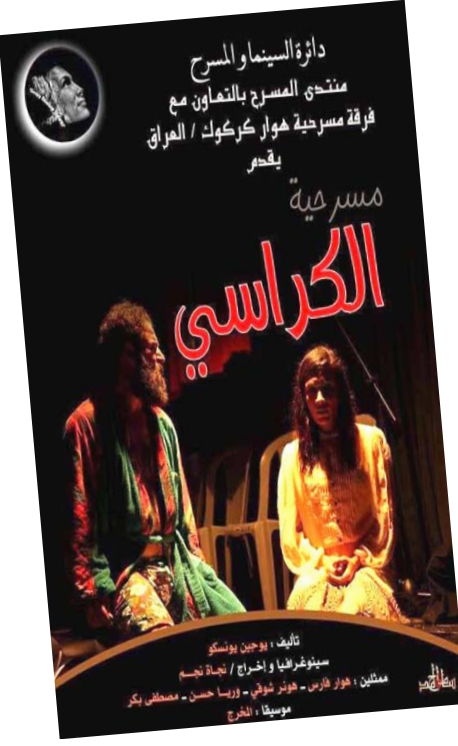


## حماقي يعني وهو جالس على كرسي

القاهرة -الزمان

احيا الفنان المصري محمد حماقي حفلا غنائيا في التجمع الخامس، والذي اقيم عن انجازات الدولة، وذلك في اولي الحفلات التي يحييها عقب اجرائه عملية جراحية دقيقة في قدمه وتركيب شريحة و٦ مسامير وحرص عدد كبير من المشاهير على المشاركة في الحفل، ويمجد صعود حماقي على خشبة المسرح غنى اغنية (نفسى ابقى جنبه) لتتعالى صيحات وهتافات الإعجاب ممن ردوا سلامتك يا حماقي، ووجه حماقي تحية للحاضرين قاتلا (الحقيقة انا مش في احسن حالاتي لكن ما كمش بنفع اتأخر عليكم في مناسبة عن انجازات الدولة)، واحيا الحفل وهو جالس على كرسي على خشبة المسرح، وتناق حماقي بعدد كبير من اغاني اليوم الجديد منها كل يوم من ده، يزلزل، صور، ليلي، من البداية براصيني ويا ستار والعمل ايه.. بالإضافة إلى ما بلاش وعدد اخر من اغانيه الشهيرة. واستعرض الحفل انجازات الدولة التي تم تنفيذها خلال الفترة الماضية من خلال فيلم تسجيلي تم عرضه خلال الحفل المقام حاليا، إلى جانب تكريم عدد من الفنانين عن مجمل أعمالهم.



مسرح المحافظات : صالة منتدى المسرح تصيف مسرحية (الكراسي)

## نجم : الكراسي مسرحية بطلها عجوز يعيش مع زوجته في جزيرة نائية

# فرقة هوار الكركوكية تقدم نصاً ليوجين يونسكو

## أصالة توجه رسالة لعبد الله

بيروت -الزمان

وجهت الفنانة السورية أصالة رسالة الى الفنان السعودي عبد المجيد عبد الله عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، حيث اشارت الى ان عبد الله لا يوجد مثيل له الا بالفرن ولا بالمشاهير والكرم والشجاعة والأخلاق، ودعت بأن يحفظه الله، وكتبت أصالة التالي: (عبد المجيد عبد الله ماله شبيهه وماله مثيل مو بس بالفرن، بل بالمشاهير والكرم والشجاعة والأخلاق، والله يحفظه ويخليه ويمتدح الدين بوجوده اللهم آمين) وانها التعليلات من قبل محبي ومتابعي أصالة على ما كتبت حيث أثنوا على كلامها وعلى فن ورقي عبد الله.

الفنان علي الطيب قال عن المسرحية ( قدم ممثلو العرض أداء بالغ الجودة يبين مدى فهمهم لاوارهم من خلال النص العبثي رغم أن مسارحنا لم تعتد على نوعية كهذه من الاعمال اضافة الى الاضاعة واسلوب الإخراج الواقعي الذي سيطر فيه المخرج على خطوط العرض والتضبيب الصوار والسينوغرافيا منح للممثل فضاء كاملاً له). مسرحية الكراسي التي اخرجها نجاة نجم تمثيل هوار فارس، هوار شوقي، ربا حسين ومصطفى بكر اضاءة عقيل جبار المؤثرات الصوتية حيدر سعدون.

