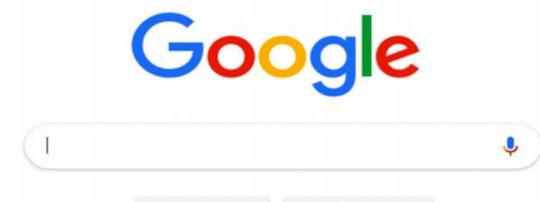


الشاعر عبد الجبار الجبوري يعنى عائلته في فيسبوك غوغل يتشج بالسواد على ضحايا عبارة الموصل



رمز: غوغل يضع رمز الحداد على محرك البحث

المرفق بشكل عام أو للعبارة بشكل خاص. وتابع (ويديوتيا) نهب بالاجهزة التخفيفية والامن في المحافظات كافة لتلق المرافق التي تمارس العمل السياحي دون الحصول على اجازة من هيئة السياحة كما نهب بالمواطنين والمستثمرين كراعبة هيئة السياحة للاطلاع على الضوابط والتعليمات النافذة للعمل بموجبها حفاظا على ارواح المواطنين وسلامتهم وحفاظا على الاملاك العامة.

يسكن الشهداء فسيح جناحه وان يلهم نويهم الصبر والسلوان وان يمن على الجرحى بالصحة والسلامة. وأضاف انه (من أجل إيضاح الحقيقة فإننا نؤكد إن الجزيرة التي وقعت فيها الحادثة الآتية ليست تابعة لدائرة عقارات الموصل وقد اعطيت استثمار عن طريق حياة استثمار نينوى ولم يتم منح اي اجازة لمزاولة العمل السياحي من قبل هيئة السياحة

السباحة عن ان المدينة السياحية بمدينة الموصل، لا تعود ملكيتها للهيئة فيما وجهت الاجهزة الامنية بإغلاق المرافق غير السباحة المجازة. وقال رئيس الهيئة، حمود محسن حسن، في بيان امس إنه (في الوقت الذي نعزى فيه انفسنا وجميع العراقيين بالفاجعة الالهية التي اذت بانشاء شعبنا في مدينة الموصل عن حادثة العبارة التي راح ضحيتها العديد من ابنائنا في هذه المدينة العزيزة داعين الله ان

مربع البحث وكتب (الذكرى رحيل ضحايا عبارة الموصل). واستشهد أكثر من 100 شخص الخميس، إثر انقلاب عبارة، كانت تنقل عوائل إلى جزيرة أم الربيعين السياحية وسط نهر دجلة في منطقة الغابات في الموصل. وبدأ أسس في العراق حداد عام يستمر لثلاثة أيام على ضحايا العبارة المنكوبة. ونعى الشاعر عبد الجبار الجبوري، وهو أحد كتاب (الزمان) عائلته الصغيرة المؤلفة من زوجته وبنه اللواتي استشهدن في فاجعة العبارة. وكتب على صفحته في فيسبوك:

كل نفس ذائقة الموت يقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ولطفه، اخوتي واهلي واصدقائي، انعي إليكم استشهادهم زوجتي وبناتي (إيلاف وفاطمة)، المفجوعين في حادثة العبارة بالموصل، والذي كنت معهم ونجوت باللحظات الأخيرة بقدره الله ولطفه، لانقول إلا مايرضى الله ..والحمد لله على كل شيء إنا لله وإنا اليه راجعون وبشأن مجلس العزاء كتب (الجبوري) (أود إعلامكم اهلي واخوتي واصدقائي ، ان مجلس العزاء سيقام اليوم بعد صلاة العصر ، في قاعة جامع ذياب العراقي مجاور بدالة الزهري بالموصل، واتقدم بالشكر والعرفان

السوداء حزناً على ضحايا غرق العبارة في مدينة الموصل. ووضع غوغل شارة سوداء أسفل



عراقية متضامنة مع عوائل الموصل

بغداد - عبد اللطيف الموسوي الموصل - سامر الياس سعيد انتشع محرك البحث غوغل بالشارة

