

## الشباب تصرف 50 مليون دينار للمنتخب الأولمبي

بغداد- الزمان

استجابت وزارة الشباب والرياضة العراقية لصرخة مدرب المنتخب الأولمبي عبد الغني شهيد، وخصصت مبلغاً قدره مليون دينار لحل الأزمة المالية التي تنتظر المنتخب في التصفيات الآسيوية. وقال وزير الشباب والرياضة أحمد 50 رياض العبيدي في تصريحات صحفية إن الوزارة تشعر بمعاناة الرياضيين والية الصرف باتت عبر القنوات الرسمية بعد تشكيل اللجنة الثلاثية مضيفا نحن كوزارة ندعم منتخباتنا بكل الألعاب ومنها المنتخب الأولمبي الذي تنتظره مشاركة مهمة في تصفيات آسيا. وتابع إن الوزارة تفتح أبوابها لجميع الرياضيين وتسعى لتدليل المصاعب التي تعترض طريقهم وبالتالي إن تأخر في دعم منتخباتنا خصوصا وأن مشاركة المنتخب الأولمبي باتت قريبة جدا.

### فوضى تنظيمية يملعب كولبنكيان

# صدي إلغاء الكلاسيكو يغطي على الأحداث المحلية وسط غياب ثقافة الجمهور



فوضى

جانب من الفوضى  
التي تسببها  
إكتسحت ملعب  
الشعب

خلال مواقع التواصل الاجتماعي ووسائل الاعلام يضع الحكومة ووزارة الشباب امام مهمة التفكير الجدي والإسراع باتخاذ الخطوات الحقيقية بإنشاء ملعب جديد بسعة ملعب الصرة وأكثر وقبلها التنسيق مع الجهات السعودية في المباشرة ببناء المدينة الرياضية من خلال اختيار الموقع بعد القرارات الخاطئة لوزارة الشباب التي نعم قامت بإنجازات كبيرة ربما تعد الأفضل من أحوالها لكن كما قلنا كان ان تقدم حاجة العاصمة في المقدمة. أكد الحضور الجماهيري الكبير والذي يستحق الاحترام والتقدير الذي صدم بإندام التنظيم وإلغاء اللقاء كان أن يتعاون مع الجهات الأمنية في أفضل وضعا من ملعب الشعب في ظل هذا الجانب الذي يجب أن يتحمله الجميع ومثلما يجري في ملاعب العالم رغم انعدام المقارنة لكن علينا أن نتعلم وأن لا نتأخر وأن نحدث التغيير إليها السادة ولا يمكن أن تبقى الأمور على هذه الحالة. ما يدعو الحكومة والجهات المسؤولة عن الرياضة في العاصمة والمحافظات عكس اهتمامها بهذا القطاع وإخضاعه لعمل مبرمج ووضع ويحل في كل جميع المؤسسات من خلال خطط وبرامج عمل لغية وإدارية والاستفادة من الخبرة الأكاديمية العديدة تماما عن الرياضة الأولمبية التي لاسلاف تعجز بالطرائق من الذين يسيرون الأندية والإنشادات ومن تدفع بهم البيعات وليس الإنشادات في كل مرة.

الرياضي من دون الإبقاء على نفس الشاكلة. لا يمكن لاتحاد الكرة التصلن عن دوره في تنظيم المباراة عبر التنسيق مع الجهات الأخرى حيث الامنية والدخول معها في لقاء مباشر وتحديد مسار العمل الذي تقوم به الجهات الأمنية ولو تطلب الامر اقامة ممارسة قبل يوم من موعد المباراة وكان مهم جدا حضور القوة منذ الصباح امام توقعات حضور المتفرجين وطبيعة المباراة نفسها وما حصل في اللقاء السابق بين الفريقين وكان على الاتحاد التحسس للحضور الجماهيري المتوقع والتفكير في إجراءات أخرى مثلا نقل اللقاء لملعب الصرة أو كربلاء لاتبها افضل وضعا من ملعب الشعب في ظل هذا الجانب الذي يجب أن يتحمله الجميع ومثلما يجري في ملاعب العالم رغم انعدام المقارنة لكن علينا أن نتعلم وأن لا نتأخر وأن نحدث التغيير إليها السادة ولا يمكن أن تبقى الأمور على هذه الحالة. ما يدعو الحكومة والجهات المسؤولة عن الرياضة في العاصمة والمحافظات عكس اهتمامها بهذا القطاع وإخضاعه لعمل مبرمج ووضع ويحل في كل جميع المؤسسات من خلال خطط وبرامج عمل لغية وإدارية والاستفادة من الخبرة الأكاديمية العديدة تماما عن الرياضة الأولمبية التي لاسلاف تعجز بالطرائق من الذين يسيرون الأندية والإنشادات ومن تدفع بهم البيعات وليس الإنشادات في كل مرة.