باوهام الظنون، فالرجل الكهل يرى نفسه في منزله انسانية ريفعه ويظن انه مالك لرؤية انسانية شاملة قد تهم البشرية الا انه لا يستطيع التعبير عن نفسه فيختار خطيبا بدلا عنه وقيل ان يبدأ القراءة يتضح انه احرص لا يستطيع ايصال الرسالة لاناس غير موجودين على الكراسي الغارقة ورغم صعوبة النص استطاع المخرج معالجته بطريقة تتلاءم مع تقاليد الواقع الذي نعيشه فجات المعالجة عبثية مطعنة بشي من الواقعية والرمزية وهي بمثابة جراحة عالية من المخرج للاقترب من نص مكتظ من اخره بالعبث).

يوسف حسين ( مر اكثر من نصف قرن على اصدار المسرحي الراحل يوجين اونسكو نصه المسرحي الكراسي والذي ينتمي إلى مسرح العبث وجسد على خشبة اكثر من عشرين مرة مما اكسبه شهرة واسعة دعيت عشاق ابو الفنون منحه لقب لاس غير موجودين على الكراسي (نص الكراسي الذي يراهن فيه يونسكو على نكاه المشاهد من خلال الرؤية العصرية التي قدمها المخرج نجاة نجم للنص الذي يتناول ثيمة العبث صخب وضحكيات التي تتعالى من صفوف الجمهور الوهمي). وعن المسرحية قال الناقد المسرحي

الوقت ان يوصل رسالة عظيمة بمعانيها لانقاذ البشرية، اما الزوجة تمضي طوال الوقت متاملة الاحداث التي مرت بها لذا يتوجب عليها هي وزوجها ان ينظما صفوف الكراسي لاستقبال الحضور داعين كل فرد الى شغل كرسي من الكراسي وحين يكتمل الحضور من الجمهور يتبين لها ان الرسالة العظيمة التي اراد الزوج ايصالها الى جمهوره ومنها الى الانسانية واخيرا يظهر الخطيب ثم يسدل الستار وسط صخب وضحكيات التي تتعالى من صفوف الجمهور الوهمي). وعن المسرحية قال الناقد المسرحي

بغداد - فائز جواد - ياسين ياس تتواصل اشغطة دائرة السينما والمسرح لتفعيل المشهد المسرحي، وحرصت على تسليط الضوء على مسرح المحافظات ليقدموا اعمالهم المسرحية على مسارح العاصمة بغداد، ووجهت مؤخرا الدعوة لفرقة هوار من كركوك لعرض مسرحيتها (الكراسي) على قاعة منتدى المسرح والمسرحية من تاليف يوجين يونسكو وسيناريو واخراج نجاة نجم الذي قال لـ (الزمان) ان (احداث الكراسي تدور حول زوج عجوز وزوجته يعيشان وحدهما في جزيرة نائية والزوج يحلم طوال

### فنانة الملائكة

**فالح العامري**  
وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية العراقية الاقدم ترأس وفد الوزارة في الدورة 16امن معرض ومؤتمر دبي الدولي للاغاثة والتطوير الذي عقد في دولة الامارات العربية.

**ليلى الاطرش**  
الروائية الفلسطينية وقعت روايتها (لا تشبه ذاتها) بجلسة اقيمت الاثنين الماضي في المنتدى الثقافي بمؤسسة عبد الحميد شومان في عمان.

**احسان محمد علي**  
الشاعر العراقي صدرت له عن دار الاداب للطباعة والنشر والتوزيع مجموعة شعرية بعنوان (عزف على اوتار الصمت) تقع في 130صفحة من القطع المتوسط.

**ضياء رشوان**  
الصحفي المصري فاز بمنصب نقيب الصحفيين المصريين في انتخابات التجديد النصفى التي اجريت مؤخرا بويراس رشوان حاليا الهيئة العامة للاستعلامات التابعة لرئاسة الجمهورية.

**سارة سامي**  
الشاعرة العراقية ضيفتها رابطة المجالس البغدادية الثقافية في جلسة للحديث عن مسيرتها الشعرية وانجازاتها مع الفاء، نماذج من اشعارها.

