



دراما: فنانين واعلاميين في ندوة حوارية حول مسلسل (الفندق)

المالكي: العمل أثار تساؤلات مجتمعية تتعلق بضحايا من الجنسين ندوة تناقش وضع المرأة في مسلسل الفندق

والثاني تعبئة الرأي العام بصدد إيجاد الحل للمشكلة (مشيرا ان اغلب العوائل العراقية بعد المسلسل اخذت تهتم بمشاكل كانت تجهلها ولا بد من معالجتها بشكل هادئ وواضح). وشارك الحضور في طرح الاسئلة والمداخلات وكيفية إيجاد حل للمشاكل المجتمعية التي يشهدها مجتمعنا واتفق الحاضرون على اهمية تفعيل دور الدراما العراقية من خلال زيادة الانتاج وشارك المجتمع المدني والحقوقيين في تحديد ابرز المشاكل اضافة الى اهمية خلق مجموعة ضغط تحشد من الرأي العام بصدد القضايا التي تطرحها الدراما الحقيقية لا سيما ما يتعلق بقضايا المرأة واتفق ان يكون المنتدى أداة لخلق حوار بناء مع مجموعة من الكتاب والمثقفين في كيفية استنارة الانتاج المقبل بشكل يليق بمكانة المرأة ويغير من الصورة النمطية السائدة عنها في الاعلام.

العام) مؤكدة (ان اشراك المرأة في التغيير وتصحيح المسار اولى المهام التي لا بد ان يتبناها صانع القرار، و ان دور المنتدى في عقد ندوات تخصصية في هذا المجال غاية في الاهمية). اما المحامي طارق المعموري فقد اشار الى (كم الدعاوى القضائية التي تكون ضحيتها المرأة وان المسلسل كان وسيلة لتبني مشاكل مجتمعية تحتاج وقفة قانونية) مختتما كلامه (بتقديم كل الدعم المعنوي والقانوني للسياتيريت حامد المالكي لما يتعرض له من هجمة شرسة نتيجة تطرقه لقضايا مستحوت بحساسية عالية). وأشار مدير عام العلاقات والاعلام في رئاسة الوزراء طه الهاشمي (الي ان المشاكل التي تناولها المسلسل احدثت ردة فعل كبيرة لدى العوائل العراقية وان الدراما اشتغلت بجنائين الاول تحديدا المشكلة

الضحايا تائرا ونحتاج وعي مجتمعي بهذا الصدد)، مؤكدا ان اولى مسارات التصحيح هو الاعلان عن حجم الكوارث المجتمعية الموجودة مثل الاتجار بالبشر والابتزاز الالكتروني واستغلال النساء، وغيرها من المشاكل). من جانبه ثمن النائب وجيه عباس (مبادرة منتدى الاعلاميات في عقد الندوة لا سيما اننا نستشهد بمسلسل تميز بخضج ورسالة ليست جديدة على الكاتب حامد المالكي، (ان الدراما ثورة فكرية ومجتمعية وتحتاج من يستثمرها بالشكل الصحيح ومسلسل الفندق كان أداة مهمة في كشف الاستور عبر رسائل سياسية واجتماعية مهمة). وتحدثت الفنانة ايناس طالب (عن دور المرأة الصحفية في المسلسل وكيف يمكن للسلطة الرابعة ان تكون وسيلة ناجحة للتغيير وتعبئة الرأي

المالكي كاتب مسلسل (الفندق) الذي عرضه قناة (الشرقية) لخرجه حسن حسني(تاريخ الدراما العراقية والاسباب التي تقف وراء كتابته مسلسل الفندق والتحديات التي واجهها والدور الذي اطلعت به المرأة الصحفية في المسلسل وكيفية طرح تساؤلات مجتمعية تتعلق بضحايا من الجنسين)، مؤكدا (ان المرأة اكثر