فم مفتوح.. فم مغلق عبارة الموت لن ينسها الوجدان

بتّ أكره اسم (عبارة) في كل مكان يتردد فيه ، مثلما بتّ أكره كل من كان سببا في ازهاق ارواح بريئة ، في الموصل الحدياء .. ترى ما هي حالات عشرات الأسر التي فقدت نسلاتها وأولادها ، نتيجة جشع من اراد جمع اموال ، على حساب نفوس بريئة ارادت الترفيه ، فاستقلت عبارة متهترئة ، لا تتوفر فيها ايسر مواصفات الامان .. ان السؤال المهم الذي لم نجد له جوابا من مسؤول حتى اللحظة : هل (عبارة) الموت ، صناعة محلية ، ام مستوردة .. ومن الذي وافق على استيرادها ، وكم عمرها ... وهل حددت الجهة الصناعة لها ، عدد الذين تستوعبهم .. وماهي اوزان حمولتها ؟! الخ لست هنا ، بموقف الاستحسان ، فحالة المسامة التي ادمت القلوب ، اكبر... لكن من حق الاعلام ان يسأل ، عن مسببات هذه الفاجعة .. لانها ليست من يد القدر او نتيجة زلزال او عاصفة ، او ارتطام حافلة ، انما هي حالة اهمال بشري .. فمن هو المسؤول ؟ .. نعم .. نزيد ان نعرف كواليس هذه الـ (العبارة) بشفافية ، وصديق ! ان الظالم في قيادة دائرة صغيرة ، او مؤسسة كبيرة ، او في محافظة او على رأس دولة ، هو عدو نفسه.. ومع ان صوت بوق الدعاية وطبل الطموح ، ومزمار القوة قد يطغى على صوت الضمير، لكن صوت الحق سيصرخ في أذنيه يوما ما ، فيرعبه ويحرمه لذة الراحة.. كما هي اصوات الذين خنقهم نهر دجلة الخميس الماضي ، في الموصل المجرورة في كرامتها ، وهي رمز الكرامة ، تزلزل ، وهي تنادي باسم "الموصل" كلها بأخذ الثأر من التاريخ الذي ظلمها ، وحاول كسر شموخها .. فالظلم مهما استشرى فهو إلى الضمير، والظلم مهما تجبر وتكر فهو إلى زوال، لأن الليل مهما طال لابد من طلوع الفجر ، وفي عوالم الاستبداد، تلثم ان "المواطن" مجرد زبون بلا حقوق تفرض عليه البضاعة والثمن ومواعيد التسليم وشروطه. ورغم ان التاريخ يخبرنا اننا من نسل امة عريقة ، لها مجد "تليد" ، لكن الواقع معطيات وحقائق.. فنحن امة جاهلة بحق ابنائها ، وما هي المواجه تلاحقنا يوميا ، دون ان نتعظ !! وسنرى ان مزيلة التاريخ، تتسع لكل من يسيء الى الذات المجتمعية