الإجراءات القسرية مهما كانت سلطتها طالما الكل يعتمد على دعم الدولة المالي في ممارسة الأنشطة. وابن تختلف الوزارة هنا ؟ ليس من واجبات الوزارة بيع التذاكر او تدخل في أمور ليس من اختصاصها وإن مهمتها الأولى الاهتمام بالمنشآت والملاعب وبإنفاضة الشباب وليس ببيع التذاكر الخدمية ولا بيعتها ان تلقى أبوابها بوجه الأندية وفتح كرة القدم للخدمة التي اختزلت كل رياضة العراق. ما حصل اسم الاول لا يحتاج الى تعليق وتنمى على اللجنة الرياضية البرلمانية فتح تحقيق في الاداء وان لا تبقى متفرجة على الأحداث من بكرة الأخرى في عمل تقليدي في مجال ويكفي انها لم تتجس في إصدار قانون ينظم عمل الاتحادات و اللجنة الأولمبية والوزارة ومدت كان ملعب الكشافة وبعد ولادة ملعب الشعب تجري جميع المباريات تحت إشراف اتحاد الكرة وفي نظام كان متعبا ينظم عمله مع الأندية المشاركة بالدوري وتنظيم بيع تذاكر المباريات والتعليمية تجري تقسيم الإيرادات بنسبة 40% لكل فريق والباقي لاتحاد الكرة وتخضع مجمل العملية للرقابة والتدقيق الشديدين وتطبيق هذا الأمر مع دخول الأموال مصريا وتعاد المتقنية وإشراف حكومي. من هنا تحضر الفرق في أن تتجس على هذا التصرف وإجراءات الوزارة الغير سوية والغير مفهومة طالما إن الفرق تدفع أجور مقابل استخدام الملعب لكن التصرف ببيع المباريات بسع خطل زليل خطيئة لم ترتق اليه عمله من يوم تشكيلها ولم تشغل نفسها في عكس اهتمامها بالعلم الرياضي ولحد من الفوضى التي تعيشها الرياضة ما يتطلب إجراءات سريعة وحقيقية في كيفية الحد منها وتحديد ملامح العمل

وهذا عمل جيد لكن الاول ان نتعلق من قلب العاصمة التي فقط تمتلح ملعبا شيئا وحيدا فريدا بلغ عمره 53سنة هدية من رجل الأعمال الشهير (كولبنكيان) دون الأخذ بنظر الاعتبار الكثافة السكانية بين عام 1966و عام 2019وكم كان عدد نفوس بغداد في ذلك السنة مقارنة اليوم رغم تصاعد العتوات بإقامة منشآت وملاعب حديثة من حيث السعة والتصميم وما وصلت اليه البلدان المجاورة على الأقل في هذا الجانب. لماذا لم تتخذ الجهات المعنية إجراءاتها رغم علمها المسبق بما ستواجهه شرط رغم كل شيء أخذ بالتفكير في ان تبقى جميع الأندية تؤدي عملا تقليديا ومتأخرا واستمر بوضع زياد صعوبة من حيث الإدارة او التسمية وسط خلافات زادت حدة بين الوزارة واللجنة الأولمبية (منذ إنشاء) مرة أخرى بكتير سببنا رويدي مباراة سابقة جمعت نفس الفريقين ولم يعد بإمكان غض النظر عن الذي حصل في المرة الأولى مع إن المباراة جرت تحت وضع يفتقر من تكون درسا بليغا امام الاتحاد العربي لكرة القدم ولجنة المسابقات ووزارة الشباب والجهات الأمنية في العاصمة جميعها تتحمل المسؤولية والتي ارتكبت خطأ فادحا وكان على الأقل عقد اجتماع مشترك تحسبا لواقع واهمية المباراة والحضور الجماهيري المتوقع وأخذ كل الأندية بالحسبان من خلال ما جرى في اللقاء الأول وكذلك ما حصل في لقاء الزوراء والوصل الاثنين الماضي وما سجلت من ملاحظات سلبية على التنظيم من قبل المشرف كان يفترض ان تأخذ على محمل الجد ومنها اتباع أساليب دخول الملعب وفي تحقيق استيعابية للعدد المقرر من تذاكر الدول التي يبدو كانت صائبة امام اهداف والجمهور حل المشكلة سريعا وإبعاد الوزارة

