

## قرداحي: وضعت حداً بين المعجبات وبيتي

بيروت - الزمان

شعر الإعلامي اللبناني جورج قرداحي في الكثير من الأمور التي تتعلق بحياته الخاصة والمهنية، حيث تحدث بداية عن حقيقة إسلامه، قائلاً (إنه ليس هناك داعي لتغيير ديانته كونه يحترم الديانتين الإسلامية والمسيحية كونهما الأقرب لبعضهما البعض). وأضاف: (الأديان جاءت لاحترام وحماية الإنسان، وما يهمني هو الإنسان).

وفيما خص تعامله مع المعجبات وحقيقة حياته لزوجته قال (مراتي مفضلة، وأنا لم أفعل أي شيء يجرح شعور أبنائي طوال حياتي، خاصة أن لدي ابنتين صبايان، ووضع حدًا بين المعجبات وبين بيتي، وحافظت عليه الحمد لله) وكشف قرداحي أثناء حلوه ضيفاً ضمن برنامج (شيخ الحارة) (إنه وافق مؤخرًا على خوض أولى تجاربه التمثيلية من خلال عمل فني مصري يحمل اسم "حكم على الهوا" من تأليف الكاتبة المصرية مصطفى محرم، والاتفاق معه على أجر مرتفع يعادل أجر أشهر نجوم الفن).

## الشحات يرفع ضغط فهمي

القاهرة - الزمان

تعرض الممثل أحمد فهمي لوعكة صحية قبل 3 أيام أدت إلى دخوله إلى المستشفى قبل أن يتعافى ويخرج من المستشفى، وتوضح أن وعكته بسبب ارتفاع في ضغط الدم نتيجة طول ساعات تصوير مسلسله "الهوا" من تأليف الكاتبة المصرية مصطفى محرم، والاتفاق معه على أجر مرتفع يعادل أجر أشهر نجوم الفن).

## المصري يمنع ابنته من التمثيل

القاهرة - الزمان

كشف الممثل المصري ماجد المصري أنه رفض دخول ابنته مامياب إلى عالم التمثيل بينما يقبل أن يدخل نجلة آدم المجال عنه. وقال المصري خلال حلوه ضيفاً على برنامج شيخ الحارة المخرج خالد يوسف ومحمد سامي والفنان تامر حسني طلوبا ابنتي للعمل معهم كونها شخصية كوميدية جداً، لكن أنا أرفض، ولا تحزن ابنتي على طلب التمثيل ليقينها بموقفتي..أنا حر في بيتي، وهذا ليس عيباً في الوسط الفني الذي أعمل به وكسب منه).

وعن خلع ابنته للحجاب، كشف المصري (أن ابنته ارتدت الحجاب، ثم خلعت، ثم قررت ارتدائه، وكان شرطه معها أن الحجاب لن تخلعه مرة أخرى)، حيث قال: (الحجاب مش لعبة، لكن حينما تكون في منزل زوجيها هي حرة)، مشيراً إلى زواجها مطلع العام المقبل، وزواج نجلة في تموز المقبل.

## كريم منصور: لا أحد سواي خسر الكاطع

# جل خوفي نشأة جيل يظن ضجيج الأغنية هو الصحيح



اسماعيل كاطع

ماقدمه لي وأقدم بالغ احترامي للملحنين الآخرين مثل علي خصاف وإبراهيم السيد كما اخص بالذكر الشاعر جبار النجدي الذي قدم لي عدة اغاني ابرزها اغنية (وهبت القلب لك) وهي باللغة الفصحى واغنية (من حبيبك) و (جاي من فندي) . وهن من الحان كاظم فندي .

□ ما تأثير غياب كاظم اسماعيل كاطع عليك ؟

□ اكاد اجزم اني تحملت معاناة هذا الفقدان ولا احد سواي خسر الكاطع فهو شاعر غريب الاطوار ويكتب القصيدة بشكل مختلف وانني ارى انه ينحت الكلمات نحتاً او انه يكتب بلا وعي حتى بعد اكتمال القصيدة .

□ هل لديك مشاريع تسجيل اعمال جديدة؟

□ هناك اغاني مؤجلة للشعراء الاعضاء مهدي السويدي وداود الغنم وجبار صدام اتمنى ان يعينني الظروف على تسجيلها بأسرع وقت ... ناهيك عن أكثر من اغنية للشاعر فالح حسون الدراجي .

□ هل لديك تكبير بالسفر مجدداً ؟

□ ابدأ فقد عدت وكترمت من قبل منظمة البصرة للثقافة وانا استقر الآن في محل سكني في ميسان وعملت في المدة الاخيرة على استكمال تسجيل بعض الاغاني بسرعة وفي استوديو ( حكمت ) واذ كان من سفر جديد فهو للعمل الفني فقط ولوقت قصير .