**بنسالم حميش**  
الاديب المغربي فاز بجائزة الشيخ زايد للكتاب في فرع الآداب عن كتاب السيرة الذاتية (الذات بين الوجود والإيجاد) الصادر عن المركز الثقافي للنشر والنشر في 2018

**عبد الرحيم مراد**  
الكايمي الاردني قدم قراءة في كتاب د. غسان عبدالخالق (الغابة والأشجار- قضايا في الفن والأدب والنقد) بدعوة من جمعية النقاد الاردنيين.

**حسين عجاج**  
الممثل العراقي يشارك في المسلسل الاجتماعي الكوميدي (العرضحالي) تاليف فالح عبد الله واخراج جمال عبد جاسم والذي يعرض في شهر رمضان المقبل.

## لويس فيتون تسحب منتجات تستلهم أزياء مايكل جاكسون



الواردة في الفيلم الوثائقي مزعجة للغاية، مضيفا (أن الشركة ملتزمة تماما بدعم قضية حماية الأطفال).

باريس - وكالات - تسحبت دار لويس فيتون الفرنسية للأزياء المنتجات التي تستلهم مايكل جاكسون من مجموعتها ملابس الرجال الخاصة بصيف 2019 بعد عرض فيلم وثائقي يزعم تحرش نجم السبوب الراحل جنسيا باطفال.

وقالت الشركة (إنها في ذلك الوقت لم تكن تعلم بشأن فيلم (الخروج من نيفرلاند) الوثائقي الذي يقول فيه رجلان بالغان إن

### باريس جاكسون تصرخ بشكل هستيري

## ويذرسمون ترد على شائعة حملها

الاصدقاء المشاهير للنجمتين، حيث كتبت سارة ميشيل غيلر قائلة(ان مجالسة الأطفال مهمة خيالية). على صعيد آخر ظهرت لقطات صادمة للنجمة باريس جاكسون وهي تصرخ بشكل هستيري أثناء توجهها إلى حانة في لويديانا الى جانب صديقتها غابرييل، بعد شهرين من تلقيها العلاج في مركز إعادة التأهيل.

واشار موقع الفن ( ان جاكسون شوهدت في أحد شوارع لويديانا، الى جانب صديقتها غابرييل وهما يصرخان بوجه بعضهما البعض، حيث يعتقد أن الشجار كان حول المخدرات، وكانت باريس تشرب الكحول وتدخن سيجارة مخدرات، وأخذ صديقتها يصرخ في

لوس انجلوس -وكالات - ردت الممثلة ريس ويذرسمون (42عاماً) على شائعات حملها بطريقة طريفة لإنهاء الجدل حول هذه المسألة، وذلك بعدما رصدت الممثلة أن مجلة زعمت انها وجنيفر جارنر كانتا تنتظران اطفالاً، ومن هنا تاكدت انه لا بد من الرد بسرعة ولكن بشكل لطيف.

ونشرت ويذرسمون، عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي صورة لغلاف المجلة، وعلقت عليها(يا جينيفر جارنر هل يمكننا تربية اطفالنا الوهميين معاً؟).

من ناحية أخرى تفاعل الكثير من

## حوار من نار

( الحق قبل يشطبهوه ) ، ( النجمة ..... تعترف بانها وقعت في غرام رجلين في آن واحد). عنوان آخر عريض : ( العين بالعين والسن بالسن والبادي أظلم )!

(كنت أخونه لأنه ثبت لي بالدليل القاطع إنه يخونني) ،! (المطرب الصاعد : فوجئت ان 300مليون مشاهد تداولوا اغنيتي) ،! (النجمة (....) تنوي الانتحار) ،! (ياسار .. وهذه التي اعرفها تحب الحياة موت )!

في التسجيل : طرح عليها المحاور الجريء السؤال : صفت ، تعلمت ، حاولت ان تجد عبارة موفقة ثم أرذفت : في حالات الواحد يتمنى ( يشك هدمه )!

على اليوتيوب تصبح الحبة قبة . وليس كبة ! ترى لو مر يوم بلا شائعة سيشعر مارك ابو الفيس بوكس بالحيرة هل ستصلنا رسائل تهديد بوقف حسابنا ان لم نحدث ونرسل لكن من لاتعرفه رسائل نصيه ، تصدقها ثم ينفيها هو ، ويتبرأ منها ويرمي اللوم على العالمين العربي والاسلامي !!

