كفيتوفا تُضيّق الخناق على أوساكا في الصدارة العالمية

قلصت التشيكية بيترا كفيتوفا، الفارق مع اليابانية نعومي أوساكا في صدارة التصنيف العالمي إلى 136 نقطة، وذلك بعد صعودها إلى المركز الثاني عالميًا، عقب تتويجها اول أمس الأحد، بلقب بطولة شُتوتجارت المفتوحة. وتراجعت الرومانية سيمونا هاليب، مرتبة واحدة لتحتل المركز الثالث عالميًا، في الوقت الذّي تقدمت فيه الألمانية أنجليك كيربر إلى المركز الرابع، بعد وصولها إلى ربع نهائي شتوتجارت. أما آخر التغييرات في المراكز العشر الأولى، فكان تراجع التشيكية كاروليّنا بليسكوفا

وفي فئة الرجال حافظ النجم الصربي نوفاك ديوكوفيتش، على صدارة ِالتصنيف العالمي، الصادر صباح امس الإثنين، والذي شهد 3 تغييرات في المراكز العشر الأولى. وتراجع اليوناني ستيفانوس تسيتسيباس، ليحتل المرتبة العاشرة عالميًا، بعد خروجه المبكر من بطولة برشلونة، وفشله في الدفاع عن النقاط التي جمعها الموسم الماضي بالوصول إلى المباراة النهائية. وعلى الرغم من إصابة الثنائي خوان مارتن ديل بوترو وجونٍ إيسنر وابتعادهما عن الملاعب، إلا أنهما تقدما في التصنيف. واحتل ديل بوترو، الرتبة الثامنة في الوقت الذي تواجد فيه الأمريكي جون إيسنر في المركز التاسع عالميًا. وارتقى الإيطالي ماتيو بيريتيني 18 مركزًا دفعة واحدة، ليحتل المرتبة الـ 37 عالميًا، عقب تتويجه أمس بلقب بطولة بودابيست.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/22. Issue 6337 Tuesday 30/4/2019

الزمان - السنة الثانية والعشرون العدد 6337 الثلاثاء 25 من شعبان 1440 هـ 30 من نيسان (ابريل) 2019 م

أخبارالنجوم

الركراكي: نجحنا في إيقاف الرجاء

المغرب - وكالات

دون أهداف، في الدوري المغربي للمحترفين، تبقى إيجابية جدًا، في إطار سباق فريقه للبَّقاء بين الكبار. وتابع الركراكي، خُلال المؤتمر الص عقب المباراة: "واجهنا فريقا في أفضُل حالاته، وسجل عدة انتصارات في المباريات الأخيرة، لذلك كانَّ مطلوبًا منا أن نتعامل مع المواجهة بحذر وتركيز.. لعبنا بـ 5مدافعين، للحد من خطورة الرجاء، وهو ما نجحنا فيه". وواصل: "كنا منظمين من الجانب التكتيكي، وهنا لا بد من الإشادة بالحارس الشاب، المهدى بنعبيد، الذي قّدم مباراة جيدة، وأنتظر منه مستقبلا مبهرا إن واصل اجتهاده". وأضاف لقد رشقوني بمقذوفات وقاموا بشتمى لأننى قمت بإيقافهم في مواجهة كنت أحتاج فيها للنقاط، تعرضَّت لكل أشكالُ بي الإهانة ولم تصدر عنى أي ردة فعل مسيئة".

قال وليد الركراكي، مدرب الفتح الرباطي، إن نتيجة التعادل أمام الرجاء

غاتوزو: أنا المسؤول عن تدمير صورة ميلان

--شدد إيفان جينارو غاتوزو المدير الفني لميلان، أن فريقه يمر بلحظات

صعبة، عقب الخسارة أمام تورينو، اولَّ أمس الأحد، بهدفين دون رد، في إطار الجولة الـ 34 من عمر الدوري الإيطالي. وقَّالُ غاتورُو في تصريحات أبرزها موقّع كالتشّيو ميركاتو "مستقبلي مرتبط بالنتائج التي نحصل عليها، وهذا هو ما يحدث مع أي مدير فني في العالم". وأضَّاف "نعاني بشدة في الفترة الأخيرة، نحن ندمر صوَّرة هذا النادي التاريخي، أنا المسؤول الأول عن هذا الأمر وتابع غاتوزو "قمنًا بما يتوجّب القيام به، هذه هي الطريقة التي تسير بها الأمور في بعض الأحيان، نحن نعاني كثيراً في الفترة الأخيرة ولا يمكنني قول المزيد فيما يخص مجهود اللاعبين" وختم مدرب الروسونيري حديثه بقوله "لقد عملنا بجد، لكن ليس لدينا الكثير من المرح خالل الفترة الأخيرة، نحن نفكر في فترتنا الصعبة التي نعيشها حاليًا، وهذا يجعل الأمور أسوا". ويحتّل نادي ميلان، المركز السابع بجدول ترتيب الدوري الإيطالي برصيد 56