كان متوقعا ان يتواجد جمهور أكبر من العدد المحدد لسعة ملعب الشعب الذي حضر لمشاهدة لقاء الزوراء والجوية المقرر له ان يقام بملعب الشعب الذي يقام في اقترض الالاف من انصار الفريقين أرضية الملعب وقبلها جرح آخرين ما تعذر على الحكم قيادة المباراة حفاظا على سلامة اللاعبين والجمهور بنفس الوقت ربما جرح الطين به امام الجهود الرامية لرفع الحظر الكروي عن ملاعب العاصمة حصرا ملعب الشعب وسقاية الملاعب في عدد من المحافظات. وبدأ الكل مرتبكا وكل منهما يرمي الكرة بملعب الآخر ويحمله الخفاء الكبير والمسؤولية وليس مناسيا ان يدان الحدث ويسوغ بهذه الطريقة التقليدية امام فشل تنظيم مباراة محلية تحظى باهتمام الكل والحرص على متابعتها ميدانيا جريا على العادة ونحن لانل من تطرق أبواب العاصمة التي فقط تمتلح ملعبا شيئا وحيدا فريدا بلغ عمره 53سنة هدية من رجل الأعمال الشهير (كولبنكيان) دون الأخذ بنظر الاعتبار الكثافة السكانية بين عام 1966و عام 2019وكم كان عدد نفوس بغداد في ذلك السنة مقارنة اليوم رغم تصاعد العتوات بإقامة منشآت وملاعب حديثة من حيث السعة والتصميم وما وصلت اليه البلدان المجاورة على الأقل في هذا الجانب. لماذا لم تتخذ الجهات المعنية إجراءاتها رغم علمها المسبق بما ستواجهه شرط رغم كل شيء أخذ بالتفكير في ان تبقى جميع الأندية تؤدي عملا تقليديا ومتأخرا واستمر بوضع زياد صعوبة من حيث الإدارة او التسمية وسط خلافات زادت حدة بين الوزارة واللجنة الأولمبية (منذ إنشاء) مرة أخرى بكتير سببنا رويدي مباراة سابقة جمعت نفس الفريقين ولم يعد بإمكان غض النظر عن الذي حصل في المرة الأولى مع إن المباراة جرت تحت وضع يفتقر من تكون درسا بليغا امام الاتحاد العربي لكرة القدم ولجنة المسابقات ووزارة الشباب والجهات الأمنية في العاصمة جميعها تتحمل المسؤولية والتي ارتكبت خطأ فادحا وكان على الأقل عقد اجتماع مشترك تحسبا لواقع واهمية المباراة والحضور الجماهيري المتوقع وأخذ كل الأندية بالحسبان من خلال ما جرى في اللقاء الأول وكذلك ما حصل في لقاء الزوراء والوصل الاثنين الماضي وما سجلت من ملاحظات سلبية على التنظيم من قبل المشرف كان يفترض ان تأخذ على محمل الجد ومنها اتباع أساليب دخول الملعب وفي تحقيق استيعابية للعدد المقرر من تذاكر الدول التي يبدو كانت صائبة امام اهداف والجمهور حل المشكلة سريعا وإبعاد الوزارة

