

3 أخبار وتقارير

ظريف ..الظرفاء

صدقا ..انا من المعجبين بالسيد ظريف.. وزير خارجية ايران .. الذي يمكنه من ظرفاء ايران والعراق والعالم .. لانه ببساطة لم يتنازل عن سحر انتماسه .. على الرغم من حصار بلاده ومحته لكن.. يا عزيزي جاري الوزير / ان تصرح و تلعب ، وتجعل من العراق (ملك صرف) وتنفرد به تاريخيا وحضارة وشعبيا وحكومة ..كما ينفرد الابع الارجنطيني (لؤنيل ميسي) في تسجيل اهدافه .. وتقول : ان نسحق لاية دولة التدخل في موضوع علاقتنا مع العراق /... فهذا امر يدعوننا الى الحيرة والرتاء .. في زمن عراقي كثرت فيه النكات .. واختلطت السخرية بالباك يعني .. ويكل بساطة فان السيد الظريف الطريف ..بيعت برسالة الى الأمريكيين ، العرب ، والناس اجمعين .. ويقول / ارفعوا ايديكم عن العراق.. ونسي وتناسى ان الامريكان الازغاد هم من اسقط الدولة العراقية.. وخسروا ما يقارب خمسة الاف جندي محتل.. وانفقوا المئات من الملياتار .. من اجل نقط وخيرات وقواعد العراق .. وساعدوا بعدها ليران وازرعها المسلحة الاستخبارات على مقدرات العراق / يوم قرروا الاستسحاب سنة 2011 يا سيد ظريف / يا عفيف يا لطيف .. خليك ماشي على الريف .. وتجل في من العراق .. فسوف تشاهد بام عينيك / (الانجازات) الالسانية .. فايران لم ترمم مدرسة .. ولم تؤسس جامعة .. ولا مستشفى .. ولا ملعبا رياضيا .. وعملت الصناعات لصالح المنتجات الإيرانية .. وساعدت على ازدهار تجارة المخدرات .. ونمو وتفرخ الميليشيات .. وعلى حدوثنا كثرت التجاوزات .. وعليك ان تتوقف كثيرا في البصرة .. نعم في البصرة .. وتزور مكان الفصلية اليرانية المحروقة.. وتسال نفسك ماذا حدث هذا المصائب الجلل .. وايران هي التي ساعدت العراق بقوة للخللاص من ارباب داعش .. من دون كل ولا ملل هنا .. ففكر مليا .. و لا يمكن لك ان تنهمر شعب البصرة العظيم .. انه من ازلم النظم .. وانه قد خرج عن سكة الايام .. انها يا سيد ظريف .. انتفاضة ورسالة .. وليست تمردا ونذالة ..اتمنى ..عليك وعلى قيادته .. ان تقرا الواقع العراقي بشكل جيد .. وتنفذ في عمق المسألة العراقية .. والتي ما بعدها من مساةة .. فالذين هم ضدكم .. ثاروا وانتفضوا لوطنيتهم .. والذين سيقومهم معكم .. لم يستطيعوا حماية قنصليتكم في البصرة .. لانهم مشغولون بتقريب النفط .. والاراء السريع .. لهذا عليكم ان تستوعبوا الدرس مرات.. ومرات .. ولا تاذنكم العزة بالاثم .. واحثوا عن علاقات حقيقية مبنية على احترام مصالح البلدين الجارين ، فخير للعراق ان يقيم علاقة ودية مبنية راسخة مع جيرانه .. من ان يقيم علاقات دفاعية مع دول تبعد عنه الاف الاميال اهلا.. بالوزير ظريف .. مبيتمسا لا عابسا ..

واها ..بالرئيس ورحاني زائرا حالما .. لكن العراق لن يكون حديفة ظلفة لاحد .. ولا ساحة صراع مستمر الى الابد .. لان (مقبرة وادي السلام) يا جارتنا العزيز .. لم تعد قادرة على استقبال المزيد من الشهداء .. والاثام.