صلاح يوجه تحذيرا لأفضل لاعب في الدور الانكليزي

قدم نجم ليفربول محمد صلاح التهنئة لزميله فيرجيل فان ديك بمناسبة فوره بجائزة لاعبة الموسم برأي اللاعبين المحترفين. وتسلم فان ديك جائزة لاعب الموسم في حفل خاص أقيم في العاصمة البريطانية لندن، بعدما تفوق على بقية المرشحين للفوز بها، وهم لاعب ليفربول ساديو

ماني ولاعبو مانشستر سيتي سيرجيو أجويرو وبيرناردو سيلفا ورحيم سترلينج، ونجم تشيلسي إيدن هازارد. ونشر صلاح صورة له مع فان ديك في تغريدة على حسابه الرسمى بموقع "تويتر"، قال فيها: تهانينا أيها الرجل الكبير، جائزة مستَّحقة، لاعب العام برأي اللاعبين المحترفين". وداعب صلاح زميله في ليفربول بمنشور أخر له على صفحته الشخصية بموقع "إنستاجرام"، (بتحذير) قال فيه: "كن حذرا ولا تفز بكل جوائز هذا العام، وإلا ستعرف ما سيحدث لك العام المقبل!" وقدم فان دايك موسما استثنائيا مع ليفربول الذي تحسن دفاعه كثيرا بقدوم المدافع

الهولندي من ساوثهامبتون في فترة الانتقالات

لاعب يطفئ إنارة الملعب بعد طرده من المباراة

لندن - وكالات

الشتوية الموسم الماضى

قام جولياس مورغا لاعب فريق"كيدلينغتون" بإطفاء الإنارة في الملعب بعد طرده من مباراة فريقه أمام "شيلتينهام"، ضمن منافسات إحدى مباريات دورى "Div1 West للهواة في إنكلترا. وطرد مورغا عند الدقيقة 73منَّ عمر اللقاء عندما كانت النتيجة تشير للتعادل 1-1 وبعد خروجه ببضعة دقائق انطفأت الإنارة في الملعب وعم الظلام

وعند البحث عن سبب إطفاء الإنارة، تبين بكل بساطة أنه تم إنزال القاطع لوضعية الإطفاء، فأعيد تشغيله، لتعود الإنارة بشكل طبيعي، وتستكمل المباراة التي انتهت بفوز شيلًتينهام بنتيجة 1-3.

وفي وقت لاحق، اعترف مورغا أنه هو من أطفّا الإنارة عن طريق الخطأ عندما أراد تشغيل القاطع الخاص بالحمامات.

وبعد تعليق الزوجة الذي لا يخلو

نورنبيرج مأثيو بيريراً، في الدقيقة

48 بينما أدرك سيرجى جنابري

من الوعيد المبطن، أنهالت التعليقات الطريفة التي تنصح فيوري بعدم العودة إلى المنزل، أو تتوقع عدد اللكمات الت سيتعرض لها لحظة لقائهما القادم وسيلتقي فيوري مع الألماني توم شوارز البالغ 24عاما في الـ 15من حريران المقبل في مدينة لاس فيغاس الأمريكية.

وهذا النزال الثاني للملاكم ولم يتعرض فيوري لأي هزيمة العالم حسب مجلس الملاكمة البريطاني، بطل العالم السابق خلال مسيرته التي حقق قيها 27 العالمي. وشوارز هو الآخر من في الوزن الشقيل، بعد عودته انتصارا وتعادلاً وحيدا كان في دون هـزيمـة في مـسـيـرته لحُلبات الملاكمة إثر إيقاف دام أواخس السعام الماضي أمامٌ الأحترافية، حيثٌ فاز في نُزالاته

أكثر من عامين بسبب المنشطات، الأمريكي، ديونتاي وايلدر، بطل الـ 24السابقة جميعها.