كانت تقليدية تماما وكان مهم ان تظهر ثقافة المتفرجين أنفسهم في الرجوع وإغفارة الملعب بعد علمهم وحال إضرامهم بوجود العدد المطلوب من المتفرجين داخل الملعب من دون اللجوء لتحطيم الكراسي والدخول عنوة والعمل على تحطيم الكراسي وإصابة عدد من المتفرجين بحالات إغماء وكان الأهم مراجعة عدد الجمهور المتوقع حضوره من خلال الطرح المبكر للبطاقات الدولية عبر منافذ محددة وليس بسبب يوم المباراة الطريقة التي استخدمتها في الناصرية نهاية السبعينيات من القرن الماضي عبر منافذ محددة وهو ما يحقق السيطرة على الأضواء وعلى وصول الملعب من حيث الدخول والخروج وقبلها تحديد عدد القوة المطلوبة المشكلة التي بقيت غائبة عن شكلها المطلوب من حيث نوعية الأشخاص وادواتهم في إدارة هذه المهمة وطبيعة واجباتهم لن الكل كان يعلم ان جمهور كبير يفوق العدد المقرر لمدرجات الملعب سيحضر وهنا المشكلة لأننا لم نتعامل مع الأحداث وإن العنيتين في هذا الجانب لازالوا يقدمون عملا تقليديا وإن وزارة الرياضة والشباب انفتحت على المحافظات في تنفيذ المنشآت الرياضية وهذا عمل جيد لكن الاول ان نتعلق من قلب العاصمة التي فقط تمتلح ملعبا شيئا وحيدا فريدا بلغ عمره 53سنة هدية من رجل الأعمال الشهير (كولبنكيان) دون الأخذ بنظر الاعتبار الكثافة السكانية بين عام 1966و عام 2019وكم كان عدد نفوس بغداد في ذلك السنة مقارنة اليوم رغم تصاعد العتوات بإقامة منشآت وملاعب حديثة من حيث السعة والتصميم وما وصلت اليه البلدان المجاورة على الأقل في هذا الجانب. لماذا لم تتخذ الجهات المعنية إجراءاتها رغم علمها المسبق بما ستواجهه شرط رغم كل شيء أخذ بالتفكير في ان تبقى جميع الأندية تؤدي عملا تقليديا ومتأخرا واستمر بوضع زياد صعوبة من حيث الإدارة او التسمية وسط خلافات زادت حدة بين الوزارة واللجنة الأولمبية (منذ إنشاء) مرة أخرى بكتير سببنا رويدي مباراة سابقة جمعت نفس الفريقين ولم يعد بإمكان غض النظر عن الذي حصل في المرة الأولى مع إن المباراة جرت تحت وضع يفتقر من تكون درسا بليغا امام الاتحاد العربي لكرة القدم ولجنة المسابقات ووزارة الشباب والجهات الأمنية في العاصمة جميعها تتحمل المسؤولية والتي ارتكبت خطأ فادحا وكان على الأقل عقد اجتماع مشترك تحسبا لواقع واهمية المباراة والحضور الجماهيري المتوقع وأخذ كل الأندية بالحسبان من خلال ما جرى في اللقاء الأول وكذلك ما حصل في لقاء الزوراء والوصل الاثنين الماضي وما سجلت من ملاحظات سلبية على التنظيم من قبل المشرف كان يفترض ان تأخذ على محمل الجد ومنها اتباع أساليب دخول الملعب وفي تحقيق استيعابية للعدد المقرر من تذاكر الدول التي يبدو كانت صائبة امام اهداف والجمهور حل المشكلة سريعا وإبعاد الوزارة