□ وما هو جديدك ؟

□ لدي تفاهات مع الملحن المغربي نامق ادب على اعمال جديدة ولقد التقيت به اثناء زيارته لسمرقند مؤخراً وهناك اعمال مع الملحن كاظم فندي وهي في طور اعدادها للتقديم قريباً .

سالناه : □ هل اقامتك الطويلة في الخارج لاجل العمل في التدريس قد أثرت على انتاجك الفني وهل شعرت بالنم عليها ؟

□ اكيد شعرت بالنم بل اني اكتشفت بانني كنت غارقاً بالخذلان إذ تسبب اخلاصي بعملتي التربوي بحدوث فجوة بييني وبين الجمهور وكنت اظن ان هذه الوظيفة ستفتح لي نافذة على اوروبا ولكن عدت والحمد لله ولا زال في العمر بقية

□ اين انت وسط هذا الضجيج من الاغاني الهابطة ؟

□ لا يأتيني بعض من هذا الضجيج الا ليزعجني حينما اسمعه صدفه .. وهو موضوع بالحقيقة لا يعنيني وجل خوفي هو ان ينشأ جيل يظنه هو الصحيح .

□ كيف يتم اختيار اغنياك واليوميات الغنائية ؟

□ في آخر اليوم لي مثلا وهو (سالت الناس)تتم تنفيذ بعض الاشياء المكلمة اضطررتي لتأخير اصداره اضافة الى اني كنت ابحث عن طرف نجد فيه من يحميننا من فوضى النشر وخاصة على وسائل التواصل

□ كيف يتم اختيار اغنياك واليوميات الغنائية ؟

□ في آخر اليوم لي مثلا وهو (سالت الناس)تتم تنفيذ بعض الاشياء المكلمة اضطررتي لتأخير اصداره اضافة الى اني كنت ابحث عن طرف نجد فيه من يحميننا من فوضى النشر وخاصة على وسائل التواصل

□ اين انت وسط هذا الضجيج من الاغاني الهابطة ؟

□ لا يأتيني بعض من هذا الضجيج الا ليزعجني حينما اسمعه صدفه .. وهو موضوع بالحقيقة لا يعنيني وجل خوفي هو ان ينشأ جيل يظنه هو الصحيح .

□ كيف يتم اختيار اغنياك واليوميات الغنائية ؟

□ في آخر اليوم لي مثلا وهو (سالت الناس)تتم تنفيذ بعض الاشياء المكلمة اضطررتي لتأخير اصداره اضافة الى اني كنت ابحث عن طرف نجد فيه من يحميننا من فوضى النشر وخاصة على وسائل التواصل

البصرة - جبار النجدي

لعل صوت كريم منصور هو من بين اعظم الاصوات تأخيراً في نفوسنا وذلك يرجع لماثره الفنية المتفردة والتشجيرة التي جعلته اهلاً لذلك باعتباره صوتاً تام الاداء في نبراته الساحرة التي نهت من التراث الغنائي العراقي الاصيل لتبقى طريقها عبر الاءاء الرفيع الشاج من موهبة قواسمها السنجن الذي يلمس اشهد غرائزنا عمقا.

كريم منصور

# ديلون يتسلم السعفة الذهبية الفخرية من كان السينمائي



بيكاسو في الدراما التلفزيونية (جينياس) (العبقرية) .يدور فيلم (الأم والمجد) حول منحرج سينمائي مسن معذب يتأمل ما مضى من حياته، وجمع الفيلم مجددا بين باندرياس والمخفلة بينلوبي كروز التي عملت طويلا مع المودوبار.وقال الممثل (إنه لم يعرف في البدء ان المودوبار، وهو صديق مقرب، سينقب في حياته الشخصية بحثاً عن حبكة الفيلم الجديدة الذي وصفه المخرج بأنه سيرة ذاتية في جزء منه وخيال في الجزء الأخرى).وقال باندرياس (طلبني (المودوبار) بالهاتف وقال سارسل لك نصا ستجد فيه الكثير من الاشارات إلى اناس تعرفهم) وأضاف باندرياس (بالفعل ارسله لي وقراته وقتلت في نفسي يا إلهي إنه هو).

عامين دفعتة إلى الاهتمام بصحته لكننها اشاحت له أيضا إعادة اكتشاف نفسه كمثل في وقت كان يستعد فيه للعب دور البطولة في فيلم المخرج بيدرو المودوبار الجديد وهو من افلام السير الذاتية. وقال باندرياس في تصريح له في كان حيث يناقش فيلم المودوبار (الأم والمجد) بين أند جلوري) على جائزة السعفة الذهبية (كانت النوبة القلمية درسا رائعا لحياتي). وأضاف (لم أعد ادخن. تؤدي تصامير أكثر من ذي قبل. اشعر بصفاء ذهني أكثر واعدت اكتشاف نفسي بصورة ما).وفي الأونة الاخيرة، ادى الممثل الإسباني الذي شارك في افلام مثل (قناع زورو) (ذا ماسك أوف زورو) و(ايفينا) دور الرسام بابلو

المتطرف جان ماري لوبيان واعترف بصفعه نساء وتمسك ديلون ببعض آرائه في مقابلة مع صحيفة (لو جورنال دو ديمانش) يوم الأحد وقال إن بعض التصريحات التي نسبت له خُرفت.وقال (لا اعارض زواج المثليين.. لا اهم.. يجب ان يفعل الناس ما يشاؤون... لكنني ضد تبني زوجين من ذات الجنس للأطفال). وأضاف (هل قلت اني صفتت امراة؟ نعم.. لكن كان علي ان اضيف انني تلقيت صفعات أكثر مما أعطيت بكثير. لم تحترش باي امرأة في حياتي. اما هن فقد تحرشن في كثير).