مانشستر سيتي يعود لصدارة البريميرليغ

ريال مدريد يواصل ترنّحه في الليغا بالهزيمة أمام فايكانو

زينتشينكو. وقام الألماني إلكاي

جوندوجان بدورلاعب الارتكاز، ليمنح

الحرية للثنائي برناردو سيلفا ودافيد

سيلفًا في بناءً الهجمات، خلف ثلاثي

الهجوم المكون من الجناحين رحيم

سترلينج وليروي ساني ورأس

الحربة الأرجنتيني سيرجيو أجويرو.

أما بيرنلي، فاعتمد مدربه شون

دايتش على طريقة اللعب 2-4-4

فتكون الخط الخلقي من ماثيو لوتون

وحيمس تاركوفسكي وبن مي

وتَشْارلي تايلور، ووقف كلُّ من جيفًّ

هندریک ودوویت ماکنیل علی

الجناحين مع التركيز أكثر على

الأنتقال إلى وسط الملعب بجانب

أشلي ويستوود وجاك كورك، فيما

تشتارك كل من كريس وود وأشلي

بارنز في القيام بدور المهاجم

الصريح. ولم يستطع مانشستر

سيتي تهديد مرمى مضيفه حتى

الدَّقيقَة التَّاسعة، أثر ركلة ركنية

ارتدت من الدفاع إلى برناردو سيلفا

بعد تمویه جمیل من دافید سیلفا،

ريال مدريد، بتسديدة من خارج منطقة الجزاء، لكن تصدى لها الحارس تيبو كورتوا في الدقيقة 56. وقرر زيدان الدفع بإبراهيم دياز بدلا من داني سيبايوس، لتتحول طريقة اللعب إلى (1-3-2-4) بوجود إبراهيم على الطرف الأيمن، ويبل على الطرف الأبسر، ومودريتش كصانع ألعاب، خلف المهاجم الصريح ماريانو دياز. وتألق الحارس جارسيا، في التصدي لمحاولة من جاريث بيل لاعب ريال مدريد، الذي تحصل على ركلة حرة مباشرة، على حدود منطَّقَّة الجزاء، في الدقيقة 68 وحولها الحارس إلى ركُّلة ركنية. وواصل زيدان إجراء تُغييرُاته، بإشراك إيسكو بدلا من لوكا مودريتش، في محاولة لتنشيط الهجوم. وتفوق رايو فايكانو في الشبوط الشاني على مستوى الاستحواذ، والانتشار الجيد على أرض الملعب، ونجح في إحراج ريال مدريد ومنعه من التعودة. وأخر تغييرات زيدان، كان إشراكه لوكاس فاسكيز بدلا من ماريانو دياز، ليلعب

واصل ريال مدريد نتائجه

السلبية في الليجا،

بالخسارة بهدف دون رد

أمام مضيفه، رايو فايكانو،

مساء أول أمس الأحد،

ضمن الجولة الـ 35من

البطولة. وسجل أدريان

إمباريا هدف رايو فايكانو

الوحيد، من ركلة جزاء في

الدُّقيقة 23 بينما فشيل ريال

مدريد في التسجيل،

للمباراة الثانية على التوالي. وبهذا الانتصار، رفع رايو فايكانو

رصيده إلى النقطة 31 لتقفز للمركز

الـ 19في جدول ترتيب الليجا، فيما

تجمد الريال عند 65 نقطة، في المركز

الثالث. وبدأ ريال مدريد الَّباراة

بضغط مُبكر، وفي الدقيقة 5 انطلق

البرازيلي مارسيلو وسدد كرة قوية،

من خارج منطقة الجزاء، لكن جارسيا

حارس رايو فايكانو تصدى لها

ببراعة. وتألق كورتوا في التصدي

النفراد خطير، عبر مهاجم رايو

فايكانو، بوزو، في الدقيقة 17 حيث

حول الكرة إلى ركَّلة ركَّنية. وأهدر

الويلزي جاريث بيل فرصة تسجيل

الهدف الأول، حيث استقبل تمريرة

عرضية من زميله ماريانو دياز، في

الدَّقيقة 20 لينفرد بجارسيا لكنه سدد

برعونة ليتصدى الحارس للكرة.