## في الرمى عودة النبض

لم يكن احد من متابعي الكرة العراقية متفائلا بما سيقدمه فريق نادي الزوراء في إطار مشاركته ببطولة دوري أبطال آسيا باعتبارها عديدة أبرزها ابتعاد الفرق العراقية منذ فترة ليست بالقصيرة عن إطار البطولة التي تستقطب معايير خاصة في جذب الأندية التي تلتمز حرفية في التعامل مع لاعبيها إضافة الى كونها قد وظفت مثل تلك الخصائص في الاستفادة من ظهور شبه دائم في البطولة الآسيوية الأولى على مستوى الأندية لاسيما الفرق الإيرانية التي يأتي في مقدمتها فريق نوب اهن الإيراني والذي نجح الزوراء في انتصاح فورة الفريق الإيراني وارتغاه على تقبل إبطس الحال في مفهوم الكرة بالتعامل بدون أهداف. ولم تكن المباراة الأولى للزوراء الا جس نبض مشاركة كانت محفوفة بالكثير من التهديدات خصوصا حينما شهد اسبوع سابق للظهور الاول للفريق العراقي عدة مفاجآت باستقالة المدرب ايوب اويشيو والأزمة المالية التي اطلت براسها في وقت مره بخلط أوراق الفريق الذي كان يعمل على هذه المشاركة كونها احد المنافذ للخروج بالكرة العراقية من إطار التمسك ببطولة وحيدة كبطولة الاتحاد الآسيوي ومدى مستوى المنافسة الذي ينيره تلك البطولة بجمعها لفرق لا يمكن ان تتكهن بقدرتها على المطاردة لذلك يجب ان نتفح بطلة كدوري أبطال آسيا منذ اخر إيراد الفكرة العراقية التي حمنا ستدعم من خلال هذه المشاركة الكرة العراقية في سبيل انتصاح اسما اخرى مستوثر في مسيرة المنتخبات الوطنية وتبديها عن الاقن الخسيف الذي القى بتبتهات في كل مشاركة عراقية سابقة.

لقد اثار الفوز العريض لفريق الزوراء في مباراته الثانية امام فريق نادي الوصل الاماراتي مشاعر العرب من خلال الكم الكبير من تعقيقاتهم على مواقع السوشيال ميديا والتي ابرزت تناغما عريا وبالخاص على الواقع الخليجي في مشاركة الفرق العراقية التي ظلمت الاعتبارات الآسيوية واسطهت من قائمة المشاركات السابقة لذلك بدت مشاركة الحالية مفتوحة على اعتبارات عديدة أبرزها عودة النبض للفريق كان قاب قوسين او ادنى من مشاركة خاتبة جاهد فيها لا يمكن ابرز معنوي الكرة العراقية في البطولة التي يعمل عليها الجمهور تضاميا لجهودات سابقة أبرزها الفرج الحائبي من بطولة كأس الامم الآسيوية التي جرت مطلع العام الحالي فكانت مشاركة الزوراء استكمالا مهما لعودة عراقية مهمة تعيد النبض للفريق فحسب بل على عموم مفاصل الرياضة العراقية التي عانت خلال عقود من التهميش رغم امتلاكها لانس وركلات اجاب الاسماء المتجددة التي تثبت ان الكرة العراقية في بيوعة مستمرة.

وكادت من ضمن التعقيقات التي تداولها مغردون في مواقع التواصل الاجتماعي اعجابهم بانافة الجمهور العراقي والذي زاد من اثارة المباراة ونتيجة التي كانت غير متوقعة فابرت كل المباراة ووقفا داعما من قبل الجمهور الذي طالا شكل كلمة السسر المبهمة في اي مشاركة عراقية حتى ادعى اليها من اراد تلك الكرة من ان تركن خلف ستائر الانصاف فابعد مثل تلك الكلمة عن واقع المنتخبات والأندية فلم تركن للناس بل وظلت الوقوف الجماهيري ليكون باشكال متفرقة من التشجيع والمزارة المطوية والتي لم تظهر في اي محفل سوى في اروقة المنقبات التي يبرز فيها المنتخب العراقي باشكال عمار مناساته لكي تكمن بزور الساندة حاضرة باي شخص من الانكسار وليتفنت اليها مصورون تلك اللحظات لبيروزا الوقوف المهم للجماهير وراء منتخباتها على مختلف مسيراتها.

صورة الجماهير في مباراة الزوراء بضيئة الوصل كانت اهم علامات المشاركة العراقية ببطولة دوري أبطال آسيا واذ افتقد الزوراء الخبرة المطلوبة في هذه المشاركة او على العكس اذا مضى بعيدا في ادوارها للفشل الاول والاخير لجمهور اسمهم بوضع تكهت الى الميزة على اداء التوارس بالإضافة الى ما قدمه المدرب كحجج شاكرا رغم انه لعب مدرب الطوارئ وان المنفذ لسبيل الزوراء وهي تواجه عاصمة عاتية اجتازتها بنتائج مهمة وبمهره.