كاظم المقدادي

اسطنبول

فوضى الرواتب..حتى متى؟

يشهد العراق بين الحين والآخر، تظاهرات لقطاع معين من موظفي الدولة، احتجاجاً على طبيعة الرواتب أو نسبة الخصصات، وفي معظم الأحيان تستجيب الحكومة بعد ضغط كبير، فينظرها قطاع آخر وهكذا، تؤثر التظاهرات وجود خلل في آلية توزيع الرواتب، واحتساب المخصصات والإمتيازات بين الموظفين وآخرين من غير وزارة، والموظف المسؤول، وأحياناً في نفس المؤسسة مع اختلاف طبيعة الإيرادات. أحياناً يتخرج مهندسان كهربائيان من نفس الكلية ذات العام، وربما معدل أحدهما يفوق الآخر، وأحدهما يعين في وزارة الصلابة أو التربية أو الثقافة، والثاني في وزارة النفط أو الكهرباء، فيتميز الثاني بالمخصصات العالية والأرباح السنوية، بينما لا يحصل الآخر حتى على بدل خطورة المؤسسة التي يعمل فيها، لكونه لا يعمل إخصاص في نفس الوزارة فيخرج من الخصصات وبدل العزوى. جرى الحال هكذا في كثير من الوزارات، وصار كل وزير ومن أدنى منه، يبحث عن ثغرات لإعطاء مخصصات، منها على أساس الواسية أو إرضاء، موظفين، ويشارك معظم المسؤولين مع موظفيهم في مخصصات الأقسام التي تحصل على أرباح، وصولاً إلى موظفي الصراف ووزارة المالية، بزيادة مشاركة الوزارة المعنية بالأعمال، أو فرض عراقيل في حال عدم حصولها على مخصصات موزاة.

طبيعة الحال لا تفرض الشخص نفسه على وزارة ما عنوة، سيما من مخصصات التي يمكن لها العمل في أية وزارة، كالأدري والمحاسب والكهربائي والمهندس وغيرها، كما لا فضل لموظف أن كانت الوزارة رابحة فهو لا ياتي بئس نطق منه، ولا يعطي كهرباء، من بيته للوزارة، وواجبه إكمال ما عليه بآتم وجه، وأما الأرباح فهي من عوائد الدولة وملكية الشعب وليس الوزارة.

إن الرواتب ترتفع مع الخصصات في الوزارات الإنتاجية، بينما العكس في الخدمية، ولكن الأذى من ذلك: ترتب مخصصات الزوجية والأطفال، لأن المخصصات تعطي على الراتب الكلي، وبذلك تتضاعف ثلاث مرات أحياناً على أقربانهم، تسمى الأمم الناهضة لبناء الإنسان وتعمير الأوطان، ومن تكامل منه قدم أكثر عملاً، لذا كان الإهتمام بالقطاعات الأكثر تلامس مع الإنسان، وفي مقدمتها القطاع الصحي والتربوي والثقافي والأمني، ولكن في العراق مختلف تماماً.. فهي بأقل التخصصات المالية، بينما ارتفعت تخصصات ومخصصات موظفي الوزارات المتتجة.

التفاوت بين القطاعات الحكومية سيؤثر على الحالة البيئية للمجتمع، سيما مع غياب التقديرات التي تضع الأولويات في نصاها، وهنا ستكثر الأمراض وتراجع التربية والتعليم والأمن، وتغيث الثقافة، وهذا واقع العراق الحالي، وما أدى إلى تظاهرات قطاعية وإستجابة حكومية فيضوية ودون تخطيط، وكانها ترتق فثقا وتفتق آخر، في ظل غياب سلم رواتب يساري الحقوق الأساسية من مخصصات الأطفال والزوجية والخطورة، ويكافي، الاستحقاقات حسب الشهادة، ويكفل الواجبات حسب المقدرة.