ولَّجاً حكم المباراة إلى تقنية الفيديو،

بعد مطالبات لاعبى رايو فايكانو

بالحصول على ركلَّة جَزَّاء، بسبب

تدخل فاييخو على جويرا، قبل أن

يعلن الحكم أحقية أصحاب الأرض

بالركلة، لينفُذها إمباربا بنجاح، على

يمين الحارس كورتوا، في الدَّقيقة

23. وسجل ماريانو دياز مهاجم ريال مدريد هدفا، في الدقيقة 38 لكن حكم

المباراة ألغاه بداعي التسلل، وتأكد

الحكم من القرار بعد اللجوء لتقنية

الفيديو. وبشكل عام كان رايو فايكانو

الطّرفّ الْأَكثر خطورة، خلال الشوط

مستواه، وخاصةً على مستوى

صناعة الفرص، وتهديد مرمي

الخصم. ومع بداية الشوط الثاني،

ملاكم عالى ينشر صورة تجمعه مع 16 حسناءً

هدد بيبي لأعب رأيو فايكانو مرمي كومباني في عمق الدفاع إلى جانب

الأول، بينما غاب ريال مدريد عن

غاتوزو

على الطرف الأيمن، وينتقل بيل إلى مركز المهاجم الصريح، لكن دون أي إيجابية على مرمى فأيكانو. بينما نُجِح خُيميز مدرب فايكانو في اختيار تغييراته، حيث حافظ على نسق الأداء، وأغلق المساحات بين الخطوط، وقتل كل محاولات الميرينجي للعودة. صدارة البريميرليغ عاد مانشستر سيتي لصدارة الدوري الإنجليزي المتان بفوره الشاق على مضيفة بيرنلي 0-1 مساء اول امس الأحد، ضمن ألجولة السادسة

والثلاثين. وسجل سيرجيو أجويرو هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 63. ورفع مانشستر سيتي رصيده بهذا الفوز إلى 92 نقطة، بفارق نقطة عن ليفربول الذي كان تغلب على هدد وسفيلد 0-5 مساء الجمعة في افتتاح الجولة، أما بيرنلي فتجم رصيده عند النقطة الأربعين في المركز الخامس عشير. ولجأ مدربٌ مانَّة سيتى جوسيب جوارديولا إلى طريقته المعهودة 3-3-4 وعاود الاعتماد على القائد فينسنت

خسارة: تعرض ريال مدريد الى خسارة مفاجئة امام متذيل الليغا لكن تسديدة الدولى البرتخالي إيميريك لابورت، بإسناد من الظهيرين كايل ووكر وأولكسندر

مانشستر سيتي مهيمنا على المجريات دون أن يتصل كشيرا إلى في استغلال الكرات الثَّابِيَّةُ الَّتِي

وسيطر حارس بيرنلي تيم هيتون على محاولة برناردو سيلفا دون إيصال الكرة إلى أجويرو دون جدوى نهاية الشوط الاول بأربع دقائق،

ضغط مانشىستر سيتي بكل ما أوتي من قوة في الشوط الثاني، وأنقذّ هيتون محَّاولة لأجويرو فيَّ الدقيقة

48 وحرم بارنز دافيد سيلفا من

ابتعدت قليلا عن المرمى. وظلَّ منطقة جزاء خصمه الذي فشل بدوره أطَّاح من إحداها بن مي الكرة بعيدً عن المرمى في الدقيقة 21.

صعوبة في الدقيقة 28 وارتدت بعدها تسديدة من دافيد سيلفا إلى ركنية لم تثمر، وحاول زينتشينكو وسط غضب من ساني الذي كان ينتظر الكرة في الدقيقة 38. وقبل سنحت الفرصة أمام أجويرو للتسديد لكن كرته ابتعدت قليلا عن الزاوية العليا لمرمى بيرنلي.

تسجيل هدف من خلال التصدي للكرة بجسده، وعاد هيتون ليتألق في إبعاد تسديدة من برناردو سيلفا في الدقيقة 52 وظلت تسديدات سيت ترتد من أقدام المدافعين، وأخطرها لسترلينج في الدقيقة 57.وجاء الفرج لمانشستر سيتي في الدقيقة 63 عندما تابع أجويرو عرضية برناردو سيلفا القصيرة ليبعدها المدافع، لكن الحكم احتسبها هدفا بعدما اجتازت الكرة خط المرمى قبل تشتيتها. ودخل جابرييل جيسوس إلى تشكيلة سيتى بدلا من ساني، وحاول بيرنلي مبادلةً ضيفه الهجمآت، خصوصا بعد دخول الأيسلندي يوهان جودموندسون بدلا من هـندريك. وشـت المدافع تاركوفسكي مصاولة جديدة من أجويرو من خُط المرمَى في الدقيقة 77 وعمد جوارديولا في الدقائق الأخيرة إلى المحافظ على تقددمه من خلال الزج بالمدافع جون ستونز مكان أجويرو، لتخفض سرعة وتيرة اللعب قبل النهاية، ويضمن سيتي العودة إلى الصدارة قبل جولتين على