سامر الياس سعيد

## الأولمبياد الخاص يواصل نجاحاته في ثاني أيام الألعاب العالمية

# ذهبية وبرونزية للسباحة وتألّق البولنغ ولاعبو كرة الطاولة



البونشي والبولينغ وركوب الدراجات والفروسية وكرة القدم والغولف والجمباز الفني والجمباز الإيقاعي والجوجيو والتجديف والسباحة في المياه المفتوحة ووقع الإلقاء والتزلج والقوارب الشراعية والسباحة وتنس الطاولة وكرة اليد، والتنس والترابزون وكرة الطاولة. **الصدارة الكرونيلا** شهد محرك الحدث في الإنترنت 11 مليون كلمة بحث عن افتتاح الحدث الكبير في ابوظبي، اما الصحافة العالمية فكان تفاعلها كبيرا مع افتتاح الحدث كبري فقد أشارت وكالة الانباء الصينية (شينخوا) إلى أن نجاح الأولمبياد الخاص قد تم فعليا بحدوث جودة وإبهار حفل الافتتاح، حيث تعد مثل هذه المقدمات بمثابة التعبير الأكثر رقة عن عبقرة التفاصيل والأحداث والفعايليات والمسابقات التي سوف يشهدها الأولمبياد الخاص، فيما اشارت شبكة سي ال إن إلى أن مشاركة أصحاب الهمم أنفسهم في فقرات الحفل جعل القيمة الأكبر تحقق، أي أنهم تم دمجهم بصورة ناجحة في حدث كبير، اما شبكة (إي إس بي إن) العالمية التي تشارك في نقل الأولمبياد للعالم، فاشارت إلى أن الدرس الكبير القادم من ابوظبي أن الجميع يمكنهم أن يشاركون في ابياتسامة واحدة تخرج من قلوب أصحاب الهمم لنصل مسانرة إلى قلوب الملايين حول العالم، وهو الأمر الذي تحقق في افتتاح البطولة بملعب مدينة زايد الرياضية، فقد كانت مشاعر السعادة تسيطر على الجميع.

الخاص سعد عبد ياسين الذي لم يدخر جهدا او بالوا عملا في سبيل تهيئة كل فضلا عن اعلم السباحين شباب ومزال اعلمهم في بداية المشوار ومشاركتهم في هذا الملحق العالمي سيمتدح منها السباحين كثيرا اذا ما احسن التعامل مع طبيعة المنافسات المغلقة وشهدت البطولة قوة من ناحية المنافسة وارتفاع مستويات المشاركين في البطولة وهو ما جعل سباحينا يحققون الانجاز ويحسون من ارقامهم الشخصية ليكون دافعا وحافزا

اللاعبين الشباب المتضمنين حديثاً للمنتخب الوطني وغير منتمين على مبارات كبيرة بحجم المنتخبات الأفرينية والأوروبية التي لايعبأها الا أننا فرضنا وجوبنا بقوة امام هذه المنتخبات وكنا الافضل في اغلب اوقات المباريات وحققنا الانتصار في المباريات التي لعبناها.

ذهبية باستحقاق واكثت مدرب فريق السباحة احلام شكانتي: ان ما تحقق لفريق السباحة هو ثغرة جهود الوفد اجمع وعلى راسهم رئيس الاتحاد العراقي للابولبياد

اذ اننا نتفوس خيرا بجميع الفرق كوننا عازمون على تحقيق الالوسمة المتوقعة. وأشار الى ان لفقتنا كبيرة بلاعبين المتخصصين العراقيين المشاركين الذين ابوا بلاهة احسن في المباريات التي لعبوها اذ حقق لاعب الطاولة مروان راضي الفوز في مواجهتين مع الانامي والأويزكي وتمتلك الالاعة نور الهدى هاشم من الفوز على لاعبة السباحة موريانينا بلان من الالاعبة المغربية وهو في سجلنا راضين عما تحقق كون لاعبي فريقنا قدسوا ما عليهم بالرغم من ان عالميتهم من



جانب من إحدى سباقات الأولمبياد الخاص في دورة الألعاب العالمية