كان هناك شيء واحد أنا فخور به بشكل حقيقي فهذا الشيء الوحيد هو مسيرتي المهنية.وهذه السعفة الذهبية منحت لي من اجل مسيرتي وليس لشيء آخر وهذا هو سبب سعاداتي وسروري ورضائي). وتسلم ديلون الجائزة من ابنته انوشكا ديلون. وقام ديلون بطولة افلام من بينها "الفهد" (لويارد) للمخرج لوتشينو فيسكونتي الذي فاز بالجائزة الكبرى في مهرجان كان عام 1963 وشغل ديلون الرأي العام على مدى مسيرته مثلما حدث عندما أعلن صداقته لسيسي الفرانسي اليميني

## رمضانيات

### إمساكية رمضان

الفجر 3.26  
الظهر 12.06  
المغرب 7.01

### أجر الصائم

عن زيد بن خالد الجهني رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:  
(من فطر صائماً كان له مثل أجره غير أنه لا ينقص من أجر الصائم شيئاً).  
وقال الرسول الله صلى الله عليه وسلم:  
(من مات وعليه صيام صام عنه وليه)  
(رواه البخاري ومسلم).

### أطباء: إختار مشروباتك بحكمة

عندما يحل شهر الصيام في فترة الحر يحتاج الجسم إلى كمية كبيرة من السوائل، ويفضل سائل يحتاجه الصائم وعليه تناولُه بين لحظة الاطعام ووقت الامساك وينصح اطباء التغذية الصائم بتجنب العصائر والمشروبات الغازية المحلاة ومشروبات الطاقة لأنها تحتوي على مستوى عالٍ من السكريات والسكرين (ان اذ عليه صغيرة من المشروبات الغازية

## برامج (الشرقية)

19.15	شلع قلع
20.00	هوى بغداد
20.45	لخة
21.15	باكو - بغداد
22.15	بات لايف
23.00	الفندق
00.10	شنو فيلمك
01.00	زلال

### الشبكة الهندسية

املا دوائر الشبكة بما يناسبها من مرادفات بحيث تنطق دائما بالاتجاه الذي تشير اليه الاسهم، مع الحل الصحيح تحصل على ربط متكامل للحروف.

- 1- عاصمة اوربية
- 2- يميشا
- 3- عاصمة اوربية
- 4- افعى سامة
- 5- بطل سلسلة افلام امريكية
- 6- يرقدا
- 7- صاروخ اوربي
- 8- تزييف
- 9- مدينة فرنسية
- 10- عاصمة اوربية

### أنت والنجوم

**الميزان**  
قد تبرص بك بعض الزملاء بغيبة تشويه صورتك، يوم السعد الأربعة.

**العقرب**  
مخططات المنافسين تفشل لأن صفحتك الناصعة اكبر من مخططاتهم. رقم الحظ: 2.

**القوس**  
استعدادك للدفاع عن الشريك حتى النهاية، يعزز موقعك عنده رقم الحظ: 3.

**الجدي**  
عليك الإكثار من تناول الخضروات والابتعاد عن اللحوم، فهي مضرّة بصحتك.

**الدلو**  
تكون فرص المصالحة مع الزملاء قوية، ولا سيما إذا كنت صبوراً ومتفهماً.

**الحوت**  
تعقد تعاوناً مع منافس فتتمتع الجهود وتتعمش الأعمال وتعود الأمور إلى مجاريها.

**الحمل**  
انتبه لتقلبات الطقس فهي مضرّة، وقد تدفع ثمن الاستهتار لاحقاً.

**الثور**  
اللتقط فرصة مناسبة وتوقع اخباراً ايجابية وجيدة أنتة إليك تتعلّق بمشروع.

**الجوزاء**  
تربك ظروف خارجه عن إرادتك الا انها تعمل لمصلحتك رقم الحظ: 2.

**السرطان**  
قد تعرف قصة عاطفية مميزة او لقاء استثنائياً أو أوقاتاً سعيدة لا تنساها.

**الاسد**  
اليوم يحمل جديداً بدون أي شك، قد يترجم بحسم إيجابي او سلبي لعلاقة ما .

**العذراء**  
تتمتع بصحة جيدة بفضل الجهود التي بذلتها أخيراً، ولا سيما ممارسة الرياضة يومياً