زيد الحلي

Z_alhilly@yahoo.com

كلام أبيض العبور والعبارة

يبدو قُدر لنا ألا نجبر الحنة قبل أن ندفع أثمانها ، ومن الأثمان ما هو كارثي ، و عندما تكون الأثمان بهذا الهول ، فكن على يقين ان من يدير الأمور جاهل بها ، وعليك ألا تتوقع منه خلا ، الا بعد حين ، وقد يطول هذا الحين ، لأنه يتكسب المعرفة بالتجربة وليس بالتعليم الذي يبنعه بعد النظر ، ومثله لا يعرف جسيم الطائفية الا بعد أن يكتوي بجمرها ، ولا يدرك عظمة وحدة المجتمع الا بعد أن تترك سيف الاعداء في مقر الدار ، لقد ابتلينا بالمغامرين وقصار النظر والجهلة والذين يرون الأمور بعين غيرهم ان كانوا اصدقاء او اشرافا ، ولم ينسوا منها ، من ستين عاما ، أقصد منذ ابصرت الدنيا وربما قبل ذلك أيضا ، والعراقيون يطمعون بالعبور الى الضفة الأخرى ، ومنهم من فنيت اعمارهم جيلا بعد جيلا من دون أن يروها مع انهم دفعوا كل ضرائبها قسرا او طوعا ، بينما ظلت الحشرات تخنق أنفاس من تبقى وهم يرون كل من حولهم ينعمون بالسلام والأمان والعيش الريعيد والحياة المدنية التي يحكمها القانون وليس نزعات الأوصياء . العبور هاجس العراقيين الذي يصعب ويمسى معهم كل يوم ، وكانوا وعدوا به مرارا ، وأخر تلك الوعود ما قطعه النظام السابق على نفسه في منتصف التسعينات عند اندلاع أزمة خانقة بين العراق وأمريكا أسماها (العبور) ، وكان نظن ان باتناهاها مستخلص من الطحن الأسود ، وسنخلج (سبطين) والبدلات الشاكية ، وسنعيش المتبقي من سنوات العمر من دون أن يطارنا كابوس الاتحاق بال عسكرية ، نعم ، الابناء لا يعرفون عن هذا الكابوس سوى مفرداته ، و لا يمكن أن تدل على معانيه ، بل تكمن في كم مشاعر الكتابة التي لا ينفس عنها زرف الدموع ، مع ما للدموع من أثر في اخماد حرائق الروح ، لكن العبور لم يحصل ، بل انتقلنا الى رحل آخر أغلق جميع ابواب الأمل وأردت لفكرة العبور ان تكون حافزا للشباب ، وبث روح التحدي في نفوسهم لمواجهة ما خلفه الآباء من خراب ، فقلت له وكنت تصورت انه استوعب فكرتي التي أردتها ان تكون موضوعا لفيلمه التلفزيوني القصير جدا ، يا أحمد بطلك طالب عصامي يتقلب بين أعمال شتى ، مرة يبيع في عربة واخرى عامل بناء وثالثة في (سبطين) على رصيف ورابعة صباغ ، وفي كل مشهد ينظر الى الجسر الذي يصل ضفتي نهر دياالى الذي يداعب شاطئيه خير وفير من ماء رفرقا ، في كل مشهد لا تنسى يا أحمد ، الجسر ، الجسر ، وفي نهاية الفيلم بطلك يركض على الجسر والكاميرا تلهث معه الى أن يعبر الجسر ، لابد من عبور الجسر ، وبعد العبور نراه ببدة زرقاء وخوذة مهندس يوجه عمالا في مشروع بناء ، نزيده يا أحمد بخمس دقائق بلا حوار سوى المؤثرات ، هو رسالة تفيد ان الكادحين يعبرون ، لكن أحمد استبدل الجسر بمجسر، وأوقف بطله عند منتصفه ، ولم يعبر البطل ، بل أهدر وقته متفرجا على المارة ! لم يمكن أحمد بطله من العبور، وكذلك أطفال الموصل قدر لهم ألا يعبروا من ضفة الحزن والدماء وصور القتل وخراب البيوت وتدмир المدن والصفاء الذي يلف المدينة ، الى ضفة الهبة والفرح ، وبدل ان تتلوى أفواههم بالقهقهات امتلات بالاء ، فماتوا غرقا في واحدة من ابيض جرائم المهملين ، يا سادة : ادارة الدول لا تتم بالارطة البراقة والثرائر والفاخرة والمكاتب الفخمة ، وليس القيادة باعتلاء المصفحات والتبختر في المسير ، بل بخدمة الناس ومحاسبة الفاسدين ومتابعة المهملين واعمار البلاد والانشغال بعبور العراقيين ، في كل يوم لدينا كارثة ، وفي كل ركن نائحة ، ولم تهتز منكم شجرة أو تدمع عين ، او تطاول وجوهكم خجلا من الفشل ، لكن أقول لكم وتدركوا : سنحبر حتما وانتم ستعبرون أيضا ، لكن لكل منا وجهته بالعبور .