واتق الجابري

بغداد

دوائر تجاوزت المألوف

حينما يتم تشخيص المنجز في عمل بعض الدوائر الخدمية ، فإن ذلك تعبير عن احساس المواطن بالرضا لفضل تلك الوائز ، وهو بالضرورة توكيد لثقافة العاملين بالمهنية واحترام الزمن في تجاوز الروتينية العملاقة للحاجات الناس في تلك الدوائر والمؤسسات التي لها صلة مباشرة بمعاملات المواطنين . ثلاث دوائر لها صلة مباشرة بوزارة الداخلية ، وعلاقتها متصلة بالمنجز بتواتر الناس ، وهي مديريات الجوازات في بغداد ، وشهادة الجنسية ، ووثائق البطاقة الموحدة . هذه الدوائر تمارس عملها على وفق القوانين الحالية الضامنة لحقوق المواطنين ووفق السورع المحدد لها . فقد عبر العديد من المواطنين الذين راجعوا تلك الدوائر عن رضاهم في انجاز معاملاتهم وفق الزمن المحدد ، فمديرية الجوازات موزعة الدوائر وفق المناطق البغدادية ، فكل مكانا منها يؤدي دوره واجهته حذبة لا يستغرق المراجع لها اكثر من نصف ساعة حتى يستلم موعدا الاستلام النهائي للجواز الذي لا يستغرق اكثر من ستة ايام ، ويجاور ايتجاوز الخمسة وعشرون الف دينار ، وفي بعض الأحيان يقتصر زمن الاستلام نتيجة حاجة صاحب الطلب لضرورة دفعه ، ومثل هذا العمل في عديد البلدان المحضرة . ويقول المقدم حمزة عباس حسن مدير قسم الجوازات لمنطقة الكرادة الشرقية ، بان مهمتها في لخدمة المواطنين فكلما كانت اوراق صاحب الطلب متكاملة على وفق الاصول ، وهي لاتتعدى وثيقة البطاقة الموحدة وصلك مبلغ خمسة وعشرون دينارا مرقق بعرضه يتكون عليها الصور يتم اخذ الصورة من الجهار الحديث وطمع البهائم الايسن حتى يتكامل المقدم بطلب جاري باعداد كامل الطلب وتحويله للتقريب لكي يسير لتحديد الموعد لاستلام الجواز الذي لاتتعدى زمن الاستلام اكثر من ستة ايام ، ويشترك في الحد اللامزم الايام مالك على جاسم بتكديده ، بان من مهام عملنا هو انجاز هذه الوثيقة الهامة باقصر الارقام وتقديمها للمواطنين . ومايثير المتابع لمام عمل هذه الجوازات ، هناك استجابة في العمل ، وجلس المواطنين في أماكن الاستراحة دون تراحم وضجة ويتم منادات طاحب طلب الجواز بالمكرفون وتبليغة باستلام كرت الموعد المحدد . وهذا الوضع ينسحب من حيث سرعة الانجاز ومكان الاستراحة على مديرية شهادة الجنسية والبطاقة الموحدة . ولكن مايشير التساؤل هو هو معدو عرضة الطلب لدى (العرضاحالية) فهم يحاولون ابتزاز المواطن بمبالغ خارج المألوف ، وهذا ماتنبه له مديرية الجوازات بشعار مكتوب على واجهة دوائر الجوازات بان المبلغ المطلوب للحصول على جواز لاتتعدى المبلغ الرسمي وهو خمسة وعشرون الف دينار فقط . هذا الاداء النظامي السورع والمتقن للدوائر الثلاث اللواتي التابعة لوزارة الداخلية ، يعطينا تصورا واضحا بان المتابعة والاداء هما عنصرا مهما لدوائر هذه الوزارة ، ولكن عندما تذهب لعديد الدوائر الأخرى في خديمة ايضا تشعر بالفوضى والتلكا في الانجاز ، ويشعر المواطنون بخيبة الامل الذي يرافقه الكثير من الابتزاز المالي وضيق الوقت، نأمل ان تقوم الجهات المعنية بزيارات لتلك الدوائر الثلاث لكي تستفيد من تجربتها وطرق انجازها . ومثل هذه الدوائر الجوازات وشهادة الجنسية والبطاقة الموحدة لاتحتاج الى واسطة ولاهدر الاموال ، ففهل يشعر المواطن في الزمن المحذور بتظور الخدمة في الدوائر الأخرى ، حذبا يحصل ذلك.