نيراس المعموري مستعرضة مراحل تنفيذ مشروع تعزيز مشاركة المرأة الدور الذي تطلع به الدراما بشأن هذا الهدف مشيرة الى (ما تضمنه سيناريو مسلسل الفندق في تسليط الضوء على مشاكل المجتمع بشكل عام والمرأة بشكل خاص والتحديات التي تواجهها). فيما استعرض السيناريات حامد

بغداد - الزمان
عقد منتدى الاعلاميات العراقيات مساء الثلاثاء الماضي ندوة حوارية عن (المرأة في الدراما العراقية -مسلسل الفندق انموذجا) بمشاركة نخبة من الحقوقيين والاعلاميين والسياسيين والاعلاميين والفنانين بالإضافة الى المجتمع المدني. افتتحت الندوة رئيسة المنتدى

فلان الفنانة

عبد الأمير الحمداني
وزير الثقافة والسياحة والآثار العراقي ضيف المركز العراقي للتنمية الاعلامية ضمن برنامج الشهرية للحديث عن (الثقافة في العراق والآثار المسروقة).

هادي الحسيني
الشاعر العراقي صدرت له عن دار الشؤون الثقافية العامة مجموعة شعرية بعنوان (رحيل الملائكة) تقع في 104 صفحات من القطع المتوسط.

علي الجبالي
التشكيلي الفلسطيني حول جدران مبنى مدمر في غزة إلى معرض فني مفتوح بعنوان (الحالون بين الزكام)، يضم عشر صور للتعبير عن الصعوبات التي يواجهها الفلسطينيون الذين يعيشون في القطاع المحاصر.

علي صبري
الكاتب والسيناريست العراقي اعلن انه اجتمع مع المنتج والمخرج صلاح كرم في مقر شركة الخليج للإنتاج التلفزيوني، واتفقا على تهيئة ثلاثة أعمال درامية، اولها المسلسل الريفي (النهروان) الذي سيشرع بتكاتبه قريبا.

منة فضالي
الممثلة المصرية تلقت تعازي زملائها ومتابعيها لوفاة خالتها الاربعة الماضية فسيما تستعد للمشاركة في فيلم سينمائي كويتي بعنوان (مطلع باشا)، مع الممثل أحمد رزق.

محمد عبد الرضا جبار
الموسيقي والتربسي العراقي تلقى تهناتي زملائه لتسليمه مهام مدير معهد الدراسات الموسيقية، متمنين له التوفيق في عمله الجديد.

محمد المشايخ
الناقد الاردني صدر له حديثا (معجم القاصين والروائيين الاردنيين)، مشتملا على مقدمة كتبها رئيس مختبر الدراسات الاردني فطوح العدوان، وعلى تراجم لـ 525 قاصا وروائيا.

احمد الخليج
المايسترو المغربي قدم و فرقة ابن عربي المغربية للإشاد الديني ومنشدها عبد الله المنصور امسية رمضان في مركز اربيد الثقافي بالاردن.



عجزم تحصد العدد الأكبر من المتابعين
بيروت - الزمان
تربعت الفنانة نانسي عجرم على عرش المرتبة الاولى من خلال موقع انستغرام من خلال وصول عدد المتابعين لها 20 مليون وهو العدد الاكبر بين مشاهير الشرق الاوسط وكانت عجرم قد اطلت ببرنامج مجموعة انسان وتحدثت بمواضيع كثيرة و تحورت حول حياتها الخاصة والمهنية، ومن اهمها اشارتها الى انها قد تفكر في اعتزال الفن لسبب واحد وهو حاجة زوجها وبناتها لها. وفي حديثها، رفضت (ان تكون هناك نجمة لبنان الاولى)، مؤكدة (ان هناك جمهورا لكل نجمة)، كما شددت على (ان لا خلاف مع اية نجمة في الساحة)، نافية (ان يكون هناك خلاف مع الفنانة اليسا وهي تراها في خاتمة اصداقاتها على مستوى الساحة الفني).

