاحق من العام). واختتم قائلاً (اعرف ان هذا شيء يمكنني التلعب عليه مرة أخرى). وحط ويلسون بنشاط متجدد في السنوات الأخيرة حيث قدمت فرقة موسيقى من اليوم (كريسماس) الصادر عام 1964الفرقة بيتش بوز خلال جولة موسم العطلات في العام الماضي.

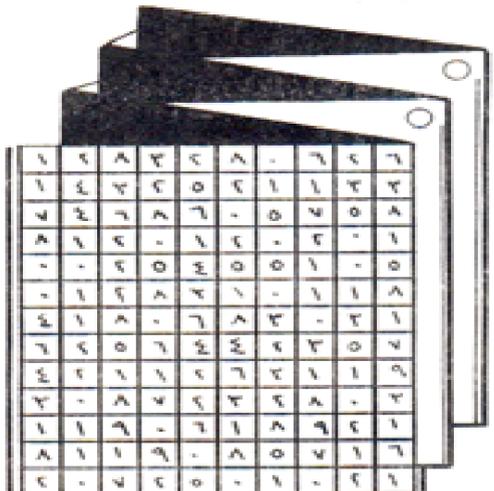
هايلي بالديون



الرقم السري

اشطب الارقام بكافة الاتجاهات لتحصل على ارقام يشكل مجموعها الرقم السري للشبكة:

8310-25010-79316-23500-8210-207-212-2176-36815-46318-1460-897-35001-41806-351-2806-6238-11908-23815-201-90-32-512-46-103-172-15-1425-7800-101-625-81-22.



أنت والنجوم

الميزان لديك قدرة كبيرة على تصحيح أوضاعك. وتعرف جيداً أن الأعمال لا تنجز بالأحلام .

القرب تنقسم بتعدد الرأي والعناد، ولكن باستطاعتك والشريك الوصول إلى نقاط مشتركة بينكما .

القوس تستعين بأشخاص عانوا منك البدانة لتتعلم من تجربتهم كيفية التخلص منها .

الجدي يحمل إليك هذا اليوم الحظوظ والحصول على مركز مرموق في العمل .

الدلو يرتاح بالك اليوم بعد فترة صعبة من الضغوط واجهتك والشريك .

الحوت تبدو واقعاً بنفسك ومرتاحاً نفسياً بفعل المراقبة على ممارسة الرياضة .

الحمل رتب أولوياتك حتى تصل للنجاح انت بارع في الكثير من الأعمال .

الثور تتجاوز المشاكل العملية بمزيد من الصبر والعمل، و عليك تحديد الأولويات دوماً .

الجوزاء لديك قدرة كبيرة على الحب والوقوع في العشق أيضاً رقم الحظ 9

السرطان عليك مصارحة الحبيب بكل ما يدور في خيالك يوم السعد الأربعة .

الأسد عليك في المرحلة القادمة وضع الحالة الصحية على قائمة الأولويات .

العذراء نظم حياتك لانك تمر بظروف صحية لا يمكن تجاهلها رقم الحظ 7 .