جاسم مراد

هلستكي

مواطنون يتمنون عبر (الزمان) إيجاد حلول لمشكلة الإختناقات

إفتتاح مزيد من الشوارع المغلقة في بغداد

العجلات بتزايد مستمر دون ترحيل المولدات القديمة وبالتالي يتعكس ذلك سلبا على التقاطعات والشوارع الرئيسية ويحدث اختناقات مرورية، واكدوا ان (هناك سيطرات ومطبات اصطناعية لا فائدة منها سوى احداث طوابير من العجلات او وجود تخسفات تدفع اغانى سائقي المركبات الى تخفيف السرعة ليعورها مما يؤثر على حركة السير فضلا عن ان عمليات اعادة تاهيل الطرق السريعة بطيئة ولا تترقي الى المستوي المطلوب في مراحل الانجاز)مطالبين الحكومة ب(اعداد دراسة شاملة بشأن هذا الموضوع لطف الاختناقات المترجعة من خلال الاستفادة من تجارب الدول المتقدمة في هذا المجال وكذلك العمل على اجراء توسعة للشوارع وتعبيد المتهاكك منها ليلا حتى لا يؤثر ذلك على حركة السير اضافة الى رفع الكثير من السطرات وازالة المطبات.) وادى قطع ساحة جسر الطابقين امس الاول الى حدوث زخم مروري وشلل شبه تام بحركة السير في الشوارع القريبة من الساحة حيث ادى الكثير من المواطنين امتعاضهم على خلفية ذلك وانه لا يوجد مساحون لقطع الساحة رغم انه سفوح حيث يعوق نك وصولهم بالوقت المناسب لآمان عملهم.

المختلقة) من جانبها. اكدت امانة بغداد قطع جزء من شارع الكرادة خارج داعية المواطنين الى سلك طرق بديلة. وقالت امانة في بيان امس (انها وبالتنسيق مع مديرية المرور العامة ستقوم بقطع جزء من شارع كرادة خارج تحديدا المقطع القريب من تقاطع المسبح وبطول 70مترا)ادعية المواطنين الى (اتخاذ طرق بديلة لتأقيا لحدوث زحام مروري يسبب ارباكا في حركة السير).واضافت ان (ذلك جاء لضرورة القسوى لاصلاح تخسف في خط مجاري.)

كما اعلنت امانة عن اعادة افتتاح شارع فرعي مغلق منذ عام 2003 بؤدي لارضان بمنطقة المنصور. وشارت امانة في بيان امس الى ان (دائرة بلدية المنصور افتتحت زقاق 30ضمن محلة 611 بمنطقة الداوودي في المنصور بؤدي شارع 14 رمضان المخلق منذ عام 2003).واضاف انه (سيسهم في فك الاختناقات المرورية بشكل كبير في المنطقة)واوضح البيان ان (ملاكات الدائرة زالت تجاوزات اصحاب المطاعم المطلة على الشارع وكذلك المخازن والمولدات.) مؤكدا (الاستمرار في تنفيذ خطتها بالتعاون مع قيادة عمليات بغداد لاعداد افتتاح جميع

المغلقة في الكرادة كما خلث اليرصفة من البسطات ويبدت المنطقة اكثر نظافة وحيوية).واضافوا ان (هذه الجهود تسهم بفاك الاختناقات المرورية التي تحدث بشكل مستمر في احتجاجا على ازالته في الكرادة، واهافوا ان (الناسف غالب الشايندر وتنشيط الحركة التجارية فيها التي عانت طوال السنوات الماضية من التراجع المستمر بسبب الطوق الأمني المفروض على المنطقة نتيجة تعرضها لهجمات ارهابية.) وتظاهر العشرات