جليل وادي

ديالى

إجتياز خاطئ لعجلة يسفر عن حادث سير مروّع القبض على متهمين بتهرب النفط من الأنبوب الاستراتيجي في المثنى

وإصابة آخر كانا يبحثان عن الكما غربي الأنبار.وقال المصدر في تصريح امس إن (سبطينيا قتل واصيب آخر بإطلاق نار من قبل داعش على طريق حديثة- بجيكا كانا يبحثان عن الكما). وعثرت هيئة الحشد الشعبي على خمسة صواريخ نوع كاتوشا في سبطين العصرية بمنطقة السعيدة شرق ديالى.

والصفقات اليهم مقابل مبالغ مالية). وتابع ان (عملية القبض تمت بعد مرارعة تحركاته و استدرجه الى مقر إحدى الوزارات وتشكيل كمين محكم بالتنسيق مع نجدة الكرادة). لافتا الى ان (التيهم كان يعمل سابقا في مكتب وزير إحدى الوزارات).

مطلوب قضائيا لقيامه بعمليات سطو مسلح وسرقة في بغداد.وقالت الوزارة في بيان امس ان (مفاز استخبارات الشرطة الاتحادية وبعد اعترافات احد المتهمين الملقى القبض عليهم، تمكنت من المقاء القبض على 44 المطلوب وادارة 440 والمتحلل صفة اخيه المتوفي). مشيررا الى (ضبط بحوزته بندينقيتين نوع كلاشكوف وبدلات عسكرية، وقد اعترف بقيامه بعمليات سطو مسلح وسرقة في بغداد). وفي سباق متصل ، نجحت مفاز مديرية استخبارات حماية المنشآت والشخصيات بالقبض على احد المتهمين يمارس عمليات النصب والاحتيال على التجار بحجة حالة بعض العقود

في غضون ذلك ، تمكنت فرق الدفاع المدني من اخماد حريق نشب في 4 منازل (و6 محلات للمواد الخزائية في سوق الناصر بمنطقة التسعة ببغداد وانقاذ عدد من المواطنين الذين كانوا داخل المنازل التي نشبت فيها النيران، فضلا عن اخلاء منازل قريبة من موقع الحادث . واعتقلت وزارة الداخلية شخص

فكانت الاضرار المادية بسيطة في العجلة الاولى وجسيمة في العجلة الثانية حيث نتج عن ذلك اصابة سبعة مواطنين بعد ان تم انقاذ اربعة اشخاص منهم وانتشال جثة اشغفي من العجلة المخترسة). عازبا سبب الحادث الى (الاجتياز الخاطئ لصاحب العجلة الثانية بحسب تقرير خبير المرور الموجود في منطقة الحادث).

ووضبط مفاز المديرية ذاتها معملا كان يستخدم من قبل داعش لتفخيخ وصناعة الصواريخ. وتفيد عملية مسح وتطهير لمنطقة سبطين اسفرت عن العثور على خمسة صواريخ نوع كاتوشا من جهة اخرى ، إحالت هيئة المفاد الحدودية ثلاثة مسافرين للقضاء.

وقالت الهيئة في بيان امس انه (تم اعتقال مسافرين عراقيا في منفذ زرباطية بحسب كتاب جهاز المخابرات الصادر بحقه مذكرة قبض من رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية وفق المادة (1406) واشار الى الاحالة لسافرين آخرين الى مركز شرطة مطار بغداد الدولي بحملان الجنسية البغالية يرومان السفر الى الشارقة على متن الخطوط الجوية العربية وبعد تدقيق جوازات سفرهم من قبل مركز اقامة وجوازات المطار اتضح بانهم يحملان سمات مغادرة وعود مزورة).