بوسطن يلحق الهزيمة الأولى بباكس في الأدوار الإقصائية

نشر بطل العالم السابق في الملاكمة، البريطاني تايسون فيوري البالغ 30عاما، عدر حسبابة الرسمي في إنستغرام صورة تجمعه مع ألمُسناء من إحدى فرق التشجيع الراقصة الشهيرة في بريطانيا. ونشر فيوري صورةً مع حسناوات "مانا" وهو قريق تشجيع شهير في الملكة المتحدة "-Mana Cheer "leaders Dance Teamوأرفقها بعبارة: "ليلة مع الجميلات" ووضع العديد من قلوب الحب ك"إيموشن". وعلقت زوجة فيوري فوراً على الصورة قائلة: "صورة جميلة يا صغيري".

الحسناوات في رياضة الفن النبيل

الأولى بمستضيفه ميلووكي باكس في الأدوار الإقصائية بدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين عندما تغلب علية 90-112 أول امس الأحد. ويتقدم سيلتيكس - أصفر في سلسلة مواحهتهما في قبل نهائى القسم الشرقى التي تحسم على أساس الأفضل في سبع مباريات. وعلى العكس ممًّا حدثُ في الدور الأول عندما انتصر -4 صفر على ديترويت بيستونز عانى ساكس أمام ضيفه. وأنهى سيلتيكس الربع الأول متقدما -26 ىستطع 7 أوهو أقل عدد من النقاط لباكس في ربع واحد في الأدوار الإقصائية هـُّذا ٱلْمُوسم. وخَـرج سيـ متقدماً (5-56 في الشوط الأول. منقدما ٥٠-٥٥ عي .. لكن الفريق الضيف هيمن تماما في الربع الثَّالُّث وارتَّفع الَّفارق إلى 2

وتجاوز سيلتيكس انتفاضة

منافسه وأحكم سيطرته ليتقدم

بغارق 26 نقطة في قرب النهاية يانيس أنتيتوكومبو وكريس ألحق بوسطن سيلتيكس الهزيمة ميدلتون تجاوز حاجز عشر نقاط بفضل الأداء الرائع لكايري في تشكيلة باكس الأساسية. وأحرز إيرفينج. وتصدر إيرفينج قائمة اليوناني أنتيتوكوميو 22 نقطة مسجلي سيلتيكس برصيد 26 نقطة بالإضافة إلى 11 مقابل 16 لميدلتون وأضاف تمريرة حاسمة فيما أحرز البديل نيكولا ميروتيتش 31نقطة. وسيكون زميله آل هورفورد 20 نقطة واستحوذ على 11 على باكس استعادة رباطة حأشه عندما كرة مرتدة. ويدين تضيف المباراة سيلتبكس بالفضل في الفوز لتشكيلته الأساسية الثانية اليوم الثلاثاء إذ سجل ثلاثة من خمسة قبل أن يسرحل إلى لَاعبينَ 19 نقطة على المباراتين الثالثة . . الأقــل. لــم والرابعة. نقطة قبل أن يقلص باكس الفارق.

نورنبيرغ يكيي آمال دورتموند بتعطيل قطار بايرن ميونخ مرور 32 دقيقة على بداية المباراة، بوروسيا دورتموند، الوصيف، في نيل

تعثر بايرن ميونخ بشكل مفاجئ بتعادله خارج أرضه مع نورنبيرج (-1 1) اول امس الأحد، على ملّعب فرنكن التعادل للبايرن، في الدّقيقة 75. بهذه