تظاهرة اصحاب البسليات في الكرادة خلال تظاهرةهم اول امس

مصفى النجف يستضيف معرض صناعات النسيج والجلود

المنتجات النفطية تجهز المولدات بحمصها من زيت الغاز

الامنية والعسكرية) . بدوره قال مدير هيئة التجهيز في شركة التوزيع ان (عدد القواعد الجوية المجهزة بلغت ثمانية قواعد جوية هي الأسد ، الحماينة ، بلد الكوت ، التاجي ، القيارة ، الشهيد محمد علاء ، الشيعية.) موضحة ان (ملاكات الشركة قد خصصت من اسطولها الناقل اليات

لاغراض تجهيز الطاقة الكهربائية ، بالإضافة الى تجهيز مولدات دوائر الغربية الخاضعة لنفس النظام باعتماد على ساعات القطع للكهرباء الوطنية.وجهزة شركة توزيع المنتجات النفطية القواعد الجوية والمغازن الفنية التابعة لها بما يقارب من (خمسة) ملايين لتر من منتوج وقود الطائرات وذلك عن طريق الدفع بالاجل ، ضمن خطط الشركة لتوفير وتجهيز كافة احتياجات القوات العسكرية الجناح الحامي لارض البلاد بتواج الوقوق اللازم .

شركة التوزيع بان الاقضية والشواحي في محافظات المنطقة الغربية فيبنوي، صلاح الدين، والبادية تقرر تجهيزها بكمية 10 لترات لكل كي في من مادة زيت الغاز للمولدات السكنية في المناطق التي لاتجهز بالكهرباء الوطنية، و كترت لكل كي في للمولدات السكنية في المناطق التي تجهز بمعدل 20 - 5 ساعة كهرباء وطنية، في حين جهزت مولدات دوائر الدولة بـ 0 لترات لكل كي في وحسب الضوابط اما فيما يتعلق بدوائر الدولة التي توجد فيها كهرباء وطنية فتجهز حسب ساعات القطع) مؤكدا ان (عملية التجهيز تكون حسب الضوابط والتعليمات وبعد التأكد من عمل هذه المولدات الجوية للمناطق المذكورة بالبطاقة الكهربائية (الامتزة) . كما كشفت تلك الجهات عن تجهيزها للمولدات السكنية الخاضعة الى نظام الخصخصة في محافظة بغداد بكمية 2.5 لتر لكل كي في من منتوج زيت الغاز للشهر الجاري مقابل ثمن



خطوط مولدة كهربائية في محلة ببغداد

رئيس منظمة سوريا نوزاد بولص الحكيم لـ (الزمان) :

أحزاب السلطة لا تقدم دعماً دون مقابل

أحمد الامين

اربيل

والحبة والوحدة بين أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري) سوريا باعتبارها شعب واحد وقومية واحدة . وتذليل العقبات التي تعمل على عرقلة التطور في مجال الثقافة والفنون والإعلام، وتهئية الأجواء المائتمة لحرية التعبير عن الرأي. وتعزيز اواصر التعاون بين الكلدانيين والأعلاميين (سوريا) من جهة، وبين نظيراتها من المنظمات في العراق وخارجه من جهة أخرى. والعمل

للمحبة والوحدة والوثام لكافة أبناء شعبنا ، وستواصل المنظمة مسيرتها من اجل خدمة قضايا شعبنا المصيرية وحقوقه المواطنة والهوية برغم الصعوبات المهجر ، و اعلنت المنظمة برنامجها بعد الافتتاح الرسمي وعقد كونفرانسها الاول يومي الخميس والجمعة 20- 19/ كانون الثاني 2013 بمشاركة ممثلي مندوبي الحفاظ على تراث وهوية مكونات سهل نينوى، و(الزمان) تلتقي في هذا الحوار مع رئيس منظمة سوريا نوزاد بولص الحكيم وفيما يلي نصه:

تمارس المنظمات غير الحكومية في اقليم كردستان نشاطا ملحوظا في تعبئة الطاقات واتساعة مفاهيم الديمقراطية وثقافة المواطنة والهوية برغم الصعوبات التي تواجهها واسما بالنسبة للمنظمات المدافعة على حقوق وثقافة المكونات، وتعد منظمة سوريا للثقافة والإعلام احد ابرز تلك الواجهات المستقلة التي سعت الى الحفاظ على تراث وهوية مكونات سهل نينوى، و(الزمان) تلتقي في هذا الحوار مع رئيس منظمة سوريا نوزاد بولص الحكيم وفيما يلي نصه:

للحبة والوحدة بين أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري) سوريا باعتبارها شعب واحد وقومية واحدة . وتذليل العقبات التي تعمل على عرقلة التطور في مجال الثقافة والفنون والإعلام، وتهئية الأجواء المائتمة لحرية التعبير عن الرأي. وتعزيز اواصر التعاون بين الكلدانيين والأعلاميين (سوريا) من جهة، وبين نظيراتها من المنظمات في العراق وخارجه من جهة أخرى. والعمل

الإبادة وسجنار والأقلبات الدينية في سهل نينوى وسجنار ومركز محافظة الموصل بعد تحسيراها من نندس داعش الراهبية ولدينا صور ووثائق لجمع السبلات لشعبينا سوريا والافوة الازيديين ،ومنذ خمسة اعوام مضت اصارت المنظمة جريدة اسبوعية باسم سوريا والان لدينا الموقع الإلكتروني ووكالة انباء سوريا وكروبات أخرى في مواقع التواصل الاجتماعي تقدم خدمات اخبارية وتقارير حول مواضيع المكونات البيئية والقومية مختلف استسيات وكما استطاعت المنظمة ان تؤسس شبكة مكونات التي

تعمل في موضوع المكونات الدينية في اقليم كورستان .

العقوات التي اجريتها ؟

المهمات الهامة هو عدم وجود الدعم المالي لمشاريعنا الإعلامية ان وجدت لكننا في مقدمه المؤسسات وانتم قسرون جيدا ان الاحزاب والتخليات في التسولف لا تقدم دعما بدون مقبل لانجاح مشاريعنا الإعلامية ومنها الإذاعة والتلفزيون ، وهناك مشكلة أخرى بان الأحزاب القومية لشعبنا ليست معنا وتخدم أهدافها الحزبية وتعرض مسيرتنا في الكثير من المؤسسات لعدم قدرتها على تقديم الخدمات الإعلامية لشعبنا وتكون حجرة عثرة امام الاحزاب وندائي في الحكومة العراقية والمؤسسات الدولية المختلفة ان تتعامل مع الاحزاب بل مع الناشطين من منظمات المجتمع المدني والمؤسسات المدنية

المنية

المنشور الذي تأملون تحقيقه في المستقبل ؟

المشروع الاستراتيجي لمنظمتنا كان تسجيلها في بغداد وتم التسجيل تحت اسم (مؤسسة سوريا للثقافة والإعلام) ونظر اخذ الموافقات الرسمية حتى يتسع عملنا في العراق والخارج ضمن مشاريع إعلامية رائدة تخدم الثقافة والفنون السريانية، وأملنا العمل مع شبكة الاعلام العراقي في خدمة المجتمع السرياني لتأسيس القسم السرياني من جريدة وكالة واذاعة تغطي العراق مع البث المرئي مع القناة الوطنية كاحدى المنابر الإعلامية لشعبنا وان تقدم خدماتنا الإعلامية بشكل مهني ومحايد من خلال مؤسسات الشبكة الوطنية في اتملة حقوقنا في العراق الجديد والذي تمحل اللغة السريانية احد اهم اللغات العراقية ، بان يكون لنا صوت مسموع لشعبنا العراقي عموما وشعبنا سوريا خصوصا هذا ماتنامله من شبكة الاعلام العراقي فيمتنسى لنا تقديم الأفضل في خدمة الاعلام العراقي عموما والسرياني بشكل خاص.



شعار المنظمة

المجال الحيوي لا في العراق ولا في اقليم كورستان وتسعى العمل مع المؤسسات الوطنية لخدمة الاعلام السرياني .