مشهد مستقل من محكمة فيه يسأل القاضي : ايه اللي خلاك يابنتي تشربي القهوة معاه في شقة في الدور العاشر، وانت عارفة انو دي مش خلوه شرعية ؟

هي ترد بحزم ممزوج بالانكسار : الخاين الغشاش قال لي : ح شوقي من فوق ( حنة فيو) منظر محمّلش !!

هناك نجمات وكوميكات يرمين المقدم بالحقيبة النسائية لانه يتناول فيوغل في المنوع ، يسأل عن اشياء ان تبد لهن تسؤهن ! وهي من قبل قد تفرجت على من يقعن من قبل في براثن هذا المقدم وربما حققت ردودهن ارقاما فلكية من اعداد المشاهدة والمتابعة ! ضميري الشخصي الذي يطالع على كل ما اكتب يقول لي : كما تقول لم كلوهم : أ أنت الذي بدأ اللالة والصدود وخان حبي فاذا دعوت اليوم قلبي للتصافي لان ليبي..

الم تكن تفتح النار على ضيوفك وتدخل عليهم عقر دارهم ؟ قلت : وهم لا يابهن !!

بل هم من يود الاعتراف فيخرجون من عندي وهو خفاف كالسمة يرتد بهم العمر عشر سنين الى الوراء !

يوما ما قال خضير هادي : عريان بقلندي فضجت الدنيا . وقصدته ذلك : انه حين ظهر مع مأمون الطراح في السواحل التركية ، وكانا يلقيان الشعر على ايقاع الموسيقى ..!

لكي لا زاعم زعم خضير ، فقط على ان اضيف شيئا وهو ان الجرة فن مثل سلاح الشيش ، هناك مناطق لا يصح طعنن .. ذات مرة شكنا الي ضيف جملة اضهادات يعانيتها في الدائرة في الربيع ( بقصد البيت ) : اولادي يقولون لي : افعل لاتفعل . الافضل ان تبقي (محلل ) . ( ماقول له : هل دخلوا عليك الارض الحرام . بصمت ثم يومئ برأسه وعيناه تقولان : نعم !

ليس لنا فرع في اي منطقة أخرى ! هكذا ترفع المطامع لاقتات على واجهاتها ..



مجيد السامرائي

عمان

### أنت والنجوم

**الميزان**  
لا تسمح للأخرين ان يتدخل في مشكلاتك الشخصية. يوم السعد الاثنين.

**العقرب**  
السفر والهوايات الإبداعية يحوزون على جانب كبير من اهتمامك.

**القوس**  
يمكنك اجراء المزيد من المكاسب المادية إذا قضيت وقتاً إضافياً في العمل.

**الجدي**  
تستطيع ان تستعين بمساعدة زملائك الذين يؤمنون بأفكارك. رقم الحظ: 5

**الداو**  
شريك حياتك في حاجة إلى الاهتمام ويشعر بعدم الأمان عندما تكون بعيداً.

**الحوت**  
عليك بعمل شيء مليء بالنشاط مع اصدقائك يوم السعد الأحد.

**الحمل**  
كن حكيماً خلال استماعك لأراء الآخرين يوم السعد الأربعاء.

**الثور**  
تعرف على صديق جديد تحزن المزيد من المكاسب المادية.

**الجوزاء**  
ترغب ان تقضي وقتاً من الراحة تقوم فيه ببعض الأنشطة الإبداعية.

**السرطان**  
تسحر من تقابله بتصرفاتك ونظراتك المتحضر. يوم السعد الثلاثاء.

**الاسد**  
يكتلك الأطفال اكثر مما تحمله إمكاناتك المالية. رقم الحظ: 9.

**العذراء**  
قد يشعر من تحبه بتجاهلك ورفضك له. اهتمامك ووسادتك مهمان.

### عمود الكلمات

اكتب مرادف ومعاني الكلمات افقياً فقط في العمود الوسط تحصل على الكلمة المطلوبة: (احدى دول اسيا الإسلامية):

- 1- منطقة اماراتية
- 2- دولة افريقية
- 3- مدينة سورية
- 4- من اجزاء الجسم
- 5- ضمير منفصل
- 6- لقب
- 7- نهر عربي
- 8- الساحة العامة
- 9- بناؤها