الزرزور والواوية مسرحية للتميمي في عيد الفطر

الفنان عمران التميمي وبطولة الممثلين: نزار علوان ونجلاء فهمي وعلى زمان وسعد خليفة وعقيل زاير وزهور علاء. وعن المسرحية فقال مخرجها (المسرحية تبحث عن الانسانية وتناقش الحياة اليومية وتتحدث عن الهم والامم الانساني وتناقش الاحداث بشغف فنية وتقول كفي عبثا بدماء الناس عبر الدمار والتشريد، وفي العمل هناك شخصية ايجابية هي رمز للوطن وهذه الشخصية ضد اسقاطات الوضع السياسي وضد الفساد والخراب والفساد مضيفا(المسرحية كوميدية ساخرة وقد طالبت الممثلين بالعرض التخليفي والجميل الساخر). وعن المسرحية تحدث مدير المسرح قاسم شايع قائلاً(المسرحية تتناول

المسرحية الشعبية الكوميدية (الزرزور والواوية) تأليف واخراج

الاحتفالات الكبرى خلال ايام عيد الفطر المبارك والايام التالية



بغداد - ياسين ياس
تعرض على خشبة ساحة



مأدبة إفطار جماعي لطلبة ذي قار
ذي قار - الزمان
أقامت شعبة احياء الشعائر الحسينية في مديرية الوقف الشيعي في ذي قار مأدبة إفطار جماعي لطلبة الأقسام الداخلية كلية التربية بالمحافظة في مسجد الإمام الباقر وتساعد على محاربة السموم ومساعدة الجسم على تعزيز الحرق فيمكن تناول حفنة صغيرة من المكسرات بين الإفطار والسحور. وتزيد القهوة من معدل حرق الدهون ويمكن تناول كوب من الحليب بين الإفطار والسحور. ولان فاكهة الجريب فروت غنية بالألياف فانها تساعد على زيادة الشبع مما يساعد على إنقاص الوزن.

أطعمة تساعد في حرق الدهون الرمضانية بسرعة
يمكن لمجموعة من الأطعمة والمشروبات تعزيز قدرة الجسم على حرق الدهون بصورة سريعة، اذا ما تم تناولها ضمن مأدبة الإفطار والسحور في رمضان وفقا لموقع (بولد سكاي) وهي: الشاي الأخضر إذ يساعد على إزالة السموم لغناه بمضادات

إمساكية رمضان

الفجر: 3.22
الظهر: 12.08
المغرب: 7.09

زكاة الفطر

عن ابن عباس - رضي الله عنه - قال (فرض رسول الله - صلى الله عليه وسلم - زكاة الفطر طهرة للصابغ من اللغو والرفث وطعمة للمساكين من أداها قبل الصلاة فهي زكاة مقبولة، ومن أداها بعد الصلاة فهي صدقة من الصدقات). وعن نافع - عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: (فرض رسول الله - صلى الله عليه وسلم - زكاة الفطر من رمضان على كل نفس من المسلمين، حر أو عبد، أو رجل أو امرأة، صغير أو كبير، صاعا من تمر، أو صاعا من شعير).