ستاديون، ضمن منافسات الجولة النتيجة، أحياً نورنبيرج أمال

بايرن يتعثر في الدوري الالماني

بعدما حاول توجيه تسديدة على اللقب، بعدما اكتفى البايرن بقارق النقطتين، بوصوله إلى 71 نقطة في الطائر نحو المرمى، لكنها ذهبت ضعيفة بين أيدي الحارس كريستيان الصدارة، قبل 3 جولات على النهابة، ماثينيا. وقبل نهاية الوقت الأصلى بينما استمر نورنبيرج في المركز الـ17 برصيد 19 نقطة. بدأت ألمباراة هادئة للشوط الأول بـ 10دقائق، هدد من كلا الطرفين، وسط تأمين دفاعي نورنبيرج مرمى الصارس سفين محكم لنورنبيرج، ما زاد من صعوبة أولريتش لأول مرة في المباراة بتسديدة أرضية زاحفة من ماثيو وصول البايرن لمرمى أصحاب الأرض. بيريرا، لكنها مرت بجوار القائم. وغابت الخطورة عن كلا المرميين في تعادل سلبي أول ربع ساعة من زمن المباراة، وكاد أولريتش أن يتسبب في هدف واكتفى الضيوف بمحاولات على استحياء وسط صلابة دفاعية من لصالح نورنبيرج، بعدما تسلم تمريرة نورنبيرج. وجاءت أول مصاولة

العادها، ليضغط عليه باتريك إراس، حقيقية على مرمى نورنبيرج من ركلة حرة على حدود منطقة الجزاء، نفذها لَكنه أبعدها في اللحظة الأخيرة إلى ركنية. وفشل ألفريقان في الوصول ديفيد ألابا بتسديدة قوية، لكن العارضة وقفت حائلًا أمام معانقتها إلى الشباك حتى إطلاق صأفرة نهاية الشوط الأول بالتعادل السلبي. وبعد 3 دقّائق فقط على بداية الشُّوط وحاول توماس مولر تجربة حظه تسديدة من الجانب الأيمن، لكنها الثاني، سدد ميكائيل إسحاق كرة . سكنت الشباك من الخارج. وظهر تصديّى لها أولّريتش، لترتد إلى ببربرا، الذي وجهها بتسديدة أرضية روبرت ليفاندوفسكي لأول مرة بعد

في النتيجة، بالدفع بالثنائي سيرجي جنابري وخاميس رودريجيز على حساب توماس مولر وخافي مارتينيز. وحرم ماثينيا الفريق الضيف من بعدما تصدى الحارس لانفراد ليون حوريتسكا، الذي تسلم تمريرة بينية داخل منطقة الجزاء، لكنه تباطأ في

بقدم حارس نورنبيرج. وعلى طريقة ألابا في الشوط الأول، والعارضة. واضطر كوفاتش لاستبدال نزوله، حيث تعرض الدولي الكولومبي بالتعادل بهدف لكلُّ فريق.

البافاري. وارتفعت معنويات أصحاب

لكنها توقفت عند أقدام مدافعي

البايرن. ولُجأ المدرب الكرواتي نيكوّ

لإصابة، دفعت المدرب الكرواتي لإقحام الكندي ألفونسو ديفيز بدلًا منة. الأرضُ بعد التقدم، وشُنُوا هجمات ومع حُلولُ الدقيقَة 75 تمكن البديل متتالية على مرمى الفريق البافاري، جنابري من معادلة النتيجة للبايرن، بعدما قابل عرضية كينجسلي كومان بلمسة واحدة، لتسقط الكرة فوق كوفاتش لدكة البدلاء، من أجل ألعودة الحارس ماثينيا، لتعانق الشباك. وقبل نهابة الوقت الأصلى للمباراة بدقيقة واحدة، احتسب الحكم ركلة جزاء لصالح نورنبيرج بداعي وجود مخالفة على ديفيز، لينفذها تيم معادلة النتيجة، في الدقيقة ?60 الإيبولد، لكن تسديدته اصطدمت بِالْقَائِمِ، لتضيع فرصية تسجيل هدف الانتصار في الوقت القاتل. وارتكب من رودريجيز وسدد الكرة لتصطدم دفاع نورنبيرج خطأ قاتلًا في الدقيقة الأخيرة، ليستخلص جنابري الكرة في منتصف الملعب، لتصل الكرة إلىّ نَفُذُ رُودريجيز ركلة حرة بتسديدة كومان، الذي انطلق وحبداً نُحُو قوية، لكنها خرجت إلى ركنية بفضل المرمى، لكنة سدد الكرة في حسد أطّراف أصابع حارس نورنبيرج حارس نورنبيرج، ليُحرم الباّيرن من تسجيل هدف الفوز في اللحظات رودريجيز بعد دقائق معدودة على الأخيرة، قبل أن تنتهى المباراة