ما هي رسالت تحقيق أهداف المنظمة ؟

منشر وطبع وترجمة المنتجات الإبداعية لعضاء المنظمة، وصدار جريدة او مجلة خاصة بالمنظمة. واقامة المواسم والمهرجانات والندوات والمعارض الثقافية والإعلامية المختلفة. وتطوير المصادر التسقيافي والإعلامي مع الأتحادات والجمعيات والمنظمات الإعلامية والثقافية والأنسانية داخل العراق وخارجه. والمشاركة في المؤتمرات والمهرجانات والندوات الثقافية والإعلامية داخل الوطن وخارج. ورعاية المواهب الإعلامية والثقافية الشابية وتشجيعها ودعمها بما يتناسب واهداف المنظمة. وتشكيل لجان دائمية وموقفة لتحقيق أهداف المنظمة، وحسب الحاجة لذلك.



نوزاد بولص الحكيم في محاضرة

للمحبة والوحدة بين أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري) سوريا باعتبارها شعب واحد وقومية واحدة . وتذليل العقبات التي تعمل على عرقلة التطور في مجال الثقافة والفنون والإعلام، وتهئية الأجواء المائتمة لحرية التعبير عن الرأي. وتعزيز اواصر التعاون بين الكلدانيين والأعلاميين (سوريا) من جهة، وبين نظيراتها من المنظمات في العراق وخارجه من جهة أخرى. والعمل

للمحبة والوحدة والوثام لكافة أبناء شعبنا ، وستواصل المنظمة مسيرتها من اجل خدمة قضايا شعبنا المصيرية وحقوقه المواطنة والهوية برغم الصعوبات المهجر ، و اعلنت المنظمة برنامجها بعد الافتتاح الرسمي وعقد كونفرانسها الاول يومي الخميس والجمعة 20- 19/ كانون الثاني 2013 بمشاركة ممثلي مندوبي الحفاظ على تراث وهوية مكونات سهل نينوى، و(الزمان) تلتقي في هذا الحوار مع رئيس منظمة سوريا نوزاد بولص الحكيم وفيما يلي نصه:

تمارس المنظمات غير الحكومية في اقليم كردستان نشاطا ملحوظا في تعبئة الطاقات واتساعة مفاهيم الديمقراطية وثقافة المواطنة والهوية برغم الصعوبات التي تواجهها واسما بالنسبة للمنظمات المدافعة على حقوق وثقافة المكونات، وتعد منظمة سوريا للثقافة والإعلام احد ابرز تلك الواجهات المستقلة التي سعت الى الحفاظ على تراث وهوية مكونات سهل نينوى، و(الزمان) تلتقي في هذا الحوار مع رئيس منظمة سوريا نوزاد بولص الحكيم وفيما يلي نصه:

للمحبة والوحدة بين أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري) سوريا باعتبارها شعب واحد وقومية واحدة . وتذليل العقبات التي تعمل على عرقلة التطور في مجال الثقافة والفنون والإعلام، وتهئية الأجواء المائتمة لحرية التعبير عن الرأي. وتعزيز اواصر التعاون بين الكلدانيين والأعلاميين (سوريا) من جهة، وبين نظيراتها من المنظمات في العراق وخارجه من جهة أخرى. والعمل

للمحبة والوحدة بين أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري) سوريا باعتبارها شعب واحد وقومية واحدة . وتذليل العقبات التي تعمل على عرقلة التطور في مجال الثقافة والفنون والإعلام، وتهئية الأجواء المائتمة لحرية التعبير عن الرأي. وتعزيز اواصر التعاون بين الكلدانيين والأعلاميين (سوريا) من جهة، وبين نظيراتها من المنظمات في العراق وخارجه من جهة أخرى. والعمل

للمحبة والوحدة بين أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري) سوريا باعتبارها شعب واحد وقومية واحدة . وتذليل العقبات التي تعمل على عرقلة التطور في مجال الثقافة والفنون والإعلام، وتهئية الأجواء المائتمة لحرية التعبير عن الرأي. وتعزيز اواصر التعاون بين الكلدانيين والأعلاميين (سوريا) من جهة، وبين نظيراتها من المنظمات في العراق وخارجه من جهة أخرى. والعمل



مشاركون في احد نشاطات المنظمة في اربيل