دراما التسامح في مقامات العشق
بغداد - حمدي العطار
تؤدي الدراما التاريخية دورا مهما في صياغة مفاهيم التعامل مع الآخر من دون اللجوء الى الرفض والتعصب والجمود الفكري، وعند اختيار عملا دراميا يتناول حياة الشيخ الأكبر كما يطلقون عليه المتصوفة (محي الدين ابن العربي) فهي خطوة جيدة لكشف مدى الاعتدال والتسامح الذي يمكن من خلالها فهم الدين وتطبيقاته. فالمسلسل الذي كتب له النص محمد البطوش وأخرجه احمد ابراهيم احمد تمثيل (يوسف الخال، نسرين طافش، مصطفى الخاني، قمرخاف، لجين اسماعيل) يعالج هذه الجزئية ويرجع مصدر التطرف اعداء الاسلام وليس ممن هم حريصين عليه؛ ف شخصية (مارتين) او (الشيخ حامد) -مصطفى الخاني- هو شخصية أندست بالجمع (مارسيليا) وتفحص دور رجل دين له مريد من (الجهلة) يحرضهم ضد الفلاسفة والعلماء (ابن رشد وعلى ابن العربي والد محي الدين ابن العربي) وهذا الاخير يامر مارتين بتصفيته عن طريق (ست الحسن)- نسرين طافش- وهي المغنية الجميلة التي قتل من قبل ثلاثة رجال كانوا يحاولون ممارسة الجنس معها. تحكم بالاعدام ويتم العفو عنها لتزرع في مارسيليا لتساعد مارتين في مهمته الخطيرة. تنشر الفن والتعصب والتشدد والتكفير واستهداف العلماء والفلاسفة بحجة انهم ملحدون وكفار، لكن تلك الغاية يؤثر عليها ابن العربي ليجعلها نقية الروح، متصوفة، وعشقة وتعشق الاخلاقه وافكارها، وهي التي تروي قصة المسلسل للمتلقي. حرص النص على ان يجعل الحوار فيه مواصفات (الحوار الفني) والحوار الجيد في الدراما يأتي من خلال تحديد ما تقوله كل شخصية حسب ما رسمت، كما يجب ان يحتوي الحوار على جعل رشيقة وتوفر المعلومات وقد اجاد المؤلف في صياغة هذا الحوار وجعل العمل يتبع عن الحوار غير الضروري وطرخ جوهر الموضوع وان يكون له معنى خاصة اذا كان حوارا فلسفيا راقيا، فالحوار من المعروف عنه في الدراما يحيي العمل او يميته، كذلك يجب ان تصف الأعمال التاريخية (بدراما الأزياء) من ناحية الديكورات والديكور والملابس، العمل متكامل ايضا من خلال الموسيقى والاغاني التي تقدم في المسلسل والاداء الناجح للشخصيات وكلام العشق والحب فهو يعبر فعلا عن (مقامات العشق) عند ابن العربي.

الكلمات المتطابقة

مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها افقيا ورأسيا في السوق ذاته وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الاتية:

- 1- نبشت الارض
- 2- اكلة لبنانية
- 3- من انواع الديكة
- 4- تكشف عن وجهها

أنت والنجوم

الميزان
فلتلك الجميلة لثرا كبير في التأثير على رأي الآخرين بأقوالك وأرائك.

العقرب
الامور لن تكون بصالحك في المساء، وبالاخص ان الحظ سوف يعاندهم مع حبيبك.

القوس
ما زال العظ يدعوك منذ الصباح لتفعل ما تريد، وشعبتك ما زالت في أوجها.

الجدي
خير جيد في الظهيرة وتبلي دعوة قد تصلك من احد اصديقاتك.

الدلو
المساء لن يكون سهلا فليك اذا بالتفكير جيدا بما تقطعه قيم الحظ 3.

الحوت
هناك مناقشات بينك وبين من تحب سببها انت فاختصر الموضوع.

الحمل
انه النهار الاطول بحياتك، فانت تشعر ان عقارب الساعة لا تمشي.

الثور
قد تواجهك المشاكل ومناقشات في مجال العمل في الصباح لكن الامور تتحسن بعدها.

الجوزاء
الظروف تبدأ بالتحسن في المساء وتبدأ الغيوم بالانقشاع، يوم السعد الاثنين.

السرطان
مساء جيد لتقضي مع اصحابك لكنك لن تطيل في الجلسة لرغبتك في الذهاب الى البيت.

الاسد
تراجع بعض حساباتك وتقوم بالعديد من الاعمال والاجتماعات منذ الصباح.

العذراء
في العمل انت اليوم تذهب من مكان الى اخر ومعتاد ان تجلس عليه كثيرا.