وقال المتحدث باسم الداخلية سعد عن (ملاكات الدفاع المدني تمكنت من انقاذ مواطنين اثر تعرضهم لحادث سير مروحي طريق كوت جيسان. (فرقنا باشرت باستخدام اجهزة القطع والفصل الهيدروليكية ،

وقالت مديرية الدفاع المدني في بيان امس ان (ملاكات الدفاع المدني تمكنت من انقاذ مواطنين اثر تعرضهم لحادث سير مروحي طريق كوت جيسان. (فرقنا باشرت باستخدام اجهزة القطع والفصل الهيدروليكية ،

وقالت مديرية الدفاع المدني في بيان امس ان (ملاكات الدفاع المدني تمكنت من انقاذ مواطنين اثر تعرضهم لحادث سير مروحي طريق كوت جيسان. (فرقنا باشرت باستخدام اجهزة القطع والفصل الهيدروليكية ،

سوريا الديمقراطية تعلن القضاء التام على خلافة داعش

في الأيام الأخيرة على حساباته على تطبيق تلغرام الى الفار من الاكباد في مناطق سيطرتهم في شمال وشمال شرق سوريا. كما دعا ضده اعداء الخلافة . وشكلت جبهة الباغوز دليلا على تعقيدات النزاع السوري الذي بدأ عامه التاسع، خلفا حصيلة قتلى تحطت 370 ألفا، من دون أن تسفر كافة الجهود الدولية عن التوصل إلى تسوية سياسية للنزاع.

قائمة في الباغوز. ولا يعني حسم المعركة في منطقة دير الزور انتهاء خطر التنظيم، في ظل قدرته على تحريك خلايا نائمة في المناطق الخارجة عن سيطرته واستمرار وجوده في البداية السورية المتزامنة الاطراف.

وقال باني السبت تجدد العهد على مواصلة الحرب وملاحقة فلولهم حتى القضاء التام عليهم . واستيق التنظيم خسارته هذه بدعوة عناصره في تسجيلات بنها

وقالت ان عشرات السيارات والشاحنات الصغيرة كانت متوقفة بين الخيم صحافي في وكالة فرانس برس رابة التنظيم السوداء صرمية على الأرض. وأعلن التنظيم المتطرف في العام 2014(إقامة الخلافة الإسلامية" على مناطق واسعة سيطر عليها في سوريا والعراق المجاور، تعادل مساحة بريطانيا. وتمكن خلال نحو خمس سنوات من فرض قوانينه المشددة واحكامه القاسية في مناطق سيطرته وإشارة الربيع باعداءاته الوحشية حول العالم.

على بعد أمتار من نهر الفرات، الذي تقع الباغوز على ضفافه الشرقية، شاهد صحافي في وكالة فرانس برس رابة التنظيم السوداء صرمية على الأرض. وأعلن التنظيم المتطرف في العام 2014(إقامة الخلافة الإسلامية" على مناطق واسعة سيطر عليها في سوريا والعراق المجاور، تعادل مساحة بريطانيا. وتمكن خلال نحو خمس سنوات من فرض قوانينه المشددة واحكامه القاسية في مناطق سيطرته وإشارة الربيع باعداءاته الوحشية حول العالم.



علم: قوات سوريا الديمقراطية الكردية ترفع علمها فوق أحد ابنتي الباغوز

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
 أسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
 تصدر عنها
 الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية)
 الزمان الجديد (شهرية عامة) الف باء (مجلة ثقافية)
 (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
 الطبعة العربية
 توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم
 شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
 شركة التوزيع في الأردن - عمان
 طبعة الخليج
 تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

الطبعة الدولية
 تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
 طبعة العراق
 بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28
 الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
 هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638
 مكاتب ومراسلون
 باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره
 دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
 - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

رئيس التحرير
 سعد البراز
 Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
 رئيس تحرير طبعة العراق
 أحمد عبد المجيد
 رئيس تحرير الطبعة الدولية
 فاتح عبد السلام
 عنوان مكاتب بريطانيا
 18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
 Tel: +44(0)20 8563 1000
 E-Mail: postmaster@azzaman.com
 العنوان الإلكتروني
 www.azzaman.com